八家四六文注

上海棋盤街
文瑞樓印行

八家四六文注

補注增訂

校勘坿

光緒十有八年上海圖
書集成印書局印

八家四六文註序

夫以嘉祐萬言祖王介甫之傑作會昌一品追李文饒之專家　朝廷當重休累洽之時人才輩出臺閣極沈博絕麗之選文治天昌駢散何分達於詞而道為之本偶奇無異精其事而學為之權九能賦斯為大夫風謠亦資吏治八代衰乃有作者經術直紹聖心　國家文苑漢唐遜其隆　昭代鉅公魏晉輸其盛矧其為吾邱壽王枚皐劉向之屬兩京之著錄益新而且具歐陽永叔蘇軾曾鞏之能八家之體裁以別曰袁大令枚有俶詭雄奇之態多磅礴淩厲之觀佳者與張說蘇頲為徒次焉亦李嶠劉軻相近姚惜抱守歸方義法論駢文亦許其能楊蓉裳為江鮑淫哇在末派務求其似曰吳祭酒錫麒韻孶趣於煙墨寫梵響於毫纖自為格調元結顧況之嗣音具此風規鄭亞呂温之別子以青綠山水為比吳山尊可謂知言與金粉詞家抗行厲樊榭最稱同調曰劉司空星煒制作登承明之廷顧問入長楊之館選理課士姚朱竹君之說文贋鼎名家吳盧少梗之別集吳園次務為流轉不知方駕何如陳迦陵稍失穠華似此傳燈亦僅曰邵編修齊燾大羹元酒味淡且腴疏越朱絃音希而遠空山姑射窺非時世之妝古籍瑯嬛忽得神仙之字擬以素族子弟氣宇不凡誠篤論矣置之辟雍上庠宮懸在御亦何間焉曰孔編修廣森公羊解詁甘為廢疾膏肓大戴扈言證以大匡小正觀休甯遺書之序家法無忝讀闕里禮器之致斯

PL 2451 .W08 v.1

文在茲太史公曰高山仰止景行行止惟其人也謝太傅云訏謨定命遠猷辰告豈謂詩乎曰孫兵備昰
衍今文尙書辨皇甫謐梅賾之僞宋本說文定徐鼎臣次立之譌說詩署澄清之堂訪碑記平津之館駢
四儷六經生之生面初開咸五登三才子之改官可笑曰洪編修亮吉王隱地道爲府廳州縣志椎輪道
元水經是熊耳桐柏致嚆矢元伯巨卿之風義獨行兼入儒林寬饒汲黯之戇忱大臣不如侍從縮謝元
暉五言爲雁宕同遊之記效張景陽七命作雲溪感事之篇曰曾都轉燠商彝周鼎率非已有琳瑯秦鏡
漢泉誰信他家稗販然而二分明月微都轉吾孰與歸六代青山非醉翁人將誰嗣所以賞雨茅屋一集
亦殿西江　國朝駢體正宗遂操選政吾友許大豫生相從江海樓船不廢歔歌投分詩書干盾亦攜
鉛槧以本朝人釋本朝文劉淵林已開其例以四六家作四大註石琢堂且讓其工搜書極闤市之勦不
知者闕如無論討典辨涉河之誤非是者索隱能詳先河後海求其義於析支崑崙脈水甄山導其源於
于闐印度然則六臣註選李善承名父之遺四傑合編杜甫重當時之體以較小顏執筆詞章之義例從
寬若論後鄭詁經老宿之淵源具在松之博洽資耆舊於襄陽韓勅明通叻先賢於曾國檢范氏之漢書
漫問章懷太子訪蜀中之爾雅何如犍爲舍人丁敬禮譏定吾文幸勿遂名山故人後約孫可之每觀雜
報恨不與先朝大老同時光緒十年秋八月閩縣陳寶琛序於鎭江軍次

原敘

彙鈔八家四六文畢而自弁其首曰

國家化成萬禩道光八野人握珠璧文奮鸞龍其以立言垂不朽者不僅數公茲就爾師友之間鑽仰所逮或親炙言論或私淑諸人所知在此也鄙爾卅年遊學江湖受知場屋鉅公名德辱收之者亦不僅數公衆製分門元音異器茲集局於四六一體道則共貫藝有獨工所錄在此也此數公者通儒上材或修述樸學傳薪賈鄭或鳴于樂府嗣響雅騷傳世行遠不名一技茲集發於生徒之請綜爲駢儷之則採片石於抵鵲之山挂隻鱗於遊龍之淵所業在此也夫一奇一偶數相生而相成尙質尙文道日衍而日盛暘谷幽都之名古史工於屬對覯閔受侮之句葩經已有儷言道其緣起略見源流蓋擧無取乎偏絃之張錦非倚乎獨繭之絲以多爲貴雙詞非駢拇也沿飾得奇偶語非重臺也要其擩擠雖富不害性靈開闔自如善養吾氣敷陳士行爵宗以論史鉤抉文心彥和以談藝而必左祖秦漢右居韓歐排齊梁爲江河之下指王楊爲刀圭之誤不其過歟然而醇甘所以養生或曰腐腸之藥笙簧所以悅聽或曰亂雅之音是故言不居要則藻豐而傷煩文不師古則思鶩而近謬鉛黛飾容夫豈盼倩之質旌旗列仗乃非節制之師雖復硬語横空巧思合綺好馳騖而前規亡貪掎摭而眞精失其有擺脫凡近規橅初祖眞宰不

存形似取具屋下架屋歧途又歧又其下者剪裁經文而邊幅益儉揣摩時好而氣息愈爲敘事則吏胥公牘數典則俳優小說其不得仰配於古文詞宜矣鼒得友多聞恭承大雅伐柯之則不遠吹律之福可觀規之前賢則異代接武準之選理則殊途同歸用是合爲一編質諸百代校馬並世而遲速不謀卜闌一師而與拒相左諸公語差雷同出則轍合所以貴也至於撰錄矜慎服膺有年抄撮裒約染指可飽今之所集多小不均良以方朔萬言阮咸三語酌理以爲富愜心不尙奢各有當爲名山之託儻非其人觀者諒之靡苛以例可耳嘉慶三年太歲戊午余月丁酉朏全椒吳鼒撰

原刻儀鄭堂遺稿原敘

往予在江淮間友人汪容甫出巽軒檢討駢體文相示歎爲絕手後數年巽軒從都門爲余亡妻作詩序見寄故未相識也歲乙巳余客中州節署值巽軒以公事至時秋颿中丞愛禮賢士嚴道甫侍讀邵二雲閣校洪稚存奉常皆在幕府王方川編修亦出令來豫極友朋文字之樂巽軒美風儀與之處終日無鄙言爲三體及公羊春秋之學或自道其所得超悟絕人又能作篆隸書是時以遭家多故不食肉飲酒卒卒無歡悰未幾適廣陵東歸越歲而凶問至矣巽軒年少入官翩翩華冑一時爭與之友然性恬淡耽著述褢足不與要人通謁初以陳情歸養不忍復出及居大母與父喪竟以哀毀卒悲哉聖人之後一[illegible]

谷再天驥軒徵言幾絕矣今代爲文有六朝風格者惟邵叔宀袁簡齋兩君旣有集行世驥軒尤致力於此嘗見寄其甥朱滄湄舍人書暢論宗旨略云駢體文以達意明事爲主不爾則用之婚啟不可用之書札用之銘誄不可用之論辨直爲無用之物六朝文無非駢體但縱横開闔一與散體文同也又云任徐庾三家必須熟讀此外四傑卽當擇取須避其平實之弊至於玉谿已不可宗尙又云第一取音節近古庾文落花芝蓋楊柳春旂一聯若刪却與共字便成俗響陳檢討句云四圍皆王母靈禽一片悉姮娥寶樹此調殊惡若在古人寗以兩之字易靈寶二字也又舉楊炯少姨廟碑云蔣侯三妹青谿之軌跡可尋虞帝二妃湘水之波瀾未歇以爲未歇二字耐人玩讀今人必不能到又云不可用經典奧衍之詞又不可雜制舉文柔滑之句云云蓋其自得於古人幷期其甥如此今舍人恬淡好學覽所爲文亦酷似其舅感逝傷懷乃取向所寄文先刊以問世且將續求全稿余稍知驥軒者故爲述刻文之由幷慰舍人西州之痛云乾隆五十二年十一月陽湖孫星衍撰

原刻儀鄭堂遺稿原跋

乾隆丙午冬外大父喪歸自杭將卜厥窆十有一月舅氏驥軒先生卒春秋三十有五嗚呼袁公徂謝尙羈南越之魂羊子行吟載隕西州之哭僕爲得耗誄愧無文遂繾綣以彌年致愴懷於宿草念鄭鄉千載

允有傳人悟遷史一隅願晉軼事矧七篇之稿儼存其圭臬百行之禮猶留之懷東匪予小子其誰測先生矣乎先生諱廣森字衆仲別字㢲軒父諱繼汾昔辭膴仕謝甘泉之車晚定遺經輯宏山之簡先生其第三子衍聖公諱傳鐸之孫也通眉早異秀骨特殊偉初步於龍文矍奇徵於麟紱蓋珣玗之美神聖之童放古而準厥聲靡悉爲審受書於東原姬傳兩君子之門壇宇影闢智力齊赴司農禮器何掾窨育萃案斷之專家造儒林之絕學紅休之略既通綠錯之文咸究至於方闓迪牖重差夕桀之章宮體裁牋片石韓陵之譽年十七中戊子科舉人辛卯成進士官檢討丁酉有許太夫人憂機仁斷而長悲簪一抽而終決堂築儀鄭志惟傳經先生自此遠矣方先生之在翰林也英英如雲介介若石當令甲編排之歲仍傳丁耆峙之年僂指翹材爭入次卿之館脇肩昧爽怕汚丙相之茵乃能宴處衡廬旁嗔蠹粟洎乎賓興多士選校儒臣惟恐濫以弱齡膺茲華節任衆竽之競吹聊獨絃之輟奏爲嗟乎敢辭榮祿而謙非易盈亦解和同而堅爲難奪頁所云芳藻其德驤括其行蒨蒨不緇隆隆恐墜者已龍蛇紀歲賢人並嗟有王母之喪負孝孫之慟家屯既搆外侮孔棘蕭條繐帷方在堂室平反讞牘迄更時序維南有山喬蔭暫徙窮北已零庭花弗榮故乃溯江淮走河洛奉版輿者百舍質田劵者十雙雨濡衣蓋暴日旋乾夢接衾牀晃星又作羸體善病清神易傷況復日不再中貫窮九變火焚莫戢山有玉而先摧霜肅無時草拔心而

亦死長沙之舍獨感鵩來過德之門半壁鼠跡此勞人所同慨尤生民之極蘄雖然晝夜之期哲人所罔戀滄速之度上士所不疑而或者徒以命不副才官嗇於遇爲斯人惜抑又末矣昔也安石歸山陽元在宅留每踰月坐輒忘昏綿藝玩其英華礪砥叩其攻錯祗以青谿偶字偏契言提寶樹聯璧粗諳體要人琴頓絕馬策空撾記小同共食之時先生已幸有子擬中郎無愧之作後死忍與斯文

贊曰桓桓雙闕有此世家其生也戚蓬折於麻白華篇亡書爲我勵蒿藟詩存莫之已庇百行斯融一經維則以我溝猶逮承覆沒褫人久亡奚而運斤酹彼重泉曰質先民乾隆歲在丁巳長至前十日新安甥

朱文翰謹撰

原刻問字堂外集題詞

余年廿有一始從表兄汪存南先生學爲四六之文先生譏彈近日作者謂陳其年學庾開府只見其叫豪章豈積學徐僕射適形其蹇弱吾家園次以下比之自鄶後六年從先生客揚州一日集汪容甫家容甫稱今之人能爲漢魏六朝唐人之詩者武進黃仲則也能爲東漢魏晉宋齊梁陳之文者曲阜孔顨軒陽湖孫淵如也余故識仲則顨軒兩君又習其所藝惟與淵如無一面耳容甫乃出示其駢體文風骨遒上思至理合余與存南先生交歎其美且歎容甫俯視一世而持論之公樂善之誠如此此今人之所難

又六年識淵如白門又八年遇於京師淵如已壹其志治經取少作盡棄之而獨好余所爲四六文以爲澤於古而無俗調夫排比對偶易傷於詞惟敘次明淨鍛煉精純俾名業志行不掩於塡綴讀者激發性情與雅頌同至於攬物寄興似賦如答風雲月露華而不縟然後其體尊其藝傳後生末學入古不深求工章句乃日流於淺薄佻巧於是體製遂卑不足儷於古文詞矯之者務爲險字僻義又怪而不則矣余與淵如申以婚姻蹤蹟較密譽其文近於阿安得起存南容甫於九原以證余之不失聽也全椒吳鼒題

原刻卷施閣文乙集題詞

古經生多不工爲詞工者劉子政父子揚子雲馬季長數人耳余平生死友之間得四人焉餘姚邵先生二雲陽湖洪稚存太史孫淵如觀察江都汪容甫明經邵先生能爲揚班而不能爲任沈江鮑徐庾之體閣撰供奉文字局於格式未能敵其經學之精深也容甫遺文有述學內外篇經術詞術并臻絕詣所爲駢體哀感頑豔惜皆不傳淵如早工四六之文既壯篤志經義乃取少作棄之具兼人之勇有萬殊之體篇什獨富其惟稚存太史乎太史志行氣節儒林引重余讀卷施閣乙集朴質若中郎遒宕若參軍藹穆若燕公蓋其素所蓄積有以舉其詞劉勰謂英華出於性情信哉太史於經通小學於史通地理學自敘所著書與他人說經之書多用偶語述其宗旨然數典繁碎初學效之易傷氣格而破體例余悉從割愛

閱太史假歸已得請將就而質之知其不屑與宋人董彥遠洪景盧周茂振輩排比奇字以鬬博也全椒吳鼒題

原刻儀鄭堂遺稿題詞

聖人之後通經訓者十二世而得子國卅二世而得叔達子國治壁中書爲龍門師其家上其書於朝不行叔達作正義乃據僞孔傳考亭草廬首發難端近日大儒太原閻百詩疏通證明眞古文始出且云子國有功於論語逸禮甚偉豪嘗論之惟文舉之文體氣高妙與棘下經術如嵩華並尊叔達不足與於斯文也唐以來孔氏多奇節高行之士而經生不再生未有以立言成不朽之業者我　朝敦崇道統昌明儒術聖裔則有誦孟農部早通六藝又得交於吾鄉戴東原先生其學益邃於天文地志小學之書精思博取成一家言微波榭選述巋然與戴氏遺書並行集中韻語駢體未遵絕詣其猶子顨軒太史四六文乃兼有漢魏六朝初唐之勝常從戴氏受經治春秋三禮多精言故其文託體尊而去古近惜奔走家難勞思夭年所藝不傳傳者不及十之三四余因洪君汝登識太史又與其甥朱滄湄比部訂交里中比部刻其文才十餘篇余仍其名曰儀鄭堂遺稿哀比部之志也元瑜德璉皆作者其文行世絕少藝林有憾焉然斯文光氣鬱久乃發吾知他日必有如魏文以金帛募錄文舉之文者讀是選者嘗鼎一臠窺豹斑可

乎全椒吳鼒題

原刻思補堂文集題詞

吾鄉人之知治小學也大興朱先生道之吾鄉人之知治選學也武進司寇劉公道之三十年間塾師黌人相授受以形聲訓詁之學上規侍中祭酒之言得識文字緣起其操觚染翰者條理略具二公之教也經術利人通材成物其效覩矣國家慎簡使臣隆其體而專之責有以哉吾師汪存南先生司寇高弟述其譚藝四字云清轉華妙可謂至言集中古體賦結響未堅取材亦寬然視明盧柟諸人皮劍膺附以爲古者有上下牀之別其他箋啟序記名貴光昌盡去　國初諸君浮侈晦塞之弊卓然可傳蓋司寇於孟堅孝穆子安三家致力最久而才氣書卷足以副之小儒好議論以爲入古太淺非徒刻深直是孟浪余於詞述私淑司寇鈔思補堂集持擇較嚴正使彈蘇糾楊之徒不得肆其口矣全椒吳鼒題

原刻玉芝堂文集題詞

昭文邵太史荀慈志行超遠意度夷曠似魏晉間人其文亦如之太史序其兄寶承文云清新雅麗必澤於古非苟且率以娛一世耳目者答同年王芥子書云每覩往製於綺藻豐縟之中存簡質清剛之制皆詞家無等等呪亦自道得力也鄭先生炳也誌其墓云君學於古涵而揉之去故遺跡太昌於辭又稱

其散體文與古近體詩云殊體詭製道通爲一未免溢美太史規規前脩不失尺寸而恥世士撏撦行墨剽賊字句之陋又其標格崖岸有以自達故所作如素族子弟氣韻不凡如故家宗器不比市肆骨董專賣販人如元人畫法一邱一壑自然高妙又如吾鄉休歙間峰巒蔽虧樹木深黝巨石空中琴筑雜奏夐乎所詣至於是矣太史早都文譽官翰林再與 廷試皆屈文福不齊自古已然余不及從太史遊讀諸公誌傳想見其人既識其子培恩意思疏散有太家韻又從洪君稚存得聞太史獎借單門許與士類之實不禁憬然生尚友之思也全椒吳鼒題

原刻西溪漁隱外集題詞

西江之文至宋而極盛廬陵歐氏臨川王氏之文與詩南豐曾氏之文分宣黃氏之詩並陵轢百代各有千古饒州汪氏晚出而駢儷之文巍然爲陸宣公李義山後一大宗盛矣哉 國朝作者蔚起鉛山蔣清容太史志節凜凜不後古人五七言詩擺脫凡近自然入格離奇變幻無所不有而塡詞度曲皆稱絶手太史鄉人以能詩稱者踵相接其赫然在高位者方伯德化陳公都轉南城曾公余皆得讀其詩蓋嘗論之沈鬱頓挫獨宗浣花方伯之詩也清轉華妙兼綜衆美都轉之詩也余不識方伯而從都轉游最久因并得讀都轉之文都轉之文亦有二種掣鯨魚於碧海思力無兩如揚州曾襄愍廟碑桐城張氏四世講

筵詩序諸篇是也戲翡翠於蘭苕觸手生姿如跋徐嵩桃花夫人廟碑諸篇是也余昔與簡齋袁先生談藝論西江詩人以楊誠齋爲第一余不敢附和而並稱彥章駢體爲唐以來健者都轉深於選學所作擅六朝唐初之勝蓋將軼鄉先生之能事卓然名家余所識西江詩人甚夥而於四六之文則首推都轉以爲其體正而詣深知知言者之不河漢斯言也全椒吳鼒題

原刻小倉山房外集題辭

往者乾隆壬寅余在江甯因戴公未堂識簡齋先生先生見余所撰　南巡頌重次千字文深賞之後十二年甲寅余賦五言二百四十韻寄先生先生復書曰讀大篇才大如海情重如山悔數年來知君之淺也又三年嘉慶丁巳余僑居揚州先生已病渡江來就醫寓張氏園中先生以文伏一世所至傾倒貴游扶將單門雲換岱潤風藉春温其道既廣門牆雜進一技之微星士畫工皆附尾借羽車馬填門珍錯承筐公讌客集各道淵源以自誇異余性疎懶又與兩公子交不深閒一往問疾而已然先生每謂其壻藍嘉瑨曰山尊不願在弟子之列而余集中四六文衣鉢當授之余聞之愧且感焉未幾先生歸訃且至余與家蘭雪爲位而哭衆中道及輒泣然各不自勝向之日侍側者聞我兩人言無逝者之痛也可慨也哉余鈔平生師友四六文以科第先後爲次第先生居第一凡先生文之精涉俗調與近於僞體者皆不錄

雅音獨奏眞面亦出今世嘗議先生之文者頗有人余不能爲干城而猶欲存先生之眞以不負知己於地下也全椒吳鼒題

原刻有正味齋續集題詞

吾師穀人先生有正味齋集既出修辭者以爲北斗南車後進英髦咸資準的先生各體文皆工而於駢體致力尤深近代能者或誇才力之大或極摭拾之富險語僻典欲以踔躒百代睥睨一世不知其虛驕易盡之氣爲有學之士所大噱也先生不務奇不恃博詞必澤於經史體必準乎古初乾隆壬子余在里門從友人處備讀以爲得未曾有乙卯在都門始從先生遊一日飲法司成時颿所既罷同車至澄懷園折荷行酒談藝達旦又得讀未刻稿四十首合漢魏六朝唐人爲一鑪冶之胎息既深神采自王衆妙畢具層見疊出視向所見如羊角風轉而益上所謂爲之不已直到古人愈唱愈高去天三尺者也先生嘗欲裒唐人文爲一集謂四傑燕許宣公玉谿生之外作者如林創闢門徑津梁後學不少余鈔八家四六以先生初集海內家有其書乃專錄續集付梓以貽同好他日唐一代文彙集出其縢貴雞林更當何如好學者可藉以略識先生之淵源矣全椒吳鼒題

八家四六文註例言

一是編僅註孫洪孔劉邵曾六家袁吳二家第仍專集舊註採擇而補之故序次不依原刻以所註六家列前袁吳居後且因篇數匀次卷數故六家先後亦不免倒置

一袁文有石琢堂周紱堂黎環齋魏芴棠四家註吳文有王子勤葉闇笙二家註是編採輯各註於每條上均標某註不敢掠美閒有所補則準顧小阮註温飛卿詩集例加一補字

一各家有舊註數條以原註二字存之

一是編所引凡遇原文稍長者節之但不敢妄爲顚倒增易

一是編所引凡肄業常及之書如文選各賦以及庾陶李杜韓柳白蘇等集或但舉篇名或第標姓氏從簡也

一是編於　巡幸各篇但據　南巡盛典武成等頌但據聖武記之類蓋以　史宬中祕非下士所及窺閱者諒之其有闕如容俟補註續刊更望博雅君子匡我不逮

八家四六文註總目

卷首

原刻序跋題詞十一篇

卷一

問字堂文七篇

卷二

卷葹閣文十九篇

卷三

儀鄭堂文十九篇

卷四

思補堂文十二篇

卷五

玉芝堂文十八篇

卷六
西溪漁隱文十五篇
卷七上下
小倉山房文二十五篇
卷八上下
有正味齋文五十四篇

右八家四六文共一百六十九篇吳山尊氏選而行之膾炙海內余少好茲集數歷行縢湖海奔波無廢乎鉛槧赫蹏掎摭軓綴之編刪積久成帙蓋備强忘非敢問世也甲申仲秋歸自白下一樽會友閒以講藝客論八家文有以袁吳有註六家無箋爲恨者翻然得此趣付剞劂故知雕蟲刻篆有慚壯夫或亦漏見曲論妄附羣雅云爾侯官許貞幹識

八家四六文註卷一目錄 問字堂文七首

陽湖孫星衍伯淵著

三國疆域志後序

防護昭陵之碑

國子監生洪先生暨妻蔣氏合葬壙誌

祭錢大令文

國子監生趙君妻金氏誄

洪節母誄

關中金石記跋

陽湖孫星衍伯淵著　侯官許貞幹穀生註

三國疆域志後序

補撰地理亦有權輿（爾雅）權輿始也　春秋地名京璠實作（唐書藝文志）京相璠春秋土地名三卷　後則沈約宋書多及三方之制長孫隋志亦兼五代之名（山堂考索）齊沈約補輯何承天等所遺始自義熙肇號終於昇明三年爲紀十志三十列傳六十合百卷名曰宋書（晉書地理志）魏武定伯三方鼎立（山堂考索）唐武德間命封德彝顏師古修隋史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之惟十志未上又詔李淳風長孫無忌等裒緝三十卷高宗時上之其志上總梁陳齊周之事　唐世既輯成晉書歐陽亦改爲劉志（山堂考索）貞觀中太宗以晉史何法盛等十八家制作雖多未能盡善乃敕史官房元齡褚遂良等更加纂錄採正典與舊說數十餘部兼引僞史十六國爲紀十志二十列傳七十載記三十合爲一百三十卷（館閣書目）宋仁宗時詔歐陽修宋祁刪修唐書紀表志則歐公主之傳則宋公主之紀十表十五志五十列傳百五十凡二百二十五卷謂之新唐書（按）舊唐書二百卷晉劉昫所撰　宋隋二志其無閒矣自餘得失可得而言唐時載籍具存藏於故府（史記伯夷傳）學者載籍極博猶考信於六藝（左傳）吾視諸故府　有王隱地道永初山川何徐州郡陸澄地理（宋書州郡志）今以班固馬彪二志太康元年定戶王隱地道晉世起居永初郡國何徐州郡及地理雜書互相考覆（按）王鳴盛十七史商搉何是何承天徐是徐爰（唐書藝文志）劉澄之永初山川古今記二十卷鄧基陸澄地理志一百五十卷　任昉地記之富野王輿地之傳（唐書藝文志）任昉地記二百五十二卷（陳書顧野王傳）著輿地志三十卷　總此數家以資左證（唐書劉知幾傳）左證其謬　而晉書地理輒有牴牾（裴駰史記序）甚多疏略或有牴牾　履絢何人代之魄矣（後漢書輿服志）記曰知天者冠述知地者履絢　新唐之志亦易名家劉昫舊書既非甚劣

加之川岳輔以關律（後漢章帝紀）雖曰承師亦別名家（新唐志劉昫書）見上不難取杜佑之長增
劉志註（宋書武帝紀）川岳啓圖（漢書王莽傳）關津苛留
吉甫之舊（鼂氏讀書志）唐杜佑字公卿著通典二百卷以食貨選舉職官禮樂州郡邊防八門分類敘
載世稱該洽（唐書藝文志）李吉甫六代略三十卷又元和郡縣圖誌五十卷又十道圖十卷
古今地名三卷 又堅詢書部非無地關張馬史註頗遊圖經（按）徐堅初學記三十卷歐陽詢藝文類聚
刪水經十卷 一百卷張守節史記正義百三十卷司馬貞
史記索隱 詳修所著彌多謬誤永叔空疏固無識也（宋史）歐陽修字永叔（王稚存研精史學亦既有
三十卷 鈞表）才質空疏器量庸淺
年服膺陳壽補成疆域（晉書陳壽傳）晉武帝時爲著作於是徵道元之軼說證常璩之疏漏張勃所錄
郎撰魏吳蜀三國志凡六十五篇
必折其中魚豢之言惟取其是（唐書藝文志）酈道元註水經四十卷常璩華陽國志十 今覩其書凡安
三卷張勃吳錄三十卷吳地記一卷魚豢魏略五十卷
順以後之郡縣延康以前之建置（晉書司馬彪傳）安順以下亡缺 者多馬彪未登承天缺錄者莫不
（按）安順漢安帝順帝延康漢獻帝年號
著之於編昭然可信（晉書司馬彪傳）博覽羣籍綴其所聞起於世祖終於孝獻編年二百錄世十 夫約
二通綜上下旁貫庶事爲紀志傳凡八十篇號曰續漢書（承天）見上沈約註
與無忌去古未遠猶爲其易稚存今日實爲其難有加精焉誠奇著矣予以庚子之歲自吳徂秦此間方
志頗有更定（周禮）掌道方志以詔觀事（漢書病乎舊本多致疏違有略棄乎瓜分或中迷於僑置（晉
汲黯傳）張湯以更定律令爲廷尉 書
地理志）當塗馭寓瓜分鼎立（又地理志）元帝 涼苻之際固多忽爾魏蜀之事亦有昧焉載覽君書更
僑置兗州寄居京口（按）六朝始有僑置郡縣
資先覺（晉書地理志）張軌控據河西是爲前涼及呂隆降於姚興其地三分武昭王爲西涼建號於敦
煌禿髮烏孤爲南涼建號於樂郡沮渠蒙遜爲北涼建號於張掖而分據河西五郡（又載記苻
洪傳）洪以讖文以草付應王又其孫堅 昔班固創爲地理馬彪踵成郡國（按）班固漢書有地理志鄭
背有草付字遂改姓苻氏自稱三秦王 司馬彪續漢書有郡國志鄭

許說地既多取於班書郭杜解經亦每同乎彪見本傳郭璞杜預詳晉書本傳同時之儒所參若敍子於

稚存亦猶是云

大清防護昭陵之碑 代

夫如堂者密實惟帝之囿時積萬曰雍乃神明之冢舍（爾雅）山如堂者密（山海經）西南四百里曰崑崙之邱是實惟帝之下都神陸吾司之其神狀虎身而九尾人面而虎爪是神也司天之九部及帝之囿時（白虎通）雍之爲言積也積天下之道德（史記封禪書）或曰東北神明之舍西方神明之墓也（漢書何並傳）林卿殺婢壻埋冢舍 是以尊盧墟襲衛仿像於藍田西海衣冠必封崇於上郡（路史）尊盧氏冢（梁簡文帝詩）墟襲愛阡縣（路史）黃帝葬上郡陽周之橋山（註）思玄註云黃帝葬西海橋山（史記孝武紀）祭黃帝冢橋山上曰吾聞黃帝不死今有冢何也或對曰黃帝已仙上天羣臣葬其衣冠 何況龍蟠大壑比鄗聚之聲靈天命元宮繼長陵之功烈者哉（列子）渤海之東有大壑焉其下無底名曰歸墟（皇覽）武王冢在京兆長安鎬聚東杜中（文選註）天子后妃所葬墓曰元宮（史記高祖紀）葬長陵（括地志）長陵在雍州咸陽縣東三十里 醴泉縣西北六十里九嵕山唐太宗文皇帝昭陵之所在也帝提劍乘天握圖出震非天命乎（徐陵勸進梁元帝表）握圖秉鉞（史記高祖紀）吾以布衣提三尺劍取天下此 驅除吞噬彈壓殷齊（史記秦楚之際月表）向秦之禁適足爲賢者驅除難耳（唐書秦宗權傳）有吞噬四海意（王融曲水詩序）彈壓山川（爾雅）殷齊中也 白魚赤帝之祥阪泉丹水之蹟（史記周本紀）武王渡河白魚入於王舟（又高祖紀）高祖被酒夜徑澤中有大蛇當徑乃拔劍斬蛇後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問何哭曰吾子白帝子也化爲蛇當道今爲赤帝子斬之（又五帝本紀）黃帝戰於阪泉之野（呂氏春秋）堯戰於丹水之浦以服南蠻 讓黼扆而蒞五日之禮寓斧斨而正二叔之辜（書）狄設黼扆綴衣（史記高祖紀）五日一朝太公如家人父子禮（詩）既破我斧又缺我斨（毛

傳）昔周公弔二叔之不咸故封建親戚以蕃屏周浮龜不足效其文斷鼇不足媲其武（竹書紀年）龍圖出河龜書浮洛赤文篆字以授軒轅（淮南子）女媧氏鍊五色石以補蒼天斷鼇
之足以立四極帝系之所傳史牒之所頌（徐陵河東康建王墓志）帝系王基重光累葉（宋太宗紀贊）炳炳史牒號稱賢君盡美又善無得而稱
焉原其終始靡閒歸藏乃若山陵有彰聖哲（周禮春官太卜註）歸藏者萬物莫不歸而藏之於中（按）禮記死必歸土又葬者藏也（楚詞）夫維聖哲以茂木令
且夫雄略之主必旁皇乎上仙蓋代之氣每綢繆於沒世（吳志孫權傳）聰明仁智雄略之主也（莊子）千歲厭世去而上仙乘彼白雲至於帝鄉（史
記項羽紀）力拔山兮氣蓋世水衡灌地將爲江河玉桃服尸思畢天地（漢書宣帝紀）以水衡錢爲平陵徙民起第宅（史記秦本紀）葬始皇驪山以水銀爲百川江
河大海機相灌輸（神農經）玉桃服之長生不死若不得早服之臨死日服之其尸畢天地不朽故以七十餘萬驪山穿治之徒一萬六千茂陵大徙之
戶（史記秦本紀）始皇初即位穿治驪山及并天下徒送詣七十餘萬人（三輔舊事）武帝於槐里茂鄉徙戶一萬六千置茂陵高一十四丈廣一百步帝則深邃節約僅鑿嵯峨
（劉安招隱士）山氣巃嵸兮石嵯峨似委宛之桐棺擬穀林之通樹（會稽記）會稽山南有委宛山昔禹治水未就乃躋此山發石匱得金簡玉冊以知山河體勢（墨子）禹葬會
稽衣衾三領桐棺三寸（呂氏春秋）堯葬於穀林通樹之萬乘之貴悟旨莊周獨決之明徵言季札（莊子）莊子將死弟子欲厚葬之莊子曰吾以天地爲棺槨日
月爲連璧星辰爲珠璣萬物爲齎送吾葬具豈不修耶何以加此（禮記）延陵季子適齊於其反也其長子死葬於嬴博之間其坎深不至于泉其斂以時服既葬而封廣輪揜坎其高可隱也既封左祖右還其
封且號者三曰骨肉歸復於土命也若魂氣則無不之也無不之也而遂行克終后志遂下王言侍衛減於常儀瓦木止於形具（新唐書長孫皇后傳）
妾生無益於時死不可以厚葬願因山爲壠無起墳無用棺槨器以瓦木約費送終是妾不見忘也崩諡文德葬昭陵因九嵕山以成后志（文獻通考）葬文德皇后長孫氏於昭陵不存金玉人馬器皿皆用木
土形具而已（又）惟有寢宮安神此則帝之儉也藏乃烹狗志士因而拊心長頸烏喙哲人於焉長往（史記
[illegible]

越王勾踐世家）勾踐已平吳范蠡遂去自齊遺大夫種書曰蜚鳥盡良弓藏狡兎死走狗烹越王爲人長頸烏喙可與共患難不可與共安樂子何不去種見書稱病不朝越王乃賜種劍種遂自殺 子胥抉目於吳闕彭越覆醢於淮南 （史記伍子胥傳）吳王使賜子胥屬鏤之劍曰子以此死子胥乃告其舍人曰而抉吾眼懸吳東門之上以觀越寇之入滅吳也（又黥布傳）漢誅梁王彭越醢之盛其醢偏賜諸侯至淮南淮南王方獵見醢因大恐 未嘗不掩浸潤之明損豁達之度 （浸潤明）見論語（史記高祖本紀）意豁如也（註）服虔曰豁達也

帝則我言嫵媚推心置腹之誠祖見瘡痍丈夫意氣之語 （唐書魏徵傳）帝大笑曰人言徵舉動疏慢我但見其嫵媚耳（後漢書光武紀）蕭王推赤心置人腹中安得不投死（通鑑）上謂尉遲敬德曰人言卿反何也對曰臣從陛下身經百戰今之存者皆鋒鏑之餘也因解衣投地出其瘢痍上流涕撫之（唐書尉遲敬德傳）諸將疑敬德且亂囚之行臺太宗釋之引見臥內曰丈夫以氣相許小孅不足置胸中我終不以讒害良士 暨乎鼎湖髯去閔墮地之空號欒水和存想張朝而再見 （史記武帝紀）黃帝采首山銅鑄鼎於荊山鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人龍乃上去餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮黃帝之弓百姓仰望黃帝既上天乃抱其弓與龍胡髯號故後世因名其處曰鼎湖名其弓曰烏號（呂氏春秋）昔王季歷葬於渦水之尾欒水齧其墓見棺之前和文王曰嘻先君必欲一見羣臣百姓也夫故使欒水見於是出而爲之張朝百姓皆見之 金枝玉葉左武右文 （六帖）金枝玉葉帝王之子孫也（唐會要）功臣密戚及德業佐時者如有薨亡賜塋地一所及以祕器以文武分爲左右而列墳高四丈以下三丈以上 前部鼓吹東園祕器 （唐六典）鼓吹令掌鼓吹有前後二部（漢書佞幸傳註）師古曰東園署名也漢官儀云東園祕器作棺梓素木長二丈崇廣四尺 祁連之塚亙馳道以如山贔屓之文徽元宮而似學 （漢書霍去病傳）去病薨上悼之發屬國元甲軍陳自長安至茂陵爲塚象祁連山（史記始皇紀註）馳道天子道也（西京賦）巨靈贔屓（註）大龜蟕蠵之屬好負重今石碑龜趺象其形（元宮）見上 此又帝之仁也兵者凶事不得已而用之守在四裔將羈縻而勿絕 （六韜）聖人號兵爲凶器不得已而用之（左傳）投諸四裔以禦魑魅（史記司馬相如傳）蓋聞天子之於夷狄也其義羈縻勿絕而已（左傳）古者天子守在四夷 然而奇肱之車飛而偶至長臂之服通

而復迷（述異記）湯時西風吹奇肱人乘車東至豫州界後十年而風復至使遣歸國（山海經註）魏黃
初中元菟太守王頎討高句麗王宮窮追之過沃沮國其東界臨大海近日之所出問其耆老海
東復有人否云嘗在海中得一布穯身如中人衣兩袖長三丈卽此長臂人衣也　帝則薄伐之勇係馘於明堂畏懷之徒輸誠於身後（詩）薄伐玁狁（逸
周書明堂解）明堂者明諸侯之尊卑也（書）大邦畏其力小邦懷其德　至使酋豪謝罪慕濺血於墳沙蕃長歸朝闕圖形於元闕（新唐書突厥傳）
賀魯謂嗣業曰我亡虜也先帝厚我我則背之今天降怒罰尙何道且聞漢法殺人必都市我願就死昭
陵謝罪於先帝也（杜詩）失聲濺血非其心（舊唐書）高宗嗣位吐蕃弄讚致書幷獻金銀珠寶十五種
請置太宗前高宗嘉之乃刊石像其形列昭陵元闕下
（又）范頭黎死詔於陵所刊石圖頭黎之形於元闕之外　拜官尙主天下一家被髮雕題駿奔左右（通鑑）
貞觀四年處突厥降衆於幽靈諸州其酋長皆拜將軍中郎十五年以文成公主下嫁吐蕃
（禮記）聖人能以天下爲一家以中國爲一人（又）被髮文身雕題交趾（詩）駿奔走在廟　此又帝之大
也昔者宣尼遺訓古墓無墳漢臣陳言南山有隙（禮記）孔子旣得合葬於防曰吾聞之古者墓而不墳（史記張釋之傳）文帝曰以北山石爲椁用紵絮斮陳
蘩漆其間豈可動哉釋之進曰使其中有可欲者雖錮南山
猶有隙使其中無可欲者雖無石椁又何戚焉文帝曰善　亡羊之牧猷誤入於三泉踞虎之邱驟見傷
於敵國（劉子政論起昌陵疏）秦始皇帝葬於驪山之阿下錮三泉上崇山墳其後牧兒亡羊羊入其鑿
牧者持火照求羊失火燒其藏椁（越絕書）闔閭塚在閶門外專諸魚腸之劍在焉葬三日而白
虎踞其上故曰虎邱（劉子政論起昌陵疏）吳王闔閭違禮厚葬十有餘年越人發之　帝則流連翰墨眷惜鍾王（六一題跋）太宗皇帝萬機之餘
留情翰墨嘗詔天下購募鍾王眞
跡集爲法帖十卷摹刻以賜羣臣（尙書故實）唐太宗有二王眞跡三千六百餘紙以一丈二
尺爲軸寶惜者蘭亭序爲最嘗附耳謂高宗曰吾千秋萬歲後與吾蘭亭序以玉匣藏昭陵　以堯典之
同棺當佳城之銘椁（後漢書周磐傳）磐令二子曰命終之日編二尺四寸簡寫堯典一篇幷刀筆各一
置棺前示不忘聖道（博物志）漢滕公夏侯嬰死公卿送葬至東都門外馬不行掊
地悲鳴掘得石椁有銘曰佳城鬱鬱　李令少卿之字勢沈於登堂寶鼎之延力窮於發簃（論衡）孔子將

[illegible]自稱秦始皇上我之堂踞我之牀顚倒我衣裳至沙邱而亡（太平寰宇記）寶鼎縣故湯陵在縣北四十里後魏太和中有縣人張恩破陵求貨先有石弩以銅爲鎖盜開埏門矢發中三人皆斃恩更爲他計卒取得墓中物有銘曰我死後二千年終困於張恩 嗟爾後世似有先知倒我衣裳詒之繭紙（倒衣裳）見上（法書苑）王右軍蘭亭禊飲眞本以繭紙書唐太宗初得之命搨本以賜諸王眞本入玉匣從葬昭陵後爲溫韜所發復出人間 此又帝之智也若乃宣室之問不信無徵墨翟之言將鬭豈見（史記賈生傳）孝文帝方受釐坐宣室因感鬼神事而問鬼神之本賈生具道所以然之狀至夜半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以爲過之今不及也（墨子）自古及今生民以來者亦有嘗見鬼神之物聞鬼神之聲則鬼神可謂無乎若莫聞莫見則鬼神可謂有手（劉孝標重答劉沼書）墨翟之言無爽宣室之談有徵 鬼雄非毅魂氣何之（楚詞）身既死兮神以靈魂魄毅兮爲鬼雄 楚平一去被辱於仇鞭武皇見形憤心於磨劍（吳越春秋）吳王入郢伍胥乃掘平王之墓出其屍鞭之三百（漢武故事）帝見形謂陵令薛平曰吾雖失勢猶爲汝君奈何令吏卒上吾陵上磨刀劍自今以後可禁之平頓首謝因不見推問陵旁果有方石可以爲礪吏卒嘗盜磨刀劍霍光欲斬之張安世曰神道芒昧不宜爲法乃止 帝則歸復於土陟降在天（歸復於土）見上（詩）文王陟降在帝左右 呼嘯若瑾之神叱咤投壺之電（李商隱一品制集序）呼嘯神祇（史記淮陰侯傳）項王喑啞叱咤千人皆廢（神異經）東荒山中有大石室東王公居焉有女投壺設有入不出者天爲之笑開口流光今電是也 黑雲閃野遏妖寇於咸陽黃旂立空襲賊軍於華澤 皇堂奏翼血汗知神（元和郡縣圖志）咸陽本秦舊縣也山南曰陽水北曰陽縣在北山之南渭水之北故曰咸陽（祿山事蹟）潼關之戰賊將崔乾祐見黃旂軍數百隊引與鬭俄不知所在後昭陵奏是日靈宮前石人馬汗流（通鑑註）華澤華陰之澤也（方輿紀要）華澤在華陰縣西（按）潼關舊屬華陰縣在縣東四十里（雲谷雜記）太祖拜安陵登闕臺望西北鳴弦發矢指矢委處謂左右曰此乃朕之皇堂也朕自爲陵名曰永昌（張正見樂府）血汗染龍衣 祖龍無所用其驅蚩尤不足比其縱（會稽錄）秦始皇作石橋欲過海觀日出處有神人驅石下海石去不速神輒鞭之流血（史記秦始皇紀）祖龍者人之先也（山海經）蚩尤作兵伐黃帝黃帝乃令應龍攻之冀州之野應龍蓄水蚩尤請風伯雨師縱大風雨黃帝乃下天女曰魃雨止遂殺蚩尤 此又

帝之靈也帝緝熙之德不懈於生存服畏之思彌光於奕祀（詩）於緝熙敬止（帝王世紀）服其教百年畏其神百年故能寘不朽
之基業享絕代之明禋（晉書李暠傳）卯遺塵於絕代（書）乃命寍予以秬鬯二卣曰明禋疊廟設祀建隆開寶之遺陵戶豐碑洪武崇
禎之蹟（太平寰宇記）唐太宗廟爲建隆四年勅立開寶六年乃命李昉等分撰廟碑（按）建隆開寶宋太祖年號（明史禮志）洪武四年禮部定議合祀帝王三十五在陝西者十五醴泉祀唐太宗於
是遣使詣各陵致祭陵置一碑刊祭期及牲帛之數設陵戶二人守視（禮記）公室視豐碑我國家光宅八表懷柔百神（吳都賦）一六合而光宅（南史齊高帝紀）風
舉四維龍騰八表（詩）懷柔百神及河喬嶽屢致馨香頻加守護（左傳）明德以薦馨香（韓愈盤谷歌）鬼神守護兮呵禁不祥使星夜出映園寢之神光燎
火朝煇雜封中之雲氣（後漢方術傳）和帝遣使微服觀採風謠二人到益都投館吏李郃舍郃曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶使問何以知之郃云有二使星向益州分野（又
祭祀志）古不墓祭漢諸陵皆有園寢承秦所爲也（又禮樂志）用事於甘泉圜丘昏祠至明夜常有神光集於祠壇（周語）火師監燎（註）燎庭燎也（楊雄賦）伫來劘於陎爽設燎火以光宣（漢書郊祀志）
其夜若有光靈有白雲出封中沅守官關隴接部池陽（漢書高帝紀註）自函谷關以西總名關中（又地理志）隴西郡（註）郡在隴之西故曰隴西（後漢書公孫述傳）令漢帝釋關隴
之憂專精東伐（又馬融傳）校隊接部（元和郡縣圖志）涇陽縣本秦舊縣漢屬安定郡惠帝改置池陽縣以其地在池水之陽故曰池陽⊕瞻拜神宮周遊墓道（雅樂歌）神宮肅肅其
山也北據寒門之坂南帶甘泉之流（史記封禪書）黃帝接萬靈明庭明庭甘泉也所謂寒門者谷口也（漢書文帝紀）三年上幸甘泉（註）甘泉在雲陽本秦林光宮右
睨温秀之峯左眺穛稄之藪（長安志）温宿嶺在醴泉縣北漢時温宿國人令居此地田牧因以爲名隋志作温秀（元和郡縣圖志）穛稄藪亦名瓠口爾雅十藪周有穛稄詩云獫
狁匪茹整居穛穫卽此謂也巖巒嶻嶭三嵕角其雄名磴道盤紆九嵕爭其遠勢（李詩）巖巒行穹跨（子虛賦）九嵕巀嶭（羽獵賦）虎落三嵕以爲司馬
（西都賦）陵磴道而超西墉（子虛賦）其山則盤紆茀鬱（漢書武帝紀）行南巡狩至於盛唐望祀虞舜於九嶷（註）九峰形勢相似故曰九嶷山非烟非霧立而望之鬱鬱葱

葱佳哉氣也（史記天官書）若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂卿雲卿雲見喜氣也若霧非霧衣冠而不濡見則其域被甲而趨（李夫人歌）是耶非耶立而望之（後漢書光武帝紀）望氣者至南陽曰氣佳哉鬱鬱葱葱　而風高壞裂石室摧基地阻荆生陰堂絕棧（唐書禮樂志）建石室於寢園以藏神主（楊炯常州刺史墓誌）陰堂是夜古木非春　樵蘇上下曾無百步之防鏵臿侵陵或至諸臣之冢（北史魏孝文帝紀）太和廿年詔漢魏晉諸陵各禁方百步不得樵蘇踐藉（方言）臿宋魏之間謂之鏵江南淮楚之間謂之臿　穹碑半剗翁仲全傾（司空圖復安南碑）豐帷荒燼遂揭穹碑（魏志明帝紀註）景初元年大發銅鑄作銅人二號曰翁仲列坐司馬門外　因以乾隆四十二年撽築園牆三十餘丈大書瓦屑邕分邈隸之奇列植松楸差含甘棠之歎（晉書衛恒傳）邈總角時以雞卵汁漫白瓦屑作鄭康成碑乃爲文而自鐫之（書斷）後漢蔡邕字伯喈入嵩山學書於石室內得一素書八角垂芒篆寫史籀李斯用筆勢遂工書篆隸絕世尤得八分之精（又）隸書者秦下邽人程邈所作也邈始爲縣吏得罪始皇幽繫雲陽獄中覃思十年益大小篆方圓而爲隸書三千字奏之始皇善之用爲御史以奏事繁多篆字難成乃用隸書以爲隸人佐書務趨便捷故曰隸書（許渾詩）松楸遠近千官塚（詩甘棠註）茇草舍也　旋因入覲　上適疇咨（詩）入覲於王（書）帝曰疇咨　始知聰明之德久契乎　聖懷平成之歎待格乎神漠（書）亶聰明作元后（又）地平天成（淮南子）夫靜漠者神明之宅也　沅再之官又踰五稔兼營寺宇特用陵租知縣蔣君能平其政實任厥勞恐古墓之爲田考陪陵於往牘（古詩）古墓犁爲田（長安志）昭陵陪葬諸王七公主廿一妃嬪八宰相一十三丞郎三品五十三功臣大將軍以下六十四紀其名位復立貞珉（左傳）名位不同禮亦異數（李商隱一品制集序）追琢貞珉　仰體　皇謨光昭來者（王禹偁詩）粉將與繪帝道張皇謨　會稽窆石共磨滅於苗山風后神堆謝浮沉於黃水（圖經）禹葬於會稽取石爲窆之本無字迨漢永建元年五月始有題字刻於石（皇覽）禹冢在山陰縣會稽山本名苗山在縣南去縣七里（舊唐五行志）天寶十一載六月閿鄉縣黃河中女媧墓因大雨晦暝失所在乾元元年六月瀕河人聞有風雷曉見其墓涌出上有巨石石上有雙柳時號風陵堆蓋女媧亦

風姓也 游心隨武九原可作之巨伫想非熊五世歸周之葬（禮記）趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸我則隨武子乎（史記周本紀）西伯將獵卜曰所獲非熊非羆非龍非彨霸王之輔果遇太公於渭之陽（禮記）太公封於營邱比及五世皆反葬於周 風雲如會陵谷長存（後漢書二十八將傳論）咸能感會風雲奮其知勇（晉書杜預傳）預好後世名嘗言高岸爲谷深谷爲陵刻石爲二碑紀其勳績一沈萬山之下一立峴山之上曰安知此後不爲陵谷乎 豈止狄山之紀久迷視肉之方濟陰之祠但識龍魚之瑞云爾（山海經）狄山帝堯葬於陽帝嚳葬於陰爰有熊羆文虎蜼豹離朱視肉吁咽文王皆葬其所（帝王世紀）堯葬濟陰成陽西北四十里（山海經）龍魚陵居在其北狀如貍卽有神聖乘此以行九野

國子監生洪先生暨妻蔣氏合葬壙誌

乾隆四十三年十二月五日吾友洪禮吉（洪北江先生年譜）先生少孤午峯先生未及命名初名蓮字華峯後改名禮吉就試禮部復改今名 奉其母孺人蔣氏柩合葬於尊甫午峯先生之墓季武子之成寢不嫌非古趙臺卿之立石遂其生平（禮記）季武子成寢杜氏之葬在西階之下請合葬焉許之入宮而不敢哭武子曰合葬非古也自周公以來未之有改也吾許其大而不許其細何居命之哭（後漢書趙岐傳）字邠卿初名嘉生於御史臺因字臺卿年三十餘有重疾乃爲遺令勅兄子曰可立一圓石於吾墓前刻之曰漢有逸人姓趙名嘉有志無時命也奈何 始屬其友爲文識之禮也先生諱翹字午峯武進人孺人其同里也洪先世故居徽州先生父豐旅君始爲秦贅竟保趙孤好義以破其家趨仁而美吾里（孫星衍洪稚存傳）先世徽州祖公宋爲趙氏贅壻因居常州趙氏太守太原坐法籍沒家產洪保其孤以義聞（漢書賈誼傳）秦人家富子壯則出分家貧子壯則出贅（史記趙世家）屠岸賈滅趙氏趙朔妻有遺腹既免身生男屠岸賈索兒匿袴中乃脫程嬰謂公孫杵臼曰後必且復索之奈何公孫杵臼曰立孤與死孰

儉傳）破家相容仁里見（論語）有華望焉明德焉（庾信慕容寧碑）以君華望召為主簿（易）君子以自昭明德先生既有父風亦騰英氣（晉書阮籍傳）子渾有
父風（唐書藩鎮傳）羅紹威少有英氣巑巑出石之水落落在松之颸（詩）揚之水白石粼粼（天台山賦）蔭落落之長松先是孺人父嶍峨君品
藻人物偃蹇淑逑（洪北江外家紀聞）外祖父嶍峨大令舉雍正甲辰科鄉試後歷官雲南江山嶍峨數縣（南齊書文學傳論）子桓品藻人才（後漢書梁鴻傳）妻亦偃蹇數夫矣（詩）窈窕
淑女君子好逑其見先生如伯喈之傾仲宣尼父之締子芝焉（魏志王粲傳）字仲宣蔡邕見而奇之常當車騎塡巷賓客盈座聞粲在門倒屣迎之曰此王公孫
也有奇才吾不如也邕字伯喈（史記孔子弟子列傳）公冶長齊人字子長孔子以其子妻之（索隱）家語魯人名萇范甯云字子芝●既而第五窮居百年階隱（晉書何準傳）高尚寡
欲弱冠知名州府交辟并不就兄充為驃騎將軍勸其令仕準曰第五之名何減驃騎準兄弟中第五故有此言（南史朱百年傳）百年少有高情親亡服闋攜妻孔氏入會稽南山以伐樵採箬為業人稍怪之
積久方知是朱隱士蓬藜之琴夜引甑鬲之塵朝生（尚書大傳）子夏曰作壤室編蓬戶尚彈琴其中以歌先生之風（後漢書范冉傳）桓帝時以冉為萊蕪長遭黨人禁錮不到
官有時絕糧閭里歌之曰甑中生塵范史雲釜中生魚范萊蕪先生方跌宕文采友于昆季（恨賦）跌宕文史（書）友于兄弟●一尺之布必推李元之衣
三年之券親折田嘗之手（史記淮南王世家）一尺布尙可縫一斗粟尙可舂（後漢書李充傳）家貧兄弟六人同食遞衣（按）元或為充之誤李元見後漢書李善傳無推衣事（史
記孟嘗君列傳）名文姓田氏使馮驩收債於薛馮驩至薛召取孟嘗君錢者皆會貧不能與息者取其券而焚之（又高祖紀）折券棄責洎乎宣尼告夢堯與同棺（宣尼告夢）
見洪節母誄在已註（堯與同棺）見昭陵碑註會稽之厄少微隕而誰爭彭城之喪父老弔而莫識（晉書謝敷傳）入太平山十餘年徵召皆不就月犯
少微占者以隱士當之譙國戴逵有美才人或憂之俄而敷死會稽人士以嘲吳人曰吳市中高士便是求死不得（漢書龔勝傳）死年七十有九有父老來弔哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷龔
生竟夭天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰勝居彭城廉里顥顥乎有古之節槩者也（楚詞）天白顥顥（左思賦）俗有節槩之風孺人罹此屯災終其禮

教勉卷施之不死泣飛蓬而無顏(爾雅)卷施草名拔心不死(詩)首如飛蓬礪門子之陵華卻遺金於繩墓(補亡詩)粲粲門子如磨如錯(又)白華絳趺在陵之陬(註)周禮曰正室謂之門子(後漢書列女傳)河南貞義者樂羊子妻羊子出學貞義截髮賣以供其費後羊子得遺金一餅以與貞義貞義曰妾聞君子不以利汚行羊子慙而棄之(禮記)蓽門圭竇甕牖繩樞能通喪禮便守孺悲親授漢書獨師孟博(禮記)恤由之喪哀公使孺悲之孔子學士喪禮於是乎書(宋史蘇軾傳)生十年父洵遊學四方母程氏親授以書程氏讀東漢范滂傳慨然太息軾請曰軾若爲滂母許之否乎程氏曰汝能爲滂吾顧不能爲滂母耶滂字孟博至夫髲鬄修容乾穣示惠(儀禮)婦被裼主(註)被裼讀爲髲鬄(周禮)籩人饋食之籩其實棗栗桃乾穣榛實三德七戒之篇秋菊春椒之誦固以昭此大節後彼餘行(後漢書列女傳)扶風曹世叔妻者班彪之女也名昭博學高才作女戒七篇有助內訓(庾子山周譙國公夫人墓誌銘)九月登高作銘秋菊三元告始或頌春椒(註)傅充妻辛氏作秋菊頌晉劉臻妻陳氏嘗正旦獻椒花頌方先生之卒也鴞室斯搖馬鬣未卜●(豳風鴟鴞詩)予室翹翹風雨所漂搖(禮記)從若斧者焉馬鬣封之謂也踰月之禮不成五父之殯斯愴(左傳)士踰月外姻至(禮記)孔子少孤不知其墓殯於五父之衢孺人辛勤塋櫝莫茲兆窆(左傳)伍子胥曰樹吾墓櫝(周禮)卜葬兆甫竁甫覿有見之子奄當不待之年(禮記)寡婦之子非有見焉弗與爲友(韓詩外傳)曾子曰往而不可還者親也至而不可加者年也是故孝子欲養而親不待也木欲直而時不待也是故椎牛而祭墓不如雞豚逮親存也日月有時歸於其室(禮記)日月有時將葬矣(詩)百歲之後歸於其室林宗之葬執紼而會者千延陵之封好禮而觀者百(後漢書郭泰傳)字林宗卒年四十二四方之士千餘人皆來會葬(禮記)助葬必執紼(延陵)見昭陵碑季札註星衍悊彥升之無文信有道之不愧(梁書任昉傳)字彥升幼學雅善屬文(後漢書郭泰傳)蔡邕謂盧植曰吾爲碑銘多矣皆有慚德惟郭有道無愧色耳嗚呼哀哉摶摶之土暆暆之暉(庾子山思舊銘)所謂地乎其實摶摶之土(說文)日行暆暆然膏冢閉移帳無回(然膏)見金氏誄註(江文通[illegible])神驚沙起踊冷禽來(蕪城賦)驚沙坐飛(庾信步陸逞神道碑)庭際之禽

聞悲者關下　光光貞石識此女士（漢書馮奉世敘傳）子明光光（貞石）見上趙臺卿註（詩）薀其女士　其陵其谷何年何世（陵谷）見昭陵碑註（庾信文）壯士之壠將軍之墓何時何年遠成武軍　松楸露盡非無染淚之株溟渤塵揚祇有生金之宇（松楸）見昭陵碑註（陸機周處碑）墳前之樹染淚先枯（神仙傳）麻姑謂王方平曰見東海三變爲桑田矣向到蓬萊水淺於往略半也東海行復揚塵乎（鮑昭詩）穿池類溟渤（王隱晉書石瑞記）賈逵石碑中生金人鑿取賣賣已復生此江東之瑞也　先生生康熙五十三年三月十日卒以乾隆十四年七月二十四日春秋三十有八孺人生康熙五十三年五月二十日卒以乾隆四十一年十月二十四日春秋六十有三

祭錢大令文（自註）大令名汝器知武功卒於任自言當爲神汾河余適汾州爲文祭之

昔者巨卿死友厥有素車之馳子文酒徒無損成神之骨（後漢書范式傳）字巨卿與汝南張劭字元伯友善元伯寢疾歎曰恨不見吾死友尋而卒式忽夢見元伯呼曰巨卿吾以某日死當以爾時葬子未忘我豈能相及式便服朋友之服投其葬日馳急之未到而喪已發引既至壙將窆而柩不肯進其母撫之曰元伯豈有望耶移時見有素車白馬號哭而來母曰是必范巨卿也式至因執紼而引柩於是乃前（搜神記）蔣子文廣陵人嗜酒好色嘗自謂己骨清死當爲神漢末爲秣陵尉追盜鍾山傷額而死及吳先主之初其故吏見子文乘白馬執白羽侍從如平生於是使使者封子文爲中都侯立廟鍾山　恭聞故實不謂逢君（沈炯通天臺表）恭聞故實切有感心　豈以燕遊妨君小節（禮記）燕遊曰歸（後漢書酷吏傳）不守小節　圖花作縣傾穴移金（白帖）潘岳爲河陽令多植桃李號曰花縣（後漢書郭皇后紀）后弟況遷大鴻臚帝數幸其第賞賜金錢縑帛豐盛莫比京師號郭況家爲金穴　桃分子瑕之餘手進襄成之袖（韓非子）昔彌子瑕見愛於衛君與君遊果園食桃而甘不盡而奉君君曰愛我哉忘其口而念我（說苑）襄成君始封之日衣翠衣帶玉劍履縞舄立流遊水之上楚大夫莊辛過而說之遂造託而拜謁起立曰臣願把君之手其可乎襄成君忿作色而不言　一日則古疑無死千秋則魂猶樂斯（左傳）古而無死其樂何如（經

昭明太子詩）歷樂不知醉千秋長樂斯　無何越人大去淒涼山木之心向生重來淚墮山陽之笛（越人歌）山有木兮木有枝心說君兮君不知（左傳）杞侯大去其國（向秀思舊賦序）余少與嵇康呂安居止接近其後各以事見法余逝將西邁經山陽之舊廬於時日薄虞淵寒冰淒然鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而歎故作賦云

宛其入室喪予生平（詩）宛其死矣他人入室　然而文翁之知亡日燕飲如常子通之令太山妻孥有夢（後漢書任文公傳）蜀武擔石折文公曰噫西州智士死我當之自是常聚會子孫設酒食後三月果卒（按）此作文翁誤（搜神記）蔣濟字子通仕魏為領軍將軍其婦夢見亡兒涕泣曰死生異路我生時為卿相子孫今在地下為太山伍伯憔悴困辱不可復言今太廟西謳士孫阿見召為太山令願母白侯屬阿令轉我得樂處明日以白濟濟乃見孫阿具語其事阿曰若如節下言阿之願也不知賢子欲得何職濟曰隨地下樂者與之阿曰輒當奉教濟欲速知其驗從領軍門至廟下十步置一人以傳阿消息辰時傳阿心痛巳時傳阿劇日中傳阿亡後月餘兒復來語母曰已得轉為錄事（按）此以太山令屬子通誤　雲旋璧接鳧舄胥兮（楚詞）乘迴風兮載雲旂（後漢書王喬傳）喬為葉令有神術每月朔望詣臺朝帝帝怪其來數密令大史伺之有雙鳧從東南飛來舉網張之得雙舄乃所賜尚書官屬履也　彼汾一曲如玉娛戲之方姑射藐然神人翔泊之所（詩）彼汾一曲言采其藚彼其之子美如玉（韓詩）文章自娛戲（莊子）藐姑射之山有神人焉肌膚若冰雪綽約若女子（楚詞）忽翱翔其高泊　僕後車日載五嶽遊來（詩）命之後車謂之載之（後漢書向長傳）字子平建武中男女娶嫁既畢勑斷家事勿相關當如我死也於是遂肆意與同好北海禽慶俱遊五岳名山不知所終　渡妬婦之津過臺駘之廟（酉陽雜俎）臨濟有妬婦津相傳劉伯玉妻段氏性妬伯玉常誦洛神賦語其妻曰娶婦如此吾無恨矣妻曰君何得以水神美而欲輕我吾死何患不為水神乃自沈而死見夢伯玉曰君本願神吾今得為神矣伯玉遂終身不復渡水後有婦人渡此津者皆壞衣毀妝然後敢濟否則風波暴發醜婦雖妝飾而神亦不妬也（左傳）晉侯有疾卜曰實沈臺駘為祟子產曰實沈參神也臺駘汾神也　所思子美忽藉君靈（詩）予美亡此（左傳）敢藉君靈以濟楚師　邂逅壺觴徘徊祠宇（歸去來辭）引壺觴以自酌（東方朔畫贊）[illegible]子失言（楚詞）靈衣兮被被（漢書

傲)客貌得歸(南史王儉傳)儉作解散髻斜插簪曰江左風流宰相惟有謝安蓋自況也(蜀志簡雍傳)簡傲跌宕 嗚呼參差誰思猶揚楚江之靈絃歌赴節尙涌舒姑之淚 (楚詞)望夫君兮歸來吹參差兮誰思(註)參差洞簫也(又)橫大江兮揚靈(宣城記)舒姑泉俗傳有舒氏女與父析薪盡山忽坐泉處牽挽不動父遽告家比來惟見淸泉湛然其母曰女好音樂試作絃歌泉乃涌流有雙鯉赴節 我懷如夢君豈忘心倚玉何時模金宛在(世說)魏明帝使后弟毛曾與夏侯泰初共坐時人謂之蒹葭倚玉樹(吳越春秋)范蠡既去吳王乃使良工鑄金像范蠡之形置之座側 況復愁加歧路悲甚生離(淮南子)楊朱見歧路而泣謂其可以南可以北(說苑)孔子晨立堂上聞哭者聲音甚悲顏淵曰今之哭者音甚悲非獨哭死又哭生離者孔子使人問哭者哭者曰父死家貧賣子以葬父將與爲別也孔子曰善哉聖人也 靡蕪感再逢之難桃梗被漂流之笑(古詩)上山采蘼蕪下山逢故夫(戰國策)有土偶人與桃梗相與語土偶曰子東國之桃梗也刻削子以爲人淄水至流子而去則漂漂者將如何耳 罔兩問影悲先後之無期丹朱馮身庶歡娛之有託 (莊子)罔兩問影曰曩子行今子止曩子坐今子起何其無特操與(國語)昔昭王娶於房曰房后實有爽德協於丹朱丹朱馮身而儀之生穆王焉 澆君壘塊保此嬋媛(世說)阮籍胸中壘塊故須酒澆之(楚詞)心嬋媛而傷懷兮 知我幽冥庶其歆饗(文子)視之不見其形聽之不聞其聲謂之幽冥(易林)保祐歆饗

國子監生趙君妻金氏誄

年月日吾友趙億孫(按)趙懷玉字億孫號味辛武進人乾隆四十五年召試舉人官青州府同知 厝其妻金孺人於黃塘先塋丙舍之側(天鄉樓偶事)丙舍云者乃正室兩旁之屋次於甲乙故以丙爲號錄絲所言此其偶在墓田者言耳 屬誄於星衍且曰古者銘誄皆內之壙而權厝亦有誌焉(墓銘舉例)柳宗元有故永州刺史崔君權厝誌又有故連州員外司馬凌君權厝誌又有亡姑渭南縣尉陳君夫人權厝誌權厝有誌又一例也 君嘗與余同悼文必有至者星衍不獲辭孺人諱學南浙江桐鄉人也生而淵令長而麗則(謝莊宣貴妃誄)國虛淵令(漢書藝文志)詩人之賦麗以則 於是金氏

素封厥嗣未誕（史記貨殖傳）無食祿之奉爵邑之入而樂與之比者命曰素封 鄭夢則一蘭方徵崔後則孤星始曜（左傳）鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與已蘭曰余而祖也以是爲而子以蘭有國香人服媚之如是旣而文公見之與之蘭而御之辭曰妾不才幸而有子將不信敢徵蘭乎（唐詩紀事）崔曙試明堂火珠詩曰夜來雙月滿曙後一星孤以是詩得名明年卒惟一女名星星是其讖也 宜乎嬌[illegible]損此清爽（劉希夷春女行）尙言春花落不知秋風起嬌愛猶未終悲涼從此始（任昉王文憲集序）莫不總制清衷遞爲心極 乃孺人則閒蝨弄機鬬巧學繡（駱賓王詩）寄語天上弄機人（王建宮詞）祇鬬時新不鬬花 睎其鬢澤耀金翠而弗勝瞻其容止謝珩璜而彌分（晉書石崇傳）後房數百皆曳紈繡珥金翠（詩傳）雜佩者珩璜琚瑀衝牙之類 娟人能事歲臻妙焉旣而斥妝于歸移孝及所（按）斥粧似用桓少君事見洪節母誄註（詩）之子于歸（曹大家女戒）女子之事父母也孝故忠可移於舅姑（禮記）及所下氣怡聲 玉緻照於中閨蕙風盈於嫺黛（梁簡文箏賦）照玉緻於鉛脂（七啓）微步中閨（謝脁詩）披襟待蕙風（范成大詩）嫺黛堉乘龍 趙故君巨孫食不兼膳衣不重縠（按）味辛爲趙恭毅申喬孫（蔡邕崔府君夫人誄）食不兼膳服不織縠（張祜詩）宛羅重縠起歌筵 孺人親率操作無斁污澣（後漢書梁鴻傳）乃更爲椎髻著布衣操作而前（詩）服之無斁（又）薄污我私薄澣我衣 霧宵霜晨厥災由蘖（徐舫詩）月宵抱影息霜晨流念往（書）若顛木之有由蘖 匪惟聽從殆亦天性又其明識足抗前徽（禮記）女子十年不出姆教婉娩聽從（賈誼傳）少成若天性（孫逖文）雅才明識（顏延之文）允迪前徽 億孫[illegible]與[illegible]舅俱繼大宗也（爾雅）父之舅弟（禮記）別祖爲禰繼別爲宗繼禰爲小宗有百世不遷之宗有五世則遷之宗（正義）百世不遷者大宗也五世則遷者小宗也 嗣同宏徽[illegible]殊仲慎（南史謝宏微傳）名密父思武昌太守宏微十歲繼從叔峻名犯所繼內諱故以字行（三國志諸葛亮傳）喬字伯松亮兄瑾之第二子也本字仲慎初亮未有子求喬爲嗣瑾啓孫權遣喬來西亮以喬爲己適子故易其字爲生子攀諸葛恪見誅於吳子孫皆盡而亮自有冑裔故攀還復爲瑾後 而乃田過百雙取方一介[illegible]螟[illegible]（輟耕錄）田四畝爲一雙一介蟰食見（孟子）（詩）螟蛉有子蜾蠃負之 孺人慨然力成斯

志又嘗以狷介故遊京師屢不第（國語）小心狷介 孺人曰違以榮親而枉以隨俗非顯揚也爲誦白華之卒章

怡然而釋（東晳補亡詩）白華卒章曰白華之足在邱之曲堂堂處子無營無欲鮮侔晨葩莫之點辱 詩稱無非易曰闚覌（詩）無非無儀（易）闚觀利女貞 猗斯懿

烈固已加巳元穹靡恍芳淑遠謝（張華詩）高冠拂元穹（顏延之元后策文）進思芳淑旁綜圖史 遘茲沈痼烝離寒暑（庾子山文）沈痼牀褥烝離寒

暑 猶復蛩欋懷衛之水尋醫望齊之亭（詩）毖彼泉水亦流於淇有懷於衛靡日不思（吳越春秋）吳王爲太子波聘齊女女少思齊闔閭乃起北門名曰望齊門令女往遊其上 夢妖則瓊瑰不收肌冷而潛英已逝（左傳）初聲伯夢涉洹或與已以瓊瑰懼不敢占之三年而後言言之至暮而卒（拾遺記）暗海有潛英之石其色青輕如毛羽寒盛則石溫暑盛則石冷刻之爲人像神怪不異眞人 燕嘗違送雉竟孤飛（詩）燕燕于飛差池其羽之子于歸遠送於野（詩序）牧犢子七十無妻見雉孤飛感而作雉朝飛操（韓愈

葛覃之家生還蒺藜之室斁反（詩葛覃章）歸寧父母（易）困於石據於蒺藜入於其宮不見其妻 烏乎哀哉孺人行納衷和饋分周賑（周禮）中和祗庸孝友（按）中衷通（詩箋）周當作賙（玉篇）賙給也贍也（韻會）賑給也贍也 啓尼之日媼婢擗摽（潘岳哀永逝文）中慕叫兮擗摽 餘哀在人日月不泯

而億孫以心喪不娶之制違禮經三年之義（禮記）心喪三年（左傳）王一歲而有三年之喪二（註）天子絕期惟服三年故后雖期通謂之三年喪 子眞好古始有盧杖之文曾參未育益違故劍之志（晉書劉寶傳）字子眞喪妻爲盧杖之制終喪不御內輕薄笑之寶不以爲意（韓詩外傳）曾參喪妻不更娶人問之曰以曾元善也（通鑑）漢宣帝初娶許廣漢女及即位乃詔求微時故劍大臣知指白立許倢伃爲皇后 僕心如雁驚豈跳闋弦月值鷄犇同傷不臘（原註）先妻亦以是月卒（戰國策）鴈從東方來更羸以虛發下之魏王曰射可至此乎更羸曰此孽也故創未息而驚心未去聞弦音烈而高飛故創隕也（左傳）虞不臘矣（又）鶉之賁賁天策焞焞火中成軍虢公其奔其九月十月之交乎 含筆隕涕誄之云爾

舜華而收荃芳而脆痛矣之子遠爲不待（詩）顏如舜華（毛傳）木槿也（說文）荃芥脆也亦香草也（說文）遠奄忽也之子之孕如璋如珠樸
與其心黼紈其軀（家語）民俗敦樸男愨而女貞（說文）黼白與黑相次文（又）紈素也既秉瑜珥亦習針縷六月儀娥揚風折婥（韓文）姆抱幼
子娟好靜秀瑤環瑜珥蘭茁其芽稱其家兒也（說苑）順針縷者成帷幕（宣貴妃誅）望月方娥（廣韻）姆女師也婦人五十無子出不復嫁以婦道教人者也作嬪君子接蹢承華陽滿
無譏佩帨不諱（爾雅）嬪婦也（詩疏）華有鄂鄂下有蹢由華以覆鄂鄂以承華（禮記）目容端（疏）不邪睇而視之（又）左佩紛帨燈紅紗闇杼響霜屋盥先雞興
織後烏宿（許渾詩）坐聆宵柝霜團屋（禮記）雞初鳴咸盥漱（李白烏夜啼詩）黃雲城邊烏欲棲歸飛啞啞枝上啼機中織錦秦川女碧紗如烟隔窗語停梭向人問故夫欲說遼西淚如雨君
子被放屬爾幽素君子好義助爾長譽（說文）放逐也（玉海）蘇頲解琬俱中幽素科奚梯匪榮金籯豈顧展如之媛踽日不勤
（楚辭）將突梯滑稽如脂如韋以絜楹乎（漢書韋賢傳）遺子黃金滿籯不如一經（詩）展如之人兮（說文）踽長久也今作彌（曹植與吳質書）縱飲彌日諱疾私室侍痾寢門盥櫛
不敢堇荁斯親（穀梁傳）爲尊者諱恥爲賢者諱疾（禮記）凡婦不命適私室不敢退（又）雞初鳴而衣服至於寢門外（又）斂簟而獨之（又）堇荁枌榆兎薨滫瀡以滑之姑饗其祚
已罹其屯素商驚離檜楫朝返（篡要）秋曰素商（詩）檜楫松舟會師猶妝慰母仍飯長眉烟斜泪目波散何圖沈綿困
此薤莞（詩）言告師氏言告言歸（上林賦）長眉連娟（舞賦）目流涕而橫波（杜詩）烹鯉問沈綿（禮記）華而睆大夫之簀與帶辭園於要軀兮藥謝靈於胸肝（王實
甫詞）帶圍寬過了瘦腰肢（封正釋譏）輸竭忠欵盡瀝胸肝驚黃蛾之拂燭兮怯青蟲之墮鬟（張協詩）飛蛾拂明燭（梁簡文詩）珠槩雜青蟲素銅照兮一
覽涕衣簪而成斑（李商隱詩）玉佩呵光銅照昏（范成大詩）團圞覆衣簪扶嬰茹歎豪被訣語（釋名）女曰嬰男曰兒（恨賦）含酸茹歎（漢書外戚傳）初李夫人病篤
上自臨候之夫人蒙被謝曰妾久寢病形貌毀壞不可以見帝願以王及兄弟爲託（玉篇）訣死別也遂塵臨颸翳魄待曙（古詩）人生寄一世奄忽若飈塵玉寒烟生雲

停神舉（李商隱詩）藍田日暖玉生烟（陶潛停雲詩序）停雲思親友也 烏乎哀哉委質大莫兮毀姸窮扃（莊子）去君之累除君之憂獨與道遊於大莫之國 嗟
靈爽之不揚兮怨翟言之非誠（太微靈書）人有三魂一曰爽靈二曰台光三曰幽精（翟言）見昭陵碑註 攤殘夢而攬影兮步虛房而象聲
（李洞詩）藥杵聲中搗殘夢（漢武帝落葉哀蟬曲）虛房冷而寂寞 淵淵君子秉禮終制其知其否孰舅孰甥（禮記）淵淵其淵（楚辭）存彷彿而不見兮 律
既變兮服不存綴彤管兮招離魂（詩疏）彤管赤管也必以赤者欲使女史以赤心正人（楚詞章句）招魂者宋玉之所作也 彼嚴周之心絕兮乃矯
辭而鼓盆（漢書王貢兩龔鮑傳論）依老子嚴周之指著書十餘萬言（師古註）嚴周卽莊周（莊子）莊周妻死惠子弔之莊子則方箕踞鼓盆而歌 誠哀樂之已忘兮奚譊
譊而煩言（新論）哀樂之感不以亂神（隋書經籍志論）馳騁煩言以紊彝敘譊譊成俗而不知變者學者之蔽也 元廬既卜窮紀卽夕慕思回旋總響崩雪
（禮記）季冬之月日窮於次月窮於紀（隋書音樂志）迴旋外壝（韓詩）雲頹雪翻崩 烏乎哀哉鬱鬱銘石闕茲敦邱衣新纈落膏久鐙幽（鬱鬱）見昭陵
碑佳城註（爾雅）邱一成爲敦邱（儀禮疏）衣纈而裳繡（史記秦始皇紀）始皇葬驪山以人魚膏爲燈 如何親暱弗援弗留傷同世而異氣兮春非春而秋
非秋（左傳）諸夏親暱不可棄也（漢書禮樂志）肅若舊典日出入安窮時世不與人同故春非我春夏非我夏秋非我秋冬非我冬 ㊉

洪節母誄

夫煒管無不朽之徽則期頤壽矣中闈之飛華之烈而褘翟榮矣（詩）彤管有煒（唐則天皇后臣軌序）聊因煒管用寫虛襟（禮記）百年曰期
頤（七啓）微步中闈（晉書列女傳）魯冊於是飛華（隋書后妃傳序）衣褘翟稱中宮者凡有五 故蘭芬於委灰无假冥靈之年松貞乎巖冱不睎寒谷
之律（陸機連珠）郁烈之芳出於委灰（列子）荊之南有冥靈者以五百歲爲春五百歲爲秋（左傳）固陰冱寒（劉向別錄）燕有寒谷鄒衍吹律温氣乃至 乃投春辟縕之抱却符

待姆之貞（列女傳）老萊子耕於蒙山之陽楚王駕至其門曰守國之孤願見先生老萊子曰諾妻曰妾聞可食以酒肉者可隨以鞭捶可受以官祿者可隨以斧鉞今先生食人酒肉受人官祿爲人所制也妾不能爲人所制投畚而去（孟子）仲子妻辟纑（列女傳）貞姜楚昭王之夫人也昭王出遊留夫人漸臺之上而去王聞江水大至使使者迎夫人忘持符夫人曰大王與宮人約命曰召若必以符今使者不持符妾不敢從使者行而大水至乃死號曰貞姜（左傳）宋大災宋共姬卒待姆也　翼此坤德由其闚覿（李尤刻漏銘）仰釐七曜俯順坤德（易）闚觀利女貞　豈可使陰律罷揚光靈不屬（宋史律歷志）夫丑與卯陰律也（江淹文）光靈維周　餘徽既衰前册疑誣不亦惜乎（何遜詩）貞白仰餘徽（江總文）求之異等久著前册　孺人玉華早映觚奇幼操（揚巨源詩）蕊珠宮裏玉華春（急就篇）急就奇觚與衆異　動合經曲言成軌則（禮記）經禮三百曲禮三千（晉書庾皇后傳）娟軌則　思年二十一歸午峯先生家遭遞衣之貧室無賃廡之陰（後漢書獨行傳）李充家貧兄弟六人同食遞衣（又梁鴻傳）字伯鸞至吳依臯伯通居廡下爲人賃春妻具食舉案齊眉　布裳而前簪飾既斥（後漢書列女傳）鮑宣妻桓少君裝送資賄甚盛宣曰少君生富驕習美飾而吾實貧賤不敢當禮少君乃悉歸侍御服飾更著短布裳與宣共挽鹿車歸鄉里　先生射矢有志斷機非箴（易）射雉一矢亡終以譽命（後漢書列女傳）樂羊子遠尋師學一年而歸妻引刀趨機而言曰夫子積學當日知其所亡以就懿德若中道而歸何異斷斯織乎羊子感其言復還終業　高文通坐覩流麥謝彥貞傾身結交懷哉君子二人同心矣（後漢書高鳳傳）字文通妻嘗之田曝麥於庭令鳳護鷄時天暴雨而鳳持竿誦經不覺潦水流麥（易）二人同心其利斷金　昊天不恍漂搖其室（爾雅）夏爲昊天（詩）予室翹翹風雨所漂搖　既罹烹雌之別遠覩在巳之災（百里奚妻歌）憶別時烹伏雌炊扊扅（後漢書鄭玄傳）夢孔子告之曰起起今年歲在辰來年歲在巳既寤以讖合之知命當終　私謚闔棺邪衾入殮（魯史）黔婁死曾子與其門人往弔之見其尸在牖下覆以布被手足不盡斂覆頭則足見覆足則頭見曾子曰斜引其被則斂矣其妻曰斜而有餘不若正而不足曾子曰先生之終何以爲謚其妻曰以康爲謚曾子曰先生何樂於此而謚爲康乎妻曰昔君欲授之以政先生辭而不爲是有餘貴[illegible]

彥論詩）根看蔑淚哭私謚有前聞（晉書劉毅傳）大丈夫闔棺事方定 剪頸亡生則舜總莫恃對影忽絕而孤㷀既藐（按）翦顏用列女傳劉鼻毀耳斷指剪髮

各事（禮記）櫛縰笄總衣紳（後漢書列女傳）蔡文姬悲憤詩煢煢對孤影怛咤糜肝肺（左傳）以是藐諸孤辱在大夫 實乃伐藼於背樹荼於心（詩）焉得諼草言樹之背（劉基獨

漉篇）上山采茶下山采藂心在腹中何由可白 歲華端憂室有不黔之突郞成爐落隅亡不恤之緯（淮南子）孔子無黔突墨子無煖席（左傳）嫠不恤

其緯而憂宗周之隕 旣而市居數易士壟遂成（左傳）齊景公使更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可居請更諸爽塏（梁簡文劉顯墓銘）爾其戒行窮途士壠 乞棺要

離之旁屬子李杜之後（後漢書梁鴻傳）鴻卒伯通等爲求葬地於吳要離塚旁咸曰要離烈士而伯鸞淸高可令相近（又范滂傳）母曰汝今得與李杜齊名死亦何恨（按）李膺杜密

葢二十五年於茲寒泉不流悲谷謝景（詩）爰有寒泉在浚之下（淮南子）至於悲谷是謂餔時 以乾隆四十一年十月二十六卒

於內寢烏乎哀哉一絕之袂無敎旣搤之臂在負之米不盈一日之養（晉書溫嶠傳）爲劉琨右司馬琨使嶠至江南奉表勸進嶠欲將命

其母固止之嶠絕裾而去（論衡）曾子出薪於野有客至而欲去曾母卽以右手搤其左臂曾子左臂立痛卽馳至問母臂何故痛母曰今者客來欲去吾搤臂以呼汝耳（家語）子路曰由事二親之時食藜藿

之食爲親負米百里之外親歿南遊於楚積粟萬鍾列鼎而食雖欲爲親負米不可復得也 稚存至性過禮喪幾不勝（禮記）居喪之禮毀瘠不形視聽不衰不勝喪乃比於不慈不

孝 星衍旣辱拜母之知不辭誄長之僭云爾（吳志）孫策與周瑜同年友善瑜推道南大宅以舍策升堂拜母有無通共（禮記）幼不誄長 誄曰

俗非嚴禮時亦濁古光光賢母有此心哲（揚雄侍中箴）光光常伯（詩疏）文王之聖由其賢母所生 相夫成義翼子令名含貞斯芳

致身匪榮（儀禮士昏禮）父醮子命之辭曰往迎爾相承我宗事（註）相助也（詩）以燕翼子 織聲在樞誦聲在牖兒方焠掌母亦龜手（按）先生有機聲燈

影圖（荀子）有子惡臥而焠掌可謂能自忍矣（莊子）宋人有善爲不龜手藥者世以洴澼絖爲事 明明三千世無能知爾從小宗葬而服緦（禮記）曲禮三千

（又）繼禰爲小宗（儀禮）改葬緦

衣裳在笥亦女副尺截肉斷葱方正是式（書）惟衣裳在笥（後漢書陸續傳）楚王英獄連逮陸續續之母自吳來作食以饋續續對食悲泣曰母來不得見治獄者問何以知之續曰母截肉未嘗不方斷葱以寸爲度故知之

粲粲處子貢書以游不營不欲日宏而修（東晳補亡詩）粲粲門子（又）堂堂處子無營無欲（戰國策）蘇秦去秦而歸羸縢履蹻負書擔橐

范逵來勸張劭別久爲爾醞酒覘其所友（晉書陶侃傳）侃早孤貧鄱陽孝廉范逵嘗過侃時倉卒無以待賓其母乃截髮得雙髲以易酒肴樂飲極歡（後漢書范式傳）字巨卿少遊太學爲諸生與汝南張劭爲友劭字元伯二人並告歸鄉里謂元伯曰後二年當還將過拜尊親見孺子焉乃共尅期日後期方至元伯具以白母請設饌而候之母曰二年之別千里結言爾何相信之審耶對曰巨卿信士必不乖違曰若然當爲爾醞酒至其日巨卿果到升堂拜飲盡歡而別

清切書幃里鄉司徒褵分夢投雞號舞俱（南史謝朓傳）清切書房寂寞審墓（洪北江先生年譜）移居白馬三司徒里賃宅（南史張充傳）所可通夢交魂推襟送抱者惟丈人而已（晉書祖逖傳）逖中夜聞荒雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起舞

傷哉北門出而殷殷始嚙其指遂驚其魂（詩）出自北門憂心殷殷（後漢書周磐傳）蔡順少孤養母嘗出求薪有客卒至母望順不還乃嚙其指順即心痛棄薪馳歸

魂之茫茫集此空戶帷縕以總屏勵易堅（謝朓詩）總帷飄井榦（註）總細布而疏爲靈帳裙（廣雅）勵堅塗也（禮記）三年之喪廬堊室之中

堊衣自設薔麻來歸霸霜有傷涉波無知（謝莊殷貴妃誄）堊衣虛設（禮記）斬衰括髮以麻（洪北江先生年譜）蔣太宜人卒先生仲弟以先生在千里外恐得訃後驚悼有他變即作札言太宜人病狀先生得書星夜遄返途遇僕仇三問家中狀仇以實告先生驟聞哀耗五內昏迷方度八字橋忽失足墮水人不及救隨流至滕公橋有汲者見髮颺水上攬之得人試心口尚溫始呼衆集救

子讀蓼莪我覯憂殘灑零冰苦雪泗血土（原註）星衍時甫喪妻（晉書王裒傳）讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人受業者並廢蓼莪之篇（宋嚴氏粲詩輯）蓼生蓼蓼此悼亡之詩（爾雅）白蓋謂之苫（顏延之元后哀策）灑零玉墀雪泗丹掖

倚廬沈沈白日刺目有林有風萃此宵服志實瞽臆喪無毀身厲汝節行母之斤斤（禮記）居倚廬寢苫（博物志）夏侯嬰石槨銘佳城鬱鬱三千年見白日于嗟滕公居此室（說文）鬱

（禮記）居喪之禮毀瘠不形（詩）斤斤其明

關中金石記跋

雍涼之域實曰神皐（漢書地理志）武帝開地斥境南置交阯北置朔方之州兼除梁幽幷夏商之制改雍曰涼改梁曰益凡十三部置刺史（西京賦）實惟地之奧區神皐（註）漢書曰自古以雍州積高神明之隩故立時郊上帝諸神祠皆聚之廣雅曰皐局也謂神明之界局也　吉金樂石之所萃也（博古錄）商鐘銘分召純釐澤另吉金（秦始皇繹山刻石銘）刻此樂石以著經紀爾乃竹書紀異崑崙樹王母之眉韓非著書華嶽勒天神之字（晉書束晳傳）晉太康二年汲縣人發塚得竹書數十車皆簡編科斗文字雜寫經史晳爲著作郎隨宜分析皆有考證是曰汲塚書（穆天子傳）天子觴西王母於瑤池之上西王母爲天子謠天子答之遂驅升於弇山乃紀丌跡於弇山之石而樹之槐眉曰西王母之山（史記）韓非者韓之諸公子也喜刑名法術之學口吃善著書（韓非子）秦詔王令工施鉤梯而上華山以松柏之心爲博箭長八尺棊長八寸而勒之曰昭王嘗與天神博於此矣　休與藐哉其詳軼矣若其列侯尸祀銘業乎奇器漢將揚武紀威於絕域（前漢書郊祀志）美陽得鼎獻之中有刻書曰王命尸臣官此栒邑云云張敞識曰殆周之所以褒賜大臣大臣子孫刻銘其先功存之於宮廟也（後漢書竇憲傳）與北單于戰稽落山大破之遂登燕然山去塞三千餘里刻石勒功紀漢威德令班固作銘　西京崇秩望之儀蜀魏重開鑿之蹟固亦有焉（華山碑）在漢中葉建設字堂山嶽之守是秩是望（補三國疆域志）褒城縣石門題字魏景元四年十二月十二日盪寇將軍浮亭侯譙國李苞字孝章將中軍木石工二千八始通此閣道　是以岐陽石鼓厥貢於上京裴岑紀功揚光於昭代（事原）宣王岐陽之獵有碣石籀篆其形似鼓初在陳倉野中鄭餘慶遷之鳳翔元移燕今在國子監中頭門（關中金石記）敦煌太守裴岑紀功碑永和二年八月立隸書在鎮西府北關忠義廟岑漢書無名西域傳有云洎自陽嘉以後朝威稍損諸國驕放轉相侵伐蓋當時車師內附呼衍每與爲難中國屢發諸國兵討之不利岑爲太守以本部兵三千捍禦得克敵全師故自紀其功如此　曁乎唐葉作都渭陽宮室陵寢此焉是集（蜀志郤正傳）陽

靈幽於唐葉(詩)曰至渭陽 移山壽蹟壓岫標奇贔屭負文而疑神螭虬挾篆而欻走(贔屭)見昭陵碑註(方岳詩)螭虬蟠攫霜毫揮亦越
宋元彌工題唱鐫銘百仞之翠沈宇九回之淵(庾信麥積崖佛龕銘)百仞崖橫(江賦)圓淵九回以懸騰 莫不比重昆瑱方珍華玉
(梁簡文唱導文)煥若昆瑱(書)瓛純華玉 自是厥後廢興忽然頹坻畫落則偉額潛埋野燎宵飛則貞趺渙碎(解嘲)響若坻隤本作頹
(徐陵詩)野燎村田黑 承平以來塵居愈卑削員珉而代斲臥方闕以治絲(宋史陳堯佐傳)初太后遣宦者起浮圖京兆城中前守姜遵盡毀古碑碣充
磚甓用堯佐奏請飭縣州護之 或乃因文昌之小辭靡皇象之逸蹟(舊唐書韓愈傳)淮蔡平詔撰平淮西碑碑詞多敘裴度事時入蔡擒吳元濟李愬功第一愬妻唐安公
主女也出入禁中因訴碑詞不實詔令磨去愈文命翰林學士段文昌重撰文勒石(東觀餘論)皇象書人間殊少惟建康有吳時天發神讖碑字勢雄偉相傳乃象書也 嗜古之士蓋其閔
奐隱顯之候豈其恆歟今陝西巡撫畢公江左之望蔚矣儒風漢廷之才㚟然舉首(晉書王覽傳)奕世多才興於江左(孟
浩然詩)家世重儒風(西征賦)竊七貴於漢廷(漢書董仲舒傳)今子大夫褎然爲舉首朕甚嘉之 逮乎爲政其學益敦開府乎咸林攝節乎涼肅(晉書職官
志)開府儀同三司漢官也及魏黃權以車騎將軍開府儀同三司開府名起於此也(詩鄭譜)咸林今京兆鄭縣(按)涼涼州肅肅州隸甘肅省 外傳有云夕而序業周公之美
讀書百篇(魯語)卿大夫朝考其職晝講其庶政夕序其業夜庀其家事而後即安(子華子)周公朝讀百篇書夕見七十士吐哺握髮以待天下之賢 公其體之斯爲大矣時
則鄭白之沃互有泛塞(史記河渠書)韓聞秦之好興事欲罷之毋令東伐乃使水工鄭國間說秦令鑿涇水自中山西邸瓠口爲渠並北山東注洛三百餘里因命曰鄭國渠(漢書溝
洫志)太始二年趙中大夫白公奏穿渠引涇水首起谷口尾入櫟陽注渭中袤二百里因名曰白渠(兩都賦)鄭白之沃衣食之原 公厮渠所及則有隋便子谷造象得
於長安(唐書高士廉傳)附故渠厮引旁出(關中金石記)隋舍利塔銘大業五年正月立在終南山文云京兆府大興縣御宿鄉便子谷至相道場建立佛舍利塔 唐爾朱遵蘊碣得

於郃陽(關中金石記)唐爾朱違墓碣號年缺程彥矩撰文正書無姓名在郃陽朱家河朱孝誠碑得於三原(關中金石記)唐雲麾將軍朱孝誠碑長慶元年二月立蘇遇撰曹郃行書并篆額在三原臨洮之原亙以河朔(漢書地理志)隴西郡臨洮縣(書)惟戊午王次于河朔公按部所次則有唐姜行本勒石得於塞外(關中金石記)左屯將軍姜行本勒石之紀文貞觀十四年閏六月立正書在鎮西府松樹塘梁折刺史嗣祚碑得於府谷(關中金石記)梁贊刺史嗣祚神道碑號年撰書人并缺在府谷西北李家洼寶室寺鐘銘得於鄜州(關中金石記)唐寶室寺鐘銘貞觀三年裴賓日造正書在鄜州漢鄐君開道石刻魏李苞題名得於褒城(關中金石記)漢漢中太守鄐君開石門道碑永平六年刻分書在褒城北石門魏盪寇將軍李苞題名景元四年十二月立隸書石門中●公又奏修嶽祀而華陰廟題名及唐華山銘始出焉(關中金石記)武都太守題名殘碑無號年隸書在華嶽廟乾隆四十四年修理嶽廟五鳳樓下所出古碑殘石甚多此爲稱最(又)唐明皇華山銘殘字開元十二年十一月立明皇撰文并隸書在華嶽廟公釋奠學校而開成石經及儒學碑林復立焉(關中金石記)石刻十二經及五經文字九經字樣開成二年元月立艾居晦陳玠段絳等正書隸題首在西安府學(又)西安府學大成殿後舊爲碑林今稱碑洞舊始於宋元祐庚午龍圖大學士呂大忠自明迄本朝屢加葺治余以乾隆壬辰歲政務稍暇進訪古刻舊屋宇傾圮經石及諸碑率棄榛莽嚌龥悚息復識與修前後堂廡皆鼎新焉旋於土中搜得舊刻數十片遂取石經及宋元以前者覈排甲乙屬以闌楯明代及近人刻則祇存其佳者別建三楹以存舊壁經貞石頓復舊觀後有好古者舉而勿替可也自餘創見多後哲之未窺前賢之未錄公受之以藏是云敦素獲之有道乃惟賢勞(杜黃裳顧公碑)黜浮偽而尚敦素(孟子)此莫非王事我獨賢勞也其知者曰可以觀政矣(書)萬夫之長可以觀政重光之歲月移且相(爾雅)太歲在辛曰重光(又)六月爲且七月爲相武橐有繸嘉禾告瑞(書序)周公既得命禾旅天子之命作嘉禾公始從容晨暮校理舊文考厥異同編諸彙册(黃庭堅論書法)同中有異異中有同(陳造詩)晚途自笑硯生塵少日頗常韋串冊且夫歐趙之書徒訂其條目洪都之著第詳其年代(四庫書目)

集古錄十卷宋歐陽修撰金石錄三十卷宋趙明誠撰隸釋二十七卷隸續二十一卷宋洪適撰金薤琳琅二十卷明都穆撰公證古之學淹有征南博聞之才通知荀勖（晉書杜預傳）預征南軍司號曰杜武庫言其無所不有也（又荀勖傳）字公曾岐嶷夙成長遂博學嘗識生鐸知勞薪舉世伏其明識此之造述力越前修（離騷）謇吾法乎前修兮談經則馬鄭之微辨字則揚杜之正（後漢書馬融傳）字季長博學通經籍著三傳異同說註孝經論語詩易三禮尚書列女傳老子淮南子離騷所著賦頌碑誄之類凡二十一篇（又鄭玄傳）字康成經傳洽孰稱爲純儒評儀鄭堂上姚大夫書註（玉海）揚子雲精於小學多見先秦古書故方言多識奇字太元多奇語（西溪叢話）杜鄴字子夏尤長小學小學文字之學也子林好古其正文字過於鄴故言小學者宗杜林論史則知幾之鑒察地則道元之神（唐書劉知幾傳）著史通四十九篇譏評古今徐堅讀之嘆曰爲史者宜置此座右也（北史酈道元傳）好學歷覽奇書撰註水經四十卷旁及九章淵通內典（後漢書鄭玄傳註）九章算術周公作也凡有九篇方田一粟米二差分三步廣四均輸五方程六旁要七盈不足八鉤股九（隋衆經目錄）內典博要三十卷梁湘東王記室虞孝敬撰承天譜系之學神珙字母之傳（唐志）何承天姓苑十卷（隋書經籍志考証）譜系類姓苑一卷（梅鼎祚韻眞圖）韻學自沈約始而釋神珙繼以等韻列爲三十六字母分爲平仄四聲固已奪安石之碎金驚君苗以焚硯（晉書謝安傳）字安石桓溫嘗以安所作簡文帝諡議以示坐賓曰此謝安石碎金也（陸雲與兄士衡書）君苗每見兄文輒欲焚其筆硯君子多乎於公未也公既理其打本藏諸名山刊其嘉言詒之來學（漢書司馬遷傳）僕誠已著此書藏之名山傳之其人（書）嘉言孔彰謬承校錄略悉源流若公惠政之列國勳之章方與往刻共不朽爲非所及也（應璩書）足下內挹叔齊之清節外布二南之惠政（江淹文）國勳必書史不謬讚

八家四六文註卷一終

八家四六文註卷二目錄 卷施閣文十九首

陽湖洪亮吉稚存著

出關與畢侍郎牋　與錢季木論友書
與孫季逑書　再與孫季逑書
與崔禮卿書　嘉禾序
南華九老會倡和詩序　蔣清容先生冬青樹樂府序
錄楊起文白楊樓詩序　八月十五日泛舟白雲谿詩序
傷知己賦序　送汪劍潭南歸序
送同年張問陶乞假歸潼川序　遊極樂寺看荷花序
漢麒麟閣功臣頌并序　終南山高觀谷銘
重修唐太宗廟碑記　鉛山蔣先生碑文
蔣定安墓碣

陽湖洪亮吉稚存著　　侯官許貞幹穀生註

出關與畢侍郎牋（按）畢侍郎名沅字湘蘅號秋帆鎮洋人乾隆庚辰狀元官至湖廣總督

自度風陵易車而騎（元和郡縣志）風陵堆在河東縣南五十里與潼關對　朝發蒲坂夕宿鹽池（漢書地理志）大陽蒲坂（註）二縣名屬河東郡（後漢書郡國志）河東郡安邑有鹽池　陰雲蔽虧時雨凌厲（陸機苦寒行）陰雲興巖側（子虛賦）日月蔽虧（書）曰肅時雨若（琴賦）牢落凌厲　自河以東與關內稍異土逼若衖塗危入棧（說文）衖里中道也（漢書張良傳）說漢王燒絕棧道（註）險絕之處旁鑿山巖施版梁爲閣也　爲原隰悽欲接塞上之陰衆音哀怨號聆山陽之笛（杜詩）天地黯慘忽異色（又）塞上風雲接地陰（隋書音樂志）繁手淫聲爭新哀怨（向秀思舊賦序）余逝將西邁經山陽舊居鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而嘆故作賦云　日在西隅始展黃君仲則殯於運城西寺遺棺七尺枕書滿篋（繁欽與文帝牋）日在西隅涼風拂衽（按洪亮吉黃仲則狀）將復遊陝次解州病發遂卒於今河東鹽運使沈君業富運城官署（又蕭寺是臨[illegible]殯）君疾亟飛書盡主人促急行以葯後事主人留耗郎借馬疾馳日走四驛而君已不及待矣遂使已遷君殯古寺中入門而遺稿斷章零星飛舐尚狼籍几案哭奠後主人二三臨井為文告殯始偕其柩以歸葬於黃氏先隴之側　撫其吟案阿嬭之遺牋尚存拔其總帷城東之小史已去（博雅）嬭母也奴解反楚人呼母曰嬭（李長吉小傳）長吉將死時忽晝見一緋衣人駕赤虬持一版書召長吉長吉下榻叩頭言阿嬭老且病賀不願去（註）長吉學語時呼太夫人曰阿嬭（謝朓詩）餘光入繐帷（洪江北集城東酒樓記）城東酒樓者余弱冠之時與亡友黃君景仁馬君鴻運及今知南陵縣左君輔文學孫君青曜諸人燕遊之所也　蓋相如病肺經月而難癒昌谷嘔心臨終而始悔者也（史記司馬相如傳）相如常有消渴疾嘗稱病閒居不慕官爵（陸龜蒙詩）殷勤潤取相如肺封禪書成動帝心（杜詩）歸朝跼病肺（唐書李

賀傳）字長吉七歲能辭章每旦日出從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中及暮歸足成之母使婢探囊中見所得書多卽怒曰是兒要嘔出心乃已耳　猶復楮墨狼籍丹鉛若新

（輟耕錄）設古人偏書史子楮墨（史記蒙恬傳）以是猜於諸侯（註）言惡聲狼籍布於諸國（韓詩）不如歸子墨丹鉛事點勘　聞其絕命前夕吟哦未已手不能書難

之以指此則杜鵑欲化猶振哀音鷙鳥將亡冀留勁羽（成都記）望帝化爲鳥名曰杜鵑亦曰子規（繁欽牋）潛氣內轉哀音外激（漢書鄒陽傳）鷙鳥

累百不如一鶚（曹植鶚賦）揚元黃之勁羽　遺棄一世之務留流身後之名者焉（通鑑）王猛捫蝨而談當世之務（世說）張季鷹縱任不拘時人號爲江東步兵或謂之

曰卿乃可縱適一時獨不爲身後名耶答曰使我有身後名不如卽時一杯酒　伏念明府生則爲營薄宦死則爲卹嫠親從發德音欲梓遺集一

士之身玉成終始（詩）德音不瑕（又）玉女於成　闡之者動容受之者淪髓（文心雕龍）悄然動容（史記鄒陽傳）德淪於骨髓　返洛之旐銜醴

東指遊岱之魂感思西顧（劉孝標廣絕交論）瞑目東粵歸骸洛浦（史記司馬相如傳）移師東指（劉公幹詩）常恐游岱宗不復見故人（老學庵筆記）揚文公云何期遊岱之魂

遂協朱桑之夢（詩）乃眷西顧　又況鵩生竟夭尙有故人元伯雖亡不無死友（漢書龔勝傳）死年七十九有老父來弔哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明

自銷鵩生竟夭天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰（後漢書范式傳）字巨卿與汝南張劭字元伯友善元伯寢疾篤同郡郅君章殷子徵晨夜省視之元伯臨盡嘆曰恨不見吾死友子徵曰吾與君章盡心於子

是非死友復欲誰求元伯曰若二子者吾生友耳山陽范巨卿所謂死友也尋而卒式忽夢見元伯呼曰巨卿吾以某日死當以爾時葬子未忘我豈能相及式便服朋友之服投其葬日馳赴之未到而喪已發

引旣至壙將窆而柩不肯進其母撫之曰元伯豈有望耶移時見有素車白馬號哭而來母曰是必范巨卿也式至因執紼而引柩於是乃前　他日傳公風義勉其遺孤風蓋來

禩亦盛事也（李商隱詩）生平風義兼師友不敢同君哭寢門（魏志明帝紀註）雖有存者遺孤老鶴（謝靈運撰征賦）傳芳素於來祀（按）禩同祀（典論）不朽之盛事　謹上其詩及

樂府共四册此君平生與亮吉雅故惟持論不同（漢書劉澤傳）今呂氏雅故本推轂高帝就天下功最大（又嚴助傳）朔皐不根持論　嘗戲謂亮

杏日予不幸早死集經君定必乖余之指趣矣省其遺言爲之墮淚今不敢輒加朱墨皆封送閤下請與述菴廉使東有侍講共删訂之（魏志王肅傳註）董遇善左氏傳更爲作朱墨別異（因話錄）古者三公開閤郡守比古諸侯亦有閤故皆稱閤下（按）王蘭泉名昶字德甫號述菴乾隆甲戌進士官至刑部侍郎嚴長明字道甫號東有江甯人乾隆二十七年召試賜內閣中書官至侍讀卽其所就已有足傳方乎古人無愧作者惟藁草皆其手寫別無副本梓後尚望還諸其家以爲手澤耳（漢書淮南王安傳註）草謂文之藁草（宋書劉穆之傳）有閑暇自手寫書（隋書經籍志）煬帝卽位祕書三閣限寫五十副本分爲三品（禮記）父沒而不能讀父之書手澤存焉耳　堯吉十九日已抵潼關馬上卒啟不宣（元和郡縣圖志）潼關在華陰縣東北三十九里古桃林塞也

與錢季木論友書

（按）季木名維喬字竹初武進人乾隆壬午舉人官鄞縣知縣有竹初集

昨復枉書極言友道昔覯吾子之面今知故人之心輒貢鄙誠要於永好（左傳）子產謂子太叔曰他日吾見蔑之面而已今吾見其心矣（詩）永以爲好兮　蓋僕稿紵之道有二端焉（左傳）吳季札見鄭子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉　學問之友必先器識拘於一隅難與高論（唐書裴行儉傳）士之致遠先器識後文藝（一隅）見論語（史記張釋之傳）卑之無甚高論　一談性命則爲周孔言訓詁則稱鄙儒（晉書江逌傳）仰味義農儁承周孔（史記荀卿傳）鄙儒小拘　特牲所祠糾其違而卽同非聖方册旣載舉其失而便爲違經（禮記）郊特牲（漢書金日磾傳）非聖誣法大亂之殃（顏延之曲水詩序）方册旣載皇王之迹已殊（漢書哀帝本紀）違經背古不合時宜　此一蔽也言無智愚時有今昔渾敦窮奇以古而足賓垂棘和氏以近而不珍（左傳）舜臣堯賓於四門流四凶族渾敦窮奇檮杌饕餮投諸四裔以禦螭魅（又）荀息請以屈產之乘與垂棘之璧假道於虞以伐虢（史記藺相如傳）趙

惠文王時得楚和氏璧秦昭王使人遺趙王書願以十五城請易璧 此則宛邱既平必當高於泰岱惇物尙時亦可等於蟻封（爾雅）丘上有丘曰宛丘
（地理通釋）職方兗州山鎭岱山泰山也一曰岱宗（書）終南惇物至於鳥鼠（埤雅廣要）蟻取小蟲入穴輒環垤窒穴蓋防其逸亦窒雨一名蟻封傳曰蟻封盤馬 此一蔽也揣近定遠
屈前就後荀卿儒術見黜於後賢蒙縣著書致譏於里塾（史記孟荀傳）荀卿趙人推儒墨道德之行事興壞序列著數萬言而卒（史記老子韓非傳）
莊子者蒙人也名周周嘗爲蒙縣漆園吏著書十餘萬言大抵率寓言也 視犬之字斥爲委談獨龍之言疑非確議（爾雅）犬生三猣二師一玂（疏）孔曰視犬之字如
畫狗也犬生三子則曰猣二曰師一曰玂（北史王邵傳論）好詭怪之說尙委曲之談（史記老子傳）孔子曰至於龍吾不能知其乘風雲而上天今日見老子其猶龍耶 此爲仲尼之識不
及於里師新安之經反爭於闕里（宋史道學傳）朱熹字元晦一字仲晦新安人（後漢書明帝紀註）孔子宅在今兗州曲阜縣故魯城中歸德門內闕里之中背洙面泗矍相
圃之東北也 此一蔽也復有神明本昏胸臆是任（易）神而明之存乎其人（唐書吳兢傳）獨任胸臆可爲寒心 讀易半卦已疑羲軒哦詩
一章便嗤鄭衛（困學紀聞）引司馬文正公曰讀易未識卦爻已謂十翼非孔子之言讀詩未盡周南召南便謂毛鄭爲章句之學文語意本此（昭明太子詩）德澤邁羲軒（新語）後世淫邪[illegible]
之以鄭衛之音 張頻植鬣持不根之論窮老盡年爲無益之學（談藪）張吻奮鬣作欺人之論撐腸拄腹無[illegible]之學委巷陋儒難與知道矣（漢書嚴助傳）顓臯
不根持論上頗俳優畜之（山海經圖贊）雖不增齡可以窮老（莊子）可以全生可以盡年（書）不作無益害有益 謂日月可磨矜其一鐙謂菽粟多事恃其夙飽
此又一蔽也又或遂厥初非矜彼私學（後漢書蔡邕傳）董公剛性而遂非終難濟也（史記李斯傳）而私學乃相與非法教之制 愚公移山智士亦
同其識陋儒談天經師引之爲證（列子）北山愚公年九十欲平太行王屋二山或笑之公曰我死有子子又生孫孫又生子也而山不加增何苦而不平操蛇之神聞之告於
帝帝命夸娥氏二子負二山一厝朔東一厝雍南（荀子）則末世窮年不免爲陋儒而已（史記荀卿傳）齊人頌曰談天衍雕龍奭炙轂過髡（漢紀）陳國童子魏昭嘗請於郭泰曰經師易遇人師難遭願左

右供給灑掃泰許之此雖賢者之過亦一蔽也若夫事必究其原論必求其是解帶一室鄒魯不能欺其半言馳輪
九垓嵩華不能搖其一瞬（史通）何必開峽解帶便令昭然滿目也（魏收枕中篇）九垓方築故眇然而迅舉（張孟陽劍閣銘）高踰嵩華（文賦）撫四海於一瞬研幾極神
深識殆聖（易）極深而研幾（王命論）淵然深識求之吾鄉亦有人焉性情之友要於至誠非我有咎疑詩人之不賞豈不
爾思爲宣尼所深嘆（詩）甯適不來微我有咎（論語）豈不爾思室是遠而而近世之士或以爵秩敘雁行掎年輩爲鱗次（禮記）兄之齒
雁行（張華詩）園時鱗次何云締交乃左雄限年之格何云結友或正始服官之簿（唐書魏和初傳）和初與裴炎締交能保終始故號耐久朋
（漢書左周黃傳論）左雄任事限年試才（後漢書吳祐傳）共小史黃眞歡語移時結友而別此一蔽也聲譽起落引爲重輕蹤跡顯晦據爲高下李
郭盛名必難言其紕繆毛薛賤士或至掩其琳瑜（後漢書郭太傳）字林宗始見河南尹李膺大奇之遂相友善於是名震京師後歸鄉里衣冠諸儒送至河上
車數千兩林宗惟與李膺同舟而濟衆賓望之以爲神仙焉（陸倕詩）李郭或同舟（漢書董仲舒傳）斂
多紕繆（史記信陵君傳）公子聞趙有處士毛公藏於博徒薛公藏於賣漿家（又述贊）毛薛見重萬古
希聲（禮記）瑕不揜瑜此一蔽也執彼此之見以致參商因趨向之殊忽離膠漆（左傳）昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居於曠林不相能也
居帝不臧遷閼伯於商邱主辰商人是因故辰爲商星遷實沈於大夏主參唐人是因以服事夏商及成
王滅唐而封大叔焉故參爲晉星（曹植與吳質書）別有參商之闊（漢書雷義傳）膠漆自謂堅不如雷
與陳孟公鴟夷形張竦之短伏波豈虎類季良之失（漢書陳遵傳）字孟公遵少孤與張竦伯松俱爲京兆史竦博學通達以廉儉自守而遵放縱不拘操行雖異
然相親友後俱免官以列侯歸長安竦居貧無賓客而遵晝夜呼號車騎盈門酒肉相屬先是黃門郎揚
雄作酒箴以諷諫成帝其文爲酒客難法度士譬之於物有子猶瓶矣不如鴟夷云云遵大喜常謂張
竦吾與爾猶是矣足下諷誦經書苦身自約而我放意自恣浮湛俗閒官爵功名不減於子而差獨樂顧
不優耶竦曰人各有性短長自裁子欲爲我亦不能吾而效子亦敗矣（後漢書馬援傳）拜伏波將軍兄

子嚴敦並喜譏議而通輕俠客援在交阯還書誡之因論龍伯高杜季良曰效伯高不得猶爲謹
飭之士所謂刻鵠不成尙類鶩者也效季良不得陷爲天下輕薄子所謂畫虎不成反類狗者也此一蔽
也又或以志意而合以門戶而離（莊子）說其志意（周書樊深傳）樊生講學多門戶不可解仲宣賦筆乃不嫌於司農叔然學徒必
先儒夫聖證（顏氏家訓）吾初入鄴與博陵崔文彥交遊嘗說王粲集中難鄭康成尙書事崔轉爲諸儒
道之始將發口懸見排蹙云文集止有詩賦銘誄豈當論經書事乎且未聞先儒中有王粲
也崔笑而退竟不以粲集示之（按）王粲字仲宣鄭玄字康成官大司農（魏文帝與吳質書）仲宣能自
善於辭賦（魏志王肅傳）肅善賈馬之學而不好鄭氏時樂安孫叔然受學鄭玄之門人稱東州大儒徵
爲祕書監不就肅集聖證論
以譏短玄叔然駮而釋之此一蔽也又性有喧寂質有華樸（陸龜蒙詩）趨時與閉門喧寂不同
調（陶宏景碑）離有離無且華且樸子雲
沈思强中壘而亦默向生好遊飛王邑以疾走（漢書揚雄傳）字子雲博覽無所不見爲人簡易佚蕩口
吃不能劇談默而好深湛之思（註）湛讀曰沈（又劉向
傳）以通達能屬文辭與王褒張子僑等並進對拜中壘校尉（後漢向長傳）字子平隱居不仕王莽大
司空王邑辟之連年乃至欲薦之於莽固辭乃止潛隱於家建武中男女娶嫁既畢遂與同好北海禽慶
俱遊五岳名山竟不知所終
（爾雅）迅疾也（疏）疾走也究之失其一長或至兩敗則亦一蔽也若夫脫略繩檢求其性眞（陸龜蒙
詩）繩檢
眞難束（杜詩）由來
意氣合最取性情眞白雲在天望之而可見風雨如晦思之而不已（穆天子傳）西王母爲天子謠曰白
雲在天山陵自出道路遙遠山川間
之將子無死尙能復來（詩）風雨如
晦鷄鳴不已（序）風雨思君子也半面之雅鬼神無以間其隱片言之誠金石亦將輸其烈（白居易
與元九
書）達官無半面之識（新序）熊渠子
見其誠心而金石爲之開況人心乎求之吾鄉又有人焉足下卽其一也僕又恨吾鄉之士幼而定分
長遼疏節（吳志魯肅傳）遂相親結定僑札之分
（又虞翻別傳）自恨疏節骨體不媚或智竭於一官或識昏於妻子耳目所及不離乎簿書
形骸若遺未逾乎寢榻（漢書賈誼傳）大臣特以簿書不報期會之
間以爲大故（莊子）修行無有而外其形骸而足下則師琅邪之不娶學平陽之

若寄（漢書王吉傳）瑯邪皋虞人也子駿爲少府時妻死因不復娶或問之駿曰德非曾參子非華元亦
何敢娶（漢書曹參傳）賜參爵列侯食邑平陽相齊九年齊國安集參去屬其後相曰以齊獄市爲
寄愼勿
擾也 落落如玉處於朱門明明如月成其素履（老子）碌碌如玉落落如石（晉書魏允傳）南開朱門
北望青樓（魏武帝樂府）明明如月何時可掇（易）素
履往
无咎 淮南之雞犬雅於薛公之賓客河閒之簡册親於中山之家室（神仙傳）淮南王安臨去時餘藥器
置在中庭雞犬舐啄之盡得昇天故
雞鳴天上犬吠雲中也（史記孟嘗君傳）封薛公在薛招致諸侯賓客以故傾天下之士食客數千人
（漢書景十三王傳）河閒獻王德修學好古從民得善書必爲好寫與之留其眞加金帛賜以招之繇是
四方道術之人不遠千里或有先祖舊書多奉以奏獻王者故得書
多與漢朝等（又）中山靖王勝爲人樂酒好內有子一百二十餘人 染翰終日至忘寒暄披圖一朝或遺
冠履（唐書蔣乂傳）乂結髮志學老而不厭雖甚寒暑卷不釋於前（潘岳秋興賦）聊染翰以寄懷（後
漢書朱穆傳）及壯耽學銳意講誦或時思至不自知亡失衣冠顚隊阬岸其父常以爲專愚幾不
知數馬足穆愈更精篤
（穆天子傳）披圖視典 此僕之所深悉也乃或操筆萬語責於所知求人作箋以答顯達（論衡）世無一
卷吾有百篇人
無一字吾有萬語（魏武帝拜九
錫謝表）希望高位庶幾顯達 頌云采薪逃替勿之席或乞急假懲名山之廬 采薪見（孟子）（晉令）
急假者一月五急一年
之中以六
十日爲限 覩白鷺之羽穢其塵容攀青松之枝寄此幽抱（南史張融傳）弱冠知名道士同郡陸修靜以
白鷺羽麈尾遺之曰此旣異物以奉異人（北
山移文）抗塵容而走俗狀（南史張譏傳）爲國子博士後主幸鍾山開善寺召從臣坐於寺西南松
林下勅譏豎義索麈尾未至勅取松枝手以屬譏曰可代麈尾（沈佺期詩）冷然委輕馭復得散幽抱 此
又僕之所深悉也僕舍足下又將何與交哉蠡水之側闢營草堂距僕先人之閭半里而近（輿地紀勝）
蠡塘在長興
縣東三十五里（北山移文）鍾山之英
草堂之靈（左傳）有先人之敝廬在 東海再舉卽焚麻衣吳興一朝或解華組（晉書王承傳）弱冠知
名東海王越鎭許以爲
記室參軍雅相知重久之遷東海太守渡江名臣王導衛玠周顗庾亮之徒皆出其下爲中興第一（摭
言）劉盧白與裴垣同硯席垣主文盧白猶是舉子簾前獻一絕句云二十年前此夜中一般燈火一般

風不知歲月能多少猶著麻衣待至公(晉書柳渾傳)以貴公子早有令名少工篇什為吳興太守自陳解任父老千餘人拜表陳請(曹植七啓)華組之纓從風紛紜相與商略疑義宴談

晷日(晉書阮籍傳)商略終古(蜀志秦宓傳)夏侯纂卽宓第宴談宓臥如故招莊生於濠梁致蔣濟於側舍(莊子)莊子與惠子遊於濠梁之上(魏志蔣濟傳)字子

通楚國平阿人也樂何如哉相隔千里氣候頓殊(月賦)隔千里兮共明月(周宏讓報王褒書)風土氣候各集所安僕客汴水日餐黃沙君宦

四明乃飲碧海(一統志)汴水源出開封府滎陽縣大周山合京索須鄭四水東南至中牟縣北入於黃河(杜詩)江濤簸岸黃沙走(唐書地理志)明州餘姚郡以境有四明山為名(李羣玉

詩)碧海醒秋心倘因翔鴻時有覆我(陸機表)陸沈之羽復與翔鴻撫翼

與孫季逑書(按)季逑名星衍字淵如陽湖人乾隆丁未榜眼官山東糧道有問字堂雨粟樓等集

季逑足下日來用力何似亮吉三千里外每有造述手未握管心縣此人(謝靈運山居賦)援紙握管會性通神雖才分素

定亦傾慕有獨至也(魏志楊俊傳)俊嘗並論文帝臨菑才分所長(漢書司馬相如傳註)皆傾慕其風采也吾輩好尚既符嗜欲又寡(阮籍答伏義書)人力

勢不能齊好尚舛異(禮記)節嗜欲幼不隨搔頭弄姿顧影促步之客以求一時之憐(後漢書李固傳)胡粉飾貌搔頭弄姿(又南匈奴傳)顧影裴回(又左

雄傳)傳呼促步加以捶撻長賓思研精著神忘寢與食以希一得之獲(孔安國尚書序)研精覃思(左傳)勞罷死轉忘寢與食(史記淮陰侯傳)愚者千慮必

有一得惟吾年差長憂患頻集坐此不逮足下耳然犬馬之齒三十有四距强仕之日尚復六年(漢書貢禹傳)臣

犬馬之齒八十一(禮記)四十曰強而仕上亦冀展尺寸之效竭志力以報先人下庶幾垂竹帛之聲傳姓名以無慚生我

(後漢書鄧禹傳)禹得效其尺寸垂功名於竹帛耳(詩)父兮生我每覽子桓之論日月逝於上體貌衰於下忽然與萬物遷化(魏文帝典論文)

文帝字子桓及長沙所述佚遊荒醉生無益於時死無聞於後是自棄也(晉書陶侃傳)侃改封長沙郡公感此數語掩卷而悲並日而學(李詩)片言苟會心掩卷忽而笑(禮記)並日而食傭力之暇餘晷尙富(王勣仲長先生傳)往來河東庸力自給(按)庸傭通(北史韋孝寬傳)澄泛遊魂更存餘晷疏野之質本乏知交(圖繪寶鑑)孫立舉止疏野襟韻曠達雞膠膠則隨晷影以披衣燭跋則攜素冊以到枕(詩)風雨瀟瀟雞鳴膠膠(禮記)燭不見跋衣上落虱多而不嫌凝塵浮冠日以積寸(嵇康與山巨源書)性復多虱爬搔無已(晉書簡文帝紀)凝塵滿席湛如也(許渾詩)北窗誰挑舊塵冠非門外入刺巷側過車不知所處在京邑之內所居界公卿之閭也(劉禹錫詩)門前修刺孔融來(詩)京邑翼翼夫人之知力有限今世之士或縣心於貴勢或役志於高名(後漢書黨錮傳論)立廉尙以振貴勢(又嚴光傳)少有高名與光武同遊學在人者未來在己者已失又或放情於博奕之趣畢命於花鳥之妍(郭璞詩)放情凌霄外(七啓)公叔畢命於西秦勞瘁既同歲月共盡若此皆巧者之失也閒嘗自思使揚子雲移研經之術以媚世未必勝漢廷諸人而坐廢深沈之思(子雲深沈)見上與錢季木論友書註韋宏嗣舍著史之長以尋棊未必充吳國上選而並忘漸漬之效(吳志韋曜傳)字宏嗣少好學能屬文爲太子中庶子時蔡穎好博奕太子和以爲無益令曜論之孫亮即位諸葛恪表曜爲太史令撰吳書華覈曰今曜在吳亦漢之史遷也(博奕論)漸漬德義之淵二子者專其所獨至而置其所不能爲足砥耳每以自慰亦惟敢告足下也

再與孫季述書

季述足下僕行闕千里不覯一士日惟陳書上下今古夜或秉燭驅役魂夢(南史王僧達傳)陳書滿席(魏文帝與吳質書)古人秉

燭夜遊良有以也　昨已冬始寒尤逼人狂風一來吹卷出戶稍遲未覓已過牆外（法書要錄）子敬每省王修書云咄咄逼人（杜詩）深山窮谷

不可處霹靂魍魎兼狂風　南鄰朽桑蟲厚逾寸敗葉既盡時來嚙人（左思詩）南鄰擊鐘磬（李商隱詩）墮蟬翻敗葉　車聲過巷床几皆動土

既不實候陷窟穴離離黃蒿乃長屋角（詩）彼黍離離（曹鄴詩）白菌綠屋生黃蒿擁籬倒（蘇詩）霜葉蕭蕭鳴屋角　開塵積畝反不生草地幸

稍遠掩戶避客（李中詩）掩戶當春盡（陳樵詩）驚禽長避客　偶出酬接皆至失歡一再以思未識何故違念足下顧戀墳墓思

遂南歸寄跡丙舍（天鄉樓偶事）丙舍云者乃正室兩旁之屋次於甲乙故以丙為號鍾繇所言此其偶在墓田者言耳　而田不滿頃松才盈寸（玉篇）田百畝為頃

（蘇詩）青青一寸松中有梁棟姿　溝水未活谿橋不成（李商隱詩）海燕參差溝水流（韓翃詩）溪橋折筍遊　以此數事尚遲年載（楊修答曹植書）不待數日

若彌年載　當復移家近冢就姊謀居對鵲營巢徙魚築宅林花悅魂水鳥養性（杜詩）林花著雨胭脂濕（戴叔倫詩）山花水鳥皆知己

招邀耆童呵叱鄰狗（禮記）六十曰耆（又）尊客之前不叱狗　一廛之外更築生壙一廛見（孟子）（按徐氏讀禮通考八十四）生壙引檀弓公叔文子升於瑕邱

是也　門皆東開易見日月穴必西向暱就父母松陰一樹承以梅株魚田半頃圍此蟹斷（杜詩）藜杖長松陰（元稹詩）掃來

偏蓋附梅株（蘇詩）江淮水為田舟楫為室居魚蝦以為糧不耕自有餘（中吳紀聞）漁者緯蕭承洪流而障之曰蟹斷　更望足下能來同之當於屋旁為搆數室贍

身之具取給園蔬歸魂之棺仰此林木（陶詩）歡言酌春酒摘我園中蔬（杜詩）林木心所欣　時直霜露言雞豚祀親之餘謀以

醉客（禮記）霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也（韓詩外傳）椎牛而祭墓不如雞豚逮親存也（李詩）但使主人能醉客不知何處是他鄉　如此數歲即復奄忽良

可不恨（長笛賦）[illegible]歲沒　嗟呼積纇之士寡至四十者（李商隱詩）顛頓欲四十無肉畏蚤蝨　況開篋而視已有傳書入隧以觀全

具骨肉（賈島詩）開箧收詩卷（漢書揚雄傳贊）嚴尤謂桓譚曰子嘗稱揚雄書豈能傳於後世乎譚曰必傳顧君與譚不及見耳（陸詩）骨肉恩無遠別 後世知我不詳何人

及身而思惟有足下（史記管晏傳）生我者父母知我者鮑子也 自非親暱誰能深言（左傳）諸夏親暱不可棄也（非有先生論）深言直諫 勉謀餐饗

幸藹光彩（周禮）凡賓客之餐饔饗食之事亦如之（李詩）吸景駐光彩

與崔禮卿書

禮卿足下霖雨南北泥塗接天（爾雅）三日以往爲霖雨（左傳）使吾子辱在泥塗久矣 鷙禽不飛巢樹越月（王融策秀才文）鷙禽易落 東渡清濟西抵河洛（戰國策）齊有清濟濁河可以爲固（詩疏）河洛所出當天地之位 麻麥千里川原百重（詩）麻麥幪幪（陳子昂詩）川原迷舊國 披林知晨映水識夕（南史徐勉傳）披林聽鳥 登陟勞頓宿患轉失（陶詩）我行豈不遙登陟千里餘（韓愈上張僕射書）馬之與人安佚則適勞頓則疲者同也 奔車夫滎陽覆轍乎成皋（韓非子）奔車之上無仲尼（地理通釋）滎陽漢屬河南今鄭州滎陽滎澤二縣（新論）登坂赴險無覆轍之敗（漢書地理志）河南郡成皋故虎牢或曰制 暑疾破腹言停偃師炎風裂衣乃徑函谷（摯虞七論）深宮洞房寒暑之疾（漢書地理志）河南郡偃師殷湯所都（呂氏春秋）風有八等炎風滔風熏風巨風淒風飄風厲風寒風（班固西都賦）左據函谷二崤之阻 時值深夜危進十車土囊陰陰千丈落月（風賦）夫風生於地起於青蘋之末侵淫谿谷盛怒於土囊之口（註）土囊大穴也（杜詩）洞門對霤常陰陰（韓詩）失勢一落千丈强 鵲樹冠斗鵰巢冒星車轔崩雷雜以谷響（舞賦）車音若雷（世說）林谷傳響 時復臥起不識昕夕（黃庭堅詩）臥起一牀書（唐肅日觀賦）出入以時昕夕靡爽 沈沈燭光映曉青紫鷙沙濛濛暮午黃赤（上林賦）沈沈隱隱（杜詩）今夕復何夕共此燈燭光（蕪城賦）鷙沙坐飛（杜詩）碧牕宿霧濛濛濕 如此三日始抵平陸（孟子註）平陸齊下邑 更復馬首斷雲千里隨夢雁足飛雨祟朝灑

襟(楊載詩)馬首塞雲起(杜詩)低空有斷雲(嚴維詩)還家千里夢(漢書蘇武傳)天子射上林中得雁足有係帛書(鮑照園葵賦)飛雨輕灑(詩)崇朝其雨雲山恢奇殊涉遐想
(韓詩)勢到衆佛有恢奇(杜詩)時物集遐想念切吾弟南行涉江帆驚蛟龍棹壓魚鼈茫茫混混始復觀海(張說入海詩)茫茫失方面混混如
凝陰初日上樹拔篷而觀江豚吹風擊檝而吟(許丁卯詩)江豚吹浪夜還風信足增長氣識濬鑿心智者矣歲華不居游
讌已極(謝眺詩)歲華春有酒(講德論)不遑游讌往者都下羣從如龍連輿接茵尤在吾弟(北史)婁后曰汝父如龍汝兄如虎(魏文帝與吳質書)行則
連輿止則接席(晉書)夏侯湛與潘岳友善每行止同輿接茵京都謂之連璧齋居盤盤言笑宴宴(阿房宮賦)盤盤焉囷囷焉(詩)言笑宴宴庭樹撼鵲於以極興
夜寢列燭求其悅魂(蘇詩)嵐氣昏晨樹(江淹擬雜詩序)芳草甯其氣而皆悅於魂始知美酒一石增劉伶之狂嘉言三復損臧仲之
疾(史記淳于髡傳)飲一斗亦醉一石亦醉(晉書劉伶傳)字伯倫常乘鹿車攜一壺酒使人荷鍤而隨之謂曰死便埋我其遺形骸如此未嘗厝意文翰惟著酒德頌一篇(書)嘉言孔彰(論語)南容三復
白圭(左傳)臧孫曰季孫之愛我疾疢也孟孫之惡我藥石也美疢不如惡石夫石猶生我疢之美其毒滋多非昆季之愛不及此矣近聞楊生夢符遽遭此厄僕
亦遠病重有姊喪(禮記)孔子與門人立拱而尚右二三子亦皆尚右孔子曰二三子之嗜學也我則有姊之喪故也秋堂流螢不夕已臥(劉滄詩)秋堂獨坐思悠然
(沈約賦)流螢暗明燭東陽帶圍減此盈握潘岳病髮時元一莖(南史沈約傳)字休文隆昌元年出爲東陽太守嘗以書陳情於徐勉言已老病百日數旬革帶常
應移孔以手握臂率計月小半分(陳傅良詩)家山減帶圍(潘岳秋興賦)余春秋三十有二始見二毛(薛能詩)病髮慵梳倦更梳(韓愈與崔羣書)兩鬢半白頭髮五分亦白其一鬚亦有一莖兩莖白者
追亡悼存撫近念遠以此慘戚遠滅跳盪(吳質答魏太子牋)奉讀手命追亡慮存(蘇武詩)憂心常慘戚(唐書百官志)矢石未交陷堅突衆敵因而敗者曰跳盪
時復咄咄如何如何(晉書殷浩傳)但終日書空作咄咄怪事四字而已弟方在盛年尤復嗜學(洛神賦)怨盛年之莫當(嗜學)見上六經收其硯

聽瞽史供其口實（文賦）收視返聽（易）觀頤自求口實暇則縱棹幽遼振袂原野（張協七命）縱棹隨風（張九齡詩）結念憑幽遠（晉書紀論）振袂臨江（禮記）周覽原野壺觴既列遠憶狂客（歸去來辭）引壺觴以自酌（唐書賀知章傳）自號四明狂客松徑落落肯我直致（天台山賦）蔭落落之長松（孟郊詩）直致非所執則亦西望不樂北遊方遥（左傳）引領西望（儲光羲詩）遂令思北遊丁生丁生履共此寥寂哲昆既別亦寡音耗（魏書）父之舅弟遠聞太公循績斯茂（蘇頲授沈佺期詹事制）光懸珥貝之績所得如此並報吾弟東鴻若西有以答我

寫禾序

兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫陝西等處地方兼理糧餉軍務加一品服畢公再涖陝西之二年

今上四十六年也燕康公之分陝棠表其年魏成侯之治秦釜銘其德（史記燕召公世家）其在成王時召公爲三公自陝以西召公主之召公巡行鄉邑有棠樹決獄政事其下召公卒民人思召公之政懷棠樹不敢伐誅之作甘棠之詩（三國志鍾繇傳）自天子西遷洛陽人民單盡繇徙關中民又招納亡叛以充之數年間民戶稍實太祖征關中得以爲資表繇爲前軍師魏國初建爲大理遷相國文帝在東宮賜繇五熟釜爲之銘太和四年薨諡曰成侯來歌去思于于乎原蔚六郡百縣循循乎成法（後漢書廉范傳）民歌之曰廉叔度來何暮不禁火民安作平生無襦今五絝（漢書何武傳）居官無赫赫之名去後常見思（莊子）其臥徐徐其覺于于（漢書地理志註）六郡謂隴西天水安定北地上郡西河（汲冢周書）爲方千里分以百縣（論語）夫子循循然善誘人蓋下車未幾而四月登麥先慶有年（李白上韓荊州書）王子師爲豫州未下車即辟荀慈明既下車又辟孔文舉（禮記）孟夏之月農乃登麥（穀梁傳）五穀皆熟爲有年也三時勉農不遺厥力（左傳）務其三時修其五教皇皇乎斯政之首效也未幾涼州一隅番回肆逆公靡分畛域首運機宜（莊子）泛泛乎若四方之無窮其所無畛域（韓愈與柳中丞書）舉動合機宜而風采可畏愛元甲雕

戈具單一旦白璧赤黍籌餉千里　天子嘉焉(班固燕然山銘)元甲曜日(庾信賦)橫雕戈而對霸王(南史周顒傳)赤米白鹽綠葵紫蓼(爾雅)蘴赤黍也叔子綏帶不張鈴閣之威元長黑頭早　錫上公之服(晉書羊祜傳)字叔子鎮荊州在軍嘗輕裘綏帶身不被甲出鎮南夏鈴閣之下侍衛不過數十人(晉書王恂傳)字元琳與謝玄爲桓溫掾溫嘗謂之曰謝掾年四十必擁旄杖王掾當作黑頭公皆未易才也(按)此作元長誤考南齊書王融字元長無黑頭公事(書)庸建爾于上公偉畫所至靈爾精爾和風既蒸應者日至(詩)蓋爾鑾荊(己巳占)清涼溫和塵埃不動曰和風　於是十日一雨天瑞寶惟醴泉雙歧合穗地寶名曰嘉穀(京房易傳)太平之時十日一雨凡歲三十六雨此休徵時若之應(王元長曲水詩序)天瑞降地符升(爾雅)甘雨時降萬物以嘉謂之醴泉(漢書張湛傳)桑無附枝麥秀兩歧張公爲政樂不可支(禮記)天不愛道地不愛寶(孫氏瑞應圖)嘉禾者五穀之長王者德茂則生(說文)禾嘉穀也長安縣某鄉之某鄙一本兩穗之禾寶生焉原隰未晞伺人以告(詩)白露未晞(國語)伺人積芻猗與美哉自古有之嘉禾名册美稷立縣(書序)周公既得命禾旅天子之命作嘉禾(漢書地理志)西河郡美稷縣屬國都尉治公獨抑然不敢自居欲附捷書因茲入告(王維詩)旄頭夜落捷書飛(書)爾有嘉謨嘉猷則入告爾后於內此則江夏獻册字美乎方壽陽翟陳圖名貞於瑞志者焉(宋書符瑞志)元嘉二十四年嘉禾生華林園及景陽山園太尉江夏王義恭上表賀又獻嘉禾甘露頌一篇(又)元嘉二年嘉禾生潁川陽翟太守垣苗以聞　且禾名同本異類革心之應也穗曰銜滋同生樂化之效也(瑞應圖)嘉禾五穀之長盛德之精也文者異本而同秀質者同本而異秀此夏殷時嘉禾也(春秋說題辭)禾者銜滋液(註)宋均曰銜滋液以生故以禾爲名也　匪惟致祥抑亦國瑞(舒元輿鄂政記)公德如慶雲景星所出必爲國瑞　亮吉以爲當立茲樂石貽諸後政遂原而序之云爾(秦始皇繹山刻石銘)刻此樂石以著經紀

南華九老會倡和詩序(南華九老會倡和詩譜)莊清度字保安號省堂舉康熙辛酉鄉試辛未會

……不仕以明經出仕莊雲字會雲號晚菘康熙庚子舉人莊歆字肇升號爽軒康熙乙酉副榜莊學愈字渧蒼號芠田雍正丙午副榜己酉舉人莊柏承字南廬號勁菴康熙甲午舉人莊大椿字書年號髯客雍正己酉副榜莊柱字會石號南村康熙庚子鄉魁雍正丁丑進士

乾隆十四年吾鄉莊氏之致仕居里中者凡九人曰禮部郎中清度年九十曰福建按察使令翼年八十四曰臨洮府知府祖詒年八十二曰黃梅縣知縣贈文選司主事櫄年六十九曰寧縣知縣封福建臺灣兵備道歆年六十六曰開州知州學愈年六十三曰湖南石門縣知縣封甘肅寧州知州柏承年六十三曰射洪縣知縣贈順天府南路同知大椿年六十二曰溫處兵備道封禮部右侍郎柱年六十因爲南華九老會各繫以詩（唐書藝文志）天寶元年詔號莊子爲南華眞經（唐書白居易傳）嘗與胡杲吉皎鄭據劉眞盧眞張渾狄兼謨盧貞燕集皆高年不仕者人慕之繪爲九老圖（事文類聚）李昉罷相居京師七十一張好問八十五李運八十宋琪武允成七十九僧贊寧七十八魏石七十六楊徽之七十五朱昂與成同庚作九老會　其宗之年及六十而未預斯會者復二十一人各依韻和爲盛矣哉非特宗族里鄰之榮蓋昇平之僅事矣（隋書天文志）太平日行上道昇平日行次道霸代日行下道且數公者朝無巧宦之目野有廉吏之聲（晉書潘岳傳）岳譏汲黯傳至司馬安四至九卿而良史書之題以巧宦之目未嘗不慨然廢書而嘆也（漢書文帝紀）廉吏民之表也彈琴之治甫成（呂氏春秋）宓子賤治單父彈琴不下堂而治（南史庾子與傳）父卒居墓所以終喪服闋仍布衣蔬食志守墳墓叔父䜣謂曰汝若固志吾亦抽簪於是始仕抽簪之情已切其在官也種秫之田無五十畝（晉書陶潛傳）爲彭澤令在縣官田悉令種秫穀曰令吾常醉於酒足矣妻子固請種秔乃使一頃五十畝種秫五十畝種秔其謝事也成都之桑鮮八百株（蜀志諸葛亮傳）自表後主曰成都有桑八百株薄田五十頃子孫衣食自有餘饒　貴而能貧知止不殆此其高

致一也（左傳）生於亂世貴而能貧可以後亡（老子）知足不辱知止不殆可以長久（漢書蕭望之傳）號至將軍誠士之高致也居鄉與人子言孝與人弟言弟（國語）今夫士羣萃而州處間燕則父與父言義子與子言孝其事君者言敬其幼者言弟有公綽之不欲法嚴平之自然公綽見（論語）（高士傳）嚴遵字君平蜀人也隱居不仕常賣卜於成都市日得百錢以自給卜訖則閉肆下簾以著書為事風貌樸誠肯其披服（南史王延之傳）宋孝武選侍中四人並以風貌（北史李公序傳）露髻披服卜商不假之蓋酷暑詎張晏嬰已徹之裘奇寒始御（孔子家語）孔子將行無蓋弟子曰子夏有之可以行孔子曰商之為人短於財吾聞與人交者推其長違其短故能久長也（說苑）康與山巨源書）仲尼不假蓋於子夏護其短也（李洞詩）人居酷暑寒（禮記）晏子一狐裘三十年（酉陽雜俎）魏使崔劼問少遐曰今歲奇寒江淮之間不乃冰凍其高致又一也東西之第匪遙釣遊之所不乏（宋史朱昂傳）與弟協告老歸兄弟皆眉壽時人比漢之二疏知府陳堯咨署其居曰東西致政坊（韓愈送楊少尹序）某水某邱吾童子時所釣遊也臺莊之魚涉春已種蘆墅之菱經秋可采（武進陽湖縣志）蒙葭莊在陽湖定西鄉三橋明吳充建（又）蘆墅在懷北鄉二圖方伯別業寶曰青山尙書廢圖亦名來鶴（武進陽湖縣志）吳襄字服於萬曆三十一年舉人初任福建南平縣遷直隸滄州解組歸築別業青山莊（又）來鶴園在陽湖豐西鄉永日永夕斯陶斯遊（詩）且以永日（又）以永今夕（禮記）人喜則斯陶陶斯詠詠斯猶觀鄉國之蜡曳杖必偕賽里社之神聯裾早集（禮記）子貢觀於蜡孔子曰賜也樂乎對曰一國之人皆若狂賜未知其樂也（陸游詩）曳杖長廊喚弟兄（王維詩）婆娑依里社簫鼓賽田神（齊書王融傳）拂衣者連裾其高致又一也維時風俗既湻里居最樂（杜詩）致君堯舜上再使風俗湻（書）越百姓里居盈門頒白之叟占野屢豐之年（禮記）頒白者不提挈（詩）綏萬邦屢豐年然而刻魚入饌行於鼎食之家束脯為禮饋彼歲時之會（杜詩）白白江魚入饌來（王勃序）鐘鳴鼎食之家（穀梁傳）束修之肉不行境中（註）修脯也（楊惲報孫會宗書）田家作苦歲時伏臘烹羊炮羔斗酒自勞從大夫之後亦竟徒行避長吏之庭有同由徑徒行見（論語）（嵇康家誡）所居長吏但宜敬之而已矣由徑見（論語）薦紳

之譏市儈不列於搢士夫之辱吏胥罕識其面（史記）薦紳先生（唐韻）儈牙儈會合市人者古借用會（南史江斅傳）士大夫故非天子所命（白詩）君領百吏胥遂彼恬適享其大年（蘇軾睡鄉記）其人安恬舒適（莊子）小年不及大年其高致又一也家世傳學則有夏侯代不曠僚寶惟沈氏（漢書儒林傳）夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張生受尚書勝又事簡卿勝傳從兄子建由是尚書有大小夏侯之學（又韋賢傳）五世壙僚至我節侯（按）沈氏詳沈約宋書自序是以隨會既老釁令嗣而登朝望之未休育咸皆成賸仕（左傳）范武子將老召文子曰余將老爾從二三子唯敬乃請老（按）范武子隨會也子士燮爲文子孫匄爲宣子（漢書蕭望之傳）望之八子至大官者育咸（詩）瑣瑣姻婭則無膴仕門閥之盛里御榮之而數公者處貴寵而不矜與寒素而鈞禮（國語）明賢良尊貴寵（晉書武帝紀）舉清能拔寒素羣從之謹飭者賜窠果而必揖子弟之通脫者遂乘馬而亦數（晉書阮咸傳）羣從昆弟（馬援誡兄子書）效伯高不得猶爲謹飭之士（漢書桓榮傳）入會庭中詔賜奇果受者皆懷之榮獨舉手捧之以拜（晉書袁耽傳）其通脫若此（史記萬石君傳）少子慶爲太僕御出上問車中幾馬慶以策數馬畢舉手曰六馬慶於諸子中最爲簡易矣猶然如此此則十室之邑忠信所存百年之宗家法斯在十室見（論語）（禮記）有百世不遷之宗（家法）見下其高致又一也余少以孤童逮承顏色（漢書翟方進傳贊）丞相方進以孤童攜老母羇旅入京師（江淹詩）願一見顏色不異瓊樹枝高山仰止不去於懷（詩）高山仰止景行行止乃文考欲賦靈光之殿已穎孔融成童老成之人先謝是可戚矣（文選註）王延壽字文考有儁才父逸欲作靈光殿賦命延壽往圖其狀延壽因韻之以獻其父父曰吾無以加也時蔡邕亦有此作十年不成見此賦遂隱而不出（後漢書孔融傳）與蔡邕素善邕卒後有虎賁士貌類於邕融每酒酣引與同坐曰雖無老成人尚有典型石門君孫宇逵世其家學早有令聞（武進陽湖縣志）莊宇逵字印山嘉慶元年舉孝廉方正（陸放翁詩）遺經在櫝傳家學（左傳）子有令聞而美其室懼頁會之就湮遺翰之放失（何遜詩）頁會在何長（文心雕龍）詞人遺翰莫見五言遂各係以小傳并索序於余余惟九世卿族

首數乎甯俞萬石素封或衰於石慶（左傳）衛獻公使與甯喜言甯喜許之太叔文子曰甯子視君不如奕棋其可免乎九世之卿族一舉而滅之可哀也哉（按）甯俞甯武子喜之祖（史記萬石君傳）慶方丞相諸子孫爲吏更至二千石者十三人及慶死後稍以罪去孝謹益衰矣花樹之法不及百載棠棣之碑僅傳數紀（困學紀聞）伊川曰凡人家法須月爲一會以合族古人有花樹韋家宗會法可取也宗會法今不傳岑參有韋員外家花樹歌君家兄弟不可當列卿太史尚書郎朝迴花底恆會客花撲玉缸春酒香此詩見一門華鄂之盛（舊唐書賈敦實傳）轉洛陽長史甚有惠政初敦頤爲洛州刺史百姓樹碑於大市通衢及敦實去職復刻石頌美立於兄之碑側時人號爲棠棣碑皆名宗之所宜鑒也故原其本末序之所以紀人瑞之符亦垂後來之則云爾（王褒論）天符旣章人瑞又明

蔣清容先生冬青樹樂府序（按）清容名士銓詳下鉛山蔣先生碑文有忠雅堂集

蓋聲何哀怨杜鵑爲望帝之魂變亦蒼黃猿鶴盡從軍之侶（隋書音樂志）繁手淫聲爭新哀怨（成都記）望帝化爲鳥名曰杜鵑亦曰子規（北山移文）蒼黃反覆（抱朴子）周穆王南征一軍盡化君子爲猿鶴小人爲蟲沙遇金人於灞上能言茂陵值銅駝於棘中誰知典午（晉志五行志）魏明帝盛修宮室西取長安金狄承露盤折聲聞數十里金狄泣於是因留霸城（漢書武帝紀）建元二年初置茂陵邑（註）武帝自作陵也（晉書索靖傳）有先識遠量知天下將亂指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在荊棘中耳（蜀志譙周傳）典午忽兮月酉沒兮（註）典午謂司馬也又況南還烽火北狩軒輿（按）元張師顏有金國南遷錄宋蔡絛有北狩行錄言締造則東南置尉拓疆無劉濞之雄嗟淪胥則五百從亡歸骨少田橫之島（史記吳王濞傳）上患吳會稽輕悍無壯王以鎭之乃立濞爲吳王已拜受印高帝召濞相之謂曰若狀有反相因拊其背曰漢後五十年東南有亂者豈若耶然天下同姓爲一家也愼無反（漢書揚雄傳）東南一尉西北一候（詩）淪胥以鋪（史記田儋傳）田橫懼誅而與其徒屬五百餘人入海居島中（明一統志）田橫島在卽墨縣東北一百里四面環海去岸二十五里橫衆五百人死於此（左傳）以君之靈纍臣得歸骨於晉死且不朽嗟乎江山半壁非仙人劫外

之祺金粉六朝盡才子傷心之賦（林景熙詩）東南天半壁往事泣寒猿（許渾詩）曾看仙人一局棋（古今註）紂燒鉛爲粉名曰胡粉又名鉛粉蕭史鍊飛雪丹與弄玉塗之後國曰鉛華曰金粉今水銀膩粉是也（楊萬里詩）六朝金粉皆殘銷（小學紺珠）六朝吳東晉宋齊梁陳（庾信）有傷心賦●今之作者意在斯乎昔者申徒下士赴清泠而不辭精衛冤禽投滄溟而不返（韓詩外傳）申徒狄非其世將自投於河（說苑）白龍下清泠之淵（述異記）炎帝女溺死東海化爲精衛偶海燕而生子一名冤禽（羅隱詩）一種有冤猶可報不如啣石疊滄溟斯之挺質本輕鴻毛（司馬遷報任少卿書）死或重於泰山或輕於鴻毛未有九重端穆辭黃屋而乘桴萬乘輿皇褻龍裳而蹈海（楚詞）君之門兮九重（史記項羽紀註）天子車以黃繒爲蓋裏故曰黃屋車（論語）乘桴浮於海（事原）天子萬乘（尚書大傳）菁華已竭褰裳去之（史記魯仲連傳）則連有蹈東海而死耳（綱目續編）景炎元年陳宜中張世傑奉帝航海祥興二年張世傑與元張宏範戰於厓山世傑兵潰陸秀夫負帝赴海死之宋亡此卽鱗臣効順不能使東海之波不揚而辱主奚堪更非若南征之舟不復者矣（莊子）周顧視車轍中有鮒魚焉周問之對曰我東海之波臣也君豈有斗升之水而活我哉（韓詩外傳）成王時越裳氏重三譯而朝曰天之不逆風疾雨海之不揚波三年矣（舊唐書穆宗紀論）觀乎辱主可謂痛心（左傳）昭王南征之不復君其問諸水濱夫赤眉構禍隆準之靈斯闢臨洮肆凶銅馬之帝遺酷（後漢書劉盆子傳）發掘諸陵取其寶貨遂汚辱呂后屍凡賊所發有玉匣殮者率皆如生故赤眉得多行淫穢（漢書高帝紀）高祖爲人隆準而龍顏（後漢書董卓傳）隴西臨洮人也使呂布發諸帝陵及公卿以下冢墓收其珍寶（又光武帝紀）光武擊銅馬於鄗悉破降之故關西號光武爲銅馬帝不過行同竊鈇號等摸金（漢書諸侯王表）有逃債之臺被竊鈇之名（陳琳爲袁紹檄豫州文）操又特置發丘中郎摸金校尉所過隳突無骸不露雖下錮於三泉尚不歸於枯骨（劉子政論起昌陵疏）下錮三泉上崇山墳（晉書向雄傳）殿下斂枯骨而捐之中野爲將來仁賢之資不亦惜乎惟茲慘虐更所難言斷首剔膚毀棠裂冕（杜珪紀聞）至正中西僧楊璉眞伽剝宋諸陵寶物因倡妖言惑主盡發攢宮之在會稽者斷殘支體攫珠襦玉匣披其齒梁草莽聞復斷理宗頂骨爲飲器（易）剝床以膚（左傳）裂冠毀冕烏乎吞炭雖忠智伯

之頭已漆納肝較晚懿公之體先殘（史記刺客傳）趙襄子怨智伯漆其頭以爲飲器豫讓逃遁山中曰我必爲報讐而死以報智伯乃漆身爲厲吞炭而啞形狀不可知
（呂氏春秋）衛懿公有臣曰弘演有所於使狄人攻衛及懿公於榮澤殺之盡食其肉獨捨其肝弘演至報使於肝畢呼天而啼盡哀而止曰臣請爲褾因自殺先出其腹實納懿公之肝　至於掩骼
之仁出自采薇之士（禮記）掩骼埋胔（史記伯夷傳）登彼西山兮采其薇矣　問中興之顯運蔑土數坏慨六葉之承華冬青一樹
（宋之問詩）運啓中興歷（西征賦）漢六葉而拓基（詩鄂不韡韡疏）華下有鄂鄂下有跗由華以覆鄂鄂以承華（陶宗儀輟耕錄）唐珏字玉潛會稽山陰人戊寅十二月十有二日有總江南浮屠者曰楊璉眞伽帥徒役頓蕭山發趙氏諸陵寢唐時聞之痛憤亟貨家具邀里中少年收遺骸共瘞之又於宋常朝殿前掘冬青樹一株植於兩函土堆之上有夢中詩四首其一云一坏自築珠邱土雙匣親傳竺國經只有春風知此意年年杜宇哭冬青
　卽遺黎之感慨何補於在天之沈痛也哉（史記欒布傳）婢妾賤人感慨而自殺者非能勇也（謝靈運詩）沈痛切中腸雖然
萇宏化碧激裒周義士之心比干剖心作洛邑頑民之氣（莊子）萇宏死於蜀藏其血三年化爲碧（文選註）引晉中興書亢大順以激義士之心
（史記殷本紀）微子去比干強諫紂怒曰吾聞聖人心有七竅剖比干而觀其心（書）毖殷頑民遷於洛邑　焚山之節旣顯之推匪石之誠亦逾生畝（韓鄂歲華記）晉文公返國皆封從臣獨忘介子推隱於綿山文公求之不得乃焚山子推燒死（詩）我心匪石不可轉也（蘇子）尾生與婦人期不來水至抱梁柱而死（漢書陳平傳註）尾生古之信士一說卽微生畝　若
夫廬陵信陽之大節其效龍逢夷叔而分塗者乎（後漢書郡國志）豫章郡廬陵縣興平元年孫策分立廬陵郡（按）信國家於吉水起兵於贛皆廬陵地非專指今之廬陵縣也（宋史謝枋得傳）字君直信州弋陽人也（通鑑）關龍逢引黃圖以諫桀立而不去桀焚黃圖殺龍逢（魏志劉廙傳註）夷叔迕武王以成名丁公順高祖以受祿　迨至風雷一
響遂歸先軫之元陵谷已遷尙識王琳之首（左傳）狄伐晉先軫免冑入狄師死焉狄人歸其元面如生（趙彌文信公傳）公至柴市觀者萬人公問市人曰孰南面或有指之者公卽向南再拜索紙筆書二詩云昔年單舸走維揚萬死逃生輔宋皇天地不容與社稷邦雲草木荒南望九原何處是塵沙黯淡路茫茫是日大風揚沙

天地晝晦（蘇晞歌）甲子不祀陵谷遷移（朱璟與徐陵請王琳首書）沽市拭袂痛可識之顏迴腸疾首
切如生之面（帝京景物略）江南十義士舁公櫜葬都城小南門外五里道傍大德二年繼子陞至都順
城門內見石橋織綾戶婦公舊婢緣荷也爲陞語劉牢子乃引到葬處大小二僧塔其大塔小石碑刻信國二字遂以歸葬廬陵哀矣怨矣求仁得仁蓋士感知己伯牙
碎琴義激友生漸離擊筑（呂氏春秋）伯牙鼓琴鍾子期聽之曰善哉巍巍乎若泰山須臾曰湯湯乎若流水子期死伯牙碎琴絕絃終身不復鼓琴（戰國策）荊軻遂發太子賓客知
其事者皆白衣冠以送之至易水上既祖取道高漸離擊筑荊軻和而歌爲變徵之聲士皆垂淚涕泣又包胥之慟哭慷慨登臺賦宋玉之大招旁皇生祭
（左傳）吳入郢申包胥如秦乞師立依於庭牆而哭日夜不絕聲勺飲不入口七日（宋遺民錄）謝翺字
皋羽長溪人徙浦城倜儻有大節會丞相文天祥開府延平署諸事參軍已復別去及宋亡天祥被執以
死翺悲不能禁乃挾酒登子陵臺設天祥主跪拜號痛取竹如意擊石作楚些歌招之歌闋竹石俱碎因
作西臺慟哭記卒葬子陵臺南（楚詞集註）招魂者宋玉之所作也大招不知何人所作或曰屈原或曰
景差（宋遺民錄）太學生盧陵王鼎翁作生祭文丞相文歷陳其可死之義又反覆古今所以死節之道
激昂奮發千五百餘言錄數十本驛途山店俱貼之大義在速文丞相死國然丞相從容死國固不係鼎
翁之文而鼎翁之志可悲矣鼎翁名炎午所著有吾汝稿三百年之運已盡庚申一二士之心猶回天地（宋史五行志）宋以周顯德七年庚申得天下圖讖謂過
唐不及漢一汴二杭三閩四廣又有謠寒在五更頭故宮漏有六更（按）漢四百二十餘年唐二百八十
九年開慶元年宋祚過唐十一年滿五庚申之數至德祐二年正月降附得三百十七年而見六庚申如
宮漏之數覆亡之慘從古無斯而忠義之忱亦於今爲烈者焉他若生而玉食長自天家（書）惟辟玉食（獨斷）天子無外以天
下爲家曰天家故山陽哀痛之語命在何時樂陵永訣之言兒乎奚罪（後漢書獻帝紀）魏王丕稱天子奉帝爲山陽公（又獻帝伏皇后紀）后被髮徒跣
行泣過訣曰不能復相活耶帝曰我亦不知命在何時（北齊書孝昭六王傳）樂陵王百年孝昭第二子也孝昭臨崩遺詔傳位於武成幷有手書其末曰百年無罪汝可以樂處置之勿學前人大甯中封樂陵
王河清三年五月白虹圍日再重又橫貫而不達赤星見帝以盆水承星影而蓋之一夜盆自破欲以百年厭之會博陵人賈德胄教百年書百年嘗作數勑字德胄封以奏帝乃發怒使召百年百年被召自知

不免割帶玦留與妃斛律氏見帝於玄都苑涼風堂傳百年書勅字驗與德胄所奏相似遣左右亂捶擊
之又令人曳百年遶堂且走且打所過處血皆遍地氣息將盡曰乞命願與阿叔作奴遂斬之棄諸池池
水盡赤於後園親看埋之妃把玦哀號不肯食月餘亦
死玦猶在手拳不可開時年十四其父兄自擘之乃開
柴車而辭鳳闕破夢而入龍沙
(後漢書趙壹傳)
柴車草屏(註)柴
車敝惡之車也(漢書東方朔傳)左鳳闕(註)鳳闕闕名也(李商
隱詩)錦瑟驚絃破夢頻(後漢書班超傳贊)坦步葱雪咫尺龍沙
烏乎富貴已空神仙何在徒使玉聲
金輿禮化人於西域黃冠繡爲望紫氣於東來
(潘安仁籍田賦)御玉輦蔭華蓋(續漢志)殷瑞山車金
根之色(註)秦改曰金根乘輿(列子)周穆王時西極之
國有化人來王執化人之袪騰空而上者中天乃止暨及
化人之宮(蘇詩)臣非黃冠師(杜詩)東來紫氣滿函關
此則靈妃入道固無心不死之方而室主移宮
獨甚此未亡之痛者也
(曹唐遊仙詩)靈妃不降三清駕仙鶴空成萬古愁(郭璞遊仙詩)靈妃顧我笑
粲然啓玉齒(文獻通攷)宋太祖才人朱氏眞宗貴妃杜氏仁宗美人俞氏均入
道(按)唐人有宮人入道詩(抱朴子)李少君有不死之方而家貧無以市其藥物(漢書外戚傳)孝平
王皇后安漢公太傅太司馬莽女也爲人婉瘱有節操自劉氏廢常稱疾不朝會莽敬憚傷哀欲嫁之乃
更號爲黃皇室主令立國將軍成新公孫建世子豫飾將醫往問疾后大怒笞鞭其旁侍御因發病不肯
起及漢兵誅莽燔燒未央宮后曰何面目以見漢家自投火中而死(左傳)今令尹不尋諸仇讐而置於
未亡人之側不亦異乎(宋史后妃紀)度宗全皇后臨安破從帝
入燕後爲尼正智寺而崩王昭儀名淸蕙隨至燕邸度爲女道士
況乎微子朝周猶存禮樂項伯入漢僅
尋功名
(史記宋微子世家)武王克殷微子乃持其祭器造於軍門(項羽
本紀)項王已死諸項氏枝屬漢王皆不誅乃封項伯爲射陽侯
韓王孫之晩餉漂母見而益
哀劉宗室之陳符列宗國而大耻
(漢書韓信傳)至城下釣有一漂母哀之飯信竟漂數十日信謂漂母
曰吾必重報母母怒曰大丈夫不能自食吾哀王孫而進食豈望報乎
(後漢書劉盆子傳)時方望弟陽說崇等曰不如立宗室挾義誅伐以此號令誰敢不服崇等以爲然乃
書札爲符曰上將軍又以兩空札置笥中列盆子等三人居中立以年次探札盆子最幼後探得符諸將
乃皆稱臣拜盆子時年十五被髮
徒跣敝衣赭汗見衆拜恐畏欲啼
他若運屬當塗璽子無儲稱名士言歸石趙王夷甫更傷淸談
(三國
志魏

文帝紀註）許昌氣見於當塗高當塗高者當昌於許當塗高者魏也象魏者兩觀闕是也當塗而高者魏魏當代漢（又華歆傳註）文帝受禪歆登壇相儀奉皇帝璽綬以成受命之禮歆字子魚（晉書王衍傳）字夷甫補元城令終日清談而縣務亦理東海王越薨衆共推爲元帥衍而舉軍爲石勒所破勒呼王公與之相見衍因勸勒稱尊號勒怒使人夜排牆塡殺之◐彼人是哉何足算也

嗟乎蘭臺著史婦豎不能識其辭隴西蹶聲搢紳或且諱其語（後漢書班固傳）除蘭臺令史爲漢書起元高祖終於孝平王莽之誅十有二世二百三十年綜其行事旁貫五經上下洽通爲春秋考紀表志傳凡百篇（漢書李陵傳）陵降匈奴上何似於是族陵家母弟妻子皆伏誅隴西士大夫以李氏爲愧（又司馬遷傳）李陵既生降隤其家聲

取陳留之軼行抵掌而說中郎借赤壁之遺聞快意而談諸葛（後漢蔡邕傳）字伯喈陳留圉人也初平元年拜左中郎將（翟晴江通俗編）引青溪暇筆云元末永嘉高明字則誠避世鄞之櫟社以詞曲自娛因劉後村有死後是非誰得管滿村聽唱蔡中郎之句因編琵琶記本劇遺使徵辟不就既卒有以其記進者上覽畢曰五經四書在民間此記如珍羞百味富貴家其可無耶其見推許如此又見留青小札小異（三國志諸葛亮傳）亮說孫權並力拒曹公曹公敗於赤壁（按）查聲山三國志演義赤壁之戰有七星壇諸葛祭風事本武侯外紀則人

驚伯有或能廣閭巷之傳而鬼有董狐殊堪增竹素之色（左傳）鄭人相驚以伯有曰伯有至矣則皆走子產立公孫洩及良止以撫之乃止（論衡）蜚流之言百傳之語出小人之口馳閭巷之間（晉書干寶傳）寶撰集古今神祇靈異人物變化名爲搜神記以示劉惔惔曰卿可謂鬼之董狐（東觀漢記）劉向典校書先書竹爲易刊定可繕寫者以上素先

生於是屬爲之序遂著於編若夫聲音之道文字之工（禮記）聲音之道與政通矣（蘇詩）文字鬱律蛟蛇走　則讀臧洪之傳髮自衝冠登廣武之原眥先裂血（後漢書臧洪傳）字子源廣陵射陽人也事詳本傳（史記藺相如傳）却立倚柱怒髮上衝冠（晉書阮籍傳）嘗登廣武觀楚漢戰處嘆曰時無英雄使豎子成名（史記項羽紀）頭髮上指目眥盡裂　抑至此乎非可詳矣

錄楊起文白雲樓詩序

白雲樓詩上下二卷今錄作一卷予觀其下筆不凡寄思無朕（晉書孫逖傳）年十五賦土火爐援筆成篇理趣不凡（莊子）體盡無窮而游無朕
回視聽於內而運徑寸於外（文賦）收視返聽（曹植樂府）騁我徑寸翰流藻垂華芬一世之事不入於戶城千載之念時輟其餐
寢茫昧於衣履之近而振悟於邱索之表（史記貨殖傳）故齊冠帶衣履天下（左傳）是能讀三墳五典八索九邱（耶律楚材詩）琴書淡相對尙未忘邱索故其
言多古懷意寡近韻若繁霜欲霏野有蒼涼之色秋飈乍興原多淩厲之響（詩）正月繁霜（溫庭筠詩）落月蒼涼登閣在（顏延之
詩）秋飈冬未至（琴賦）牢落淩厲林木幽脩欲晤言於山鬼宮徵離合非有心於作者（郭璞山海經圖贊）河林如脩（九歌山鬼註）莊子曰山有夔淮南子
曰山出嘄陽楚人所祠豈此類乎（孟郊詩）至樂無宮徵（禮記）作者之謂聖推其志亦欲混哀樂於一致乎古今於俄頃（新論）哀樂之感不以亂神（易）一
致而百慮（說文）俄頃也然辭愈達而思幽心雖長而旨短此則達人知朝露之期而遺編饒駒隙之感者矣（漢書蘇武
傳）李陵謂武曰人生如朝露何久自苦如此（史記留侯世家）人生一世間如白駒過隙何至自苦如此乎○吾鄉論詩者以同時若干人合君爲六逸（按）毗陵
六逸惲正叔格陳道柔鍊唐靖元惲宸胡芋莊香吳董叔魚大綸楊起文宗發然觀其筆墨所至寄意所極惲格南田集尙不能獲其彷彿則不
欲更論也（詩鈔小傳）惲壽平以字行名格一字平叔別號南田著有南田集（楚辭）存彷彿而不見兮茂挺抒華於唐代應德發藻於有明起文振秀
於本朝蓋吾鄉詩人之冠也（唐書藝文志）蕭穎士字茂挺（明史）唐順之字應德武進人君曾孫毓舒與余善亦學君之爲詩而
意識限之上章困敦歲余月（爾雅）太歲在庚曰上章（又）在子曰困敦（又）四月爲余月錄君詩竟因序數語於篇首亦以明吾鄉詩
之足傳者止此歟人僥步趨者知所嚮往也（莊子）夫子步亦步夫子趨亦趨（史記孔子世家贊）雖不能至然心鄉往之

八月十五日泛舟白雲谿詩序〔常州府志〕白雲溪在郡城內

小雨忽晴秋花轉媚〔杜詩〕小雨晨光內〔潘岳詩〕時菊耀秋花雲溪小閣月來沈沈〔李詩〕月寒天淸夜沈沈錢塘郭生南巷呂子或攜壺觴還挈簫笛〔歸去來辭〕引壺觴以自酌〔韓維詩〕朱絃孤影四座寂繼以簫笛相和諧予與孫君買舟深港徑可十尺租才百錢王生居鄽鬻市甘脆〔蔡襄詩〕名園何事卻居鄽〔鹽鐵論〕口極甘脆蔆栗之屬粲已盈艇與二三子拍浮其中〔周禮〕加籩之實蔆芡栗脯〔晉書畢卓傳〕卓嘗謂人曰得酒數百斛船四時甘味置兩頭右手持酒杯左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一生事矣障袖作帆折柳代檝西經紅橋東阻北郭〔宋之問詩〕紅橋轉翠屏〔李詩〕青山橫北郭兩岸宿鳥一川遊魚〔李詩〕花枝宿鳥喧〔潘岳詩〕遊魚動圓波隨波沸騰離樹上下〔詩〕百川沸騰〔醉翁亭記〕樹木陰翳禽聲上下喚嗎啾唧聲不得歇〔吳都賦〕泝洄順流喚嗎沈浮〔枚乘柳賦〕鎗鍠啾唧沿溪以北稍有竹樹下蔭密藻寬可彌畝〔沈約詩〕竹樹近蒙籠〔杜詩〕寒魚依密藻黑白萬羽浮沈千頭〔文同詩〕一舉萬羽起〔王漁洋詩〕堂堂策策百千頭波喧葉飛悉萃其旁從洲以南檐瓦可數〔庾信詩〕武安檐瓦振橋陰數尺乃界中外孤簫一聲萬樹答響〔李洞詩〕一聲歌裊玉樓簫〔庾詩〕高樹帶巢移呂生歌狂不覺離口樓閣半里鉤簾一時〔蘇詩〕醉歸扶路人應笑十里珠簾半上鉤兒童不眠隱以拊掌〔書傳〕拊擊曰拊輕歌韻欲寂盈觴勸酬欣羅狂談樂說譸辭〔梁元帝賦〕設珪璜而盈觴〔楚辭〕長爪巨牙談笑狂只〔孟郊詩〕舊事笑堆案忽復相覷首已如沐〔劉子翬詩〕遠峯淨如沐吟肩既冷零露可挹〔陸詩〕吟肩雅與寒驢稱〔詩〕零露溥溥離離星辰方諦西睇川東曉鸞見日出〔毛傳〕離離垂也〔李羣玉詩〕曉華曈曨開調笙相與登岸因而賦詩聊傳其狂朋詠其逸嗟乎半世之樂成於臺親百晝之娛奚若選夕〔王禹偁詩〕行年過半世奈何中歲宿值

多故（何遜詩）中歲多乖違（易）豐多故也　星辰渝乎夙約風雨破其奇懷（徐鉉詩）夙有買山約（陶詩）良辰入奇懷　顏非朱而潭鯉驚衣皆緇而林鳥訝（楚詞）容則秀雅穉朱顏只（詩）緇衣如雪　此其攬盈尺之照則逃影於闔聆入秋之聲而離樹却走也以少歲之遊畢於此夕故振筆序之以貽數子亦以志不忘耳（傅休奕客難）振筆入天文　詩凡若干首時乾隆四十一年丙申八月十五日越三歲己亥十月二十日序同遊者爲錢塘郭鎔同縣呂星垣孫星衍王育璇凡五人

傷知己賦序

粵以仲秋之月久疾乍痊孟冬之辰二毛甫擢（後漢書馬后傳）后嘗久疾（左傳）不禽二毛（潘岳秋興賦）余春秋三十有二始見二毛　悲哉無金石不流之質有蒲柳先衰之姿（困學紀聞引孟子註）萬物皆流而金石獨止（古詩）壽無金石固（世說新語註）顧悅與簡文帝同年而髮早白帝問其故答曰松柏之姿經霜猶茂蒲柳之質望秋先零　犬馬之齒過齊太尉之生年羈旅之期逾晉文公之在外（漢書貢禹傳）臣犬馬之齒八十（南齊書王儉傳）字仲寶薨年三十八贈太傅侍中中書監謚文憲（左傳）羈旅之臣（又）晉侯在外十九年矣　接於書者希逢舊識覯於夢者懽若平生（易）晝日三接（左傳）如舊相識（史記張耳傳）雅屬勞苦如平生懽　以是而思伊其戚矣於是窮谷日短閼門雪深（杜詩）我生何爲在窮谷（杜淹寄贈齊公詩）閼門共月對山路與雲連　清渭濁涇共滔滔而東逝太白太乙與蒼蒼而齊色（西征賦）其北則有清渭濁涇（盧照鄰詩）滔滔俯東逝（岑參詩）太乙連太白兩山知幾重（莊子）天之蒼蒼其正色耶　讜言出遊靡問所之松柏合抱云是含元之基藜藿尺深言經端禮之闕（老子）合抱之木生於毫末（長安志）丹鳳門內當中正殿曰含元殿武太后改曰大明殿卽首山之東麓也階基高平地四十餘尺 [illegible]　烏飛反鄉値之者而

登俎獸窮走壙遭野虞而襪革（列女傳）太子圉謂懷嬴曰鳥飛反鄉狐死首邱我其首音而死子其與我行乎（張九齡詩）我今遊冥冥弋者何所慕（左傳）鳥獸之肉不登於俎則君不射（孟子）猶水之就下獸之走壙也（禮記月令註）野虞謂主田及山林之官（說文）革獸治去其毛革更之糸戴日而出炳燭以歸（爾雅）距齊州以南戴日為丹穴（魏文帝與吳質書）古人炳燭夜遊良有以也萬事逼於窮冬萬憂生於長夜（杜詩）窮冬急風水（王僧孺與何炯書）長夜展轉百憂俱集秦聲揚不能激巳俎之氣會酒薄不能消未來之憂（漢書楊惲傳）家本秦也能為秦聲（淮南子）魯趙獻酒於楚王主酒吏求酒於趙趙不與吏怒乃以趙厚酒易魯薄酒奏之楚遂圍邯鄲（哀江南賦）魯酒非忘憂之用叢臺有霜殘月無影（漢書高后紀註）師古曰連聚非一故名叢臺（顧況詩）此夜斷腸人不見起行殘月影徘徊鄰笛起於東西鄰雞嗚乎子亥（杜詩）處處隣家笛飄飄客子逢（又）遮莫隣雞下五更嗟乎回風美人之曲楚臣殉之以身鐘鳴落葉之操帝子繼之以泣（楚詞九章）惜誦涉江哀郢抽思懷沙思美人惜往日橘頌悲回風（李詩）投沙弔楚臣（梁書豫章王綜傳）綜既不得志作聽鐘鳴悲落葉辭以申其志（謝眺詩）瀟湘帝子遊大地摶摶非以載愁惟天穹穹豈云可問（庾子山思舊銘）所謂地乎其實摶摶之土（爾雅）穹蒼天也（王逸天問章句）何不言問天天尊不可問故曰天問也是知掘井九仞寶可覿乎泉塗載鬼一車必當逢乎素識掘井九仞見（孟子）（王勃遊山廟序）此僕所以懷泉塗而惴恐臨山河而嘆息者也（易）見豕負塗載鬼一車復沛鄒丈人之魄或倘沈酣起魯國男子之魂猶應慷慨（後漢書楊彪傳）孔融魯國男子明日便當拂衣而去不復朝矣生我者父母知我者鮑子（列子）管仲曰生我者父母知我者鮑子嗚呼於是綜其梗概述其終始（東京賦）故爲賓言其梗概如此虞山邵先生齊燾大興朱先生筠清苑李先生孔陽倘書錢文敏公博士全椒朱君沛明經高郵賈君田祖縣丞黃君景仁舅氏大令琦中表定安定熙凡十人

送汪劍潭南歸序（按）汪端光字劍潭江都人乾隆辛卯舉人官至鎮安知府

夏序忽來獨居已覺（莊子）春夏先秋冬後四時之序也絺裘屢更雜以風雨（禮記）仲夏之月天子始絺孟冬之月天子始裘晝長宵短興寐不定（詩）夙興夜寐置雞於窗將以警旦乃復鳴夜籠燈於牖所藉燭暗不覺妨月意緒乖違跬步錯失（何遜詩）平生多意緒（漢書王莽傳）進不跬步退失其殃貽譏儕輩匿笑臧獲（韓詩）儕輩妒且熱（桯史）侍燕者皆縮頸匿笑（漢書司馬遷傳）且夫臧獲婢妾猶能引決況若僕之不得已乎蓋自子欲歸已不懌累日幽憂不已將成疢疾（後漢書郭太傳）從叔度累日不去（莊子）予適有幽憂之病疢疾見（孟子）繼而念之吾與子食桐江之魚棄子悉已成鯉擘山院之果遺核又復抽林（地輿志）嚴州桐廬縣富陽之桐廬溪也一名桐江（王勃詩）初晴山院裏何處染塵囂蓋山川悠悠言笑宴宴（詩）山川悠遠（又）言笑宴宴不自知元思之滅華色易醜也（許詢詩）亹亹玄思得（司馬相如賦）日既暮兮華色衰且吾與子得曬影數紀振響十步（皮日休詩）曬影或如蕣（孫綽賦）法鼓琅以振響（李詩）壯夫或不達十步九不行中下之士樂與齒序瓜桃之歲識其嗜好（老子）上士聞道勤而行之中士聞道若存或亡下士聞道大笑之（曹伯啓詩）名公齒序相劘參（詩）投我以木瓜投我以木桃（韓詩）嗜好與俗殊酸鹹閉戶以處雄長婢僕出室而游亦有處所（白居易詩）豪家多婢僕（高唐賦）風止雨霽雲無處所無昧於明以視日星不跛於履以羞厚地（老子）明道若昧（禮記）天秉陽垂日星（易）跛能履（詩）謂地蓋厚不敢不蹐握管徑寸上溯結繩甲紙逾尺下窮倚杵（謝靈運山居賦）援紙握管（易）上古結繩而治（周弘讓答王褒書）關題甲紙（桓譚新論）千歲之後而天可倚杵洶洶莫知終始自謂闚毛角而俊覩植物而靈耆矣（說文）角獸角也（周禮）其動物宜毛物其植物宜皂物何必移原隰之草萃於一邱招高下之鳥同棲一樹（爾雅）下濕曰隰高平曰原可食者曰原下者曰隰（江淹詩）翳斯高下飛始欣

欣合色喈喈均響哉（歸去來詞）木欣欣其向榮（詩）雞鳴喈喈吾子行矣奔轂戒疾涉川鑒沈（困學紀聞）引王渙之曰乘車常以顛墜處之乘舟常以

覆溺處之文語意本此凡百榮利以爲子箴（後漢書周磐傳）晉神養和不以榮利滑其生術憂無傷性喜無蕩心（莊子）殘生傷性（左傳）予心蕩百歲

相保有此骨肉怡怡飲食跂跂動作怡怡見（論語）又漢書東方朔傳註）跂跂行貌從此及老脫復偶遺髮白面皺起而相嘲

（楞嚴經）波斯匿王迫於衰老髮白面皺佛言汝面雖皺而性情未嘗皺勞于聲於蚓竅假一寐於蟻垤（韓詩）時於蚯蚓竅微作蒼蠅聲（淮南子）螘知爲垤冥冥於

萬古憒憒於七尺（禮記）氛霧冥冥（後漢書何進傳）天下憒憒亦非獨我曹罪也（荀子）七尺之軀無索於覆載無害於動植（禮記）天之所覆地之所載（動植）

見上蓋同形而化者不無聖賢代我而生者又有孫子也（莊子）其形化其心與之然（列子）我死有子子又生孫孫又生子也子行矣子不

能飲勸子以食子食而咽歌以蕩魄（陸可教蟋蟀賦）倏驚魂而蕩魄（按）咽通作噎又作餲漢書註謂食不下也**歌曰**

風起匝地雨落晦天（王勃別洛下知己序）風烟匝地車馬如龍（詩）風雨如晦雞鳴不已念子不見卽如百年百年亦勞有生有死（陶詩）

有生必有死早終非命促其間握手乃在吾子（後漢書李通傳）共語移日握手極歡此無彼厭子不我嗔飽食嬉游以說性眞（莊子）含哺而

嬉鼓腹而游（楞嚴經）性眞圓融各知其短變契所長闕於歲時殊忘否臧（孔子集語）吾聞與人交者推其長違其短（白居易詩）賢愚定否臧誰驅而

出誰挺而走念子之歸倏如驚獸（月令）孟夏之月驅獸毋害五穀（左傳）挺而走險（孟郊詩）驚獸孤玉咆投林覓柯不擇其音慨我之留

得不怪禽（杜詩）仰羨黃昏鳥投林羽翮輕（左傳）鹿死不擇音獸則有穴禽無故枝歌以贈子孰知我思（吳融詩）氣應封獸穴（應璩書）復斂翼於故

枝

送同年張問陶乞假歸潼川序（按）問陶號船山遂甯人官萊州知府有船山集

乾隆五十六年歲在辛亥二月朔日張君問陶給假歸蜀（隋書禮儀志）太學諸生每十日給假　其友洪亮吉烹玉田之蔬挈山陰之尊送之於國西門（舊唐書地理志）玉田漢無終縣萬歲通天二年改玉田縣（漢書地理志）會稽郡縣山陰　曰足下家居遂甯婦留成都（唐書地理志）遂州遂甯郡景龍元年置（漢書地理志）蜀郡成都縣　鼻子宦粵既傷親心羈臣賓秦復悲身計（說文解字）皇大也從自王自始也始王者三皇大君也自讀若鼻今俗以作始生子爲鼻子是（左傳）以君之靈纍臣得歸骨於晉（漢書賈誼傳）秦人家貧子壯則出贅（南史蕭引傳）亦宜少爲身計　然則足下辭金門而南邁並赤日而西馳勞乎此行蓋非能已（解嘲）今吾子幸得應金門上玉堂有日矣（謝靈運詩）雲歸日西馳　仍復迂道嵩洛戒塗雍涼（洛陽伽藍記序）光宅嵩洛（法言）西采雍涼　爰謀資糧並訪知舊（左傳）供其資糧扉屨（魏志荀彧傳）祿賜散之宗族知舊無餘財　或西嶽道士留之而不能東方細君隨之而並返（華山志）嶽東北有雲臺峰周武帝時道士焦道廣居此辟穀餐霞常有三青鳥報未然之事（爾雅）華山爲西嶽（漢書東方朔傳）朔曰拔劍割肉亦何壯也歸遺細君又何仁也　百步之外弱弟出迎一門之中密親咸萃（蔡邕胡公碑）上奉繼親下慈弱弟（陸機詩）總轡登長路嗚咽辭密親　解芻金而貯橐被采服以娛親（謝承舉詩）買地不辭十笏金（孟浩然詩）承歡采服違　雖嚴生告歸相如乘傳不是過也（漢書嚴助傳）會稽吳人上問助居鄉里時助對曰家貧爲友壻富人所辱上問所欲對願爲會稽太守於是拜爲會稽太守（又司馬相如傳）蜀郡成都人上拜相如爲中郎將建節馳四乘之傳至蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅蜀人以爲寵　又足下宰相五世孫也（按）船山乃張文端公鵬翮曾孫　葛侯家畔八百之桑尚存召公祠旁一隅之宅能割（蜀志諸葛亮傳）自表後主曰成都有桑八百株薄田五十頃子孫衣食自有餘饒（蘇頲詩）臣盧訪葛侯（四川通志）邵伯溫故宅有二一猶爲縣西一里翠屏山舊名安樂窩今有祠一在子雲山其初居也　谿茶可摘則病婦攜

曾山省欲抽則衰年補徑(蘇詩)嘗盡溪茶與山茗(方回詩)溪魚山筍佐新芻(杜詩)若逢岑與范爲各報衰年秋原半頃稅給於王官春韭一畦
食供於家老(庾自直詩)日照秋原淨(陸龜蒙詩)百樹雞桑半頃麻(左傳)若復舊職將承王官何故以役諸侯(南史周顒傳)春初早韭(漢書龔遂傳)令口種一樹榆百本薤五十本葱一畦
韭(淮南子)䅗盂而食洗爵而飲可以養家老不可以享三軍而且煮米作糉春麥爲䴬(類編)煮米爲糉(集韻)穀再春爲䴬以資餘人或給耕者(魏都
賦)魏地者虞夏之餘人先王之桑梓(孟子)耕者九一甫生之犢等變於孩提頻來之燕視同於親故(莊子)汝瞳焉如新生之犢而無求其故(杜詩)頻來語
燕定新巢則亦物我均適心形兩忘者焉(水經註)可謂濠梁之性物我無違者矣(淨住子)更運方便重課心形又況蠶經禽演不乏奇書蛤港
螺田別開精舍(唐書藝文志)蠶經一卷(宋史藝文志)師曠禽經一卷張華註(張湛列子序)三君總角競錄奇書(陳子昂詩)山水開精舍臘頭譙客社尾迎神朝
衫忽著則鄰里詫觀縣令偶來則牛羊奔走(陸游詩)強扶衰病著朝衫(漢書百官公卿表)縣令長掌治其縣萬戶以上爲令秩千石至六百石南軒既
闢北牖時開(漢書延篤傳)消搖內階詠詩南軒(陶詩)新葵鬱北牖果落枕前花生鏡裏(方千詩)孤枕夜聞鄰果落(庾信行雨山銘)樹入床頭花來鏡裏一林
百樹招鵲辟鴉雙澗疊波留魴放鱧(本草)古有鴉經以占吉凶然北人喜鴉惡鵲南人喜鵲惡鴉(詩)魚麗于罶魴鱧若是者采其吉語娛我眉
梨懲彼殺機戒我子弟(漢書陳湯傳)不出五日當有吉語聞(方言)眉梨耋鮐老也(陰符經)天發殺機龍蛇起陸播三田之種閣上巡觀豳七月之
章房中屬和(爾雅)田一歲曰菑二歲曰新三歲曰畬(詩)豳風七月章(漢書禮樂志)有安世房中歌十七章(儀禮註)房中者后夫人之所諷詠以事其君子也未嘗不集高門
之慶極幽居之致焉(吳都賦)高門鼎貴(禮記)幽居而不淫定省之暇時而出遊(禮記)昏定而晨省峩眉當其前青城出其後(四川
通志)大峨眉山在峨眉縣西十里有洞天石室自山下至頂一百二十里(註)高僧傳昔善財禮德雲比邱時位立妙高峰觀此山如初月現故稱峨眉(又)青城山在成都府灌縣西南五十里大江

流其左資水徑其西（四川通志）大江在成都府灌縣西亦稱岷江（又）資水在簡州東由懷州接金堂界流至臨江浦爲資水解角之鹿可施鞍橋浮鼻之牛以當舟楫（禮記）仲夏之月鹿角解（北史傅永傳）能手執鞍橋倒立馳騁（黃庭堅詩）近人積水無舟楫時有歸牛浮鼻過餐霞欲曙之嶺采藥斜陽之洲（顏延之詩）中散不偶世本自餐霞人（後漢書龎公傳）攜妻子登鹿門山因採藥不返圖焦數尺非佞佛而可趺危梯百層不學仙而亦往（北齊書神武紀）揚州人龎蒼鷹棲止圖焦中（通雅）圖焦圖標也焦弱侯曰標音瓢今人言圖瓢謂爲一瓢之匏也（晉書何充傳）二郄媚於道二何佞於佛（閻長言詩）梯危骨欲消（史記封禪書）黃帝且戰且學仙

閒防疾厄時覽方書偶有篇題緘之經藏（路史禪通紀）黃帝乃立左書命倣貸季理色脈（徐陵文）鷲嶺名僧俱傳經藏此則金門大隱不止平原玉笥眞人復來宏景（李詩）世人不識東方朔大隱金門是謫仙（漢書東方朔傳）字曼倩平原厭次人也（續仙傳）梅眞人蕭侍郎皆隱玉笥山時人多見之（南史陶宏景傳）上句容句曲山第八洞名金壇華陽之天周回百五十里山中立館號華陽陶隱居晚號華陽眞逸又曰華陽眞人謚貞白先生若夫僕與足下之交道又可言爲僕處鴂音之里君居吠日之方（孟子）南蠻鴂舌之人（柳宗元答韋中立書）庸蜀之南恆雨少日日出則犬吠蛩蚷之合無由牛馬之風不及（爾雅）西方有比肩獸焉與蛩蛩蚷虛比爲蛩蛩蚷虛齧甘草卽有難蛩蛩蚷虛負而走其名謂之蟨（按）蚷虛或作駏驉義同（左傳）君處北海寡人處南海惟是風馬牛不相及也乃闋下一覿歡逾生平飲中百篇愛倍前哲（漢書張耳傳）勞苦如平生歡（杜甫飲中八仙歌）李白斗酒詩百篇（左傳）賴前哲以免也顧性憎釋氏不修前因亦鄙道流詎云緣法（魏書釋道安傳）初魏沙門依師爲姓姓各不同安以爲佛氏釋迦乃以釋命氏（傳燈錄）欲知前世因今生受者是欲知後世因今生作者是（漢書藝文志）二曰道家流（南史顧歡傳）物有八萬四千行說有八萬四千法法乃至於無數行亦達於無央等級隨緣須導歸一靜言思之蓋卽吾儒所謂如舊相識乎（左傳）吳季札見子產如舊相識夫卅年成世足下近之僕又過半（論語註）三十年爲一世頫仰一身離合萬里（說文）頫低頭也從頁逃省太史卜書頫仰字如此揚雄曰

面頫徐鉉曰頫首者逃亡之貌故從逃省今俗有俛非是或作俛(杜詩)人生有離合豈擇盛衰端常恐百年交道不盡(列子)人生百年晝夜各分(杜詩)文章有神交有道 然精氣不散當成神明風車電帷來往不絕(易)精氣爲物(又)幽贊於神明而生蓍(李商隱詩)風車雨馬不持去僕與足下又何慮哉又何慮哉自此之別一日之內僕眺日升君眺日沒(詩)如日之升(楚詞)日暫暫兮西沒 一江之水君飲其源我飲其委(禮記)或原焉或委焉亦何嘗有須臾之間遠近之殊哉保爾神理時時讀書(顧況詩)神理詎能超(陶詩)時還讀我書 簡牘不詳悉之於夢

●遊極樂寺看荷花序(春明夢餘錄)極樂寺明成化中建

出西直門三里而近有極樂寺焉(工部志)永樂中定都北京建築京城周圍四十里爲九門南曰麗正文明順城東曰齊化東直西曰平則西直北曰安定德勝正統初更名麗正爲正陽文明爲崇文順城爲宣武齊化爲朝陽平則爲阜城餘四門仍舊 長河前帶高阜背倚(鮑照頌)長河巨濟異源同清(戰國策)前帶河而後背山(謝靈運山居賦)面山背阜 有堂有亭塵外之幽構也(張衡賦)遊塵外以瞥天兮 梧門學士以下直之日偏招同人飲於詩龕(溯海詩傳)法時帆學士所居在厚載門北背城面市一畝之宮有詩龕及梧門書屋 聯轡以往東行者三里舍車而徒復二里抵寺門(魏都賦)連轡萬貫(易)舍車而徒 綠陰當空赤日卓午(白詩)眠琴愛綠陰(王維詩)赤日滿天地(李詩)頭戴笠子日卓午 池荷東西會不百步間以傑閣回廊繞之(梁簡文詩)池荷欲吐心(韓詩)隆樓傑閣磊嵬高(杜詩)小院回廊春寂寂 水氣升岸結爲輕綃林香入波漾此晴采(駱賓王詩)江中水氣寒(陳與義詩)飛花和雨濕輕綃(沈佺期詩)林香酒氣元相入(張田詩)芙蓉晴采落 客或瞑坐巖側或孤行竹徑(王維詩)瞑坐長林下(張衡賦)何孤行之煢煢兮 或擘箋庭隅或讀畫僧室(蘇軾詩)賽省擘香箋(柳亭詩話元人句)看山如讀畫 堂高於垣者一尋門下於砌者百級(小爾雅)四尺謂之仞倍仞謂之尋(玉篇)級階級也 重寮

洞開面覿十里（正字通）寮小牕也（西都賦）門闥洞開負戴而來者望之如鷗乘軒而過者擬之以艇負戴見（孟子）（左傳）鶴有乘軒者陂塘高低岡阜回互（杜詩）陂塘五月秋（南史齊高帝紀）岡阜相屬花氣遠近雲光降升（杜詩）花氣渾如百和香（吳邁詩）綠樹搖雲光細蟲在野聲如碎琴風蟬過枝韻閒寥鐸（秦觀詩）鳴蟲細入琴聲碎（方干詩）蟬曳殘聲過別枝（說文解字）鐸大鈴也爰啟炎牖開北窗（晉書陶潛傳）高臥北窗自謂羲皇上人柏露尙零松風已入（陳旅詩）萊山柏露照人青（南史陶宏景傳）性好松風庭院皆植松家京國者雖然有雲表之慕宅南中者又恍然有江鄉之思焉（曹植文）表揚京國（西京賦）承雲表之淸露（賈充賦）有鳳適南中（杜詩）恨別滿江鄉林蔭屢移羽觴乍接（抱朴子）桑蔭未移（應璩書）因茂林以爲蔭（楚詞）瑤漿蜜勺實羽觴些果則紅暈徑寸與藏冰共登瓜則生黃滿盤汲井華而薦（楊萬里詩）月如珠眼生紅暈（左傳）日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之（蘇詩）紫李黃瓜村路香（杜詩）兒童汲井花慣捷瓶在手相與商搉今古縱談雅俗（吳都賦）商搉萬俗（後漢書郭太傳論）林宗雅俗無所失鑿石命句臨流作圖（雲笈七籤）相與臨淸澗據石濯足（仲長統樂志論）背山臨流幽襟既抒勝賞斯愜（唐明皇詩）方外散幽襟（謝朓賦）餐勝賞之芳音破曙而遊薄暝始返（鄭玉詩）扶桑破曙海雲低（宋祁詩）薄暝霞烘爛星沙滿空影乍曳乎籠燭雷雨在後勢忽掣乎軒帷（韓詩）星如撒沙出（按）星沙集作星河（白居易詩）籠燭隔紗幮（杜詩）咫尺但愁雷雨至此又晴晦出於一時涼燠变於俄頃者焉（李鐸賦）晴晦之異圖牒之祥（謝朓詩）涼燠資成化（江賦）千里俄頃同遊者許封君兆桂張運判道渥李刑部鑾宣何工部道生吳明經方南及學士與余凡七人運判既爲之圖余因序其顛末云

漢麒麟閣功臣頌幷序

麒麟閣者漢宮閣疏名云蕭何造張晏曰武帝獲麒麟時作因圖畫其像於閣遂以爲名（漢書蘇武傳麒麟閣註）張晏曰武帝獲麒麟時作此閣圖畫其像於閣遂以爲名師古曰漢宮閣疏名云蕭何造以予推之閣蓋搆始於文終錫名於武帝（漢書蕭何傳）何蕭諡曰文終侯漢書武帝紀元狩元年冬十月行幸雍祠五時獲白麟（漢書武帝紀文）至太始二年始下詔更黃金爲麟趾以協瑞應（漢書武帝紀）詔曰有司議曰往者朕郊見上帝西登隴首獲白麟以饋宗廟渥洼水出天馬泰山見黃金宜改故名今更黃金爲麟趾褭蹄以協瑞應是時漢興已一百十年日月麗乎中天文武集於亨衢（易）日月麗乎天（又）何天之衢亨時博陸侯光已入禁闥（漢書霍光傳）去病死後光爲奉車都尉光祿大夫出則奉車入侍左右出入禁闥二十餘年富平侯安世已爲尚書令光祿大夫（漢書張安世傳）尚書令遷光祿大夫擢爲營平侯充國龍額侯增均已爲郎（漢書趙充國傳）拜爲中郎遷車騎將軍長史（又韓王信傳）增少爲郎丞相博陽侯吉爲廷尉監（漢書丙吉傳）治律爲魯獄史積功勞稍遷至廷尉右監典屬國武已使匈奴五年（漢書蘇武傳）天漢元年單于盡歸漢使路充國等武帝嘉其義迺遣武以中郎將使持節送匈奴使留在漢者（按）天漢元年至太始二年計五年案春秋感精符曰德及幽隱不肖斥退賢者在位則麒麟至春秋感精符文是知飲泉食露之符爲連茹拔茅之兆矣（漢書禮樂志）食甘露飲榮泉（易）拔茅連茹彙征吉至宣帝甘露三年始圖畫其人於麒麟閣法其形皃署其官爵姓名惟霍光不名曰大司馬大將軍博陸侯姓霍氏次曰衛將軍富平侯張安世次曰車騎將軍龍額侯韓增次曰後將軍營平侯趙充國次曰丞相高平侯魏相次曰丞相博陽侯丙吉次曰御史大夫建平侯杜延年次曰宗正陽城侯劉德次曰少府梁丘賀次曰太子太傅蕭望之次曰典屬國蘇武凡十一人以上漢書蘇武傳文偉矣哉

定策則博陸相業則丙魏名臣則杜張宗賢則陽城儒雅則梁蕭武功則韓趙使節則子卿親賢並升文武備列昔陸機為漢高祖功臣頌袁宏為三國名臣序贊歌詠功德至數十人然徵其美備考其績效均若有不及焉（昭明文選）有陸士衡漢高祖功臣頌袁彥伯三國名臣序贊（曹植文）歌詠功德八佾鏘之（禮記）美物備矣（唐書李晟傳）懋昭績效表式儀型　蓋世遺隆平士遂豁達之主（東都賦）即土之中有周成隆平之制焉（史記高祖本紀）意豁如也（註）豁達也得明目殿陛振聲嚴廊（宋史劉安世傳）須明目張膽以身任責（漢書董仲舒傳）遊於嚴廊之上挾一策入石渠請長纓度沙幕（解嘲）曾不能畫一策出一奇（漢書劉向傳註）三輔舊事石渠閣在未央大殿北以藏祕書（漢書終軍傳）自請願受長纓必羈南越王致闕下（漢書武帝紀註）應劭曰幕沙幕匈奴之南界也臣瓚曰沙土曰幕　居禁闥而不遺在窮巷而亦顯（漢書吾丘壽王傳）三公有司或由窮巷起白屋裂地而封　中廄之馬既擢日磾上林之羊亦升卜式（漢書金日磾傳）與母閼氏弟倫俱沒入官輸黃門養馬久之武帝遊宴見馬後宮滿側數十人牽馬過殿下莫不竊視至日磾獨不敢日磾長八尺二寸容貌甚嚴馬又肥好上異而問之具以本狀對上奇焉即日賜湯沐衣拜為馬監遷侍中駙馬都尉光祿大夫（又卜式傳）初式不願為郎上曰吾有羊在上林中欲令子牧之式既為郎布衣草蹻而牧羊歲餘羊肥息上過其羊所善之式曰非獨羊也治民亦猶是矣　牧豕極於上相販駿登乎九列（漢書公孫宏傳）家貧牧豕海上年六十以賢良徵為博士數年至宰相封侯（又外戚傳）上官桀少時為羽林期門郎遷未央廄令上嘗體不安及愈見馬馬多瘦上大怒令以我不復見馬耶欲下吏桀頓首曰臣聞聖體不安日夜憂懼意誠不在馬言未卒泣數行下上以為忠由是親近為侍中稍遷至太僕　亦可謂立賢無方用人不求備者焉（孟子）湯執中立賢無方（論語）無求備於一人　此數人者向使生秦項之世值吳蜀之主（東京賦）秦項之災猶不克半（蜀志先主傳）如此可以收吳蜀之利　上則刀筆趨走自擬於駑駘下則篳門甕牖發聲於蚓竅（史記蕭何世家）何於秦時為刀筆吏（漢書蕭望之傳註）下走者謙自言趨走之役也（新論）驥之伏也孫陽未賞必與駑駘同櫪（禮記）篳門圭竇蓬戶甕牖（蘇詩）時於蚯

蜩窻微作蒼蠅聲 安能鼓垂天之翼絕塵而逞其驥足哉（莊子）鵬之背不知其幾千里也怒而飛其翼如垂天之雲（又）顏淵問於仲尼曰夫子步亦步夫子趨亦趨夫子奔逸絕塵而回瞠若乎後矣（韓詩外傳）使驥不得伯樂安得千里之足造父亦無千里之手矣 此鬬穀所以垂淚而言曰知臣莫若君（左傳）鄭殺申侯以說於齊楚子文聞其死也曰古人有言曰知臣莫若君弗可改也已 樂羊所以捧篋而泣曰非臣之力君之功也豈不美哉（史記甘茂傳）魏文侯令樂羊將而攻中山三年而拔之樂羊返而論功文侯示之謗書一篋樂羊再拜稽首曰此非臣之功主君之力也 夫以光武之明德悼歎於龐萌元皇之風烈受譏於張禹（後漢書劉永傳）龐萌山陽人光武即位以爲侍中萌爲人遜順甚見親信帝嘗稱曰可以託六尺之孤寄百里之命者龐萌是也及反帝自將討之與諸將書曰吾嘗以龐萌社稷之臣將軍得無笑其言乎（漢書元帝紀贊）號令溫雅有古之風烈（又朱雲傳）臣願賜上方斬馬劍斷佞臣一人頭以厲其餘上問誰也對曰安昌侯張禹（按）張禹元帝初元中詔令授太子論語成帝即位敬重師傅封安昌侯 則知人則哲從古難之（書）惟帝其難之知人則哲能官人 遂使孤臣萬里餘搶地之呼下士百年上通天之牘（漢書蘇武傳）後陵復至北海上語武區脫捕得雲中生口言太守以下吏民皆白服曰上崩武聞之南鄉號哭嘔血旦夕臨（戰國策）秦王曰布衣之怒亦免冠徒跣以頭搶地耳（陳書沈炯傳）嘗獨行經漢武通天臺爲表奏之陳已思鄉之意 自非英斷卓識鴻業大烈曷臻於斯（晉書安帝紀）劉裕忠武英斷誠冠古今（東都賦序）潤色鴻業（書）以暢武王之大烈 暇日慕其風尚不揣譾陋（王儉詩）徘徊禮樂優游風尚（字彙）譾淺也（漢書董仲舒傳）此臣淺陋之罪也 爰各爲之頌亦以存景風之思爲來禩之式云爾（淮南子）景風至施爵祿賞有功（集韻）禩同祀

漢至五世云惟百年德盛化洽麒麟至焉按古圖書讖緯之篇來此上瑞登庸大賢（按）高惠文景武凡五世計高祖元年至武帝太始二年凡一百十二年（漢書張霸傳）天子按古圖書名河所出山曰昆侖云（隋書經籍志）說者云孔子既敘六經以明天人之道知後世不能稽同其意故別立緯及讖以遺來世其書出於前漢

有河圖九篇洛書六篇又有七經緯三十六篇並云孔子作（韓愈賀慶雲表）斯爲上瑞實應太平（書）若時登庸皇皇大賢神明攸贊桓桓博陸票騎同產既嫡
阿衡亦參姬旦負扆畢世放桐不反大節既植生知不學英辟握手幼君入抱三踐帝席兩握國寶勳存
畫室忠勤高廟（詩）穆穆皇皇（易）幽贊於神明而生蓍（書）倘桓桓（漢書霍光傳）字子孟驃騎將軍去病弟也（又）上畫周公負成王朝諸侯以賜光曰立少子君行周公之事（又）田延年
曰伊尹相殷放太甲以安宗廟後世稱其忠將軍若能行此亦漢之伊尹也（又霍光傳贊）當廟堂擁幼君摧燕王仆上官因權制敵以成其忠處廢置之際臨大節而不可奪遂匡國家安社稷擁昭立宣光爲
師保雖周公阿衡何以加此然光不學無術闇於大理（呂氏春秋）文王造之而未遂武王遂之而未成周公旦抱少主而成之故曰成王（星經）帝席三星在大角北（增韻）璽符璽也按古者天子諸侯以圭
璧爲符信至秦始有皇帝信璽唐改曰寶（漢書霍光傳）止畫室中不入（又）宣帝始立謁見高廟大將軍光從驂乘矯矯杜陵留侯共族兄羅蠶室父治鼠獄勤
勞既著肺附是屬身膺上衮世執圭玉國鈞既秉民譽四洽雅善魏丙不友田甲英英漢廷口議八法彬
彬儒林腹置三篋（詩）矯矯虎臣（漢書張湯傳）杜陵人也（又傳贊）馮商稱張湯之先與留侯同祖而司馬遷不言故闕焉（又張安世傳）初安世兄賀幸於衛太子太子敗賓客皆誅安世
爲賀上書得下蠶室（又張湯傳）父爲長安丞出湯爲兒守舍鼠盜肉父還笞湯湯掘熏得鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書訊鞫論報幷取鼠與肉具獄磔堂下父見之視文辭如老獄吏大驚遂使書獄（又張安
世傳）勤勞國家守職秉義（又劉向傳）臣幸得託肺附（註）肺附謂肝肺相附著猶言心膂也（又牟融傳贊）身得上衮（說文）圭瑞玉也以封諸侯故從重土（詩）秉國之鈞（左傳）六官之長皆民譽也
（西都賦）蕭曹魏丙（漢書張湯傳）始爲小吏乾沒與長安富賈田甲魚翁叔之屬交私（潘安仁誄）英英夫子灼灼其儁（周禮）以八法治官府（漢書儒林傳敘）公卿大夫士吏彬彬多文學之士矣（又張
安世傳）上行幸河東嘗亡書三篋詔問莫能知惟安世識之侯有龍額世爲虎臣千戶既益萬騎出屯雖有令德亦鑿凶門時惟鷹揚
起於巫蠱功參上宰事歷三主言求偉伐試覽勳簿（漢書韓王信傳）太初中韓說爲遊擊將軍屯五原

嗣坐巫蠱誅上曰遊擊將軍死事無論坐者乃復封興弟增爲龍頟侯與大將軍霍光定策立千戶本始二年將三萬騎出雲中神爵元年代張安世爲大司馬車騎將軍領尚書事增世貴事三主重於朝廷（虎臣）見上（詩）顯顯令德（淮南子）將已受斧鉞鑿凶門而出（詩）惟師鷹揚（應璩詩）天子命上宰作藩於漢陽（左傳）且旌君伐（註）伐功也（魏書）頃來非但倫階冒名改換勳簿而已

震震烈烈爲生營平方叔召虎來於西京有漢中葉西羌不賓黃髮鮐背爰求將兵神爵之元天子推轂旄頭初出翙騎始薦光光將軍遠夷斯服將偃五兵講求六穀（西都賦）震震爚爚雷奔電激（詩）烈烈征師召伯成之（漢書趙充國傳）昔周之宣有方有虎詩人歌功乃列於雅（帝王世紀）高祖都長安光武都洛陽是以時人謂洛陽爲東京長安爲西京（詩）昔在中葉有震且業（爾雅）黃髮鯢齒鮐背耇老壽也（漢書趙充國傳）義渠安國召先零諸豪皆斬之縱兵擊其種人於是諸降羌背畔犯塞安國以聞是歲神爵元年春也時充國七十餘上老之使御史大夫丙吉問誰可將者充國對曰無踰於老臣者矣（漢書馮唐傳）臣聞上古王者之遣將也跪而推轂（史記天官書）昴曰旄頭胡星（揚雄羽獵賦）羽騎營營 阮嗣宗爲鄭沖勸晉王牋）元功盛勳光光如彼（周禮）司兵掌五兵五盾各辨其物與其等以待軍事（又）膳夫凡王之饋食用六穀（漢書趙充國傳）臣謹條不出兵留田便宜十二事

萬年對策進由儒者顯厲威嚴庶資婞稚遂登鑾陛驂傳天下觀漢故事講求便宜外戚附奏列侯詳議號通穰書乃學計倪（漢書魏相傳）舉賢良以對策高第爲茂陵令（又）遷揚州刺史考案郡國守相多所貶退相與丙吉相善時吉爲光祿大夫與相書相心善其言爲霽威嚴（漢書司馬相如傳）戴雲罕揜羣雅（西都賦）奉春建策留侯演成（後漢書种暠傳）糾發姦逋捕驗傳上聞（漢書魏相傳）相明易經有師法好觀漢故事及便宜奏章（又）霍光薨上以其子禹爲右將軍兄子樂平侯山復領尚書事相因平恩侯許伯奏封事以爲宜損奪其權以全功臣之世（又）故事諸上書者皆爲二封署其一曰副領尚書者先發副封所言不善屏去不奏相復因許伯白去副封以防壅蔽（又）上與後將軍趙充國等議欲因匈奴衰弱出兵擊其右地相上書諫曰願陛下與平昌侯樂昌侯平恩侯及有識者詳議乃可（註）平恩侯許伯皇太子外祖父也（陸詩）羲畫結繩餘（越絕書）句踐召計倪問政治（按）計倪卽計然名研

征和之間八駕鼎沸隆準寓獄長楊望氣中使星馳圜扉

宣帝益封
幼爲忠臣
倚父時維

夜閉婉孌哲人寶司郡邸中興之相陰德以侯既主禮讓寶惟仁柔赫赫公府恢恢皇猷不解案吏惟知
問牛（漢書武帝紀）征和二年韓說江充掘蠱太子宮太子與皇后謀斬充以節發兵與丞相劉屈氂大
戰長安死者數萬人太子亡皇后自殺八月太子自殺於湖（淮南子）九州之外有八殥八殥之外
有八紘（漢書霍光傳）羣下鼎沸社稷將傾（又丙吉傳）武帝末巫蠱事起吉以故廷尉監徵詔治巫蠱
郡邸獄時宣帝生數月以皇曾孫坐衛太子事繫吉見而憐之擇謹厚女徒令保養曾孫置閒燥處後元
二年武帝疾往來長楊五柞宮望氣者言長安獄中有天子氣於是上遣使者分條中都官詔獄繫者亡
輕重一切皆殺之內謁者令郭穰夜到郡邸獄吉閉門拒使者不納穰還以聞武帝亦悟曰天使之也
（又高祖紀）高祖爲人隆準而龍顏（齊安陸昭王碑）中使相望（王融曲水詩序）鞠茂草於圜扉（詩）
婉兮孌兮季女斯飢（漢書魏丙傳贊）孝宣中興丙魏有聲（又丙吉傳）封爲博陽侯臨當封吉疾病上
憂吉疾不起太子太傅夏侯勝曰此未死也臣聞有陰德者必饗其德以及其子孫今吉未獲報而疾甚
非其死疾也後病果瘉及居相位寬大好禮讓（又）吉曰夫以三公之府有案吏之名吾竊陋焉後人代
吉因以爲故事公府不案吏自吉始（又）吉嘗出逢清道羣鬭者死傷橫道吉過之不問前行逢人逐牛
牛喘吐舌吉止駐使騎吏問逐牛行幾里矣（詩）赫赫師尹（史記滑稽傳）天道恢恢豈不大哉（忠經）
皇猷丕丕 次公簡簡亦明法律才平獄訟復議鹽鐵持躬以整應機以疾元平正始實惟夔虞職典方藥
行於四方
功參立儲幾陷詐止乃比朱虛（詩）降福簡簡（漢書杜延年傳）字幼公亦明法律次公孫（又杜延年
傳）霍光持刑罰嚴延年輔之以寬（又）議罷酒榷鹽鐵者自延年發之
（又）昭帝末寑疾徵天下名醫延年典領方藥帝崩昌邑王廢大將軍光等與大臣議所立時皇曾孫與
延年中子佗相愛善延年知曾孫德美勸光立之宣帝即位詔有司論定策功大將軍以下皆封侯益七
太僕杜延年功比朱虛侯（穀梁傳） 隆漢之規親賢並用陽城濟北厥後謹飭盤盤宗英明德見重甘
許世子止弒買（注）責止不嘗藥
召對未央列議輅車七乘汗血千里御冠以興海昏用廢（漢書楚元王傳）德字路叔少修黃老術有
略少時數言事召見甘泉宮武帝謂之千里
駒節中以親親行謹厚封爲陽城侯（又霍光傳）昌邑王行淫亂光遂召丞相御史將軍列侯中二千
大夫博士會議未央宮以太后詔廢昌邑王遣宗正劉德至曾孫家尚冠里洗沐賜御衣太僕以軨

迎曾孫就齋宗正府（又宣帝紀）元康三年封故昌邑王賀爲海昏侯（續晉陽秋）時人語曰大才盤盤謝家安（漢書敘傳）景十三王河間賢明禮樂是修爲漢宗英（史記季布傳註）軺車謂輕車一馬車也（禮記）國君七个遣車七乘（史記大宛傳）大宛多善馬馬汗血其先天馬子也（又樂書）後伐大宛得千里馬名蒲梢次作以爲歌

六經至漢蔚然羣師琅邪受卦兼擅易旗袨服入廟旋頭墮泥儒術既隆卿階不替宏羊駢駢比茲心計五鹿獄獄懟其經義

（漢書武帝紀贊）孝武初立卓然罷黜百家表章六經（又梁邱賀傳）字長翁琅邪諸人也從太中大夫京房受易宣帝時聞京房爲易明求其門人得賀賀入說上善之以賀爲郎會八月飲酎行祠孝昭廟先敺旄頭劍挺墮地首垂泥中刃向乘輿車馬驚於是召賀筮之有兵謀不吉上還使有司侍祠是時代郡太守任宣坐謀反誅宣子章爲公車丞亡在渭城界中夜玄服入廟居郎閒執戟立廟門待上至欲爲逆發覺伏誅賀以筮有應由是近幸爲太中大夫給事中至少府年老終官傳子臨亦入說臨學精熟專行京房法代五鹿充宗君孟爲少府（漢書藝文志）蓍龜十五家任良易旗七十一卷（漢書東方朔傳註）泰階者天之三階也上階爲天子中階爲諸侯公卿大夫下階爲士庶人（又梁丘賀傳）以能心計爲武騎（又食貨志）桑宏羊洛陽賈人之子以心計年十三侍中言利事析秋毫（詩）騂騂角弓（五鹿）見下槐里註

東海蕭生起於白屋犯主顏色責相吐握吏持匈匈友哂碌碌終登貳宰入授禮服承明高議聲振殿瓦英英及門槐里蓋寬既趣飲鴆遂請斬馬賢傳既決佞臣斯柞

（漢書蕭望之傳）字長倩東海蘭陵人也大將軍霍光秉政長史丙吉薦儒生王仲翁與望之等數人皆召見光出入自備吏民當見者露索去刀兵兩吏挾持望之獨不肯聽自引出閤曰不願見吏牽持匈匈光聞之告吏勿持望之既至前說光曰露索挾持恐非周公相成王躬吐握之禮致白屋之意於是光獨不除用望之而仲翁等皆補大將軍史三歲閒仲翁至光祿大夫給事中望之以射策甲科爲郎署小苑東門候仲翁謂望之曰不肯錄錄反抱關爲（又）地節三年夏京師雨雹望之因是上疏願賜清閒之宴口陳災異之意宣帝自在民間聞望之名曰此東海蕭生也下少府宋畸問狀無有所諱（又）爲太傅以論語禮服授皇太子（漢書嚴助傳註）承明廬在石渠閣外直宿所止曰廬（杜詩）殿瓦鴛鴦坼（漢書朱雲傳）字游魯人也從博士白子友受易又事前將軍蕭望之受論語皆能傳其業少府五鹿充宗貴幸爲梁丘易元帝好之欲考其異同會充宗與諸易家論充宗乘貴辯口諸儒莫能與抗皆稱疾不敢會

有薦雲者召入攝齊登堂抗首而請音動左右既論難連折五鹿君故諸儒爲之語曰五鹿嶽嶽朱雲折
其角由是爲博士遷杜陵令舉方正爲槐里令成帝時故安昌侯張禹以帝師位特進甚尊重雲上書求
見公卿在前雲曰臣願賜尙方斬馬劍斷佞臣一人以厲其餘上問誰也對曰安昌侯張禹（又蕭望之
傳）一望之欲自殺其夫人止之以爲非天子意望之以問門下生朱雲雲者好節士勸望之自裁於是望
之自謂雲曰游趣和藥來無久留我死竟飲鴆自殺天子聞之驚拊手曰曩固疑其
不就牢獄果然殺吾賢傅於是召石顯等責問以議不詳皆免冠謝良久然後已　子卿少卿並寄絕域
一踞胡服一持漢節義重於生冤銜至沒陵惟霑衿武乃刺血巋帳奏樂穹廬雨霜飛雁不下牧羝旁皇
掘根鼠穴書帛雁足方困羝乳乃畫麟閣（漢書武帝紀）州郡察吏民有茂才異等可爲將相使絕域者（又李陵傳）字少卿陵墨不應孰視而自循其髮曰吾已胡服
矣（又蘇武傳）字子卿杖漢節牧羊臥起操持節旄盡落（又）武初與李陵俱爲侍中武使匈奴明年陵
降單于使陵至海上爲武置酒設樂因說武使降武曰自分已死久矣王必欲降武請畢今日之歡效死
於前陵見其至誠喟然嘆曰嗟乎義士陵與衛律之罪上通於天因泣下霑衿與武決去（又）武引佩刀
自刺衛律驚自抱持武馳召醫鑿地爲坎置熅火覆武其上蹈其背以出血武氣絕半日復息（又東方
朔傳註）師古曰罽緣毛也氈毹之屬（又蘇武傳）單于徙武北海上無人處使牧羝羝乳乃得歸武至
海上廩食不至掘野鼠去屮實而食之積五六年單于弟於靬王愛之給其衣食賜武馬畜服匿穹廬後
漢使至匈奴常惠請其守者與俱得夜見漢使具自陳道敎使者謂單于言天子射上林中得雁足有繫
書言武等在某澤中使者大喜如惠語以讓單于單于視左右驚謝漢使單于召會武官屬前以降及物
故凡隨武還者九人巋矣西京炳靈蓋公前後萬古茲惟日中允文允武立德立功平視九駿高參五龍昔歲曾郊
宣尼所嘆今茲隴首匡鼎以贊傑閣雖朽崇勳尙爛望景中耀流芬灞滻（西京）見上（陸雲詩）五嶽降神四瀆炳靈（揚子）聖人之道
譬如日之中（詩）允文允武（左傳）太上有立德其次有立言其次有立功（困學紀聞）周生列子云舜
嘗駕五龍以騰唐衢武嘗服九駿以馳文塗此上御也謂五臣九臣（左傳）哀公十四年春西狩於大野
獲麟以爲不祥以賜虞人仲尼觀之曰麟也然後取之（漢書禮樂志）朝隴首十七元狩元年行幸雍獲
白麟作（又匡衡傳）諸儒爲之語曰無說詩匡鼎來匡說詩解人頤（韓詩）隆樓傑閣磊嵬高（爾雅）宛

中隆(註)山形中央蘊聚而高者名隆(按)䧑隆通(漢書地理志)霸水出藍田谷西北而入渭滻水亦出藍田谷北至霸陵入霸灞與霸通(上林賦)終始灞滻出入涇渭

終南山高觀谷銘(明一統志)終南山在西安府城南一名南山高觀谷在縣東南三十里

鄠縣東南行三十里有高觀潭谷水出焉(元和郡縣圖志)鄠縣本夏之扈國啓與有扈戰於甘之野地理志古扈國有戶谷亭又有甘亭扈至秦改為鄠邑漢屬右扶風自後魏屬京兆後遂因之　五里未及驚霆接天百步倚懸飛瀑搏額(曹植文)怒若驚霆喜若時雨(水經註)懸流飛瀑搏額見(孟子)　洵人外之奇觀霞表之靈境也(文心雕龍)心纏機務而虛述人外(洛陽伽藍記)金盤寶鐸煥爛霞表　若其危厓半傾若斜景之入海巨石自轉同高穹之隕星(水經註)傾厓返捍巨石臨危若墜復倚(杜詩)斜景雲峰西(西京賦)轉石成雷(沈約集)天體高穹地形敦厚(左傳)隕石於宋五隕星也　曾不踰時已抵絕壑(李詩)攀雖激電之閃戶飛矢之出林不是過也(昭明太子七契)激電比速躡景競驅(潘岳文)形珠星流飛矢雨集　春雨既積山空自鳴萬壑競乎一門百丈限之盈尺(晉書顧愷之傳)千巖競秀萬壑爭流(李詩)黃姑與織女相去不盈尺　是則山澤氣阻陰陽與之迴皇風雲色變星辰因而匿朵者矣(易)山澤通氣(長笛賦)旋復迴皇(庾信詩)風色松竹且悲吟(李尤夏城門銘)陰陽不通蝦蟆匿朵　余尋幽匪遙好奇斯邁(司空圖詩品)可入如玉步屧尋幽(唐國史補)韓愈好奇與客登華山絕峰度不可返乃作遺書發狂慟哭華陰令百計取之乃下　遵彼礬石薄焉觀之(高唐賦)礬石險峻　齋心既空盈耳有悟(王昌齡詩)齋心同問太陽宮(論語)洋洋乎盈耳哉　遂為之銘曰

鯨波乍湧龍氣猶腥(劉禹錫詩)日浴鯨波萬頃金(溫庭筠詩)九天龍氣在清華　高欲切漢光疑浴星(唐衛景武碑)鬱雲標隴切漢汾川(蘇詩)天上列星當亦喜月明時下浴清波　頹峰作檻劈石成屏出竇始白迴瀾乃青(韓非子)鑿竇而出水(沈約詩)遺視君迴瀾　流金迭石衝谷泩壞(楚辭)十日代

流金鑠石些 海若輸靈坻隤遜響（楚辭）使湘靈鼓瑟兮令海若舞馮夷（註）海若海神名也（解嘲）功若泰山響若坻隤 遜巖覓竈顛墜尋雷天地黯慘風雲蔽虧（杜詩）天地黯慘忽異色（子虛賦）日月蔽虧 無人獨往有月飛來

重修唐太宗廟碑記

蓋聞天眷有德五運所以叠隆民報惟功百世而有必祀（書）天命有德（史記封禪書）自齊威宣之時鄒子之徒論著終始五德之運及秦帝而齊人奏之（書）崇德報功（左傳）盛德必百世祀 矧大矣遠矣聿臻上治之休唐哉皇哉爰同中古之號（盧昇之釋疾文）遠矣大矣臣太岳兮（易）飛龍在天上治也（班固典引）唐哉皇哉皇哉唐哉（易）易之興也其於中古乎 則黃帝之壽三百以畏其神炎宗之廟六十思廣其報者矣（帝王世紀）黃帝在位百年而崩年一百一十歲或傳以為仙或言壽三百歲故宰我疑以問孔子孔子曰人賴其利百年人畏其神百年人用其教百年故曰三百年（漢書韋賢傳）初高祖時令諸侯王都皆立太上皇廟至惠帝尊高帝廟為太祖廟景帝尊孝文廟為太宗廟行所嘗幸郡國各立太祖太宗廟至宣帝本始二年復尊孝武廟為世宗廟行所巡狩亦立焉凡宗祖廟在郡國六十八 醴泉縣唐太宗廟者在宋建隆之歲創自東郊逮明萬厤之年移茲南郭（陝西通志）唐太宗廟舊在醴泉縣東宋建隆間勅立明萬厤間移建縣城南 嗣後百有餘歲曠而勿修守土者懼焉（書東巡狩傳）諸侯為天子守土 請於上官發茲中帑（後漢書任延傳）善事上官無失名譽（說文）帑金幣所藏也（蘇舜欽詩）橫賜傾中帑 銀凡九百有奇工甫數月而畢乾隆四十五年歲在庚子也天作高山成萬年之寢室漢立原廟藏一帝之衣冠（詩）天作高山太王荒之（庾信碑）乃命冬官成此寢室（史記叔孫通傳）願陛下為原廟渭北衣冠月出遊之益廣多宗廟大孝之本也上乃詔有司立原廟 因知魂魄樂遊之地近在武功神明承聚之鄉先瞻谷口（史記高祖本紀）謂沛父兄曰遊子悲故鄉吾雖都關中萬歲後吾魂魄猶樂思沛（元和郡縣圖

志）麗善宮在武功縣南十八里皇家舊宅也南臨渭水武德元年置宮（按）金石萃編武功縣有唐太宗廟（史記封禪書）東北神明之舍西方神明之墓也宜立祠上帝以合符應（元和郡縣圖志）醴泉縣本漢谷口縣地在九嵕山東仲山西當涇水出山之處故謂之谷口祀典所以重與（禮記）非此族也不在祀典夫閏位不列則嗣漢者首唐大統有開則名宗而實祖（舊唐書禮儀志）天寶九載處士崔日上五行應運歷請國家承周漢以周隋爲閏（漢書王莽傳叙）餘分閏位紫色鼃聲（賈師泰詩）一元開大統（漢書景帝紀註）應劭曰始取天下者爲祖高帝稱高祖是也始治天下者爲宗文帝稱太宗是也必推其始有可言爲爰自黃星既見天習瓜分黑水羣飛民隨波沸（魏志武帝紀）初桓帝時有黃星見於楚宋之分遼東殷馗善天文言後五十年當有眞人起於梁沛之間（晉書地理志）當塗馭寓瓜分鼎立（陸倕石闕銘）龍飛黑水虎步西河（揚子雲劇秦美新）神歘靈繹海水羣飛（謝希逸文）波沸外關雲蒸內澤未嘗知九州百縣統於盈尺之圭四海萬夫責成一人之抱（書）九州攸同（汲冢周書）分以百縣（周禮）以土圭之法測土深正日景以求地中（又）土圭尺有五寸（書）文命敷於四海（又）萬夫之長可以觀政（又）一人元良萬邦以貞金宿則時時入斗玉璽則頻頻出宮（隋書天文志）太白入南斗占曰太白入斗天下大亂將相謀反國易政（天官占）太白西方金之精（玉海）玉弩驚緣金宿搖芒（玉璽譜）魏文帝篡漢璽歸於魏晉武帝篡魏璽歸於晉趙王倫篡立僞義陽王威就惠帝取璽帝不與强奪之晉永嘉五年漢王彌入寇洛陽執懷帝及傳國六璽詣平陽後爲石勒所幷璽復屬勒石氏爲冉閔所滅璽又屬閔閔敗璽存於閔大將軍蔣幹所晉謝尚遣何融購得之以晉穆帝永和八年還江南天地之厭亂至矣神人之望治切矣於是六合再朗成於戊午之朝星辰忽降光茲甲乙之館允矣哉太平之運兆於開皇十八年乎（梁元帝纂要）天地四方曰六合（西京賦）大猴幸平樂之館張甲乙而襲翠被（禮記）天下太平（唐紀）太宗文皇帝以隋開皇十八年十二月戊午生於武功之別館有龍戲門外三日而去一治一亂運天地之生前聖後聖拯斯民之死（孟子）故上古未奠則八鼇開媧氏之勳（淮南子）上古之時四極廢九州裂女媧氏鍊五色石以補蒼天斷鼇足以立四極中天未平則雙龍建神禹之績（括地圖）禹平天下

二龍降之禹御龍行域內既周以逕(李商隱詩)雲隨夏后雙龍尾近古未靖則六馬昭唐室之功(明一統志)六駿石刻在醴泉縣昭陵六駿曰青騅曰什伐赤曰特勒驃曰颯露紫曰拳毛騧曰白蹄烏皆唐太宗平竇建德王世充宋金剛劉黑闥薛仁杲及東都時所乘者像各有贊亦越萬年甫闓三聖蓋凌晉跨漢超禹軼周者焉(顏師古聖德頌)超軒跨皞凌周軼禹尤可異者禮樂征伐並曜一時文德武勳兼隆俄頃(禮記)文以文德武以武功定龍鯨之駭浪擢管而賦小池戢兕虎之雄威擘箋而吟豔體(權德輿詩)駭浪奔長鯨(唐太宗賦序)許敬宗家有小池作賦賜之(西京賦)威攝兕虎莫之敢抗(唐書虞世南傳)太宗嘗作宮體詩使賡和世南曰上作誠工然體非雅正上之所好下必有甚者臣恐此詩一傳天下風靡不敢奉詔何其盛也美矣君哉(左傳)楚君子美矣君哉是以廿三年之政紀在史官十八士之文歷於御選(通鑑)太宗在位二十三年壽五十三(又)帝嘗謂褚遂良曰卿知起居注所書可得觀乎對曰史官書人君言動備紀善惡庶幾人君不敢為非未聞自取而觀之也帝曰朕有不善卿亦記之耶對曰臣職當載筆不敢不記(唐書褚亮傳)太宗作文學館以房杜等為學士命閻立本圖像使亮為之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以章重賢之禮天下向慕謂之登瀛洲(玉海)唐太宗御製文集四十卷梁魏二武對金甲而顏慙高光兩朝見華詞而色沮者也(王勃集序)梁魏羣材(按)二武梁武帝魏武帝也(唐書太宗紀)太宗被金甲陳鐵騎前後鼓吹獻俘於太廟(典引)高光二聖宸居其域(注)高祖光武也(徐陵銘)引飾華詞至於自家及國則略跡論心陳混一之策奮袂而起王師挈九五之尊拱手而歸嚴父(論衡)四海混一天下定甯(淮南子)奮袂執銳(詩)於鑠王師(唐書太宗紀)高祖欲還兵太原太宗諫曰義師為天下起宜直入咸陽號令天下(易履卦疏)居九五之尊(過秦論)秦人拱手而取西河之外(孝經)孝莫大於嚴父嚴父莫大於配天(唐書太宗紀)高祖起太原非其本意事出太宗此則漢尊太上終非有位之稱周得武王方具無憂之實(史記高祖本紀)後高祖朝太公擁篲迎門卻行高祖大驚下扶太公太公曰帝人主也奈何以我亂天下法於是高祖乃尊太公為太上皇無憂見(中庸)卽或閼伯搆讐元武貽譏(左傳)昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈居於曠林不相能也日尋

干戈以相征討（唐書太宗紀）太宗以兵入玄武門殺太子建成及齊王元吉此之播稱或云慙德（書）惟有慙德不知西京歌尺布斗粟廟亦稱宗東征賦取子毀巢名無慊聖（史記淮南王世家）孝文十二年民有作歌歌淮南厲王曰一尺布尚可縫一斗粟尚可舂兄弟二人不能相容上聞之乃嘆曰堯舜放逐骨肉周公殺管蔡天下稱聖何者不以私害公天下豈以我爲貪淮南王地耶（又孝文本紀）孝文皇帝廟宜爲帝者太宗之廟（詩序）東山周公東征也（詩）鴟鴞鴟鴞既取我子無毀我室（註）室猶巢也恢恢乎包舉天人之概非一端可議者乎（過秦論）包舉宇內（漢書董仲舒傳）以觀天人相與之際甚可畏也（禮記）夫言豈一端而已 知縣蔣君宰斯三載禮祀歷時護青蒼之冢樹繚以紅牆法太紫之星垣建茲黃屋（令狐楚詩）郢樹盡青蒼（西都賦）繚以周牆四百餘里（李商隱詩）本來銀漢是紅牆（西都賦）倣太紫之圓方（晉書天文志）紫宮垣十五星在北斗北大帝室也（黃屋）見冬青樹樂府序註 三過昭陵之作世遜其工式瞻晝像之文人推其博當惟新之落成乃徵詞而授簡（左傳）楚子成章華之臺願與諸侯落之（註）宮室始成祭之曰落成 亮吉再辭不獲三嘆以興（禮記疏）禮有三辭初曰禮辭再曰固辭三曰終辭（禮記）一唱而三嘆有遺音者矣 昔者龍鳳挺質表偉度於書生今茲彝鼎負文紀殊勳於下士（唐書太宗紀）有書生謁高祖曰公在相法貴人也然必有貴子及見太宗曰龍鳳之姿天日之表其年幾冠必能濟世安民（西京賦）巨靈贔屭（註）大龜蠵蠵之屬好負重今石碑龜趺象其形（李詩）戢鱗光殊尉則通天巍巍會窮沈炯之表漳水浩浩承鑒陸機之文（通天）見麒麟閣頌註（上林賦）南山峨峨（曹植銅雀臺賦）臨漳水之長流（滑成歌）滑者水育育者魚（昭明文選）陸機有弔魏武帝文 英爽邁昔者諒鑒觀在今也（晉書王濬傳）風姿英爽氣蓋一時（詩）鑒觀四方 遂使兒童父老嬉遊忘天日之尊傢傢几筵環拱聚川原之勢（蕭詩）兒童誦君實（漢書高帝紀）悉召故人父老子弟佐酒（莊子）含哺而嬉鼓腹而遊（天日）見上龍鳳挺質註（梁簡文詩）仰瞻棟傢俯察几筵（宋史儀衛志）環拱兩居備物而動（陳子昂詩）川原迷舊國 他日者過驗碑來觀與禮（司空圖復安南碑）遂稱爲碑（易）觀其會通以行其典

禮庶幾衡山之風忽起西接上郡之祠如龍之雲忽飛東連豐水之廟云爾(册府元龜)太宗所居處有狀如飛龍(陝西通志)軒轅廟在中部縣北五里以后土風后力牧配祠(按)中部屬鄜州隋移鄜州來治改鄜城郡舊曰上郡黃帝冢在上郡橋山橋山亦有祠(又)禹王廟在長安縣西四十里爲豐水而建豐水在縣西南

翰林院編修　誥名御史鉛山蔣先生碑文

先生諱士銓字心餘一字苕生江西鉛山人也先世吳越著姓彭錢世家(五代史吳越世家)錢鏐字具美杭州臨安縣人梁太祖即位封吳越王(論語疏)老彭姓錢名鏗在商爲守藏吏在周爲柱下史(按)彭祖孫孚爲周錢府上士以官爲氏故錢姓系出彭祖(張憲詩)記歷何嘗知晉魏流光端可繼彭錢　祖諱承榮年十數齡值明崇禎甲申之變(明紀)崇禎十七年甲申李自成陷京師帝崩於萬壽山萇楚無室哀錢王之孫宛童寄生作蔣侯之裔(詩萇楚章)夭之沃沃樂子之無室(本草)寄生草一名宛童(搜神記)蔣子文爲秣陵尉逐賊被擊而卒吳先主封爲中都侯立祠宇　父贈君諱堅生有異稟長而奇貧陳萬游俠惟云濟人申韓刑名祇除害馬(漢書游俠傳)陳遵字孟公萬章字子夏(史記老子韓非列傳)申不害之學本於黃老而主刑名著書二篇號曰申子韓非喜刑名法術之學而其歸本於黃老(莊子)夫爲天下者亦奚以異乎牧馬者哉亦去其害馬者而已矣　年四十六始娶鍾太宜人逾年生先生先生含宏深之資稟倚魁之行(郭有道碑)器量宏深姿度廣大(荀子)倚魁之行(註)倚音畸　年四歲母鍾太宜人教之翦桐葉以習書裁竹枝而成字(韋應物詩)參差翦桐葉瀟灑覆瓊珂憶在澧東寺偏書此葉多(唐書陸羽傳)字鴻漸或言有僧得水濱畜之既長師僧牧牛羽潛以竹枝畫牛背爲字聲滿一室智百常童(論衡)君子言堂滿堂言室滿室(晉書孫[illegible]傳)此見神明清審志氣貞立非常童也時清江楊勤恪公以主事[illegible]

知遠志衡門訪友卽號通家（陸龜蒙詩）藥肆成靈設（孫盛雜語）姜維詣諸葛亮與母相失後得母書令求當歸維曰良田百頃不在一畝但有遠志不在當歸也（詩）衡門之下可以棲遲（後漢書孔融傳）年十歲造膺門語門者曰我是李君通家子弟　越三歲鍾太宜人授九經畢贈君攜先生遊澤州學館於洪河停車於霍太（西都賦）帶以洪河涇渭之川（十道山川考）霍山在晉州霍邑縣三十里禹貢太岳岳陽　鼓接天之浪定異常鱗嘶向日之聲知非凡驥（韓愈與時人書）天地之濱大江之濆曰有怪物焉蓋非常鱗凡介之品類匹儔也（杜詩）一洗萬古凡馬空館於鳳臺王氏者數年王氏樓接百棟書連十楹（爾雅）棟謂之桴（文同詩）問得王氏居十楹月四千　先生達晨而觀終歲已竟（懷舊賦）驟長歎以達晨時耆師宿儒咸在（史記荀卿列傳）時荀卿爲老師耆師侯考（漢書翟方進傳）是時宿儒胡常與方進同經　驚趙禹之無害傲叔向而不能（漢書趙禹傳）爲丞相史府中皆稱其廉平亞夫弗任曰極知禹無害然文深不可以居大府（左傳）晉韓宣子如楚送女叔向爲介厚爲韓子禮王欲傲叔向以其所不知而不能亦厚其禮　年二十二始隨贈君還鉛山其年卽補博士弟子員時左都御史錢塘金君德瑛視學江右見而異之有奇人之目國器之稱焉（中說）揚子雲古之振奇人也（高啓詩）大兒北海人中奇（漢書匡衡傳）貢之朝廷必爲國器　逾年丁卯舉於鄉越十年甲戌以試授內閣中書又二年補官充誥勅撰文中書舍人明年丁丑成進士改庶常自　朝考及散館皆列第一授編修前後充　武英殿國史館

皇清開國方略文獻通考館纂修官一爲順天鄉試同考官京察一等記名以御史用省中四戶天象應其休徵海內一人人倫資其模楷（南史恩倖傳）呂文顯四人武帝時爲中書舍人各住一省謂之四戶勢傾天下會元象失度史官奏請祈禳太尉王儉謂帝曰天文乖忤禍由四戶（書）曰休徵（北史杜銓傳）時海內惟正元一人應秀才（按）正元銓之族孫（後漢書郭太傳）林宗雖善人倫不爲危言覈論故宦官擅政而不能傷之也（又黨錮列傳）天下模楷李元禮中

壘之校祕閣是曰兼官補闕之主春官號稱得士（漢書劉向傳）上方精於詩書觀古文詔向領校中五經祕書以爲中壘校尉（元稹詩）祕閣書房次第開（韓非子）使士不兼官故技長（韓愈與陸修員外書）往者陸相公司貢士考文章甚詳愈時亦幸在得中而未知陸之得人也其後一二年所與及第者皆赫然有聲原其所以亦由梁補闕肅王郎中礎佐梁舉八人無有失者（劉禹錫詩）滿城桃李屬春官偉矣哉仙人入宮東觀比於神山漢官定儀太史高於上宰（後漢書竇章傳）是時學者稱東觀爲老氏藏室道家蓬萊山康遂薦章入東觀爲校書郎（註）老子爲守藏吏復爲柱下史四方所記文書皆歸柱下事見史記言東觀經籍多也蓬萊海中神山爲仙府幽經祕錄並皆在焉（隋書經籍志）應劭漢官儀十卷應劭註（衛宏漢儀註）太史公武帝置位在丞相上（龕瑔詩）天子命上宰此先生之官也回翔館閣云惟廿年眺覽巖壑中逾十稔（白居易詩）郎署回翔何水部（薛道衡詩）八維窮眺覽武陽之下進若彼成都之守靜若此（楚詞離騷）既干進而務入兮又何芳之能祇（漢書揚雄傳）字子雲蜀郡成都人也清靜無爲少嗜欲不汲汲於富貴不戚戚於貧賤不修廉隅以邀名當世然而凌雲一賦　天子幸其同時涉湘逾年　九歎嗟其不見（漢書司馬相如傳）上讀子虛賦而美之曰朕獨不得與此人同時哉至相如既奏大人賦天子大悅飄飄有凌雲氣遊天地之間意（又賈誼傳）以誼爲長沙王太傅誼既以適去意不自得及度湘水爲賦以弔屈原後歲餘文帝思誼徵之至入見上方受釐坐宣室上因感鬼神事而問鬼神之本誼具道所以然之故至夜半文帝前席既罷曰吾久不見賈生自以爲過之今不及也（楚辭）君之門兮九重是以道馭六合前席聆其極言威約百僚當官容其臥病（六合）見唐太宗廟碑註（北史蘇綽傳）周文問以治道臥而聽之綽極言帝王之道兼述申韓之要周文乃起整衣危坐不覺爲之前席語遂達曙（書）百僚師師（漢書汲黯傳）拜淮陽太守不受印綬泣曰臣病力不能任郡事上曰君薄淮陽耶吾今召君矣顧淮陽吏民不相得吾徒得君重臥而治之（註）重威重也（左傳）當官而行何彊之有長揖之下上相以矜名士之呼　禁中所定（後漢書趙壹傳）舉郡上計吏到京師司徒黃逢受計計吏數百人皆拜伏庭中壹獨長揖逢令左右讓之壹對曰昔酈食其長揖漢王今揖三公何遽怪哉逢則斂衽下堂延置上坐（書疏）伊尹湯之上相位爲三公（蕭穎山房詩話）裘文達公曰修嘗以心餘與彭元瑞

此爲故御製詩有江西兩名士之目（王昌齡詩）紫鳳銜花出禁中此先生之遇也至若雷電倚戶恣之發揮雲霞在天從其翦裂（韓詩）空堂晝眠倚戶漏雷電著壁搜蛟螭（易）六爻發揮旁通情也（文心雕龍）裁雲製霞不讓乎天工植筆岱宗並日觀而爭秀回瀾滄溟與尾閭而競納（孔傳）岱宗泰山四岳之宗（尸子）泰山上三峯東曰日觀雞鳴時見日出（杜詩）鯨力破滄溟（莊子）北海若曰天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而不虛（註）尾閭海東川名尊集未出購索迄於殊邦一篇甫成傳鈔暨於女士（樓璉潛溪續文粹序）海外殊絕罕至之邦朝貢之使接於國門必問公安否購公文集以歸日本至摹刻傳誦於其境內（舊唐書李益傳）長爲歌詩貞元末與宗人李賀齊名每作一篇爲教坊樂人以賂求取唱爲供奉歌詞（陸遊詩）十手傳鈔畏不供（詩）釐爾女士鉗耳之造家必乞高文馯臂之傳經亦求定說（隋書蕭綜傳）鉗耳羌也（漢書儒林傳）自魯商瞿子木受易孔子以授魯橋庇子庸子庸授江東馯臂子弓子弓授燕周醜子家子家授東武孫虞子乘子乘授齊田何子裝及秦禁學易爲筮卜之書獨不禁故傳授者不絕也（釋文序錄）子夏易傳三卷七略云漢興韓嬰傳中經簿錄云丁寬所作張璠云乃馯臂子弓所作薛虞記繡平原而絲罄圖洗馬而縑空（李賀詩）買絲繡作平原君有酒惟澆趙州土（晉書衛玠傳）風神秀異總角乘羊車入市見者皆以爲玉人觀之傾都拜太子洗馬京師人士聞其姿容觀者如堵此先生之名也丁卯乙未遭贈君及鍾太宜人憂哀至即慟哭無常聲（後漢書逸民傳）戴良字叔鸞母卒哀至乃哭（正韻）慟哀過也（禮記）曾申問於曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有又終鮮兄弟一妹聯其影形我送舅氏外家均其休戚（詩）終鮮兄弟（顏氏家訓）二親既沒兄弟相顧當如形之與影聲之與響（詩）我送舅氏（漢書竇田傳）俱外家故廷辯之（晉書王渾傳）臣同國休戚義在盡言若夫祁黃羊之薦友鄭罕虎之知人（呂氏春秋）晉平公問於祁黃羊曰南陽無令其誰可而爲之祁黃羊對曰解狐可平公曰解狐非子之讐耶對曰君問可非問臣之讐也平公曰善遂用之（註）高誘曰黃羊晉大夫祁奚之字（左傳）子產聞子皮卒哭且曰吾已無爲爲善矣惟夫子知我（按）子皮鄭罕虎字匹士未達夜寢於羇不甯一夫未安露坐爲之畫策（禮記）匹士太牢而

祭誼之摽（魏志陳思王傳）晝分而食夜分而寢（書）一夫不獲（後漢書周舉傳）天子親自露坐德陽殿（史記留侯世家）常爲晝策臣爲上客設饌無改八口之飢與疏宗

合居依然四壁之立（庾肩吾詩）蘭堂上客至綺席清絃撫（後漢書范式傳）與汝南張劭爲友劭字元伯二人共尅期日後期方至元伯具以白母請設饌以候之（孟子）八口之家可以無飢矣（唐書孝友傳序）張公藝九世同居（史記司馬相如傳）家居徒四壁立　此先生之性也執亢鋸之柄以扶倫紀踞竈觚之識以飭士林（困學紀聞）禮若亢鋸之柄（註）亢舉也禮有所斷劑猶舉鋸之柄以斷物也（元史仁宗皇后紀）下以扶倫紀之常（莊子）仲尼讀春秋老聃踞竈觚而聽（註）觚竈額也（庾信賦）設重雲之講開士林之學

王貢在位風俗比於鄒魯賈范入官節義崇於性命（漢書王貢兩龔鮑傳）王吉字子陽貢禹字少翁（又傳贊）王貢之材優於龔鮑（庾信賦）里爲冠蓋門成鄒魯（後漢書黨錮傳）范康字仲真賈彪字偉節（陶詩）聞有田子泰節義爲士雄　故臺省未入已生列柏之風惠文欲冠先起避驄之諺（晉書傅玄傳）每有奏劾竦踊不寐坐而待旦於是貴遊懾伏臺閣生風（漢書朱博傳）御史府中列柏樹常有野鳥數千棲宿其上（獨斷）法冠楚冠也一曰柱後惠文冠秦制執法服之今御史廷尉監平服之謂之獬豸冠（後漢書桓典傳）京師畏憚爲之語曰行行且止避驄馬御史　有緇衣好賢之雅墨車疾惡之聲焉（禮記）好賢如緇衣（漢書鄒陽傳）邑號朝歌墨子回車

此又先生之志也梁木易萎激湍不駐（禮記）泰山其頹乎梁木其壞乎哲人其萎乎（蘭亭序）又有清流激湍　以乾隆四十年二月二十四日卒於南昌里第春秋六十有一逾年歸葬鉛山禮也海內人士知與不知異聲而同哀遠奔而近赴（漢書李廣傳）百姓聞之知與不知老壯皆爲垂涙　烏乎哀哉蘭芷之芳不得見霜膏明而焫翠羽而殃（文子）蘭芷之芳不得見霜（太平御覽）蘇子曰蘭以芳自燒膏以明自燃翠以羽殃身蚌以珠致破　痛彭城之廉里悼交州之讓鄉（彭城廉里）見下柏堂註（交州記）李祖仁是兄弟十八並慈孝廉讓因名其江曰廉讓江

知三尺之石不足書百年之行盈掬之土無以掩蓋代之名（溫庭筠詩）百尺荒墳三尺石（文子）土之勢勝水盈掬不能塞江河（庾信啓）雖才蓋

代逸氣橫雲而松楸甫萌若有待於恆幹華表既時不無望於歸魂[許渾詩]松楸遠近千官塚[楚辭]去君之恆幹何爲兮四方些[洞神傳]丁令威者遼東人少隨師學得仙道分身任意所欲嘗暫歸化爲白鶴集郡城門華表柱頭言曰我是丁令威去家千載今來歸城郭如舊人民非何不學仙塚纍纍[楚詞]魂兮歸來此則化人之委蛻入戶贈之三號柏堂之隕身臨穴增其一慟[列子]周穆王時西極之國有化人來[註]化人幻化之人也[莊子]子孫非汝有是天地之委蛻也[又]老聃死秦佚弔之三號而出[漢書龔勝傳]因勅以棺斂喪事衣周於身棺周於衣勿隨俗動吾塚種柏作祠堂語畢遂不復開口飲食積十四日死死時七十九矣有父老來弔哭甚哀既而曰嗟乎薰以香自燒膏以明自銷鑠生竟夭天年非吾徒也遂趨而出莫知其誰勝居彭城廉里後世刻石表其里門[詩]臨其穴惴惴其慄亮吉先生主安定書院時肄業弟子也文學之來曾國先豪小友之呼步舒之至江都遂受專家之學[後漢書孔融傳]字文舉魯國人[三國志太史慈傳]孔融爲賊管亥所圍欲告急平原相劉備慈自請求行融既得濟益奇貴慈曰卿吾之少友也[按]文用小友見唐書李泌傳[史記儒林傳]董仲舒以治春秋爲博士下帷講誦弟子傳以久次相受業爲江都相弟子通者蘭陵褚大廣川殷忠溫呂步舒步舒至長史持節使決淮南獄於諸侯擅專斷不報以春秋之義正之天子皆以爲是[唐書薛稷傳]虞世南褚遂良以書專家立石置墓植表是行[後漢書趙岐傳]可立一員石於吾墓前[淮南子]植表而望則不惑烏乎隨武子之德如可作於九京郭有道之碑獨無慚於一字[禮記]趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸我則隨武子乎[又]趙文子曰是全要領以從先大夫於九京也[註]九京山名在絳州晉大夫墓地在九京京即原字[後漢書郭泰傳]蔡邕謂盧植曰吾爲碑銘多矣皆有慚德惟郭有道無愧色耳[春秋左傳正義序]一字所嘉有同華袞之贈

蔣定安墓碣

君諱寶善字定安從舅企宸先生幼子也澤門之皙長號多姿江夏之黃生而善悟[左傳]澤門之皙實興我役邑中之黔實

慰我心（嵇康琴賦）既豐贍而多姿（後漢書黃香傳）京師號曰天下無雙江夏黃童爰自能言之歲卽標獨異之稱（禮記）能言男唯女俞（離騷）民好惡其不同兮惟此黨人其獨異母薹姿人尤愛之以善病未令苦讀也所居枕溪樓閣尤勝成童後出居外舍（禮記）成童舞象（大戴禮）古者年八歲而出就外舍軒楹敞日雲麗迷花門徑臨波風疏振柳（杜詩）去郭軒楹敞（陳樵詩）曉日卿雲麗（劉長卿詩）門徑蓄呇合（王褒詩）風疏竹屢稀羣從既盛執友時來（晉書阮咸傳）羣從昆弟（禮記）執友稱其仁也饒兹勝地之吟盒以華年之樂（晉書孫綽傳論）窮覽勝地會其心焉（李商隱詩）錦瑟無端五十絃一絃一柱思華年君履簡靜無所嗜也默然視層城之移陰與飛鳥之過蹟（杜詩）迢遞層城起暮陰（又）餘生如過鳥則停觴以思淒淚怨壚（鮑照詩）停觴不御欲誰須（漢書外戚傳）秋氣憯以淒淚兮故銅臺之遊乏謝莊而寡韻南皮之會有吳質而損歡（南史謝裕傳）子恂恂子孺子少與族兄莊齊名多藝能尤善聲律車騎將軍王彧孺子姑之子也嘗與孺子宴桐臺孺子吹笙或自起舞既而歎曰今日眞使人飄飄有伊洛間意（按）此作銅臺謝莊均誤（魏文帝與吳質書）昔南皮之遊誠不可忘一日偕送友人葬夜歸室冷無寐秋蟲鳴階（蘇詩）窗下獨無眠秋蟲見燈入（孟浩然詩）何以發秋興陰蟲鳴夜階鑑薄影於星河弔浮光於林露（杜詩）滿空星河光破碎（韓偓詩）林露墜空堦是夕言鬼神之事甚悉（史記賈生傳）孝文帝方受釐坐宣室因感鬼神事而問鬼神之本賈生具道所以然之狀烏乎君蓋有悟夫年命之靡常而修短之合致者矣（古詩）浩浩陰陽移年命如朝露（蘭亭序）修短隨化終期於盡君以瘵疾遺命以道士服斂（沈佺期詩）嘆赫多瘵疾（說文）瘵勞病也爲詩若干首毋不忍觀亦納諸棺中化形之鶴猶愛羽衣識字之蟫偏隨病骨（段成式詩）歸來已化千年鶴（後赤壁賦）夢一道士羽衣翩躚（爾雅）蟫白魚（註）俗呼蠹魚（酉陽雜俎）蠹魚三食神仙字則化爲脈望（李賀詩）病骨猶能在人間底事無子與君知愛特甚（宋書謝靈運傳）從叔琨特知愛之自君卒及斂嘗守君之寢嗚乎哀哉生何如死

癘入夢以諸魂夜已嚮晨尙陳尸而待瞑（後漢書何皇后傳）謂曰至按劍瞋目叱曰君已知……貴莫如賤但未知死何如生耳（詩）夜如何其夜嚮晨（說文）瞑翕目也以乾隆三十年歲在乙酉七月二十一日卒年二十有三卽以其年九月附葬於先人之壠礎也君聘妻孫氏誓節不嫁孝姑以居雖無子之痛較甚羊舌而嗜義之念有重熊掌可嘉也矣（左傳）叔向曰肸之宗十一族惟羊舌氏在而已肸又無子（中說）我未見嗜義如嗜利者也（孟子）魚我所欲也熊掌亦我所欲也予爲君從表弟少君三歲懼夫江水衝溢高陵或沉（楚詞）使江水兮安流（詩）高岸爲谷深谷爲陵爰爲立石於墓而誌其歲月云

八紘國大文典卷一終

八家四六文注

上海棋盤街
文瑞樓印行

PL
2457
.L03
1.2

八家四六文註卷三目錄　儀鄭堂文十九首

曲阜孔廣森顨軒著

武成頌并序　元武宗論
書烏巖圖後　送同年洪員外督學湖北序
張舍人熱河集序　閨秀王采薇長離閣詩集序
蓬萊縣令吳君尊人雙壽序代　上座主桐城姚大夫書以下補遺
謝父執梁山舟侍講書楹帖啟　謝同年林編修樹蕃惠紙啟
謝人代撰詩啟　戴氏遺書總序
王氏醫冶序　丁酉八月陶然亭宴集序
書周長生先生畫像贊後　欽頒文廟鎛鐘恭記
林編修誄　林氏子哀辭
爲己丑進士祭石顯庵處士文

曲阜孔廣森顨軒著　侯官許貞幹豫生註

武成頌并序

臣聞在天垂象金精耀參伐之旗惟聖憲時雷豫習行師之繇（易）天垂象見吉凶（星經）參伐大辰天市鈇鉞金星也主斬刈中央三小星曰伐天之都尉也明則兵精將武（又）參西天…也指揮遠近以從命者（書）惟聖時憲（易）豫利建侯行師（又）雷出地奮豫（左傳）成風聞臣季之繇（註）繇音冑卦兆之占辭軒皇御籙先修赤水之征唐后垂裳必輯青邱之暴（庾信周宗廟歌）丕哉御帝籙（史記三皇本紀）神農氏世衰炎帝欲侵陵諸侯諸侯咸歸軒轅軒轅乃修德振兵與炎帝戰於版泉之野遂代神農是爲黃帝（按）神農氏之裔爲赤水之子見山海經（易）黃帝堯舜垂衣裳而天下治（淮南子）堯使羿繳大風於青邱之野亦有周宣薄伐近在太原殷武裒師不踰荊楚（詩）薄伐玁狁至於太原（詩序）六月宣王北伐也（詩）撻彼殷武奮伐荊楚罙入其阻裒荊之旅而三年有賞易已象其成功千里來歸詩倘歌其永久（易）震用伐鬼方三年有賞於大國（詩）來歸自鎬我行永久（漢書陳湯傳）千里之鎬猶以爲遠況萬里之國其勤至矣方之今日靡得而言焉欽惟

皇帝陛下秉武三奮抗棱八表（管子）大文三曾而貴義與德大武三曾而偃武與力（後漢書班固傳）敺四夷而抗棱（魏明帝樂府）八表以肅清銀塵拓地金虎開圖（庾信文）輿圖欲遠則玉虎晨鳴轍迹方開則銀塵入貢（東京賦）始於宮鄰卒於金虎（薛綜註）金虎西方白虎神建木以西鑿空萬里長榆而北列燧千城（淮南子）建木在廣都衆帝所自上下日中無景呼而無響蓋天地之中也（石闕銘）鑿空萬里（漢書註）空孔也猶言始鑿其孔穴也（史記淮南王傳）廣長榆（註）如湻曰長榆塞名也（顏延之曲水詩序）列燧千城通驛萬里象載形方規矩上黃麟之瑞銅街闕邸呼韓刑白馬之盟（漢書禮樂志）象載瑜白集西（註）象載象輿也山出象

興瑞應車也言此瑞車璲然白色而出西方也（汲冢周書）規矩以麟者獸也（註）規矩亦戎也（拾遺記）魏明帝時沛國有黃麟見於戊己之地（漢書陳湯傳註）稾街街名蠻夷邸在此街也崔浩以爲稾

當爲槀槀街卽銅駝街（又匈奴傳）漢遣車騎都尉韓昌光祿大夫張猛送呼韓邪單于侍子昌猛恐單于民衆益盛難東約郞與爲盟約與單于及大臣俱登匈奴諸水東山刑白馬 雲呂十旬記

里之東合軌鞮胥九譯棗僸之史同文（十洲記）天漢三年西國王使獻靈膠四兩吉光毛裘使者曰常占東風入律十旬不休青雲千呂連月不散意者闔浮有好道之

君我故搜奇蘊而貢神香乘毛車而濟弱水於今十三年矣（古今註）大章車所以識道里也起於西京亦曰記里車（禮記）西方曰狄鞮（韓詩外傳）成王之時越裳氏重九譯而至（汲冢周書）堂下之東面

郭叔掌爲天子棗僸焉（註）棗僸錄諸侯之僸也 幽遐畢屆其梯航泰遠咸歸乎幪幬（晉書桓溫傳）幽遐企踵（令狐楚賀赦表）百蠻梯航而內附（爾雅）東至泰遠

西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極（廣韻）幪覆也（禮記）無不覆幬● 而禹功不到西流自絕於朝宗梟性難馴東徙仍迷於革響（左傳）

美哉禹功（史記大宛傳）於窴之西則水皆西流注西海（書）江漢朝宗於海（說苑）梟與鳩遇曰我將東徙西方皆惡我聲鳩曰子改鳴則可不改雖東徙猶惡子（晉書張天錫傳）鴟鴞革響 乃有兩

金川者（聖武記）金川者小金沙江之上游也一促浸水出松潘徼外西藏地經黨壩而入土司境頗深闊是爲大金川其一儹納一作鑽拉水源較近是爲小金川 鼈令游魂犬猺餘

孽（揚雄蜀王本紀）荆人鼈令死其尸流亡隨江水上至成都見蜀王杜宇杜宇立以爲相杜宇號望帝自以德不如鼈令以其國禪之號開明帝（易）游魂爲變（後漢書南蠻傳）昔高辛氏有犬戎之寇帝

募天下有能得犬戎吳將軍頭者購黃金千鎰邑萬家又妻以少女時帝有畜狗其毛五采名曰槃瓠遂銜人頭造闕下乃吳將軍首也帝不得已乃以女配槃瓠槃瓠得女負而走入南山經三年生子六男六

女槃瓠死後因自相夫妻其後滋蔓號曰蠻夷（廣韻）猺獸名又獏猺狗種也 化殊天外犯僰塞以稽誅俗遠華中比夜郞而自大（張衡思玄賦）今乃窺

乎天外（漢書地理志）犍爲郡僰道莽曰僰治（韓非子）稽罪而不誅（史記西南夷傳）西夷君長以什數夜郞最大滇王與漢使者言曰漢孰與我大及夜郞侯亦然以道不通故各自以爲一州主不知漢廣

大舉在卯辰之歲會興戊己之師（聖武記乾隆初定金川土司記）乾隆十一年莎羅奔刦澤旺歸奪其印明年又攻革布什札及明正兩土司十四年大學士傅恆討降之

〔按〕卯辰指乾隆十二年十三年丁卯戊辰也〔漢書元帝紀〕發戊己校尉屯田吏士攻郅支單于〔註〕師古曰戊己校尉鎭安西域無常治處亦猶甲乙等各爲方位而戊己四季寄王故以名官也〔公卿表〕戊己校尉元帝初元元年置 **有以投戈許其載木**〔揚雄解嘲〕解甲投戈〔後漢書耿純傳〕世祖自薊東南馳純率宗族賓客二千餘人老病者皆載木自隨奉迎於育〔註〕木謂棺也

恩寬釁社未封武觀之鯨鯢榮假分符俾禦危山之魑魅〔史記魯世家〕破殷入商已殺紂周公把大鉞召公把小鉞以夾武王釁社〔左傳〕古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以爲大戮於是乎有京觀〔漢書文帝紀註〕師古曰與郡守爲符者謂各分其半右留京師左以與之〔左傳〕舜臣堯賓於四門流四凶族投諸四裔以禦魑魅〔書〕竄三苗於三危〔正義〕三危西裔之山也 **而乃獍心反噬鴟義矯虔**〔述異記〕獍之爲獸狀如虎豹而小始生還食其母故曰梟獍〔晉書崔懿之傳〕汝心如梟獍必爲國患〔書〕鴟義姦宄奪攘矯虔

不格兩階之干自投一面之網〔書〕舞干羽於兩階七旬而有苗格〔史記殷本紀〕湯見野張網者四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面曰欲左左欲右右不用命乃入吾網 **促浸土司索諾木**〔聖武記乾隆再定金川土司記〕索諾木與僧格桑侵鄂克什土司地三十六年索諾木誘殺革布什札土官僧格桑亦再攻鄂克什及明正土司我師往護鄂克什僧格桑遂與官兵戰 **負阻竄竊慿遐翻覆**〔劉向戰國策序〕負阻而恃固〔晉書元帝紀〕狡寇窺竊〔王勃拜南郊頌〕慿遐作梗〔唐書李罕之傳〕鷹鸇飽則去矣我懼其翻覆也 **豨蛇薦食屢及於鄰疆蠻觸尋爭漸連於內地**〔左傳〕吳爲封豕長蛇以薦食上國〔淮南子〕封豨修蛇皆爲民害〔薛能詩〕堆阜鄰疆薊北沙〔莊子〕有國於蝸之左角者曰觸氏有國於蝸之右角者曰蠻氏爭地而戰伏尸百萬〔賈至詩〕墾耕大漠爲內地 **攙拉土司僧格桑**〔僧格桑〕詳上註 **蛩與駏比羆本貙生**〔爾雅〕西方有比肩獸焉與蛩蛩駏虛比爲蛩蛩駏虛齧甘草即有難蛩蛩駏虛負而走其名謂之蟨〔按〕駏虛或作駏驉字義同〔李商隱詩〕淮西有賊五十載封豕生貙貙生羆 **外順內違**

每泄駒支之語高巢陛制擅詢句町之仇〔左傳〕會於向爲吳謀楚故也將執戎子駒支范宣子數諸朝曰今諸侯之事我寡君不如昔者蓋言語洩漏則職汝之由〔魏都賦〕距遠關以闚闢時高樔而陛制〔漢書西南夷傳〕上立鉤町侯亡波爲鉤町王至成帝河平中夜郎王與興與鉤町王禹漏臥侯俞更舉兵相攻〔按〕後漢書西南夷傳鉤作句 **議者猶以天**

險不可升鞭長莫能及（易）天險不可升也（左傳）雖鞭之長不及馬腹蠻野修戎之日亦緩前禽歸山合玉之年非無後至
（路史蚩尤傳）有熊氏執尤於冀而誅之用名之曰絕轡之野（沈休文詩）授律緩前禽（易）王用三驅
失前禽（左傳）禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國（史記孔子世家）禹致羣神於會稽山防風氏後至禹
殺而
戮之文臣臆決請罷守於珠崖　皆后沈幾命洗兵於玉壘（韓文）大官臆決唱聲萬口和附（漢書
賈捐之傳）初元元年珠崖反捐之請棄
珠崖專用恤關東為憂珠崖由是罷（後漢書光武帝紀贊）沈幾先物（說苑）武王伐紂風霾
而乘以大雨散宜生曰此妖也武王曰非也天洗兵也（四川通志）玉壘山在成都灌縣西北蓋以王鈇
威遠睽矢勝殘（鶡冠子）王鈇非一世之器者厚德隆俊
也（易）弧矢之利以威天下蓋取諸睽　保大定功有征無戰（左傳）夫武禁暴戢兵保
大定功安民和衆豐財者
也（漢書淮南王傳）臣
聞天子之兵有征無戰　三辰所照靡亭毒而或遺九伐無私孰傴離而必討（左傳註）三辰日月星也
（列子）亭之毒之（註）亭謂
品其形毒謂成其質（周禮）大司馬以九伐之法正邦國（又）形方氏掌
邦國之地域而正其封疆無華離（註）華讀為傴正之使不傴邪離絕　於是發軍城郭徧銳微盧（漢
書陳
湯傳）西域都護段會宗為烏孫所圍驛騎上書願發
城郭敦煌兵以自救之（書）及庸蜀羌髳微盧彭濮人　闞虎朝鋪人問沈黎之罪跕鳶夜渡衆爭敵愾之
功（詩）闞如虓虎鋪敦淮濆（漢書西南夷傳）漢誅且蘭邛君幷殺莋侯冉駹皆震恐請臣置吏以邛都
為越嶲郡莋都為沈黎郡冉駹為文山郡（後漢書馬援傳）當吾在浪泊西里間虜未滅之時上霧下
潦毒氣重蒸仰視飛鳶跕跕墮水中
（左傳）諸侯敵王所愾而獻其功　師出一年月閱三捷（詩）一
月三捷　僧格桑棄地而遁小金川全境以降
（聖武紀）大軍抵美諾僧格桑已遁其妻
子於大金川遂由美臥溝竄入大金川　然而虎負嵎間困猶思鬪鷹棲韝上飽即背人虎負嵎見（孟
子）（左傳）困獸
猶鬬而況國相乎（王元之擬李靖平突厥露布）韝上飢鷹終
有背人之意（後漢書呂布傳）譬如養鷹飢即為用飽則颺去　此則因壘之師所以勞其再駕渡瀘之役
必將示以七擒者也（左傳）文王聞崇德亂而伐之軍三旬不降退修德而復伐之因壘而降（又）文王
伐崇再駕而降為臣（後出師表）五月渡瀘深入不毛（蜀志諸葛亮傳）生得孟獲

公天威也南人不復反矣

聖天子旻晷思賢綸書策將（王融曲水詩序）旦明廣寢旻晷忘餐（蘇頲詩）問道降綸書重鑿門之命寄尊閫之司（淮南子）將已受斧鉞鑿凶門而出（史記馮唐傳）臣聞上古王者之遣將也跪而推轂曰閫以內寡人制之閫以外將軍制之爰以阿桂爲定西將軍（聖武記）木果木之難作大學士溫福中槍死小金川地復陷於賊　上在熱河聞報召留京大學士劉統勳詣行在咨之乃授阿桂爲定西將軍豐伸額明亮爲副將軍調健銳火器營二千吉林索倫兵二千赴剿營平受律羌罕料其成禽裴相視師淮蔡聞而悸魄（漢書趙充國傳）對營平侯先零罕开背畔犯塞時充國年七十餘上老之使御史大夫丙吉問誰可將者對曰無踰於老臣者矣臣願馳至金城圖上方略然羌罕小夷逆天背叛滅亡不久願陛下以屬老臣勿以爲憂（唐書裴度傳）於時討蔡數不利宰相逢吉涯建言餉億煩匱宜休師惟度請身自督戰帝獨目度留曰果爲朕行乎即拜門下侍郎平章事彰義軍節度淮西宣慰招討處置使若乃隆衝茀茀旗鼓堂堂（詩）臨衝茀茀（孫子）勿擊堂堂之陣勿邀正正之旗朔簳燕弧鷙章鶡幟（列子）紀昌學射於飛衛以氂懸虱於牖南面而望之旬日之間寖大也三年之後如車輪焉乃以燕角之弧朔蓬之簳射之貫虱之心而懸不絕（管子）九章日章月章龍章虎章鳥章蛇章鵲章狼章韓章（列子）黃帝與炎帝戰於阪泉之野帥熊羆狼豹貙虎爲前驅鵰鶡鷹鳶爲旗幟此以力使禽獸者也索倫蹶張之卒吉林超距之徒（聖武記）黑龍江南北各部落雜錯不一於是以騎射最著歸服較早之索倫概之故吉林黑龍江各部世皆概呼爲索倫以別於滿洲其實索倫不過一部之偏名非各部之總名也（漢書申屠嘉傳）以材官蹶張從高帝擊項籍遷爲隊率（註）材官之多力能腳踏強弩張之故曰蹶張（盛京通志）吉林爲古肅慎挹婁勿吉靺鞨渤海之地（史記王翦傳）日休士洗沐而善飲食撫循之久之問軍中戲乎對曰方投石超距翦曰士卒可用矣八旗試弁之倫六郡良家之子（聖武紀）天命元年之前二載始立八旗合滿洲蒙古漢軍爲一天聰九年又分蒙古爲八旗崇德七年又分漢軍爲八旗（漢書甘延壽傳）少以良家子善騎射爲羽林投石拔距絕於等倫嘗超踰羽林亭樓由是遷爲郎試弁爲期門（註）弁手搏也（又地理志）漢興六郡良家子選給羽林期門以材力爲官名將多出焉（註）六郡謂隴西天水安定北地上郡西河輣車百雉挾風隼以騈驅鍭矢三鏃怯雲雕而墜影（漢書衡山王傳）王乃使孝客江都人枚赫陳喜作輣車鍛矢（公羊傳）

雉者何五板而堵五堵而雉百雉而城（杜詩）鷹隼出風塵（列子）前矢造準而無絕落後矢之括猶銜
弦視之若一焉（方言）凡箭鏃胡合嬴者四鐮三鐮者謂之羊頭（王維詩）回看射鵰處千里暮雲平
（北齊書斛律光傳）嘗從文襄校獵雲表見大鳥射之正
中其頸形如車輪旋轉而墮乃大鵰也時號落鵰都督　庚鈐制勝九天九地之兵甲帳懸符四正四奇
之陣（孫子）善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上（漢書西域傳贊）孝武
之世廣開上林與造甲乙之帳（握奇經）天地風雲龍虎鳥蛇四爲正四爲奇再平美諾一掃荒陬
（聖武記）阿桂轉戰五晝夜直抵美諾遂復小金川地　上先磔澤旺於市敕
諸將移小金川之師進討大金川誓必掃穴擒渠乃許蕆事（吳都賦）荒陬譎詭勦彼妻孥降其部落
（越語）大夫種行成於吳曰將焚宗廟係妻孥沈金玉於
江有帶甲五千人將以致死（漢書鮑宣傳）部落鼓鳴　月氏已死漆函傳飲器之頭徵側爲停驛騎致
蠻銅之鼓（漢書張騫傳）匈奴破月氏王以其頭爲飲器（後漢書馬援傳）交阯女子徵側及女弟徵
貳反援斬徵側徵貳傳首洛陽援好騎善別名馬於交阯得駱越銅鼓鑄爲馬式還上之　惟
是逖首索諸木連雞失執知必及於　天誅鋌鹿已窮猶自恃其地利（戰國策）秦惠王謂玉泉子曰
諸侯不可從猶連雞之不能俱
止於棲亦明矣（漢書陳湯傳）將義兵行天誅（左傳）小國之事大國也
德則其人也不德則其鹿也鋌而走險急何能擇（管子）地利不可竭　環山列柵背水施碉（聖武記）七月抵勒
烏圍其官寨碉堅牆厚西臨大河迤南有傳經樓與官寨相
犄角木柵石卡長里許其東負山麓有崖八層層各立碉　奮螳臂以當輪網蛩絲而結衛（莊子）汝不
知夫螳螂乎
怒其臂以當車轍不知其不勝任也（論衡）蜘蛛結絲以網飛蟲（按）爾雅註
蛩即蜘蛛也（魏都賦）薄戍綿冪無異蛛蝥之網弱卒鎖甲無異螳螂之衛　羊腸西轉自迴九折之路
牛尾東來未鑿五丁之路（古樂府隴頭流水歌）西上隴阪羊腸九迴（郭璞峽山賛）邛崍峻險其阪九
折（十三州志）秦惠王未知蜀道乃刻石牛五頭置金於尾下言此天牛能糞
金蜀人信之令五丁共引牛成
道致之成都秦因使張儀伐之　雪凝陰阪經炎夏而不消日遶陽關積漏天而生瘴（左傳）濟於陰阪
（註）陰阪在洧水
（西川通志）丹噶山在章谷屯東南一百三十里經夏冰雪不消四時鬱氣熏人（漢書
西域傳）陽關在敦煌西界（寰宇記）邛都縣漏天秋夏常雨僰道有大漏天小漏天　我師長驅渠若

直冒槍雷（漢書鼂錯傳）爲之高城深塹具藺石布渠荅（周禮職金註）以金石爲槍雷椎椁之屬指揮則屋瓦皆飛叱咤則丸泥失險（抱朴子）儀蕭曹之指揮
（後漢書光武帝紀）莽兵大敗會大雷風屋瓦皆飛雨下如注（史記淮陰侯傳）項王喑
啞叱咤千人皆廢（後漢書隗囂傳）王元說囂背漢曰請以一丸泥爲大王東封函谷關危城折箸械九
設而九攻壯士乘墉布再懸而再斷（陳琳與魏文帝書）折箸爲械堅不可入（呂氏春秋）公輸般爲雲梯欲以攻宋墨子設爲守宋之備般九攻之墨子九卻之（易）乘其
墉弗克攻（左傳）晉伐偪陽主人懸布堇父登之及堞而絕之墜則又懸之蘇而復上者三主人辭焉乃退帶其斷以徇於軍三日文淵負羽獨進壺頭士載褁氈親踰劍
閣（後漢書馬援傳）字文淵帝遣援率馬武耿舒等征五溪蠻軍次下雋有兩道可入從壺頭則路近而水險從充則途夷而運遠帝初以爲疑及軍至耿舒欲從充道援以爲棄日廢糧不如進壺頭搤其喉
咽充賊自破帝從援策進營壺頭（別賦）邊郡未和負羽從軍（魏志鄧艾傳）字士載魏伐蜀姜維守劍閣鍾會攻維未能克艾從陰平道行無人之地七百餘里山高谷深至爲艱險艾以氈自裹推墮而下將
士皆攀木緣崖魚貫而進遂以去年八月十五日破勒烏圍（按）勒烏圍大金川地名一作勒歪戈矛照月鸛鵝之隊彌雄旌旆生風鴨
鶩之聲盡亂（詩）修我戈矛（左傳）與華氏戰於赭邱鄭翩願爲鸛其御願爲鵝（按）鵝鸛陣名（謝莊啓事）舳艫萬里旌旆蔽天（唐書李愬傳）愬夜半至懸瓠城雪甚城旁皆鵝鶩池愬令擊
之以亂軍聲斯時也　天子方講藝螭坳修文虎觀（後漢書樊準傳）光武投戈講藝（唐書百官志）起居舍人夾香案分立殿下直第二螭首和墨濡筆皆即坳
處時號螭頭（書）乃偃武修文（後漢書章帝紀）詔諸儒會白虎觀講議五經異同（文心雕龍）肆禮璧堂講文虎觀召儒官於劉向遣謁者於陳農（魏志明帝紀）自頃儒
官或非其人（漢書劉向傳）上方精於詩書觀古文詔向領校中五經祕書（又藝文志）成帝以書頗散亡使謁者陳農求遺書於天下羽檄星馳疊下五甲之令銅籤夜警
仍披二酉之編（演繁露）有急以雞羽插木檄謂之羽檄（李詩）羽檄如流星（史記孫子傳）約束既布乃設鈇鉞即三令五申之（陳書世祖紀）每雞人伺漏傳更籤於殿中乃敕送者必投籤
階石之上令鎗然有聲云吾雖眠亦令驚覺也（高啓詩）知更宮女報銅籤（郡國志）小酉山在酉谿口山下有石穴中有書千卷舊云秦人避地隱學於此與大酉山相連故曰二酉豈非

天亶聰明聖兼文武者與（書）亶聰明作元后（詩）文武惟后刮耳崖者（按）刮耳崖大金川地名一作刮耳月一作噶爾崖一作噶拉依軍道之衿喉賊居之竄穴（宋史陳敏傳）楚州為南北衿喉必爭之地（漢書趙廣漢傳）郡中盜賊閭里輕俠其根株窟穴所在皆知之地稱巖邑山挺石林（左傳）制巖邑也（吳都賦）雖有石林之岝崿請攘臂而靡之孝子望而旋車元侯行而東馬（漢書王尊傳）遷益州刺史先是琅琊王陽為益州刺史行部至邛郲九折坂歎曰奉先人遺體奈何數乘此險後以病去及尊為刺史至其坂曰此非王陽所畏道耶叱其馭曰驅之王陽為孝子王尊為忠臣（史記齊世家）桓公西伐大夏涉流沙束馬懸車登大行至卑耳山而還六師併力五尺略通（書）張皇六師（史記西南夷列傳）秦時常頞略通五尺道諸此國頗置吏焉道古攻其東南亞夫備其西北（韓愈平淮西碑）光顏重胤公武合攻其北道古攻其東南文通戰其東愬入其西（漢書周亞夫傳）吳楚反亞夫以中尉為太尉東擊吳楚堅壁不出吳奔壁東南陬亞夫使備西北已而其精兵果奔西北不得入九重籌筆乃懸御於氐羌三師宣猷更分功於郤范（方輿勝覽）籌筆驛在綿州綿谷縣蜀諸葛武侯出師嘗駐軍籌畫於此（陸機文）百世不可懸御善制不能無敝（詩）自彼氐羌莫敢不來享莫敢不來王（晉書武帝紀）羅道宣猷緝熙諸夏（按）郤范當屬郤至范匄見成公十六年戰鄢陵事狼弧氣肅彍弩先飛箕壁星高火輜具舉（史記天官書）秦之彊也候在太白占於狼弧（孫子）勢若彍弩節若發機說文彍弩滿也（晉書天文志）箕四星主八風凡日月宿在箕東壁翼軫者風起又主蠻夷胡貊故蠻胡將動先表箕焉（孫子）火攻有五曰火人曰火積曰火輜曰火庫曰火墜進攻黃寺震讋其祅神屢獲姎徒係纍其毋妹（聖武記）賊之刺麻能為札答邪術以致雨雪泥潦沒膝四月中始霽五月阿桂進偪其巢連破昆色刺麻寺及拉枯刺麻寺（按）西藏刺麻有紅敎有黃敎（漢書張湯傳）羣臣震讋（說文新坿）祅胡神也錢氏大昕謂卽今之天主敎（後漢書南蠻傳）名渠帥曰精夫相呼曰姎徒（註）姎女人自稱姎我也（孟子）係累其子弟（聖武記）十二月官軍遂據瑪爾古山蠹奪要害隘爾崖卽在其下其頭目及番衆紛紛出降索諾木之母姑姊妹亦降我氣方銳破竹無頓刃之勞彼力益殫窾木有丁衝之急（晉書杜預傳）今兵威已振譬如破竹數節之後迎刃而解（揚子太玄經）窾枯木衝振其枝纛危瀋潰鼎沸魚爛（南史陳伯之傳）

將軍魚遊於沸鼎之中燕巢於危幕之上方陳縛主之求始請吠堯之罪（李玉谿啓）夙沙自縛其主冒頓忍射其親（戰國策）勃謂田單曰跖之狗吠堯非其罪也今年二月四日索諾木兄弟就擒（聖武記）索諾木從涉羅奔及其頭目妻子挈番衆奉印獻軍門金川平露布八日至京 上恭謁 兩陵岱嶽闕里獻俘 廟社上

皇太后徽號勒碑太學及兩金川地封阿桂誠謀英勇公在事文武官以次封賞進秩郊勞飲至時乾隆四十有一年之正月也 罪人斯得脅從罔治（書）周公居東二年則罪人斯得（又）殲厥渠魁脅從罔治誅非塡服無停睢水之流降者如歸豈有陰山之哭（穀梁傳）伐不踰時戰不逐奔誅不塡服（漢書高帝紀）項羽晨擊漢軍大戰彭城靈壁東睢水上大破漢軍多殺士卒睢水爲之不流（左傳）邪遷如歸（漢書匈奴傳）邊長老言匈奴失陰山後過之未嘗不哭也檻車執訊露板慶成（劉熙釋名）檻車上施欄檻以格猛獸亦因禁罪人之車也（封演見聞記）露布捷書之別名也諸軍破賊則以帛書建於竿上兵部謂之露布亦謂之露板都護飛書五日聞其吉語金城上奏七朝達於長安（漢書陳湯傳）西域都護段會宗爲烏孫所圍上召湯見宣室示以會宗奏湯知烏孫瓦合不能久攻故事不過數日因對曰已解矣詘指計其日曰不出五日當有吉語聞居四日軍書到言已解（又趙充國傳）臣願馳至金城圖上方略（又）充國既得讓迺上書謝罪因陳兵利害六月戊申奏七月甲寅璽書報從充國計焉（按）戊申至甲寅凡七日當赤囊驛報之時正翠蓋巡行之地（漢書丙吉傳）驛騎持赤白囊邊郡發奔命書（甘泉賦）流星旄而電燭兮或翠蓋而鸞旍勳過獲嘉之改縣事同聞喜之名鄉（漢書武帝紀）元鼎六年將幸緱氏至左邑桐鄉聞南越破以爲聞喜縣至汲新中鄉得呂嘉首以爲獲嘉縣 皇上展謁 兩陵奏膚 七廟（詩）以奏膚功（禮記）天子七廟三昭三穆與太祖之廟而七 靈臺上祭卽陳丹水之功畢郢升祠自兆素鱗之慶（水經註）成陽西二里有堯陵陵南一里有堯母慶都陵稱曰靈臺（按）後漢堯母碑曰慶都僊沒蓋葬於此欲人莫知名曰靈臺（呂氏春秋）堯戰丹水之浦以服南蠻（史記周本紀）九年武王上祭於畢東觀兵至於孟津渡河中流白魚躍入王舟中（馬融註）畢文王葬地名（按）畢在唐名畢原在殷名畢郢（盧子行賀甘露表）元玉素麟降靈於湯武 善歸 聖母敬上徽音（唐書則天皇后紀）聖母臨人永昌帝業（詩）太姒嗣徽音

牽　慈輦以豫遊避翕河而㝎對豫遊見（孟子）（詩）允猶翕河敷天之下㝎時之對杏花菖葉兼省春耕茀水芹宮式迎秋禴

（王融文）杏花菖葉耕穫不愆（孟子）春省耕而補不足茀水芹宮詳（詩魯頌）（莊子）尹儒學御三年而無所得夜夢受秋駕（司馬彪註）秋駕法駕也　太山玉策採瑞算之無疆

魯殿金絲告武成之有截（風俗通）岱宗上有金篋玉策能知壽修短漢武探得十八因倒讀曰八十後果然（漢書魯恭王傳）初好治宮室壞孔子舊宅以廣其宮聞鐘磬琴瑟之聲不敢復壞於其壁中得古文經傳（尚書序）王又升孔子堂聞金石絲竹之音乃不壞宅（書）柴望大告武成　既而赤融効職朱陸移躔（後漢書祭祀志）立夏之日迎夏南郊祭赤帝祝融（潘岳詩）南陸迎修景朱明送末垂　襄城迴訪道之輿巴徼振凱旋之旅（莊子）黃帝將見大隗於具茨之山至於襄城之野七聖皆迷無所問塗（王勃九成宮頌）襄城辭訪道之遊元圃頓尋仙之駕（後漢書吳漢傳）公孫述王巴蜀漢斬述首傳送洛陽振旅浮江而下（周禮）王師大獻則令奏凱樂（註）還師振旅之樂（宋之問詩）聞道凱旋乘騎入　條侯之屯

細柳擐甲胄以來朝耿弇之在臨淄降乘輿而親勞（漢書周勃傳）子亞夫封條侯文帝後六年匈奴大入邊以亞夫爲將軍軍細柳上自勞軍亞夫揖曰介胄之士不拜請以軍禮見天子爲改容式車成禮而去（後漢書耿弇傳）弇爲張步所攻陳俊謂弇曰且閉營休士以須上來弇曰乘輿且到臣子宜擊牛釃酒以待百官反欲以賊虜遺君父耶乃出兵大戰破之後數日車駕至臨淄自勞軍　然後有事宗社大獻馘俘（杜詩）周秦保宗社（左傳）獻俘授馘飲至大賞　秋官請纓夏卿執鉞（周禮）秋官司寇（漢書終軍傳）請願受長纓繫南越王（隋書百官志）加置太府卿以少府爲少府卿加置太僕卿三卿是爲夏卿（周禮夏官）若師有功則左執律右秉鉞以先愷樂獻於社　戒彼費留之賞庸

我通徹之封（孫子）戰勝攻取而不修其功者凶命曰費留（魏武註）賞不以時但費留也（漢書百官表）爵級二十皆秦制以賞功勞徹侯金印紫綬避武帝諱曰通侯或曰列侯（沈休文文）錫茲通徹　秬鬯青圭來召公於漢滸蔥珩赤芾拜方叔於薪田（詩）江漢之滸王命召虎（又）釐爾圭瓚秬鬯一卣（周禮）以青圭禮東方（詩）薄言采芑于彼新田于此中鄉方叔涖止（書）朱芾斯皇有瑲蔥珩　李霍勳著咸開東第鄧襃毛髮幷繪南宮（徐悱詩）雄名盛李霍（按）李廣霍去病（史記司馬相如傳）立論

通侯居列東第（杜詩）褒公鄂公毛髮動（按）尉遲恭封鄂國公段志元封褒國公 雅奏勤歸寘容譁
（後漢書二十八將傳論）永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺
釦（詩小雅采薇序）出車以勞還杕杜以勤歸 玉關偃革紫塞銷兵（後漢書班超傳註）玉門關屬敦煌
也（吳語）三軍皆譁釦以振旅其聲動天地 郡今沙洲也去長安三千六百里
（李詩）春風吹不盡總是玉關情（史記高祖紀）殷事已畢武王偃革爲軒（古今注）秦 鶴膝羊頭仍入
築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞焉（常建詩）天涯盡處無征戰兵氣銷爲日月光
蘭錡之庫龍文驥子散歸仙掌之山（陸機詩疏）鶴之膝特[illegible]故吳矛胶大者名鶴膝（羊頭）見上三雖 註（西京賦）武庫禁兵設在蘭錡（桓子新論）善相馬者曰薛公得
馬惡鞭而正走名驥子（班固西域傳贊）滑梢龍文魚目汗 雖復金母環來樊侯擧出（帝王世紀）西王
血之馬也（書）歸馬于華山之陽（野志）少華山有仙掌巖 母慕舜德來獻白
環及玦並貢益地圖（太平廣記）西王母者九靈太妙龜山金母也生於神州伊川厥姓侯氏與東王公
共理二炁男子得通名隸木公女子得通名隸金母（後漢書竇憲傳）南單于於漢北遺憲古鼎容五斗
其傍銘曰仲山甫鼎其萬年子子孫孫（漢書霍去病傳）封冠
永保用憲乃上之（按）仲山甫封樊侯 冠軍絕幕刻石字於狼胥 博望浮槎控河源於牛渚
軍侯約輕齎絕大幕封狼居胥山禪於姑衍登臨翰海（又張騫傳）封博望侯使窮河源其山多玉石采
來天子按古圖書名河所出山曰崑崙云（博物志）天河與海通近世有人居海渚者年年八月有浮槎
去來不失期人有奇志立飛閣於槎上多齎糧乘槎而去至一處有城郭狀屋舍甚嚴遙望 未若殊鄰稟
宮中多織婦見一丈夫牽牛渚次飲之此人問此是何處答曰君還至蜀問嚴君平則知之
朔堯齋占風（崔融啓母廟碑）重譯請命殊鄰稟朔（班固燕然山銘）鑠王師兮征荒裔（占風）見上雲呂註 賨布時供賧錢歲納（後漢書南蠻傳）歲令大人輸布二匹小
口二丈是謂賨布（又）殺人者得以賧錢贖死 冉駹邛筰交輸流沫之奇珍僸佅侏儷疊聽提官之謳詠（史記司馬相如傳）便略定西夷邛筰冉駹斯
榆之君皆請爲內臣除邊關關益斥西至沫若水南至牂牁（謝靈運詩）流沫不足險（東都賦）僸佅兜
離罔不具集（註）四夷樂名也（後漢書南蠻傳）衣裳斑斕言語侏離（註）侏離蠻夷語聲（按）僸集韻
同儷古文儷爲離（又西南夷傳）莋都夷白狼王唐菆等 是則豐京王會列三壹於陰羽之中洛水明堂
慕化歸義作詩三章其首曰提官隗構譯云天漢是治

朔九采於應門之外（汲冢周書王會解）成周之會墠上張赤帟陰羽內臺西面者正北方應侯曹叔伯舅中舅中臺之外其右泰士臺右彌士外臺之四隅張赤帟爲諸侯欲息者皆息焉

命之曰爻閭（禮記明堂位）九采之國應門之外北面東上　不假銜鉤之后載十一征豈惟通譯之邊餘四萬里（尙書璇璣鈐）湯受金符帝籙白狼銜鉤

入殷朝十一征見（孟子）（後漢書和帝紀）偏師出塞則漠北地空都護西指則通譯四萬（註）西域傳曰班超定西域五十餘國皆降服西至海瀕四萬里皆重譯貢獻　赫赫乎一人

之聲靈煌煌乎千古之盛事（詩）赫赫厥聲濯濯厥靈（獨斷）皇者煌也盛德煌煌無所不照　綜茲經緯司咸五而登三勤之簡編將襲

六而爲七者已（班固典引）經緯乾坤出入三光（史記司馬相如傳）上咸五下登三（易疏）以簡編重大是以分之（司馬相如封禪文）將襲舊六爲七攄之無窮（註）六經加一爲七也　臣

忝列鵷行粗窺豹管（趙彥昭詩）縱然懷豹隱空愧躡鵷行（晉書王獻之傳）獻之年數歲嘗觀門生摴蒱曰南風不競門生輩曰此郎亦管中窺豹時見一斑　闡西戎之書

定均慶於普天念東土之瞻光感榮於私渥（書）西戎即敘（詩）者定爾功（書）在茲東土　懷深睎尹語罄揄揚（揚子法言）睎驥之馬亦驥之

乘也睎顏之人亦顏之徒也或曰顏徒易乎睎之則是曰昔顏嘗睎夫子矣正考父嘗睎尹吉甫矣公子奚須常睎正考父矣如不欲睎則已矣如欲睎孰禦焉（兩都賦序）雍容揄揚著於後嗣　雖不工

於文章尙慚朱鷺鐃歌之作庶以識乎功德亦附白狼槃木之餘（郭茂倩樂府詩集）漢有朱鷺等二十一曲列於鼓吹謂之鐃歌（後漢書种

暠傳）暠素慷慨好施功在事三年宣恩遠夷開曉殊俗岷山雜落皆懷服漢德其白狼槃木唐菆邛僰諸國自前刺史朱輔卒後遂絕暠至乃復舉種向化譴獻頌曰

於鑠　上聖奄有下矩（詩）於鑠王師（王融曲水詩序）體膺上聖（詩）奄有九有（陸倕石闕銘）色法上圓制模下矩　家寄柔遠龜沙即敘（禮記）東方曰

寄南方曰象（大夏龍雀銘）可以懷遠可以柔逋（王僧達善芳者頭若雄雞文）才通漢魏譽洽龜沙謂龜茲流沙　奇幹善芳肅愼文辔（汲冢周書）奇幹善芳佩之令人不昧（註）奇

幹國名善芳鳥名（國語）昔武王克商遂通　東漸日窟西底月戶（揚雄長楊賦）西厭月窟東震日域（酉陽雜俎）月中有修月戶　執致

弗庭嘗我齊斧（書）西征弗庭（晉書樂志）乃整元戎以膺齊斧九姓內藩廿年外侮（唐書張嘉貞傳）突厥九姓新內屬雜處太原北貞請置天兵軍綏讓其衆（按）九姓唐書西域傳云君姓溫本月氏人其友庶分王曰安曰曹曰石曰米曰何曰火尋曰戊地曰史世謂九姓皆氏（左傳）其懷柔天下也猶懼有外侮蠢嘗大邦侵擾西土（詩）蠢爾蠻荊大邦爲讎（書）光于四方顯于西土邊吏上言宸居赫怒（史記韓安國傳）王恢燕人也數爲邊吏（班固典引）高光二聖宸居其域（詩）王赫斯怒秉節禡牙發璋徵琥（後漢書孔融傳）以上公之尊秉髦節之使（詩）既伯既禱（按）說文引詩作既禡既禂注禂牲馬祭也（初學記）引黃帝出軍訣曰有所攻伐作五采牙幢青牙旗引往東赤牙旗引往南白牙旗引往西黑牙旗引往北黃牙旗引往中後漢滕輔晉袁宏顧愷之宋王誕鄭鮮之皆有祭牙文（周禮）牙璋以起軍旅以治兵守（又）以玉琥禮西方（說文）琥發兵瑞玉爲虎文桓桓定西國之疆（書）尙桓桓如虎如貔如熊如羆（國語）軍帥彊禦總領戎旃師干甄部（晉書謝朓傳）契闊戎旃從容讌語（詩）其車三千師干之試（王融曲水詩序）昭灼甄部組駁函列青叟從行白徒束伍（蜀志諸葛亮傳註）竇叟青羌（按）此云青叟文或誤用（後漢書劉焉傳註）漢世謂蜀爲叟（書疏）叟者蜀夷之別名（管子）方六里爲一乘之地也一乘者四馬也一馬其甲七其蔽五四乘其甲二十有八其蔽二十白徒三十八奉車兩有⿰犭戔斯鷹其矯如虎（法言）螭虎桓桓鷹隼⿰犭戔⿰犭戔（詩）矯矯虎臣嘗道披圖指形聚黍（後漢書鄧禹傳）從至廣阿光武舍城樓上披輿地圖指示（又馬援傳）於帝前聚米爲山谷指畫形勢開示衆軍所從道徑往來分析昭然可觀帝曰虜在吾目中矣裂彼右臂斷其脅輔（漢書西域傳贊）孝武之世表河曲列四郡開玉門通西域以斷匈奴右臂（左傳）輔車相依脣亡齒寒爾險何依爾遠何怙（唐書盧懷愼傳）邊徼之地寔夏雜處依險恃遠易擾而難安縫革銜碣邛籠飛炬（後漢書鄧訓傳）縫革爲船置於箄上（論都賦）一卒舉碣千軍沈滯（後漢書南蠻傳）冉駹夷皆依山居止累石爲室高者至十丈餘爲邛籠（又岑彭傳）公孫述橫江水起浮橋影飛炬焚之破易撥麷動若摧腐（荀子）取其將如撥麷（註）麷至脆弱喻行師取將如以手撥麷也（後漢書耿弇傳）發突騎以轔烏合之衆如摧枯折腐耳羌豪餉醜刮耳是聚（魏書鄧至傳）至者白水羌也世爲羌豪因地名號自稱鄧至（詩）執訊獲醜井底困蛙穴中竄鼠（後漢書馬援傳）公孫述稱帝於蜀隗囂使援往觀之歸

謂蠶曰子陽井底蛙耳而妄自尊大不如專意東方（史
記趙奢傳）秦伐韓奢曰譬於兩鼠鬭於穴中將勇者勝五兩振威重山夷阻（淮南子）若綄綄之候風（註）綄者候風之羽也楚
人謂之五兩（魏都
賦）由重山之東阸季母旣擒精夫亦虜（後漢書西域傳註）叔母曰季母（精夫）見上姎徒註戎庭分犂苗人安撫（漢書匈奴傳）固已犂
其庭掃其閭郡縣而置之（李洞
詩）六州安撫後萬戶解衣眠紅旗之捷奏行在所（白詩）紅旗破賊非吾事（獨斷）天子以四海爲家故謂所在曰行在所讓德於
天告功於祖（禮記）天子有善讓德於天（漢
書陳湯傳）薦功祖廟告類上帝大武承謨達孝纘緒（書）丕顯哉文王謨丕承哉武王烈達孝見（中庸）吉蠲上
陵甘露有滑（詩）吉蠲爲饎時用孝享（漢官儀）古不墓祭秦始皇起寢於墓側漢因而不改諸陵寢皆以晦望二十四氣三伏社臘及四時上飯（漢書禮樂志）神之徠泛翊翊甘露降䆗雲棨
瓊埘迤徵璇宮秩祜（拾遺記）帝少昊以金德王母曰星娥處璇宮而夜織（詩）嗟嗟烈祖有秩斯祜安輦翥輿洪艫清蘂（東京賦）皇輿夙駕䡵於東階（又）鴻池
清蘌滌般賚協周祈沈觀浥（詩周頌序）賚大封於廟也般巡狩而祀四岳河海也（按）玄滬水名祈河沈玉詳世紀水若恬流登祇順扈（顏延之詩）山祇
水澹澹蹕嘒路水若驚滄流（任昉勸
進牋）海若登祇罄圖效祉輯瑞岱宗陳風姬濬（書）輯五瑞歲二月東巡狩至于岱宗（禮記）命太師陳詩以觀民風（巳遲謝示毛龜啓）元甲應於姬
諸淑問西序祭菜東會（詩）淑問如皐陶在泮獻囚（詩靈臺序疏）周立三代之學虞庠在國之西郊（禮記）大學始教皮弁祭菜示敬道也展宷崇今上儀稽古
事（封禪文）使獲曜日月之末光絕炎以展宷錯（東都賦）盛三五之上儀修袞龍之法服飲至策勳愷歌率舞（左傳）凡公行告於宗廟反行飲至舍爵策勳焉禮也（周禮）樂師凡軍
大獻教愷歌遂倡青壇三陔緹帷重組（藉田賦）青壇蔚其嶽立兮翠幕黕以雲布（漢書郊祀志）泰一
之（書）百獸率舞壇三陔（註）重也（王融曲水詩序）緹帷宿置（註）緹丹黃色天
子用之（王維京兆尹
張公碑）重組累印嘉乃戰多慰我勞苦（周禮）戰功曰多（唐書馮河清傳）始隸郭子儀軍以戰多拜左衛大將軍（史記項羽紀）勞苦而功高如此昔奏
采薇今歌杕杜（詩序）采薇遣戍役也杕杜勞還役也文相帷幄武人樽俎（漢書高祖紀）運籌帷幄之中決勝千里之外（晏子春秋）不出樽俎之間而折衝千里之外

榮以旂常申之袞黼（周禮）司常日月爲常蛟龍爲旂（又）司勳凡有功者銘書於王之大常祭於大烝司勳詔之（詩）玄袞及黼形繪雲臺聲垂銅柱（雲臺）見上南
宮註（後漢書馬援傳）援到交阯立銅柱爲漢之極界　天語龍潛雲章鳳翥（李白明堂賦）聽天語之察察（班孟堅答賓戲）攀龍虎之文舊矣（歐陽修御飛白記）雲章爛然輝映日月
（劉歆甘泉賦）迴天門而鳳舉紀跡嶧崖勒崇膠序（西都賦）超洞壑越峻崖（王融文）膠序肇修經法敷睿◎詞捨岐陽興高峋嶁（孫何碑解）周宣王蒐於岐陽
令從臣刻石今謂之石鼓（韓詩）岣嶁山尖神禹碑石青字赤形模奇　乃闢南端載升晨亡（東京賦）啓南端之特闈（許善心神雀頌）當晨亡而徐行寮寀師師
徹行楚楚（張茂先詩）自昔同寮寀（書）百僚師師（吳語）夫差陳士卒百八爲徹行（詩）衣裳楚楚右列作士左班祈父（書）帝曰皋陶汝作士（詩）祈父予王之爪牙鱓
鼖鼉鼓鯨鏗猛虡（大戴禮）剝鱓以爲鼓也（周禮）靈鼓靈鼗（東都賦）發鯨魚鏗華鐘（西京賦）洪鐘萬鈞猛虡趪趪儔榮染鍔尸禹釁鼓（左傳）文公十一年敗狄
於鹹獲長狄僑如埋其首於子駒之門齊襄公之二年齊王子成父獲其弟榮如埋其首如周首之北門（後漢書南匈奴傳）其大臣貴者次左右日逐王次左右溫禺鞮王次左右斬將王異姓大臣左右骨都
侯次左右尸逐骨都侯（又竇憲傳）斬溫禺以釁鼓血尸逐而染鍔　兩觀既誅重巽式溥（家語）孔子爲魯司寇攝行相事誅亂政大夫少正卯於兩觀之下（易）重巽以申命復
稅農疇緩租國庾（漢書高帝紀）蜀漢民給軍事勞苦復勿租稅二歲（後漢書班固傳）農服先疇之畎畝（宋史職官志）倉部郎中員外郎參掌國之倉庾　化洽橫舍仁流
圜圄（後漢書鮑昱傳）昱子德爲南陽太守郡學久廢德乃修起橫舍備俎豆黼冕行禮奏樂（周禮註）圜土獄城也（禮記）省囹圄（註）圄止也廣青衿員敕赭衣侶（詩）青青子衿
（司馬遷報任安書）魏其大將也衣赭衣關三木　既肅春霆亦沛夏雨（魏都賦）抑若春霆發響而驚蟄飛競（說苑）管仲曰吾不能春風風人夏雨雨人吾窮必矣九塞清塵
四民安堵（呂氏春秋）天下九塞井陘其一也（東都賦）雨師汎洒風伯清塵（書）司空掌邦土居四民時地利（陳琳檄）百姓安堵四民反業　唐平蜀道周省淮浦徇誦
昌黎猶詩吉甫（韓集）有元和聖德詩并序（按）唐書憲宗紀帝順宗長子永貞元年八月詔立爲皇帝己巳卽位癸丑劍南西川行軍司馬劉闢自稱留後十一月壬申夏綏銀節度留後楊惠

琳反元和元年三月辛巳惠琳伏誅九月辛亥克成都十月戊子闢伏誅二年正月己丑朝獻於太淸宮庚寅朝享於太廟辛卯有事於南郊大赦（詩大雅江漢章詩序）尹吉甫美宣王也能興衰定亂命召公平淮 以今準往瑣瑣何數（爾雅）佌佌瑣瑣小也 天錫 皇帝神聖文武（書）乃聖乃神乃武乃文 於千萬年爲天下主夷

（元結大唐中興頌）刊此頌焉何千萬年（韓詩）天錫皇帝爲天下主

元武宗論（元史武宗本紀）諱哈尙順宗達爾瑪巴拉之長子也

臣讀元史至武宗以後家難疊興數年之間八更其主嗚乎天之亡元久矣（詩）未堪家多難（史記樂書）推己懲艾悲彼家難（按）元史武宗四年仁宗九年英宗三年泰定五年明宗半年文宗五年寧宗一月順帝三十六年計自武宗卽世至順帝卽位中間廿二年凡更八帝蓋百里之侮鬩於兄弟干戈之憂動於蕭牆（國語）人有言曰兄弟讒鬩侮人百里周文公之詩曰兄弟鬩於牆外禦其侮若是則鬩乃內侮而雖鬩不敗親也干戈蕭牆見（論語）二世帝秦咸阿由其煬爐八王柄晉伊洛所以榛曠（史記秦始皇紀）太子胡亥襲位是爲二世皇帝（又）始皇作宮阿房故天下謂之阿房宮項籍殺子嬰遂屠咸陽燒秦宮室（晉書八王傳論）西晉之政亂朝危雖由時主然而煽其風速其禍者咎在八王（按）八王汝南王亮楚隱王瑋趙王倫齊王冏長沙王乂成都王穎河間王顒東海王越（魏都賦）伊洛榛曠崤函荒蕪 自古爲然其跡可按也武宗疏壞子於䮾鈕之封進太弟於龍樓之位亦可謂難能已（漢書鄒陽傳）壞子王梁代益以淮陽（註）方言梁益之間所愛謂其肥盛曰壞（漢官儀）諸侯王黃金璽橐駝鈕文曰璽（前趙錄）以乂爲帝太弟領大單于大司徒（漢書成帝紀）上嘗召太子出龍樓門不敢絕馳道 而仁宗違昧遵海之風近忘祝食之德 遵海見（孟子）（公羊傳） 季子賢兄弟同欲立之故皆輕死爲勇飮食必祝曰天苟有吳國尙速有禍於予身（元史明宗紀）武宗長子也武宗入繼大統立仁宗爲皇太子命以次傳於帝武宗崩仁宗立延祐春議建東宮時丞相特們德爾欲固位故宣乃議立英宗爲皇太子（按）仁宗武宗之弟英宗仁宗之子 與夷猶在詔羣臣而奉馮季子雖賢奉

王僨而心憾（左傳）宋穆公疾召大司馬孔父而屬殤公焉曰先公舍與夷而立寡人寡人弗敢忘請子奉之以主社稷對曰羣臣願奉馮也公曰不可使公子馮出居於鄭穆公卒殤公即位（史記吳世家）王餘昧卒欲授弟季札季札讓逃去吳人曰先王有命兄卒弟代立必致季子季子今逃位則王餘昧後立今卒其子當代乃立王餘昧之子僚爲王

遂使南坡一變鋒刃交於帷宮北地諸藩訌鼎亂於牒屬（元史英宗紀）車駕南還駐蹕南坡御史大夫特克實等弒帝於行幄（左傳）抽劍刺王鈹交於匈（周禮）爲帷宮設旌門（元史泰定帝紀）初世祖以第四子諾木罕爲北安王鎮北邊北安王薨顯宗以長孫封晉王代之晉王薨帝襲晉王仍鎮北邊英宗遇弒諸王諳達布哈及額森特穆爾奉皇帝璽綬北迎帝於鎮所（後漢書袁劉傳贊）闚圖訊鼎禋天類社

始則私其神器卒乃戕其愛子悲夫（漢書敘傳）神器有命不可以智力求也（又張良傳）上終不使不肖子居愛子上

既而泰定革緒曲律遺儲（元史武宗紀）上尊諡曰仁惠宣孝皇帝廟號武宗國語曰曲律皇帝

五遷之運復歸陽甲三讓之事將佇橫庚（史記殷本紀）帝祖丁崩立弟沃甲之子南庚是爲帝南庚帝南庚崩立帝祖丁之子陽甲是爲帝陽甲帝陽甲崩帝盤庚立盤庚之時殷已都河北盤庚渡河南復居成湯之故居迺五遷無定處（又孝文帝本紀）丞相陳平太尉周勃等使人迎代王代王報太后計之猶與未定卜之龜卦兆得大橫占曰大橫庚庚余爲天王夏啓以光乃命宋昌驂乘乘傳詣長安至渭橋太尉乃跪上天子璽代王謝曰至代邸而議之遂馳入代邸羣臣皆伏固請代王西鄉讓者三南鄉讓者再遂即天子位

而又謀之不類兆其必爭（書）自底不類（傳）類善也

使者南北交馳軨獵之徵天王東西待問乾祭之衆（按）通鑑武宗二子周王懷王泰定崩周王遠在沙漠懷王時徙江陵乃迎入燕都攝位是爲文宗改元天厤元年即遣使迎周王於漠北明年周王稱帝於和寧之北是爲明宗遣使立文宗爲皇太子（漢書宣帝紀）太僕以軨獵車迎曾孫（按）通鑑懷王襲皇帝位時倒刺沙在上都已立泰定帝之子阿速吉入爲帝遣兵攻燕都曾帖木兒等以兵圍上都倒刺沙奉皇帝寶出降泰定嗣帝不知所終（左傳）晉侯使士景伯涖問周故士伯立於乾祭而問於介衆晉人乃辭王子朝不納其使

內有奧主外有長君（左傳）國有奧主（又）爲難故故欲立長君

申孫射而桓已當齊菟裘營而隱猶攝魯（國語）乾時之役申孫之矢集於桓鉤（左傳）隱公不書即位攝也（又）使營菟裘吾將老焉

豈有襄鍾既賂兇頑

能不自疑楚璧可干訾敖信其久據者哉（左傳）鄭人殺繻立髡頑欒武子曰鄭人立君我執一人焉何
益不如伐鄭而歸其君乃會諸侯伐鄭鄭子罕賂以襄鍾鄭伯
歸（又）楚公子棄疾郎位葬子干於訾實訾敖初共王有寵子五人無適立焉乃密埋璧於大室之庭使
五人齊而長入拜康王跨之靈王肘加焉子干子晳皆遠之平王弱抱而入再拜皆厭紐棄疾平王名
昔永平雜席趙熹橫劍鄢陵問璽賈逵正色（後漢書趙熹傳）光武帝崩受遺詔典喪禮是時藩王皆在
京師皇太子與東海王等雜止同席憲章無序熹乃正色橫
劍殿階扶下諸王以明尊卑內外肅然（按）永平顯宗年號（魏志賈逵傳）太祖崩洛陽逵典喪事時鄢
陵侯彰行在越騎將軍從長安赴問逵先王璽綬所在逵正色曰太子在鄴國有儲副先王璽綬非君侯
所宜問也所以慎名於玉几之辰循卞於綴衣之側（書）王乃洮頮水相被冕服憑玉几（又）還出綴
衣于庭（又）臨君周邦率循大卞（註）卞法也 故其臣
有定策總己之功而其君無舉棋勝偶之患（漢書張安世傳）宣帝立有定策功拜大司馬總
己見（論語）（左傳）奕者舉棋不定不勝其偶 彼元人者
方將以馬上治天下用法律爲詩書（史記陸賈傳）時時前說稱詩書高帝罵之曰迺公居馬上而得之
安事詩書陸生曰可馬上治之乎（漢書蓋饒寬傳）方今聖道寖廢
儒術不行以刑餘爲
周召以法律爲詩書 不觀於前簡之中失不詧於來軫之逆順（周禮）師氏掌國中失之事以教國子弟
（後漢書左周黃列傳論）往車雖折來軫
方逌（周禮）大行人以其禮俗
政事教治刑政之逆順爲一書 年年坐靜仍促烏號歲歲上都易危魚服（元史世祖紀）幸大聖壽萬安
寺置旃檀佛像命帝師及西僧
作佛事坐靜二十會（史記封禪書）黃帝采首山銅鑄鼎於荊山鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上
騎羣臣後宮從上者七十餘人龍乃上去餘小臣不得上乃悉持龍髯龍髯拔墮墮黃帝之弓百姓仰望
黃帝既上天乃抱其弓與胡髯號故後世名其處曰鼎湖其弓曰烏號（草木子）世祖定大興爲大都開
平爲上都（東京賦）白龍魚服見困豫且（註）吳王欲從民飲伍子胥曰昔白龍下清泠之淵化爲魚豫
且射中目白龍不化豫且不射君今棄
萬乘之位而從於臣恐有豫且之患 積其禍敗乃至於此不然則至元後元兒子猶子（按）元史世祖
改元至元至順
帝亦改元至元別爲後至元順帝爲文宗之兄子文宗崩燕鐵木兒請立文宗子文后不從以帝爲明宗
長子義當立乃迎帝於靜江且與帝約曰萬歲後當傳位於己子爲武仁故事（禮記[illegible]

詞宜崇明考以讓王之嫌假文宗以乘石之名（按）莊子有讓王篇（哀江南賦序）輸我神器居爲讓王（淮南子）周公履乘石攝天子之位負扆以朝諸侯語

繼人志諱內大惡（繼志見（中庸）（公羊傳）春秋錄內而略外於外大惡書小惡不書於內大惡諱小惡書）何至幽厲之主流戶外而忽諸長信之尊誓隧中而不恤（禮記）我觀周道幽厲傷之（漢書梅福傳）是以姬姓半天下遷廟之主流出於戶（左傳）皋陶庭堅不祀忽諸（漢官儀）帝祖母稱長信宮帝母稱長樂宮（左傳）鄭伯寘姜氏於城潁而誓之曰不及黃泉無相見也既而悔之潁考叔曰若闕地及泉隧而相見其誰曰不然公從之公入而賦大隧之中其樂也融融姜出而賦大隧之外其樂也泄泄遂爲母子如初（元史順帝紀）詔徽文宗廟主徙太皇太后不答失里於東安州豈非四維滅亡六典缺絕之效與（管子）禮義廉恥國之四維（禮記）天子建天官先六大曰大宰大宗大史大祝大士大卜典司六典

嗟乎國之將亡非一手一足之烈也亂之既生非一朝一夕之故也（禮記）子曰后稷天下之爲烈豈一手一足哉（易）非一朝一夕之故其所由來者漸矣流濁者澄其源影枉者正其表職此之咎武宗基之矣（荀子）源清則流清源濁則流濁（鹽鐵論）欲影正者端其表向使至大御宸周王監國（元史武宗紀）改大德十二年爲至大元年（又仁宗紀）封武宗子和世㻋爲周王出鎮雲南（左傳）從曰撫軍守曰監國立適立長人謀鬼謀（公羊傳）立適以長不以賢立子以貴不以長（易）人謀鬼謀百姓與能終鮮叔武捉髮之嫌兼絕永熙斧燭之覬（左傳）叔武將沐聞君至喜捉髮走出前驅射而殺之（通鑑長編）太祖不豫夜召晉王屬以後事左右皆不得聞但遙見燭影下晉王時或離席若有遜避之狀既而帝引柱斧戳地大聲謂晉王曰好爲之已而帝崩（按）永熙宋太祖陵名雖或國孫不肯繼體宜君（按）順帝武宗孫明宗庶長子（漢書匡衡傳）繼體之君心存於承宣先王之德而褒大其功而張許諸賢猶可同日而治世成遷澤必不三傳而斬明矣（按）張許當指張養浩許有壬世成謂世祖成宗

是以古之王者因時而制禮慮難而立經（漢書）王者必因前王之禮而順時施宜有所損益節人之心稍稍制作焉（陳琳檄劉豫州文）忠臣慮難以立權承顯九世非鬟若水之降居薦益七年不辭陽城之謳獄（禮記）祭法有

虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯(疏)依五帝本紀黃帝爲虞氏九世祖黃帝生昌意昌意生顓頊虞
氏七世祖以顓頊配黃帝而祭是禘其祖之所自出以其祖配之也(史記五帝紀)嫘祖爲黃帝正妃生
二子其後皆有天下其二曰昌意降居若水昌意生高陽黃 一生一及廢質家親親之法三昭三穆明文
帝崩高陽立是爲帝顓頊也薦益七年陽城謳獄兒(孟子)
家貴貴之典(公羊傳)魯一生一及君已知之矣(王制)天子七廟三昭三穆與 所謂設妃如廟樹子如
太祖之廟而七(公羊傳註)質家親親先立弟文家尊尊先立孫
社重路馬之防定逐鹿之分(禮記)大夫士下公門式路馬(漢書蒯通 消竊競於未萌期憲章於可久
傳)秦失其鹿天下共逐之高材者先得
(唐書劉蕡傳)教化修則不李中葉震業大寶陸沈(詩)昔在中葉有震且業(易)聖人之 猶嘗上璽夷
闕競息(中庸)憲章文武 大寶曰位(世說)神州陸沈百年邱墟
吾唯卜貳圖下徵靈武卽禪宗儲(左傳)秦獲晉侯晉侯使郤乞告瑕呂飴甥且召之子金教之言曰孤
雖歸辱社稷矣其卜貳圉也(唐書肅宗紀)玄宗避賊至馬嵬父老遮
道請留太子玄宗許之遣壽王瑁及內侍高力士諭太子太 則英景之釁蕭愍之誅不且可以免乎(按)英景
子乃還七月太子卽皇帝位於靈武尊皇帝曰上皇天帝
謂明英宗景泰事詳明史本紀(明史于謙傳)弘治
元年追謚肅愍至嘉靖十八年改謚忠肅事詳本傳故曰春秋之義先大一統君而二統未有不亂者也
(公羊傳)何言乎
王正月大一統也

書烏巖圖後

李畏吾舍人(按)李畏吾名䳒號鳳崗遂溪人 示廣森烏巖之圖而告曰余隨牒中銓須留上國(漢書匡
乾隆戊戌進士官至廣州知府 衡傳)但
以無階朝廷故隨牒在遠方(註)謂隨選補之常牒(舊唐書職官志)吏部尚書侍郎分爲三銓(註)尙
書爲尙書銓侍郎二人分爲中銓東銓也(漢書溝洫志)河平王尊)且從須留(註)東觀記須音作宿留(左
傳)通吳乾龕泯臺雖差爾毒(漢書袁昂傳)夙以不天幼傾[illegible]西風[illegible]相[illegible]南陔蘭草有懷

烏啼（世說）張季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風起因思吳中菰菜羹鱸魚膾遂命駕便歸（杜牧詩）白雲深處有巖居（束晳補亡詩）循彼南陔言采其蘭（又）嗷嗷林烏受哺于子圖所由
名吾聞其語嗚乎仕非爲貧士各有志仕非爲貧見（孟子）（後漢書嚴光傳）士故有志何至相逼乎或三日而歷臺或十年而累覲
（後漢書蔡邕傳）補侍御史又遷侍書御史遷尙書三日之間周歷三臺（按）漢官尙書爲中臺御史爲憲臺謁者爲外臺是爲三臺（又馬融傳）滯於東觀十年不得調傅丁方貴朱丹嘲
揚子之草玄甲能先貴白滯王修之冶（漢書揚雄傳）哀帝時傅丁董賢用事諸附離者起家至二千石時雄方草創太元有以自守泊如也人有嘲雄以元之尙白而雄
解之號曰解嘲其辭有曰紆青拖紫朱丹其轂（魏志王修傳註）爲司金中郎將太祖與修書曰恐旁人淺見將言使此君沈滯冶官張甲李乙尙猶先之此主人待之不優之效也（考工記）桌氏凡鑄金之狀
金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也而況彭侯馬廐舊館賢人丙相車茵漸嚬小吏（漢書公孫宏傳）
宏自見爲舉首起徒步數年至宰相封侯於是起客館開東閣以延賢人與參謀議其後李蔡嚴青翟趙周石慶公孫賀劉屈氂繼踵爲丞相自蔡至慶丞相府客館丘虛而已至賀屈氂時壞以爲馬廐車庫奴
僕室矣（按）屈氂封澎侯（又丙吉傳）吉馭吏嗜酒數逋蕩嘗吉出醉嘔丞相車上西曹主吏白欲斥之吉曰以醉飽之失去士使人何所容西曹地忍之此不過汙丞相車茵耳遂不去也投光祿之
版恥執公儀沃令尹之巵請辭侍飯（後漢書范滂傳）遷光祿勳主事時陳蕃爲光祿勳滂執公儀詣蕃蕃不止之滂懷恨投版棄官而去（淮南子）太宰子朱侍飯於令尹
子國子國吸羹而熱投巵漿而沃之明日子朱辭官而歸古人之事則既然已今人慕嗜退之風秉樂澹之志（宋史司馬池傳）召知諫院上表懇辭仁宗謂
宰相曰人皆嗜進而池獨嗜退亦難能也（後漢書申屠蟠傳）安貧樂潛味道守眞孰長伯而可客非文開而何諧（後漢書彭寵傳）王莽爲宰輔時甄豐入謀議時人語曰夜半
客甄長伯（註）豐字長伯（又袁紹傳）父成字文開時人語曰事不諧詣文開空成華露之吟獨後景風之與（鮑明遠詩）歸華先委露別葉早辭風（淮南子）景風至施爵祿賞
有功是以蒲萄未遺栩棘悲來（舊唐書陳叔達傳）嘗賜食於御前得蒲萄執而不食高祖問其故對曰臣母患口乾求之不能致欲歸以遺母高祖喟然曰卿有母可遺乎因賜物百

鴇（詩）肅肅鴇羽集于苞栩肅肅鴇翼集于苞棘（小序）鴇羽刺時也君子下從征役不得養其父母而作是詩也 桑中之宦三年桃子之心五化（左傳）宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓食之舍其半問之曰宦三年矣未知母之存否今近焉請以遺之（尹關子）桃子五仕而心五化 斯圖也其以平子應閒夏侯抵疑（後漢書張衡傳）字平子再爲太史令不慕當世之官輒積年不徙自去史職五載復旋乃設客問作應閒以見志（晉書夏侯湛傳）拜郎中累年不調乃作抵疑以自廣 而寓問答於鉛黃託家園於油素者乎（歐陽修進唐書表）久披緗帙粗定鉛黃（揚雄答劉歆書）天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸卽以鉛摘次之於槧二十七年於今矣 昔有誦辭家之什解韋帶而情移捧府檄之文入衡廬而色喜（後漢書周磐傳）居貧養母儉薄不充嘗誦詩至汝墳之卒章慨然而嘆乃解韋帶就孝廉之舉（註）韓詩曰汝墳辭家也（又劉平傳序）廬江毛義家貧以孝行稱張奉慕其名往候之坐定而府檄適至以義守令義捧檄而入喜動顏色及母死徵辟賢良不至張奉嘆曰往日之喜乃爲親屈也 亦有叔褒賣筥籬下傳恭巨孝推轅傭中將母（晉書庾袞傳）字叔褒與弟子樹籬跪而授條或曰今在隱先生何恭之過袞曰幽顯易操非君子之志也父亡作筥賣養母（後漢書江革傳）客下邳貧窮裸跣行傭以供母建武末年與母歸鄉里每當歲時縣當案比革以母老不欲搖動自在轅中挽車不用牛馬由是鄉里稱之曰江巨孝 不以三珪易其負米不以萬鍾易其啜菽者舍人於此必有所取也（莊子）爲我延之以三旌之位（釋文）三旌三公位也司馬本作三珪云謂諸侯之三卿皆執珪也（家語）子路曰由事二親之時食藜藿之食爲親負米百里之外親沒南遊於楚積粟萬鍾列鼎而食雖欲爲親負米不可復得也（禮記）孔子曰啜菽飲水盡其歡斯之謂孝 遁曰北山之北東海之東（後漢書法眞傳）字高卿扶風太守欲以爲功曹眞曰以明府見待有禮故敢自同賓末若欲吏之眞將在北山之北南山之南矣（王勃上劉右丞書）荷裳桂楫拂衣於東海之東菌閣松楹高枕於北山之北 賦就枯魚兆成栖鵠（南史卞彬傳）爲齊高帝擯廢乃擬趙壹窮鳥爲枯魚賦以雀育喩（又隱逸傳）徐白珍移居九巖山白鵠一雙棲其戶牖 閉關掃軌耕陌懷李（後漢書杜密傳）閉門掃軌無所干及（恨賦）閉關卻掃有索依槃無莚折箋（謝承後漢書）陳留申 [illegible]

門對遠遙屏蔣宮誠大桑樹以爲棟樑(又)鄭敬隱處蛾陂 丈人晏坐豎子提壺(梁簡文帝詩)丈人且中同郡鄧敬因折芰爲坐以荷薦肉瓠瓢盈酒言談彌日 安坐滑謳出辭唇(揚雄太玄經)丈人 叔慈應門長文載著(世說)陳太邱詣荀朗陵使元方將車季方持杖長文尙小載著扶孤豎子提壺 車中既至荀使叔慈應門慈明行酒餘六龍下食文若亦小坐著膝前 爲君歌曰衣與繆與不女聊與君能養志樂何求與(荀子)子路問於孔子曰有人於此夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親然而無孝之名何也孔子曰意者身不敬與辭不遜與色不順與古之人有言曰衣與繆與不汝聊今夙興夜寐耕耘樹藝手足胼胝以養其親無此三者則何以爲而無孝之名也

送同年洪員外督學湖北序

(按)洪朴字伯初號素人歙縣人乾隆三十六年進士官至廣平知府(蒲褐山房詩話)伯初美秀而文少與弟桐梧先後登進士皆有三珠之譽同籍翰編修靈金殿撰榜皆通經伯初從之問業故以員外郎督學湖北飭生童能背誦五經者入學諸生能背誦左傳周禮儀禮者補廩生楚士翕然從之後由郎中出爲廣平守(國史補)進士爲時所尚俱捷謂之同年有司謂之座主

君夫兩臺之旄八尺之竹(後漢書光武帝紀註)節所以爲信也以竹爲之柄長八尺以旄牛尾爲其眊三重馮衍與田邑書曰今以一節之任建三軍之威豈特寵其八尺之竹犛牛之尾哉 雙騶稱娖擁油碧以前行三組垂腰懷銀黃而載道(後漢書中山簡王傳)凡諸侯出境必備左右今五國各官騎百人稱娖前行所以重藩職也(李商隱文)建幢油碧啓幕運紅(漢書楊僕傳)懷銀黃垂三組誇鄉里(杜牧啓)楊僕三組垂腰蘇秦六印在手 衆人以爲君榮豈君之所以自待者哉方敦牂紀歲咏鹿鳴賢(爾雅)太歲在午曰敦牂(唐書選舉志)舉選不由館學者謂之鄉貢皆懷牒自列於州縣試已長吏以鄉飲酒禮會屬僚設賓主陳俎豆備管絃牲用少牢歌鹿鳴之詩因與耆艾敍少長焉 君以右轄之資奉南翔之使(周禮)左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後(楊愿詩)正逢元凱鎮南荊 校文數千見士七十(顏延之曲水詩序)微關記言校文講藝之官采遺於內(子華子)周公朝讀百篇書夕見七十士吐哺握髮以待天下之賢 館中良藥並貯德苓座上佳

材成歸竹箭（唐書元行沖傳）謂狄梁公曰下之事上如富家儲積脯腊膜腰以供滋膳參朮芝桂以防疾疢門下充旨味者多矣願以小人充一藥石可乎仁傑曰君正我藥籠中物不可一日無也（爾雅）東南之美者有會稽之竹箭焉 是則丹臺縣鏡青睬爲銜（盧昇之至眞觀主黎君碑）凝旒紫閣懸鏡丹臺（正字通）盼睬眷顧貌 無偏無頗必誠必信（書）無偏無頗遵王之義 君所以自待而俟信於君者素已瞭然仲由去魯朋友乞言士會辭秦大夫贈策君既有行俟能無語（禮記）子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭於墓而後行反其國展墓而入（左傳）士會乃行繞朝贈之以策曰子無謂秦無人吾謀適不用也 古者論秀於鄉設序於術（禮記）命鄉論秀士升諸司徒曰選士（又）家有塾黨有庠術有序 所樂巳入齒餘子於下庠肄業將與坐父師於左塾（書大傳略說）大夫士七十致仕退老歸其鄉里大夫爲父師士爲少師新穀已入稷鉏已藏所樂已入歲事畢餘子皆入學十五始入小學見小節踐小義十八入大學見大節踐大義距冬至四十五日始出學傅農事上老平明坐於右塾庶老坐於左塾餘子畢出然後皆歸夕亦如之餘子皆入父之齒隨行兄之齒雁行朋友不相踰輕任并重任分頒白者不提挈出入皆如之此之謂造士（鄭註）上老父師也庶老少師也（禮記）有虞氏養國老於上庠養庶老於下庠（夏小正）春正月農緯厥耒 其後四科舉孝百郡興廉（後漢書黃瓊傳）瓊以左雄所上孝廉專用儒學文吏於取士之義猶有所遺乃奏增孝悌及能從政者爲四科（漢書武帝紀）興廉舉孝庶幾成風紹休聖緒（兩都賦）至百郡之廉孝 野行街室之彈朝豎端門之覆（周禮）合耦於榭（註）耦者里宰治處也若今街彈之室於此合耦使相佐助因放以爲名（疏）謂漢在街置室檢彈一里之民（後漢書黃瓊傳）左雄前議舉吏先試之於公府又覆之於端門後尚書張盛奏除此科瓊復上言覆試之作所以澄洗清濁覆實虛濫不宜改革 故有鄉歌瓠葉飲射桑弧（後漢書劉昆傳）教授弟子五百餘人每春秋饗射常備列典儀以素木瓠葉爲俎豆桑弧蒿矢以射菟首每有行禮縣宰輒率吏屬觀之 令長乘驢則山陰聚市童年牧豕則廬下聽經（後漢書張霸傳）子楷字公超貧無以爲業嘗乘驢車至縣賣藥足給食者輒還鄉里學茂才除長陵令不至官隱居弘農山中學者隨之所居成市後華陰山南遂有公超市（又承宮傳）少孤年八歲爲人牧豕鄉里徐子盛者以春秋經授諸生數百人宮過息廬下樂其業因就聽經遂請留門下

箴詩
生

莫不學有師承範為士則（後漢書儒林傳序）其師資所承宜標名為證者乃著之篇云（陳太邱碑）言為世範行為士則 三代以降兩京崛起焉（帝王世紀）漢高祖都長安光武都洛陽是以時人謂洛陽為東京長安為西京（杜詩）始欲投三峽何由見兩京 國家建立校官分行使者（漢書文翁傳）武帝時乃令天下郡國皆立學校官（又高帝紀）自稱使者 出疆一命坐領百城（史記孔子世家）一命而僂（魏書李謐傳）丈夫擁書萬卷何假南面百城 所以宏獎書林整齊流俗其寵彌至其任彌重（南史梁武帝紀）宏獎風流希向後進覽書林閱篇籍博選術藝之士以充其官（史記貨殖傳）善者因之其次利導之其次整齊之最下者與之爭 今之學者襲為至易之技工為無用之言以詩書作地芥之媒比文章於芻狗之具（漢書夏侯勝傳）士患不明經術經術苟明其取青紫如拾地芥耳（莊子）芻狗未陳也盛以匡衍巾以文繡尸祝齋戒以將之及其已成也行者踐其首脊蘇者取而爨之而已 治禮記者喪删其簡習春秋者傳束之閣（經義考）按喪禮自許敬宗等删去國卹先儒儀論之存於今者僅杜氏通典所載餘者散佚無稽（韓詩）春秋三傳束高閣獨抱遺經究終始 至於四書之外八比之餘授本不通其讀稱文罔識其訓（明史選舉志）科目沿唐之舊而稍變其試士之法專取宋四子書及易書詩春秋禮記五經命題試士其文略仿宋經義然代古人語氣為之體用排偶謂之八股通謂之制藝（按）毛氏大可奇齡曰世亦知試文八比之何所昉乎漢武以經義對策而江都平津太子家令並起而應之此試文所自始也然皆散文也惟唐制試士改漢魏散詩而限以比語有破題有承題有頷比有頸比有腹比有後比而後結以收之六韻之首尾即起結也其中四韻即八比也然則試文之八比視此矣（史記屈原列傳）其稱文極小而其旨極大 不信班史乃傳韋賢盧諝鄴都曾無王粲（顏氏家訓）吾初入鄴於博陵崔文彥交遊嘗說王粲集中難鄭康成尚書事崔轉為諸儒道之始將發口懸見排蹙云文集止有詩賦銘誄豈當論經書事乎且未聞先儒中有王粲也崔笑而退竟不以粲集示之魏收之在議曹與諸博士議宗廟事引據漢書博士笑曰未聞漢書得證經術魏便忿怒都不復言取韋玄成傳擲之而起博士一夜共披尋之達明乃來謝曰不謂玄成有如此學也 雖若紫陽講會白鹿精廬（方回紫陽書院記）紫陽山去古歙郡之南門五里而近故待制侍講贈太師徽國文公先生郡人也合山與人稱曰紫陽夫子君

洙泗先聖發此書院之所以作而名之曰紫陽也（後漢書朱祐傳）初學長安帝往候之祐不時相勞苦
而先升講舍（宋史朱熹傳）訪白鹿洞書院遺址奏復其舊為學規俾守之（後漢書儒林傳註）精廬講
舍
謂之鄉老為師賓遊受業（周禮）鄉老二鄉則公一人（又）以
三德教國子凡國之貴遊子弟學焉而我不厭於經言不則於古還云逸士賦
孤竹而未知亦有侍中國子監而莫對（容齋隨筆）唐穆宗長慶元年禮部侍郎錢徽知舉放進士鄭朗
等三十三人後以段文昌言其不公詔中書舍人王起知制誥白
居易重試駁放盧公亮等十八人貶徽江州刺史駁放公亮等勅文以為孤竹管賦出於周禮正經閱
其程試之文多是不知本末（論衡）孝明之時讀蘇武傳見武官名曰移中監以問百官百官莫知又況
十室之邑一孔之生十室見（論語）（鹽鐵論）通一孔曉一理而
不知權衡以所不睹不信人若蟬之不知雪目不接於書儒耳不聞乎族論（後漢書儒林
傳）鄉國著儒習爾郎舍人（司馬相如難蜀
父老）必將崇論閎議創業垂統為萬世規墨程積卷案首為期（按）徐存庵錄嶺雲編自作說略云文
章之名曰程文曰墨卷曰房書曰行書
曰社稿（古詩）儕首以為期（按）
太元守身茶有守（註）茶白也篤足語鄭賈之箋疏董劉之經義也（後漢書鄭興賈逵傳）鄭賈之學
行乎數百年中遂為諸儒宗（按）
董仲舒劉向（漢書楚元王傳贊）自孔子後惟
孟軻孫況董仲舒司馬遷劉向揚雄其言有補於世焉將使儒書誦習雅術修明遊青領於環林化縉紳
於學拜（左傳）惟其儒書以為二國憂（洛陽伽藍記）青領之士競懷雅術洙泗之風茲焉復盛（閒居
賦）環林縈映圓海迴淵（漢書何武傳）坐舉方正所舉者召見槃辟雅拜有司以為詭衆虛偽
武坐
左遷潁川文學能為執俎之容蜀郡茂才解唱中和之樂（漢書韓延壽傳）徙潁川太守潁川俗民多怨
讐延壽教以禮讓令文學校官諸生皮弁執俎
豆為吏民行喪嫁娶禮百姓遵用其教（又王褒傳）字子淵蜀人也益州刺史
王襄欲宣風化於衆庶聞王褒有俊才請與相見使褒作中和樂職宣布詩以至樵夫談道幹吏佔經
（長楊賦）士有不談王道者則樵夫笑之（後漢書欒巴傳）四遷桂陽太守以郡處南垂不閑典
訓為吏人定婚姻喪紀之禮興立學校以獎進之雖幹吏卑末皆課令習讀程試殿最隨能升授戶識廉
隅家知禮讓（石闕銘）人識
廉隅家知禮讓然後六行之儒以道得民再適之選以賢貢士（周禮）以鄉三物教萬民而
賓興之二曰六行孝友睦婣

任恤（又）以九兩繫邦國之民四曰儒以道得民（漢書武帝紀）上不貢 天子樹人之意下不失先
古者諸侯貢士壹適謂之好德再適謂之賢賢三適謂之有功
師建善之風其當於君有厚望也歟（管子）終身之計莫如樹人（禮記）凡始立
學者必釋奠於先聖先師（左傳）建善則治

張舍人熱河集序（按）張塤字商言號瘦銅吳縣人乾隆三十年舉人官內閣中書有西征熱河南
歸諸集（唐書百官志）中書省舍人六人（按）今之中書稱舍人本此（熱河志）
熱河古灤陽
屬承德府

昔嚴夫子有言經有五涉其四州有九游其八（漢書嚴助傳）會稽吳人嚴夫子子也（註）夫子嚴忌也
（水經註）嚴夫子嘗言經有五涉其四州有九游其八
猶以聽覽所及不逾白阜之封吟翰所被未罄黃坤之域（上林賦）聽覽餘閒（春秋元命苞）神農之世
怪義生白阜是圖地形脈道（易坤卦）天玄而
地亦有落梅驄馬迢遞隴上之章低草牛羊勅勒軍中之句（樂府解題）漢橫吹曲二十八解李延年造
黃魏晉已來惟傳十曲一曰黃鵠二曰隴頭三
曰出關四曰入關五曰出塞六曰入塞七曰折楊柳八曰黃覃子九曰赤之楊十曰望行人後又有關山
月洛陽道長安道梅花落紫騮馬驄馬雨雪劉生八曲合十八曲（江淹橫吹賦）迢遞衛山（古樂府）勅
勅歌齊高歡攻周玉壁而敗恚憤疾發使斛律金唱勅勒歡自和之其歌本鮮卑
語詞曰勅勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊
鐃歌白鼻樂府黃麞（古今樂錄）高陽樂人歌魏高陽王樂人所作也又有白鼻騧蓋出於此（唐書五
行志）契丹叛總管曹仁師等討之大敗於黃麞谷而死朝廷嘉其忠爲造此曲
過青塚而怨琵琶彈
白檀而思鼙鼓（歸州圖經）胡中多白草王昭君冢獨青號曰青塚（杜詩）千載琵琶作胡語分明怨恨
曲中論（漢書李廣傳）卒師東轅彌節白檀（白詩）漁陽鼙鼓動地來（按）漢書地理志
漁陽郡有
白檀縣
莫不叩響風疏聯辭雲委（王勃九成宮頌序）飛廉叩響（後漢書獨行傳贊）
遠性風疏（宋書謝靈運傳論）比響聯辭波屬雲委
然而悲笳九月
塞草前衰橫笛三臺關柳易折（李陵答蘇武書）涼秋九月塞外草衰胡笳互動牧馬悲鳴（蕪城賦）白
楊早落塞草前衰（樂府詩集）唐書樂志梁樂有胡吹歌云上馬不捉鞭

反拗楊柳枝下馬吹橫笛愁殺行客兒此歌辭元出北國卽鼓角橫吹曲折楊柳是也（續事始）樂府以蔡邕曉音律製三臺曲以悅邕（岑參詩）關柳拂銅章羈寄之情長感槩之興短（林希逸賦）惟聖賢之羈寄兮哲智拘牽（漢書游俠傳）陰賊感槩（註）謂感意氣而立節槩也噍殺之音多藻繢之詞少（禮記）志微噍殺之音作而民思憂（陳琳書）游睢渙者學藻繢之彩擾銅舍人負沈宋之才洊常楊之職（唐書沈佺期傳）自建安後訖江左詩律屢變至沈約庾信以音韻相婉附屬對精密及沈佺期宋之問又加靡麗學者宗之號爲沈宋（又楊炎傳）遷中書舍人與常衮並掌綸誥衮長於除書炎善爲德音自開元以來言詔制之美者時稱常楊焉紫荷奉橐紅藥當階（南史劉杳傳）周捨問杳尚書著紫荷橐竟何所出杳曰張安世傳云持橐簪筆事孝武皇帝註幷云橐囊也簪筆以待顧問（謝朓直中書省詩）紅藥當階翻蒼苔依砌上曉趨丹屏夕拜青瑣（唐書李德裕傳）獻丹扆箴六首（書傳）扆屏風（漢官儀）給事黃門之職日暮入對青瑣門拜名曰夕郎直鸞闥而端牘對雞樹而流唱（王勃九成宮頌）毓訓鸞闈（北史隱逸傳）漢則馬遷蕭望晉則裴楷張華雞樹騰聲鳳池播美固嘗倚馬七紙握蛇百篇（世說）桓宣武北征袁虎時從會須露布文喚袁倚馬前令作手不輟筆俄得七紙殊可觀（曹植與楊德祖書）人人自謂握靈蛇之珠（杜詩）李白斗酒詩百篇人誦穆如之風世傳蔚爾之文矣（詩）吉甫作頌穆如清風（易）君子豹變其文蔚也（王惲進實錄表）蔚爾開萬世之業熱河者神明界局地貳陪京（西京賦）實惟地之奧區神皋（註）皋局也謂神明之界局也（南都賦）陪京之南居漢之陽里其道路既遠百郡之外莫其邑居仍富五都之勝（西都賦）羣百郡之廉孝（又）五都之貨殖國家陋甘泉於漢代侈仁壽於隋年（漢書郊祀志）武帝因齊人少翁言作甘泉宮（隋書文帝紀）開皇十三年詔營仁壽宮於岐州之北以爲堯皇游豫必作宮於成陽周王考卜亦朝步於豐水（漢書地理志）昔堯作游成陽（註）作游者爲宮室游止之處（孟子）一游一豫（書）王朝步自周則至于豐（又）太保朝至于洛卜宅厥既得卜則經營每中郢履節清明告風（管子）十二小郢十二中郢（淮南子）明庶風至四十五日乃睠北顧此焉清暑（潘岳詩）乃睠北顧辭祿延宮（西時則舍人滿歲灑謁往覲爻閭

（漢官儀）謁者三十五人以郎中秩滿歲稱給事未滿歲稱灌謁者（汲家周書）外臺之四隅張赤帟爲諸侯欲息者皆息焉命之曰爻閭 考旦首塗兼辰戒道（楚詞）目惟悴而考旦兮

（沈約文）威令首塗（文選註）兼辰兩日也（王融曲水詩序）戒道執殳 雲房在空箕風動衣（易通卦驗）立春青陽雲出房如積水（鵲賦）箕風動天 天日清晏宇宙輝

朗（羽獵賦）天清日晏（姚崇對鏡誠）握在帝心則宇宙融朗 仰矚宸居之麗俯察區陬之鄉（班固典引）高光二聖宸居其域（東京賦）目察區陬 得不

揄揚舞詠舐和烟墨者乎（兩都賦序）雍容揄揚（顏延之曲水詩序）舞詠之情不一（莊子）衆吏皆至舐筆和墨（南史庾肩吾傳）烟墨不言受其驅染 若乃層巒聳

天長波帶地（蘇詩）衝雪踏層巒（海賦）長波涾㴲 黃靈訪道之山翠媯沈玉之渚（思玄賦）黃靈詹而訪命兮（李註）黃靈黃帝也（訪道）見武城頌襄城註

（玉海）引龍魚河圖曰堯到翠媯之川大龜負圖（帝王世紀）堯率羣臣刻玉爲書東沈雒水 舍人極覽津委旁綜載籍（水經註）津委派通（史記伯夷傳）學者載籍極博猶考信

於六藝 徵鮑邱之湮流問濡水之故瀆（水經）鮑邱水從塞外來南過漁陽縣東又南過潞縣西又南至雍奴縣北屈東入於海（又）濡水從塞外來南過遼東令支縣北又東

南過海陽縣西南入於海 博望之槎萬里探溯崑源太沖之賦三都參稽方志（漢書張騫傳）封博望侯漢使窮河源出于闐其山多玉石采來天子按古圖

書名河所出山曰崑崙云（荊楚歲時記）漢張騫使大夏尋河源乘槎經月而至一處見一女織一丈夫牽牛飲河織女取支機石與騫而還（晉書文苑傳）左思字太沖欲賦三都移家京師詣著作郎張載訪

岷邛之事（皇甫謐三都賦序）其鳥獸草木則驗之方志 是則繆襲一詠卽注桑欽之經墨林五言可備闞駰之記（隋書經籍志）魏祕書監荀勗

分爲四部總括羣書盛以縹囊書用緗素（唐書藝文志）桑欽水經三卷（岑參詩）招攜入墨林（魏書闞駰傳）字立陰敦煌人博通經傳聰明過人撰十三州志行於世 且夫捎雲之辭半

柯自奇衝霜之松寸莖斯見（吳都賦）捎雲無以踰（註）捎雲山名出竹（考工記）轂長半柯（曹植班婕妤贊）衝霜振葉（左思詠史詩）鬱鬱澗底松離離山上苗以彼徑寸莖

蔭此百尺條 讀是編者其可以知舍人之詩也已

閨秀王采薇長離閣詩集序（按）王薇玉字采薇號玉珍江蘇武進人知縣光燮女陽湖孫星衍室著有長離閣集

昔靜女之三章取彤管爲（詩）靜女其孌貽我彤管被詩人於笙磬非無都荔之詞縟列宿於羲娥不廢葦杭之怨（漢書禮樂志）房中詞樂高祖唐山夫人所作也周有房中樂至秦名曰壽人孝惠二年更名曰安世樂安世房中歌十七章其第九章曰都荔遂芳窅窱桂華（詩）笙磬同音（韓詩）孔子西行不到秦掎摭星宿遺羲娥（月賦）列宿掩縟（詩）誰謂河廣一葦杭之嵩山少婦執越布以歌勞栢館貞孀裂齊紈而嘆逝（吳越春秋）越王自吳遣國知吳王好服令國中男女入山采葛作黃絲之布以獻采葛婦人傷越王用心之苦乃作歌以道意（漢書外戚傳）班倢伃退處東宮作賦自傷悼痛陽祿與柘館兮既襁褓而離災（班倢伃怨歌）新裂齊紈素皎潔如霜雪書之硯北盡金屋之奇才還入江東郎玉臺之新詠（陸友仁硯北雜志序）余足跡所至喜從長老問前言往行元統元年寓居吳下追寄所欲言者命小子錄藏焉取段成式之語名曰硯北雜志（按）段成式漢上題襟集序云筆下文詞硯北諸生（漢武故事）武帝年數歲長公主抱問曰兒欲得婦否曰欲得指女阿嬌好否笑曰若得阿嬌當作金屋貯之（通考）羅江東集十卷唐羅隱昭諫撰（大唐新語）梁簡文爲太子好作豔詩乃令徐陵撰玉臺新詠以大其體女子善懷香奩尚已（詩）女子善懷亦各有行（全唐詩話）香奩集和魯公之詞也惟其豔麗故貴後嫁其名於韓偓則有通華實望淑慎閨儀（張融賦）援玉繩以通華（詩）淑慎其身南國新人東家舊姓（蕪城賦）南國麗人（古詩）新人工織素（登徒子好色賦）東家之子嫣然一笑（梁元帝贈杜山則詔）京兆舊姓十三織素二七裁衣（古樂府）十三能織素十四學裁衣（考工記）堂修二七漱潤藝於瓜年刻芳名於碧玉（文賦）漱六藝之芳潤（李羣玉詩）碧玉初分瓜字年（竹書紀年）桀伐岷山得二女曰琬曰琰刻其名於苕華之玉苕是琬華是琰長言婉娩女師德象之篇好句流連吉甫清風之誦（禮記）女子十年不出姆教婉娩聽從（漢書班倢伃傳）誦詩及窈窕德象女師之篇（晉書列女傳）王凝之妻謝氏字道韞聰明有才辯叔父安嘗問毛詩何句最佳道韞稱吉甫作頌穆如清風仲山甫永懷以慰其心安謂有雅人深致前身蓮葉不踐陳泥他日椒花必多新製（周濂溪愛蓮說）愛蓮之出於泥而

不樂（晉書列女傳）劉臻妻陳氏嘗正旦獻椒花頌況復鴛鴦左顧孔雀南飛（古樂府）入門時左顧但見雙鴛鴦（又）孔雀東南飛五里一徘徊歸小婦之高堂調

絃錦瑟識上頭之夫壻絡轡青絲（王融三婦豔詩）小婦獨無事挾瑟上高堂丈八且安坐調絃詎未央（李商隱詩）錦瑟無端五十絃（古樂府）東方千餘騎夫壻居上頭何

用識夫壻白馬從驪駒青絲繫馬尾黃金絡馬頭也鑪熏夕而共香鏡照塵而同影（別賦）共金鑪之夕香（溫庭筠詩）寶鏡塵昏鸞影在司空博物本兒女

之多情內史工書作夫人之弟子（晉書張華傳）字茂先代下邳王晃爲司空博物洽聞世無與比（王勃春思賦）司空令尹博物（鍾嶸詩品）張華詩恨其兒女情多風雲氣

少（晉書王羲之傳）字逸少爲右軍將軍會稽內史（書斷）衛夫人名鑠字茂漪汝陰太守李矩之妻隸書尤善規矩（衛夫人書）衛有一弟子王逸少甚能學衛眞書斯又王郎天壤愧此

多能居士桑榆羨其嘉耦者也（晉書列女傳）謝道韞初適王凝之還甚不樂謝安曰王郎逸少子不惡汝何恨也答曰一門叔父則阿大中郎羣從兄弟復有封胡羯末不意天

壤之中乃有王郎（雲麓漫鈔）李易安居士投內翰綦崇禮啓有云忍以桑榆之晚節配茲駔儈之下才（左傳）嘉耦曰妃若夫紅羅帳揜朱烏窗開（古樂府）紅羅覆斗帳四角垂

香囊（徐陵玉臺新詠序）青牛帳裏餘曲未終朱鳥窗前新妝已竟初成墮馬之妝自服游龍之彩（漢書梁冀傳）冀妻孫壽色美而善爲妖態作盤釵愁眉啼妝墮馬髻折腰步

以爲媚惑（洛神賦）宛若游龍繡餘菡萏倦卽停鍼襲就茱萸織常當戶（陸璣草木疏）未發爲菡萏已發爲芙蕖（杜詩）褥隱繡芙蓉（朱絳詩）欲知無限傷

春意盡在停針不語詩（陸翽鄴中記）錦有大茱萸小茱萸（木蘭詞）木蘭當戶織莫不語緣情靡感與候遷（文賦）詩緣情而綺靡（鍾嶸詩品）若乃春風春鳥秋月秋蟬夏雲暑雨

冬月祁寒斯四候之感諸詩者也牙管一雙金釭二等（南史范岫傳）居官以廉潔稱在晉陵惟作牙管筆一雙猶以爲費（景福殿賦）落帶金釭此焉二等雪凝謝苑擬

飛絮於風前日出秦樓歌條桑於陌上（晉書王凝之妻謝氏傳）嘗內集俄而雪下安曰何所似也安兄子朗曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起安大悅（吳

兢樂府古題）邯鄲女子秦姓名羅敷爲邑人千乘王仁妻仁後爲趙王家令羅敷出採桑陌上趙王登臺見而悅之置酒欲奪焉羅敷善彈箏作陌上桑歌有日出東南隅照我秦氏樓云云至於雙

聲讀曲十索名題（娜嬛記）絳樹一聲能歌二曲二人細聽各聞一曲一字不亂竟不測其何術（樂府）隋丁六娘有十索詩 陽羨新茶紬書鬬罷南窗早渠

故事疏來（茶譜）有唐茶品以陽羨為上建溪北苑次之（金石錄）李易安適趙挺之子明誠為妻每飯罷坐歸來堂烹茶指堆積書史言某事在某書某卷第幾頁第幾行以中否鬬勝負為飲茶先後（王褒僮約）南安拾栗 探橘（註）南安縣出好栗橘（梁書沈約傳）約嘗侍讌值豫州獻栗徑寸半高祖奇之問曰栗事多少與約各疏所憶少帝三事出謂人曰此君護短不讓即羞死帝以其言不遜欲抵其罪徐勉固諫乃止 香沈水而郎歌繭懸絲而妾和（揚叛兒西曲歌）郎作沈水香儂作博山爐（古樂府）桑蠶不作繭晝夜長懸絲 西陵松柏便結同心

北地焉支爾增善睞（蘇小小歌）何處結同心松柏西陵下（玉臺新詠序）北地燕支偏開兩靨（洛神賦）明眸善睞 香囊叩叩是繫掾之定情雜珮珊珊有鄭姬之警夜（繁欽定情詩）何以致叩叩香囊懸肘後（詩鄭風）女曰雞鳴士曰昧旦子興視夜明星有爛（又）知子之來之雜佩以贈之知子之順之雜佩以問之知子之好之雜佩以報之（杜甫詩）自是秦樓壓鄭谷時聞雜珮聲珊珊 笑止為歡玉女爭投百箭之驍射雉珠皋始見三年之笑（神異經）東荒山中有大石室東王公居焉恆與一玉女投壺投而不接者天為之笑（西京雜記）武帝時郭舍人善投壺激矢令還一矢百餘反謂之為驍（左傳）賈大夫惡取妻而美三年不言不笑御以如皋射雉獲之其妻始笑而言（李百藥詩）波駭弄珠皋 又如草生南浦梅下西洲（別賦）春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何（西洲曲）憶梅下西洲折梅寄江北 贈子將離呼卿小別（古今註）牛亨問曰將離相別贈以芍藥何也答曰芍藥一名可離故將別以為贈（別賦）小別千年 袁藍盈掬指五日以為期蕭艾懷人比三秋而更遠（詩）終朝采綠不盈一掬予髮曲局薄言歸沐終朝采藍不盈一襜五日為期六日不詹（又）彼采蕭兮一日不見如三秋兮彼采艾兮一日不見如三歲兮 遺簪紹繚破鏡連環書檢六張文周四角（樂府有所思曲）有所思乃在大海南何用問遺君雙珠瑇瑁簪用玉紹繚之（樂府詩）何時大刀頭破鏡飛上天（註）刀頭有環何時還也破鏡言月半時還也（爾真子）五角六張此古語也謂五日遇角宿六日遇張宿此兩日作事多不成（樂府蘇伯玉妻盤中詩）與其書不能讀當從中央周四角 爾成集上會裁寄婦之書徐淑詩中不少望夫

之作（廣集）有爲梁上黃侯世子與婦書（古詩紀）漢秦嘉字士會隴西人爲上郡掾其妻徐淑寢疾還家不獲面別贈詩三章淑亦有詩報之 亦或少君歸里對挽鹿車侯光去吳仍偕鴻婦（後漢書列女傳）鮑宣妻桓氏字少君與宣共挽鹿車歸鄉里（又梁鴻傳）作五噫之歌肅宗聞而非之求鴻不得乃易姓運期名燿字侯光與妻子居齊魯之間有頃又去吳 適漢水之平塗七百江陵之遠道千三（書）嶓冢導漾東流爲漢（沈約安陸昭王碑）北指滑臺平塗不過七百西接曉武關路曾不盈千（荊州記）白帝城至江陵一千二百里 春嶂青螺來發雙蛾之色秋波白鷺迴成九曲之珠（劉禹錫詩）青草開春嶂（又）遙望洞庭山翠色白銀盤裏一青螺（白詩）宛轉雙蛾遠山色（又）秋波紅蓼水（李詩）二水中分白鷺洲（說苑）有得九曲寶珠穿之不得孔子教以塗脂於線使蟻通之 是則七邑東征曹家善賦百泉舟楫衛女寫憂（曹大家東征賦）歷七邑而觀風兮遭鞏縣之多難（按）曹大家集子穀爲陳留長大家隨至官作東征賦（詩）逝彼百泉瞻彼溥源（又）淇水悠悠檜楫松舟駕言出遊以寫我憂（詩序）衛女思歸也 抑亦詩發乎情情生於文者焉（詩序）故變風發乎情止乎禮義（情生文）見下註 然而蓉生江上杳倚雲邊（高瞻下第後上高侍郎詩）天上碧桃和露種日邊紅杏倚雲栽芙蓉生在秋江上不向東風怨後開 未免牢愁誰能理遣（漢書揚雄傳）又旁惜誦以下至懷沙一卷名曰畔牢愁（註）畔離也牢聊也與君相離愁而無聊也（晉書衛玠傳）玠嘗以人有不及可以情恕非意相干可以理遣 寔以諸姬適邶永歎肥泉季娣歸鄫先零弱歲（詩邶風）變彼諸姬聊與之謀（又）我思肥泉茲之永歎（春秋）季姬歸於鄫（張南容鄫女詠）妙年攻詩書弱歲勤組織 芝焚易感蕙質何堪（陸士衡嘆逝賦）嗟芝焚而蕙嘆（江淹遂哀詩）勞鬢思蕙質 幾日飛鸞祇愁離居數聲別鵠忽上琴絃（宋樂府讀曲歌）自從別郎後臥宿頭不舉飛龍落藥店骨出祇爲汝（南史褚彥回傳）嘗聚袁粲舍初秋涼夕風月甚美彥回援琴奏別鵠之曲 [illegible]則榻冷琉璃吟筆則牀空翡翠（古焦仲卿妻詩）移我琉璃榻出置前窗下（玉臺新詠序）琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手 左思嬌女能無失母之悲班固佳甥應有問神之作（左思詩）左家有嬌女（李商隱詩）失母鳳雛癡（三輔決錄）周季貢班固妹之子也善屬文喪婦作問神其姨曹大家難之 於是子

荊因服文度多傷（晉書孫楚傳）字子荊既除婦服作詩以示王濟濟曰未知文生於情情生於文覽之淒然增伉儷之重（又王坦之傳）字文度求故劍於湘簾綴遺翰於鏤檻（漢書外戚傳）宣帝與許后起微賤及即位大臣議立后詔求微時故劍大臣知旨遂立許后（范成大詩）明璫錦帶湘簾斑（東觀餘論）區區遺翰見賚後人覽之深爲興嘆（李商隱詩）鏤檻芙蓉入紅桃麗字遂書河北之箋白蠟妍辭偏識閨中之媛（虞世南史略）北齊盧思深妻崔氏有才學春日取桃花和雪與兒靧面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白取花紅與兒洗面作花容（玉臺新詠序）五色花牋河北膠東之紙（北夢瑣言）樂昌孫氏進士孟昌期之內子也有代夫贈人白蠟燭詩景勝銀釭香比蘭一條白玉逼人寒他時紫禁春風夜醉草天書子細看（離騷）閨中既以邃遠兮哲王又不寤而或者謂結璘有藥弄玉疑仙（上清經文）鬱儀奔日之仙結璘奔月之仙（淮南子）羿請不死之藥於西王母姮娥竊之奔月宮（列仙傳）蕭史者秦穆公時人善吹簫穆公女弄玉好之公妻焉乃教弄玉作鳳臺一旦夫婦同仙去 三望雲鬟之蓬壺已隔層波羅襪洛浦仍逢（武帝內傳）上元夫人頭作三角髻餘髮散垂至腰戴九雲夜光之冠（杜詩）香霧雲鬟濕（趙孟頫詩）更從何處訪蓬壺（洛神賦）凌波微步羅襪生塵倘作異聞傳諸好事（南史裴松之傳）鳩集傳記廣贈異聞（孟子）好事者爲之也則綢繆贈答將皆戴勝之瑤觴宛轉音聲盡入彩鸞之唐韻（原註）小傳云亡後於乩上致寄外八絕自言尸解仙去居忉利東宮掌上界書三百架（李陵詩）獨有盈觴酒與子結綢繆（山海經）昆侖之邱下有弱水之淵環之有人戴勝虎齒豹尾穴處名西王母（穆天子傳）觴西王母於瑤池之上（續齊諧記）晉王敬伯過吳維舟中渚登岸望月乃倚琴歌泫露之詩俄聞戶外有嗟賞聲見一女郎謂敬伯曰悅君之琴願共撫之乃命大婢酌酒小婢彈箜篌作宛轉歌以金釵叩琴絃歌之意韻繁諧（墨莊漫錄）裴鉶傳奇載成都古仙人吳彩鸞善書小字嘗書唐韻鬻之

蓬萊縣令吳君尊人雙壽序 代

僕牧兗豫續宅嵎夷莅節（揚雄兗州牧箴）牧臣司兗敢告執事（潘安仁夏侯常侍誄）牧兗及荊（書）宅嵎夷曰暘谷凡百令長首識蓬萊（漢書百官表）縣

令長皆秦官掌治其縣（唐書地理志）登州東牟郡縣蓬萊（註）本黃神龍三年更名　問靈禽於枳棘之中（枳棘）廉馴羽於嘤郵之上禽比翼（梁簡文七勵）（後漢書仇覽傳）王渙謂覽曰主簿聞陳元之過不罪而化之得無少鷹鸇之志耶覽曰以爲鷹鸇不若鸞鳳渙謝遣曰枳棘非鸞鳳所棲百里非大賢之路今大學曳長裾飛名譽皆主簿後耳以一月奉爲資勉卒景行（又魯恭傳）建初七年郡國螟傷稼不入中牟河南尹袁安疑其不實使仁恕掾肥親往廉之恭隨行阡陌俱在桑下有雉過止其傍傍有兒童親曰兒何不捕之兒言雉方將雛親瞿然而起與恭訣曰所以來者欲察君之政迹耳今蟲不入境一異也化及鳥獸二異也豎子有仁心三異也　久留徒擾賢者耳還府具以狀白（禮記）饗農及郵表畷禽獸仁之至義之盡也　牛刀作譽溢我絃歌魚釜來塵表茲銅墨牛刀莚歌見（論語）（後漢書范丹傳）丹爲萊蕪長遭黨錮不到官有時絕糧人歌之曰甑生中塵范史雲釜中生魚范萊蕪（漢官儀）邑宰銅章墨綬秩六百石（王元長策秀才文）條其政最東牟之儁宗無雙課其宗華西漢之治平第一（唐書劉禹錫傳）以政最賜金紫（漢書音義）上功曰最下功妙簡銅墨

曰殿（又地理志）東華郡縣東牟（張茂先詩）自昔同察宗（曹植疏）貴族華宗（漢書賈誼傳）文帝初立聞河南守吳公治平爲天下第一徵爲廷尉　每謂申天迪訓生男著石相之祠官禮名通有母受宣文之號（史記萬石君傳）少子慶爲齊相舉齊國皆慕其家行不言而齊國大治爲立石相祠（漢書敘傳）萬石溫溫幼寤聖君宜爾子孫夭夭申申慶社於齊不言動民（晉書列女傳）韋逞母宋氏其父授以周官音義逞仕苻堅爲太常堅常幸太學問博士經典博士盧壺曰惟周官禮註未有其師自非逞母無可以傳授後生於是就宋氏家立講堂隔絳紗幔授業　賢如明府其必有自者也（賓退錄）明府漢人以稱太守唐人以稱縣令　乃知芝房九秀並蔭靈根松徑三條相尋碩號宣文君

隱（漢書武帝紀）詔曰甘泉宮內產芝九莖連葉上帝博臨不異下房賜朕宏休其赦天下作芝房之歌（南都賦）固靈根於夏葉終三代而始蕃（歸去來辭）三徑就荒松菊猶存（西都賦）披三條之廣路（王康琚詩）小隱隱林藪大隱隱朝市（按）釋詁碩大也碩隱疑即大隱　惟我某翁霅川耆黜舊題南郭之廬濤溢冬温新築西蘩之里（湖州府志）霅溪在府治南一名霅川合苕溪前溪餘不溪諸水霅然有聲故名（袁易詩）金杯春熟綠蟻浮（宋史雍存傳）全椒人隱居不仕文史自娛居城南號南郭先生（魏都賦）北臨漳滏則冬夏異沼（註）漳滏二水

名經鄴西北溢水熱故曰溢口水有寒有温故曰冬平 生幕府紅近池蓉奏記文章青餘鏤管（鼠璞）庾杲之爲王
夏巽沼也（後漢書荀淑傳）初荀氏舊里名西豪
儉衛將軍長史蕭緬與儉書曰盛府元僚實難其選庾景行汎綠水依芙蓉何其麗也今臺郡幕客多用
紅蓮故事始此（論衡）上書奏記爲文（青箱雜記）紀少瑜嘗夢陸倕以一束青鏤管筆授之曰卿自擇
其善者文章因此大進 數名嚴挺五侯重其標棱歸傲景鸞七部周其履屐（唐書杜甫傳）性褊躁傲誕嘗醉登嚴武牀瞪視曰嚴挺之乃有此兒（漢書
元后傳）封舅譚爲平阿侯商成都侯立紅陽侯根曲陽侯逢時高平侯故世謂之五侯（又樓護傳）與
谷永俱爲五侯上客（後漢書儒林傳）景鸞字漢伯少隨師學經涉七州之地（晉書謝元傳）郗超曰吾
嘗與元共在桓公府見其使才雖履屐間亦得其任所以知之 而況東太孺人梁春有耦桒畚相將（後漢書梁鴻傳）至吳依皐伯通居廡下爲人賃舂妻具食舉案齊眉
（列女傳）老萊子耕於蒙山之陽楚王駕至其門曰守國之孤願見先生老萊曰諾妻曰妾聞之可食以
酒肉者可隨以鞭捶可授以官祿者可隨以斧鉞今先生食人酒肉受人官祿爲人所制也妾不能爲人
所制投畚而去 夫人本椽斛之賢仲子尚辟纑之義（太平御覽）引荀氏別傳荀遂字仲陽隱居不仕時歲飢荒來糴者多遂妻常昂其斛糴者歸過其本時人號爲昂斛夫
人（庾肩吾啓）椽斛寫珠嘉聞陶量辟纑見（孟子） 鈎籢記草識安定之禮宗荻障徽言授王融之書學（急就篇註）籢盛鏡之器若今鏡匣也（後漢書列
女傳）安定皇甫規妻者善屬文能草書時爲規答書記衆人怪其工後爲董卓迫死車下後人圖畫號
曰禮宗（南史周捨傳）以荻爲障壞亦不修（南齊書王融傳）母臨川太守謝惠宣女惇敏婦人也教融
書學 故乃君家養炬此日龍銜（梁書王筠傳）與從兄泰齊名陳郡謝覽與弟舉亦有重譽時人爲之語曰謝有覽舉王有養炬炬是泰養即筠並小字也（晉書陸機傳）字士衡弟雲
字士龍兄弟齊名號曰二陸 入洛市而槐垂過河陽而化發（華嶽記）華嶽西北各有槐市楊震講學授徒成市其處多槐故號焉（江總文）給紙蘭臺觀書洛市（白帖）潘岳
爲河陽令多植桃李號曰花縣 惠班隨子即述賦於東征張孟遷階方上壽於北第（後漢書列女傳）扶風曹世叔妻者同郡班彪之女也名昭字惠班一名
姬博學高才兄固著漢書未竟而卒和帝詔昭踵成之數召入宮令皇后諸貴人師事焉號曰大家（隨
子）見長離閣詩亭東征註（後漢書張酺傳）字孟侯雖在公位而父嘗居田里酺每有遷職輒一詣京

師常來侯酺適會歲節公卿罷朝俱詣酺府舉酒上壽極歡卒日衆人皆廣羨之（漢書夏侯嬰傳）惠帝及高后德嬰之脫孝惠魯元於下邑間也乃賜嬰北第第一

三心五噣丙丁之極曜相輝二首六身甲子之朔籌猶少（詩召南小星傳）三心五噣四時更見（晉書天文志）老人一星在弧南一曰南極常以秋分之旦見於丙春分之夕而沒於丁見則治平主壽昌（左傳）晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人或年長矣往與於食有與疑年使之年曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣吏走問諸朝師曠曰七十三年矣史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然則二萬二千六百有六旬也

是則瀛洲金莖長生之藥何窮靈嶠芸蓬扶老之枝自長（史記封禪書）蓬萊瀛洲方丈三神山在渤海中諸仙人及不死之藥皆在焉（海錄雜事）始皇遣徐市入海求金莖玉蔬（思玄賦）留瀛洲而采芝兮聊且以長生（拾遺記）員嶠山有草名芸蓬色白如雪一枝二丈夜視有光可以爲杖（歸去來辭）策扶老而流憩

僕杜陵男子江湖長翁（漢書蕭育傳）育爲茂陵令長召詣後曹當以職事對育徑出曹書佐隨牽育育按佩刀曰蕭育杜陵男子何詣曹也遂趨出（宋史陳遺傳）自以爲無補於時宜置江湖稱江湖長翁

今無故吏之嫌昨有同官之雅（漢書尹翁歸傳）悉召故吏五六十人（左傳）同官爲僚

宜成醪綠願侑春觴易縣泥青愧留冬愛（曹植酒賦）宜成醴醪蒼梧縹清或秋藏冬發或春醞夏成（東觀漢記）鄧訓故吏知訓好青泥封書從黎陽推鹿車載趙國易陽青泥一襆至上谷遺訓其得人心如此（左傳）趙衰冬日之日也（註）冬日可愛（謝莊誄文）躊躇冬愛惆悵秋暉

晉卿善禱周史贈言（禮記）晉獻文子成室張老曰美哉輪焉美哉奐焉歌於斯哭於斯聚國族於斯君子謂之善頌善禱（左傳）周史有以周易見陳侯者陳侯使筮之詳莊公二十二年敬仲奔齊事（家語）君子之贈人也贈人以言

汝墳一章海隅千里（汝墳）見鳥巖圖辭家註（張協詠史詩）抽簪解朝衣散髮歸海隅

春花鶯亂秋水鱸肥（邱遲與陳伯之書）暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛（張翰秋風歌）秋風起兮佳景時吳江水兮鱸正肥

幽桂招人陔蘭戒養（枯樹賦）小山則叢桂留人（詩序）南陔孝子相戒以養也（東晳補亡詩）循彼南陔言采其蘭

有懷遠道重霄望鳧舄之飛歸去鄉園百歲介鳩筇之祉（後漢書王喬傳）喬爲葉令有神術每月朔望詣臺朝帝怪其來數密令太史伺之有雙鳧從東南飛來舉網張之得雙舄乃所賜尚書官屬履也（孫綽望海賦）翼遮半天背負

重霄（元結橘井詩）鄉園不見重歸鶴姓字今為第幾仙（莊子）上壽百歲中壽八十下壽六十（漢書禮儀志）杖端刻鳩形鳩者不噎之鳥欲老人不噎

上座主桐城姚六夫書（原註）以下補遺（按）姚鼐字姬傳桐城人乾隆五十八年進士官至禮部郎中有惜抱軒集（座主）見上送洪員外題註

五月十二日領至惠製儀鄭堂記一首如來鄭騎方窺寶玦之繩恐效津龍遽化豐城之鍔（魏文帝與鍾繇謝玉玦書）鄭騎既到寶玦初至捧匣危發五內震駭繩窮匣開燦然滿目（晉書張華傳）補雷煥為豐城令煥到縣堀獄屋基得一石函中有雙劍并刻題一曰龍泉一曰太阿煥遺使送一劍與華留一自佩煥卒子持劍行經延平津劍從腰間躍出墮水使人沒水求之但見兩龍各長數丈蟠縈有文章 雕陵覽字渙水騰文（莊子）莊周遊乎雕陵之樊睹一異鵲自南方來者翼廣七尺目大運寸感周之顙而集於栗林（述異記）濉渙二水波文皆若五色彼人多文章故一名繢水 歡喜奉持回還誦讀（馬融與竇伯向書）孟陵奴來賜書見手迹歡喜何量次於面也（楊德祖答臨淄侯牋）諷誦反覆雖諷雅頌亦不過此 去天三尺未喻聲高繞極一旬定知塵起（庾子山謝滕王集序啓）愈唱愈高殆欲去天三尺（列子）韓娥過雍門鬻歌假食既去而餘音繞梁欐三日不絕（漢書孟康註）西方人名屋梁為極（宋書樂志）前漢有虞公者善歌能令梁上塵起 伏維夫子大人立言不朽下筆為經（左傳）太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽（曹植王仲宣誄）下筆成篇（韓文）吐辭為經 受書於河洛之間講學於濂伊之表（詩疏）讖緯註說皆言文王受洛書而言天命者以河洛所出當在天地之位故託之天地以示法耳（宋史程頤傳）諸人稱頤於北斗巖世稱伊川先生（又周茂叔傳）道州營道人知南康軍因家廬山蓮花峯下取營道所居濂溪名之 甚裁體要二百年吏部之文含吐風神六一翁廬陵之集（書）辭尚體要（歐陽公贈王介甫詩）翰林風月三千首吏部文章二百年（淮南子）含吐陰陽伸曳四時（唐明皇詩）仲子訏風神（宋史歐陽修傳）字永叔吉州廬陵人也晚年自號六一居士曰吾集古錄一千卷藏書一萬卷有琴一張有棊一局而嘗置酒一壺吾老於其間是為六一有居士集五十卷

乃若子山宮[illegible]丁[illegible]小[illegible]北宋庾子山[illegible]（南史徐摛傳）摛文體既別春坊盡學之宮體之號自斯而始（按）摛字士秀（曹植與楊德祖書）昔丁敬禮嘗作小文使僕潤飾之（按）廙

字部謔固有類於俳優佝恥爲於藝戲（後漢書蔡邕傳）下則連偶俗語有類俳優（曹植與楊德祖書）昔揚子雲先朝執戟之臣耳猶稱壯夫不爲也而廣森藉
承談末經示端倪（莊子）反覆終始不知端倪以爲湘水波瀾稱言絕妙春旗楊柳無字可刪（按）孫伯淵儀鄭堂序云駢軒嘗寄其甥朱滄
湄舍人書暢論宗旨云駢體文第一取音節近古庾文落花芝蓋楊柳春旗一聯若刪郤與共字便成俗響又舉楊烟少姨廟碑云蔣侯三妹青溪之軌迹可尋虞帝二妃湘水之波瀾未歇以爲未歇二字耐人
玩讀今人必不能到旣舉斯隅自覺其切舉隅見（論語）（長楊賦）請略舉凡而客自覽其切焉遂得粗知偶事强附駢聲（王勃七夕賦）方絕元凱而高視豈
與梁楚而駢聲他日韓陵片石兎作驢鳴樊南一編積成獺祭（朝野僉載）溫子昇作韓陵山寺碑庾信讀而寫其本南人問信曰北方文士何如信曰惟有韓陵
一片石堪告語自餘驢鳴狗吠聒耳而已（談苑）李商隱爲文多檢閱書冊左右鱗次號獺祭魚著有樊南詩文集誰開閒介卽被雕朽耳矣（嵇康長笛賦）閒介無蹊（註）孟子曰山
徑之蹊間介然用之而成路趙岐曰介然人用之不止則蹊成爲路杜預註左氏傳曰介猶閒也閒介一也蓋言山間隔絕無有蹊徑也雕朽見（論語）蝸角荒廬蛇年草創（蝸角）見武城
頌巒觸註（駱賓王詩）蝸廬未卜安（蛇年）詳戴氏遺書序夢蛇註（李商隱詩）蛇年建午月我自梁還秦◉東鄰縈映顧慙拙宦之居北市囂塵差遠小人之
宅（易）東鄰殺牛不如西鄰之禴祭（潘岳閒居賦）其東則有明堂辟廱清穆敞閑環林縈映圓海迴淵（又閒居賦序）予讀汲黯傳司馬安四至九卿良史題以巧宦之目未嘗不慨然廢書嘆曰巧誠有之
拙亦宜然予自弱冠至於知命雖通塞有遇亦拙者之效也乃作閒居賦以歌事遂情焉（左傳）公欲更晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居請更諸爽塏辭曰臣之先臣居此宅焉臣不足以嗣之於
臣侈矣且小人近市朝夕得所求小人之利也（木蘭詩）北市買鞍韉然而方纔布武廣不由旬（禮記）堂上接武堂下布武（庾詩）千柱蓮花塔由旬紫紺園（註）支僧載外國事
由旬者晉言四十里在陸疑舟有窗似甕（南史張融傳）陸處無屋舟居無水（禮記）蓬戶甕牖雖開府小園何嘗無賦而長卿陋室未必堪
銘（周書庾信傳）遷驃騎大將軍開府儀同三司有小園賦（唐書劉禹錫傳）字長卿有陋室銘豈意金壺副墨石室餘編（拾遺記）浮提之國獻神通善書二人出肘間金壺四寸

上有五龍之欙封以青泥中有黑汁如淳漆洒地及石皆成科斗篆隸之字（莊子）錫以題辭光其瓷梲
副墨之子聞諸洛誦之孫（註）副墨文字也（漢書高帝紀）丹書鐵契金匱石室
（岑參詩）劍閣再題辭（班彪王命論）棨梲之材不荷棟梁之任 入長公別集彌榮三槐之堂乞退之一言便擬雙松之舍（隋書經籍志）別集之名蓋漢東京之所創也（宋史王旦傳）旦少好學父祐器之嘗手植三槐於庭曰吾之後必有爲三公者（按）蘇長公集有三槐堂記（韓退之藍田縣丞廳壁記）對樹二松日哦其間（蘇詩）百年父老知誰在惟有雙松識使君 竊維校漢儒林東京尚已稱鄉先達北海巋然（後漢書儒林傳序）東京學者猥衆難以詳載今但錄其能通經名家者以爲儒林篇（顏之推家訓）皆有先達可爲師表（北海）見下高密註 是以小己忘涯高山仰止（史記司馬相如傳贊）小雅譏小己之得失其流及上（任昉牋）顧己循涯（詩）高山仰止景行行止
低徊哲範若見之牆 緬擬賢容欲圖之壁（史記孔子世家贊）適魯觀仲尼廟堂余祗回留之不能去云（索隱）祗敬也言祗敬遲回不能去之一本亦作低回義通（後漢書李固傳）舜坐則見堯於牆食則見堯於羹（袁宏三國名臣贊）豈曰模擬實在雅性（唐書禮樂志）開元七年圖七十子及二十二賢於廟壁（韓愈處州孔子廟碑）既新作孔子廟又命工改爲顏回至子夏十八像其餘六十二子及後大儒數十人皆圖之壁 重闡命爲曰姑舍是賢者識大不當囿以專家古之離經 非徒尋夫章句 識大見（論語）（唐書薛稷傳）虞世南褚遂良以書專家（禮記）一年視離經辨志（漢書儒林傳）章句小儒破碎大道 許君謹案何掾膏肓雜問之志 六藝之論（隋書經籍志）五經異義十卷後漢大尉祭酒許慎撰（後漢書鄭康成傳）時何休好公羊學遂著公羊墨守左氏膏肓穀梁廢疾康成乃發墨守鍼膏肓起廢疾（又）門生相與撰玄答弟子問五經依論語作鄭志八篇凡玄所註周易尚書毛詩儀禮禮記論語孝經尚書大傳中候乾象歷又著天文七政論魯禘祫義六藝論毛詩譜駮許慎五經異議答臨孝存周禮難凡百餘萬言 詎要道之微言 祗通人之鄙事（孝經）先王有至德要道以順天下（漢書藝文志）仲尼沒而微言絕（論衡）博覽古今者爲通人（論語）吾少也賤故多能鄙事 若廣森者私淑於趙商張逸之問 激揚於賈釋孫評之後 私淑見（孟子）（困學紀聞）鄭志十一卷魏侍中鄭小同撰（註）其書大抵張逸趙商孫皓冷剛田瓊炅模問而康成答之（肅武）[illegible]

(又)毛詩異同評十卷晉長沙太守孫毓撰旁要夕桀僅取多能觚字曲聲惟資小學(周禮)保氏以六藝教國子六曰九數(註)鄭司農云方田粟米差分少廣商功均輸方程贏不足旁要今有重差夕桀句股也(段氏說文)觚禮經解註鄭駁異義云今禮角旁單古書或作角旁氏然則古文禮作觚或之云者改竄之後不畫一也燕禮媵觚於公鄭云酬之禮皆用觶言觚者字之誤也古者觶字或作角旁氏由此誤耳(經義雜記)杜夔傳舊雅樂四曲一曰鹿鳴二曰騶虞三曰伐檀四曰文王皆古聲辭及太和中左延年改夔騶虞伐檀文王三曲更自作聲節其名雖存其聲實異(後漢書盧植傳註)前書謂文字爲小學也上士勤行之道本末朝聞羣經殺亂之言何曾晚定(老子)上士聞道勤而行之中士聞道若存若亡下士聞道大笑之朝聞見(論語)(文心雕龍)春秋之末羣經方備(漢書藝文志)諸子之言紛然殽亂(杜詩)晚定崔李交會心真罕儔若其溯高密之微風追不其之逸躅(後漢書鄭康成傳)北海高密人也(三齊記略)鄭康成居不其城南山中教授(溫庭筠詩)逸躅淩堯湯足使冀州畔援折敬伊人應劭宏通願爲弟子(後漢書鄭康成傳)時大將軍袁紹總兵冀州遣使要玄大會賓客時汝南應劭亦歸於紹因自贊曰故太山太守應中遠北面稱弟子何如(詩)無然畔援(又)所謂伊人二千石青綬式駟馬以旌門百萬衆黃巾望單車而解甲(後漢書百官志)九卿中二千石二千石青綬(又鄭康成傳)國相孔融深敬於玄屣履造門告高密縣爲玄特立一鄉曰鄭通鄭公之德而無駟牡之路可廣開門衢令容高車號爲通德門建安元年自徐州還高密道遇黃巾賊數萬人見玄皆拜相約不敢入縣境(李陵答蘇武書)足下昔以單車之使世無孔子當亦游夏者流第之宋儒不在程張以下(韓文)世無孔子不當在弟子之列(曹植與楊修書)昔尼父作春秋游夏之徒乃不能措一詞(韻會)第次第也(宋史道學列傳)此宋儒之學所以度越諸子而上接孟氏者與(又朱子傳)由孟子而後周程張子繼其絕是則慕藺相如之名其去猶遠讀臺孝威之傳此志終狂(漢書司馬相如傳)名犬子相如既學慕藺相如之爲人也更名相如(嵇叔夜與山巨源絕交書)吾每讀向子平臺孝威傳慨然慕之想其爲人(後漢書臺終傳)字孝威苟將業彼箋疏仲其佔畢(禮記)今之教者仲其佔畢而謂著書通德訓詁傳於此名寫定禮堂祝史貿其陳數

〔史記司馬相如傳〕相如口吃而善著書〔通德〕見上旌門註〔毛詩音義〕訓詁傳者訓解之別名〔禮記〕夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也〔後漢書鄭康成傳〕所好羣書率皆腐敝不得於禮堂寫定傳與其人〔禮記〕禮之所尊尊其義也失其義陳其數祝史之事也

匪直鄭公之學謬爲聖證詆諆抑幾蠹傳之徒乃有步舒誠陋與〔魏志王肅傳〕肅善賈馬之學而不好鄭氏時樂安孫叔然受學鄭玄之門人稱東州大儒徵爲祕書監不就肅集聖證論以譏短玄叔然駁而釋之〔漢書哀帝紀〕除誹謗詆欺法〔說文〕諆欺也〔史記儒林傳〕董仲舒著災異之記主父偃疾之取其書奏之天子天子召諸生示其書有譏刺董仲舒弟子呂步舒不知其師書以爲下愚於是下董仲舒吏

因銜言提歸諸盍各〔詩〕言提其耳盍各見〔論語〕

負牆無地迪牖何年〔禮記〕子夏蹶然而起負牆而立曰弟子敢不承乎〔詩〕天之牖民〔疏〕牖與誘通故以爲導也

起安石於東山志今益達望羲和於南陸心與俱馳〔世說〕謝安石始有東山之志后屢嚴徵勢不獲已始就桓公司馬時有餉桓公藥草中有遠志桓取以問謝此藥又名小草何一物有二稱謝未即對時郝隆在坐應聲答曰此甚易解處則爲遠志出則爲小草謝甚有愧色〔廣雅〕日御謂之羲和〔後漢書律厤志〕日行北陸謂之冬東陸謂之春南陸謂之夏西陸謂之秋

謝父執梁山舟侍講書楹帖啟〔按〕梁同書字元頴號山舟錢塘人乾隆十七年進士官至侍講〔瀟碣山房詩話〕元頴能詩尤工書東南士大夫碑版及琳宮梵字題額有求輒應而節鎮屬書則屢年不報海內益以此重之年踰八十明燈矮紙猶能運筆人謂唐歐陽信本明文衡山之比也〔禮記〕見父之執〔疏〕謂執友與父同志者也〔按〕楹帖始於桃符以蜀孟昶新年納餘慶嘉節號長春一聯爲最古見之蜀檮杌自宋以來春帖子多用絕句其必以對語書箋則不知始於何時

仰紀椽筆俯賜楹題〔晉書王珣傳〕夢人以大筆如椽與之既覺語人曰此當有大手筆事

遙家七字之褒愧荷百朋之錫〔楊巨源詩〕七字文頭艷錦迴〔詩〕既見君子錫我百朋

廣森間奇有志騖竊十回執轡無因龍門萬丈〔漢書揚雄傳〕時有好事者載酒問奇字〔荀子〕驥一日而千里駑馬十駕亦及之矣〔史記魏公子傳〕公子從車騎虛左自迎夷門侯生侯生攝敝衣冠上載公子上座不讓欲以觀公子公子執轡愈恭〔後漢書李膺傳〕士有被其容接者名爲登龍門

靦用裝之我冒釉以

琉璃（李商隱集）恩將琲珵爲逸少裝池賞墨林重齊紈之價懸輝翠壁知蜀素之珍謹謝（岑參詩）招擕入墨林琉璃書（庾信集）琉璃彤管鵲顧鸞迴駡（梁元帝謝啓）鮮潔齊紈聲高趙縠（縠梁傳疏）至白璧也（陸游草書歌）吳箋蜀素不快人付與高堂二尺璧

謝同年林編修樹藩惠紙啟

（按）林樹藩字子宣詳下林編修誄

承惠永樂大典護葉紙故府珍收前朝舊製（明紀）永樂五年永樂大典成先是命翰林臣解縉等采諸書所載事物類聚以統之以韻書成賜名文獻大成既而上覽其書以爲未備復命重修至是成賜名永樂大典（國語）求諸故府其可得也比澄心於宋紙殊鏡面於吳箋（詩文發源）澄心堂紙乃江南李後主所製（清異錄）吕本使眞人與能善書札其紙一云卵品光白滑於鏡面一杜武庫之蜜香初分帝賜張茂先之側理遂惠臣家七（晉書杜預傳）在內七年損益萬機不可勝數朝野稱美號曰杜武庫（南方草木狀）蜜香紙以蜜香樹皮葉作之太康五年大秦國獻三萬幅賜杜預令寫所撰春秋釋例及經傳雜解以進（拾遺記）張華博物志成晉武帝賜以麟角筆管青鐵硯側理紙（按）張華字茂先染墨匪輕捧翰知重謹謝（梁簡文帝書）試筆成文臨池染墨

謝人代撰詩啟

足下才高倚馬價重雕龍（世說）桓宣武北征袁虎時從會須露布文喚袁倚馬前令作手不輟筆俄得七紙殊可觀（南史劉勰傳）撰文心雕龍五十篇沈約重之謂深得文理嘗陳諸几案范岫之管一雙江淹之錦數尺（南史范岫傳）居官以廉潔稱在晉陵惟作牙管筆一雙猶以爲費（又江淹傳）爲宣城太守時罷歸夜夢一人自稱張景陽謂曰前以一匹錦相寄今可見還淹探懷中得數尺與之自爾文章躓矣僕略解蕪吟其如拙速自觀藻詠兼切欽遲（孫子兵法）兵聞拙速不睹工久（冷齋夜話）集句詩山谷謂之百家衣體其法貴拙速而不貴巧遲（魏都賦）圖以百瑞綷以藻詠（晉書陶潛傳）刺史王弘以元熙中臨州甚欽遲之輒復乞餘潤於懸河分末光於鑿壁

〔晉書郭象傳〕王衍每云聽象語如懸河瀉水而不竭〔西京雜記〕匡衡勤學而無燭鄰舍有燭而不逮衡乃鑿壁引其光以書映光而讀之孔璋多事亦代裁書安國少文居然賦几〔魏文帝陳琳集序〕上平定漢中族父都護還書與余盛稱彼方土地形勢觀其辭知陳琳所敘為也〔按〕琳字孔璋〔韓非子〕喜之則多事〔廣輿記〕梁孝王嘗集諸遊士於曜華宮使各賦枚乘賦柳路喬如賦鶴公孫詭賦文鹿鄒陽賦酒公孫乘賦月羊勝賦屏風韓安國賦几不成鄒陽代韓鄒罰酒枚乘諸人賜絹五百匹〔史記高祖紀〕周勃厚重少文所幸謬同瓊瑰竊向秀之縹緗猶恐易辨淄澠愧陸機之杼軸謹謝〔詩傳〕瓊玉之美者〔集韻〕瑍石次玉者〔世說〕初註莊子者數十家莫能究其旨要向秀於舊註外為解義妙析奇致大暢玄風未竟而卒郭象見秀義不傳於世遂竊以為己有乃自註秋水至樂二篇又易馬蹄一篇其餘諸篇或定點文句而已〔隋書經籍志〕盛以縹囊書為緗素〔列子〕口將爽者先辨淄澠〔晉書文苑傳序〕張載擅銘山之美陸機挺焚硯之奇潘夏連輝頡頏名輩並綜綵繁褥杼軸清英

戴氏遺書總序

東原先生姓戴氏諱震徽州休甯人也學於古訓言行可法以薦為四庫全書纂修　賜官庶吉士〔按〕乾隆三十八年　詔開四庫全書館于文襄敏中薦先生　上素聞其名遂以舉人召充纂修官乙未會試不第　上命一體與殿試　賜同進士出身授庶吉士春秋五十有五乾隆丁酉五月二十七日疾卒凡所著文章經義若干卷叔父農部公先生之晉因也綴而刊之〔按〕農部名繼涵字洪谷刊戴氏遺書十五種所謂微波榭刻本是廣森嘗聞先生緒論又感先生崇闡漢儒而不終其志以歿乃為序曰

緬維樂遊講蓺訪太傅於石渠元日談經坐侍中於重席〔漢書宣帝紀〕甘露三年詔諸儒講五經異同太子太傅蕭望之等平奏其議上親稱制臨決焉〔按音義〕應劭曰宣帝廟曰樂遊〔後漢書戴憑傳〕正旦朝賀百僚畢會帝令羣臣能說經者更[illegible]

玉羊既遷金虎初開（瑞應圖）王者鍾律調和五聲當節則玉羊見（東京賦）始於宮鄰卒於金虎 著學官者凡十四家說稽古者成數萬字
（漢書註）學官學之官舍也（後漢書儒林傳）立五經博士各以家法教授易有施孟梁邱京氏尙書歐陽大小夏侯詩齊魯韓毛禮大小戴春秋嚴顏凡十四博士（漢書藝文志）說五字之文至於二三萬言（註）新論云秦近君能說堯典篇目兩字之說至於十餘萬言但說曰若稽古三萬言 至若五是六沴之徵定君陽武三科七缺之法弊獄淮南
（後漢書荀爽傳）五韙咸備各以其敘（註）韙是也引史記曰休徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰哲時燠若曰謀時寒若曰聖時風若五是皆備各以其序也（周禮疾醫疏）案五行傳云五福乃降用彰於下六沴作見一曰貌之不恭是謂不肅惟金沴木又曰言之不從是謂不乂惟火沴金又曰視之不明是謂不哲惟水沴火又曰聽之不聰是謂不謀惟土沴水又曰思之不睿是謂不聖惟木金水火沴土此其五沴也言六沴者天雖無沴案洪範六極又案書傳致六極之由皆由身之五事一曰凶短折思不睿之誅二曰疾視不明之誅三曰憂言不從之誅四曰貧聽不聰之誅五曰惡貌不恭之誅六曰弱皇不極之誅據此六極皇極爲屬天王者不極亦有痾疾病幷前五者爲六沴（漢書夏侯勝傳）少孤好學從始昌受尙書及洪範五行傳說災異霍光廢昌邑王尊立宣帝光以爲羣臣奏事東宮太后省政宜知經術白令勝以尙書授太后遷長信少府賜爵關內侯以與謀廢立定策安宗廟益千戶（又宣帝紀）入未央宮見皇太后封爲陽武侯已而羣臣奏上璽綬卽皇帝位（公羊傳疏）三科九旨者新周故宋以春秋當新王一科三旨也所見異辭所聞異辭所傳聞異辭二科六旨也內其國而外諸夏內諸夏而外四夷三科九旨也七缺者夫婦君臣父子禮也（史記儒林列傳）董仲舒治春秋爲博士至江都相弟子通者蘭陵褚大廣川殷忠溫呂步舒褚大至梁相步舒至長史持節使決淮南獄於諸侯擅專斷不報以春秋之義正之天子皆以爲是 士茍通經皆能致用（後漢書儒林傳序）東京學者甚衆今但錄其能通經名家者以爲儒林篇（易）精義入神以致用也 蓋原其授受本屬參商敘其世年未睽昌闕（後漢書朱祐等傳論）授受惟庸（左傳）昔高辛氏有二子伯曰閼伯季曰實沈不相能后帝不臧遷閼伯於商邱主辰商人是因故辰爲商星遷實沈於大夏主參唐人是因其季葉曰唐叔故參爲晉星（隋書突厥傳）多歷世年（史記索隱）孔子居魯之鄒邑昌平鄉之闕里也 遷以祖之前師沿之後葉（陳書沈不害傳）冥爵前師肅若舊典（漢書司馬相如傳）恐後葉靡麗往而不返 北方戎馬不能屏視月之儒

南國浮屠不能改經天之義（魏書儒林傳序）自晉永嘉之後宇內分崩生民不見俎豆之容黔首憔悴
戎馬之跡太祖初定中原雖日不暇給便以經術為先立大學置五經博士
世宗時復大選儒生以為小學博士員故燕齊趙魏之間橫經著錄不可勝數（世說）支道林曰北人看
書如顯處視月南人學問如牖中窺日（釋老志）張騫使大宛還傳其旁有身毒國一名天竺始聞有浮
屠之教（隋書天文志）梁武帝於長春殿講義別擬天體全同周髀之文立新義以排渾天（按）武帝以
西域佛說合於古緯故一意用蓋天蓋天之義實本庖犧周天歷度及周髀算經隋書以為新義非也
夫學有優劣者時也經有顯晦者數也（曹植論）比時事之難易論其人之優劣（杜詩）神物有顯晦五君晚出非漢博士之傳千禩相
仍屢鄭司農之注（文選）顏延之有五君詠（小學紺珠）吳周昭著書稱五君宋李至亦有五君詠（按）
此五君當指宋儒周二程張朱五子而言（漢書百官公卿表）武帝建元五年初置五
經博士（梁昭明文選序）時更七代數逾千禩（後漢書鄭衆傳）字
仲師從父受左氏春秋明三統歷兼通易詩建初間代鄧彪為司農縱橫異說別創先天顛倒聖文悉更
後定（解嘲）一縱一橫論者莫當（法言）一卷之書不勝異說焉（宋史邵雍傳）衍伏羲先天之旨著書
十一萬言行於世（漢書王莽傳）顛倒五經（文心雕龍）聖文之雅麗固銜華而佩實者也（後漢
書劉表傳）起立學校博求儒術綦毋
闓宋忠等撰立五經章句謂之後定特以腐儒炫視易謬驪黃末士明經原求青紫（史記黥布傳）上
折隨何之功謂何
為腐儒（列子）秦使九方皋求馬報曰牡而黃往視之牝而驪伯樂曰皋得其精而忘其粗得
其內而忘其外馬至果良馬（秋興賦）雖末士之榮悴兮（明經青紫）見送洪員外序地芥註但遵甲令
經知帖括之辭疇克庚言紹彼先民之作（漢書敘傳）著於甲令民用甯康（唐書選舉志）明經者但記
帖括（按）唐考試之法令其全寫註疏謂之帖括（列子）心庚
念是非口庚言利害（註）庚當
作更（詩）自古在昔先民有作敏而好學信而好古（論
語）惟於戴君見之已君以梅姚售偽孔蔡謬悠妄
云壁下之書猥有航頭之字（釋文）江左中興元帝時豫章內史梅賾奏上孔傳古文尚書（尚書序疏）
古文尚書亡失舜典一篇至齊蕭鸞建武四年姚方興於大航頭得獻之
（四庫書目）尚書正義二十卷舊本題漢孔安國傳其書至晉梅賾始奏於朝（又）書集傳六卷蔡沈撰
（按）孔傳舊說為梅賾所依託蔡傳其說原出朱子頗有異同其不能無憾也（莊子）謬悠之說荒唐之

官(漢書藝文志)古文尚書者出孔子壁中武帝末魯共王壞孔子宅欲以廣其宮而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆古文也(按)尚書古文孔壁所藏蝌斗文是也漢時蝌斗文廢已久孔安國以所聞伏生之書考論文義定其可知者寫以隸古會巫蠱事起不獲奏上至東晉豫章內史梅賾始得安國之傳上之增多二十五篇其舜典已缺取王肅本愼徽以下之傳續之齊明帝建武四年有姚方興者於大航頭得本曰稽古帝舜以下二十八字獻之朝議咸以爲非及江陵板蕩其文北入中原學者異之遂以列諸本第今之尚書古文今文皆有之三十三篇固雜取伏生安國之文而二十五篇之出於梅賾舜典二十八字之出於姚方興又合而一之眞僞混淆不復置辨矣

古文一卷祗出西州小序百篇舊名北斗

(後漢書杜林傳)林前於西州得漆書古文尚書一卷當寶愛之(論衡)或說尚書二十九篇者法北斗七宿也四七二十八篇其一曰斗矣故二十九夫尚書滅絕於秦其現在者二十九篇安得法乎案百篇之序闕遺者七十一篇獨爲二十九篇立法如何或說曰孔子更選二十九篇獨有法也蓋俗儒之說也

正謨攝誥歷黃序而僅存月采豐刑遘赤眉而已燼

(書序)典謨訓誥誓命之文凡百篇(註)典凡十五篇正典二攝十三十一篇亡謨凡三篇正二攝一訓凡十六篇正二篇亡攝十四三篇亡誥凡三十八篇正八攝三十十八篇亡誓凡十篇正八攝二篇亡命凡十八篇正十三三篇亡攝六四篇亡(王融策秀才文)九功開於黃序(註)黃序黃帝也(漢書律歷志)古文月采篇(師古註)凡采說月之光采其書則亡(又)王命作策豐刑(註)逸書篇名(後漢書劉盆子傳)樊崇恐衆與莽兵亂乃朱其眉以相別曰赤眉

乃或誤援伊訓滋元年正月之疑强執周官推五服一朝之辭

(春秋傳)隱公元年春王正月(胡傳)引僞伊訓惟元祀十有二月乙丑爲商正建丑之證(按)漢書律歷志引古伊訓篇文惟太甲元年十有二月乙丑朔伊尹祀於先王誕資有牧方明班云太甲以冬至越茀祀先王於方明是朔旦冬至之歲則此十二月者乃夏之十一月非元年正月也(僞周官)五服六年一朝(按)孔疏引秋官大行人歲一見二歲一見之文謂六服諸侯各以服數來朝無六年一朝之事又引左傳叔向歲聘間朝再朝而會之言以爲計彼六年一會與此六年一朝正合是欲强伸僞周官以曲通其說也

鬻之爭年鄭市本自兩非議瓜驪山更無一是

(韓非子)鄭人相與爭年一人云吾與堯同年一人云吾與黃帝兄弟同年爭之不決以後罷爲勝(古文奇字)秦始皇密令人種瓜於驪山硎谷中温處瓜實成使人上書曰瓜冬有實有詔下博士諸生說之人人各異則皆使往視之而爲伏機諸儒生皆至方相難不決因發機從上塡之以

上奮壓死是用翦除假託折衷羣游（史通）假託古詞翻異今語（史記）言六經者莫不折衷孔子（揚子）衆言淆亂則折諸聖　步驟五三目錄四七（後漢書
賈逵傳）三五步驟優劣殊軌（註）孝經鉤命決曰三皇步五帝驟三王馳（又劉琮傳）上法四七（註）四七二十八宿也（按）書今文二十八篇伏生所口授者　爲尚書義考未成成
堯典一卷又以要闓五際衍論四家（漢書翼奉傳）臣奉竊學齊詩聞五際之要（又翼奉傳）詩有五際（註）孟康曰詩內傳曰五際卯酉午戌亥也陰陽終始際會之歲於
此則變改之政也（後漢書儒林傳）前書魯人申公受詩於浮邱伯爲作詁訓是爲魯詩齊人轅固生亦傳詩是爲齊詩燕人韓嬰亦傳詩是爲韓詩三家皆立博士趙人毛萇傳詩是爲毛詩未得立　毛傳
孤行是觴源於牟妙鄭箋破字毎毫采於轅嬰（王應麟詩考序）漢言詩者四家今惟毛傳鄭箋孤行韓僅存外傳而齊魯詩亡久矣（家語）夫江始於岷山其源
可以濫觴（經典序錄）徐整云子夏授高行子高行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛妙子授河間人大毛公大毛公爲詩故訓傳於家以授趙人小毛公　一云子夏傳曾申申傳魏人李克克傳魯人孟仲子孟
仲子傳根牟子根牟子傳趙人孫卿子卿子傳魯人大毛公（正義）毛氏字與三家異者動以百數毛無破字之理（按）鄭於諸經皆謂之註獨此言箋者字林云箋表也識也鄭遵毛學表明毛言記識其事故
爾爲箋（成公綏賦）采秋毫之芒顆（轅嬰）見上四家註　莫不假聲注文以意逆志（文心雕龍）假借形聲（孟子）以意逆志是爲得之　誠古訓之所式多識
之所資也（詩）古訓是式（論語）多識於鳥獸草木之名　雖其篇冠以序擇焉不精或云託諸西河或云造諸東海（史記仲尼弟子列傳）
子夏居西河教授爲魏文侯師（鄭詩譜意）大序子夏小序子夏毛公合作（後漢書衛宏傳）字敬仲東海人也從曼卿受學因作毛詩序　然嗣衿貽玖何必欲色之音交扈
羅鴛實爲陳古之刺（詩）青青子衿悠悠我心縱我不往子寧不嗣音（又）彼留之子貽我佩玖（禮記）如欲色然其文王與（詩）交交桑扈（又）鴛鴦于飛畢之羅之（詩序）陳古義以刺
今爲毛鄭詩考正四卷別爲詩補傳未成成周南召南二卷君之入書局也西京容史夙善徐生東觀中
北家奮豈（漢書儒林傳）漢興魯高堂生傳士禮十七篇而魯徐生善爲頌（註）但能盤辟爲禮容天[illegible]古曰頌讀與容同（唐書百官志）後漢東觀藏書之室亦著

信之所(後漢書劉陶傳)推三家尚書及古文是正文字七百餘事名曰中文尚書(漢書藝文志)禮古經者出於魯淹中乃取忠甫識誤德明釋文(四庫書目)儀禮識誤三卷宋張淳撰闕鄉射大射二篇乾道八年重槧鄭註及陸氏儀禮釋文淳爲校定因舉所考異同彙成此書(按)張字忠甫陸字德明殫求豕亥之差期復鴻都之舊(家語)卜商返衞見讀史者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也已亥耳(後漢書靈帝紀)光和元年始置鴻都門學生互相參檢頗有整齊(後漢書儒林傳)以相參檢樹之學門(又安帝紀)整齊脫誤是正文字削康成長衍之條退甄服厠經之傳爲儀禮正誤一卷(按)二句詳本書儀禮正誤鄭斤粵鎛之篇備遺輿職官蓋星弓之數首列巾車(考工記)鄭之刀宋之斤魯之削吳越之劍遷乎其地而弗能爲良地氣然也(又)粵無鎛燕無函秦無廬胡無弓車(禮記)國有禮官有御事有職禮有序(考工記)軫之方也以象地也蓋之圜也以象天也輪輻三十以象日月也蓋弓二十有八以象星也(又巾車註)巾猶衣也巾車車官之長九經九緯營國有方五溝五涂奠水有則(考工記)匠人營國方九里旁三門國中九經九緯經涂九軌(周禮)司險設國之五溝五涂而樹之林以爲阻固(考工記)凡行奠水磬折以參伍尋筵既度遂知洛邑之朝圭埶未懸孰辨營邱之夕(考工記)周人明堂度九尺之筵東西九筵堂崇一筵五室凡室二筵室中度以几堂上度以筵宮中度以尋野度以步涂度以軌(書)太保朝至於洛卜宅(註)早朝至於洛邑相卜所居(考工記)匠人建國水地以縣置槷以縣眡以景爲規識日出之景與日入之景晝參諸日中之景夜攷之極星以正朝夕(爾雅)水出其左營邱以至肆懸舞甬五等琮璜(常璩蜀志)籩鼓歌吹擊鐘肆懸(考工記)舞上謂之甬甬上謂之衡(禮記)王者之制祿爵公侯伯子男凡五等(墨子)圭璧琮璜(周禮)以黃琮禮地以玄璜禮北方槐里樽空椎成劍沒(後漢書章帝紀)幸槐里岐山得銅器形似酒罇獻之(又韓稜傳)肅宗當賜諸尚書劍手署其名曰韓稜楚龍淵郅壽蜀漢文陳寵濟南椎成大夫嫁女之器未必皆眞單于賄漢之銘何嘗盡僞(南史劉杳傳)劉杳嘗與沈約語及宗廟犧尊約云鄭元謂畫鳳凰尾娑娑然杳曰此言未必可安古者樽彝皆刻木爲鳥獸鑿頂及背以出納酒魏時魯郡地中得齊大夫子尾送女器有犧尊作犧牛形晉永嘉中青州發齊景公冢得二樽形亦爲牛形知非虛也約大以爲然(後漢書竇憲傳)南單于於漠北遺憲古鼎容五斗其傍銘曰

仲山甫鼎其萬年子子孫孫永保用憲上之諶鎰之所登繢梁正之所更釐(隋書經籍志)三禮圖九卷鄭玄及後漢侍中阮諶等撰(唐書藝文志)張鎰三禮圖九卷(崇文總目)三禮圖九卷梁正撰(文獻通考經籍志)三禮圖聶崇義周世宗時被旨纂集(考工記)畫繢之事雜以五色不有參稽將無競爽(李光朝新渾儀賦)仰觀俯察以參以稽(左傳)二惠競爽猶可為考工記圖二卷古者冕服以祭弁服以朝祭則衣純朝則以布(周禮)司服王之吉服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之享先王則袞冕享先饗射則鷩冕祀四望山川則毳冕祭社稷五祀則希冕祭羣小祀則元冕眡朝則皮弁(註)皮弁之服十五升白布衣積素以為裳(禮記)王后蠶於北郊以共純服韍形連帶制異於直方屨色從裳次分於繢繡(玉藻)韠君朱大夫素士爵韋圜殺直天子直公侯前後方大夫前方後挫角士前後正韠下廣二尺上廣一尺長三尺其頸五寸肩帶帶博二寸(註)在冕服則謂之韍亦作芾(周禮)屨人(註)凡屨舄各象其裳之色凡舄之飾如繢之次凡屨之飾如繡次也周壇饗帝大裘降繁露之華會禘嫌王旒璪飾丹雞之祝(禮記)惟聖人為能饗帝(周禮)司裘掌為大裘以供王祀天之服(古今註)冕旒稱繁露言下垂如繁露之多也(禮記)禮不王不禘(又)魯之郊禘非禮也(又)戴冕璪十有二旒(說文)魯郊以丹雞祝曰以斯翰音赤羽去魯侯之咎等威昭焉文質備焉(左傳)服有等威(隋煬帝詔)周兼夏殷文質大備道學起而儒林衰性理興而曲臺絕(宋史道學傳)道學之名古無是也(按)自宋以前儒者之列史書者皆曰儒林至宋始別為道學(朱子全書)命即性也性即理也理即宰於天也(按)宋熊節著性理羣書句解二十三卷性理之名似亦權輿於此(漢書儒林傳)孟卿事蕭奮以授后蒼后說禮數萬言號曰后氏曲臺記齊秦委武莫識稱名殷夏圖章為能考據(禮記)大帛緇布之冠皆不蕤委玄武縞而後蕤(按)委武冠卷也秦人曰委齊人曰武(又)有虞氏服韍夏后氏山殷火周龍章(考工記)火以圜山以章溯增冰於積水示祭海於先河(昭明文選序)增冰為積水所成積水曾微增冰之凜(禮記)三王之祭川也皆先河而後海為學禮篇一卷冠其文集十卷之首且夫一陰一陽之為道見仁見知之為性(易)一陰一陽之謂道繼之者善也成之者性也仁者見之謂之仁知者見之謂之知通於六籍之為學辨於萬事之為

理（東都賦）六籍所不能談前聖靡得言焉（禮記）萬事得其理謂理具靈臺則師智者得謂學遺象罔則悟寂者先（莊子）靈臺者有持（註）心也（史記龜策傳）後世衰微愚不師智（莊子）黃帝遊乎赤水之北遺其玄珠使知索之不得使離朱索之不得使喫詬索之不得乃使象罔象罔得之（梁昭明詩）至理乃悟寂豈有略窺語錄便詡知天解斥陽明卽稱希聖（竹里編）先儒語錄皆當時門人所錄（二程遺書）伊川曰心也性也天也三者一理也能盡心則知性知天矣（明史王守仁傳）字伯安餘姚人也築室陽明洞中泛濫二氏學無所得謫龍塲窮荒無書日繹舊聞忽悟格物致知當自求諸心不當求諸事喟然曰道在是矣其爲教專以致良知爲主學者翕然從之世遂有陽明學云（按）明之羅欽順徐問呂柟袁袠陳定　國朝之孫承澤熊賜履蕭企昭陸隴其張伯行諸人皆斥姚江良知之學者（通書）士希賢賢希聖聖希天信洛黨之譸言疑孟氏之未醇（小學紺珠）元祐三黨洛黨程頤賈易等蜀黨蘇軾呂陶等朔黨劉摯等（宋司馬溫公疑孟子書）有非軻之書者著論定正之凡十七篇（按）溫公論性不以孟子道性善爲然（韓文）孟氏醇乎醇者也其說空空其見小小空空見（論語）（子虛賦）臣之所見特其小小者耳蓋繹鄭君生質之訓誦周雅教木之箋（中庸）天命之謂性（鄭註）天命謂天所命生人者也是謂性命木神則仁金神則義火神則禮水神則信土神則知孝經說曰性者生之質命人所稟受度也（詩小雅）無敎猱升木（箋）猱之性善登木若敎使其爲之必也所謂受中自天秉彝攸好（左傳）劉子曰民受天地之中以生（詩）民之秉彝好是懿德孔提可按漢學非譌（春秋孔演圖）鳥化爲書孔子奉以告天赤雀銜書上化爲黃玉刻曰孔提命作應法爲赤制（宋史道學傳）支離於漢學（按）國朝江藩有漢學師承記八卷爲原善一卷孟子字義疏證三卷大學中庸補注各一卷君之學術此其大端歟昔賢有云爾雅者九流之津涉六藝之鈐鍵（爾雅序）九流之津涉六藝之鈐鍵虎闈小學未束髮而知書豹鼠奇編不下席而觀古（王元長曲水詩序）入虎闈而齒胄（大戴記）古者年八歲出就外舍學小藝焉履小節焉束髮就大學學大藝焉履大節焉（爾雅）漢武帝時得豹文鼮鼠孝廉郎終軍知之賜絹百匹（家語）帝舜左禹右皋陶不下席而天下治故辨言之樂對於三朝首基之文問於五始（漢書藝文志）孔子三朝七篇（註）今大戴禮

有其一篇蓋孔子對魯哀公語也三朝見公故曰三朝(禮三朝記)哀公曰寡人欲學小辨以觀於政其
可乎孔子曰爾雅以觀千古足以辨言矣(春秋元命苞)子夏問夫子作春秋不以初哉首基爲始何
(文選註)五始一曰元二曰春三曰王四曰正五曰公卽位 至於殊方別語絕代離詞(西京雜記)揚子雲好事嘗懷鉛提槧從諸計吏訪殊方絕域之語(枚乘七發)離詞連類
皆轉注之指歸亦凡將之遂緒(周禮保氏註)六書者先鄭云象形會意轉注處事假借諧聲(漢書藝文志)武帝時司馬相如作凡將篇無復字 爲爾雅文字考
十卷方言考證十三卷書教有六最夥諧聲叔重無雙惟傳解字(諧聲)詳上(後漢書儒林傳)許愼字叔重博學經籍時人爲之語曰五經無
雙許叔重作說文解字十四篇 若乃部分平仄毋別見溪(沈約四聲譜)平上去入平聲分上平下平其上去入爲仄聲(僧守溫三十六字母)見溪羣疑端透定泥知徹澄孃幫滂並
明非敷奉微精清從心邪照穿牀審禪曉匣影喻來日 官家恨狄羊戎之所自爲天子聖哲梁武之所不信(金樓子)羊戎好爲雙聲江夏王設齋使戎鋪
舒法坐戎處分曰官教前牀可開八尺江夏曰開牀小狄戎復唱曰官家恨狄更廣八分(梁書沈約傳)約撰四聲譜高祖雅不好焉嘗問周捨曰何謂四聲捨曰天子聖哲是也 古人韻緩止屬
椎輪後世音繁實精引墨(按)陳振孫曰詩音舊有九家唐陸德明始定爲釋文謂古人韻緩不煩改字最爲確論(梁昭明文選序)椎輪爲大輅之始大輅寧有椎輪之質 (陸德明
經典釋文敘錄)古人音書止爲譬況之說孫炎始爲反語魏明以降漸繁(晉書劉毅傳)舉綱引墨 君審其清濁道其源流(詩譜序)欲知源流清濁之所及則循其上下而省之
旁通反紐發周沈之舊闡上協詩騷探顧江之新義(神珙)有四聲五音九弄反紐圖(南齊書陸厥傳)周顒善識聲韻始著四聲切韻(沈約四聲譜)見上
(柳宗元詩)詞賦已復窮詩騷(四庫總目) 國朝顧炎武撰音論三卷詩本音十卷易音三卷唐韻正二十卷古音表二卷韻補正一卷江永撰古韻標準四卷 爲聲韻考四卷聲類
表十卷(原註)先生集尚有轉語二十章及六書論三卷自序此二種遺稿未見 於是辨韻之餘留觀百氏研音之下雅愛三閭(漢書敘傳)總百氏贊篇
章(史記屈原傳)子非三閭大夫與 以爲娀臺訪女近窈窕之遺聲湘水搴芳續榛苓之逸響(離騷)望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女吾令鴆爲媒兮

鴆告余以不好（詩）窈窕淑女君子好逑（九歌湘君）令沅湘兮無波使江水兮安流（又）采薜荔兮水中搴芙蓉兮木末（詩）山有榛隰有苓云誰之思西方美人 叔師註而未詳辨招
附而不可（後漢書文苑傳）王逸字叔師著楚詞章句（楚詞註）九辯者楚大夫宋玉之所作也（又）大招者屈原之所作也或曰景差疑不能明也 核之漢志名從主人
（漢書藝文志）屈原賦二十五篇（公羊傳）地物從中國邑人名從主人 爲屈原賦注四卷自疇人分散鄒大失居（漢書律歷志）五霸之末史官喪紀疇人子弟分散（大戴禮記）歷失制攝提失方鄒大無紀（易）窮大者必失其居 九章中落昧商高積矩之言八線西來疇師氏旁要之算（夏侯陽算經序）
黃帝定三數爲十等隸首因以著九章（周髀算經）商高曰數之法出於圓方圓出於方方出於矩矩出於九九八十一故折矩以爲句廣三股修四徑隅五旣方之外半其一矩環而共盤得成三四五兩矩共長二十有五是謂積矩（按）明萬厤間大西洋人龍華民等入中國與徐光啓譯新法算書一百卷內有八線表一卷（旁要）見上姚大夫書註 而耳聽下士穴見小儒（耳聽）見下林編修誄心聽註（後漢書陳思傳）臨事戰懼不敢穴見 不知五五之開方輒薄九九之賤技（子華子）天地之數莫過乎五莫中乎五（周髀算經）折矩以爲句廣三股修四徑隅五旣方其外半其一矩環而共盤得三四五兩矩共長二十有五（按）句三自乘爲九股四自乘爲一十六合而計之二十有五爲弦自乘數五五開方而得弦句股各自乘併之爲弦實開方除之卽弦也（呂氏春秋）齊桓公設庭燎爲便人欲造見者期年而士不至於是東野有以九九見者桓公使戲之曰九九足以見乎曰九九薄能耳而君猶禮之況賢於九九者乎（江淹書）豫三五賤技之末 哨壺斗五律管徑三元晦以之存疑季通以之强說（禮記）某有枉矢哨壺請以樂賓壺頸修七寸腹修五寸口徑二寸半容斗五升（按）朱子有壺說一篇見全集文長未錄（蔡邕月令章句）黃鍾之管長九寸孔徑三分圍九分（按）蔡元定季通撰律呂新書上卷爲律呂本原凡十三篇下卷爲律呂辨證凡十篇大指皆拘於古法而不通算術候氣之說尤萬不可行 未知絕步何能讀宅柳之經未曉倨句何能治上輿之記（淮南子）禹使大章步自東極至於西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至於南極二億三萬三千五百里七十五步（困學紀聞）宅西曰昧谷虞翻謂當爲柳谷（考工記）戈廣二寸內倍之胡三之援四之已倨則不入已句則不決長內則折前短內則不疾是故倨句外博（又）周人上

輿
爲九章補圖一卷原象一卷古歷考二卷歷問二卷昔趙商難禮先求五服之方景伯受詩即涉七州
之地〔鄭志〕皐陶謨註云堯初制五服更五百里禹所弼每服五百里故始有百里之封焉猶用要服之
內爲九州州立十二人爲諸侯師蓋百國一師則州十有二師則每州千二百國也八州九千六百
國其餘四百國在畿內趙商問曰以王制論之畿內之國有百里有七十里有五十里今率以下等計之
又有王城關遂鄉野鄉大夫之采地數不在中今就四百似頗不合〔後漢書儒林傳〕景鸞字漢伯少隨
師學經涉七州之地能理齊詩君山川能說郡縣成圖〔詩〕卜云其吉〔疏〕建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命
升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誄祭祀能語〔舊唐書李吉
甫傳〕吉甫嘗分天下諸鎮紀其山川險易故事各
寫其圖於篇首爲五十四卷號爲元和郡縣圖志酈元故纘證其緜覈崑渤今流條其絡脈〔酈道元
水經注〕
道阻且長經記緜邈〔水經〕崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高
萬一千里河水出其東北陬屈流其東南流入渤海〔素問〕傳註十四絡脉爲戴氏水經注四十卷水地
記一卷直隸河渠書六十四卷嗚呼君之著書可謂博矣君之見道可謂深矣向使壽之以年行其所志
下安輪於都尉授梯几於鴻臚〔漢書枚乘傳〕景帝召拜乘爲弘農都尉以病去官武帝自爲太子聞乘
名及即位乘年老乃以安車蒲輪徵乘〔後漢書包咸傳〕習魯詩論語建
武中入授皇太子論語又爲其章句遷大鴻臚每
進見錫以几杖〔山海經〕西王母梯几而戴勝杖雍宮未建命曹褒以定儀大予將成詔宋登而持節
〔後漢書曹褒傳〕父充持慶氏禮建武中爲博士從巡狩岱宗定封禪禮還受詔議立七廟三雍大射養
老禮儀顯宗即位充上言大漢當自制禮以示百世尚書璇璣鈐曰有帝漢出德洽作樂名予帝善之下
詔改太樂官曰大予樂子褒少傳充業憾朝廷制度未備慕叔孫通漢禮儀會肅宗欲制定禮樂迺詔褒
詣嘉德門以叔孫通漢儀十二篇勅條正〔又宋登傳〕順帝以登明識禮樂使持節臨大學奏定典律
〔蔡邕袁逢碑〕娥
娥雍宮禮樂備舉雖復辯卿訟闕公羊未必能明子駿移書逸禮難其置立〔後漢書陳元傳〕字長孫父
欽習左氏春秋元少傳父業
爲之訓詁時議欲立左氏傳博士范升奏以爲左氏淺末不宜立元聞之乃詣闕上疏書奏下其議范升
復與元相辯難凡十餘上帝卒立左氏學太常選博士四人元爲第一帝以元新忿爭乃用其次李封會

封病卒左氏復廢（按）范升字辯卿（漢書楚元王傳）歆字子駿欲建立左氏春秋及毛詩逸禮古文而
尙書皆列於學官帝令歆與五經博士講論共議諸博士或不肯置對歆因移書太常博士責讓之

太山郡將北面稱師上蔡通侯西行受業（太山郡將）見上姚大夫書應劭註（漢書翟方進傳）字子威
汝南上蔡人也給事太守府爲小史汝南蔡父大奇其形貌謂
曰小史有封侯骨當以經術進方進既厭爲小史聞
蔡父言心喜因病歸家辭其後母西至京師受經

則何湯既賁輜車方賜於五更君上從遊錄牒庶多於萬計（後漢書桓榮傳）弟子何湯爲虎賁中郎將以尙書授太子世祖從容問湯本師爲誰湯對曰事
沛國桓榮帝卽召榮令說尙書甚善之賜以輜車乘馬永平二年三雍初成拜榮爲五更（又張
奐傳）字君上習梁邱易以教授拜太子太傅顯宗數訪問經術既而聲稱著聞弟子自遠至者著
錄且萬人（又李膺傳）蜀郡景毅子顧爲膺門徒而未有錄牒（羽獵賦）杖鏌鎁而羅者以萬計

豈謂陰堂告祲圖石鐫名（後漢書周磐傳）吾日者夢見先師東里先生與我講於陰堂之奧既而長嘆豈吾
齒之盡乎（又趙岐傳）字邠卿初名嘉生於御史臺因字臺卿年三十餘有重疾乃
爲遺令勑兄子曰可立一圓石於吾墓前刻之
曰漢有逸人姓趙名嘉有志無時命也奈何

一經之寫定無年三歲之瓊瑰已夢（寫定）見上姚大夫
書寫定禮堂註（左
傳）初聲伯夢涉洹或與己以瓊瑰懼
不敢占之三年而後言言之至暮而卒

清明卷佚長封下馬之陵通德人亡不待嗟蛇之歲（漢書董仲
舒傳）仲舒
所著皆明經術之意及上疏條教凡百二十三篇而說春秋事得失聞舉玉杯繁露清明竹林之屬復數
十篇十餘萬言（國史補）董仲舒墓門人過皆下馬故謂之下馬陵後人語訛爲蝦蟆陵（通德）見上姚
大夫書騶馬旌門註（後漢書鄭玄傳）夢孔子告之曰起起今年歲在辰來年歲在巳既寤以讖合之知
命當終（註）北齊劉晝高才不遇傳論玄曰辰爲龍巳爲蛇歲至龍蛇賢人嗟玄以讖合之蓋謂此也

然而大元覆瓿終遇桓譚都養陳謨彌尊伏勝（漢書揚雄傳贊）侯芭常從雄受大玄劉歆亦嘗觀之謂
雄曰空自苦吾恐後人用覆醬瓿也雄笑而不應天鳳五
年卒嚴尤聞雄死謂桓譚曰子嘗稱揚雄書豈能傳於後世乎譚曰必傳顧君與譚不及見耳（史記儒
林傳）伏生教濟南張生及歐陽生歐陽生教千乘兒寬寬既通尙書以文學應郡舉受業孔安國兒寬
貧無資用常爲弟子都養以試第取補廷尉史時張湯方鄉學以爲奏
讞掾薦之天子張湯死後六年兒寬位至御史大夫（註）伏生名勝

鄭鄉絕學儻千百載而重興臧氏

遺書於十三經其有補悲懷逝者延佇將來（後漢書鄭玄傳）今鄭君鄉宜曰鄭公鄉（大學衍義）爲往聖繼絕學（楚詞）垂文揚采遺將來令

王氏醫冶序

語曰若金在鎔爲冶者之所鑄（漢書董仲舒傳）夫上之化下下之從上猶金之在鎔惟冶者之所爲　貢云三品見情之列居前國有六工築氏之齊執下（書）厥貢惟金三品（禮記）龜爲前列先知也金次之見情也（又）天子有六工曰土工金工石工木工獸工草工（周禮）攻金之工築氏執下齊冶氏執上齊　所以激抗清濁甄類苦良（晉書武帝紀）揚清激濁（周禮）凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良　蓋吏之有課史之有評詩之有品書之有斷方諸六冶厥義維鈞（漢書京房傳）房奏考工課吏法（四庫書目）史部有史評類（又）梁鍾嶸詩品三卷唐司空圖詩品一卷（又）唐張懷瓘書斷三卷（莊子）以造化爲大冶　則我吏生王君於是有醫冶之作言夫鶉居既違鯢壽斯希（莊子）上古之世聖人鶉居而鷇處（爾雅）黃髮鯢齒鮐背者考壽也　四節潛乖於冥造之初六鑿相攘於徹昀之後（潘安仁寡婦賦）四節運而推移（爾雅）冥幼也（註）幼稚者冥昧也（莊子）心無天遊則六鑿相攘（註）六情也（大戴禮）人生三月而徹昀然後能有見　雖復桃弧春射夭札猶多荆盾秋毆鼽嚏詎少（禮緯斗威儀）顓頊有三子而亡去爲疫鬼一居江水是爲瘧鬼一居若水爲罔兩蜮鬼一居宮室區隅善驚人爲小兒鬼於是常以正歲十二月命禮官方相氏蒙熊皮黃金四目元衣纁裳執戈揚盾帥百隸及童子而時儺以索室而驅疫鬼以桃弧葦矢土鼓且射之以赤丸五穀播灑之以除疾殃（左傳）癘疫不降民不夭札（元晏春秋）編荆爲盾執枝爲戟（禮記）季秋行夏令民多鼽嚏　由是權輿百草赭鞭奉軒后之威消息三停素女發明堂之訣（爾雅）權輿始也（搜神記）黃帝赭鞭鞭百草盡知其平毒寒溫之性（仙都山銘）永懷軒后功成此地（易）君子尚消息盈虛天行也（山堂考肆）天穴地穴人穴謂之三停（黃帝內經）帝曰何謂三部岐伯曰有下部有中部有上部部各有三候三候者有天有地有人也（按）三停當指三部而言（唐書經籍志）素女祕道經一卷素女方一卷（素問）雷公問黃帝以人身經絡黃帝坐明堂以授之　入靈蘭之

室自受吾脈逝長桑之舍乃闓祕要(素問)帝乃揖書曰[illegible]而藏諸靈蘭之室(史記倉公傳)受其脈書上下經五色診奇咳術(按)咳胲通(史記扁鵲傳)少時爲人舍
長舍客長桑君過扁鵲獨奇之常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常
人也乃呼扁鵲私坐間與語曰吾有禁方年老欲傳與公公毋泄冰臺三歲鍉刺九名(爾雅)艾冰臺(孟子)七年之病
求三年之艾(素問)九鍼之名各不同形者(註)
鑱鍼員鍼鍉鍼鋒鍼鈹鍼員利鍼毫鍼長鍼大鍼乞錄籍於開陽駐頹暉於連石(漢書天文志)魁第六星曰開陽(淮南子)日
出於暘谷浴於咸池拂於扶桑
是謂晨明至於連石是謂下春是以刑臣西上降綸玉而求方世子南征解綦瑜而採藥(史記倉公傳)以刑罪當傳西
之長安詔召問所爲治病死生驗者幾何人主名爲誰有其書無有皆安受學(左傳)行者
甚衆豈惟刑臣(吳越春秋)太伯託採藥於衡山遂之荊蠻(禮記)世子佩瑜玉而綦組綬然而青囊委
蛻卷軼丙丁元晏淪湮經虛甲乙(淵鑑類函)引後漢書華陀傳陀臨死出書一卷與獄吏曰此可以活
人號青囊經吏畏法不敢受陀索火焚之(按)後漢書三國志華陀傳
均無號青囊經四字(莊子)子孫非汝有是天地之委蛻也(說文)丙南方之位也南方屬火而丙丁適
當其處故有文明之象(晉書皇甫謐傳)以著述爲務自號玄晏先生(四庫書目)甲乙經八卷晉皇甫
謐撰自餘楚賦辯稱九折之肱不遇涪翁孰曉六微之技(楚詞)九折臂而成醫(後漢書郭玉傳)初有老
父釣於涪水因號涪翁著針經診脈法弟子程高
尋求積年翁乃授之玉少師事高
學方診六微之技陰陽隱側之術昔之視垣一方見心六孔(史記扁鵲傳)飲藥三十日視見垣一方人
以此治病盡見五臟癥結特以診脈爲名耳
(列子)龍叔謂文摯曰吾有疾子能醫乎文摯曰子試背明而立乃曰
嘻吾見子之心矣子心六孔流通一孔不達而聖智爲疾者或由此乎長兄察色仲子覘豪(鶡冠子)扁
鵲兄弟三人
幷善醫魏文侯問曰汝兄弟三人孰最善對曰長兄視色故名不出
家仲兄視豪毛故名不出門鵲針人血脈投人藥餌故名聞諸侯褭紺知生玆青知劇(素問)生於肝
如縞裹紺(又)
色見青如
草玆者死龍門濁浸回通關蟄之經鵌穴澄源內含支蘭之藏(三秦記)河津一名龍門(素問)腎者胃
之關也關門不利故聚水而從其類也
(又)太陰之陰名曰關蟄上下同法視其部中有浮絡者皆太陰之絡也絡盛則入客於經(爾雅)鳥鼠
同穴其鳥爲鵌其鼠爲鼵(素問)藏俞五十穴府俞七十二穴熱俞五十九穴水俞五十九穴(史記扁

鵲傳〕夫以陽入陰支蘭藏者生以陰入陽支蘭藏者死豈有循雞轉急握虎翻舒〔素問〕肺脈來不上不下如循雞羽曰肺病〔又〕知臨深淵手如握虎狀榆落爾非
眞期韭英而罔驗〔素問〕平肺脈來厭厭聶聶如落榆莢曰肺平〔又〕脈至如泉湧浮鼓肌中太陽氣予不足也少氣味韭英而死帷中十指曾迷婦寺之殊壼
子三淵不辨權衡之氣〔後漢書郭玉傳〕和帝時爲太醫丞多有效應帝奇之乃令嬖臣美手腕者與女子雜處幃中使玉各診一手問所疾苦玉曰左陰右陽脈有男子狀若異八臣疑
其故帝嘆息稱善〔詩〕時維婦寺〔莊子〕列子與神巫季咸見壺子出而謂列子曰嘻子之先生死矣吾見怪焉見溼灰焉列子以告壺子壺子曰是始見吾杜德機也明日又與之見壺子出而謂列子曰幸矣
有瘳矣吾見其杜衡矣列子以告壺子壺子曰是始見吾善者機也明日又與之見壺子出而謂列子曰子之先生不齊吾無得而相焉試齊且復相之列子以告壺子壺子曰是殆見吾衡氣機也鯢桓之審爲
淵止水之審爲淵流水之審爲淵淵有九名此處三焉〔素問〕氣歸於權衡權衡以平病斯診脈者失也遙傳帝問僅丸雀於茅蒐間探軍謠拯河
魚於麥麴〔素問〕以四烏鰂骨一茹藘二物并合之丸以雀卵大如小豆以五丸爲後飯飲以鮑魚汁利腸中及傷肝也〔爾雅〕茹藘茅蒐〔左傳〕楚子伐蕭蕭潰還無社與司馬卯言號申叔展叔展
曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾奈何曰目於眢井而拯之黃環赤箭未錄桐君漆葉青黏略存樊氏〔蜀都賦〕于中則有青珠黃環碧砮芒硝〔夢溪筆
談〕赤箭即今之天麻也草藥上品除五芝之外赤箭爲第一〔隋書經籍志〕桐君藥錄三卷〔後漢書華陀傳〕廣陵吳普彭城樊阿皆從陀學阿從陀求方可服食益於人者陀授以漆葉青黏散而或
倍偏枯之餌俾瞑眩之瘳〔淮南子註〕王孫綽周人言一劑藥愈偏枯之病欲倍劑以生已死之人〔書〕若藥弗瞑眩厥疾弗瘳壹蝭母以爲君謂烏頭而
可帝〔爾雅註〕蝭母藥草知母也〔本草〕附子其母名曰烏頭附烏頭而生者爲附子必致以熱益熱以寒增寒〔漢書藝文志〕以熱益熱以寒增寒精氣內傷不見於外是所
獨失也心識分銖非其能專治蠲湯液去之愈遠〔後漢書華陀傳〕精於方藥處劑不過數種心識分銖不假稱量〔史記扁鵲傳〕上古之時醫有俞跗治病不以湯
液斯處劑者失也將謂上商少羽會於六六之紀欽徵加宮判於五五之性〔素問〕少徵與少羽同上商與正商同〔又〕夫六六之節

……之度氣之數也天度者所以制日月之行也氣數者所以紀化生之用也〔又〕甲辰甲戌太宮下加太陰戊子戊午太徵上臨少陰〔又〕故病有五五五二十五變及其傳化則七

元詭歷孰司天其可憑八谿蘊深譬迎雲而未極〔黃庭內景經〕七元之子主調氣〔註〕七元七竅之元氣也〔素問〕厥陰司天其化以風少陰司天其化以熱太陰司天其化以濕少陽司天其化以火陽明司天其化以燥太陽司天其化以寒以所臨藏位命其病者也〔又〕此四支八谿之朝夕也〔註〕八谿兩肘兩臂兩膕兩髀〔又〕如迎浮雲若視深淵視深淵尚可測迎浮雲莫知其極相如痟病非昔鶩作之時杵臼痎痁何必容平之月〔西京雜記〕相如素有消渴疾及還成都悅文君之色遂發痟疾〔書〕平秩東作〔按〕說文引秩作豒〔左傳〕齊侯疥遂痁期而不瘳〔註〕梁人說疥當為痎〔按〕齊景公名杵臼〔素問〕秋三月此為容平天氣以急地氣以明玉機巳讀祗亦空文金匱年荒巳為陳迹〔素問玉機眞藏論〕著之玉版藏之藏府每旦讀之名曰玉機〔司馬遷報任安書〕垂空文以自見〔素問金匱眞言論〕匱者藏書之器也〔莊子〕夫六經先王之陳迹也循環黅素石溜仍疏俯仰鉛黃膠飴莫效〔史記高祖紀贊〕三王之道若循環周而復始〔素問〕丹天之氣經於牛女戊分黅天之氣經於心尾已分蒼天之氣經於危室柳鬼素天之氣經於亢氐昴畢玄天之氣經於張翼婁胃〔又〕鼓一陽曰弦鼓一陰曰毛鼓陽勝急曰鉤鼓陽至而絕曰石陰陽相過曰溜〔歐陽修進唐書表〕久披緗帙粗定鉛黃〔本草〕膠飴乾枯者曰餳斯泥古者失也晚有完素嗣以義烏損陽益陰墜離升坎靡溫中之味先瀉下之法〔金史劉完素傳〕字守眞河間人洞達醫術然好用涼劑以降心火益腎水為主自號通元處士〔元史朱震亨傳〕字彥修金華義烏人也嘗著格致餘論局方發揮傷寒辨疑外科精要本草衍義補丹溪心法諸書行世學者稱丹溪先生〔按〕震亨之學出於宋內官羅知悌知悌之學距河間劉完素僅隔一傳完素主於瀉火震亨主於滋陰雖一攻其有餘其劑峻利一補其不足其劑和平而大旨不離其淵源五分之熨奚施百灌之寒垂殆〔史記扁鵲傳〕乃使子豹為五分之熨以八減之齊和煮之以更兩脇下〔齊書褚澄傳〕東陽徐嗣妙醫術有一傖父冷病積年重茵累褥牀下設鑪火猶不差嗣為作治盛冬月令傖父裸身坐石上以百缾水從頭自灌初與數十缾寒戰幾死得七八十缾後舉體出氣如雲蒸嗣令徹牀去被明日立能起行云此大熱病也嗟乎春燠者生之徒秋淒者殺之令〔宋史五行志〕春

燠如夏(詩)秋日淒淒 故楊泉有言道家尙冷醫家尙溫(隋書經籍志)梁有楊子物理論十六卷楊子太原經十四卷并晉徵士楊泉撰(物理論)且道家則尙冷以草木用冷生醫家則尙溫以血脈以煗通 今輒反之使升明火化絕於君主之宮灑淅陰淫客於奇恆之府(素問)火曰升明升明之紀正陽而治德施周普五化均衡(又)心者君主之官也(又)灑淅惡寒(左傳)醫和曰天有六氣淫生六疾陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫復疾晦淫惑疾明淫心疾(素問)故藏而不寫名曰奇恆之府 懸方肘後安望延齡納斧胸中將無伐性(唐書藝文志)葛洪肘後救卒方六卷陶宏景補肘後救卒備急方六卷(梁元帝謝啓)泰山之藥既使延齡(韓詩外傳)徵孝者伐性之斧也 斯見偏者失也王君仁者愛人學爲先覺(論語 孟子) 自垂絳鬈厭窺中古之書早悟華琳似飲上池之水(禮記)鬀髮爲鬌男角女羈(易)易之興也其於中古乎(漢武帝內傳)王母曰此三天太上之所撰藏於紫陵之臺隱以靈壇之房封以華琳之函(史記扁鵲傳)出懷中藥與扁鵲飲是以上池之水三十日當知物矣 若乃萬金良藥九部奇經(漢書灌夫傳)夫身中大創十餘適有萬金良藥故得無死(王叔和脈經)以陰陽維陰陽蹻任督衝帶奇經八脈配十二經脈分前中後三部各三道爲九部 審㕮咀於毫釐候樞闔於尺寸(方書)藥之粗齊爲㕮咀(素問)恍忽之數生於毫釐毫釐之數起於度量(又)太陽爲開陽明爲闔少陽爲樞太陰爲開厥陰爲闔少陰爲樞(又)按尺寸觀浮沈滑濇而知病所 經過濟北便識才人留滯交南儻逢仙令(史記倉公傳)濟北王召臣意診脈諸女子侍者至女子豎豎無病臣意告永巷長曰豎傷脾不可勞法當春嘔血死王以爲不然至春果嘔血死(蔡邕文)臨風塵而不得經過(杜詩)宮闈不擬選才人(晉書葛洪傳)字稚川綜鍊醫術以年老欲鍊丹以祈遐壽聞交阯出丹砂求爲勾漏令帝從之將子弟俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去乃止羅浮山鍊丹(史記太史公自序)留滯周南 廣峨嵋之術祕欲託嬰巢拾長沙之仆漏承明孫絡(太平廣記)列仙感遇傳孫思邈著千金方翼以龍宮祕方盧照鄰自傷得瘋疾而爲之序隱居峨嵋山明皇幸蜀見夢求大黃數十觔勅使賜之(淮南子)昔容成氏之時道路雁行列處託嬰兒於巢上置餘糧於畮首(四庫書目)金匱要略論註二十四卷漢張機撰機字仲景南陽人會舉孝廉建安中官至長沙太守(素問)經病者治其經孫絡病者治其孫絡血 徵其治案已驚掛虺

之車推其神功懸癌援熊之夢（後漢書華陀傳）嘗行道見有病咽塞者因語之曰向來道隅有賣餅人萍虀甚酸可取三升飲之病自當去卽如陀言立吐一蛇乃懸於車而候陀時陀小兒戲於門中逆見自相謂曰客車邊有物必是逢我翁也及客進顧視壁北懸蛇以十數乃知其奇（左傳）晉侯有疾韓宣子謂鄭子產曰寡君夢黃熊入於寢門子產曰舜殛鯀於羽山其神化爲黃熊入於羽淵三代祀之晉或者未之祀乎且復濡烟橘井比事芝函（葛洪神仙傳）蘇仙公者桂陽人也漢文帝時得道白母曰某受命當仙被召有期母曰汝去之後使我如何存活仙公曰明年天下疾疫庭中井水簷邊橘樹可以代養井水一升橘葉一枚可療一人明年果疫其母以水與橘葉療之無不立愈岐區復逆之詞和緩春秋之策（素問註證）素問者黃帝與岐伯鬼臾區伯高少師少俞雷公六臣平素問答之書（按）復詳素問至眞要大論篇逆詳素問四氣調神大論篇（春秋傳）昭元年晉平公有疾秦伯使醫緩視之（又）成十年晉侯有疾秦伯使醫緩爲之意數信史之傳俞蹻寓言之篇（史記倉公傳）姓淳于氏名意（後漢書華陀傳）字元化一名敷（公羊傳）春秋之信史（列子）季梁得疾七日大漸其子謁三醫一曰矯氏二曰俞氏三曰盧氏（史記莊周傳）著書十餘萬言大抵率寓言也以及歲稽四失周官之所殿月爲千軸梁皇之所嗤（周禮）醫師歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下（梁簡文帝勸醫文）日處百方月爲千軸靡弗收羅於此法戒（蘇詩）小范眞可人獨肯勤收羅（漢書劉向傳）言得失陳法戒品題備適流別洞該者矣（李白上韓荊州書）一經品題便作佳士（後漢書何林傳贊）塗分流別專門並興猶恐末士膚受攻乎異端（東京賦）若客所謂末學膚受貴耳而賤目者也攻乎異端見（論語）覲高陽之紕紛昧河間之結滯（晉書王叔和傳）好經方尤精診處採摭羣論撰脈經十卷後世爲高陽生竊撰脈訣託之叔和反掩其眞云（河間）見上完素註死如可作疑懷躍冶之鳴生不同時尚有載金之悔（禮記）死者如可作也吾誰與歸（莊子）今大冶鑄金金踊躍曰我必爲鏌鋣大冶必以爲不祥之金（揚雄集）呂氏春秋懸金市門無能增損恨不生其時手載其金以歸是則辯囿何窮狂泉不竭存其正論質諸古人（莊子）桓團公孫龍辯者之徒飾人之心易人之意能勝人之口不能服人之心辯者之囿也（南史袁粲傳）昔有一國國中有一水號曰狂泉國人飲此水無不狂國君穿井而汲獨得無

丁酉八月陶然亭宴集序（按）陶然亭爲康熙間江郎中藻所建取白香山詩更待菊黃家醞熟與君一醉一陶然之句以名之也又名江亭在宣武門外黑窰廠

陶然亭者都中士大夫比之周侯藉卉之地右軍修禊之所（世說）過江諸人每至美日輒相邀新亭藉卉飲宴周侯中坐而歎曰風景不殊正自有山河之異皆相視流涕（蘭亭記）永和九年三月三日瑯琊王羲之與太原孫統孫綽等四十二人會於會稽山陰之蘭亭修祓禊之禮或逢美日則重席相邀將有遠行則百壺出祖（左傳）季氏飲大夫酒臧紇爲客臧孫命北面重席新樽絜之（詩）韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺僕至者屢矣然其事無稱爾若乃主人望重新封燕頷之侯賓客聲華將應鯤溟之運（後漢書東平王傳）聲望日重（又班超傳）相者曰生燕頷虎頭飛而食肉此萬里侯相也（杜詩）聲華眞可聽（莊子）北溟有魚其名爲鯤鯤之大不知其幾千里也化而爲鳥其名爲鵬鵬之背不知其幾千里也今日之會是爲盛與通政王公被振鷺之表儀歷附蟬之清秩（續通考）明置通政司郎古納言之遺也（詩）振鷺于飛於彼西雝（韓詩外傳）智如泉源可以爲表儀者人師也（漢書燕王旦傳）郎中侍從者著貂羽黃金附蟬（方干詩）自將苦節酬淸秩昔九隆不譓六士襲行（後漢書西南夷傳）哀牢夷其先有婦人名沙一捕魚水中觸沈木有感因孕産子十人後沈木化爲龍出水上九子見龍驚走獨小子不去背龍而坐龍因舐之其母鳥語謂背爲九坐爲隆因名曰九隆諸兄以九隆爲父所舐遂共推爲王（漢書司馬相如傳）義征不譓（註）譓訓也（書）王曰嗟六事之人予誓告女（又）惟恭行天之罰（按）士古通事龔恭古今字終童請頸越之纓介子奮樓蘭之志（漢書終軍傳）軍自請願受長纓必羈南越王而致之闕下軍遂往說越王越王聽許請舉國內屬天子大悅軍死時年二十餘故世謂之終童（又傅介子傳）平樂監傅介子持節使誅斬樓蘭王安歸首懸之北闕封義陽侯高平第一聚米成山草奏盈千以鞍爲几（後漢書馬援傳）帝自征囂援於帝前聚米爲山谷指畫形勢帝曰虜在吾目中矣明日遂軍至第一囂衆大潰（又竇融傳）與大軍會高平第一（註）郡國志云高平有第一城（李商隱詩）公時受詔鎭東魯遣我草奏隨車牙顧我下車

卽千字疑我讀書傾五車（公羊傳）入陪玉帳出贊金鉞（雲谷雜記）玉帳乃兵家厭勝之方位謂主將
齊脅相遇以髀爲席以鞍爲几

於黃帝遁甲以月建前三位取之如正月建寅則巳爲玉帳主將宜居李白司馬將軍
歌云身居玉帳臨河魁戌爲河魁謂主將之帳在戌也（莊子）從說之則以金版六弢會借箸以成勞遂

屬盾而書捷（漢書張良傳）良謁漢王漢王方食曰客有爲我計撓楚權者良曰臣請借前箸以籌之
（北史荀濟傳）初與梁武帝布衣交知梁武當王然負氣不服嘗謂人曰會於盾鼻上磨墨
檄之藹河西之記室每問班彪爲淮右之銘辭無過韓愈（後漢書班彪傳）河西大將軍竇融以爲從事彪
乃爲融畫策事漢及融徵還京師光武問曰所上
章奏誰與參之對曰皆從事班彪所爲（又百官志）記室令史主上章表報書記（舊唐書韓愈
傳）淮蔡平以功授刑部侍郎詔撰平淮西碑（柳宗元平淮西雅表）今又發自天東克藹淮右於是從
軍詩出靈識公孫絕幕歸來仍多揖客（魏志王粲傳）蔡邕聞粲在門倒屣迎之曰此王公孫也（按）王
粲有從軍詩五首美魏武西征張魯事（漢書武帝紀）衛青復將
六將軍絕幕（又汲黯傳）大將軍既益尊姊爲皇
后然黯與亢禮曰以大將軍有揖客反不重耶粵以在丁之歲中卯之辰（管子）十二中
卯十二下卯載酒來遊朋
舊式宴（王維詩）揚子談經處淮王載
酒過（張說詩）朋舊少相過斯時也漢興廉孝之科周上賢能之籍（漢書武帝紀）今詔書昭
先帝聖緒令二千石舉孝
廉所以化元元移風易俗也（周禮）鄉
老及鄉大夫羣吏獻賢能之書於王澤雲西北瑞我玉京竹箭東南萃斯瑤席（京房易飛候）青雲潤
澤在西北爲舉賢良
（枕中書）玄都玉京七寶山週迴九萬里在大羅天之上
（爾雅）東南之美有會稽之竹箭焉（楚詞）瑤席兮玉瑱蓋與會者五十餘人而應試者居大半爲他日
一枝木桂半鏡芙蓉之（避暑錄話）世以登科爲折桂此謂郤詵對策東堂自云桂林一枝也自唐以來用
（酉陽雜俎）李固言過一老姥言郎君明年芙蓉鏡下及第明年果狀元及第詩
賦有人鏡芙蓉之
語姥乃金天神也蕭渚同辭豹文共蔚（山海經）鞏縣北有山臨城謂之崖嶡邱其下有
穴其穴有渚謂之鯖渚（易）君子豹變其文蔚也則西園圖記可
當千佛之經東塔聞聲且續重陽之飲（按）米芾有李伯時畫西園雅集圖記（摭言）張倬落第捧登科
記頂戴曰此千佛名經也（金史五行志）大定十三年八月策試

進士魏慨忠寺夜半忽聞音樂聲起東塔上考官李晏等以爲文運始開得賢之兆庶幾賢主以爲美談（公羊傳）魯人至今以爲美談

書周長生先生畫像贊後（按）周延祚字長生吳江忠毅公之長子

右明逸民徐枋所爲周長生先生像贊也（明史徐汧傳）長子枋字昭法舉崇禎十五年鄉試隱居著書有高行（黃梨洲思舊錄）徐昭法九一先生之子其苦節當世無兩謝絕往來一介不受半粟不飽以糠粒繼之其畫神品蘇州好事者哀其窮因月爲一食次第出銀以買其畫以此度日而已先生之孫屬廣森書以小篆將鑄諸賜祠（說文）李斯作蒼頡篇皆取史籀大篆或頗省改所謂小篆者也廣森聞之紀侯大去春秋善九世之讎豫郡先賢畫像厲百城之俗（公羊傳）紀侯大去其國大去者何滅也孰滅之齊滅之復讎也無讎爾遠祖也遠祖九世矣九世猶可以復讎乎雖百世可也（後漢書陳實傳）有六子紀諶最賢紀字元方亦以至德稱豫州刺史嘉其至行表上尚書圖象百城以厲風俗（註）先賢行狀豫州百城皆圖畫實紀諶形像焉是以屬參之行擥則延閣府之也訓品之範樹則鑄金儀之也（孝經右契）孔子志在春秋行在孝經春秋屬商孝經屬參（任彥昇表）府之延閣則青編落簡（註）劉歆七略曰孝武皇帝敕丞相公孫宏廣開獻書之路百年之間書如山積內則延閣廣內祕書之府（後漢書方術傳）下使五品咸訓於嘉時（註）五品五帝之教也謂父義母慈兄友弟恭子孝也（吳越春秋）范蠡既去吳王乃使良工鑄金象范蠡之形置之座側朝夕論政昔明祚百六之衰悊皇元二之會（漢書音義）四千五百歲爲一元一元之中有九厄陽厄五陰厄四陽爲旱陰爲水下六歲有陽厄故曰百六會（後漢書鄧寇傳）時遭元二之災（註）元二卽元元也薰胥柄國推燥疇封（漢書序傳）嗚呼史遷薰胥以刑（後漢書楊震傳）阿母王聖奉養聖躬雖有推燥居濕之勤前後賞惠過報勞苦藏冰愆七月之時飛雹沴正陽之氣（左傳）七月之卒章藏冰之道也（大戴禮註）陽氣在雨溫煖如陽陰氣薄之不相入搏而爲雹故春秋穀梁說曰雹者陰脅陽之象也故御史忠毅公青規爭引白簡繩彈（明史周宗建傳）字季侯萬厤四十一年進士除武康知縣入爲御史奉聖夫人客氏既出宮復入宗建首抗疏極諫京師久旱五月雨雹宗建謂陰盛陽衰之徵歷陳四事專攻魏忠賢時忠賢

方結客氏爲對食其勢漸熾見宗建疏銜次骨竟坐納熊廷弼賄萬三千兩之獄至忠賢敗詔贈太僕寺卿福王時追謚忠毅（劉孝綽詩）邂逅逢休幸歸來見青規（註）內禁地以青規畫（沈約彈王源文）源官品應黃紙臣輒奉白簡以聞

以爲魯申勤雨先遠郭都易京陳災惟歸石顯（穀梁傳）僖公二年正月不雨不雨者勤雨也（按）魯僖公名申（春秋考異郵）僖公三年春夏不雨於是公憂閔元服避舍躬浮令四十五事比於九月公大驚懼率羣臣禱山川以六過自讓絀女謁放斥讒佞郭都等十三人誅傾人之吏受貨賂趙祝等九人禱已舍於南郊雨大澍也（文選註）京房修易故曰易京（漢書京房傳）字君明治易以孝廉爲郎時中書令石顯顓權房嘗宴見陳災異指謂石顯上亦知之謂房曰已諭尋出爲魏都太守爲石顯所譖誅

具瑗獨坐恐危鐘下之儲王聖交通必釁壽房之兆 ⊗（後漢書宦者傳）唐衡單超左悺徐璜具瑗五人同日封故世謂之五侯其後四侯轉橫天下爲之語曰左回天具獨坐徐臥虎唐雨墮（又順帝紀）永甯元年立爲皇太子安帝乳母王聖與大長秋江京中常侍樊豐共搆陷太子廢爲濟陰王安帝崩中黃門孫程等迎濟陰王於德陽殿西鐘下卽皇帝位（又順烈梁皇后紀）與姑俱選入掖庭大史卜兆得壽房又筮得坤之比遂以爲貴人

遂使銀璫戴目金版寒心（後漢書宦者傳論）銀璫左貂給事殿省（賈山至言）使天下之人戴目而視傾耳而聽（文選任彥昇牋）金版出地告龍逢之怨（註）論語陰嬉讖曰庚子之日金版剋書出地庭中曰臣族虐王爲宋均曰謂殺關龍之後庚子日庭中地有此版異也（戰國策）積怨於燕足爲寒心

寘嚴棘於南冠讞飲章於北寺（後漢書冦榮傳）尙書背繩墨案空劾不復質確其過寘於嚴棘之下（左傳）晉侯觀於軍府見鍾儀問曰南冠而縶者誰也（後漢書蔡邕傳）程璜使人飛章言邕邕上書自陳曰臣一入牢獄當爲楚毒所迫趣以飮章辭情何緣復聞（又黨錮傳）下李膺等黃門北寺獄

火中鋘斧生殘戴就之尸殿上縑囊死辨杜根之目（後漢書戴就傳）收就於錢塘縣獄幽囚考掠五毒參至就慷慨辭直色不變容又燒鋘斧使就挾於肘腋就語獄卒可熟燒斧勿令冷每上彭考因止飯食不肯下肉焦毀墮地者掇而食之（又杜根傳）根以安帝年長宜親政事上書直諫太后大怒收執根等盛以縑囊於殿上撲殺之執法者以根知名私語行事人使不加力既而載出城外根得蘇太后使人檢視根遂詐死三日目中生蛆因得逃竄

先生奔扶棺棨觸哭灰釘（漢書張釋之傳）文帝顧謂羣臣曰嗟乎以北山石爲槨用紵絮斮陳漆其間豈可動哉（徐陵與楊僕射書）分請灰釘甘從斧鉞免譴

代鄧方遣公負（後漢書

楊震傳）譎震諸子代郵行書（又第五種傳）單超以事陷種減罪十三孤嗣變名姓而當壚甘言屯歌
上書訟之曰種所坐以盜賊公負筋力未就罪至徵徙非有大惡
遁闔門而賣餅（後漢書李燮傳）李固子年十三難作下郡收固三子門生王成乃將燮入徐州界內變
名姓為酒家傭而成賣卜於市梁冀既誅遂還鄉里（漢書司馬相如傳）盡賣車騎買酒
舍乃令文君當壚（後漢書趙岐傳）唐玹收岐家屬宗親盡殺之岐遂避難四方自匿姓名賣餅北海市
中時安邱孫嵩遊市見岐遂以俱歸藏岐複壁中數年岐作戹屯歌二十三章（倉頡篇）引文選註賈市
門卒乃刺草伏闕噬血書衣（唐書孝友傳）閭巷刺草之民皆得書於史
官（後漢書楊璇傳）噬臂出血書衣為章君門九重臣心一寸（楚辭）君之門以九
重（盧仝月蝕詩）地上蟣蝨臣仝告訴
帝天皇臣心有鐵一寸可刳妖蟇腸訟彼首惡滌我沈冤（春秋繁露）春秋之聽訟也首惡者罪特重
（張商英鄂州謝表）雖有沈冤莫能往愬
不惕於黑頭爰立之威不奪於白水眞人之賄（按）黑頭援立紀略明宦官劉若愚撰記馮相銓媚魏閹
事（後漢書光武帝紀）王莽篡位忌惡劉氏以錢文有金
刀故改為貨泉或以貨
泉字文為白水眞人以視陳掾都亭之下蘇卿甯膺之中（應劭風俗通）漢汝南陳公思為五官掾王
子祐為兵曹行會食都亭子祐會以縣官事
考殺公思叔父斌斌無子公思猝見子祐不勝憤怒便格殺之還府歸死特太守太傅胡廣原遣之（後
漢書（蘇不韋傳）不韋父為李暠所陷死獄中不韋遂變姓名募劍客邀暠於諸陵間不剋會暠遷大司
農時右校芻廥在寺北垣下不韋潛入廥中鑿地經月遂得
旁達暠之寢室值暠在廁因殺其妾并及小兒留書而去發憤枕戈甘心推刃者其所成就何如哉
（晉書桓溫傳）父彝為韓晃所害涇令江播與焉溫時年十五枕戈泣血志在復讎至年十
八會播已死溫詭稱弔賓得進刃其三子於廬中（公羊傳）父受誅子復讎推刃之道也然後需頭再
奏頓首申訴（獨斷）凡羣臣上書天子者四一曰章二曰奏三曰表四曰傳議凡章奏皆需頭稱稽首
表者不需頭（周禮）大禮辨九拜一曰稽首二曰頓首三曰空首（註）頓首拜頭叩地也公
叔木之有言請變文字與溫舒之論枉乞諡威侯（禮記）公叔文子卒其子戍請諡於公曰日月有時將
葬矣請所以易其名者（又公叔木註）木當作朱春秋
作戍（魏書王粲傳註）吳質別傳質先以怙威肆行諡曰醜
條質子應因上書論枉至正元中乃改諡威侯應字溫舒維時莊烈帝念忠毅公首排客魏履霜冰

璽之機禍轅左楊慘乘火泉寒之始（容齋）見上忠義註（易）履霜堅冰至（左楊）左光斗楊漣事詳明史本傳 旌夫名於讀誄增號毅於書銘（周禮）小史卿大夫之喪賜諡讀誄（禮記）復與書銘自天子達於士其辭一也 名邑絃歌書思王令齊民叢社詔祀欒公（後漢書王渙傳）爲洛陽令卒民思其德爲立祠安陽亭西每食輒絃歌以薦之（史記欒布傳）燕齊之間皆爲欒布立社號曰欒公社 今之賜祠所由立也其後形雲東聚青蓋南浮（後漢書班固傳註）高祖聚形雲於碭山光武發佳氣於白水（漢高祖功臣頌）形雲晝聚素靈夜哭（晉書陳訓傳）錢塘湖開或言天下當太平青蓋入洛陽訓告其友青蓋入洛當有輿櫬銜璧之事非吉祥也尋而吳亡（石闕銘）青蓋南泊黃旗東指 謳歌之運已歸廣徵士之官仍繫晉謳歌見（孟子）（顏延之陶徵士誄）有晉徵士尋陽陶淵明南嶽之幽居者也 是則巨游相表堪圖益都之圖文德遺蹤飾配宣明之食（後漢書李業傳）字巨游公孫述僭號徵之不起述乃使大鴻臚尹融持毒酒奉詔命以劫業業遂飲毒而死蜀平光武下詔表其閭益部紀載其高節圖畫形象（又夏恭傳）字敬公習韓詩孟氏易講授門徒常千餘人卒諸儒共謚曰宣明君子牙少習家業舉孝廉早卒鄉人號曰文德先生 緯曰求忠臣必於孝子之門斯其信歟（後漢書韋彪傳）孔子曰事親孝故忠可移於事君是以求忠臣必於孝子之門（註）孝經緯之文也 興朝景鑠羅圖丕遷郟鼎（淮南子）援絕瑞席羅圖（左傳）成王定鼎於郟鄏 名耆受几才子褰裳（禮記）六十曰耆（又）大夫七十而致仕若不得謝必賜之几杖（王勃乾元殿頌）神器無私才子奉褰裳之運 而在三之義彌敦懷二之臣必斥（國語）民生於三事之如一父生之師教之君食之（桓元子薦譙元彥表）亦有秉心矯迹以敦在三之節（左傳）臣無二心天之制也（按）此指貳臣傳而言 經言貪往竹史昭來（禮記）王言如絲其出如綸（晉書束皙傳）汲縣人發冢得竹書數十車皆簡編科斗文字雜寫經史 嘉忠毅之數猷蠲文章之禁忌（漢書藝文志）牽於禁忌泥於小數 然則衡雲令主不兵霍虎之辭河濟頑民且錫將軍之葬（許籌晉東萊太守劉將軍廟記）將軍晉永嘉初守萊種德藝政萊人恩之既歿諸劉將西扶葬洛萊人曰我萊不降數萬家將軍子視我我父母戴之將軍於諸劉天戚也於我人戚也天之戚也寡而邈人之戚也衆而邇安有捨邇

衆而歸邀寡哉致以數萬家之命請於諸劉遂之於是散捧　潛德光於此日圭爲永於其鄉矣（韓文）發封土趨持樹木旣墳於此饗用春秋禱災邀祜餘靈影響　潛德之幽光（禮記）其規　又況舊家帛素異代丹青（禮記註）素生帛也（漢書蘇武傳）竹帛所載丹青所畫　鬚髮平生冠裳不改（吳越春秋）越王爲有如此者

追吳兵欲入胥門望子胥頭若車輪目若耀電鬚髮四張射於十里（黃滔詩）別論光彩向冠裳　頌黃瓊之貌作者中郎寫廷篤之形附諸正則（後漢書胡廣傳）熹平六年靈帝思感舊德乃圖畫廣及太尉黃瓊於省內詔議郎蔡邕爲其頌云（又蔡邕傳）初平元年拜左中郎將（又延篤傳）卒於家鄉里圖其形於屈原之廟（離騷）名余曰正則兮字余曰靈均

墉垣烈士似遊武氏之堂軒牖前烈何必竟陵之室（金石萃編）武梁祠堂畫像爲石六所畫者古帝王忠臣義士孝子賢孫各以小字識其旁有爲之贊文者其事則史記兩漢史列女傳諸書合百六十有二八（爾雅）牆謂之墉（廣雅）牆垣牆也（任彥昇齊竟陵王行狀）山宇初搆超然獨往顧而言曰死者可歸誰與入室尙想前烈傳若神對乃命畫工圖之

軒牖後有觀者可以興焉

欽頒文廟鎛鐘恭記之音凡合樂以某律爲宮則擊本律之鐘以宣之孟子所謂金聲是也乾隆二十四年冬於江西得鎛鐘十一（皇朝通典）鎛鐘周禮春官鎛師註鎛如鐘而大樂器圖鎛鐘十二各應律呂　皇上命遵　聖祖仁皇帝所定七寸二分九釐爲黃鐘之數參考本律倍半之法補鑄其一足成十二又另鑄鎛鐘十二以備特懸　御製銘詞鐫識其上

臣聞灑光舊制遠紀軒皇追蠡遺規近稽妫后（管子）黃帝作五鐘靑鐘大音赤鐘重心黃鐘灑光景鐘昧其明黑鐘隱其常（孟子）以追蠡（註）禹時鐘在者追蠡也追鐘鈕也鏞棧名於爾雅鐘鎛列於周官（爾雅）大鐘謂之鏞其中謂之剽小者謂之棧（周禮）春官鐘師鎛師　所以示遐邇五三不蠡欲絕之貌也

相沿襲淸濁十二無相奪倫者焉（羽獵賦）遐邇五三孰知其是非（禮記）五帝殊時不相沿樂三王異世不相襲禮（大戴禮）聖人截十二管察八音之淸濁謂之律呂（書）八音克諧無相奪倫　欽惟　天子金聲序序簫勺區陬（孟子）金聲序序見（孟子又漢書禮樂志）簫勺羣慝（註）簫舜樂也勺周樂也（東京賦）目察區陬立律度之

均建中和之極（國語）[illegible]（漢書兒寬傳）惟天子建中和之極兼總條貫金聲而玉振之粵以屠維今歲仲夏良辰（爾雅）太歲在己曰屠維（書）以正仲夏地符效靈天苞闓瑞（說題解）河以通乾出天苞洛以流坤吐地符南金之鑄西江是呈（詩）大賂南金（西江）見本題注

蓋寶梭之出晉京豫章之獻宋室方斯蔑如也（晉書郭璞傳）太興初會稽剡縣人於井中得一鐘長七寸二分口徑四寸半上有古文奇書十八字璞曰五鐸啓號於晉陵棧鐘告成於會稽瑞不失類出皆以方豈不偉哉（宋書符瑞志）明帝太始四年豫章望蔡獲古銅鐘高一尺七寸圍二尺八寸太守張辯以獻　於是覽殷薦於易豫採奏衎於詩那（易豫卦）先王以作樂崇德殷薦之上帝（詩頌那章）奏鼓簡簡衎我烈祖　稽咸墨之良工辨甬衡之正式（文心雕龍）帝嚳之世咸墨爲頌以歌九招（周禮）鳧氏爲鐘舞上謂之甬甬上謂之衡　宮懸用備闕里來頒（周禮）小胥正樂懸之位王宮懸（史記孔子世家註）魯縣有闕里孔子所居也　盧賁龍趨模流鯨發（禮記）夏后氏之龍筍虡（東都賦）發鯨魚鏗華鐘　銘環鸞鳳之字篆雕蟲鳥之書（韋續字源）少昊金天氏以鳥紀官作鸞鳳書（漢書藝文志）六體者古文奇字篆書繆篆蟲書（註）蟲書爲蟲鳥之形　宏響函宮細音穆羽（國語）大不過宮細不過羽（漢書禮樂志）函宮吐角激徵清（甘泉賦）陰陽清濁穆羽相和兮　抗六律極六呂節八音行八風（周禮）大師掌六律六呂以合陰陽之聲（左傳）夫舞所以節八音而行八風　雖復楚殿九龍上林千石（淮南子）闔閭伐楚燒高府破九龍之鐘（上林賦）撞千石之鐘　未足方其拮隔喻此鏗鍧者已（長楊賦）拮隔鳴球（東都賦）鐘鼓鏗鍧（按）鍧亦作訇　臣趨陪祭菜與聽鏞鳴（禮記）大學始教皮弁祭菜示敬道也（漢書禮樂志）展詩應律鋗玉鳴　敢陳蠡測之詞竊昧莛撞之義（東方朔答客難）以管窺天以蠡測海以莛撞鐘

林編修誄

維乾隆丙申秋九月初六日　清故承德郎翰林編修候官林君卒　嗚呼哀哉昔赤靈佐命達疏平棘

之封綠錯傳經高議石渠之上（漢書郊祀志）南方炎帝赤靈祝融時（又高惠高后文功臣表）平棘懿侯林摯以客從起亢父斬章邯所置蜀守用燕相侯千戶七年封（軒轅
紀）黃龍負圖而出於河其圖五色畢具白圖蘭葉而朱文以授黃帝帝乃名曰綠錯圖（漢書儒林傳）林尊字長賓濟南人事歐陽爲博士論石渠 國乘光於領閭家牒襲於緜
世（漢書揚雄傳）君子純終領聞（註）領令也聞名也（宇文逌庾信集序）國史家牒世莫詳焉（水經註）世代緜邈難以詳矣 父諱英茂山陰知縣桃街淸禁棠政
流美（韓子）子產治鄭桃棗之蔭於街者莫援也（詩甘棠註）召伯巡行南國布政甘棠之下 君以支子爲叔父嗣禮也（儀禮）支子則稱其宗（註）支子庶兄弟也 小男
彭祖繼張侯之封後子伏恭世齊詩之學（漢書張安世傳）兄霸無子子安世少男彭祖宣帝封彭祖爲陽都侯賜爵謚曰陽都哀侯（後漢書儒林傳）伏恭字叔齊司
徒湛之兄子也湛弟黯字稚文以明齊詩改定章句作解說九篇位至光祿勳無子以恭爲後恭性孝事所繼母甚謹少傳黯學以任爲郎 君諱樹春字子宣夙成岐嶷
早異（穀梁傳）子生羈貫成童不就師傳父之罪（詩）克岐克嶷 馬客卿六歲酬客黃子炎七齡對日（後漢書馬援傳）子客卿年六歲能應接諸公專對賓客（又
黃琬傳）字子炎建和正月日食京師不見祖父瓊時爲魏郡太守以狀聞太后詔問所食多少瓊思其對而未知所況琬年七歲在傍曰何不言日食之餘如月之初瓊大驚即以其言應詔而深奇異 百畝
垂蔭擢潭根之初莖九里被潤導靈河之枝湋（抱朴子）結根於泰岱者雖蟓蓋千仞垂蔭百畝而莫之知也（管子）潭根之無伐（潘岳賦）初莖蔚其曜新（莊
子）河潤九里澤及三族（江淹文）懸黎降靈河濱潤（穆天子傳）以飲於枝湋之中 中學心聽上習目成（文子）上學以神聽之學在骨髓矣中學以心聽之學在肌肉矣下學以耳聽
之學在皮膚矣（陳後主與江總書）觸目成誦（九歌）滿堂兮美人獨與余兮目成 稷嗣槊人穎川涉獵（漢書叔孫通傳）漢王拜通爲博士號稷嗣君（法言）或問叔孫通曰槊人也（註）
槊讀也言以儒事（漢書賈山傳）穎川人祖父祛故魏王時博士弟子也山受學祛所言涉獵書記不能爲醇儒 緄綜百氏之說斧藻六朝之文（後漢書馬融傳）緄綜四野
之飛征（漢書敘傳）緯六經綴道綱總百氏贊篇章（法言）吾未見斧藻其德如斧藻其楶者（小學紺珠）六朝吳東晉宋齊梁陳 既志勵縹緗亦勤緝柳（莊子）河上有家貧恃緯

蕭而食者（梁書王僧孺傳）照螢映雪編蒲緝柳歲乙酉鄉舉中式辛卯成進士廣森與同榜爲君蓋逾方朔獻書之歲僕初履

叔皮著論之年（漢書東方朔傳）朔初來上書曰臣朔年二十二長九尺三寸（後漢書班彪傳）字叔皮沈重好古年二十餘著王命論三齒已長執敬雁行六載同

官趨陪鵷序（禮記）兄之齒雁行（左傳）同官爲僚（周必大賀啓）鵷序班庭聳聞大號因共朝夕遠觀終始（詩）溫恭朝夕（書）始終如一君動爲善棟櫨

用闕郵（管子）動爲善棟（註）其動也與羣爲善者爲棟梁（尚書中候）洞五九禮闕郵闕止也郵叚借爲訧爾雅釋言郵過也言五帝後洞三王之世其治各九百歲當以禮止過也四徹中

繩三雜若矩（路史）平阿無隘四徹中繩（說苑）選矩之三雜規之三雜言有壇宇而未嘗臧否於人行有坊表而未嘗踶跂爲義

（荀子）言有壇宇行有坊表（世說）晉文王稱阮嗣宗至愼每與之言言皆元遠未嘗臧否人物（莊子）及至聖人蹩躠爲仁踶跂爲義而天下始疑矣嗟乎豈無百鷙諤諤者斯希

亦有五錐銛銛者必挫（漢書鄒陽傳）鷙鳥累百不如一鶚（史記商君傳）千人之諾諾不如一士之諤諤（墨子）今有五錐此其銛銛者必先挫有五刀此其錯錯者必先靡偶影

難獨衆和易同（陸機連珠）名勝欲故偶影之操矜（春秋繁露）去其羣泰取其衆和亭伯階高日倒通侯之履君卿門小雨濕從者之衣

（後漢書崔駰傳）字亭伯駰嘗候侍中竇憲憲屣履迎門笑謂駰曰亭伯吾受詔交公公何得薄哉遂揖入爲上客（通侯）見武成頌通徹註（漢書樓護傳）字君卿成都侯王商罷朝欲候護其主簿諫將軍至尊不宜入閭巷商不聽遂往至護家家狹小官屬立車下久住移時天欲雨主簿謂西曹諸掾曰不肯彊諫反雨立閭巷而君恥彼造緇戒於奪赤（詩）緇衣之好兮敝予又改造兮

（呂氏春秋）石可破也而不可奪堅丹可磨也而不可奪赤翹材之館自絕芝帷修刺之家未餐蔥葉（西京雜記）平津侯自以布衣爲宰相乃開東閣營客館以招天下之賢士一曰欽賢館次曰翹材館次曰接士館（後漢書井丹傳）字大春性清高未嘗修刺候人信陽侯陰就使人要劫之丹不得已既至就故爲設麥飯蔥葉之食丹推卻之曰以君侯能供甘旨故來相過何其薄乎更置盛饌乃食所謂招之不來麾之不去當求之於古人鮮遇之於今日者也（史記汲黯傳）使黯任職居官無以踰人然至其輔

少主守城深堅招之不來麾之不去雖自謂賁育亦不能奪之矣 甲午秋試奉 詔爲浙江副考官一封輶傳八月輶軒（漢書平帝紀）徵天下通知逸經古記天文歷算鍾律小學史篇方術本草及以五經論語孝經爾雅敎授者所在爲駕一封軺傳遣詣京師（風俗通）周秦常以八月遣輶軒使者採異代方言藏之祕府 回選儒臣誰遴多士（後漢書郎顗傳）回選賢能以鎮撫之（傅若金詩）終聞聖主用儒臣（漢書眭弘傳）誰差天下求索賢人（詩）濟濟多士 君提衡允望砥節首公（王文憲集序）公提衡惟允一紀於茲（漢書王尊傳）修身潔己底節首公 竿牘不行苞苴無謁（列子）小夫之智不離苞苴竿牘 耕柱遊楚遺金必卻正禮在梁餉錢爲怒（墨子）子墨子游荊耕柱子在楚二三子過之食之三升客之不厚二三子復於子墨子曰耕柱子處楚無益矣二三子過之食之三升客之不厚子墨子曰未可知也毋幾何而遺十金於子墨子曰後生不敢死有十金於此願夫子之用也子墨子曰果未可知也（梁書顧協傳）字正禮吳都吳人也少清介有志操及爲舍人同官者皆潤屋協在省十六載器服飲食不改於常有門生始來事協知其廉潔不敢厚餉止送錢二千協發怒杖二十因此事者絕於饋遺 是以陸賈南使未有千金之裝貢禹西征先賣百畝之產（史記陸賈傳）高祖使陸賈賜尉佗印爲南越王佗賜陸生橐中裝千金他送亦千金（漢書貢禹傳）禹上書曰臣年老貧窮家貲不滿萬錢有田百三十畝陛下過意徵臣臣賣田百畝以供車馬 介性至已端操異已（後漢書逸民傳論）亦云介性所至而已（何承天賦）永端己以厲操 吾君室如懸磬家惟祇裯（左傳）室如懸罄野無青草（後漢書羊續傳）拜南陽太守其資藏惟有布衾敝祇裯鹽麥數斛而已 董少平之儆車揚子雲之儋石（後漢書董宣傳）字少平卒於官有大麥數斛敝車一乘（漢書揚雄傳）字子雲家產不過十金乏無儋石之儲晏如也 貧豈非病憂能傷人（家語）原憲曰無財者謂之貧學道而不能行謂之病若憲貧也非病也（孔文舉論盛孝章書）若使憂能傷人此子不得復永年矣 重以洗馬神清侍中體弱（晉書衛玠傳）字叔寶拜太子洗馬劉琰謝尚共論中朝人士或問杜乂可方衛洗馬否尚曰安得相比其間可容數人琰曰杜乂膚清叔寶神清（三國志王粲傳）字仲宣嘗之荆州依劉表表以粲貌寢而體弱通侻不甚重也魏國既建拜侍中 自分職三閣與司四部（陸機謝平原內史表）身登三閣官成兩宮（註）謂祕書郎掌內外三閣經書也（唐六典）尚宮局司籍

二八掌四部經籍教編削既勤員程無曠（後漢書蘇竟傳）與劉龔書曰走昔以摩研編削之才與國師公從事出入校定祕書（漢書尹翁歸傳）責以員程不得取代授筆札几案之事心深力淺簪短帶長（易林）簪短帶長幽思最苦遂嬰戚於伊年卒沈緜於美疢（漢書揚雄傳）伊年春暮將瘞后土（杜詩）烹鯉問沈緜（左傳）美疢不如惡石石猶生我疢之美其毒滋多三門九宅兼違築蓋之凶五苦六辛莫覘劇易之效（原註）林君寓宅於九宮法開絕命門同年將考功書言之君不信也（按）三門九宅詳宅經（漢書淮南王傳）子毋同居縣爲築蓋（又藝文志）假藥味之滋因氣感之宜辨五苦六辛致水火之齊（後漢書章帝紀）觿言出遊欲深知其劇易至於胝繭啟足之際屬纊聽息之辰（易林）盡我筋力胝繭爲疾（戰國策）足重繭而不休息（論語）啓予足啓予手（禮記）疾病男女改服屬纊以俟絕氣（劉孝標廣絕交論）纊所以屬其鼻息清明在躬平度無改（禮記）清明在躬志氣如神（北征賦）夫何陰曀之不陽兮嗟久失其平度發言不及於先令內顧靡戀於妻子死生有命不其達歟（漢書何並傳）疾病召丞掾作先令書（註）先爲遺命也（又楊僕傳）失期內顧（師古曰）言思妻妾也然而少婦棲青高堂戴白（史記滑稽傳）東方朔用所賜錢帛取少婦於長安中好女率取一歲所卽棄去之（李詩）抱劍辭高堂（漢書嚴助傳）戴白之老不見兵革遺孤在腹雖卜維熊亂女扶牀未占射雀（史記趙世家）趙朔妻成公姊有遺腹既身生男（詩）維熊維羆男子之祥（韓詩外傳）女子七歲而齔齒（元稹詩）扶牀小女君先識（唐書竇皇后傳）后父毅常曰此女有奇相且識不凡何可妄與人因畫二孔雀屛間請昏者使射二矢陰約中目則許之高祖最後射各中一目遂歸於帝中郞有琰雖家緒之可傳當戶生陵庶將軍之有後（後漢書列女傳）蔡邕女名琰字文姬博學有才辯又妙於音律爲胡騎所獲曹操素與邕善痛其無嗣乃遣使者以金璧贖之（韓詩）中郞有女能傳業（史記李將軍傳）廣三子曰當戶椒敢當戶早死有遺腹子名陵情瀾不竭遺恨終多（沈約安陸昭王碑）晏語談笑情瀾不竭（文賦）恆遺恨以終篇溫序死而魂欲歸荀偃沒而目猶視（後漢書獨行傳）溫序爲賊所迫伏劍而死光武憐之命送喪洛陽城傍爲家地子壽夢序告之曰久客思鄉里壽卽棄官上書乞骸骨歸葬（左傳）荀偃卒而視不可含嗚呼哀哉廣森與君居嘗連堩行亦離轍

（說文）垝毀也垣墉圮壞登曰垝（爾雅）載歲也　志協壎篪言投水石（詩）伯氏吹壎仲氏吹篪（呂氏春秋）白公問於孔子曰人可與微言乎孔子不應白公曰若以石投水奚若孔子
曰沒人能取之　三年之字未滅於懷袖九言之贈猶存於巾篋（古詩）置書懷袖中三歲字不滅（左傳）鄭子太叔卒趙簡子曰黃父之會夫子語我以九言（沈
遊詩）辱枉淵明贈今猶祕巾篋　而永辭官牒遽執鬼中（鮑照謝表）遘命逢天得汙官牒（國語）楚靈王虐白公子張諫驟諫王患之史老曰若諫君則曰余左執鬼中右執殤宮凡百箴
諫君盡聞之矣　夔人亡而輟斤鍾期逝而息引（揚子解難）鍾期死伯牙絕弦破琴而不肯與衆鼓夔人亡則匠石輟斤而不肯妄斲（劉孝標廣絕交論）伯子息流波之雅引
寢門之哭於禮斯宜宿草之痛非子誰爲（禮記）朋友吾哭諸寢門之外（又）朋友之墓有宿草而不哭焉　況君本羈孤柩將歸薄（謝莊月賦）
親戚莫從羈孤遞進（尚書大傳）夏人飲酒醉者持不醉者不醉者持醉者和而歌曰盍歸於薄盍歸於薄薄亦大矣　丹旐一去白雲千里（駱賓王樂大夫挽詞）丹旐背王畿（李陵詩）
浮雲日千里　寄縑二匹空慕於往哲過車三步有待於他年（東觀漢記）王丹子有同門生喪親家在中山白丹欲往奔慰結侶將行丹怒撻之五十令寄縑二
匹以祠焉（後漢書橋玄傳）曹操嘗感玄知己及後過玄墓爲文祭奠曰承從容約誓之言徂歿之後路有經由不以斗酒隻雞過相沃酹過車三步腹痛勿怨　況離合之殊感朋友之
極艱也（杜詩）人生有離合豈擇衰盛端　禮謚以易名誄以表行爵非有謚誄何作爲（禮記）公叔文子卒其子戍請謚於君曰日月有時將葬矣請所以
易其名者（又註）誄之爲言累也累舉其生平實行爲誄而定其謚而稱之也（又）死而謚今也古者生無爵死無謚　然文中貞節青簡有私謚之法孝若仲武黃
門多逝哀之詞（文中子世家）王通字仲淹大業十三年終弟子數百人會議曰仲尼既沒文不在茲乎易曰黃裳元吉文在中也請謚曰文中子（後漢書范丹傳）辟太尉府以疾不行卒於家
大將軍何進移書陳留太守累行論謚僉曰宜爲貞節先生（又吳祐傳）以火炙簡令汗取其青易書復不盡謂之殺青亦謂汗簡（唐彥謙詩）相看莫淚哭私謚有前蹤（昭明文選）潘安仁有夏侯孝若楊仲
武諸哀誄（晉書潘岳傳）字安仁爲著作郎轉散騎侍郎遷給事黃門侍郎　致援斯義而爲之誄曰

合類非與王儉西還小楡兆館長柳占夢芳蕙秀萎頭璞摧堅黯我良執值此凋年嗚呼哀哉（王僧孺與何炯書）素
鍾肇節金飆戒序（古詩）玉衡指孟冬衆星何歷歷（老子）十二小楡瑒子（漢書藝文志）黃帝長柳占
夢十一卷廿德長柳占夢廿卷（又龔勝傳）薰以香自燒（陸機演連珠）朗璞蒙垢不能吐輝（潘岳夏
侯常侍誄）慘爾其傷念我良執（舞鶴賦）窮陰殺節急景凋年貧瘁爾躬官勞爾心南瞻孝永北出憂深偏枯倚劑燕冥何斟懷才恒
化獨志湮沈嗚呼哀哉（後出師表）鞠躬盡瘁（左傳）君子勞心（潘詠詩）南瞻驛路連（詩）出自北門
憂心殷殷（偏枯）見王充（醫治序註（漢書外戚傳）嫣妍太息（註）晉灼曰三輔
謂憂愁面省瘦曰嫣妍猶嫣冥也（莊子）無恒化（張
賦）齊志沒地長懷無已（又）合酸茹歎銷落湮沈美製寡華殊裁韞櫝一曙云亡十典雖續驟留嵇鄰
嗚琴阮曲綴杖含悲宷竇隕哭嗚呼哀哉（柳宗元送獨孤申叔序）温脅奉引之際必有美製（楚詞）搴
芙蓉兮木末（張衡西京賦）取殊裁於八都韞櫝見（論語）唐
詩紀事）崔曙試明堂火珠詩曰夜來雙月滿曙後一星孤曙以是詩得名明年卒惟一女名星星是其
識也（晉書華嶠傳）所撰十典未成而終祕書監何劭奏嶠中子徹爲佐著作郎使踵成之未竟而卒後
監繆徽又奏嶠少子暢爲佐著作郎克成十典（何秀思舊賦序）余少與嵇康呂安居正接近其後各以
事見法余逝將西邁經其舊廬鄰人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好感音而嘆故作賦云（晉
書阮籍傳）字嗣宗嗜酒能嘯善彈琴（水經註）穀水又東南轉屈而東註謂之阮曲云是阮
嗣宗之故居也（史記衛將軍傳註）纖長尺二寸闊八寸以約小兒於背也（爾雅）寀寮官也牀塵鼠跡
庭絕驢鳴誼親羊左痛感殤彭卽念民母實驕俊兒魂歸閩海形滯燕城嗚呼哀哉（世說）晉簡文爲撫軍時見牀上塵不拂
見鼠行跡視以爲佳（又）王仲宣好驢鳴既葬文帝臨其喪顧語同遊曰王好驢鳴可各作一聲以送之
赴客皆一作驢鳴（烈士傳）羊角哀左伯桃爲死友聞楚王賢往尋之道遇雨雪計不俱全乃并衣糧與
角哀入樹中死（韓繼詩）贖論齊殤彭（漢書衛青傳）民母之子皆怒畜之（註）民母鳩母也（又韋壺
成傳）茅土之繼在我俊兒（張養浩詩）去年閩海今沙漠（童冀詩）去年二月到燕城官河水動冰初
拼道布垂延岡亭在翊京兆新阡西州舊第遺像窈冥精靈髣髴挽流聲斷交淚涕嗚呼哀哉（周禮）司巫祭

祀則共匰主及道布及蒩館（註）道布新布三尺也（按）冏伯爲周太僕太僕掌五路冏車疑本此侯考（漢書原涉傳）初武帝時京兆尹曹氏葬茂陵民謂其道爲京兆阡（晉書謝安傳）安薨羊曇輟樂彌年行不由西州路嘗因大醉扶路唱樂不覺至州門左右曰此西州門也曇悲感不已以馬策叩扉誦曹子建詩慟哭而去（張說詩）靈廟觀遺像（梁簡文七勵）陰陽窈冥（隋書音樂志）精靈畢臻（歌詞）存髣髴而不見兮（謝莊宣貴妃誄）鏘楚挽於槐風（孟郊詩）蘭交已早謝 存亡隔世哀樂中年孰愚而壽或夭而賢天道如此予復何言子宣逝矣逝矣子宣嗚呼哀哉（晉書王羲之傳）謝安謂羲之曰中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡（劉峻相經序）雖壽夭參差賢愚不一其間大較可得而聞矣（世說）謝太傅重鄧僕射常言天道無知使伯道無兒

林氏子哀辭

予友林編修亡後匝月而其子承儒生生二十四日而夭嗚呼鄭小同之紹業絕望今辰南孺子之生男深悲昔事（鄭玄別傳）子益恩爲孔融吏舉孝廉融被圍往赴難被賊害有遺腹子以丁卯日生玄以丁卯歲生故名曰小同（左傳）季孫有疾命正常曰吾死南孺子之子男也則以告而立之季孫卒南氏生男正常載以如朝公使共劉視之則或殺之矣林君學成士範行爲世表（陳太邱碑）言爲世範行爲士則（晉書荀崧傳）昔咸帝太康永嘉之中侍中常侍黃門通洽古今行爲世表者領國子博士不永其年復替其後天道無知斯非信歟（書）惟以永年（詩）子子孫孫勿替引之（晉書鄧攸傳）天道無知使伯道無兒方其室中飛練門左張弧（後漢書虞延傳）延初生上有物如一匹練遂上升天占者以爲吉後至太尉（禮記）子生男子設弧於門左庭角珠凡璺訝識路（唐書居儉傳）一珠庭日角非庸八人相（詩）實覃實訏厥聲載路謂宜枌榆得銑桑樹藏鐶（史記封禪書）高祖初起禱豐枌榆社（註）枌榆鄉名高祖里社（後漢書應劭傳）中興初有應嫗者生四子而寡見神光照社試探之乃得黃金自是諸子宦學並有才名至瑒七世通顯（王勃上明員外啓）銑壯抽英（爾雅）絕澤謂之銑（註）銑即美金言最有光澤也（晉書羊祜傳）祜年五歲令乳母取所玩

金鐶乳母曰汝先無此物祜即指鄰人李氏東園桑樹中探得之主人驚曰此吾亡兒所失物也辨楊梅於蘄佩之年擬榛戟於瑚車之歲(世說)楊修年九歲孔融詣其父設果有楊梅融指示之曰此君家果也修應聲對曰未聞孔雀是夫子家禽(詩)童子佩韘(太平御覽)引劉向別傳曰楊信字子烏雄第二子雄擬易羝羊觸藩彌日不就子烏云大人何不云荷戟入榛(楊烱魏哲碑)楊子參元發自銅車之歲(按)瑚車當是銅車之誤豈謂瓦棺遽斂金瓠同嗟(禮記)有虞氏以瓦棺(曹植金瓠哀辭)金瓠余之首女違慕母於襁抱從嚴父於泉穴(後漢書清河王慶傳)太后以殤帝襁抱遠慮不虞(劉令嫺祭夫文)百年何幾泉穴方同二旬嬰兒未識軒渠三日咳名儀書赴告(易林)朝生夕死名曰嬰兒不可得祀(後漢書薊子訓傳)兒識父母軒渠笑說(禮記)父執子之右手咳而名之(又註)與卿大夫告凶往來相赴告悲夫是子弱喪誰還嬴博之封有女愁遺空銘項伯之槨(莊子)長梧子曰予惡乎知說生之非惑耶予惡乎知惡死之非弱喪而不知歸者耶(禮記)延陵季子適齊其長子死葬於嬴博之間既封且號者三(詩)不愁遺一老(水經註)七女冢夾水羅布如七星高十餘丈周迴數畝元嘉六年大水破壙得一甎刻云項氏伯無子七女造槨世人疑是項伯冢以是思哀哀可知已乃為辭曰

君何隔兮人世長太息兮人事(江總攝法師碑銘)眉眉人世茫茫大千(漢書賈誼傳)臣竊惟事勢可為長太息者六既承睽兮素交復短折兮遺嗣(杜詩)素交零落盡(汲冢周書)短折不成曰殤未嫁短折曰殤(潘岳南陽公主誄)嗷嗷遺嗣前悲兮未弭後戚兮仍集(鮑照詩)前悲尙未弭後戚方復起(潘岳夏侯常侍誄)前思未弭後感仍集屑涕兮萑蘭摧懷兮於邑(何遜賦)嚏階下拜屑涕無從(漢書息夫躬傳)涕泣流兮萑蘭(註)涕泣闌干也(楚辭)氣於邑而不可止禍兮福所因喜兮憂為鄰(鵩鳥賦)禍兮福所倚福兮禍所伏憂喜聚門兮吉凶同域名鄭孫兮丁卯瘞潘子兮甲辰(丁卯)見上小同註(潘岳西征賦)子無七旬之期(註)岳子以三月壬寅生五月甲辰夭六十餘日也嗟生命兮何促會未更兮晦朔(陸機弔魏武帝文)結餘情之婉孌何命促而意長(莊子)朝菌不知晦朔殤易

月兮有盡哀終古兮相續（禮喪服傳）生未三月不爲殤（晉書禮志）孝文權制三十六日之服以日易月（離騷）余焉能忍與此終古釋縗兮委階營魂兮飄骸（漢書高帝紀注）櫝小棺也（庾信傷心賦）藤緘槥櫝（文賦）攬營魂以探賾昨咺泣兮猶聞今雍樹兮長乖（方言）少時泣而不止曰咺（史記夏侯嬰傳註）南陽人謂抱小兒爲雍樹小兒抱大人頸如懸樹也謂苗生兮不秀謂蘭苗兮不茂（論語）苗而不秀（韓愈殿中少監馬君墓誌）幼子娟好靜秀瑤環瑜珥蘭苗其芽稱其家兒也石樓兮少女空墳兮寡婦（水經註）蜀郡太守王子雅南陽西鄂人有三女無男父歿當葬三女各出錢五百萬一女築墓二女各建石樓以表孝思（又）寡婦城買復從光武追銅馬五嶺於北平所築也風泠泠兮鐙帷雪瀌瀌兮承霤（風賦）清清泠泠愈病析醒（潘岳寡婦賦）霤泠泠而夜下兮冰溓溓而微凝曾積善兮非慶終理冥冥兮不可窮（易）積善之家必有餘慶（莊子）視乎冥冥聽乎無聲呼三閭兮門九重慟何爲兮孝爾躬（史記）屈原至於江濱漁父見而問子非三閭大夫歟（楚詞）圜則九重孰營度之（詩）無遏爾躬

爲己丑進士祭石顯庵處士文

仰惟萬石訓恭五傳共睦（漢書萬石君傳）奮積功勞孝文時仕至太中大夫無文學恭謹舉無與比（魏書石文德傳）五世同居閨門雍睦徂徠松柏自開隱士之廬京洛芙蓉別有神仙之館（宋史石介傳）耕徂徠山下以易教授魯人號介徂徠先生（詩）徂徠之松新甫之柏（王禹偁詩）他日相尋隱士廬（六一詩話）石曼卿卒後故人有見之者恍惚如夢言我今爲仙主芙蓉城欲呼故人往遊不得忿然索一素騾而去（陸機詩）京洛多妖麗遂復承家榆社運佐興朝衍膏瓜宗世生俊彥（史記封禪書）高祖初起禱豐枌榆社（詩）緜緜瓜瓞民之初生（書）旁求俊彥高陽表邑四方式才子之門德宿聯輝百里見賢人之聚（後漢書荀淑傳）初荀氏舊里名西豪潁陰令渤海苑康以爲昔高陽氏有才子八人今荀氏亦有八子故改其里曰高陽里（續晉陽秋）陳仲弓從子姪造荀季和父子於時德星聚太史奏五百里賢人聚先生

岐嶷幼挺超邈孳超（詩）克岐克嶷（西都賦）逴躒諸夏（註）逴躒猶超絕也（按）集雅趠與逴同玉篇邈或作躒瓊照彩於崑林竹浮筠於鄧植（僧皎然詩）瓊彩何輝映（晉書郄詵傳）猶桂林之一枝崑山之片玉（禮記）如竹箭之有筠（列子）夸父追日道渴而死棄其杖尸膏肉所浸生鄧林鄧林彌廣數千里焉孝言無間友篤因心孝言見（論語）（詩）惟此王季因心則友則友其兄則篤其慶白水澄懷素絲練節（左傳）所不與舅氏同心者有如白水（詩）素絲五紽（舊唐書楊綰傳）歷官有素絲之節國爵全而屛貴天眞樂而遺榮（莊子）至貴國爵屛焉（顏延之陶徵士誄）殆所謂國爵屛貴家人忘貧者歟（魏志胡昭傳）天眞高潔老而彌篤（史通）樂道遺榮安貧守志和嶠千丈之松不足以喩其高黃憲千頃之波不足以方其度（晉書和嶠傳）庾顗見而嘆曰嶠森森如千丈松雖磥砢多節目施之大廈有棟梁之用（後漢書黃憲傳）叔度汪汪若千頃波澄之不清撓之不濁不可量也九流兼洞六籍旁該（漢書藝文志）孔子既沒諸弟子各編成一家之言凡爲九曰儒家流道家流陰陽家流法家流名家流墨家流縱橫家流雜家流農家流（東都賦）（註）六籍六經也讀科斗之書已搜奇於楚簡辨豹文之雅應訪對於雲臺（南史王僧虔傳）文惠太子鎭雍州有盜發古塚者相傳云是楚王塚大獲寶物玉屐玉屛風竹簡書靑絲綸簡廣數分長二尺皮節如新有得十餘簡以示僧虔云是科斗書考工記周官所缺文也（竇氏家傳）竇攸治爾雅舉孝廉爲郎世祖與百僚大會靈臺得鼠身如豹文瑩瑩光澤世祖異之問羣臣莫知攸對曰鼮鼠也詔問何以知對曰見爾雅詔按祕書如攸言賜帛百匹以及六觚正律之方五雀平衡之術（漢書律歷志）其算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握（九章算術）五雀六燕飛集於衡衡適平一雀一燕飛而易處則雀重而燕輕尋闕游藝總制淸夷（禮記）游於藝（任昉王文憲集序）總制淸夷遞爲心極文握槧而立成詩緣情而不靡（李休烈儒書判）或削觚成學或握槧求工（文賦）詩緣情而綺靡山中招隱非無叢桂之篇衡下棲遲卽製河魴之句（淮南小山招隱士）桂樹叢生兮山之幽（又）山中兮不可以久留（詩）衡門之下可以棲遲（又）豈其食魚必河之魴重以芝蘭植砌詩禮趨庭（晉書謝元傳）與從兄朗爲叔父所器曰子弟亦何預人事而欲使其佳元曰譬如芝蘭玉樹欲使生於庭階耳詩禮趨庭見（論語）三語藏

楹晏大夫之家俗一經勸學韋丞相之遺詩（晏子春秋）晏子將死鑿楹納書焉謂其妻曰楹語也子壯而示之及壯發書之言曰布帛不可窮窮不可飾牛馬不可窮窮不可服士不可窮窮不可任國不可窮窮不可竊（漢書韋賢傳）少子少翁復以明經歷位至丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不如一經故能重奕揚聲五長幷秀鵷鸞接翼羔雁成羣者也（洛陽伽藍記）宗廟之美百官之富鵷鸞接翼杞梓成陰（後漢書陳實傳）父子幷著高名時號三君每宰府辟召同時旌命羔雁成羣當世榮之嗟乎天不慭遺善無積慶（詩）不慭遺一老（易）積善之家必有餘慶賈占鵩鳥鄧識龍蛇（賈誼鵩鳥賦序）誼為長沙王傅三年有鵩飛入誼舍止於座隅鵩似鴞不祥鳥也誼既以謫居長沙卑濕自傷悼以為壽不得長乃為賦以自廣（龍蛇）詳戴氏遺書序夢蛇註巽籟冬嚴珠彩晦少微之色豐鐘霜急金樞頹小華之峯（湯惠休明妃曲）珠彩珍榮（晉書天文志）少微四星在太微西士大夫之位也一名處士（山海經）豐山有九耳鐘霜降則鳴（海賦）大明摭轡於金樞之穴（山海經）小華之山其陽多㻬琈之玉（註）少華也斯則梁木摧柯因之涕隕召棠留蔭所以悲來（禮記）泰山其頹乎梁木其壞乎哲人其萎乎（詩序）甘棠美召公也（劉孝綽棲隱寺碑銘）召棠且思羊碑猶泣某等忝種新坡空聞舊德（兩都賦）士食舊德之名臨淮都養遂莫與於談經董相門人終無期於識面（漢書兒寬傳）受業孔安國貧無資用嘗為弟子都養時行賃作帶經而鉏（按）史記安國仕至臨淮太守（又董仲舒傳）下帷講誦弟子傳以次相授業或莫見其面所冀素靈如在鑒我椒漿丹旐匪遙顧茲蕪諨云爾（潘尼釋奠頌）素靈乃暉（楚辭）奠桂酒兮椒漿（駱賓王詩）丹旐背塋幾（說文）誄引作諨

八家四六文註卷三終

八家四六文注

上海棋盤街
文瑞樓印行

PL 2451 .C52 v.3

八家四六文註卷四目錄 思補堂文十二首

武進劉星煒圃三著

駕幸京口三山賦　駕幸寄暢園賦

駕幸虎邱山賦　駕幸鄧尉香雪海賦

聖武遠揚金川平定頌序　聖駕巡幸盛京展謁祖陵恭頌并序

聖駕四幸江浙恭頌并序　試帖初桃序

倪温陵都督詩集序　沈觀察從軍集序

爲勝國閻陳二公徵詩啟　代江陰令告城隍神文

武進劉星煒圃三撰　　侯官許貞幹豫生註

駕幸京口三山賦

於顯斗墟蔚爲岷江〔鎮江志〕馬遷述天官班固述天文皆以斗牛爲江湖揚州分野然猶槩以言之至晉志而後析言丹陽入斗十度會稽入牛一度由是推焉則京口當在斗牛之間〔滕王閣序〕龍光射牛斗之墟〔書〕岷山導江浮霻玉於朱方表嶢闕於南邦〔穆天子傳〕天子北征東還乃循黑水至於羣玉之山〔左傳〕齊慶封奔吳吳句餘與之朱方〔杜預註云〕朱方吳邑〔按〕今丹徒縣〔西京賦〕表嶢闕於閶闔〔詩〕登是南邦抃鼇戴而爲三納鯨呿而疊雙〔徐陵啓〕鼇戴三山孰爲其重〔杜牧李長吉集序〕鯨呿鼇擲〔西都賦〕中必疊雙襟吳楚之嶮介匯潮汐爲擊撞〔杜詩〕吳楚東南拓〔江賦〕壯天地之嶮介〔類篋〕海濤早曰潮暮曰汐〔韓詩〕金石日擊撞我　皇乃建珠旗東綢杠〔子虛賦〕曳明月之珠旗〔爾雅〕素錦綢杠御　安艫鷁飛艭〔太玄經〕舳艫調安利富貞〔袁桷詩〕浪急送飛艭蕩四溟拓八窗〔杜詩〕天威總四溟〔孝經援神契〕明堂上圓下方八窗四牖登神山之峩峩俯通瀆之淙淙〔西京賦〕淸淵洋洋神山峨峨〔揚雄劇秦美新〕崇嶽渟海通瀆之神〔韓詩〕東流水淙淙爾其山島竦峙大江中分〔李建勳京口詩〕島色海山孤〔張祜登金山寺詩〕南北大江分下臨無地仰矗捎雲〔頭陀寺碑〕飛閣逶迤下臨無地〔謝靈運山居賦〕捎玄雲而拂杪闢幽崖於北府聳古戍於西津〔東都賦〕北動幽崖〔輿地紀勝〕晉元帝渡江於京口僑置徐兗二州晉朝常號北府〔註〕桓溫嘗謂北府兵可用蓋指江口也〔王維詩〕野花開古戍〔輿地紀勝〕丹徒有西津渡〔註〕戴叔倫詩曰大江橫萬里古渡渺千秋卽此處也吸蒼景以內照鼓殷雷而上聞〔袁桷詩〕澄江倒吸蒼璧景〔詩〕般其雷固眞靈之窟宅含元氣之烟熅〔天台賦〕元聖之所遊化仙靈之所窟宅〔東都賦〕降烟熅調元氣夫北固之爲山也天目

流乳勾曲分支月潭倒影柳溪四垂（江南通志）北固山在府北下臨長江迴嶺斗絕其勢險固故名又名北顧因梁武帝改京口城樓曰北顧樓得稱（十道山川攷）天目
山在臨安府於潛縣北六十里有兩峰峰頂各一池左右相對名曰天目郭璞云天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘（江南通志）勾曲山即茅山在金壇縣西按眞誥云爲華陽第八洞天宮（京口山水志）秋
月潭在北固山下（盛恩北固山賦）柳溪繞井汨汨冷冷　狠石纇伏鐵鑊瀾微（蘇東坡甘露寺詩）狠石臥亭下穹隆如伏纇（註）輿地志石羊巷在城南吳時孫氏隧道也（又）蕭公古鐵
鑊相對空團團陂陀受百斛積雨生微瀾（註）潤州類集甘露寺有梁天監中所鑄鑊有銘可誌　沙侵碕岸水沒苔磯（左思吳都賦）碕岸爲之不枯（註）亘依切長邊也（趙嘏詩）
宅邊秋水浸苔磯　池平樹古飇起泉飛走馬跳珠而成澗跨鼇臨闕而儆扉（京口山水志）走馬澗在北固山西（又引至順鎮江志）嘉定甲戌郡守
史彌堅作新門七曰通津甘露跨鼇東山虎蹲馬巷放鶴七門　若乃下瞰鼇基獲苻故壘玉桂宵浮金精夜走（金山志）金山在鎮江府西北揚子江中自城至山
五里至下鼻浦入江突爲此山道藏記始名浮玉言玉京諸峰浮而至者一名氏父山又名獲苻山晉破苻堅獲氏俘置此山下因名又名伏牛山唐時有裴頭陀掛錫於此於江際獲金數鎰李錡鎮潤州表聞
賜名金山（王仲敷南都賦）玉柱凌煙（哀江南賦）天則金精動宿　火珠浴日而騰空相輪連雲而倒水（孔帖）南蠻有珠如卵以艾藉珠輒出火崔曙有省試明堂火珠賦
（翻譯名義集論）相者僧祇云佛進迦葉佛塔上施盤蓋長表輪相經中多云相輪以八仰望而瞻相也　撐礐石之盤陀揭簰山之㟪㠑（爾雅）多大石礐（金山志）盤陀石在
善財石旁蘇詩中泠南畔石盤陀古來出沒隨波濤指此（又）石排山一名雲根一名巧石在金山西水中排一作碑又作簰相傳爲郭璞葬處（薛季宣詩）衆山鬱青葱環合紛磈礧其中則有妙
高嶙峋中泠清泚（金山志）妙高臺僧了元建（甘泉賦）岭巆嶙峋洞無涯兮（金山志）中泠在石簰山東一作㵾又作零其南曰南泠（宋之問詩）洛水多清泚　入江百尋去
天尺咫（杜詩）反照入江翻石壁（三秦記）城南韋杜去天尺五　曉堂龍出而電烻夜渚豚翻而風駛（張祜金山寺詩）龍出曉堂雲（杜詩）江豚吹浪夜還風
此則金山之崒屼鏡海門而孤峙（江賦）巨石崒屼以前却（江南通志）焦山之餘支東出並立於波間者曰海門山　迨夫維長綃掛帆席越漩流

繇觝石（海賦）候勁風揭百尺維長綃挂帆席（說文）旋回泉也（焦山志）角觝石在山後棧道石下水際二石相鬭若爭雄然　入松寥之神山尋海雲之佛國（焦山志）松寥山唐時稱松寥夷山乃山之餘支東出分峙江中俗以松寥夷折為兩山又呼松寥為瘞鶴山夷山為小焦山亦謂之海門山舊名海關亦稱海門國宋釋了元十六詠有海門國盧志云華嚴有善財參海雲至海國事因倘會其說耳　探獅子之靈蹤訪沙戶之遺積（焦山志）獅子巖在雙峯南海雲堂後如二獅環抱或曰即了元詩序所稱海雲巖（蘇軾自金山放船至焦山詩）時有沙戶祈春蠶（註）吳人謂水中可田者為沙戶　青玉作塢而甑歛碧桃為灣而徑仄（焦山志）碧桃灣在山西北隅林木陰森人跡罕至青玉塢在山東北隅與碧桃灣俱稱幽僻　竹篠松釵濤聲獄色（徐陵詩）提琴就竹篠（韓偓詩）長松夜落釵千股（癸辛雜識）凡松葉皆雙股故世以為松釵（劉禹錫詩）八月濤聲吼地來（杜荀鶴詩）嶽色江聲暗結愁　棧鐙梯盤巖轟霹靂（焦山志）棧道巖在山西南三詔祠左舊刻棧道數字隱隱若間（又）霹靂石一名雷轟石在山西南江中即瘞鶴巖崩墜處　壁下瘞胎禽上摩健翮（焦山志）瘞鶴巖在羅漢巖右即刻瘞鶴銘處（又瘞鶴銘）相此胎禽浮邱著經（又）松寥山一峰多鷹俗謂之鷹島山色淨白如雪者皆為鷹糞也（貢師泰詩）凌高快健翮　斯又焦先之隱居永寥軼乎塵陌者也（焦山志）焦山在京口東北九里江中與金山相望唐圖經云後漢焦光隱此故名（按）光一作先（溫庭筠詩）塵陌都人惑　合觀其形勢則磊落奇拔輪囷崢嶸（成公綏天地賦）山岳磊落而羅峙（世說）才藻奇拔（吳都賦）輪囷虬蟠（甘泉賦）似紫宮之崢嶸◎　雲根蚪結督脈縱橫（張協詩）雲根臨八極（素問）督脈氣所發者二十八穴　障百川而東注揖九派於西傾（進學解）障百川而東之（江賦）流九派乎潯陽　日月蔽虧風雨迴伏（上林賦）日月蔽虧（酒買詩）岑巘互迴伏　山裹寺而逾幽寺裹山而非縟遠而望之晶晶晶晶層臺三成（陶詩）晶晶川上平（歐陽詹秋月賦）晶晶盈盈（爾雅）三成為崑崙邱（註）三重也　若岱輿之浮嶠出玉京也（列子）渤海之東有大壑其中有五山焉曰岱輿員嶠方壺瀛洲方丈（枕中書）玄都玉京七寶山週迴九萬里在大羅天之上　迫而察之嶽嶽觥觥紺碧朱明（漢書朱雲傳）五鹿嶽嶽（後漢書郭憲傳）關東觥觥郭子橫（范成大詩）曉霧朝嵐紺碧烘（爾雅）夏曰朱

明(註)氣赤面光明 若天台之霞起接赤城也(會稽記)赤城山名色皆赤狀似雲霞天台山圖曰赤城山天台之南門也(天台山賦)赤城霞起而建標 其靈根鬱律

猥積崎嶇(南都賦)囧靈根於夏葉(西京賦)䗣䗲鬱律(北堂書鈔)衣冠之餘人數猥積(歸去來詞)赤崎嶇而經邱 則赤斧昌容羨門安期之所居(列仙傳)赤

斧巴人也能煉丹砂與硝石服之身輕毛髮盡赤(又)昌容常山道也自稱殷王女食蓬蔂根二百餘年顏色如二十歲許人(史記封禪書)宋毋忌正伯僑充尚羨門子高皆燕人爲方仙道(又)安期生仙者

通蓬萊中合則見人不合則隱 其水府崛詭澒洞瀰濤(鮑照河清頌)水府清涓(蜀都賦)異物崛詭奇於八方(賈誼旱雲賦)運清濁之澒洞兮(江賦)瀰漭㴩瀁 則奇相海

若穹龜長魚之所宅(江賦)奇相得道而宅神(註)江神謂之奇相(楚辭)使湘靈鼓瑟兮令海若舞馮夷(註)海若海神名也(韓愈南海神廟碑)穹龜長魚踴躍後先 若乃高

閣神行精廬盤互(東都賦)飛閣神行(後漢書儒林傳註)精廬講讀之舍 江天慧禪宅心甘露(京口山水志)金山寺 國朝康熙二十五年 賜額江天寺(又)江天

閣在金山之顛舊名靈觀閣(又)焦山寺舊名普濟禪院 國朝賜額定慧禪寺(太平寰宇記)金山澤心寺在城西南(揚子江圖經)甘露寺在北固山唐李德裕建時甘露降此山因以名之 多景

層樓迴瀾古渡(京口山水志)多景樓卽臨江亭故址宋熙甯間建(盛恩金山賦)蛟龍沃於迴瀾之房(按)迴瀾渡在金山下 蘇米爰遊孫劉曾住(輿地志)甘露寺有

多景樓樓中石刻米芾詩及蘇東坡熙甯甲寅與孫巨源輩會此賦江天斜照詩(蔡寬夫詩話)甘露寺中有塊石耆老傳稱孫權嘗據其上與劉備議拒曹操處 竹院漚亭星羅霞布

(京口山水志)竹林寺又名古竹院(陸游跋法帖)有下漚亭書(西都賦)星羅雲布 積巖成梁神亭無柱(江南通志)神亭在丹陽縣延陵西三十里卽吳長沙王遇太史慈處 鰻井

不波鶴峯少樹(輿地紀勝)鰻井在甘露寺德安府圖經載僧妙機住潤州甘露寺乏水就山腰後井得鰻魚二一至今祈禱卽此井也(又)鶴山在金山後有孤峯以鶴棲其上曰鶴山 海作

堂皇天開梐枑(漢書胡建傳)列坐堂皇上(註)室無四壁曰皇(周禮)掌舍設梐枑再重(註)梐枑謂行馬 洪維 皇祖四巡景員(詩)景員維河 導河濟

江惟義所宣(書)導河積石至于龍門(杜詩)濟江元自闊 睿藻璣題于山于川(宋之問詩)睿藻光巖穴(鮑照詩)璣題納行月(柳宗元平淮夷雅)宛宛周道于山于川

懿吾　皇之紹衣奉　珠幰而遊焉（書）紹聞衣德言（崔湜詩）玉輪珠幰駕青牛　於時天融素練風靜修柯（楊萬里詩）素練

縈青屏（潘岳遶花賦）修柯婀娜　纖塵不動綿羽相和（耿湋詩）山河迢遞淨纖塵（王融曲水詩序）亂嚶聲於綿羽　八神傳警萬靈不譁（八神萬靈）均見幸江浙

頌　龍艘啟途鳳艒汎波（龍艘鳳艒）見寄暢園賦鳳艒註　千品萬官後舞前歌（國語）天子有千品萬官（尚書大傳）惟丙午王還師前師乃鼓鼖譟師乃慆前歌

後舞　觀夫禁扁星懸豐碑屹起（景福殿賦）爰有禁扁勒分翼張（禮記）公室視豐碑　維玉及瑤　聖謨佑啟（詩）維玉及瑤（書）聖謨洋洋

景 ● 神堯之孝德貽駿烈於南軌（唐書高祖紀）諡神堯皇帝（文賦）詠世德之駿烈　爾乃寶掌遵開鐘魚響答（名山記）寶掌山名（袁桷詩）

鐘魚落秋葉　禮大士之燈龕掃頭陀之梵塔（柳宗元無姓和尚碑）菩薩大士其衆無涯（劉基詩）燈龕白雲滿（頭陀寺碑註）天竺言頭陀此言斗擻也斗擻煩惱故曰頭陀

（白詩）梵塔形疑踊　祝萬年之綺甲慶五緯而相叶（詩）天子萬年（秦觀賀生日詩）綺甲雙珠服（西京賦）五緯相叶以旅於東井　則有江魚白白竹筍

青青（杜詩）青青竹筍迎船出白白江魚入饌來　綵綵柳翠點點桃猩藥闌釣渚岫幌巖扃（庾肩吾詩）隨階轉藥欄（庾信賦）釣渚池圓（王勃兜率寺浮圖

碑）拔岫幌抵巖扃　用以調法膳之芳腴奉慈豫之芋甯（漢書王莽傳）復大官之法膳（貢奎詩）齋供薦芳腴（詩）君子所芋（又）君子所甯　更有飛雲蓋

海蜀艇越舲（吳都賦）飛雲蓋海制作常模（淮南子）越舲蜀艇不能無水而浮　犀渠七札魚甲萬重（左思賦）戶有犀渠（左傳）養由基蹲甲而射之穿七札焉（王融

曲水詩序）魚甲煙聚　射潮強弩沒羽磨弓（射潮強弩）見下倪溫陵詩集註（哀江南賦）南琛沒羽（馬射賦）唐弓九合　鰡鰷拍浮茶火耀空（晉書夏統傳）太

尉賈充問卿居海濱頗能隨水戲乎答曰可統乃操柂正櫓折旋中流初作鰡鰷躍後作鯆鮃引飛鷁首掇獸尾奮長梢而船直逝者三焉（又畢卓傳）嘗謂人曰得酒滿數百斛船四時甘味置兩頭右手持酒

杯左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一生矣（茶火）見蹋陵頌註　羽旄揚蕤鶴列鵝風（吳都賦）羽旄揚蕤雄戟耀芒（左傳）鄭翩願為鸛其御願為鵝（註）鸛鵝陣名（按）鶴列疑鸛列

之誤（莊子）君亦必無盛鶴列於麗譙之間（註）陳兵也所以陳師按屯燀威棱而詰兵戎也（東都賦）遂集乎中囿陳師安屯（漢書李廣傳）威棱憺乎隣國（書）其克

詰爾戎兵至若雀舫千艘羊燈萬炷（庾詩）時看青雀舫（庾信七夕賦）兎月先上羊燈次安金鏤玉蛾銀花琪樹（何遜詩）金鏤不可織（范成大詩）玉蝶

先避玉翦響（沈佺期詩）火樹銀花合（天台賦）琪樹璀璨而垂珠張水嬉於顥天之臺陳火戲於閬風之宇（張協七命）乘鳧舟兮爲水嬉（上林賦）置酒乎顥天之

臺（火戲）見李江浙頌註（西京賦）似閬風之遐坂（註）閬風崑崙山名則以勃律于闐之壞纏帽鐻耳之徒（唐書西域傳）大勃律或曰布露直吐蕃西與小勃律接（漢

書西域傳）河有兩源一出葱嶺山一出于闐于闐在南山下（魏都賦）髽首之豪鐻耳之傑越二萬里而來王載之後車（書）四夷來王（詩）命彼後車謂之載之俾之豔

韎韐之軍容震簫籟之櫂歈（詩）韎韐有奭（禮記）軍容不入國（吳都賦）櫂謳唱簫籟鳴（楚詞）吳歈蔡謳（註）歈謳皆歌也炫魚龍之妙技飫魚膾之

行廚也（漢書西域傳贊）作曼衍魚龍角觝之戲以觀視之（詩）炰鱉膾鯉（杜詩）竹裏行廚洗玉盤豈以是爲靡曼窈渺習耳目之娛哉（上林賦）靡曼美色（元

好問詩）窈渺朱絃寂寞心（唐書陸贄傳）耳目之娛巾櫛之侍爰乃下明詔諭羣列（董仲舒賢良對策）臣請發德音下明詔撤曼衍捐燕設（曼衍）見上魚

龍註（後漢書楊彪傳）未得讌設託疾如廁嘉山靈之樸麗但肇灑而可悅（庾信終南山義谷銘）山靈景從（考工記）凡察車之道欲其樸屬而微至（註）樸屬猶附著堅固

貌也（說文）篲埽竹也（周禮）隷僕掌王寢之埽除糞灑之事（註）洒同灑其勿侈於金鑊雖成事而更說（江淹遷陽亭詩）方水埋金鑊（論語）成事不說慮大江

以南儲偫是警而東作或輟也（校獵賦）儲積兵偫（書）平秩東作惟是樂民俗之含和慶天宇之時暘（東都賦）咸含和而吐氣（謝靈運

詩）會同處天宇（書）曰乂時暘若覘簇薄之春蠶驗棲畝之餘糧（世說註）司馬徽居荊州有求蠶簇薄者徽自棄其蠶而與之（韓詩）春蠶看滿箔（按）簪經典史漢多

作薄（吳都賦）餘糧棲畝而弗收感山氣之夕佳信海波之不揚（陶詩）山氣日夕佳（瑞應圖）王者德及於水而王道通則海不揚波然後酌沈醴烹靈

液〔爾雅〕氿泉穴出〔註〕李巡曰水旁出曰氿〔琴賦〕蒸靈液以播雲剔蘚斑戩畫壁〔獨孤及詩〕酒鑪苔蘚斑〔庾詩〕龍來隨畫壁拊玉帶之琳腴辨古鼎之姽

嫿〔遯齋閒話〕佛印名了元住金山寺東坡入方丈戲云借和尚四大用作禪牀師曰山僧有一轉語內翰言下卽當從所請否則願留玉帶鎮山門東坡解帶置几上師云四大本空五蘊非有內翰欲於何處坐公擬議未卽答急呼侍者收玉帶永鎮山門師取衲帬相報〔眞誥〕五斝錢琳腴〔焦山志〕焦山寺中古鼎篆銘不能盡識傳爲周時器〔神女賦〕旣姽嫿於幽靜兮翻羲獻之經幢橅

華陽之銘石〔南巡盛典〕焦山樓閣亭臺之屬三十有四其最著者曰寶墨亭貯王象之集豐右軍書陀羅尼經幢〔廣川書跋〕瘞鶴銘華陽眞逸撰上皇山樵書在焦山下賁三詔之

幽扃弔四雄之遺蹟〔焦山志〕三詔洞在山西南半麓相傳卽焦處士隱處以其三詔不起故名〔程嘉燧詩〕斷虹斜日貫幽扃〔蘇軾甘露寺詩〕四雄皆龍虎遺迹儼未刓〔註〕四雄謂諸葛孔明孫仲謀蕭梁武帝李贊皇公也　奎章藻朗於丹楹龍文震蕩於靈魄〔孝經緯〕奎主文章〔註〕奎星屈曲相鉤似乎文章之畫〔典引〕光藻朗而不渝〔春秋〕丹桓宮楹〔博物志〕龍文劍名吳王使干將所作〔謝朓詩〕矚思惟震盪〔謝莊宣貴妃誄〕散靈魄於天潯將綯鴻筆於貞珉紹珠徽於玉策〔論衡〕古之帝王建鴻德者斯有鴻筆之臣〔汪道會墨賦〕鐫鏤貞珉〔東都賦〕覬玉策於金縢

駕幸寄暢園賦〔南巡盛典〕寄暢園在惠山之左初本僧寮曰南隱又曰漚寓明正德中尚書秦金得之闢爲園名鳳谷行窩子孫次第修葺後改名寄暢環以清流蔭以嘉木遂成勝地

敦牂紀歲仲陽統辰〔爾雅〕太歲在午曰敦牂〔梁元帝纂要〕二月爲仲陽　煙橫花市草縟蘋津〔花市〕見幸江浙頌序蠶市註〔杜荀鶴詩〕春津長白蘋

天子奉　大安揚清塵〔宋史輿服志〕大安輿眞宗爲萬安大后製〔揚雄諫獵書〕犯屬車之清塵　登山椒憩湖濆〔月賦〕菊散芳於山椒〔陳與義詩〕先生勝日

步瀾潛　遂重幸乎寄暢之園以行慶而展春〔禮記〕行慶施惠〔晉書武帝紀〕詔曰郡國守相三載一巡行屬縣必以春此卽古者所以述職宣風展義也　其矜則

地構松寮人鋤蔬圃〔松寮〕見幸京口三山賦註〔陸雲逸民賦〕仍蔬圃於芝薄兮卽蘭堂於芳林　賈山殷抱甕之情開徑著歸田之賦〔世說〕

支道林因人就深公買山深公答曰未聞巢由買山而隱（莊子）子貢過漢陰見一丈人方將爲圃畦鑿隧而入井抱甕而出灌子貢曰有械於此一日浸百畦夫子不欲爲乎爲圃者曰有機事者必有機心吾不爲也（陶詩）開徑望三益（張平子）有歸田賦郊居則潘岳多閒日涉則陶潛成趣（潘岳）有閒居賦（陶潛歸去來辭）園日涉而成趣爰是拓地百

弓誅茅二頃（陳造詩）西城百弓地（西域記）一畝爲一弓（哀江南賦）誅茅宋玉之宅（杜詩）千柑二頃園（玉篇）田百畝爲頃選石依橋當花瀹井雲窗臺平

山横樹暝荷柱競扶蘭櫞相並（江從簡採荷調）欲持荷作柱荷弱不勝梁（謝朓新沼北窗詩）岩巽蘭櫞峻白藥房深辛夷楣整（九歌）桂棟兮蘭櫞辛夷

楣兮藥房（註）藥白芷也編麂眼之笆籬掛魚灣之笭箵（陸游詩）短籬圍麂眼（劉禹錫詩）溪中士女出笆籬（范成大吳郡志）魚具曰笭箵所以蓄浮漚

之號寓放曠之懷（浮漚）詳題註（姚合詩）饑鳥啄浮漚劉琨答盧諶書）近嘉阮生之放曠傍龍山之畔覩樂鳳谷之清佳（姑蘇志）龍山在花山南（鳳

谷）詳題註林無駁羽砌長芳荄（摯虞鶺鴒賦）駁羽朱（說文）荄草根也同輞川之入畫等綠野之安齋（唐書王維傳）維別墅在輞川地奇勝

（唐朝名畫錄）王維畫輞川圖山谷鬱盤雲水飛動意出塵外怪生筆端（又裴度傳）於午橋創別墅花木萬株中起涼臺暑館名曰綠野堂矧夫匜洽衢謳雍容燕喜（揚雄劇秦美

新）匃內匜洽（衢謳）見四巡江浙頌序註（兩都賦序）雍容揄揚（詩）吉甫燕喜日馭臺臨天閶大啟（錢起詩）翠微迴日馭（漢書註）閶闔天門也（事類賦）崒嵂天閶甲第池

臺施於孫子（史記武帝紀）賜列侯甲第（詩）施于孫子解帶而松改煙圍繞展而竹添鳳尾（陸游詩）解帶量松長舊圍（蘇詩）翠葉紛下垂婆娑綠鳳

毛宅號歸仁堂稱有美（明一統志）歸仁園在洛陽縣舊歸仁坊因名唐裕牛僧孺置宋相李昉結宅其中（杭州圖經）有美堂在郡城吳山嘉祐二年梅摯出守杭州仁宗賜詩首章云

地有湖山美因以名堂也信辟疆之可名豈奉誠之足擬（晉書王羲之傳）獻之嘗經吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘平肩輿徑入時辟疆方集賓客而獻之遊歷既畢傍若

無人（元稹奉誠園詩）蕭相深誠奉至尊舊居求作奉誠園（自註）奉誠園馬司徒舊宅爾乃閉門靜敞掛薜披蘿（王維詩）閉門秋草色終日無車馬（吳融詩）山容掛薜蘿（劉基

詩）披蘿烟靄濃　架石梁之修徑帶蘭水之園渦（寄暢園記）淩虛閣之南循牆行入門石梁跨澗而登曰臥雲堂右通小樓樓下池一泓名曰蘭水即惠山寺門阿耨水影（

搖沙脈光動巖阿（王逢江邊竹枝詞）插紅鵑鼻移沙脈（江淹詩）時菊耀巖阿　春草與碧秋風自波（別賦）春草碧色（王勃七夕賦）洞庭波兮秋水急　艮足

寄遙情於泮奐抒盛藻於游歌（詩）泮奐爾遊矣（文賦序）述先士之盛藻　疊翠爲山紆青成巘（杜顏灞橋賦）連山疊翠而西轉（解嘲）紆青拖紫（劉

永之詩）玲瓏望青巘　若綴蕸房如張榴繖（爾雅）荷芙蕖其實蓮（註）蓮謂房也（韓詩）赫赫炎官張火繖　彼美之石且鑿削成之峯不遠（南巡盛

典）寄暢園中有一峯卓立其中卬蒙　睿賞賜名曰介如拳石之微且邀榮遇（又）華山在蘇州府西三十里相傳晉太康間生千葉石蓮花故名（詩）其八美且鬈（西岳記）太華之山削成而四方　月

彩圓虧雲光深淺（崔信明詩）月彩落江寒（蘇詩）雲水光中洗眼來　雅邱隅之位置隱九塢於巇嵯（詩）止于邱隅（南畿志）慧山一名九龍山陸羽謂山陽

有九隴若龍偃臥（精華錄第二泉和滄溪韻詩）九塢不老將焉如（東方朔七諫）望萬山之巇嵯　若其嘉樹婐姬流陰蕭森（南巡盛典）寄暢園內有堂曰宸翰曰臥雲曰嘉樹（左

傳）晉侯使韓宣子來聘既享宴於季氏有嘉樹焉宣子譽之（韓愈元和聖德詩）日君月妃煥赫婐姬（註）婐姬身弱好貌（杜詩）巫山巫峽氣蕭森　坊同碎錦館是翹林（晉林異

景）裴晉公午橋有文杏百株立碎錦坊（西京雜記）平津侯開東閣營客館以招天下之士一曰欽賢館次曰翹材館次曰接士館此云翹林侯考　洗妝之梨千樹勾鼻之桃百

尋（唐餘錄）洛陽八家梨花開時多攜酒樹下爲梨花洗妝（洽聞記）鄴華林苑有勾鼻桃子重三斤或二斤半　曼陀濕雨天棘含陰（法華經）天雨曼陀羅花（翻譯名義）曼陀羅此云

適意又云白華（杜詩）天棘蔓青絲　金帶燦上相之瑞宮錦閑學士之襟（后山談叢）廣陵芍藥有紅瓣黃腰者號金帶圍而無種有時而出則城中當有宰相韓魏公

守廣陵日一出四枝時王岐公王荆公陳秀公俱會賞後四公皆入相果應四枝之兆（唐書李白傳）白夜月乘舟采石衣宮錦袍顧瞻笑傲旁若無人　縹蔕互亞繡枝交侵冬碧夏

赤依篬抗岑（蘇詩）縹蔕緗枝出絳房（唐無名氏賦）春青夏赤秋黑宮黃　古梅之亭繫於寒谷（按）古梅亭爲寄暢園十二景之一（劉向別錄）燕有寒谷鄒衍吹律溫

氣乃雪幹查牙冰花淑郁（蘇詩）肝肺查牙生竹石（又梅花詩）江南無雪春瘴生 江南江北此爲蘊玉
至 爲散冰花除熱惱（上林賦）酷烈淑郁（註）香氣盛也
（陸游詩）江南江北萬樹梅（王雖未勝鄧尉之千樹已足當蜀岡之一角（一統志）鄧尉山多樹梅花
勃東臺山池賦）岫蘊玉而虹驚 開一望如雪行數十里香風
不絕（揚州鼓吹詞序）蜀岡在府城西延亘四十餘里一名崑岡鮑照蕪城賦軸以崑岡 別有天香之閣
蓋指此也上有蜀井相傳地脉通蜀而一郡勝境皆萃於此郡人之藝花者亦多居之
木樨所發（南巡盛典）寄暢園內有閣曰天香曰凌虛（閩部疏）凡桂分淮南之碧色颱燧林之清風
四季者有子此異桂也江南桂八九月盛開無子此木樨也
（淮南小山招隱士）桂樹叢生兮山之幽（路史）燧明國地與西 想素秋之開霽散奇馥之緐濃（梁元
王母接以故燕昭王游於西王母燧林之下說燧皇鑽火之事 帝纂
要）秋曰白藏亦曰素 矧其近接梁溪袤通浣沼（常州志）梁溪源出惠山南流入太湖古溪狹小梁大
秋（水經註）林薈緐濃 同中重浚故名亦名長廣溪（浣沼）見幸江浙頌序註
流乳脈於階除裛嵐光於樹杪（陸機詩）潢潦浸階除 鈞鑪沸而茶香松濤鳴而韻島（杜牧詩）竹爐湯
（王維詩）樹杪百重泉 沸火初紅（歐陽
原功詩）下鑒 冉冉紅英娟娟翠篠（元稹詩）豔豔翦紅英 睍睆黃鸝襹褷白鳥（詩）睍睆黃鳥（陸
危坐聽松濤 （杜詩）風含翠篠娟娟淨 機疏）今謂之黃鸝
黃鸝也（皮日休白鷗詩）雪羽 莫不分瀺灂於神凝任容與乎靈湫（南都賦）涨瀺灂兮船容裔（韓偓
襹褷半惹泥（詩）白鳥翯翯 詩）巧裁霞片裘神漿（離騷）聊逍
遙兮容與（朱子 是眞叶神契暢幽期萃清淑飫德施（陸機漢高功臣頌）思入神契（謝靈運撰征賦）
詩）窮源得靈湫 石幽期而知賢（韓詩）中州清淑之氣（郭璞井
賦）信潤 有卷者阿侯其禕而（詩）有卷者阿（東京賦）昔我 聖祖幸乎江南圖停鳳艒階列珠驂
下而德施 漢帝之德侯其禕而
（隋志）煬帝遣陸士澄往江南採木造龍舟鳳艒 天章於緗帙傳藻韻於瑤函（馬祖常詩）昭回雲
艒等萬艘（沈約爲晉安王謝章）珠驂出邸 漢見天章（文選序）
飛文染翰則卷盈乎緗帙（文心雕龍）結藻 我 皇纂紹靈繹三楚江國（劇秦美新）神歆靈繹 緐景
清英蔚穎奇藻（司空圖詩）藻國眞跡在 （杜詩）江國踰千里

物之怙愉顯亭館之修飾(管子)怙愉無爲去智與故(東京賦)亭候修飾有紀有堂可登可陟(詩)終南何有有紀有堂(天台賦)舉世罕能登陟用是

撫喬木而軫世家瞻寶䃰而繩祖德(喬木)見孟子(史記平準書)所忠言世家子弟富人(陸詩)澒花不犯寶䃰塵(李敘南風之薰賦)歌祖德而庶事用康(詩)繩其祖武臺候杖之期頤賜素絲之五緎(禮記)百年曰期頤(詩)羔羊之革素絲五緎遂乃侍仙鑾駐元弋(舊唐書肅宗紀)從容儲闈侍膳左右(西京賦)建玄弋樹招搖(註)玄弋北斗第八星爲矛頭招搖第九星爲盾鹵簿中畫之於旗建以前驅廣

帝歌揮寶墨(書)帝庸作歌(歐陽詩)寶墨飛雲動俞奐繢之樸斵命班爾爲法式(原註)伕讀丁丑　御製詩有規寫曾欽萬壽山之句(太史公自序)茅茨不翦采椽不斵(樸屬)見李京口三山賦註(西京賦)命般爾之巧匠(註)般魯般爾王爾皆古之巧者也(漢書律歷志)百工繇焉以定法式、倚泰岱之不遺夫培塿而化工之妙於埏埴也(左傳)部婁無松栢(註)部婁小阜(按)部婁與培塿同(老子)埏埴以爲器河上公曰埏和也埴土也和土爲器也於是雜花依林好鳥鳴桑(丘遲與陳伯之書)暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛(朱子詩)好鳥枝頭亦朋友秀麥還野樵風拂塘(陰鏗詩)秀麥已分歧(宋之問詩)日暮便樵風非烟翼軫湛露牽亢(史記天官書)若烟非烟若雲非雲郁郁紛紛蕭索輪囷是謂慶雲(詩)湛湛露斯遂行幸乎勾吳沛大澤之旁唐(史記吳世家)泰伯之奔荊蠻自號勾吳(上林賦)瑕玉旁唐(註)旁唐言盤礴也

駕幸虎邱山賦(姑蘇志)虎邱山在府城西北七里吳越春秋云闔閭葬此以專諸魚腸劍各三千爲殉越三日金精結爲白虎踞其上故名唐避諱改武邱又名海湧峯

茂苑城邊吳閶門外(輿地紀勝)長洲苑在長洲縣西南七十里(吳都賦)佩長洲之茂苑(姑蘇志)閶門取象天門通閶闔風也闔閭欲破楚楚在西北故立閶門以通天氣又名破楚門(徐干詩)少年生事落吳閶馳道却弦平堤似帶(吳都賦)馳道如砥(虎阜志)白公堤今山塘路也(皇甫冉詩)草色引平堤雙流鏡淨鴨頭之漲變涸七里花紆鶴尾之鐘騰靄(虎阜志)西溪文志今名寺西濱東溪郭志山東濱滙斟酌橋通山後(謝靈運山居賦)雙流逶迤(李詩)遙看漢水鴨頭綠(朱子詩)鼓樓巖下水灣洄(虎

皋志）長洲志云自閶門至虎邱計七里謂之七里山塘行至半塘三里半（皮日休詩）鵲尾金鑪一世焚（離騷）揚雲霓之晻靄兮 爰乃馳 俞騎於平皋和鑾映於喧瀨（俞駿）見謝陵頌註（李嘉祐詩）嶺雲覆平泉（杜詩）吹葭六管動飛灰（杜牧詩）嚴光釣瀨喧 鶯啼草長正二月之芳辰鳳舞龍飛慶三吳之嘉會（鶯啼草長）見審陽園賦註（梁元帝纂要）春曰青陽辰曰良辰曰芳辰（郭璞賦）天目山垂兩乳長龍飛鳳舞到錢塘（圖經）漢高祖得天下分會稽爲吳郡與吳興丹陽爲三吳（易）嘉會足以合禮 鍾扶輿之澂淑地擁華輈鮮顥氣之菁英天垂翠蓋（韓文）中州淸淑之氣蜿蟺扶輿磅礴而鬱積（謝眺詩）疊鼓送華輈（西都賦）鮮顥氣之淸英（甘泉賦）咸翠蓋而鸞旗 惟虎皋之神皋冠區中而宅大（西京賦）實惟地之奧區神皋（薛稷詩）嘗覺出區中（東京賦）豈如宅中而圖大 爾其金精冶海氣浮來（金精海氣）詳靈隱註（虞世南吳郡詩）海氣似朱欄 開士譚經闡彌天之奧蘊瑯琊捨宅嗣初祖之靈蹤（楞嚴經）十六開士悟圓通（按）開士僧之稱也（虎皋志）生公講臺一名說法臺神僧竺道生講經處（高僧傳）習鑿齒見釋道安稱言四海習鑿齒安曰彌天釋道安時人以爲名答（吳地記）虎邱山本晉司徒王珣與弟司空珉別墅咸和二年捨山宅爲東西二寺立祠於山寺側（按）王珣瑯琊人（正宗記）西天廿八祖東土初祖達摩尊者 洎白傅之蹤泉巖扃戴闔追坡仙之停屐山西全闢（蘇州府志）虎邱山向在平田中唐郡守白居易鑿渠築隄以通南北吳人謂之白堤今之山塘是也（宋之問雲門寺詩）待月詠巖扃（虎皋志）仰蘇樓文忠相傳爲東坡樓舊址（按）東坡有虎邱寺詩（白詩）松排山面千重翠 仁皋之南狩蹕庶震於春臺（虎皋志）聖祖仁皇帝六次南巡均駕幸虎邱（易）明夷于南狩（老子）衆人熙熙如登春臺 蔦虹旆而戾止擷鳳藻而賡哉（西京賦）虹旆蜿蜒（詩）魯侯戾止（晉張衡文）擷鳳藻於文昌（書）庶事康哉 瑤璣崢嶸閟闕而繽紛珠杓鈔絕鸞鵠翻而繽迴（說文）瑞赤玉也（甘泉賦）似紫宮之崢嶸（馬融長笛賦）還迴卻睨逕詣（說文）杓斗柄也（嵇康琴賦）珍怪琅玕瑤瑾翕絕（庾子山集）琥珀飛麈翡翠鸞迴 追晉皋之三字欣 聖武之奮欵（揚雄交州牧箴）南海之宇聖武是恢 爾其入自山門青徑纔路（虎皋志）虎邱寺山門在山南臨大

歷五十三級以階君儀一百八盤之飛步（虎阜志）虎邱寺山門在五十三級上面南（名山志）南陵山在巫山高大有路如綫盤屈至頂一百八盤錦石

磨花之陳列姚冶多姿鈎鑪棐几之鋪棻精研合度（李詩）錦石照碧山（齊東野語）唐花法以紙飾密室掘地坎置花其上沸湯於坎中少候熏蒸則扇以

微風盎然春氣經宿則花放亦名堂花（荀子）美麗姚冶（韓詩）鈎爐爇火曲木牀（楊萬里

詩）中間一棐几相對雨淸圖（西都賦）桑麻鋪棻（張說鄎國公主碑）經目所涉罔不精研孤亭峍屼

凌九仞而可中盤石陂陀奚下人之足數（江賦）巨石硉矹以前却（蘇州府志）虎邱山可中亭取劉禹錫一方明月可中亭語意一名可月亭（書）爲山九仞（蘇州

府志）虎邱山劍池其前爲千人坐大盤石可容千人圖經續記云生公講經下有千人列坐故名（釋名）山旁曰陂言陂陀也劍氣自螺丸湧出若煙非煙鐵花挾乳

挐飛來曰雨而雨（蘇州府志）虎邱山道旁有試劍石中分如截（貢師泰詩）劍氣吹成月一鈎（非烟）見寄暢園賦註（虎邱志）虎邱寺中有鐵花巖在劍池之側（韓愈元和聖德詩）曰暘

而暘曰雨而雨其泉則洪池滉瀁懸厓中分（蘇州府志）虎邱山其最勝者爲劍池兩厓畫開中涵石泉深不可測（東京賦）洪池清籞（潘岳西征賦）滉瀁彌漫（鮑照詩）懸厓復

歸月翳倒茄之上列牽素綆而流霧（西京賦）蔕倒茄於藻井（古樂府）後園鑿井銀作牀金瓶素綆汲寒漿銀牀寒玉朝鑾夕殷銀牀見上（李賀江南

弄）吳歈吟未終曲江上團團帖寒玉若愍愍之得號每淰淰而出雲（蘇州府志）虎邱山愍愍泉泉出井中梁時愍愍尊者遺跡（杜詩）山雲淰淰寒石井澌以

湉漾蓮池郁其芬薀（蘇州府志）虎邱山陸羽石井俗名觀音泉井口方丈餘四旁石壁下連石底泉甘冽相傳陸羽品定爲第三泉張又新煎茶記載劉伯芻論水七等以虎邱石井爲第

三泉即此（集韻）澌水迅流貌湉水流聲（蘇州府志）虎邱山講臺下有白蓮池池周百三十步巉石旁出而中有磯相傳生公說法時池生千葉蓮花（謝朓詩）重樹日芬薀鴻漸有試茗之

院眞卿有磨崖之文（唐書隱逸傳）陸羽字鴻漸不知所生成言有僧得諸水濱畜之既長以易自筮得蹇之漸曰鴻漸於陸其羽可用爲儀乃以陸爲氏名而字之嗜茶著茶經三篇言茶

之原之法之具尤備（陸游詩）試茗初看白乳新（虎阜志）陸羽樓在山北（又）劍池旁有顏眞卿書虎邱劍池四字石刻猶存（磨崖）見沈觀察集序註爰是歷階臨古寺（爾雅）

巃嵸嶮（註）山形如累兩甑履孱顏採幽邃（李商隱詩）壓河連華勢孱顏（天台賦）幽邃窈窕穹碑插漢琬瑜雲日之華紺宇淩霄袞繡山龍

之氣（司空圖復安南碑）截惟荒爆遂揭穹碑（錢惟善詩）高標插漢青龍左（說文）圭有琬者（又）瑾瑜美玉也（雲日）見鄱陵頌卿雲註（劉長卿詩）紺宇焚香淨（王勃浮圖碑）瑀鑲切漢資級淩霄

（詩）袞衣繡裳（書）日月星辰山龍華蟲作會展義則頑礦俱靈施仁則剛蟲無鷙（蘇軾虎邱寺詩）幽幽生公堂左右立頑礦（註）羅什法師弟子道生入平江虎邱山聚

石爲聽徒講涅槃經至闡提有佛性處曰如我所說義契佛心否羣石皆首肯之（西京賦）剛蟲搏摯神燈朗耀懸經堵於中天法苑崇閎轉相輪於初地

（崔液詩）神燈佛火百輪張（陳造宿香雲寺詩）出門便覺仙凡隔猶聞窣堵風鈴語（按）翻譯名義窣堵坡一云墳又云塔（梁昭明太子詩）法苑稱嘉柰（相輪）見京口三山賦註（初地）見四幸江浙頌註

用以證妙諦於三幡導鴻慈於十類（王勃淨惠寺碑）妙諦因心（天台山賦）消一無於三幡（註）三幡色一也色空二也觀三也（梁元帝謝賜筆啓）遠降鴻慈尊嚴

右折　行宮在焉（虎阜志）虎邱山有含暉山館　行宮傍化城而建阯倚峭壁而安椽（白六帖）化城者佛寺名（高適詩）峭壁連崆峒芝栭

纚亘爾栱星懸（魯靈光殿賦）芝栭攢羅而戢孴（註）李善曰栭枅上梁（爾雅）杙大者謂之栱峩仰承乎飛閣皐俯視乎平川（滕王閣序）飛閣流丹（杜甫

鶴詩）歸鳥度平川匪斲匪雕旣告成於不日一邱一壑寔位置之自天（東京賦）西南其戶匪雕匪刻（詩）不日成之（一邱一壑）見倪溫陵集序註（左

傳）天實置之若夫梯磴道以南騰傍禪扉而左轉（西都賦）陵磴道而超西墉（戴叔倫詩）年來晚客寄禪扉鱗鱗雁齒平橋則三百朱欄

簇簇蹴踏皐壤則十千青趺（韓詩）鱗鱗逆去水（白詩）雁齒小紅橋（溫庭筠詩）門外平橋連柳堤（元稹詩）取次朱欄一片紅（韓詩）秋風一披拂策策鳴不已（說文）犍牿

牛也（精華錄）負載千蹄犍（莊子）山林與皐壤與使我欣然而樂與（梁簡文耕田詩）青壠出長畎麗城春半識花事之芳穠鶴磵晴初攬流光之清淺

（蘇州府志）麗澗城越絕書闔廬所置麗也（虎阜志）養鶴磵在白蓮池東請遠道士養鶴於此瓊瑰院落玉闌自有宋移栽鐘鼓樓臺雲巖本大吳勝

選(詩)瓊瑰玉佩(蘇州府志)虎邱寺玉蘭相傳宋南渡後自閩移植(虎阜志)虎邱寺宋至道中知州事魏庠奏改為雲巖禪寺(又)鐘樓在佛殿東(顧野王虎邱山序)抑巨麗之名山信大吳之勝壤

耕童浣女絡繹迎鑾綵樹香燈往來導輦(僧貫休詩)隅耕童夕放牛(王維詩)竹喧歸浣女此則(李商隱詩)綵樹轉燈珠錯落(王樞詩)香燈照九華懋

觀民於　皇覽樂與為同而延愛景於　慈暉顧茲稱善者也(易)先王以省方觀民設教(趙彥昭詩)莢室留皇覽(歐陽玭野八

歡日賦)愛景精融農民乍悅　遂乃疊和蘇之強韻揮跨顏之寶藝(南史王筠傳)筠能用強韻(蘇詩)天上玉堂森寶書　正劍潭之蹻駿契

岫幌之清虛(劍潭)見上(魏都賦)謀蹻駿於王義(北山移文)扃岫幌掩雲關　匪勤民之紆軫甯小憩而迴輿(典引)奕世勤民(離騷)冤結紆軫兮離愍之長鞠

(蘇詩)藜杖可小憩　於是川后靜波嶽靈隨車(洛神賦)屏翳收風川后靜波(韓偓詩)嶽靈分正氣　洗山容之鬟鬟待吾　皇之重幸而

樂胥(皮日休詩)山容洗得如烟瘦(蘇詩)青山滿增頭鬟鬟雲髻(詩)君子樂胥

駕幸鄧尉香雪海賦

景鑠　宸遊藻山儀川(東都賦)敷鴻藻信景鑠(宋之問詩)宸遊滿路輝(顏延之曲水詩序)靚莊藻野袨服縟川　惟東皇之嘉樹幻陸海之殊觀

(尚書緯)春為東皇(嘉樹)見寄暢園賦註(西都賦)陸海藏珍　爾其錦峯以西光福故址昔有仙尉棲遁於此(吳郡志)鄧尉山在光福里錦峯山西南去城

七十里漢有鄧尉者隱此故名(韋應物詩)素秉棲遁志况聆招隱詩　一水一邱十里五里(晉書謝鯤傳)一邱一壑自謂過之(哀江南賦)十里五里長亭短亭　虎山之嶮爰

架石梁上下巽名東西殊方(鄧尉聖恩寺志)光福里有虎山相傳吳王養虎於此下有嶮中界石梁名虎山橋因東西二嶮又名上下二嶮嶮閉皆山園合映帶最為奇勝　白

波翠巘玉柱銀房(吳縣志)青芝山在鄧尉西南袁宏道所謂山間松萬本參雲翳日碧欄紅樹與白波翠巘相映發者是也(蔡昇震澤編)林屋洞即道書十大洞天之第九洞洞有三門同

會一穴中有石室棲房金庭玉柱風雲通其呼吸巖谷秀其昂藏（江賦）呼吸萬里（水經註）石壁崇高昂藏隱天支龍盤亙洞壑峭靚（疑龍經）凡有好山
爲幹去支龍盤處有旗槍（左思招隱詩）峭蒨青蔥間（按）靚亦作蒨聚米成山范銅爲井（蘇州府志）元墓山東麓爲柴莊嶺米堆山（又）銅井山卽銅坑山在鄧尉山西南相傳晉宋間鑿
坑取沙土煎之成銅故名突兀龜趺空嵌塔影（蘇州府志）鄧尉山西北曰龜山光福塔在焉（高適詩）於焉建層碑突兀長林東（劉禹錫碑文）螭首龜趺德輝是紀（梅堯臣詩）虎頭彫
龕剔空嵌（許棠詩）庭容塔影涼西南六里是惟萬峯（蘇州府志）玄墓山相傳郁泰玄葬此在鄧尉山西南一名萬峯山以有萬峯和尚開鑿而名丹崖紫閣文石貞松
（甘泉賦）南陽丹崖（沈約詩）複塗希紫閣（漢書地理志註）山出文石（庾信文）白石貞松千頃雲光一檻湖容（蘇詩）雲水麗千頃（黃山谷詩）晝出西樓一檻秋若其峙
傑閣之崢嶸聳檀林之嵽嵲（韓詩）隆樓傑閣磊嵬高（甘泉賦）似紫宮之崢嶸（庾信麥積崖佛龕銘）檀林春乳（杜詩）御牀在嵽嵲蹲獅子之幽龕雨寶
花之靈穴（蘇州府志）岝㟧山在府西南十五里俗稱獅子山山傍有思益寺（又）堯峯山東南有寶華山寺（蘇詩）幽龕入窈窕（白詩）蘑景棲靈穴假山疑出於天生佛
鉢似仍乎地設（蘇州府志）鄧尉山有聖恩寺寺後奇石俗謂之眞假山鄧尉山南法華山一名鉢盂山亦名烏鉢山羣峯殊狀七十有二（杜甫望嶽詩）祝融五峯尊
峯次低昂（邱希範詩）嶄絕峯殊狀（蘇州圖經）眞區接蘇常湖秀四州界內有大小山七十二冷蕊疏枝彌天際地（杜詩）冷蕊疏枝半不禁（陰符經）施之彌於天給於地登吾
家之繡巘爲衆香之薈萃蓋香雪海於是乎在焉（南巡盛典）香雪海卽吾家山鄧尉之支峯也居人以種樹爲業滿嶺梅花望之如雪香亙數十里前撫臣宋
犖鐫香雪海三字於石（上林賦）郁郁霏霏衆香發越爾其植遍重巒栽同萬綠（水經註）重巒疊巘（姜夔詞）萬綠正迷人瀠洄左右之溪覆壓高低之
谷（司馬光詩）瀠洄澹茲土（阿房宮賦）覆壓三百餘里神仙姑射之容風雨羅浮之屋（莊子）藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約若處子（龍城錄）趙師雄歸羅
浮一日天寒日暮憩於松林間酒肆傍舍見一女人淡粧素服師雄與語芳香襲人因與叩酒家門歡少頃有一綠衣童來笑歌戲舞師雄醉寢久之東方已白起視乃在大梅花樹下當夫春日始

洄芳林初綱（詩）春日載陽（王融曲水詩序）乃睠芳林草未敷茵柳纔添線（李商隱詩）芳草如茵憶吐時（李賀詩）草細堪梳柳長如線睍睆調鶯參差度
燕（詩）睍睆黃鳥（李商隱詩）流鶯上下燕參差爾乃霜苞含秀絳蕚舒英（梅堯臣詩）霜苞微綻橘林明（趙師俠詞）絳蕚襯輕紅綴簇玲瓏微梢崖砌薄靄
山楹（鮑照詩）薄旅次山楹訝冰綃之乍展疑練影之將橫（李商隱詩）水宮帷箔卷冰綃（李群玉詩）練影掛樓臺至於花旖旎而繁開葉縈
紓而絡繹（楚詞）紛旖旎乎都房（西都賦）步甬道以縈紆（長笛賦）繁縟絡繹眄隰則豐玉琳琅瞻山則瓊敷玓瓅（雪賦）眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱
白（李詩）我如豐年玉棄置秋田草（書）球琳琅玕（文賦）彼瓊敷與玉藻若中原之有菽（上林賦）玓瓅江靡乍覆地而同雲旋連天而一碧（詩）上天同雲雨雪雰雰（岳
陽樓記）上下天光一碧萬頃●其爲狀也紛紛麃麃如百谷春潮隨隈踰岸飛十丈之銀濤（史記天官書）郁郁紛紛（詩）驅介麃麃（高唐賦）
遇天雨之新霽兮觀百谷之俱集（王勃詩）江曠春潮白（七發）窮曲隨隈踰岸出追（楊萬里詩）萬頃銀濤半雲間近而矚之氛氳淑郁如龍公試手撒鹽飛絮
雜冰鱗以迴錯（雪賦）氛氳蕭索（上林賦）酷烈淑郁（蘇詩）龍公試手初行雪（世說）謝太傅寒雪日內集曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮因風起
（杜牧詩）元絲落鉤餌冰鱗看吞吐驚飆乍過掩抑交柯又如頹波激巖而婆娑（南都賦）逸足驚飆（杜詩）交柯低几杖（李詩）揚馬激頹波（爾雅）婆娑舞也
霽月初來倒浸罘罳又如緣窗入隙擊空明而濯纖埃（玉臺新詠序）霽月與嫦娥競爽（雍錄）罘罳鏤木爲之其中疏通可以透明或爲方空或爲連瑣
其狀扶疎故曰罘罳（雪賦）始緣甍而冒棟終開簾而入隙（赤壁賦）擊空明兮泝流光（李山甫詩）寶月當秋空高潔無纖埃碎影穿簾餘芳透幕髣髴乎渤澥之一勺
（唐太宗詩）碎影亂風筠（劉禹錫詩）蘭室襲餘芳（子虛賦）眇眇忽忽若神仙之髣髴（江淹詩）映月遊渤澥（中庸）今夫水一勺之多落蕊鋪填飛英徑冷依約乎濎濙
之萬頃（離騷）貫薜荔之落蕊（任昉雪詩）飛英若總素（禮記疏）依約先祖（甘泉賦）梁弱水之濎濙兮（杜詩）波濤萬頃堆琉璃故其掩冉菲微芬芳布濩（蘇詩）露濕醉

□香奄冉（杜詩）水晶宮殿轉霏微（上林賦）芬芳漚鬱（吳都賦）布濩皋澤　氣鬱非蒸烟濃無炷積凍雨而常晴搖靈潮而非怒（爾雅）暴雨謂之凍雨（楚辭）使凍雨兮灑塵（江賦）吐納靈潮　海鳥見而忘歸白鶴對而起舞（庾信鏡賦）海鳥見而孤鳴（西京賦）掛白鶴聯飛龍　偉澒洞之奇觀幻空濛之靈宇（賈誼旱雲賦）運清濁之澒洞兮（韓詩）朝雨空濛如薄霧（宋史樂志）宅茲靈宇　信乎六出飄馣薷之香而四溟有清虛之府也（宋書符瑞志）草木花多五出雪獨六出（一統志）眞臘國有樹如杉檜香生於皮老而脂白流出名馣薷香（□□詩）雨足散四溟（天寶遺事）明皇遊月宮榜曰廣寒清虛之府　爾乃列花閒之帳殿披林表之幃宮（唐六典）凡大駕行幸預設一部帳幕（秋□帷宮註）帷宮者王止息或張帷爲宮也（沈約詩）帷宮繞芳會帳殿臨春籞（謝朓詩）林表吳岫微　迠金車於繡嶺駐玉鑾於丹峯（宋書符瑞志）金車王者至孝則出（薩天錫詩）錦峯繡嶺雲氣深（陳陶詩）若裳玉鑾紅霞綺　卻觀俯矚春光容容（楚詞）雲容容兮在下　雲譎波詭日麗花濃（甘泉賦）於是大厦雲譎波詭摧嶉而成觀（溫庭筠詩）日麗九華青瑣闥（庾信賦）雪聚花濃　芳凝樹遠碧映潭空皜皜無極浩浩焉窮皜皜見（孟子）（書）浩浩滔天　甲煎之烟縹渺水晶之影玲瓏（庾詩）山如甲煎香（白詩）山在虛無縹渺閒（李詩）却下水晶簾玲瓏望秋月　討臨具區以覿於廓（爾雅）吳越之間有具區（蘇州府志）太湖周五百里廣三萬六千頃一名震澤一名具區一名笠澤一名五湖（海賦）於廓靈海長爲委輸　荇藻繽紛氣龍騰攫（晁補之北渚亭賦）菱荷荇藻絡繹繽紛　歎欲百靈包藏萬壑（東都賦）欲野歎山（隋書音樂志）百靈環列（左傳）毋乃包藏禍心以圖之（晉書顧愷之傳）萬壑爭流　冥晦無端風雨闇作（史記龜筴傳）正晝無見風雨晦冥　醮灩瀲之飛流與茲景而回薄（海賦）浟湙瀲灩（鶡冠子）精神回薄振盪相轉　光沈白玉之闌色借眞珠之箔（庾肩吾詩）漢帝玉爲欄（王逢詩）冰花亂點眞珠箔　已而修巖轉施磴道迴巒旁趨梵宇徑躡禪關（宋之問詩）梵宇出三天（賈島詩）奇氣帶禪關　青松偃蹇翠篠檀欒（江淹詩）青松挺秀萼（招隱士）偃蹇連蜷兮枝相繚（杜詩）風含翠篠娟娟淨（枚乘兔園賦）修竹檀欒　香氣則林

端倪澳壁彩則仗外猶蟠（孟浩然詩）荷風送香氣（張克與王儉書）弱霧輕烟乍林端而奄靄（李林甫詩）壁彩散林塘（張囊詩）仗外微風颺彩旄抑臣聞之觀海

者於其始波聽雪者於其先集觀海見（孟子）月賦洞庭始波（詩）如彼雨雪先集惟霰（李建勳詩）聽雪添詩思占花信於梅梢每爛熳於啟

蟄（歲時記）始梅花終楝花凡二十四番花信風（蘇詩）梅梢春色弄微和（上林賦）麗靡爛熳於前（夏小正）正月啟蟄惟被勒於春寒斯將開而未及（杜甫八日詩）春寒花

較遲此有色之妙於無迹（原註）恭見御製圓靈之不相襲（雪賦）圓靈水鏡雖目受之尚遲然鼻觀之已入（水經註）此佳水亦受目

焉（蘇詩）不及聞思所及且令鼻觀先參擇宸藻之疊賡俯璽言而高揭（蘇州府志宸翰三）有鄧尉香雪海歌疊舊作韻（沈佺期詩）宸藻光盈尺（韓文）高揭羣言

執神引夫周遊原隰遍考圖經（詩）畇畇原隰（隋書經籍志）隋諸州圖經集一百卷郎蔚之撰辨岡巒之起伏審嶧屬之異形（西京賦）岡

巒參差（梁簡文南郊頌序）丘陵起伏（爾雅）屬者嶧（註）言絡繹相聯屬將以尋溫黁於巖谷泝浩涆於滄溟（皮日休詩）溫黁飄出麝臍熏（頭陀寺碑）崖谷共清

（魏都賦）河汾浩涆而浩汗（杜詩）鯨力破滄溟則天章之寄興又何異於蜀阜之巔與孤山之垌（馬祖常詩）昭回雲漢見天章（蜀阜）見寄暢

園賦蜀岡註（孤山）見四幸江浙頌註

聖武遠揚金川平定頌序（按）乾隆十二年金川土司莎羅奔叛經略訥親川督張廣泗老師無功純廟斬張廣泗以遏必隆之劍賜訥親死命大學士傅恆經略十四年正

月金川降

臣聞三辰垂象咸臨遍及於殊方六幕同春竝育不遺於異類（左傳）三辰旂旗昭其明也（易）咸臨貞吉（漢書禮樂志）紛紛六幕浮大海（禮

記）萬物並育而不相害（西都賦）殊方異類至於三萬里其有賨沙自服肅慎請庭（路史）賨沙之民自攻其主以歸（註）賨沙炎帝時侯者也世本世紀皆作夙沙文子作宿沙

(書序)成王既伐東夷肅愼來賀王俾並宏不戰之規胥慰來蘇之望不戰來蘇均見(孟子) 是以舞干苗格因壘
榮伯作賄肅愼之命(按)史記作息愼
崇降(書)舞干羽于兩階七旬而有苗格(左傳)文王聞崇
德亂而伐之軍三旬不降退修德而復伐之因壘而降 事取乎伐暴救民功歸乎止戈定亂(禮記疏)以
武功爲民除殘伐暴我 皇上道符太紫位協中黃(太紫)見南巡頌註(抱朴子)黃帝適東岱而奉中黃 蟠木流沙盡識扶桑
(左傳)止戈爲武
出日穿胸儋耳俱同反舌無聲(家語)北至幽陵南暨交趾西陷流沙東極蟠木(古今註)扶桑樹高數
千丈在日出處(論衡)荒服及穿胸儋耳焦僥跂踵之輩並合其數不能
三千(禮記)孟夏 固已迅掃欃雲子來窮野(漢書天文志)欃雲如牛(詩)庶民子 塗山萬國被玉帛於
之月反舌無聲 來(阮籍東平賦)沕漠之域窮野之都
防風譯使九重奉歌謠於葳蕤(左傳)禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國(史記)孔子世家禹致羣神於
會稽山防風氏後至禹執而戮之(漢書賈捐之傳)越裳氏重九譯而獻
(註)遠國使來因九譯言語乃通也(爾雅)徒歌謂之謠(後漢書南蠻列傳)莋都夷者武帝所開永平
中益州刺史梁國朱輔宣示漢德威懷遠夷自汶山以西白狼槃木唐菆等百餘國舉種奉貢稱爲臣僕
慕化歸義作詩三章朱輔令犍爲郡掾田恭訊其風俗譯其 維金川莎羅奔者廩君餘孽鑑令游魂(後
辭語護送詣闕並上其樂詩帝嘉之事下史官錄其歌焉 漢書
南蠻傳)巴郡南郡蠻本有五姓巴氏樊氏瞫氏相氏鄭氏巴氏之子生於赤穴因共立之是爲廩君四
姓皆臣之廩君死魂魄世爲白虎巴氏以虎飲人血遂以人祠焉(徐陵爲陳主與宇文護書)商奄餘孽
才力甚微(揚雄蜀王本紀)荊人鼈令死其尸流亡隨江水上至成都見蜀王杜宇杜宇立以爲相杜宇
號望帝自以德不如鼈令以其國禪之號開明帝(易)游魂爲變(後漢書謝夷吾傳)游魂假息非刑所
加種更下於槃瓠俗未遁於巴賨(後漢書南蠻傳)昔高辛氏有犬戎之寇帝乃訪募天下有能得犬戎
之將吳將軍頭者購黃金千鎰邑萬家又妻以少女時帝有畜狗其毛
五色名曰槃瓠遂銜人頭造闕下羣臣怪而診之乃吳將軍首也帝不得已乃以女配槃瓠槃瓠得女負
而走入南山止石室中經三年生子一十二人六男六女槃瓠死後因自相爲夫妻其後滋蔓號曰蠻夷
(漢書地理志)巴郡(註)秦置屬益州應劭曰左氏巴子使韓服 向亦投誠列校用命三驅(後漢書袁
告楚(又)僰道(註)莽曰僰治應劭曰故僰侯國也音蒲北反 紹傳)[illegible]

列棱勸不見紀(易)王用三驅失前禽遂得宰假名銜分榮章服(李洞詩)無因內殿得名銜(書)五服五章哉豺狼有性遼雄搏噬之威梟獍難馴更鬪飛潛之捷(唐書突厥傳序)是飽豺狼以頁肉而令其獵噬(論衡)虎狼不搏蝮蛇不噬(漢書郊祀志註)孟康曰梟鳥名食母破鏡獸名食父破鏡如貙而虎服(述異記)獍之爲獸狀如虎豹而小始生還食其母故曰梟獍(詩)匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鱣匪鮪潛逃于淵侵撓舊落寇敗鄰封(晉書天文志)北落師門一星在羽林西南北者宿在北方落天之藩落也(樊南文集)語其巢穴之間在我鄰封之側及至煩我天誅猶復憑其地險(漢書陳湯傳)將義兵行天誅(易)地險山川邱陵也懸車東馬徒堅列栅之營陣鳥山蛇未入不毛之地(史記齊世家)桓公西伐大夏涉流沙東馬懸車登太行至卑耳山而還(唐書食貨志)列柵二十屯田三千八百餘里(太白陰經)黃帝設八陣之形天地風雲爲四正門龍虎鳥蛇爲四奇門(荊州記)八陣及壘皆圖兵勢行藏之權自後深識者所不能了桓温伐蜀經之以爲常山蛇勢(前出師表)五月渡瀘深入不毛

皇上於是法文昌而命將御左掖以推輪(晉書天文志)文昌六星在北斗前天之六府也一曰上將大將軍建威武(獨孤及風后八陣圖記)順殺氣以作兵法文昌以命將(史記天官書註)太紫宮垣其東垣北左執法上相兩星間名曰左掖門(漢書馮唐傳)上古王者之遣將也跪而推轂經略大學士傅恒是總戎旃載膺閫寄(齊書謝朓傳)契闊戎旃(李綱授盧弘正徐滑節度使制)簡自予心膺茲閫寄期門七隊天連驃騎之營大宛千羣雪滿騊駼之廐(漢書百官表)期門掌執兵送從武帝建元三年初置(按)七隊當是七校刑法志武帝內增七校(杜詩)天長驃騎營(史記西域傳)大宛國別邑七十餘城多善馬馬汗血言其先天馬子也(陸倕石闕銘)鐵馬千羣(漢書百官公卿表註)漢舊儀云天子六廐未央承華騊駼騎馬輅軨大廐也馬皆萬匹(徐陵文)更開苜蓿之國方廣騊駼之廐跨秦隴出闗潼淩邛崍經越嶲(詩秦譜)秦者隴西谷名(王勃與蜀父老書)一逵秦隴再華炎涼(維錄)潼闗在華州華陰縣東北三十九里闗西一里有潼水因以爲名(山海經註)邛崍山今在漢嘉嚴道縣南江水所自出山有九折阪(漢書地理志)越嶲郡(註)莽曰越嶲屬益州應劭曰故邛都國也有嶲水言越此水以章休盛也班旗星指偉兹君子六千鼙鼓雷馳陋彼師行三十(庾信文)鼙鼓班旗白露

涼風之月（君子六千）見李江浙頌註（漢書王吉傳）古者師日行三十里吉行五十里 於時羣番夾道萬衆傾心將成孟獲之擒先正中行之戮（蜀志）諸葛亮生致孟獲縱使再戰七縱七擒獲曰公天威也南人不復反矣（漢書匈奴傳）燕人中行說降單于教單于候利害處（聖武記）傅恆到軍斬頁爾吉王秋以斷內應 雄虺授首山空冢罔之災妖鳥懸頭夜落訓狐之魄（屈原天問）雄虺九首儵忽焉在（東京賦）殘夔魖與罔象（註）罔象木石之怪（按）此象罔當屬罔象之誤（周禮）硩蔟氏掌覆天鳥之巢（註）訓狐鬼車之類（韓愈射訓狐詩）有鳥夜飛名訓狐矜凶挾狡誇自呼 遂乃金鉦耀日彈羽追風（東京賦）戴金鉦而建黃鉞（楚詞天問）羿焉彈日烏焉解羽 轟轕而林巒飛騰叱咤則川原震盪（韓詩）聲音一何宏轟轕車萬兩（駱丞姚州破賊露布）叱咤則江山搖蕩慷慨則林巒飛騰（陳子昂詩）川原迷舊國（左傳）震盪播越 銅丸內潰崑岡之石夜爛玉斧斜芒金水之波晝沸（漢書史丹傳）元帝留好音樂或置鼙鼓殿下自臨軒檻上隤銅丸擿鼓聲中嚴鼓之節（書）火炎崑岡玉石俱焚（駱丞集）玉斧垂芒泗水無九嬰之沴（晉書紀瞻傳）金水之明內鑒 賊酋瀕殲疾甚拾橡路窮（王勃九成宮東臺山池賦）瀕殲翠額（晉書摯虞傳）糧絕饑甚拾橡實而食之 稽顙請降乘墉乞命（後漢書耿秉傳）匈奴聞秉卒舉國號哭或至梨面流血（註）梨即剺字割也（易）乘其墉弗克攻 相臣以鬼方待克宜陳在泮之囚玁狁行誅始罷新田之役（易）高宗伐鬼方三年克之（詩）在泮獻囚（詩）薄言采芑於彼新田（又）顯允方叔征伐玁狁 三方圍合百道梯攻（西蜀賦）推淮引湍三方是通（禮記）天子不合圍（晉書張重華傳）石季龍令麻秋攻枹罕園塹數重雲梯雹車地突百道皆通於內（梯攻）見爲閻陳二君徵詩啓輸攻註 秋鐸捲於霜風曾縞穿於長矢（駱丞姚州破賊露布）滅迹掃塵若霜風之捲秋籜（漢書韓安國傳）彊弩之末力不能入魯縞（楚詞）舉長矢兮射天狼 焚庭掃穴晷刻而已（燕然山銘）焚老上之龍庭（錢起詩）春蒐掃虎穴（梁書賀琛傳）每見高祖與語嘗移晷刻 皇太后念雙流九坂終煩居送之勞鋒鏑弃蟠有失並生之義（蜀都賦）帶二江之雙流（又）馳九折之坂（按）四川通志隋改廣都曰雙流縣屬益州又邛崍山有九折坂路艱險登者回曲九折乃得上（史記平準書）行者齎居者送（鄭子享平准書注）

夷兕鞠頑鐔蛸斧螗致使禹吾兢縛邛笮清塵(莊子)禹彊得之立乎北極(又)肩吾得之以處泰山(史記司馬相如傳)邛笮之君長聞南夷與漢通多欲願爲內臣妾時已逮於掩骼埋胔功豈耀乎禽獮草薙(禮記)孟夏之月掩骼埋胔(韓文)草薙而禽獮之盡根株痛斷乃止 爰是 龍樓問寢之下載奉

徽音因之虎符馳傳而前式頒 成命(謹按)乾隆十四年 上諭朕恭請 皇太后聖母萬安仰蒙垂詢朕以班師納降具奏欽奉 慈諭息衆鑒邊乃國家太平長策云云(漢書成帝紀)太子出龍樓門不敢絕馳道(詩)太姒嗣徽音(後漢書杜詩傳)初禁網尚簡但以璽書發兵未有虎符詩上疏請立虎符以絕姦端從之(書)恭天成命番酋

等泣投湯網俯戴虞轓(史記殷本紀)湯出見野張網者四面祝曰自天下四面皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網(晉書張華傳)華白帝遣騶虞幡使外軍解嚴(按)作轓誤 導我鷹揚周其鼠穴(詩)維師尚父時維鷹揚(徐鉉詩)鼠穴依城社 崇巒切漢俱闘天馬之嘶絕澗捎雲盡

是王師之氣(駱丞集)崇巒切漢若登寶藏之山絕壑憑霄似瞰封泥之谷(天馬)見上大宛註(漢書天文志)見捎雲精白者其將悍其士怯(詩)於鑠王師 爲壇行陣茇草軍

門(左傳)子產曰大適小則爲壇小適大苟舍而已(王命論)與韓信於行陣(周禮)夏官中夏教茇舍(註)茇草止之也軍有草止之法(左傳)趙穿當軍門而呼 唄語咮㑇七部咸

陳番樂赤立傴僂百蠻盡繫長纓(法苑)西方之有唄猶東國之有讚讚者從文以結章唄者短偈以流頌比其事義名異實同(後漢書南蠻傳)言語侏離(註)侏離蠻夷語

聲(按)㑇儸俗字古文儸爲離(駱丞姚州破賊露布)負其地險擕七部以稽誅(遼史禮志)諸軍部落皆動番樂飲宴(宋史喬行簡傳)州縣多赤立之帑(博雅)傴僂也(醉翁亭記)傴僂提擕(東都賦)外綏百蠻(漢書終軍傳)軍自請願受長纓必羈南越王而致之闕下(獨孤及詩)島夷今可料繫頸有長纓 衣飾𠿘摩跪進金仙之象香焚唵叭虔封銀葉之

函(徐陵諫仁山深法師罷道書)心不妻妾之務身飾𠿘摩之衣(宋之問詩)雙樹謁金仙(異物志)兜婁婆香出海邊諸國如都梁香又有唵叭香亦似汁滓所凝和諸香烟氣不散(蘇詩)銀葉燒香見客

邀(東華續錄)涉羅奔設壇除道帶領喇嘛頭目焚香頂戴作樂跪迎呈獻金佛一尊銀萬兩詣軍前乞降 六事無違萬年如約(東華續錄)金川投誠遣頭人呈獻甘結遵依六事(史

記項羽紀）漢王曰如約臣恆體　皇上好生之德宣　神武不殺之威（書）好生之德（易）神武而不殺者夫乃召降人過數

渙號（鶡冠子）王者不殺降人（易）渙汗其大號天威震讋雕題之俗皆聾　王旅騈羅杜宇之魂盡懾（左傳）天威不違顏咫尺

（漢書張湯傳）羣臣震讋（禮記）南方曰蠻雕題交趾（詩）王旅嘽嘽（楚詞）騈羅兮列陳（成都記）望帝死其魂化爲鳥名曰杜鵑亦曰子規又見上鱉令註旣乃斷其爵祉宥以揮

刀（史記殷世家）破殷入商已殺紂周公把大鉞召公把小鉞以夾武王釁社（庾信文）釋其鑿鑣斷其爵祉（七命）庖子揮刀乳酪承膏流蘇徹佩（晉書張天錫傳）王道子嘗問其西

土所出天錫應聲曰桑葚甜甘鴟鴞革響乳酪養性人無妬心（東京賦）駙承華之蒲梢飛流蘇之騷殺易子析骸而後更歃壺漿危若沸鼎之中還承甘露

（左傳）易子而食析骸而爨壺漿見（孟子）（陳琳檄吳將校部曲文）鶉鴳之鳥巢於葦苕苕折子破下恐之惑也（南史陳伯之傳）魚遊於沸鼎之中（駱丞姚州露布）危若沸鼎未窮梟首之誅（禮記）天降

甘露於是鋒車撤險樓櫓解嚴（晉書輿服志）追鋒車取其迅速施於戎陣之間（後漢書匈奴傳）初帝造戰車可駕數牛上作樓櫓置於塞上以禦匈奴鞮鞨迴輪楊

柳壯函關之色貔貅轉隊旗旆豔蜀錦之波（說文）鞮革履也靷引軸也（馬射賦）楊柳共春旗一色（西征記）關城路在谷中深險如函故名（禮記）前有摯獸

則載貔貅（註）兵車旌畫貔貅形象威猛使衆知警備（魏明帝詩）旗旆翳天（廣輿記）成都府城南有錦江織錦濯此則鮮明（杜詩）越羅蜀錦金粟尺比晉公淮蔡之師咸有一

德同郭令渭橋之役利見大人（唐書裴度傳）時討蔡數不利度請身自督戰乃拜度門下侍郎同中書門下平章事蔡州刺史充彰義軍節度申光蔡觀察等使仍充淮西宣慰

招討處置使度　赴淮西上御通化門慰勉之淮蔡平詔封晉國公（柳宗元平淮夷雅）皇咨于度惟汝一德（書）惟尹躬曁湯咸有一德（唐書郭子儀傳）回紇吐蕃寇京畿天子下詔親征命李忠臣屯東渭橋

急召子儀自河中至屯於涇陽回紇曰謂令公亡矣不然何以至此令公誠存安得而見之子儀乃以數十騎徐出免胄而勞之回紇皆捨兵下馬拜曰果吾父也子儀召其首領各飲之酒與之羅錦歡言如初

（又回紇傳）初發本部日巫師云此行大安穩見一大人而還今日見令公乃符有徵矣（易）利見大人聖母之勤民篤　皇家之景祜（舊唐書則天皇后

紀）聖毋臨人永昌帝業（典引）奕世勤民（詩）以篤周祜與夫燕然銘石瀚海揚兵（後漢書竇憲傳）溫犢須日逐等八十一部率衆降憲秉遂登燕然山刻石勒功紀漢威德令
班固作銘（史記匈奴傳）驃騎將軍封狼居胥山禪姑衍臨瀚海而還　濰水不流青邱解體可同年而語哉（漢書韓信傳）楚使龍且救齊與信夾濰水陳信乃夜令人爲
萬餘囊沙以壅水上流佯其半度使人決壅囊水大至龍且軍大半不得渡即急擊殺龍且（淮南子）堯時大風爲害命羿繳之於青邱之澤（過秦論）不可同年而語矣　皇帝釐瓚酬
藉苴茅錫命（詩）釐爾圭瓚（書傳）王者封五色土爲社建諸侯則各割其方色土與之使立社燾以黃土苴以白茅　龍章豹尾建元輔於上公棘寺槐庭晉
諸臣於保傅（王勃九成宮頌序）龍章鳳彩鳥奕於郊墟（晉書賈充傳）充率兵臨發謂其妻子曰男兒不豎豹尾終不還也（晉書周顗傳）元輔賢明（書）庸建爾于上公（北齊書邢邵傳）槐宮
棘寺顯麗於中（王勃乾元殿頌）功融棘序道濇槐庭（南史宋武帝紀）周召保傅出總二南　坐明堂而賜賚樂奏鐃歌洵仙鼎而告功舞成文始
（禮記）昔者周公朝諸侯於明堂之位天子負斧扆南面而立（蔡邕禮樂志）漢樂四品其四曰短簫鐃歌軍樂也黃帝岐伯所作以建威揚德風敵勸士也（按）仙鼎用黃帝鑄鼎仙去事詳史記封禪書（張說詩）
不惜流膏助仙鼎（史記孝文帝紀）高廟酎奏武德文始五行之舞孝惠廟酎奏文始五行之舞　橋門永勒石鼓親聽（後漢書儒林傳）圜橋門而觀聽（註）漢宮儀辟雍四門外有水門
外皆有橋觀者在水外故云圜橋門也（石鼓）見幸江浙頌序註　濡染天毫陋柳雅韓碑之筆呼吰寶碣叶生民清廟之音（李商隱詩）濡染大筆何
淋漓（柳河東集）平淮夷雅二篇（韓昌黎集）平淮西碑一篇（長門賦）聲呼吰而似鐘音（詩序）生民尊祖也清廟祀文王也　用誌文謨載頌方略（書）丕顯哉文王謨（史記驃騎傳）天子
嘗欲教之孫吳兵法對曰顧方略何如耳不至學古兵法　從此桃林解甲武庫藏黃鳥之旗蒟醬獻琛皇會越火枝之地（書）放牛于桃林之野
（史記三王世家）雒陽有武庫敖倉天下衝阸漢國之大都也（墨子）赤鳥銜書降曰命周武王伐殷天賜以黃鳥之旗（史記西南夷傳）蜀出枸醬（註）枸一作蒟音窶踽按漢書音義枸木似穀樹其葉似桑
葉用其葉作醬酢美蜀人以爲珍味（逸周書）有王會篇（梁簡文南郊頌）珠樹素禽越火枝之地　臣久叨禁幄幸際休嘉（漢書郊祀歌）休嘉砰隱溢四方　願陳天保之

詩以志車攻之盛謹序(詩序)天保下報上也車攻宣王復古也

聖駕巡幸盛京展謁　祖陵恭頌謹序(盛京通志)盛京禹貢冀青二州之域舜分冀東北為幽州即今遼河以西之地青東北為營州即今遼河以東之地商周秦俱
肅慎地漢晉為邑婁國唐置瀋州隸定理府遼曰興遼軍曰昭德軍金改顯德軍元曰瀋州後改瀋陽路明置瀋陽衛我　太祖肇基興京築新城於遼陽天命十年以瀋陽為盛京順治十
四年以瀋陽為奉天府(又)永陵在興京城西北十里啓運山　福陵在承德縣城東二十里天柱山　昭陵在承德縣城西北十里隆業山

臣聞八音出震斗車指天首之星五色榮河金籙懸帝垂之室(周語)八音配八卦坎音革也艮音匏也震音竹也巽音木也兌音金也乾音石也
坤音瓦也離音絲也(易)帝出乎震(史記天官書)斗為帝車(丹鉛總錄)天尾為計天首為羅(尚書中候)榮光出河休氣四塞休美也榮光五色(隋書經籍志)道家潔齋之法有黃籙玉籙金籙塗炭等
齋溯自鳳分元扈襄城秘蘭葉之圖龍馭璿臺石紐駐雲螭之駕(春秋合誠圖)黃帝坐元扈雒上與大司馬容光等臨觀鳳凰銜圖置帝前帝
再拜受圖元扈石室名(莊子)黃帝將見大隗於具茨之山至於襄城之野七聖皆迷無所問塗(軒轅紀)黃龍負圖而出於河其圖五色畢具白圖蘭葉而朱文以授黃帝帝乃名曰綠錯圖(王融曲水詩序)
夏后兩龍載驪璿臺之上(註)易歸藏曰昔者夏后啓筮享神於晉之墟作為璿臺於水之陽(吳越春秋)鯀娶有莘氏之女曰女嬉年壯未孳嬉於砥山得薏苡而吞之意若為人所感因而姙孕剖脅而產
高密家於西羌地曰石紐石紐在蜀西川也(郭璞詩)雲螭非我駕　姚墟嗣服纂靈慶於丹陵蒼籙升壇衍貞符於翠渚(帝王世紀)陶唐之世握登見大虹
意感生舜於姚墟(又)堯母慶都感赤龍之祥生帝於丹陵(詩)昭哉嗣服(後漢書光武紀贊)靈慶既啓人謀咸贊(竹書紀年)赤雀銜書及豐置於昌戶昌拜稽首受其文要曰姬昌蒼帝子(駱賓王姚州
破賊露布)元雲入戶纂靈瑞於丹陵蒼籙升壇薦禎圖於翠渚(柳宗元貞符序)黜休祥之奏究貞符之奧　高邱襲祉名都列七相之華大予登歌殿薦嬀三
雍之盛(王勃九成宮頌序)纂高邱白雲之裔(西都賦)名都對郭邑居相承英俊之域紱冕所興冠蓋如雲七相五公(後漢書明帝紀)永平三年改大樂為大予樂(易)先王以作樂崇德殷薦之上

帝以配祖考(東都賦)至於永平之際重熙而累洽盛三雍之上儀修袞龍之法服用以合歡寰何丕顯文謨(李■)故合萬國之歡心以事其先王(謝莊宣貴妃誄)是德章■出寰何(書)丕顯哉文王謨日月銜珠光啟龍興之宅憲闕成路祗迎天步之區(銜書中候)天地開闢甲子冬至日月若懸璧五星若編珠(西都賦)周以龍興秦以虎視(李商隱啓)寧晚將遊則蕙蘭成徑(詩)天步艱難至如轍迹方開絕徼則銀塵入貢車書徼達流沙之澤羈先鶴(庾信文)輿圖欲達則玉虎晨鳴轍迹方開則銀塵入貢(李商隱詩)絕徼南通棧(庾信賦)混一車書(書)西被于流沙(拾遺記)澤馬羣鳴山車滿野輯玉瑞於塗山防風納[illegible]於涿水濁野請庭(周禮)大宗伯以玉作瑞以等邦國(左傳)禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國(史記孔子世家)禹致羣臣於會稽山防風氏後至禹殺而戮之(赭白馬賦)戎[illegible]賫(淮南子)往古之時授絕瑞席蘿圖(史記五帝紀)黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野(註)索隱或作濁鹿古今字異耳(水經)涿水出上郡涿鹿縣(詩)徐方來庭天乙四征徯后來於東西雒鈐作邑雒[illegible]江自南入(史記殷本紀)天乙立是爲成湯(書)因征不庭(逸周書)伊尹爲四方令曰臣請正東符婁仇州伊慮漚深九夷十蠻越漚剪髮文身請令以魚皮之鞞鰂鰂之醬鉞戲利劍爲獻(按)方言盾或謂之瞂音代東面見(孟子)(竹書紀年)呂望釣得玉璜其文要曰姬受命昌來提撰爾洛鈐報在齊(按)雒洛古今字通(漢書地理志註)師古曰魚豢云漢火德忌水故去洛水而加隹如魚氏說則光武以後改爲雒字也(詩)作邑于豐(後漢書南蠻傳)交阯之南有越裳國周公居攝越裳以三象重譯而獻白雉(爾雅)伊洛而南素質五彩皆備成章曰翬(疏)翬雉白質五色爲文也(漢書揚雄傳註)秖至也(蜀志諸葛亮傳註)南八不復反矣撥厥所元於斯爲盛欽惟皇上乾維御宇時位凝休(李適府詩)攝化撫乾維(孫逖詩)連枝鼎位尊三筴晝垂永覿絢雉裳之采萬靈自總環瀛輦轂之慶(荀子)天子即位上卿進曰能除患則爲福授天子一筴中卿進曰先事慮事先患慮患授天子二筴下卿進曰敬戒無怠授天子三筴(柳宗元貞符)以貫永覿(書疏)天子祭服十二章日也月也星也山也龍也華蟲也六者畫以作繪施於衣宗彝也藻也火也粉米也黼也黻也六者絺以爲繡施於裳鄭註以宗彝爲虎蜼畫以周禮宗廟彝器有虎彝蜼彝故以宗彝爲虎蜼也(史記封禪書)黃帝接萬靈明庭(劉禹錫詩)天將今夜月一洗遍寰瀛(山海經)東海

中有流波山入海七千里其上有獸狀如斗蒼身而無角一足出入水則必風雨其光如日月其聲如雷其名曰夔黃帝得之以其皮爲鼓橛以雷獸之骨聲聞五百里以威天下　乘木德以司方

澤靈蠖蠖經蕩金行而肅斂澤濤鷫林(京氏易傳)震分陰陽交互用事屬於木德取象爲雷出自東方(曹植賦)祝融司方(淮南子)蟲知爲經(韓詩)譬如蟋蟀(漢書西羌傳)得西方金行之氣者斂見(孟子)周世宗天清節表)鐵水鷫林望堯雲而獻祝

泮鴻寶九疇衛室發天文之祕雞澤七曜金徙儀白昊之

勑(漢書劉向傳)淮南有枕中鴻寶苑祕書言神仙使鬼物爲金之術(書)天乃錫禹洪範九疇(魏書孝文帝紀)放勳有衢室之問(閒居賦)窺天文之祕奧(王勃乾元殿頌序)雞澤摛極樹神寧而調由河(穀梁傳)七曜爲之盈縮(註)日月五星(蕭穎刻銘)全徒抱衡(書)自朝至于日中昃不遑暇食

岱頂嵩中摩霄蓄於鑿樸奧歛越曜通靈須於朱垠

(岱志)天柱峯俗呼玉皇頂亦稱太平頂登岱者以此爲極(白虎通)嵩山爽居四方之中故曰嵩(鮑照河清頌)琬琰鏤牒盛典蕪而不治(吳都賦)荆艷楚舞吳愉越吟(東都賦)南燿朱垠

神女降祥大東卜宅眞人建業朔易開基(盛京通志)長白山之東有布庫里山其下有池曰布勒瑚里相傳有三天女浴於池神鵲啣朱果置季女衣季女含口中忽已入腹遂有身尋產一男生而能言體貌奇異及長母以告朱果之故因錫之姓爲愛新覺羅名之曰布庫里雍順遂居長白山東鄂東里城國號滿州是爲開基之始(又)我　國家肇跡盛京實基五六千里奄有大東遂誕九有大一統之基實兆於是(詩)遂荒大東(書)太保朝至于洛卜宅(楚詞)貴眞人之休德兮(書)平在朔易

絪縕鴻蒙開穴本　宛門之書璇宮

銀洞　祠壇闕　軒鼎之遺(拾遺記)辰青龍之轡(南史宋武帝紀)孝武大明中壞上所居陰室牀頭有土障壁上掛葛燈籠麻繩拂侍中袁顗盛稱上儉素之德(南史)

陶復陶穴(列仙傳)鉤弋夫人姓趙氏河間人武帝披其手得玉鉤而手展有字上曰聞堯十四月而生今鉤弋亦然乃命所生門曰堯母門(庾信周祀宗廟歌)　經緯闕　(拾遺記)黃姬娠十四月

少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織(徐陵文)銀瀾珠宮所在常置(史記封禪書)鼎有流星經於翼壇上(又武帝紀)黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝故後世因名其處曰鼎湖(鄭亞文)軒鼎載啟文孫誕膺成命(書)今文子文孫孺子王矣(詩)昊天有成命

將成禹書號沌　循上　陸之鯈與摛賦海之鴻章

（後漢書禮儀志）正月上丁祀南郊禮畢次北郊明堂高廟世祖廟謂之五供五供畢以次上陵八月飲
酎上陵禮亦如之（江淹文）宏此懿典（南巡盛典）　御製詩序恭讀　睿廟聖製詩二集卷十
五澄海樓聯句詩乾隆八年癸亥冬十月既望皇考自盛京展謁　祖陵還京道入榆關登樓望海
是時雪霽波澄因仿歐陽修詠雪詩體凡字畫涉水部者禁不用與張照梁詩正聯句追後甲戌戊戌癸
卯三度過此皆命侍臣賡和一如前例煌煌　聖製允與於鄺靈海同其廣大奚予小子勉紹鴻猷
憲章前典爰吉於乙丑秋七月恭詣　三陵九月禮成旋蹕臨莅斯樓仰瞻　天藻咸詔在耳
奎畫如新亦命尚書戴亨衢侍郎趙秉冲依體疊韻
徽和　堯章雖未免於望洋或庶幾於學海云　國館玉瑤常陳　皇覽蕃方傑休更佇
帝臨（詩）于豳斯館（又）維玉及瑤（魏志劉劭傳）文帝好學劭等奉詔集五經羣言以類相從號曰皇
覽（周禮）九州之外謂之蕃國（疏）據職方而言也（東都賦）僸佅兜離罔不具集（註）四夷樂名
（漢書禮樂志）郊　爰於鳳紀之周星再見　鸞鈴之動地（隋書經籍志）據龍圖握鳳紀（哀江南賦）
祀歌有帝臨章　天道周星（詩）和鸞雝雝（疏）在鑣曰鸞謂
鸞鈴置於馬之鑣（子虛　若榴似火迎葆衛以舒紅蒲蓮成茵列旌門而映碧（廣雅）若榴石榴也（南
賦）車騎雷起殷天動地　都賦）樗棗若榴穰橙鄧
橘（唐書張仲方傳）萬乘之行必有葆衛（白虎通）蓂蒲瑞草王者孝
道至則生庖廚其葉大如門扇不搖自扇（周禮）掌舍爲帷宮設旌門　灤魚入饌清宵侍
天母之筵塞馬傳書乙夜省臣工之奏（熱河志）灤河自獨石口外東北一百三十里牧廠界內之巴顏
屯圖古爾山發源即古濡水也（杜詩）白白江魚入饌來（韋應
物詩）方念清宵宴（沈約疏）天母之德厚載不能加（庾信詩）塞馬　時維六月　蹕幸山莊（熱河
晴嘶羣（漢舊儀）五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜（詩）嘒嘒臣工　志）避
暑山莊康熙四十二年建週十六里爲三門　瞻翠琬而光闢　聖圖撫丹楹而導揚　祖烈（王勃
中曰麗正東曰德匯西曰碧峯有三十六景　乾元殿
頌序）微惠可存庶錫芳於翠琬（任昉文）聖圖赫曦歆暑不臨清暑之宮仙掌修莖自泛招涼之館
睿範歌思是歸（春秋）丹桓宮楹（詩）嗟嗟烈祖
（潘岳詩）隆暑方赫曦（班固詩）吐金景兮歊浮雲（註）歊氣上出貌（熱河志）如意洲建殿三重第一
面南爲門五楹　聖祖御題額曰無暑清涼（西京賦）立修莖之仙掌（熱河志）聚香齋殿外三楹

面南高敞
御題額曰招涼榭　錘峯轉露披爽籟於南端獅嶺蹲崖摘明星於北戶（熱河志）磬錘峯在熱河　行宮
東八里下銳上豐俗稱捧錘峯
聖祖賜名錘峯（王勃序）爽籟發而淸風生（東京賦）啓南端之特闈（熱河志）獅子嶺在
熱河　行宮北五里嶺勢奇偉如狻猊獺聽帖依遶座故名（詩）明星有爛（杜詩）七星在北戶爲萬壑松
濤之韻戶牖陰雲四山乳脈之懸時移火樹（熱河志）山莊前殿據岡背湖漸近湖爲坡陁殿五楹北嚮
長松數百掩映周迴顏曰萬壑松風（庾肩吾詩）陰雲助麥
畫（熱河志）山莊西北隅最高處一峯拔地搆亭其上
聖祖御題額曰四面雲山（傅休奕詩）枝燈若火樹　沿堤芝徑蘭華自綴於文櫳曲水荷英珠菂紛
披於鏤檻（熱河志）由萬壑松風之前北行長堤蜿蜒堤左右皆湖兩岸平沙似席芳草爲茵夾道垂楊
湖波鏡影額曰芝逕雲堤（高啓詩）蘭華多似草（熱河志）有亭南向在北山麓奇石參差澗
水潺湲隨石折爲小沼中植芙渠亭亭萬柄　聖祖御題額曰曲水
荷香（靈光殿賦）綠房紫菂窋詫垂珠（西京賦）三階重軒鏤檻文槐　平沙列寨屯朱汗之三千夾鏡
暈湖照青芙之十二（按）山莊各景有甫田叢樾及試馬埭爲合圍考牧之所文當指此（杜詩）平沙列
萬幕（馬射賦序）選朱汗之馬（詩）騋牝三千（熱河志）湖水自東北入南匯山泉
爲小湖從西而東汋衍爲大湖跨橋竇坊二共北額曰雙湖夾
鏡（遊都新詩）白露夜滴青芙蓉（何兆詩）芙蓉十二池心漏　軫祁寒於板屋坐燭螟巢勤布政於瑤階
[illegible]發緒序（書）冬祁寒（詩）在其板屋（抱朴子）蟭螟之巢無乘風之羽（王勃九成宮頌
身[illegible]序）三階遍下檻臨布政之宮（盧照鄰詩）防露拂搖階（周必大啓）鵷亭班庭綸連
聖藻丹青壯寰宇之觀賞啓　天歌宮徵發川原之響（西都賦）絡以綸連（虞世南詩）緣情摛聖藻
（上林賦）鏗鎗鞺鞳（註）鐘鼓聲也（按）鞺鞳
潘尼釋奠頌亦作閶闔（漢書禮樂志）遍臚驩騰天歌（唐祀
圜丘樂章）丹青寰宇宮徵山川（陳子昂詩）川原迷舊國　維時夙沙務面煎韋披忱（說苑）夙沙之
民自攻其主而
歸神農（後漢書耿秉傳）匈奴聞秉卒舉國號哭或至犂面流血（註）
犂即剺字劃也（漢書趙充國傳）率煎鞏黃羝之屬四千餘人降漢　春雨自零戀燠之禽先集秋霜遠
擊懷寒之馬知歸剺夫鳴鏑之驅除焚巢潰卵遂乃款關而慴服食黮懷音（張協七命）彀金機馳鳴鏑
（史記秦楚之際月表）向[illegible]

之禁適足爲賓者驅除難耳（易）鳥焚其巢（家語）覆巢毀卵則鳳凰不翔（戰國策）款關而請見（史記項羽紀）皆慴伏莫敢起（詩）食我桑黮懷我好音 引領虞于不陳罷犬執

牛之貢投身湯網自厭焦頭爛尾之勞（左傳）引領西望（虞書）舞干羽于兩階（逸周書）渠搜以䑕犬䑕犬者露犬也能飛食虎豹卜盧以紈牛紈牛者牛之小者也

（後漢書朱穆傳）侯生孫子之投身（史記殷本紀）湯出見野張網者四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣乃去其三面曰欲左左欲右右不用命乃入吾網（漢書霍光傳）焦頭爛額（詩）魴魚赬

尾（注）赬赤也魚勞則尾赤 降書已達於帝閽亭障遥傳於邊候（褚翔詩）小月送降書（楚詞）吾令帝閽開關兮（漢書西域傳）封破奴爲浞野侯恢爲浩侯

於是漢列亭障至玉門矣（後漢書光武紀）竟北邊築亭堠 天垂辭澤延魚鳥於滄溟日擁需雲靜蜩螗於莞簟（史記樂書）非此和說不通解澤不流

（後漢書劉陶傳）水木本魚鳥之所生也（杜詩）鯨力破滄溟（易）雲上于天需（李嶠表）易著需雲之象（詩）如蜩如螗（又）上莞下簟 霞漿玉醴與沆瀣而俱傾鳳管龍

絲雜鐃歌而並奏（宋之問早秋侍宴序）霞漿玉醴與湛露而俱傾鳳管龍絲雜商飆而共作（大人賦）呼吸沆瀣餐朝霞兮（古今樂錄）漢鼓吹鐃歌十八曲 班璜授賞文身

資章甫之華胙土論功折簪拜眞王之貴（釋文）半璧曰璜（莊子）宋人資章甫而適越越人斷髮文身無所用之（左傳）胙之土而命之氏（後漢書鄧禹傳）赤眉復入長安帝乃徵禹還敕曰赤眉無穀自當東來吾折箠笞之非諸將憂也（史記陳涉世家）大丈夫定諸侯即當爲眞王耳 燈宵燕集煥彩樹於長離綺席賡吟綴華

璫而合璧（李商隱詩）綵樹轉燈珠錯落（大人賦）前長離而後矞皇（註）長離靈鳥也（鄒陽酒賦）綃綺爲席（陳琳賦）華璫玉瑤（漢書律歷志）日月如合璧 洗兵戎於瀚海龠

勺同文徵尉候於流沙昌弧奉籙（杜詩）淨洗甲兵長不用（史記匈奴傳）驃騎封於狼居胥山禪姑衍臨翰海而還（註）翰與瀚同（漢書禮樂志）龠勺羣慝（註）龠舜樂也

勺周樂也（又揚雄傳）東南一尉西北一候（書）西被于流沙（史記天官書註）老人一星在弧南一曰南極爲人主壽命延長之應見則國長命故謂之壽昌 律移無射令轉蓐收

乘萬物之權輿展初秋之法駕（禮記）季秋之月律中無射（又）孟秋之月其帝少昊其神蓐收（羽獵賦）萬物權輿於內徂落於外（爾雅）權輿始也（漢書文帝

紀註）法駕者侍中驂傳奉車郎御屬車三十六乘鉤陳清蹕山祇夙戒於非煙俞騎前驅　行幄先成於不日（甘泉賦）伏鉤陳使當兵（註）鉤陳神名也紫微宮外營陳星也（周禮隷僕註）蹕謂止行者清道若今時警蹕（顏延之詩）山祇蹕嶠路（非煙）見寄暢園賦註（魏都賦）俞騎騁路（註）管子曰登山之神有俞兒者長尺八物具焉霸者興乃見且走馬前導也（按）漢書初置俞兒騎爲先驅（范鎮賦）行幄獸而下垂（詩）不日成之拔星結軫辰旂指析木之躔向夜傳餐月駟薄瑤光之舍（謝朓詩）結軫青郊路（東京賦）建辰旂之太常（爾雅）析木謂之津箕斗之間漢津也（漢書地理志）燕地箕尾之分野也自危四度至斗六度謂之析木之次燕之分也（又韓信傳）令其裨將傳餐曰今日破趙會食（赭白馬賦）稟靈月駟祖雲螭兮（晉書天文志）魁星第七曰瑤光名王負弩捍牧圉於陰山迾卒周廬擁鉤鈐於乙帳（漢書終軍傳）越地及匈奴名王有率衆來降者（史記司馬相如傳）縣令負弩矢先驅（左傳）不有行者誰扞牧圉（漢書匈奴傳）臣聞北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里（西京賦）迾卒清候（西都賦）周廬千列（漢書天文志）鉤鈐天子之御也（又西域傳贊）與造甲乙之帳　文驪赭白攻駒苜蓿之園挏酒黃羊式燕琉璃之醆（王融法樂辭）文驪鏡重川（顏延之）有赭白馬賦（周禮）庾人掌十有二閑之政教以阜馬佚特教駣攻駒（元史百官志）苜蓿園提領三員掌種苜蓿以飼馬駝膳羊（漢書禮樂志）給大官挏馬酒（註）以馬乳爲酒撞挏乃成也（唐書回鶻傳）其獸有野馬骨咄黃羊（漢書西域傳）罽賓國出流離（按）郎今琉璃字（廣雅）醆爵也（按）醆琖盞同　平疇草淺正驊騮逸足之場玉宇涼高肅鷹隼凌霄之翮（陶詩）平疇交遠風（謝莊舞馬賦）戢追電之逸足（李華含元殿賦）玉宇瑤階（杜詩）驊騮開道路鷹隼出風塵（淮南子）乘雲凌霄（蘇詩）秋鷹整翮當雲霄會烝徒而表貉列鈌騰鞭周巖嶭以展軨豐隆夾轂（詩）烝徒增增（周禮）大司馬之職中春教振旅有司表貉誓民（羽獵賦）辟歷列缺吐光施鞭（註）列缺天閃也（南都賦）坂坻巖嶭而成巘（禮記）君車已駕僕展軨效駕（楚詞）吾令豐隆乘雲兮（註）豐隆雷師（王勃九成宮頌序）前驅電埭下列缺於騰鞭後乘雷驚起豐隆於騾轂騂弓　手御扼狡獸於崇岡黃矢覲凋壹剛蟲於邃谷（詩）騂騂角弓（長楊賦）簡力狡獸（琴賦）託峻嶽之崇岡（易）田獲三狐得黃矢（西京賦）剛蟲搏摯（探椒錄）深林邃谷　螭騰虬

躡蠻傳天馬之嘶虎攫龍趨壯王師之氣(七命)[illegible]汗血其先天馬子也(四子講德論)獲[illegible]虎[illegible](詩)鉞

師冀陳舜甑騎媒辨由鹿之音瑞兆姬璜釣渚叶射熊之夢翌(射雉賦)(韓詩外傳)舜甑盆無膻顏乎小壺啖乎[illegible]鵝媒以變態(□)由鹿賦

此爲由鹿由此鹿以誘致羣鹿也(竹書紀年註)文王至於磻溪之水呂尚釣於磻王下趨拜曰望公七
年乃今見光景於斯尙立變名答曰望釣得玉璜其文要曰姬受命昌來提撥爾雒鈐報在齊(史記周
本紀)西伯將獵卜曰所獲非熊非羆非龍非彪伯王之輔果遇太公於
渭之陽(南史張充傳)飛竿釣渚(史記趙世家)趙簡子夢射熊中之 數天庖於吉日獲必疊雙校簡

力於長楊吞其八九(詩)大庖不盈(詩序)吉日美宣王田也(西都賦)矢不單殺中必疊雙(長楊賦)簡力狡獸(子虛賦)吞若雲夢者八九於其胸中曾不芥蒂 京薪爛朗

獠徒識荼火之容陸網罘分彀騎習鸛鵝之陣(西京賦)燎京薪駭雷鼓縱獵徒赴長莽(西都賦)光爛朗以景彰(七啓)獠徒雲布(吳都)萬人爲方陣皆白裳

白旂素甲白羽之矰望之如荼王親秉鉞載白旂以中陣而立左軍亦如之皆赤裳赤旂丹甲朱羽之矰
望之如火右軍亦如之皆玄裳元旂黑甲烏羽之矰望之如墨(長楊賦序)以網爲周阹(羽獵賦)羽騎
營營罘分殊事(吳都賦)彀騎煌煌(左傳)鄭翩願爲鸛其御願爲鵝(按)鸛鵝陣名 觀風皇澗入豐鎬而其容駐蹕周原考前經而于邁(禮記)命太史
陳詩以觀民風(詩)夾其皇澗(易)豐其屋蔀其家(書)下民其咨(王融曲水
詩序)迴輿駐蹕(詩)周原膴膴(王融策秀才文)式昭前經(詩)周王于邁 爰詠夏日載莅吉林(漢書高
祖紀)蹕擇良日二月甲午上尊號(盛京通志)吉林古
肅愼國地(註)吉林國語一帶地方之謂舊名船廠城 碧柳邊看北戒合元都比景白山凝睇東封與

日觀同尊(盛京通志)東自吉林北界西抵門原臨威遠堡邊門長六百九十餘里邇邏奉天北境插柳
結繩以定內外謂之柳條邊亦名新邊(唐書天文志)一行以爲天下山河之象存乎兩戒北
戒限戎狄南戒限蠻夷(十洲記)玄洲在北海之中戌亥之地方七千二百里上有太玄都仙伯眞公所
治(盛京通志)長白山卽果勒敏珊延阿林在吉林城東古名不咸山唐書作太白山魏書曰徒太山亦
名白山(庾信詩)且欣陪北上方欲待東封(水經註)太山東
南山頂名曰日觀雞一鳴時見日始欲出長三丈許故以名焉 照景祜之[illegible]甚祥徵 帝武瞻遵

原之式廓戶近神樞（唐大享拜洛樂章）勝辯霄兮垂景祐（王融曲水詩序）撰景緯以裁基禮百靈
（詩）履帝武敏歆（又）瞻彼溥原（又）增其式廓（常景永橋銘）正我神樞
之雄封納三韓之王氣（北史百濟傳）東明奔至扶餘而王焉遂爲東夷強國初以百家濟因號百濟
（後漢書東夷傳）韓有三種一曰馬韓二曰辰韓三曰弁辰馬韓最大共立其種
爲辰王都日支盡王三韓之地（哀江南
賦序）將非江表王氣終於三百年乎　森森木葉承　御輦而敷茵　澹澹松花漾　宸斿而瀁蕩
（文賦）播芳蕤之馥馥發青條之森森（寰宇記）木葉山在薊州塞外（按）盛京通志木葉山在引遼史
地理志木葉山在永州潢水土河合流處又引明一統志木葉山在廣寧中屯衛東三十里未知孰是兩
存其說（沈佺期詩）御輦春遊繞翠微（倪瓚詩）敷茵楮雪開（杜詩）春光澹沲秦東亭（盛京通志）鴨
同江在吉林城縣東南今名松花江也又名鴨子江又名松阿里江（按）斿說文作游旌旗之旒也（宋
之問詩）宸遊滿路輝（元
稹詩）正面偷勻光滑笏　●長庚居節氈廬騰　萬歲之呼齠齒迎　鑾金版紀十年之聚（漢書馬融傳
註）長庚即太白星（又蘇武傳）於靬王賜武畜服匿穹廬（註）穹廬氈帳（又武帝紀）朕親登嵩高御
史屬乘在廟傍吏卒咸聞呼萬歲者三（韓詩外傳）男子八月生齒八歲而齔齒女子七月生齒七歲而
齔齒（按）韶當作齠（周禮）司民掌登萬民之數自生齒以上皆登　響鳴騶於砥道　棲畝同雲
於版（又）旅於上帝則共其金版（左傳）越十年生聚十年教訓
詔省歲於稼穡　廣場比櫛（北山移文）鳴騶入谷（詩）周道如砥（吳都賦）餘糧棲畝而弗收（詩）上天
同雲（書）王省惟歲（太史公自序）茅茨不翦采椽不括（西京賦）臨迴望之
廣場（詩）
其比如櫛　霓旌沛艾經枌社　[illegible]紀環繼調　珠邱而將事（上林賦）拖霓旌靡雲旗（東京賦）
齊騰驤而沛艾（漢書郊祀志）高祖
禱豐枌榆社（註）枌榆鄉名[illegible]元[illegible]序）纔紀下清珍野闢黃龍之館（拾遺
記）舜葬蒼梧之野有鳥如雀自丹州而來名曰憑霄時來蒼梧之野銜青砂珠積成壠阜名曰珠邱　瞻言
榱桷申孝感於履霜　省識陵園蹕　●神遊於在巘（史晨孔廟碑）仰瞻榱桷俯視几筵（齊太廟
樂歌）孝感烟霜（禮記）霜露既降君子履之
必有悽愴之心非其寒之謂也（漢書注）陵謂山墳園謂塋域（列子）黃帝夢
遊於華胥之國蓋非舟車足力之所及神遊而已（詩）陟則在巘復降在原　重旃出蓋　●鵷陛森陳

朱草華平橋山夙植(東京賦)班聲重肸(古今註)曲蓋太公所作也武王伐紂大風折蓋太公因折蓋之形以制曲蓋焉(劉禹錫孔廟碑)外飭觚棱中設繡幄(東京賦)植華平於春圃豐朱草於中唐(史記孝武帝紀)祭黃帝冢橋山上奠椒漿於銀甕竹葦流膏颷標燎於蕭光毛炰列鼎(漢書禮樂志)勺椒漿靈已醉(瑞應圖)王者宴不及醉則銀甕呈祥(晉中興書)甘露降耆老得敬則松柏受之尊賢容衆則竹葦受之(東京賦)颷標燎之炎煬(禮記)燔燎羶薌見以蕭光以報氣也(詩)毛炰胾羹冠華秉翟總干陳大武之容嚴鼓鏗鐘韞瑟和咸英之奏(東京賦)冠華秉翟列舞八佾(禮記)總干而山立(又)下而管象朱干玉戚以舞大武(註)武王樂名(東京賦)奏嚴鼓之嘈囋(楚詞)鏗鐘搖簴揳梓瑟些(大戴禮)太師縕瑟而稱不習(舞賦)夫咸池六英所以陳清廟協神人也(註)黃帝樂曰咸池帝嚳樂曰六英(唐大享拜洛樂章)金石蕆設咸英已變氂牛服軛歸遄駿於前甯鄗黍薦盛告屢豐於十稔(玉篇)獸如牛而尾長名曰氂牛(詩)遄駿有聲(書)予曷其不于前甯人圖功攸終(管子)古之封禪鄗上之黍北里之禾所以爲盛江淮之間三脊之茅所以爲藉也(詩)綏萬邦屢豐年(左傳)不及五稔(註)稔年也熟也穀一熟爲一年鞞琫容刀之飾爲奕如新檉椐伐木之埸青蒼逾昔(詩)惟玉及瑤鞞琫容刀(典引)發祥流慶鳥奕乎千載(詩)啓之辟之其檉其椐(又)伐木丁丁(杜牧詩)文陛壓青蒼緹緗累襲啟組練於犀函筍席捐雕樹崇牙於鹿角(周禮司服註)今時五伯緹衣古兵服之遺色(左傳)組甲三百被練三千(南史梁元帝紀)犀函鐵楯(書)西夾南向敷重筍席(詩)崇牙樹羽(南史韋叡傳)掘長塹樹鹿角爲城儃徊左序卿雲糺縵之章眷顧靈衣韎韋帶裳之舊(楚詞)欲儃佪以千傺兮(王勃乾元殿頌序)肅巖扃於左序(卿雲歌)卿雲爛兮糺縵縵兮(詩)乃眷西顧(楚詞)靈衣兮被被(左傳)韎韋之跗註君子也(又)帶裳幅舄紀威弧於參伐辭合蘭筋策大白於駟房形鑄石馬(河東賦)攬天狼之威弧(史記天官書)參爲白虎三星直者是爲衡石下有三星兌曰罰爲斬艾事(註)正義曰罰亦作伐春秋運斗樞云參伐事主斬艾(相馬經)一筋從玄中出謂之蘭筋蘭筋豎者千里(史記周本紀)武王持大白旗以麾諸侯(又天官書)房爲府曰天駟(註)爾雅云天駟房也詩汜歷樞云房爲天馬主車駕(金石錄)唐太宗琢石像平生征伐所乘六馬於昭陵(李商隱詩)天教李令心

如日可要昭陵石馬來岧嶢樓觀鳳凰接翼於慼與瀧靄方壺鮫鱷恬波於聖籙（張景陽玄武觀賦）高樓特起竦躋岧嶤（顏
延之詩）樓觀眺豐穎（曹植白鶴賦）得接翼於鸞凰（楚詞）揚雲霓之晻靄兮（列子）渤海之東有大壑焉其中有山曰岱輿員嶠方壺瀛洲蓬萊（蘇詩）項平三韓使幾爲鮫鱷呑（王勃九成宮頌）聖籙潛
膺桐圭作瑞捧璋先麟趾之英彝聯來賓飲福列燕毛之次（呂氏春秋）成王與叔虞燕居援桐葉剪圭曰以封汝周公曰天子無戲言遂封叔虞於
唐（詩）左右奉璋（又）麟之趾（李陵答蘇武書）韋鞲毳幕以禦風雨（宋史禮志）既享大宴號曰飲福（禮記）燕毛所以序齒也秀眉紺髮斟綠蟻而酌懸匏玉藻瓊敷
絢丹縢而摛寶篆（南史何點傳）明目秀眉（徐賁詩）紺髮青螺長（謝朓詩）綠蟻方獨持（詩）酌之用匏（文賦）彼瓊敷與玉藻（王勃乾元殿頌序）神圖不測固流紺於丹縢（又）寶篆潛
開六合啓同八之會恩孚棘士張疏網於秋荼頌溢畝邱靜儺祖於夜柝（禮記）大司寇聽於棘木之下（周禮）大司寇以圖土聚教罷民（老子）天網恢恢
疏而不漏（鹽鐵論）秦法繁於秋荼網密於凝脂（爾雅）如畝畝邱（薩都刺詩）催租縣吏夜打門荊釵布裙夫短袴（駱賓王詩）邊城夜柝聞徽顯舜於鳳紀續嬀朱宣均挾
纊於雁臣歡騰清蹕（書）用顧畏于民碞（左傳）少皞摯之立也鳳鳥適至故紀於鳥九扈爲九農正扈民無淫者也（按）扈亦作鳸（河圖）大星如虹下流華渚女節意感生白帝朱宣
（註）宋均曰朱宣少皞氏也（左傳）楚子伐蕭師人多寒王巡三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊（北史）魏以北方酋長侍子畏暑聽秋朝春還時謂雁臣（東京賦）鴻池清蘌淼水澹澹慶霄凝福
禋柴而禮百神昧景垂庥蒞草而修邃祀（權德輿文）鸞翔慶霄（漢書司馬相如傳）中外禔福（爾雅）祭天曰燔柴祭地曰瘞薶（詩）懷柔百神（王勃九成宮頌）元
陰昧景（爾雅）庇庥蔭也（詩）蒞厥豐草（說文）邃遠也入新豐之閭閻雞犬知歸同在鎬之燕遊魚龍不言（西京雜記）既作新豐衢巷棟宇物色惟
舊士女老幼相攜路首各知其室放犬羊雞鴨於通途亦競識其家匠人胡寬所營也（古今註）市牆曰闤市門曰闠（詩）魚在在藻有頒其首王在在鎬豈樂飲酒（禮記）燕遊曰歸（漢書西域傳贊）作曼衍
魚龍角觝之戲後班文寶駕護象司鏕（上林賦）被班文跨野萬雉當關鐵嶺之戈鋋動色雙虹夾道淩

河之簫鼓無譁（西都賦）建金城之萬雉（明一統志）鐵嶺衛在遼東都指揮使司城北二百四十里古有鐵嶺城在今衛治東南五百里接高麗界（盛京通志）鐵嶺縣屬奉天府（東都賦）弋繳蜚雲（李詩）雙橋落彩虹（盛京通志）小淩河在錦縣城東十五里大淩河在錦縣城東四十里（漢武帝秋風詞）簫鼓鳴兮發棹歌 宅太紫以停旒淵涓齊疊

御訾黃而載旆月蜎由庚也（西都賦）放太紫之圓方（甘泉賦）蜎蜎蠖濩之中（師古註）言屋中之深廣（按）淵涓疑蜎蜎之誤（漢書禮樂志）訾黃其何不來下（註）訾黃一名乘黃龍翼而馬身（長楊賦）西厭月蜎（註）服虔曰月蜎月所生也（詩序）由庚萬物得由其道也 般裔來遊沐融皐而澍渥昭晻旁逵歆協氣之棣通（漢書禮樂志）靈之來神哉沛先以雨般裔裔（王勃乾元殿頌序）融泉再稔方闢戶外之謠（說文）時雨澍生萬物（又）渥霑也（說文）昭日明也晻不明也（史記封禪書）協氣橫流（漢書律歷志）正月乾之九三萬物棣通族出於寅 臣夫奉屬車遙依仙仗（後漢書輿服志）大駕屬車八十一乘（岑參詩）玉階仙仗擁千官 睽居南紀瞻北極而法觀半之

先傾陋比夏蟲聽春鯨而率舞（唐書天文志）南戒自岷山嶓冢負地絡之陽東及太華連商山熊耳外方桐柏自上洛南逾江漢攜武當荊山至於衡陽乃東循嶺徼達東甌閩中是謂南紀所以限蠻夷也（爾雅）北極謂之北辰（莊子）夏蟲不可以語冰者篤於時也（皇甫湜韓昌黎墓誌銘序）鯨鏗春麗驚耀天下（書）鳥獸率舞 陳詩清廟敢云小相之能結想卷阿敬附矢音之末（詩序）清廟祀文王也小相非能見（論語）（詩）有卷者阿飄風自南豈弟君子來遊來歌以矢其音 謹拜手稽首而獻頌曰

帝孶蕃釐 天垂寶命朱果開祥 丹陵啟聖八部龕夷三階篤慶道契銅渾功參金鏡其一（漢書禮樂志）媼神蕃釐（書）無墜天之降寶命（朱果）見上神女註（丹陵）見上丹陵註（五代史附錄）契丹部族之大者曰大賀氏後分爲八部曰但皆利部曰乙室活部曰實活部曰納尾部曰頻沒部曰內會雞部曰集解部曰奚嗢部部之長號大人而常推一大人建旗鼓以統八部（曹植武帝誄）龕雄戡夷（按）龕通作戡（漢書東方朔傳註）泰階者天之三階也（詩）則篤其慶（漢名臣奏議）蔡邕曰言天體者有三家惟渾天者近得其情今史官所用候臺銅儀則其法也（李孝貞詩）銅渾變春節（劉峻廣絕交論）聖人握金鏡闡風烈 周郊考室漢沛歌風重欄祕識

卷四 思補堂

寢殿藏弓巍連峒嶺儉合蒿宮高山荒度豐水攸同 其二（詩序）斯干宣王考室也（史記高祖紀）還歸
過沛置酒沛宮酒酣自爲歌詩曰大風起兮雲飛揚
威加海內兮歸故鄉安得猛士兮守四方（禮記）山節藻梲復廟重檐天子之廟飾也檐櫚同（按）礎石
蓋見封禪議一曰以石蓋也（後漢書祭祀志）秦始出寢起於墓側漢因而弗改故陵上稱寢殿起居衣
服象生人之具古寢之意也（周祀圜丘歌）弓藏高隴鼎設寒門（王勃九成宮頌序）樂奏鈞天峒嶺駐
軒皇之駕（大戴禮）周時德澤和洽蒿茂大以爲宮柱名曰蒿宮（詩）天作高山太王荒之（又）豐水東
注惟禹之績四方攸同皇王維辟 叡祉膺圖犖施曜彩巡洛禮河導江觀海風舉時和 天行道在吏礪平端民懷幸
覬其三（隋圜丘歌）叡圖作極（文同詩）華旂蓋鮮服（馬射賦）舜以甲子之朝披圖而巡洛（水經）堯
禮於河受龍圖作握河記（書）岷山導江觀海見（孟子）（西都賦） 風舉雲搖（易）天行健（鮑照河
淸頌）吏礪平端民羞幸覬 言稽往牒曰止陪京瑤緘考懿 珠典昭淸節奠旋易歲籥載更禮隆報本契合感生
其四（顏延之賦）考方載於往牒（南都賦）陪京之南居漢之陽（王勃乾元殿頌）瑤緘考懿金板藏功
（漢安世房中歌）體德昭淸（帝王世紀）堯時爲天子蓂莢生於庭爲帝成歷始一日生一莢至月半生
十五莢十六日落一莢至晦日而盡小月而一莢厭不落（范成大詩）已辨鬢霜供歲籥（禮記）報本返
始（又）王者禘其祖之所自出以其祖配之（鄭註）禘大祭也始祖感天神靈而生祭天則以祖配之
澗戶延熏霞莊澹暑蘭茝池臺松篁棟宇景福裁基渠搜即敍治洽前文光施下武 其五（江總文）澗戶
歸於霞莊（西都賦）蘭茝發色（韓偓詩）惟對松篁聽刻漏（三國典略）魏明帝東巡恐夏熱故許昌作
殿名曰景福（書）崑崙析支渠搜西戎即敍（王勃九成宮頌序）立極承祧之業進燭前文重光累洽之
符歸功下武（詩序）下武繼文也 道遊星指阹橧雲垂景員廣漢朔野逶迤言瞻 複廟載啟端闈邠岐方駕鄠杜同
規其六（史記司馬相如傳）前皮軒後道遊（註）道道車游游車（上林賦）江河爲阹泰山爲櫓（詩）景
員維河（國語）翟之廣漢於晉爲都（班固幽通賦）雄朔野以颺聲（淮南子）河逶迤故能遠（複廟
見上重闈註（西都賦）立金人於端闈（王逸 禹貢四遊羲壇六位懷柔孔延禮樂明備葩搖歲蕤庶旄

犖麗用配於京永錫爾類其七（詩）豐水東注維禹之績（爾雅釋天疏）二十八宿之外上下東西各有萬五千里是謂四遊之極謂之四表（王勃九成宮頌）羲皇葉暗禹洞花深（易）六位時成（詩）懷柔百神（禮記）禮樂明備天地官矣（東京賦）葩瑤曲莖（子虛賦）錯翡翠之葳蕤（漢書禮樂志）庶旄翠旌（東京賦）鳳蓋棽麗（詩）三后在天王配于京（又）孝子不匱永錫爾類

景炎於鑠文軌溥將鏽芳玉鉉龔慶珠囊金船起陸歆鼎升香大矣孝熙承

天之況其八（甘泉賦）垂景炎之炘炘（詩）於鑠王師（梁簡文曲水詩序）同文軌而高宴（詩）我受命溥將（易）鼎玉鉉（洛陽伽藍記）珠囊紀慶玉燭調辰（瑞應圖）王者德盛則金八下乘金船遊王後池（班固寶鼎詩）吐金景兮歆浮雲（漢書禮樂志）大哉孝熙四極爰輳（又）天地並況

聖駕四幸江浙恭頌謹序

臣聞十華賚券璿璣運保斗之車九囿臚驩金鍐御翳雲之鶴（路史）玉券十華（註）引洞神經有三皇印三皇玉券三皇經云自然之文皆綴以金鈎覆一玉案覆以珠巾芬以五香侍以十華（書）在璿璣玉衡以齊七政（桓譚新論）極天樞也猶蓋有保斗矣蓋雖轉而保斗不移天亦轉周匝斗極常在如爲天之中也（史記天官書）斗爲帝車運於中央（華陽國志）八皇兄弟九人分理九州爲九囿（漢書禮樂志）遝臚驩騰天歌（東京賦註）金鍐馬冠在馬鬉前（漢書禮樂志）獨浮雲晻上池（註）言天馬上獨浮雲也是以洹沙峒嶺載紀軒圖白馬綠蛇誕迎堯日（拾遺記）黃帝使風后負書常伯荷劍旦遊洹流夕歸陰浦行萬里而一息洹流如沙塵足踐則陷其深難測（史記五帝本紀）黃帝西至於空桐（正義）莊子云廣成子學道崆峒山黃帝問道於廣成子（崆峒）見邵陵頌註（韓文）華胥寶贊於軒圖（史記五帝本紀）堯彤車乘白馬（尙書中候）堯即政七十載修壇河洛仲月辛日禮備至於日稷榮光出河龍馬銜甲赤文綠色臨壇上（顏延之赭白馬賦）綠蛇衛轂（李善註）引尙書中候曰龍馬赤文綠色鄭玄曰赤文而綠地也（杜正倫詩）湛露晞堯日乾坤緯繣蒼牙升敷教之臺風雨會和溫洛做巡方之館（易）天尊地卑乾坤定矣（楚詞）忽緯繣其難遷（註）緯繣乖戾也（路史）太昊伏戲氏方牙一曰蒼牙風姓是爲春皇包犧亦號天皇八帝皇

雄氏蒼精之君也（又）太昊氏木盛於卯以卯之辰升敷教之臺聽八風與民授始（周禮）大司徒以土圭之法測土深日至之景尺有五寸謂之地中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所和也（易乾鑿度）帝盛德之應洛水先温九日乃寒（王勃九成宮頌序）六位時乘未覩巡方之館**元駒用亨黃魚天乙之壇玉斧員遊白澤岐陽之鼓**（中華古今註）兗州人謂鯉爲元駒（尚書中候）天乙在亳諸鄰國襁負歸德東觀乎雒降三分璧黃魚雙躍出濟於壇化爲黑玉赤勒曰元精天乙受神福伐桀克（禮記）冕而舞大武（疏）王著袞冕執赤盾玉斧以舞（山海經）東望山有獸名白澤能言語王者有德明照幽遠則至（集古錄）石鼓久在岐陽初不見稱於前世至唐人始盛稱之而韋應物以爲周文王之鼓至宣王刻詩韓退之直以爲宣王之鼓鼓有十而亡其一皇祐四年向傅師求於民間得之十鼓乃足（按）韋歌以爲文王所謂周文大獵用是蒐岐之陽刻石表功何煒煌是也韓歌以爲宣王所謂宣王憤起揮天戈蒐於岐陽騁雄俊是也**靈仰鏡七表宣風**（史記封禪書）黃帝接萬靈明廷（晉書地理志）天有七星地有七表**侯其韡而夐哉倘矣**（東京賦）漢帝之德侯其韡而（典引）倘哉夐乎其書猶得而修也**若乃仇峯毓聖華胥神母之洲璇瑠翔英海浦皇娥之機**（遁甲開山圖）仇夷山四絕孤立太昊之治伏羲所生（王勃九成宮頌序）文開遁甲仇峯域蒼后之臚（拾遺記）庖犧所都之國有華胥之洲神母遊其上有青虹繞神母身久而方滅即覺有娠歷十二年而生庖犧（王勃乾元殿頌）雷渚翔英（拾遺記）少昊母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有白帝之子即太白之精降乎水際與皇娥讌戲帝子與皇娥泛於海上皇娥倚瑟而歌曰天清地曠浩茫茫萬象迴薄化無方涵天蕩蕩望滄滄乘桴經漾著日傍當其何所至窮桑心知和樂悅未央白帝子答歌曰四維八埏渺難極驅光逐影窮水域璇宮夜靜當軒織桐峯文梓千尋直伐梓作器成琴瑟清歌流暢樂難極滄湄海浦來棲息**而或姜嫄履武躩踐禖壇文母嗣徽長依京室**（詩）厥初生民時維姜嫄生民如何克禋克祀以弗無子履帝武敏歆（集傳）姜嫄出祀郊禖見大人迹而履其拇遂歆歆然有人道之感（續漢志）仲春之月立高禖壇祠以特牲（詩）思齊大任文王之母思媚周姜京室之婦太姒嗣徽音則百斯男**黃姚封濬未經西極流沙赤兌賜爵止有南陽豐沛**（宋書符瑞志）河渚有五老遊焉相謂曰河圖將來告帝以期知我者重瞳黃姚（書）封十有二山濬川（又）東漸于海西被于流沙（郭璞山海經贊）天限內外分以流沙經帶西極積唐委蛇（易乾鑿度）代者赤兌

賛佐命（註）褒曰此赤兒者謂漢高帝也（陸游賽神曲）歲歲賜粟年年蠲租（後漢書光武帝紀）南陽蔡陽八六年改春陵鄉爲章陵縣世世復徭役比豐沛無有所豫（註）春陵春陵鄉本屬零陵元帝時徙南陽仍號春陵（漢書高帝紀）以沛爲湯沐邑復其民世世無有所與沛父老皆頓首曰沛幸得復豐未得惟陛下哀矜乃並復豐比沛遐稽前載祇益譽容（阮籍賦）察前載之是云兮何美論之足慕（魏都賦）有靦蕢容欽惟皇上幾矩從心元苞在宥（路史）握幾矩表計寘（南齊書樂志）於鑠我皇體仁苞元協八風於葭管律應朱襄齊七政於銅渾功參黃序（左傳）節八音而行八風（註）八方之風也（杜詩）吹葭六管動飛灰（呂氏春秋）朱襄氏之王天下也作五絃琴以來陰氣以定羣生（書）在璿璣玉衡以齊七政（銅渾）見謁陵頌序註（王融策秀才文）九功開於黃序（註）黃帝也山河兩戒馳章亥以編程日月雙丸詔羲舒而受吏（山河兩戒）見謁陵頌北戒註（淮南子）禹使太章步自東極至於西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至於南極二億三萬三千五百里七十五步（孔平仲詩）日月雙移坂上丸（廣雅）日御謂之羲和月御謂之望舒（顏延之曲水詩序）卉服之會回面受吏西母益疆之版壞闢渠搜春王頒朔之壽遄遹回紇（帝王世紀）西王母慕舜德來獻白環及玦並貢益地圖（路史）西母進益疆之版（書）崑崙析支渠搜西戎卽敘（左傳）春王正月（周禮）太史頒告朔於邦國（唐書回鶻傳）回紇其先匈奴也姓藥羅葛氏居薛延陀北娑陵水上距京師七千里衆十萬建中元年請易回紇曰回鶻鑾麟翟鹿七旬鸞翔羽之階乘馬乘龍四仲轉嬀山之轍（路史）合雒四是謂三姓紀敘人穴居乘蜚鹿以理連通五是謂六姓紀乘蜚麐以理（書）舞干羽于兩階（揚炯孔子廟堂碑）星連月合層臺有觀羽之勞（大戴禮）春夏乘龍秋冬乘馬（路史）以四仲巡四守至於方岳（史記索隱）嬀水在河東虞縣歷山西歲習祥於薊易載薦含桃秋數獲於興桓徵歌甫草（左傳）先王卜征五年而歲習其祥祥習則行（疏）習其祥謂去年吉今年又吉也（後漢書郡國志）廣陽郡薊本燕國刺史治河間郡易故屬涿（按）薊州今直隸順天府薊州治易州今直隸易州治（禮記）仲夏之月天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟（蘇詩）弊旃從卜鼓坐數獲（遼史地理志）東京道興州本漢海宜縣地桓州隸瀋州本高麗中都城（按）興州在今盛京奉天府鐵嶺南六十里桓州在今朝鮮平安道平壤府西南一百餘里（詩）東有甫草駕言行狩臺懷讚佛霏法雨於

青蓮遼瀣薦馨緬靈根於朱果（扈從日錄）廣宗永明圓照塔院羅睺殘象諸寺在靈鷲之麓土人名曰
臺懷（白香山集）願以今生俗文字之因轉爲來世讚佛乘轉法輪之緣
（謝靈運詩）仰宏如來宣揚法雨（法華經）有人聞是品能隨喜讚善者是人口中常出青蓮香 周情
（遼瀣）見謁陵頌題註（金史樂志）尊彝薦馨（南都賦）固靈根於夏葉（朱果）見謁陵頌神女註
孔思韋編探緗紱之書東岱中嵩策府閟銀繩之緘（李漢昌黎集序）日光玉潔周情孔思（史記孔子
世家）讀易韋編三絕（拾遺記）孔子生之先有麟
吐玉書於闕里人家云水精之子系衰周以爲素王徽在以繡紱係麟角及孔子將終抱麟解紱而泣
（爾雅）泰山爲東岳華山爲西岳霍山爲南岳恆山爲北岳嵩高爲中岳（穆天子傳）羣玉之山阿平無
險四徹中繩先王之所謂策府（白虎通）封 紈牛菌鶴盡列遙坰竹樹葦蕭俱承甘露（紈牛）見謁陵頌
禪金泥銀繩或曰石泥金繩印之以金印 紈牛註（逸周書）
正南歐鄧桂國損子產里百濮九菌請令以朱璣瑇瑁象齒文犀翠羽
菌鶴短狗爲獻（爾雅）林外謂之坰（竹樹葦蕭）見謁陵頌竹葦註 五鐘候呂青雲諧瑞鷟之鳴四載
行河翠水得遊鱸之篆（尚書傳）天子將出撞黃鍾之鐘右五鐘皆應入則撞蕤賓之鐘左五鐘皆應
（按）五鐘青鐘赤鐘黃鐘景鐘黑鐘（張衡週天大象賦）漸臺飛灰而候呂（十
州記）青雲干呂（國語）周之興也鸑鷟鳴於岐山（書）予乘四載隨山刊木（註）水乘舟陸乘車泥乘
楯山乘樏（漢書平當傳）當以經明禹貢使行河（河圖挺佐輔）黃帝祓齋七日至於翠嬀之水大鱸魚
折溜而至乃與天老迎之五色畢具魚 爾乃考圖數貢阜昌星紀之墟旁魄論都巨麗揚州之境（韓愈
汎白圖蘭葉朱文以授黃帝名曰綠圖 平淮西
碑）元和睿聖文武皇帝既受羣臣朝乃考圖數貢（楚詞）田邑千畛人 阜昌只（爾雅）斗者日月五星
之所體始故謂之星紀（晉書天文志）自南斗十二度至須女七度爲星紀於辰在丑吳越之分野屬揚
州（吳都賦）旁魄而論都抑非大人之壯觀也（註）莊子曰將旁礴萬物以爲一司馬彪
曰旁礴猶混同也礴與魄同（又）子獨未聞大吳之巨麗乎（按）後漢杜篤有論都賦
皇祖六巡之蹕扃㬎軒鼚蹌 聖人三至之期雲霓跂踵（王勃九成宮頌序）扃㬎六合（卿雲歌）鼚
乎鼓之軒乎舞之（按） 聖祖仁皇帝
以甲子己巳己卯癸未乙酉丁亥凡六巡江南（呂覽）萬乘之主見布衣之士一日三至而弗得見亦可 高宗純皇帝以辛未丁丑壬
以止矣雲霓見（孟子）（漢書蕭望之傳）天下之士延頸跂踵（按）

午乙酉凡四至於江南河宗赤鯉障九曲於經流渤澥介鯨納三壘於中道(漢書地理志)河爲瀆宗(杜詩)赤鯉騰出如有神(河圖)河水九曲長九千

里入於渤海(水經註)水出山而流入海者命曰經水莊子曰秋水時至百川灌河經流之大(江淹詩)映月遊渤澥(江賦)介鯨乘濤以出入(浙江通志)江流入海有三道在龕赭兩山之間曰南大亹在禪

機山之北河莊山之南者曰中小亹自巖嵐山至獨山爲北大亹矧乃衢謳巷祝共佇慈航川娟山輝尤娛燮友(衢謳)見下康衢註(莊

子)堯觀乎華華封人曰請祝聖人使聖人壽堯曰辭使聖人富堯曰辭使聖人多男子堯曰辭多男子則多懼富則多事壽則多辱(昭明太子詩)慧海渡慈航(文賦)石韞玉而山輝水懷珠而川媚(歐陽

琊野人獻日賦)愛景精融農心乍悅江鱗竹笋鮮腴調廚薑之芳岸柳汀桃朱綠夾星榆之度(杜詩)青青竹笋迎船出白白江魚入饌來(南史

梁武帝紀)膳無鮮腴(昭明太子七契)廚薑挺茂(薑)詳謂陵頌漸薑註(梁簡文詩)岸柳垂長葉牕桃落細跗(西京賦)文以朱綠(古樂府)天上何所有歷歷種白榆(按)白榆星名(劉憲詩)宮樹似星

榆玉雞引吭[illegible]震旦而知晨錦女揚輝般天南而不夜(瑞應圖)玉雞瑞氣也王者至孝合神明則至(說文)吅高聲也一曰大呼也从吅丩聲(周禮)

雞人掌供雞牲辨其物夜嘑旦以嘂百官(翻譯名義)集琳法師云東方是日出之方故云屬震旦(漢書郊祀歌註)般與班同布也(張籍詩)天南幾日行(五色線)不夜城蓋古有日夜出於境故萊子立

此城以不夜爲名(蘇詩)燈火還同不夜城頲燈毬禁設納隍中重巽之文梐枑捐雕咨岳下先庚之詔(東京夢華錄)元宵宣德樓上

挂燈毬一枚方圓丈餘內燃椽燭(東京賦)人或不得其所若已納之於隍(易)重巽以申命(周禮)掌舍掌王之會同之舍設梐枑再重(書)帝曰咨四岳(易)先庚三日爰諏吉卜亶舉

時巡(書)予得吉卜(又)六年王乃時巡稽再閏於帝梧候始青於殿蓂(易)五歲再閏(遁甲書)梧桐可知月正閏歲生十二葉一邊六葉從下

數起一葉爲一月有閏則十三葉視葉小者則知閏何月(韓詩外傳)黃帝致齋於宮鳳乃蔽日而至止帝東園集帝梧桐食帝竹實沒身不出(梁簡文白兔表)丹岫之羽下止帝梧(帝王世紀)堯時有草莢

當階而生月朔日生一莢月半生畢十六日後落一莢月晦而盡若月小餘一莢焦而不落王者占歷一名歷莢一名靈莢金穰得歲乞巧符留熟之謠木德壽人納

甲應旃蒙之令（史記天官書）太歲所在金穰水毀木饑火旱（續博物志）太歲在酉乞漿得酒（漢書律歷志）由堅於申留熟於酉（禮記）孟春之月盛德在木（隋書音樂志）震宮初動木德爲仁（夢溪筆談）易有納甲之法可以推見天地胎育之理乾納甲壬坤納乙癸者上下包之也震巽坎離艮兌納庚辛戊己丙子者六子生於乾坤之包中如物之處胎中者（爾雅）歲在乙曰旃蒙　四維天目會大角於東方七曜皇階貞攝提於孟月（黃帝太乙密推）欲先知巡狩之年當視大乙與天目在四維之歲法爲巡狩（晉書天文志）大角者天王座也（又）東方角二星爲天闕其間天門也其內天庭也（又）七曜日爲太陽之精月爲太陰之精歲星曰東方春木熒惑曰南方夏火塡星曰中央季夏土太白曰西方秋金辰星曰北方冬水（又）文昌北六星曰內階天皇之階也（爾雅）太歲在寅曰攝提格（楚詞）攝提貞於孟陬兮（爾雅）正月爲陬　初辛祈穀臨紺席而燎爇樵蒸元夜傳柑列旃廬而技呈曼衍（禮記）孟春之月天子乃以元日祈穀於上帝（註）謂上辛郊祭也（范大成詩）元日際初辛（漢官儀）祭天紫壇帷幄高皇帝配天居堂下西嚮組帷紺席（甘泉賦）樵蒸焜上配藜四施（歲時記）上元夜貴戚以黃柑相遺謂之傳柑（徐孝穆移齊文）北罄穹廬（按）氈旃通（曼衍）見謁陵頌魚龍註　雲祇夙駕八神扶泰壹之宮華蓋鵷行萬騎蹴豐隆之轂（江淹文）黎元湊仁雲祇宅慶（史記封禪書）八神一曰天主二曰地主三曰兵主四曰陰主五曰陽主六曰月主七曰日主八曰四時主（甘泉賦）配帝居之懸圃兮象泰壹之威神（西京賦）華蓋承辰（集韻）鵷音詳回飛也與翔同（穆天子傳）外事翔行（東都賦）萬騎紛紜（豐隆）見謁陵頌豐隆註名王搏顙行廚式燕於畿南疆吏承顏火戲弛懸於趙北（漢書宣帝紀）神爵二年單于遣名王奉獻（師古註）名王者謂有大名以別諸小名也（杜詩）竹裏行廚洗玉盤（按）乙酉南巡　御製詩註時蒙古王公暨西域輪班入覲朔正在都並移上元節宴就送駕之次令其預坐遣還（左傳）齊人侵魯疆疆吏來告（按）疆說文本作畺界也（漢書雋不疑傳）承顏接辭（鄴城勝紀）雜手藝皆有功名踢瓶弄椀燒烟火放爆仗火戲兒水戲兒（按）乙酉南巡　皇上御製詩註南巡向以燈節前啓蹕地方官例具火戲茲展於上元後一日計至此已當燕九因預敕大吏前途不必復陳（後漢書公孫瓚傳）燕南垂趙北際（按）趙北口在河間會任邱縣瀛壖浮涑渚宮紅杏之園德水澄波驅遣綠楊之郭（謝靈運詩）周覽倦瀛壖（左傳）子西沂江將入郢王在渚宮下見之（南巡盛典）

紅杏園行宮在獻縣南三十里河間獻王日華宮故址也（漢書郊祀志）秦變周水德之時昔齊風表海
文公出獵獲黑龍此其水德之瑞於是秦更名河曰德水（史記始皇紀註）馳道天子道也

鳳凰占媯帝之孫岱畎僅耕伯趙識金天之祖（左傳）爲之歌齊曰美哉泱泱乎表東海者其太公乎
（又）初懿氏卜妻敬仲其妻占之曰吉是謂鳳凰于飛和

鳴鏘鏘有媯之後將育于姜五世其昌並于正卿八世之後莫之與京（陳子昂慶雲章）昔在黃帝南鳳
既睿（書）岱畎絲枲（宋祁詩）僅耕並及杏花時（路史）少昊青陽氏以金寶歷色尚白故又曰金天氏

以鳥名官乙鳥氏司分伯趙氏司至蒼鳥氏司啓丹鳥氏
司閉而鳳鳥氏董之以爲歷正（按）伯趙鵙一名伯勞
蒙山灣埏是興小魯之思沂水聯臨深契在川

之慕（水經註）蒙山在泰山蒙陰縣西（杜詩）春光潭沱秦東亭小魯見（孟子）（水經）沂水出泰山蓋
縣艾山南過剡縣西（史記封禪書）至中山曣嗢（按）漢書武帝紀作宴嗢在川見（論語）（按）南

巡盛典山東泗水縣泉
林行宮八景有在川處
射陽曳練泛叢桂於皐塗車邏環于羅萌璣於甓社（揚州府志）射陽湖在寶應
縣東六十里（謝莊舞馬賦）

狀吳門之曳練（山海經）皐塗之山其山多桂木（枯樹賦）小山則叢桂留人（揚州府志）車邏壩在高
郵州城南十五里（高郵志）盂城謂地形四隅皆低城基特高狀如覆盂（揚州府志）甓社在高郵州西

二十里宋孫莘老家於湖陰夜坐覺聰明如晝循湖求之
見一大珠其光燭天是年莘老登第（吳都賦）賴丹明璣
通吳抵蜀遠岡縈香阜之臺跨固凌焦浮玉巘

榑桑之島（李洞詩）通吳白浪寬國倚蜀青山剩入天（劉楨黎陽山賦）踰峻嶺超遠岡（南巡盛典）
香阜寺在揚州江都縣運河之東土脈隆起如山俗名小五臺（按）固北固焦焦山均見京口

三山賦註（僧應之頭陀巖記）金山昔名浮玉因裴頭陀江際獲金貞元二十一年節帥李錡奏易名
金山（十洲記）扶桑在碧海中樹長數千里一千餘圍（按）扶當爲榑說文云榑桑神木日所出也
檣

竿神鳥翔五兩而容與水府靈鼉戴三神而嵯峩（炙轂子）舟船於檣上刻木爲鳥銜旛以候四方之風
名五兩竿（昭明文選）古五兩之動靜（註）以雞羽爲

之重五兩繫於檣尾以候風（說文）五方神鳥東方曰發明南方曰焦明西方曰鷫鷞北方曰幽昌中央
曰鳳凰（楚詞）騎白鹿而容與（海賦）水府之內極深之庭（列子）歸墟中有五山帝使巨鼇十五戴之

五山始峙不動龍伯國之大人一釣連六鼇於是三山流於北極（曹植詩）靈鼇戴方丈神岳儼嵯峨
（史記封禪書）蓬萊方丈瀛洲此三神山者共傳在渤海中（韓愈元和聖德詩）獸盾騰拏圓壘䃊峩

蠡塘滑笏硯材留玉局之亭浣沼瀦瀾茶曰試竹鑪之院(吳郡圖經續記)蠡口在長洲界又謂之蠡塘昔范蠡扁舟浮五湖嘗經此(滑笏)見謁陵頌註(南巡盛典)艤舟亭在常州府東門外宋蘇軾常繫舟於此後人因以名亭下有蘇軾洗硯池形如半圭(宋史蘇軾傳)徽宗立更三大赦遂提舉玉局觀復朝奉郎(端溪硯譜)凡巖石黃鏽盪去方見硯材世所謂子石也(廣輿記)曲水亭在慧山寺前其水九曲一名浣沼宋蘇舜卿流觴於此(南巡盛典)慧山泉陸羽品爲第二有亭覆之前有堂三楹曰瀦瀾爲宋令蘇舜欽建自亭右折而西上則惠山寺也寺有金蓮池亦曰浣沼泉流瀦焉寺在桃花塢下爲聽松庵明僧性海卽繡嶺亭故址爲之織性海竹爐並王紱畫吳寬詩卷恭蒙　皇上臨幸取二泉水然爐瀹茗卽舊卷中頻抒　天藻自是竹爐畫卷與勝地名泉俱不朽矣(王維詩)石骨安茶臼遂乃踰錫嶺竄銅坑撫梅梁經木瀆(廣輿記)錫山卽慧山東峯也周秦間産鉛錫(明一統志)銅坑在蘇州府城西三十里乃漢吳王濞採山鑄錢處(吳地記)扶椒山東曰梅梁湖吳時進梅梁至此舟沈失梁至春首則水面生花(吳地記)木瀆鎭在縣西南二十七里吼金精於蹲虎海湧高峯飛玉峽於璧嶙天成空谷(金精海湧)見虎邱賦題註(南巡盛典)寒山在支硎山西明趙宦光隱此鑿小宛堂以居後爲僧舍西臨滿潑池通千尺雪名飛魚峽東南爲空谷奇石橫亙再上爲法螺寺山徑盤紆從修篁中百折而上勢如旋螺故名棣通闔閭姑胥肇泰伯之封敷召靈威餉嘍辨禹王之字(後漢律歷志)正月乾之九三萬物棣通族出於寅(水經)蘇州府城西郭門曰閶闔門夫差所作以天門通閶闔故名(吳郡志)姑胥山一名姑蘇一名姑餘連橫山之北古臺在其上(廣輿記)蘇州府禹貢揚州之域天文斗分野周泰伯仲雍始居之地(宋史張洞傳)洞在棣時夢人稱敕召者既出如拜官然顧視旌旗吏卒羅於庭(郡國志)闔閭使靈威丈人入林屋洞過一石室上有素書三卷持回闔閭使人問孔子孔子曰此禹石函文並神仙之事言大道也(韓愈岣嶁山詩)岣嶁山尖神禹碑字青石赤形模奇松陵濯鷁鄉尋鱸練浦教闔樓空煙雨(一統志)吳江一名松江又名松陵江鱸鄉亭在吳江宋林肇建蓋取陳瓘秋風斜日鱸魚鄉之句(上林賦)西馳宣曲濯鷁牛首(浙江通志)練浦塘在嘉興縣南又名練塘吳王練兵之所煙雨樓在嘉興府秀水縣濫湖之濱吳節度使廣陵王錢元[illegible](韓詩)三月上巳桃花水下時[illegible](爾雅)女桑桋

桑樹小而條長者為女桑樹（成都古今記）正月燈市二月花市三月蠶市四月錦市五月扇市六月香市七月七寶市八月桂市九月藥市十月酒市十一月梅市十二月桃符市（詩春日載陽疏）趨時養蠶春日則以温（三輔故事）漢苑中有柳狀如人形號曰人柳一日三眠三起（輿名園傍海記紀勝）鴛鴦湖在嘉興郡南湖多鴛鴦故名（温庭筠詩）倒影蕩搖晴翠長

擎錫安瀾傑閣依山　大書領要（杜詩）名園依綠水（南巡盛典）安瀾園在海寧縣拱辰門內初名隅園前大學士陳元龍別業也乾隆二十七年　皇上親閱海塘駐蹕於此賜名安瀾園（韓詩）龍樓傑閣磊嵬高（南巡盛典）西湖　行宮八景四照亭竹涼處綠雲徑瞰碧樓貯月泉鸞香庭領要閣玉蘭堂均屬　御題　雙高三竺聯臺障於中天麴院蘇隄啟鏡奩於繡地（南巡盛典）雙峯插雲在九里松行春橋每當雲氣蓊鬱時露雙尖望之如插故名（按）雙峯即南高北高兩峯（又）乳竇峯北白雲峯南山寺有下竺中竺上竺故稱三竺（王勃詩）斷山疑畫障（天台山賦）瓊台中天而懸居（南巡盛典）宋時取金沙澗之水造麴以釀官酒名麴院中多荷花稱麴院荷風（又）宋元祐間蘇軾守臨安築隄湖上自南山至北山夾道植柳嗣守林希榜曰蘇公隄（蕭子雲詩）餘花落鏡奩（戰國策）地形相錯如繡　孤山疏影採梅過君子之居慕麗懸崖別辭辨家人之卦（浙江通志）孤山多梅為林逋隱居處（西湖志）林處士廬在孤山內有巢居閣（林逋梅詩）疏影橫斜水深淺（陸游詩）僧約鄰僧共探梅（輿地紀勝）南屏山在仙姑嶺西南峯巒聳秀怪石玲瓏峻壁萬態宛若屏障逸空中蒼者為慧日峯（咸淳臨安志）南屏山在興教寺後上有石壁若屏障然刻司馬溫公所書家人卦樂記禮樂不可斯須去身中庸道不遠人各一章（韓詩）剜苔剔蘚露鋒角　雲樓梵放循篠徑以探幽胥母潮音候月華而盛張（南巡盛典）雲棲寺在錢江五雲山之西舊傳山上時有五色瑞雲飛集遂名雲棲前繞大江沿江取徑而入行萬竹中延緣十餘里轉入轉深行久漸聞鐘磬聲則雲棲寺在焉建於吳越時後名棲真院明隆萬間釋袾宏號蓮池者居之復名雲棲（西湖志）雲棲寺在梵鄉（杜詩）梵放時出寺（顧非熊詩）篠徑隔塵埃（枚乘七發）通厲骨母之場（註）史記吳王殺子胥投之於江吳人立祠於江上因名胥母山骨疑作胥（吳越春秋）吳王賜子胥屬鏤之劍而死乃取其尸盛以鴟夷之器投之於江子胥因隨流揚波依潮來往蕩激崩岸後人謂之伍胥潮（法華經）梵音海潮音勝彼世間音（按）西湖志有潮音堂（王勃詩）天坐來明月上何處起潮音（抱朴子）月之精生水是以月盛而潮大（梁元帝詩）共向江頭眺月華

輪地軸長綃繫麟鳳之洲陰火陽冰大鱟黿鼉之窟（海賦）狀似天輪膠戾而激轉又似地軸挺拔而爭迴（又）維長綃掛帆席（十洲記）鳳麟洲在西海中央仙家煮鳳喙及麟角合煎作膏名爲續絃膠（海賦）陰冰不治陰火潛然（溫庭筠詩）黃河怒浪連天來大響谹谹如殷雷（杜詩）江光隱見黿鼉窟疇咨石坦增環甃於三成經營柴塘立排樁於萬礎（書）帝曰疇咨若予采（南巡盛典）浙江海潮隨地異勢乾隆三十年閏二月聖駕南巡親臨相度以遶城石塘五百三十餘丈實爲全城保障而塘下迴水尤所以捍衛塘身上年加建二層止有六十餘丈殊未全備特降恩旨著將應建之四百六十餘丈一例普築三層石坦（徐彥伯詩）青瓊環玉甃（爾雅）三成爲昆崙邱（宋史食貨志）請募南方善工詣陝西經畫（南巡盛典）海甯縣西老鹽倉地方與巖峯蜀山相對正江海交會之處先後築柴塘四千二百餘丈乾隆五年督臣德沛以柴塘非經久之計奏請一律改建石工七年督臣那蘇圖請先於最險處間段排築石簍俟石簍根脚堅實再築石塘二十七年皇上親臨勘視以沙性鬆浮一樁甫下始多扞格卒復動搖石工斷難措手　勅令地方大吏力繕柴塘（范成大詩）中有清宮鎮萬礎

功宏事畢風舉雲搖（甘泉賦）事畢功宏迴車而歸（西都賦）風舉雲搖浮游博覽遂京口以言旋溯潮頭而沿泝（元和郡縣志）建安十三年孫權自吳徙治丹徒號曰京城十六年遷建業復於此置京口鎮（蘇詩）海上濤頭一綫來蒞陽西上收王氣於三山建業春行掃紫氣於六代（書）華陽黑水惟梁州（金陵圖經）昔楚威王見此有王氣埋金以鎮之故曰金陵（輿地紀勝）三山在上元縣西南五十五里晉王濬伐吳至三山又李白詩三山半落青天外（晉書地理志註）建鄴本名秣陵孫氏改爲建業晉太康三年改業爲鄴愍帝諱業建興三年以建鄴爲建康改鄴都爲臨漳（王貞白詩）六代江山在繁華古帝都金陵瑞靄瑤琨大帝之居元武明湖魚鳥咸池之圃（金陵）見上王氣註（博物志）雲五色爲慶三色爲矞（書）瑤琨篠簜（魏都賦）億若大帝之所興作（按）孫權稱吳大帝（金陵記）建業後湖初名北河以蔣北山之水劉宋初築隄南抵白塘以肄舟師元嘉中乃改名元武湖周四十里（李詩）明湖落天鏡（史記正義）咸池三星在五車中天潢南魚鳥之所託也（淮南子）咸池者水魚之囿也青谿曲水邀擥鐙而挐音不從大桁架長虹而待渡（一統志）青谿有九曲連縣數十里以泄元武湖水接於秦淮（輿地紀勝）邀笛步在上元縣乃王徽之遇桓伊吹笛之處（晉書桓伊傳）王徽之赴召京師泊舟青谿

伊於岸上過船中客稱伊小字曰此桓野王[illegible]之令人謂伊曰聞君善吹笛試爲我一奏伊是時已貴
顯素聞徽之名便下車踞胡牀爲作三調弄畢便上車去客主不交一言（元稹詩）李謩擫笛傍宮牆
（蘇詩）華間閑學音（晉書成帝紀）咸康二年新作朱雀浮桁（又五行志）太
和六年京師大水朱雀大桁纜斷三艘流入大江（蘇詩）石橋先去踏長虹 **辰旂駐景江滸浮黿爲之**
礙舉罕龍霄葩瑤下繖山之麓（東京賦）建辰旂之太常（家語）楚昭王渡江江中有物大如斗圓而赤
直觸王舟舟人取之王大怪之徧問羣臣莫能識王使使聘魯問孔子孔
子曰萍實也可剖而食之吉祥也惟霸者爲能獲焉（劉孝威啓）楚后江萍（金陵府志）燕子磯在上元
縣北觀音山臨瞰江水形如飛燕故名（爾雅）燕燕鳦（詩盧令令序）齊侯畢弋（註）畢當作罼罕罼
翠也（東京賦）葩瑤曲臺（輿地紀勝）繖山
卽匿村攝山形方四面重嶺似繖故以名之 **伊尼噴玉流八德於禪凝般若牽船度四禪於初地**（翻譯名義）
伊尼鹿名（穆天子傳）其馬歕玉噴歕同（法苑珠林）佛初成道時感升金剛壇山王下七重清海內有
八功德水往古諸佛皆用水灌頂（盧思道表）神漿可挹㵽珠九月之前（南巡盛典）繖山棲霞寺有白
鹿泉（善覺要覽）梵語般若唐言智慧也（法苑珠林）苦海深何極思登般若船（白樂天答閑上人問
因疾詩）影界凡夫何足道四禪天始免風災（註）色界四天初禪具三災二禪無火災三禪無水災四
禪無風災（法苑珠林）十地部云佛告彌勒菩薩我今爲汝說菩薩所得功德地法初地菩薩猶如初月
光明未顯然其明性皆悉具之二地菩薩如五日月三地菩薩如八日月四地菩薩如九日月五地菩薩
如十日月六地菩薩如十一日月七地菩薩如十二日月八地菩薩如十三日月九地菩薩如 **蒼官偃蓋**
十四日月十地菩薩如十五日月圓滿可觀明相具足（南巡盛典）般若臺在繖山棲霞寺
大千祇樹之林紫閣磨崖丈六妙鬘之象（博物志）松曰蒼官（抱朴子）大陵偃蓋之松（華嚴經）四天
下共一日月爲一世界有千世界有一鐵圍山繞之名曰小千
世界有小千世界有中鐵圍山繞之名曰中千世界有中千世界有大鐵圍山繞之名曰大千世界此三
千大千世界之中有百億須彌山（法苑珠林）須達請太子欲買園造精舍祇陀太子言園地屬我樹木
屬我我自上佛共立精舍佛告阿難今此園地須達所買林樹華果祇陀所有二人同心共立精舍應當
與號太子祇陀樹給孤獨食園名字流布傳示後世（杜詩）兄居祇樹園（南巡盛典）萬松山房在繖山
中峯之半山園多松此尤叢蔚（崔琦七蠲）紫閣青臺綺錯相連（唐元結）有磨崖碑（後漢書西域傳）
西方有神名曰佛其形長丈六尺而黃金色（翻譯名義）華鬘梵言俱蘇此言華也梵言摩羅此言鬘也

西方多用蘇摩那花行列結之以爲修貢無問男女以此莊嚴或首或身經中有華鬘天鬘妙鬘寶鬘並同其事也（南巡盛典）衆峯閣在攝山中峯之麓西通無量殿明僧紹子仲璋依山琢大佛像皆極莊嚴

地靈孕奕物華早矣（陸雲南征賦）地靈則奕（晉書律歷志）姑洗三十四律實二十三曰物華　皇帝乃纘嗣續於星源

詔黃軿於靈瀆（宋史樂志）煌煌靈瀆樂貢鳳翔（又河渠志）至元二十七年世祖皇帝命學士蒲察篤實西窮河源今西番朵甘思東北鄙曰星宿海者其源也（晉書曹毗傳）錫賁歟於慶雲

（孝經援神契）五嶽之神聖四瀆之精仁（按）此云聖瀆俟考　爾宣高堰鏡蘊弗違於靈虹闢洪湖鴻尾錦纜於與寶（陸機辨亡論）圖讚天地所以

闡宣其氣（南巡盛典）洪澤湖在山陽縣西南清河縣東南盱眙縣東北周廻三百餘里由清口會黃入海堤身自武家墩至秦家高嶺長一萬七千餘丈先是堤身卑薄不足以資捍禦淮揚頻告水災

聖祖南巡親臨指示堅築高堰大壩堵閉六壩使淮水得歸故道暢出清口　世宗復發戶部帑金一百萬兩大修石堤保固高堰而淮揚數十州縣民生咸底安全萬世永賴矣（漢書高帝紀）譬猶居高屋之上建瓴水也（按）靈壁虹縣均屬鳳陽府（漢書溝洫志）乃釃二渠以引其河（孟康曰）釃分也分其流洩其怒也（淮南要略）剔河而道九岐（注）剔流去也（莊子）天下之水莫大於海萬川歸之不知何時止而不盈尾閭洩之不知何時已而不虛（按）與興化寶應均屬揚州府

慶鐸靜桃花汛駿箭之流亥既瑛朗澄涵容光之燦（古嶽瀆經）禹治水至桐柏山獲淮渦水神名曰無支祁乃命庚辰制之鎖於龜山之足（漢書溝洫志）今冬成來春桃花水盛必羨溢有填淤反壞之害（尸子）河下龍門流駛如竹箭（瑯嬛記）河伯宴伯禹於河上獻玄蝕之珠亥既珠者夜中宴樂懸於殿中光徹如白日客甫持觴而珠中衆音互作（洛神賦）步蘅薄而流芳容光見（孟子）

拊泗濱之磬石響逸岑華操淮海之蠙魚波恬大壑（書）擊石拊石（又）泗濱浮磬（拾遺記）岑華山名也在西海上有象竹截爲管吹之爲羣鳳之鳴（書）淮海惟揚州（又）淮夷蠙珠暨魚（列子）渤海之東不知幾億萬里有大壑焉實惟無底之谷

呂梁懸水靜白石之鏗鏘彭越鴻堤舉靈樓於五勝（徐州府志）呂梁洪在城東南五十里孔子所謂懸中三十仞流沫四十里今則不能也舊志有上下二洪相距凡七里白石齒列波濤洶湧號爲至險（蘇詩）餘流快瀉雙石洪（徐州府志）古徐州大彭氏國後屬楚亦謂之西楚秦置彭城縣（又）徐州小黃河舊在城西北宋熙寧間守臣蘇軾堤以王

石鎮以黃樓故水不爲患（蘇文忠年譜）即徐州城之東門爲大樓堊以黃土名之曰黃樓環城眘嶂熙春
以土實勝水故也（吳越春秋）天有四時人有五勝（註）五勝謂金木水火土五德迭相勝
登放鶴之亭繞郭叢臺序夏得游駒之地（庾信文）烟霾眘嶂（老子）萬物熙熙如登春臺（閒居賦）熙
春寒往（徐州府志）放鶴亭在銅山縣南宋熙甯間雲龍山人
張天驥作於東山之麓有二鶴旦則望西山而放暮則傍東山而歸故名（東京賦）趙建叢臺於後（周禮）
圉師掌教圉人春除蓐釁廄始牧夏庌馬（易林）游駒石門騄耳安全（徐州府志）戲馬臺在州城南項羽
戲於此宋武帝博徵夏諺用釋堯吁夏諺見（孟子）（書由是聽鶯羽於平林汎蘭暉於翠渚（詩）有
嘗九日登之堯典）帝曰吁鶯其羽
（又）依彼平林（王儉詩）霧色黼闥侍寢河魴供沆瀣之筵 ⊛ 萱圍儀翟羽翟繪沙棠之柤（詩）豈其
點蘭暉（王勃文）旁進翠渚
食魚必河之魴（東方朔七諫）含沆瀣以長生（按）沆瀣露氣一曰海氣一曰北方夜半之氣（書）羽畎
夏翟（山海經）崑崙之邱有木焉其狀如棠黃華赤實其味如李而無核名曰沙棠可以禦火食之使人
不溺（李詩）木麥苗被畝前邨餅餌之香茶甲紐芽東邨瓜壺之秀（謝靈運詩）纖纖麥垂苗（蘇詩）麥
蘭之枻沙棠舟隴風來餅餌香（白詩）草芽菜甲一
時生（玉篇）咧古文畎字（五燈元會）東畎嫣紅媚紫昌燕鑠於芳韶驂篠扶鳩奏豐歌於壽穀
東流西畎西流（詩）七月食瓜八月斷壺
（李商隱詩）側近嫣紅伴柔綠（張九齡詩）芳春半及韶（驂篠）見下篠驂註（水經註）風俗通曰案廣
雅楚鳩名嗶啁高祖與項羽戰京索遁於薄中羽追求之時鳩止鳴其上追者以爲必無人遂得脫及即
位異此鳩故作鳩杖以扶老（王勃乾元殿頌序）六府成般唱豐歌於銅闕（穆天子傳）東遊朱方閟寶
於黃澤宿於典洛廢邱使宮樂謠曰黃之池其馬歕沙皇人威儀黃之澤其馬歕玉皇人壽穀
上元佩六丙之符青宙調司東戶獻九寶之目（通典）丹徒古朱方後名谷陽（雲笈七籤）太乙上元君
者萬仙之司主方嶽眞主也（又）若入軍陣辟兵即書六
丙六丁符並呼其神姓名（路史）東戶氏之熙猶乃命倌覛土氣燎求衣（詩）命彼倌人（國語）古
載也紹荒屯遺美好垂精拱默而九寶以承流者太史順時覛土陽癉憤
盈土氣震發（註）覛音麥相視貌（韓詩外傳）庭品官多畫接之人封疆有宵批之諸（國語）天子有千
燎勤政也（南史梁武帝紀）晚秋晷促宵分求衣品萬官（白虎通）

唐宣官曰品官（易）覽日三接（文心雕龍）或上書或奏狀慮有宣洩則囊封以進謂曰封事萬幾信宿聽蹀躞於馱鈴七起勤勞盬觚棱於警枕（書）一日

二日萬幾（詩）于女信宿（吳均詩）蹀躞青驪馬（陸游詩）橋危避馱鈴（鬻子）禹飯一饋而七起（說文）觚棱也（徐鍇曰）字書三棱爲柧與觚同（通俗文）木四方爲棱八棱爲柧（吳越備史）錢鏐武穆

王在軍未嘗睡末年用圓木作枕睡熟則欹名警枕若乃初謠中慮夔夷效奔走之司魯史周南屈宋就輿臺之選（尙書大傳）夏伯之樂舞謾或

其歌聲比中謠名曰初慮（按）此作初謠中慮誤（東京賦）伯夷起而相儀后夔坐而爲工（詩）駿奔走在廟（春秋序）春秋者魯史記之名也（呂氏春秋）塗山氏之女始作爲南音周公召公取風焉以爲周

南召南（唐書杜審言傳）嘗語人曰吾文章當得屈宋作衙官（左傳）天有十日人有十等王臣公公臣大夫大夫臣士士臣皂皂臣輿輿臣隸隸臣僚僚臣僕僕臣臺（蘇詩）天教桃李作輿臺賁

璇題於貞石方丈山行蚪墨灑於滄溟圓穹水立（甘泉賦）琁題玉英琁璇同（楊巨源詩）功垂貞石遠（史記秦始皇紀）海中有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲

（陸游詩）半池墨瀋臨章草（杜詩）鯨力破滄溟（晉書天文志）東海氣如圓簦若元黃色正九苞未儷於文明徵角音調八伯猶艱於賡載（易）夫元

黃者天地之色也（論語摘衰聖）鳳有九苞一曰口苞命二曰心合度三曰耳聰達四曰舌詘伸五曰色光彩六曰冠矩朱七曰距銳鉤八曰音激揚九曰腹文戶（易）天下文明徵角見（孟子）（尙書大傳）於

是俊乂百工相和而歌卿雲帝乃倡之曰卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮八伯咸進稽首曰明明上天爛然星陳日月光華弘此一人（書）乃賡載歌曰四疊難安之韻地造天

成萬言急就之章風發泉湧（文心雕龍）疊韻雜句而必暌（按）南巡盛典乙酉南巡 天章有再疊三疊四疊蘇軾韻等作（皮日休文）地造唐闕（南史文學傳論）放言落紙

氣韻天成（李白上韓荊州書）日試萬言倚馬可待（唐書藝文志）史游急就章一卷（文賦）思風發於胸臆言泉流於脣齒（文選序）冰釋泉湧卿雲舜藻華蟲粉米之裳蝌蚪

蠡書古篆雷回之字（卿雲）見上註（書）日月星辰山龍華蟲作會宗彝藻火粉米黼黻絺繡以五采彰施于五色作服（學古編）蝌蚪書乃字之祖凡銘刻多摹用之（說文）雷從雨畾象

回轉形閸古文雷（鄭樵通志略）回古雷字後人加雨高矣美矣唐哉皇哉（孟子）道則高矣美矣（班固典引）唐哉皇哉皇哉唐哉然且上窮瑤光大張參

伐（瑤光）見謁陵廟註（晉書天文志）參十星一曰參伐公徒三萬吳刀耀茶火之容君子六千越水淬芙蓉之㵎（詩）公徒三萬貝冑朱綅（張華詩）吳刀鳴手中（茶火）見謁陵頌茶火註（國語）越王乃中分其師以爲左右軍以其私卒君子六千人爲中軍（越絕書）客有能相劍者名薛燭王取純鈞示之薛燭手振拂揚其華淬如芙蓉始出槍棓角授天籙於元衣翡翠垂簪炫戎容於袀服（漢書天文志）天一槍棓矛盾動搖角大兵起（中黃眞經註）祕密天籙不可妄開（博物志）禹登衡山有男子自稱玄衣蒼水使者（李商隱詩）頻抽翡翠簪（禮記）戎容暨暨（吳都賦）六軍袀服擁稽摝鐸金壇戒時雨之師息老劭農玉策匽阪泉之兆（吳語）擁鐸拱稽（周禮）大司馬三鼓摝鐸（范雲詩）金壇謁九仙（孟子）若時雨降民大悅（禮記）息老物（漢書成帝紀）先帝劭農薄其租稅（杜詩）登階捧玉策（左傳）秦伯師於河上將納王狐偃言於晉侯曰求諸侯莫如勤王使卜偃卜之曰吉遇黃帝戰於阪泉之兆用以懷來蜃浦震遏狼𦞦（王勃乾元殿頌序）圓璫布藻磬羽璧於狼𦞦泉方鏡披蓮朶花璣於蜃浦（吳都賦）鳥滸狼𦞦（註）異物志狼𦞦人夜齅金知其良苦益地膺圖蟠天茀祿（玉海）引書緯帝驗期云西王母於大荒之國得益地圖慕舜德遠來貢之自皇甫謐改作益地圖唐錢起有益地圖賦（宋史梁周翰傳）蟠天極地（詩）茀祿爾康矣茨椽賜直朱提類騕褭之金玉餅流甘紅粟轉艅艎之漕（史記太史公自序）茅茨不翦采椽不斲（漢書食貨志）朱提銀重八兩爲一流（註）朱提縣屬犍爲出善銀（又武帝紀）更黃金爲麟趾褭蹏以協瑞焉（漢書音義）騕褭良馬赤喙黑身（薛能詩）騕褭從秦關艅艎到汴迎（吳都賦）珠服玉餅（又）覩海陵之倉則紅粟流衍（左傳）吳伐楚戰於長岸大敗吳師獲其乘舟艅艎（史記蕭相國世家）何守關中計戶口轉漕給軍（宋書）漕水運慰瞻雲於下邑半減算緡置頓於會城全捐租入（史記五帝紀）瞻之如雲（漢書武帝紀）四年各有司言關東貧民徙隴西北地西河上郡會稽縣官衣食振業用度不足請收銀錫造白金及皮幣以足用初算緡錢（隋書煬帝紀）每之一所輒數道置頓（唐書權德輿傳）凡民問其所疾苦蠲其租入沮洳聲放鳩旅雁於秋吟逋累停催息靈尨之夜吠（詩）彼汾沮洳（白居易詩）百鳥無食東西飛中有旅雁聲最飢（王褒聖主得賢臣頌）蟋蟀侯秋吟（正韻）逋欠也凡欠負官物者皆謂之逋（蘇詩）靈尨或夜吠◎列中黃於環衛盡醉投醪來

綺皓於畝邱咸披賜纊（西京賦）乃使中黃之士育獲之儔（註）尸子曰中黃伯曰左執太行之獶而右搏雕虎（崔融詩）環衛奉旌麾（黃石公記）昔良將之用兵也人有饋一簞之醪投河令衆迎流而飮之夫一簞之醪不味一河之水而三軍思爲致死者以滋味及之也（漢書張良傳註）四人謂園公綺里季夏黃公甪里先生所謂商山四皓也（江淹詩）南山有綺皓（爾雅）如畝畝邱（左傳）王巡三軍而拊之三軍之士皆如挾纊修平庀職康侯邀錫馬之榮壽灑宣勞末吏慶彈冠之喜（周禮）王將巡狩則戒於四方各修平乃守乃職事（易）晉康侯用錫馬蕃庶（壽灑）見京口三山賦註（漢書山吉傳）吉與貢禹爲友世稱王陽在位貢禹彈冠 槐階晉秩酬稽古之桓榮桂譜搴芳期象賢於蘇頲（魏書崔楷傳）槐階棘路實惟英哲（後漢書桓榮傳）以榮爲少傅賜以輜車乘馬榮大會諸生陳其車馬印綬曰今日所蒙稽古之力也（馮可道詩）丹桂五枝芳（松窗錄）唐中宗嘗召宰相蘇瓌李嶠之子進見令各以所通書取宜奏者言之頲應聲曰木從繩則正后從諫則聖嶠之子亦奏曰斮朝涉之脛剖賢人之心帝曰蘇瓌有子李嶠無兒（書）惟稽古崇德象賢 第從臣之奏賦計字酬縑采髦士之陳書 臨軒釋褐（西都賦）第從臣之嘉頌（唐書皇甫湜傳）裴度修福先寺將立碑求文於白居易湜怒曰近捨湜而遠取居易請從此辭度謝之湜卽請斗酒飮酣援筆立就度贈以車馬繒綵甚厚湜大怒曰自吾爲顧況集序未嘗許人今碑字三千字三縑何遇我薄耶度笑曰不羈之才也從而酬之（詩）烝我髦士（王維詩）天子臨軒賜侯印（揚雄解嘲）或釋褐而傅 黃頭擊汰稻粱遠雞鶩之羣碧茆環林羅畢盡鴛鴦之網（漢書枚乘傳）遣羽林黃頭循江而下（註）羽林黃頭郎習水戰者也（楚詞）乘舲船余上沅兮齊吳榜而擊汰 作汰誤（劉峻廣絕交論）分雁鶩之稻粱（楚詞）將與雞鶩爭食乎（詩）思樂泮水薄采其茆（閑居賦）環林縈映（詩）鴛鴦于飛畢之羅之 名山吉士索饗神人秬鬯觩觺書勳旂物（書）告于皇天后土所過名山大川（禮記）因吉土以饗帝於郊（又）歲十二月合聚萬物而索饗之也（書）神人以和（甘泉賦）玄瓚觩觺秬鬯湑淡（左傳）孟孫爲司空以書勳（周禮）大司馬辨旂物之用 三千禮樂合譽爲報德之星十五句圖太史告措刑之瑞（漢書禮樂志）周監於二代禮文尤具事爲之制曲爲之防故稱禮經三百威儀三千（晉書天文志）瑞星三其三曰含譽（淮南子）東北爲報德之維（史記天官書）[illegible]

出（後漢書百官志）太史令一人六百石（本註曰）掌天時星歷凡國有瑞
應災異掌記之（史記周本紀）成康之世天下安寧刑措四十餘年不用　駢田陸海元氣爲舟汎濫衢
尊醴泉不概（西京賦）麀鹿麌麌駢田偪側（漢書東方朔傳）汧隴以東商雒以西天下陸海之地（白
虎通）地者元氣所生萬物之祖（潘岳文）造化爲水天地爲舟氾濫見（孟子）（淮南子）
聖人之道猶中衢而設尊耶過者斟酌各得其宜（爾雅）甘
雨時降萬物以嘉謂之醴泉（孫卿子）水盈不求概以正　東龍西虎寫岳瀆之圖經錦市銅山裕春秋
之補助（李商隱元結文集後序）南斗北斗東龍西虎（宋史藝文志）岳瀆福地
圖一卷（華林園馬射賦）綵則錦市俱移錢則銅山合徙補助見（孟子）　三垣營室恆星憲太紫
之躔四極璇樞泰媼獻帝青之籍（小學紺珠）三垣上垣太微十星中垣紫微十五星下垣天市二十二
星三垣四十七星（爾雅）營室謂之定娵觜之口營室東壁也（公羊
傳）恆星者何列星也（西都賦）放太紫之圓方（註）明堂之制內有太室象紫微宮南出明堂象太微
（爾雅）東至於泰遠西至於邠國南至於濮鉛北至於祝栗謂之四極（史記天官書）北斗七星（註）春
秋運斗樞云斗第二璇（許敬宗詩）神晷運璇樞（漢書禮樂志）惟泰
元尊媼神蕃釐（註）元尊天也媼神地也（陸游詩）雲破奇峯湧帝青　是宜垂之典誥播以雅歌（文中子）春
秋作而典誥絕矣（漢書藝文志）雅歌四篇　縣駿烈於丹縢紀康功於翠琬（文賦）詠世德之駿烈（書）卽康功田功（王勃乾
元殿頌序）神圖不測固流絢於丹縢微志可存庶
鐫芳於
翠琬　臣吟隨時鳥語媿夏蟲（劉斌詩）時鳥復和鳴（莊子）
夏蟲不可以語冰者篤於時也　負午曝於時暄希夕葵之就日（列子）田
父自曝於
日顧謂其妻曰負日之暄人莫知者以獻吾君將有重賞（曹植表）葵藿
之傾葉太陽雖不爲之迴光然終向之者誠也（史記五帝紀）就之如日　翹瞻　御宿同在藻而願效
鳧趨蹌捧　綸言偕維桑而率先獸舞（羽獵賦序）武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾（按）
漢書元后傳作御宿註御宿苑在長安城南今之御宿川是也
（詩）魚在在藻（埤雅）鵠善步鳧善趨鷹善立（禮記）王言
如絲其出如綸（詩）維桑與梓必恭敬止（書）百獸率舞　生逢豫順長瞻風動於鵬霄職在揄揚敬跂
天行於家載（易）豫順而動（書）四方風動（李嶠詩）御氣鵬霄近（西都賦序）雍容揄揚著於後其辭
嗣（易）天行健（漢書禮樂志）象載瑜白集西（註）象載象輿也山出象輿瑞應車也其

曰

六羽行天雙蚪啟夏嘗黃姿轡山車風纛日月柍棖江河池榭方輿員蓋神扶元迓 其一（司馬貞三皇紀）人皇九頭乘雲車轡六羽兄弟九人分長九州（李商隱詩）雲隨夏后雙龍尾（說文）虯龍子有角者（嘗黃）見竭陵頌註（庾信賦）銀瓮金船山車澤馬（甘泉賦）日月纔經於柍棖（謝朓詩）雲陰滿池榭（尚書考靈曜）天以圓覆地以方載（按）員圓同（小爾雅）蓋覆也（周禮）大宗伯掌天神人鬼地示之禮（釋文）示或作祇（說文）迓相迎也

乾樞拱北斗柄殷南滄溟大府嶽麓修篸軒轅霏蓋舜酒流甘周閣甲觀連蘧丁男 其二（梁周翰賦）結坤之絡振乾之樞拱北（見論語）（楚詞）舉斗柄以爲揮（史記天官書）衡殷南斗（齊書樂章）南感越滄溟（漢書顏師古註）大府丞相府也（李洞詩）嶽麓穿因鼠（謝朓詩）修篸侍蘭室（博雅）篸謂之簪或作簪或作篸（帝王世紀）黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野常有五色雲氣金枝玉葉止於帝上有花葩之色因作華蓋（按）字諸蕩古花字（褚琇詩）榴開舜酒紅（漢書成帝紀）生甲觀畫堂（註）甲者甲乙丙丁之次也（說文）閣市垣也（藉田賦）揚裳連蘧（漢書嚴安傳）丁男被甲丁女轉輸

皇龍六巡我皇四省匪肆於勤民則引領驩彼歛謳聽茲廬井伊阻希光伊聰戴景 其三（六巡四省）均詳上註（左傳）引領東望（楚詞）吳歈蔡謳奏大呂些（註）歈謳皆歌也（左傳）廬井有伍（詩）自詒伊阻（辨亡論）志士希光而景鶩（說文）聽不明也（又）景光也

皇游匪徐人勞是卹勿剪蒿宮毋豐茨室燈毬織懸鉤陳馳蹕戴旛於車設尊於術 其四（蒿宮）見竭陵頌註（趙彥昭詩）茨室昭皇覽（燈毬）見上註（鉤陳）見竭陵頌註（漢書李廣利傳）發天下七科適及載糒給貳師（設尊）見上衢尊註（說文）術邑中道也（蜀都賦）當衢向術

康衢帝躆仙館慈怡堂堂麗景藹藹嘉師鳳帽遊歌眾萬感嚼延洪綺餘戢訾壽鎡 其五（列子）堯治天下五十年微服遊於康衢聞童兒謠曰生我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則（吳融詩）仙館詞臣在碧虛（釋名）堂猶堂堂高顯貌也（謝朓侍宴曲水詩）麗景則春儀方在震（詩）藹藹王多吉士（書）受王嘉師監于茲洋刑（鳳帽）見壽暘圖武士（宋史樂志）衆萬之託動之調

之（張衡素山呼萬歲賦）啓迪之徵延洪是表（王延壽魯靈光殿
賦）芝栭攢羅以戢㖿（註）㖿音揖（馬祖常孔子廟碑）介我蕃釐青鳥承旗蒼麟轉轂先日初辛穹壇致
恪嘉玉占年温颸孚甲樹羽鳴鼉藻川蔚岳 其六（左傳）青鳥氏司啓者也（路史）石季龍開華林郡國
上送蒼麟二八爰俾張司虞調之以駕芝蓋（易）先庚三日
（初辛）見上註（爾雅）穹蒼蒼天也（按）穹壇卽天壇（齊書禮志）郊爲天壇（禮記）凡祭宗廟之禮
玉曰嘉玉（柳詩）雞骨占年拜水神（說文）颸涼風也（釋名）甲孚也萬物解孚甲而生也（詩）崇牙樹
羽（晉安博物志）鼉宵鳴如桴鼓今江淮謂鼉鳴爲鼉鼓（黃庭堅詩）村村
擊鼓如鳴鼉（韓休駕幸清華宮賦）文物藻川（鮑照河淸頌）景雲蔚岳 魏臺迎馬天孫彗雲齊風至
道燕習多文墉連高廩路罷濮蘇吳觀越觀洙濱泗濱 其七（莊子）黃帝將見大隗於具茨山至襄城之
野七聖皆迷遇牧馬童子問塗（博物志）泰山一
曰天孫言爲天帝孫也（東都賦）戈鋋彗雲（齊風）見上註至道見（論語）（隋志）自古言勇俠者皆出
幽燕然涿郡太原自前代以來多文雅之士（詩）亦有高廩（說文）蘭香草也（泰山志）東南巖爲日觀
日觀者雞一鳴時見日始欲出長二丈許又東南名秦觀望見長安吳觀者望見會稽周觀者望見齊王
世貞以日觀秦觀越觀爲一峯誤（元和郡縣志）河南道兗州管曲阜縣洙泗二水東自泗水縣界流入
又西南流經縣北分爲二流側有一城爲二水所
分會也南爲泗水北爲洙水（說文）濱水厓也 四瀛在璧二渠以釃海月候潮河龍共鯉夾鏡黃流方
舟翠水乾健坎行二儀一揆 其八（謝莊明堂歌）內靈八輔外光四瀛（詩）鳧鷖在亹（註）水流峽中兩
岸對出若門也（漢書溝洫志）禹以爲河所從來者高水湍悍難以行平地
乃釃二渠以引其河（江賦）玉珧海月（註）土物志曰海月大如鏡白色正圓候潮而上多死海邊其柱
如搔頭大中食（漢書郊祀志）河龍供鯉醇犧牲（李詩）兩水夾明鏡（蘇詩）千里黃流失故道（詩）方
之舟之（曹唐詩）飲鹿因過翠水頭（易）大哉乾乎剛健中正（又）
習坎有孚維心亨行有尙（任昉牋）道冠二儀（孟子）其揆一也 錦江南下玉軸中浮九龍蟠蜿萬芴
雕鏤鶯啼草長日煖風柔篠驂鸞覲牙凝新謳 其九（輿地記）錦江在成都府城南織錦濯此則鮮麗故
名（梁簡文詩）玉軸芙蓉舟（東京賦）九龍之內（註）九
龍本周時殿名（又）龍雀蟠蜿（吳中勝記）忠烈廟後天平如錦屏入座其峯皆立僧曰此萬笏朝天也
（魯靈光殿賦）龍角雕鏤（邱遲與陳伯之書）暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛（岑參詩）風柔

日縠蕩春光(全唐詩話)徐彥伯爲文多變易求新以鳳閣爲鵷閣龍門爲虬戶金谷爲銑溪玉山爲瓊岳竹馬爲篠驂月兔爲魄兔進士效之謂之澀體　揚舲鶩浦鵠翬鳳麓嵐翠

如螺湖容似沐髻陋錢王峯朝乾竺道光九野功高萬玉其十(劉孝威詩)揚舲濯錦流(鶩浦)詳上鶩潮註(袁士元詩)鶩浦藕花初過雨(漢書郊祀志註)鵠古翔字(曾鞏詩)旆旝綵錯如翔翬(輿地紀勝)鳳凰山在臨安城中下瞰大江直望海門郭璞地記云天目山前兩乳長龍飛鳳舞到錢塘(釋名)山足曰麓(戎昱詩)每到夕陽嵐翠近(劉禹錫詩)遙望洞庭山翠色白銀盤裏一青螺(詩)豈無膏沐誰適爲容(宋史河渠志)浙江通大海日受兩潮錢武肅王始築捍海塘在候潮門外潮水晝夜衝擊因命强弩數百以射潮頭(傳燈錄)邵來乾竺寺披衣效坐禪(輿地紀勝)天竺峰在臨安天竺山葛仙公得道之所(呂氏春秋)天有九野地有九州(左傳)禹令諸侯於塗山執玉帛者萬國(高若思勸封禪表)徵萬玉以饗途詔八神而弭策三峯

嶪峩雙流滄漭覷角城高閬精氣上金粉低顏江山獻狀夜月珠華朝陽銀牓其十一(三峰)詳上三山註(翟灝詩)天外三峰削不成(何宴景福殿賦)峨峨嶫嶫(蜀都賦)帶三江之雙流(西京賦)滄池漭沆(爾雅)虓白虎(古今註)燒鉛爲粉名曰胡粉又名鉛粉蕭史鍊飛雪丹與弄玉塗之後因名鉛粉曰金粉今水銀膩粉是也(馬臻詩)紅塵海裏瀨低顏(黃庭堅詩)諸峰來獻狀(吳都賦)蚌蛤珠胎與月虧全(鮑溶詩)珠華翔青鳥(詩)于彼朝陽(神異經)東方有宮青石爲牆高三仞左右闕高百尺畫以五色門有銀牓以青石碧鏤題曰天地長男之宮

珠旒視遠瑩黈聽卑載，飭掌庾載　詔度支麞頭雨稻鴛綺飛絲樂彼絳年紓我

堯咨其十二(大戴禮)冕而前旒所以蔽明黈纊塞耳所以掩聰(後漢書輿服志)冕係白玉珠爲十二旒(書)視遠惟明(詩)充耳琇瑩(史記)天高聽卑(梁元帝庾先生誄)悠哉掌庾興自陶唐(通典)魏文帝置度支尚書專掌國計(唐書李揆傳)麞頭鼠目子乃求官耶(述異說)大禹時天雨稻(劉孝威啓)帝賜鶴綾客贈鴛綺(李賀詩)飛絲送伯勞(左傳)絳縣人或年長矣無子而往與於食有與疑年使之年(書)堯曰咨

振鷺充庭儀鸞翔野賢章仁虞藉黃天馬礎則羅之賢無遺者鼓瑟鼓琴如魚如雅其十三

(揚子雲劇秦美新)振鷺之聲充庭(宋會要)儀鸞司在拱辰門外掌供帳之事(徐陵梁禪陳璽書)仁踏藪靈(帝京景物略)元時有仁虞院畜獸之地即今南海子(聞見記)赭黃黃色之多赤者(史記大

宛傳）大宛多善馬馬汗血其先天馬子也（韓愈送溫處士序）以禮爲羅（書）方望庪懸軍容韡韡
野無遺賢（詩）我有嘉賓鼓瑟鼓琴（韓愈元和聖德詩）駕龍十二魚魚雅雅
洽三千吉行五十三省其勤六瑞爰輯奔奏雲雷胚腪動蟄 其十四（公羊傳）天子有方望之事無所不通（爾雅）祭山曰庪懸（禮記）軍容不入國
（詩）韎韐有奭以作六師（禮記）曲禮三千（漢書王吉傳）古者師日行三十里吉行五十里（唐書百
官志）唐因隋制以三省之長議國政此宰相職也（周禮）大宗伯以玉作六瑞以等邦國（詩）予曰有
奔走（易）雲雷屯君子以經綸（江賦）類胚渾之未凝（註）胚胎渾沌尚未凝結（禮記）蟄蟲始振（註）振動也（董逌跋石鼓文辨）驚潛動蟄 景星彪列天文鴻洞墨瀋騰龍
筆花飛鳳太紫芒高中黃律中書探史頡贊窮游夏 其十五（史記正義）景星狀如半月生於晦朔助月爲明見則人君有德明聖之慶也（漢書禮樂志）景
星顯見信星彪列（易）觀乎天文以察時變（校獵賦）鴻洞緁獵（墨瀋）見上註（事文類聚）李白夢筆
生花（太紫）見上註（七命）路中黃之少宮（註）中黃土色（路史）倉帝史皇氏名頡姓侯岡生而能書
（史記孔子世家）至於春秋子游子夏之徒不能贊一辭 九功九敘四極四和藹簷樂愷 蘭膳旨多 天顏惟穆
皇居有那敬陳匪頌用矢遂歌 其十六（書）九功惟敘九敘惟歌（四極）見上註（周髀算經註）子午卯酉得東西南北之正謂之四和（易）豐其屋蔀其家（詩）飲酒樂豈（臨
游詩）蘭膳循陔養莫違（詩）君子有酒旨且多（杜詩）天顏有喜近臣知（禮記）天子
穆穆（詩）王在在鎬有那其居（景福殿賦）備皇居之制度（詩）矢詩不多惟以遂歌

試帖初桃序（大智度論）譬如緣梯從一初桃而上

余還轅嶺外屏跡江干（難蜀父老文）結軌還轅（唐書陽城傳）歲譏屏跡不過鄉里（杜詩）漫勞車馬駐江干 謬忝臯比重逢蠹簡（朱子橫渠贊）勇撤臯比（按）
張子聞二程講易事（陸龜蒙詩）蠹簡開塵篋 老鶯強舌難調睍睆之音倦馬識途尚有騰驤之氣（李煜秋鶯詩）老舌百般傾耳聽（世說）殷仲堪云
三日不讀道德經論便覺舌本間強（詩）睍睆黃鳥載好其音（韓非子）管仲隰朋從桓公伐孤竹
春往冬反迷惑失道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道（杜詩）騰驤磊落三萬匹欣逢

甲令詔春秋試以程詩爲告諸生列上下牀而譚藝(漢書敘傳)著於甲令民用寗康(魏志陳登傳)劉備謂許汜曰如小人欲卧百尺樓上卧君於地何但
上下牀之間耶夫其因題制義從律成文入破之初實一篇之冠冕餘音既闋爲五字之歸墟(黃耳集)天寶後曲遍繁聲皆名入
破破者破碎之義也(鍾嶸詩品序)此皆五言之冠冕文詞之命世也(赤壁賦)餘音嫋嫋(列子)渤海之東有大壑焉其下無底名曰歸墟尤制勝於中權方殊識於腰鼓
(左傳)中權後勁(南史沈沖傳)與兄淡深名譽有優劣世號爲腰鼓兄弟千門萬戶若網在綱陰偶陽奇如驂有靳(漢書東方朔傳)今陛下以城中爲小圖起建
章左鳳闕右神明號千門萬戶(書)若網在綱有條而不紊(易)陽卦奇陰卦偶(左傳)吾從子如驂之靳能茲握算方可謀篇至若學以致身應別裁乎僞
體辭經奏御直勿尙乎繁聲(杜詩)別裁僞體親風雅(兩都賦序)蓋奏御者千有餘篇(繁聲)見上註黃鳥青枝參軍之劣句也游鴻
歸雁司空之駢拇也(鍾嶸詩品)次有輕薄之徒笑曹劉古拙謂鮑照羲皇上人謝朓古今獨步而師鮑昭終不及日中市朝滿學謝朓劣得黃鳥度青枝徒自棄於高聽無涉於文流矣
(按)黃鳥係謝朓句此作參軍誤(文心雕龍)張華詩稱遊雁比翼翔歸鴻知接翮若斯重出卽對句之駢枝也(按)張華官司空游雁歸鴻此作遊鴻歸雁誤(莊子)駢拇枝指必使鐘石均調
乃協采菱延露赤黃異色方成黼黻文章(魏文帝答繁欽牋)聲協鐘石(淮南子)歌采菱發陽阿鄙人聽之不若延露以和(爾雅)赤黃曰騂(禮記)命婦官染采黼
黻文章必以法故無或差貸若夫損益穠纖抑揚聲病(洛神賦)穠纖得衷(嘯賦)響抑揚而旋轉(文中子)四聲八病楚蘭信美要非男子之祥佛
瑟雖豪未入聖人之室(楚蘭)見離騷(淮南子)男子植蘭美而不芳(詩)男子之祥(佛瑟入室)均見論語(鍾嶸詩品)故孔氏之門則公幹升堂思王入室景陽潘陸自可坐於廊廡
之間矣欲其巧心抒旨妙手含豪(文賦)雖濬發於巧心(杜詩)妙手偶得之語必驚人無關綺思言歸有物不假僻書(杜詩)語不驚
人死不休(梁簡文詩)綺思暖霞飛(易)君子以言有物而行有恆(唐書紀事)令狐綯爲相以舊事問溫庭筠曰事出南華經非僻書也冀相公燮理之暇時宜覽古綯怒卒不得第庭筠有詩曰因知此恨人

多積悔讀南華第二篇此則義蘊元珠識由前載矣（莊子）黃帝遊於赤水遺其玄珠（阮籍賦）察前載之是云兮原其初祖肇始有唐（蘇詩）更抱安心向初祖景龍標遒麗之詞長慶擅清新之體（按）景龍唐中宗年號長慶唐穆宗年號（南史柳惔傳）屬文遒麗（杜詩）淸新庾開府然或鳧鐘萬石細響無聞虹彩千尋大圭不琢（周禮）鳧氏爲鍾（漢書東方朔傳）撞萬石之鍾（文心雕龍）聲萬鈞之洪鍾無錚錚之細響矣（劉向九嘆）建虹彩以招指（禮記）大圭不琢此以素爲質也將欲折中先士方軌前賢（史記）言六經者莫不折衷於孔子（文賦序）故作文賦以述先士之盛藻（史記蘇秦傳）車不得方軌取鑒在於古人修詞必從己出（陶徵士誄）取鑒不遠吾規子佩（韓文）惟古於詞必己出於是三餘多暇蓋各抽思一日以長聊爲潤色（魏略）董遇字季直善治老子左氏傳人有從學者云苦渴無日遇言當以三餘或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者晴之餘也（文賦）思乙乙其若抽一日潤色均見（論語）琳瑯珠玉期一洗乎蕪音翡翠鯤鵬冀不儕乎凡鳥（韓詩）平生千萬篇金薤垂琳瑯（李詩）咳唾落九天隨風生珠玉（宋書謝靈運傳論）雖淸詞麗曲時發乎篇而蕪音累氣固亦多矣（漢書賈山傳）飾以翡翠（註）雄曰翡雌曰翠（莊子）鯤之大不知幾千里也化而爲鳥其名爲鵬（世說）嵇康與呂安善安來値康不在喜出戶延之不入題門上作鳳字而去喜不覺猶以爲欣故作鳳字凡鳥也將階尺木先以乘韋（吳志太史慈傳）龍欲騰翥先階尺木者也（左傳）秦師過周北門及滑鄭商人弦高將市於周遇之以乘韋先牛十二犒師甄選若干付之剞氏（說文）剞劂曲刀也後生可畏相將作者之堂童子能言亦附歌詩之列（禮記）作者謂之聖（左傳）歌詩必類傳克諧於試席亦無戾於風人（韓詩）傲兀坐試席（文心雕龍）王澤殄竭風人輟采茲卷所登如斯而已

倪溫陵都督詩集序（按）倪鴻範字伯璿號隨庵晉江人康熙辛卯武舉以功薦擢至浙江提督有五色名勝詩五卷西湖羅浮武夷詩各二卷恭和詩紀行詩同聲集各一卷

將使王楊橫槊臨敵而未嫻能罩櫜鄂操觚登高而豈遑作賦（唐書藝文傳序）唐有天下三百年文章三變高祖太宗大難始夷沿江左餘風絺

王楊爲之倡(按)王勃楊巨源(赤壁賦)横槊賦詩(左傳)王亦能軍(杜詩)褒公鄂公毛髮動(按)唐
尉遲敬德封鄂國公段志元封褒國公(文賦)操觚染翰(滕王閣序)登高作賦是所望於羣公(詩疏)
君子有九能升高能賦 其有寫金壺之翰墨妙識孤虛握玉帳之鈎鈐兼諧競病(拾遺記)浮提之國獻神通善書二人出肘間金壺四寸上有五龍
之檢封以青泥中有黑汁如淯滲灑地及石皆成篆隸科斗之字(杜詩)西園翰墨林(史記龜策傳)日
辰不全故孤虛(註)六甲孤虛如甲子旬戌亥爲孤辰巳爲虛(雲谷雜記)玉帳乃兵家厭勝之方位謂
主將於其方置軍帳則堅不可犯猶玉帳然其法出於黃帝遁甲以月建前三位取之如正月建寅則巳
爲玉帳主將宜居李白司馬將軍歌云身居玉帳臨河魁戌爲河魁謂主將之帳在戌也(晉書天文志)
房星北二小星曰鈎鈐房之鈐鍵天之管籥主閉鍵天心也(南史曹景宗傳)景宗振旅凱入帝於華光
殿宴飲聯句令沈約賦韻景宗不得韻意色不平啓求賦詩詔令約賦韻時韻已盡惟餘競病二韻景宗
便操筆斯須而成曰去時兒女悲歸來笳鼓競試問行路人何如霍去病帝歎不已 吾聞其語未見其人温陵先生家歷銅渾天開金印(駱賓王詩)南陸
銅渾改(張說張司馬墓誌序)神作銅鈎天開金印 人中麟角騰驤空騕褭之羣筆底龍文叱咤得煙嵐之氣(北史文苑傳)學者如牛毛成者如麟角
(杜詩)騰驤磊落三萬匹(上林賦)冒騕褭(註)騕褭神馬日行萬里(博物志)龍文劍名吳王使干將所作(後漢書皇甫嵩傳)叱咤可以興雷電(賈島詩)煙嵐沒遠村 爰從乙榜識燕頷
於賓筵早以丁年拔鯨牙於海澨(殷堯藩詩)辛勤幾逐英雄後乙榜猶然姓氏虛(後漢書班超傳)虎頭燕頷飛而食肉萬里封侯相也(詩)賓之初筵(李陵書)丁年奉使
(韓詩)刺手拔鯨牙(江淹詩)映月遊海澨 戈船下瀨溪水無涯長弩射潮濤頭不上(漢書武帝紀)元鼎五年遣樓船將軍楊僕出豫章下湞水歸義越侯嚴爲戈
船將軍出零陵下灕水甲爲下瀨將軍下蒼梧(馬援武溪深行)嗟哉武溪多毒淫(北夢瑣言)杭州連
歲潮頭直打羅刹石錢尚父俾張弓弩候潮至迎而射之由是漸退羅刹石化爲陸地遂列廩庾焉(蘇
詩)海上濤頭一綫來 結髮從戎之始敵號萬人頒旌按部之餘書陳三篋(北史斛律光傳)自結髮從戎未嘗失律(漢書項籍傳)劍一人敵不足學學
萬人敵耳(庾信文)頒旌擐鼓(後漢書馬融傳)校隊按部(漢書張安世傳)武帝幸河東亡書三篋詔問莫能知惟張安世識之後得書相校無所遺失上奇其才 春蒐秋獮禡牙自請

於軍容文鼓武鐲倚樹深嫻於詩械(左傳)春蒐夏苗秋獮冬狩(杜牧賀平黨項表)箕宿禡牙彗星欲角(禮記)軍容不入國(又)始奏以文復亂以武(疏)文謂鼓也武
謂金鐃也(莊子)倚樹而吟據槁梧而瞑(蘇詩)先生不譏訶又復寄詩械 廉頗名字長列 御屏蕭鄭勛膺還錫漢鼎(漢書馮唐傳)上既聞廉頗李牧爲
人臣說酒拊髀曰嗟乎吾獨不得廉頗李牧爲將豈憂匈奴哉(宋史梁鼎傳)太宗賞其強幹記其名於御屏(漢書蕭何傳)封爲酇侯(又吾丘壽王傳)今天祚有德而寶鼎自出此天之所以與漢乃漢鼎非
周鼎也 鳳銜　仙詔義冠列翡翠之華鱺從溟池折鐘偃鯤鵬之穴(顧雲投西邊節度使啓)鳳銜仙詔豹製牙旗(韓詩)蛾冠講唐虞(翡
翠)見初桄亭註(庾信謝滕王啓)溟池九萬里無踰此澤之深(折箠)見謁陵頌折箠註(列子)終髮之北有溟海者天池也有魚焉其廣數千里其長稱焉其名爲鯤有鳥焉其名爲鵬翼若垂天之雲其體
深焉 籌邊全閫開府則坐鎮十州衣錦故園傳檄而風馳八閩(唐書李德裕傳)爲鄭滑節度使徙劍南西川建籌邊樓(晉書職官志)開府儀同三司
漢官也及魏黃權以車騎將軍開府儀同三司開府之名起於此也(按)十州指浙江(五代史吳越世家)加鏐檢校太師改鏐素所居營曰衣錦營昭宗詔鏐圖形淩煙閣升衣錦營爲衣錦城石鑑山曰衣錦
山鏐遊衣錦城宴故老山林皆覆以錦號其幼所嘗戲大木曰衣錦將軍(史記淮陰侯傳)三秦可傳檄而定也(周禮職方氏)四夷八蠻七閩九貉五戎六狄 而乃冥搜史傳雅好遊
吟(高適詩)探象會冥搜(南史梁簡文帝紀)帝雅好賦詩 彎弓小魯之山辨練光於曳馬散屐大吳之嶺識寶氣於連牛(家語)顏淵與
孔子俱上泰山東南望吳閶門外孔子見白馬引顏淵指之若見吳閶門乎顏淵曰見之有繫練之狀(晉書張華傳)初吳之未滅也斗牛之間常有紫氣及吳平紫氣愈明華以問豫章人雷煥煥曰寶劍之
氣上徹於天耳(駱賓王上司刑大常伯啓)登小魯之巖辨練光於曳馬臨大吳之國識寶氣於連牛 每於九曲峯頭六橋堤畔(武夷山志)九曲溪發源於三保山出大源山馬月
台奔注數十里經曹墩合周杉二溪過星村入武夷折爲九曲盤繞山中者約二十里(名勝志)蘇公堤開六橋通水一曰跨虹二曰東浦三曰壓堤四曰望山五曰鎖瀾六曰映波 松扉桂幌聚
粒米而圖成橋誦蘭言撥銅琶而響裂(王勃遊武擔山寺詩序)披桂幌歷松扉(後漢書馬援傳)援於帝前聚米爲山谷指畫形勝(文心雕龍)三閭橋頌情采芬芳

（騎丞集）挹蘭言於斷金（文獻通考）元行沖爲太常時有人發古冢中得銅物似琵琶行沖曰此阮咸所造乃易以木更以頻年宮興峽雲嶺樹之間長日夢思碧漢紅牆之地（杜詩）峽雲籠樹小（梁簡文詩）星芒浸嶺樹（許渾詩）洛煙浮碧漢（李商隱詩）本來銀漢是紅牆謳吟聖藻全身恍惹御爐諷詠名篇萬本無非禁臠（虞世南詩）緣情摛聖藻（賈至詩）衣冠身惹御爐香（李商隱詩）願書萬本誦萬遍（晉書謝混傳）孝武爲晉陵公主求壻王珣對曰謝混雖不及真長不減子敬帝云如此便足未幾袁崧欲以女妻之珣曰卿莫近禁臠初元帝鎮建業公私窘罄每得一㹠以爲珍膳項上一臠輒以薦帝於是呼爲禁臠於是舒每飯不忘之悃賡和 天章逢見獵而喜之時規摹院體（原註）都督詩多賡和 御製及擬翰林應制之作（史記馮唐傳）文帝曰吾居代時吾尚食監高祛數爲我言趙將李齊之賢戰於鉅鹿下今吾每飯意未嘗不在鉅鹿也（杜詩）龍鸞炳天章（語錄）大程夫子曰少好獵後戒十餘年見獵復心喜（趙長卿詞）便做得宮儀院體歌談不帶烟花以予使軺所至縞紵謳歎（王惲詩）孤忠驚使軺（左傳）吳季札見鄭子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉愧磨盾鼻之未工謂著佛頭而亦可（磨盾）見沈觀察從軍詩序註（傳燈錄）崔相公入寺見鳥雀於佛頭上放糞乃問師曰鳥雀還有佛性也無師曰有崔曰爲什麼向佛頭上放糞師曰是伊爲什麼不向鷂子頭上放置身一邱一壑所謂伊人結體九地九天此在兵法（晉書謝鯤傳）明帝嘗問鯤曰君方庾亮自謂何如答曰端委廟堂使百僚準則鯤不如亮一邱一壑自謂過之（詩）所謂伊人在水一方（孫子兵法）善守者藏於九地之下善攻者動於九天之上

沈觀察從軍集序

國家玉虎銜書銀璽斆貢（玉虎銀璽）見謁陵頌註言從井絡載建參旗（蜀都賦）上稽乾度則井絡儲精（史記正義）參旗九星在參西天旗也秉鉞而鑿凶門鼛鼓而馳絕徼（淮南子）將已受斧鉞鑿凶門而出（庾信文）鼛鼓頌旂（李商隱詩）絕徼南通棧咨於方召式是應劉（魏文帝詔）威過方召劭

踰絳灌（又與吳質書）徐陳應劉一時俱逝　維時沈公靡盾晨嚴鬭雞夜起（資治通鑑）荀洛與梁武帝有布衣之交然負氣不服常謂人曰會於盾鼻上磨墨檄之（晉書祖

逖傳）逖中夜聞荒雞鳴蹴劉琨曰此非惡聲也因起舞　夫其皂囊啟事深嚴密勿之司紫禁簪毫清切論思之地（後漢書蔡邕傳）具對經術以皂囊

封上（宋史竇儀傳）翰林學士王著以酒失貶官太祖謂宰相曰深嚴之地當以宿儒處之（劉向封事）其在詩曰密勿從事不敢告勞（張說詩）紫禁皇遊祓渭川（夢溪筆談）舊翰林學士地勢清切皆不兼

他務（兩都賦序）朝夕論思日月獻納　晨趨豹尾徹爲蒼生曉度龍沙還參黃閣（晉書輿服志）法駕屬車三十六乘最後車懸豹尾（書）至于海隅蒼生（後漢書

班超傳）跙步葱雪咫尺龍沙（漢舊儀）丞相聽事門曰黃閤不敢洞開朱門以別於人主故以黃塗之　爰是短衣匹馬王仲宣束髮從戎走檄飛書校大夫

登高能賦（杜詩）短衣匹馬隨李廣（三國志王粲傳）字仲宣有從軍詩五首（束髮從戎）見倪溫陵詩集序註（西京雜記）揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚皐廟廊之下朝廷之中高

文典冊用相如（登高能賦）見倪溫陵集序註　爾乃閶闔鳥道眈馭蠶叢（詩）閼闠車之輦兮（南中志）鳥道四百里以其險絕獸猶無蹊特上有飛鳥之道耳（漢書王尊傳）至

邛郲九折阪問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是尊叱其馭曰驅之王陽爲孝子王尊爲忠臣（蜀王本紀）蜀王之先名蠶叢柏灌蒲澤開明魚鳧是時人民椎髻龐言不曉文字未有禮樂　五丁破

斧之山盤礴蹬上十鼠磨牙之穴乘遂齊征（華陽國志）惠王知蜀王好色許嫁五女於蜀蜀遣五丁迎之還到梓潼見一大蛇入穴一人攬其尾五人相助大呼拽

蛇山崩時壓殺五人及秦五女而山分爲五今其山或名爲五丁冢（詩）既破我斧（梁元帝討侯景檄）侯景奔竄十鼠爭穴（長楊賦）相與磨牙而爭之　則文園有難蜀之言武鄉

上渡瀘之表（史記司馬相如傳）相如使時蜀長老多言通西南夷不爲用惟大臣亦以爲然相如欲諫業已建之不敢乃著書籍以蜀父老爲辭而已詰難之以風天子（又）相如拜爲孝文園令

（三國志諸葛亮傳）封武鄉侯（前出師表）五月渡瀘深入不毛　追乎譙令爲梗蔓子求殲（譙令）見金川平定頌序註（華陽國志）周之季世巴國有亂將軍蔓子請師於楚許以

三城楚王救巴巴國既寧楚使請城蔓子曰藉楚之靈克弭禍難誠許楚王城將吾頭往謝之城不可得也乃自刎以頭授楚使王歎曰使吾得臣若巴蔓子用城何爲乃以上卿禮葬其頭巴國葬其身亦以上

遲鄉續鶴蟲沙競灑元黃之血鞠藭麥麴驚呼米醬之儲（抱朴子）周穆王南征三軍之士一朝盡化君子爲猿爲鶴小人爲蟲爲沙（易）龍戰于野其血元黃（左傳）楚子伐蕭蕭潰還無社與司馬卯言號申叔展叔展曰有麥麴乎曰無有山鞠窮乎曰無河魚腹疾奈何曰目於眢井而拯之（唐書許欽明傳）爲涼州都督嘗輕騎按部會突厥默啜兵奄至被執與至靈州使說之降欽明至城下呼曰我乏食有美醬乎有粱米乎並乞墨一枚欽明欲還將揀兵乘夜襲賊也而城中無悟者遂見害　此則聽谷口之鵑啼悲同霖雨墮水中之鳶跕氣巷前溪者也（太眞外傳）上至斜谷口屬霖雨彌旬於棧道中聞鈴聲隔山相應上既悼念貴妃因採其聲爲雨霖鈴曲以寄恨焉（後漢書馬援傳）援追徵側等至禁溪斬之乃勞饗軍士從容謂官屬曰當吾在浪泊西里間虜未滅之時下潦上霧毒氣熏蒸仰視飛鳶跕跕墮水中　既而郭令釋邊晉公入蔡（唐書郭子儀傳）以子儀爲尚書令（李商隱詩）郭令素心非黷武（唐書李德裕傳）爲鄭滑節度使徙劍南西川建籌邊樓（又裴度傳）唐鄧節度使李愬襲破懸瓠城擒吳元濟度建彰義軍節入蔡州李愬具櫜鞬以軍禮迎度拜之路左詔封晉國公丹廨揖客獨高汲黯之名妙選儒官復用繞朝之策（漢書汲黯傳）大將軍青既益尊姊爲皇后然黯與抗禮曰夫以大將軍有揖客反不重耶（魏志明帝紀）自頃儒官或非其人（左傳）士會請行繞朝贈之以策曰子無謂秦無人吾謀適不用也　遂乃揚于苗格因壘崇降（苗格崇降）均見金川平定頌序註　銀河洗兵甲之光銅柱勒丹青之字（杜詩）安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用（白帖）天河謂之銀漢亦曰銀河（後漢書馬援傳）援到交阯立銅柱爲漢之極界（漢書蘇武傳）竹帛所載丹青所畫　於是酬勳麟閣　賜宴瀛臺（漢書蘇武傳）帝思股肱之美乃圖畫其人於麒麟閣（金鰲退食筆記）瀛臺舊爲南臺一曰趯臺（世祖實錄）順治十二年六月命西華門外臺爲瀛臺　天子以公實總師言奉揚威命（書）罔不祗師言（又）欽承天子威命　削稿懲屈原之失論事兼陸贄之長（史記屈原傳）名平懷王使屈原造爲憲令屈平屬草稿未定上官大夫見而欲奪之屈平不與因讒之曰王使屈原爲令衆莫不知每一令出平伐其功曰非我莫能爲也王怒而疏屈平（唐書陸贄傳）從幸奉天時天下叛亂機務塡委一日之內詔書數百贄揮翰起草思如泉注曲盡事情中於機會　鳳扆銜恩肇旗出守（徐陵勸進梁元帝表）御鳳扆以承天

（周禮）鳥隼為旗旋以南交重地左轄崇階（書）宅南交（蔡傳）南交南方交阯之地（唐六典）左右丞掌管轄省事糾察典章（杜甫贈韋左丞詩）左轄頻虛位戩降璽

書授之使節（高適詩）皇皇降璽書（按）璽書本左傳（周禮）掌節凡邦國之使節山國用虎節土國用人節澤國用龍節古訓是式仲山甫于蕃于宣萬民所

望召康公勿翦勿伐（詩）古訓是式威儀是力（又）維申及甫維周之翰四國于蕃四方于宣（又）行歸于周萬民所望（又）蔽芾甘棠勿翦勿伐（詩序）甘棠美召伯也偉以盛

烈聞於遐邇公乃盛檢縹囊深鐫翠琬（隋書經籍志）盛以縹囊書用緗素（翠琬）見謁陵頌註嘻嚱蜀道多閔勞戍卒之詞點竄韓

碑著詠聖神功之作（李白蜀道難）噫吁嚱危乎高哉蜀道之難難於上青天（詩小序）君子之於人序其情而閔其勞所以說也（李商隱韓碑詩）點竄堯典舜典字塗改清廟

明堂詩文成破體書在紙清晨再拜鋪丹墀表曰臣愈昧死上詠聖神功書之碑今者黃圖遠廓紫甸遐開（隋書經籍志）黃圖一卷記三輔宮觀郊時等事（駱丞詩）黃圖灞水東

一尉候於流沙偃鯨鯢於絕塞（揚雄解嘲）東南一尉西北一候（書）西被于流沙（左傳）古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之以為大戮（駱丞詩）交河浮絕塞清江碧

海爰資作楫之重臣典冊高文遐仗磨崖之巨筆（杜詩）清江下龍門絕壁無尺土（李羣玉詩）碧海醒秋心（書）若濟巨川用汝作舟楫（漢書文帝紀）中使

重臣臨存施德（典冊高文）見上走檄註（墨池編）唐元結作中興頌顏真卿書勒於浯溪崖石名磨崖碑（王十朋賦）磨蒼崖禿巨筆

為勝國閻陳二公徵詩啟（南疆繹史）閻應元字麗亨順天通州人崇禎中為江陰典史以功遷英德主簿道阻未赴寓居江陰南都亡列城皆下檄至江陰諸生許用德倡言於明倫堂曰頭可斷不可薙衆曰然則守城乎相與設太祖像拜且哭遠近應者數萬人推新尉陳明遇主兵以徽人邵康公為將前都司周瑞龍泊江口相犄角與大兵戰失利明遇曰我不如閻公智勇可屬大事馳騎迎應元應元率家丁四十人夜馳入於是築餉治樓櫓修堵堞部署甫定內外圍合大兵列城下者且十萬列營數百圍十重應元守禦之法殫極智巧會中秋給軍民賞月錢分曹攜具登城痛飲許用德製樂五更轉使善謳者曼聲歌之其聲悽惋大兵聞者皆泣下應元性嚴毅號令明肅明遇浙江人居官以寬厚稱毀家徇義善撫循士故樂為之死外兵

益盛攻益急城中死傷日積矢石亦盡猶固守自如會大雨城傾大兵蜂擁上應元巷戰所當披
靡奪門出投於前河水淺不死遂被執不屈死於棲霞禪院用德明遇舉家自焚死攻守凡八十
一日竟無一人降者而
大兵之死者亦六七萬

我國家箕緯膺圖元都御籙（盛京通志）盛京遼東省禹貢青州之域天文箕尾分野（又星土第八）我
國家受籙膺圖璣衡在握天命既集象緯告祥箕尾之躔寅賓出日福德所
鍾也（十洲記）玄洲在北海之中戌亥之地
方七千二百里上有太玄都仙伯眞公所治
天戈所指反舌無聲海水來宗夜郎不大（韓文）天戈所麾
莫不寧順（呂氏
春秋）善爲君者蠻夷反舌皆服厚德也（註）南方有反舌國（禮記）反舌無聲（書）江漢朝宗于海
（史記西南夷傳）西夷君長以什數夜郎最大滇王與漢使者言曰漢孰與我大及夜郎亦然以道不通
故各自以爲一州
主不知漢廣大
於是軫秦庭之哭電掃黃巾彰殷武之威風馳紫塞（左傳）吳入郢申包胥如秦乞師
立依於庭牆而哭日夜不絕聲勺
飲不入口七日（後漢書靈帝紀）中平元年鉅鹿人張角自稱黃天其部帥有三十六方皆著黃巾（詩）
撻彼殷武奮伐荆楚（古今註）秦築長城土色皆紫漢塞亦然故稱紫塞（後漢書吳漢傳贊）電掃羣孽
風行
巴梁
漸臺放仗揭竿行王莽之頭鉅野殪兇分冢磔蚩尤之體（漢書王莽傳）莽在漸臺衆兵追之圍數
百重商人杜吳殺莽取其綬校尉東海公
賓就斬莽首軍人分裂莽身支節肌骨臠分爭相殺者數十人傳首詣更始縣宛市百姓共提擊之（唐
書儀衛志）每月以四十六人立內廊閣外號曰內仗朝罷然後放仗（過秦論）揭竿爲旗（後漢書袁
紹傳）袁尚奔公孫康康伏兵擒之坐於凍地尙謂康曰未死之間寒不可忍可相與席康曰卿頭顱方
行萬里何席之爲遂斬首送之（史記集解）皇覽曰蚩尤冢在東平郡壽張縣闞鄉城中高七丈民常十
月祀之有赤氣出如匹絳帛民名爲蚩尤旗肩髀冢在山陽郡鉅野縣重聚大小與闞冢
等傳言黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野黃帝殺之身體異處故別葬之（說文）髀肩甲也
三靈祇若六字
謳歌（典引）答三靈之蕃祉（書）下民
祇若（淮南子）上下四方曰宇
嬰子奉以龍圖高寢遷其龜鼎（漢書高帝紀）沛公至霸上秦王
子嬰素車白馬係頸以組封皇帝
璽符節降枳道旁（竹書紀年）龍圖出河龜書出洛（說苑）高寢者始封君之
寢也（後漢書宦者傳）魏武因之遂遷龜鼎（註）龜鼎國之守器以喻帝位也斯時也八州牙纛上璽綬

以請纓五等貂璫望軍門而解辮（過秦論）招八州而朝同列（韓詩）牙纛前登埔（後漢書王霸傳）追斬王郎得其璽綬（漢書終軍傳）軍自請願受長纓羈南越王而致之
闕下（周禮）典命掌諸侯之五儀諸臣之五等之命（應璩詩）貂璫表武弁（左傳）胥甲趙穿當軍門呼曰（邱希範書）夜郎滇池解辮請職以韓仇已報留侯義得受封商
命不常祿父勢難梗化（史記留侯世家）韓破以家財求客刺秦王為韓報仇得力士為鐵椎重百二十斤擊秦皇帝博浪沙中誤中副車乃亡命匿下邳沛公略置下邳西遂屬焉漢六
年封良為留侯（史記商本紀）武王封紂子武庚祿父以續殷祀武王崩武庚與管叔蔡叔作亂成王命周公誅之而立微子（詩）維命不于常鶼飛鰈走盡戴皇輿蕨若
薇甘甯非周粟（爾雅）東方有比目魚焉不比不行其名謂之鰈南方有比翼鳥不比不飛其名謂之鶼（陸機論）旋皇輿於夷庚（史記伯夷列傳）武王既平殷亂伯夷叔齊恥之義不食周粟
隱於首陽山采薇而食之（註）索隱薇蕨也然而羲君布日冰崖留獨冷之蠶虞母迴飆珠岸留反風之草（廣雅）日御曰羲和（拾遺記）員嶠
山有冰蠶長七寸黑色有鱗角以霜雪覆之然後為繭其色五采（易）巽為風（顏雲嵩山舊隱詩序）飛霜匝野冰崖留不死之蠶然日熯溟珠岸有不枯之草（陸機連珠）陵飆之羽不求反風其有
七旬逆命二尉嬰城（書）三旬苗民逆命（又）舞干羽于兩階七旬而有苗格（梁簡文宣武王北涼州廟碑）二尉寢謀六屯罷業（漢書蒯通傳）嬰城固守雖吠昧尋堯
亦哀同望帝（戰國策）跖之狗吠堯非其主也（望帝）見下杜鵑註詳其軼事良足慨心日者明祚既終燕雲告難（廣輿記）直隸為王畿之地地
理家謂北幹從崑崙發源繇亙萬餘里始入中國為燕雲（註）直隸為山前曰燕大同為山後曰雲翟泉蒼鳥盡蹴飛沙鄴苑銅駝俱淪廢棘（晉書五行志）洛陽步
廣里地陷有蒼白鵝出蒼者飛翔沖天白者止焉陳留董養嘆曰步廣周之翟泉會盟地也白者國諱蒼者胡象自後有劉淵之亂（哀江南賦）出翟泉之蒼鳥（庾信文）飛沙揚石（晉書索靖傳）靖有先識遠
量知天下將亂指洛陽宮門銅駝嘆曰會見汝在荊棘中耳北斗珠旗彗日甲子徇師南朝鐵鎖沈江庚申出迪（杜詩）曾閃珠旗北斗殷（徐彥伯南郊
賦）紅旗彗日（書）時甲子昧爽王朝至于商郊牧野乃誓（又）王乃徇師而誓（劉禹錫金陵懷古詩）千尋鐵鎖沈江底（宋史五行志）宋以周顯德七年庚申得天下　圖讖謂過唐不及漢一汴二杭三閩四

農又有謠寒在五更頭故宮漏有六更（按）漢四百二十餘年唐二百八十九年開慶元年宋祚遂過唐
十一年滿五庚申之數至德祐二年正月降附得三百十七年而見六庚申如宮漏之數（書）詔王子出
迪惟茲水國古稱黿鼉爲鄰況值隆車雖有螳螂不懟（顏延之詩）水國周地險（魏都賦）庸蜀與雊鵒同巢句吳與黿鼉同穴（後漢書袁紹傳）運螳螂
之斧禦隆車之隊（莊子）螳螂之怒臂以當車轍惟時陳君倉皇銜恤慷慨登陴（詩）出則銜恤（左傳）授兵登陴封江上以丸泥驅市人而制
梃（東觀漢記）隗囂將王元說囂背漢曰元請一丸泥爲大王東封函谷關（史記韓信傳）此所謂驅市人而戰之制梃見（孟子）九衢傖楚皆爲李勉之兵百雉崇墉
卽是王羆之壕（楚辭）靡蓱九衢枲華安居（齊書王融傳）招集江西傖楚數百人並有幹用（唐書李勉傳）爲汴宋節度使時李希烈反以他盜爲名悉衆來寇汴州勉守城累月救援莫至
（左傳）都城過百雉國之害也（詩）崇墉仡仡（周書王羆傳）爲大都督鎭華州齊神武至城下謂羆曰何不早降羆乃大呼曰此城是王羆塚生死在此欲死者來神武遂不敢攻我
朝於是命戈船而下瀨揮彃羽以長驅（戈船下瀨）見倪迢陵詩集序註（楚詞）羿焉彃日烏焉解羽（後漢書寇榮傳）張羅海內設罝萬里飲馬於河雲
滿騊駼之廐連雞爲棚天長驃騎之營（左傳）楚子北師次於郔將飲馬於河而歸（戰國策）諸侯之不可一猶連雞之不能俱止於棲亦明矣（騊駼廐驃騎營）均見金
川平定頌序註貔爾孤城方猶黑子（博雅）貔小也（庾信文）月暈孤城塵驚虛援（又哀江南賦）地惟黑子城猶彈丸先此孫恩內犯十年未復瘡痍今
茲祖約乞降七校爭爲鄉導（晉書孫恩傳）叔父泰爲道子所誅恩逃於海自海攻上虞襲會稽入餘姚破上虞寇刑浦寇扈瀆寇廣陵及桓玄用事恩復寇臨海太守辛景討破之
恩窮蹙乃赴海自沈（漢書季布傳）吾病未瘳（晉書祖約傳）約之諸將陰結石勒請爲內應勒遣石聰攻之約衆潰奔歷陽趙將復遣將軍什并從二僞上歷陽約懼而夜遁其將牽騰率衆出降約以左右數百
人奔於石勒遂爲勒所殺（漢書刑法志）武帝平百粵內增七校外有樓船（孫子）不用鄉導者不能得地利銅丸內潰崑岡之石夜燔玉斧斜芒碧落之星晝
隕（銅丸崑岡玉斧）均見金川平定頌序註（李頎詩）步綱繞碧落（左傳）隕石於宋五隕星也爰以閩公夙膺干掫會射海而迅捕鯨鯢素習戈韜請纓

城而辨嚴蛇馬(左傳)陪臣干掫有淫者不知二命(又)古者明王伐不敬取其鯨鯢而封之(庾集)侍戎韜於武帳(唐咸通成都童謠)蛇去馬來 公果懸車無懼成竹
在胸(懸車)見金川平定頌序註(晁補之詩)與可畫竹時胸中有成竹 鍛矢棚車長社百樓未動復隍墳壍晉陽三版愈艱(漢書淮南王傳)王乃
使孝客江都人枚赫陳喜作棚車鍛矢(魏志張遼傳)遼長社軍中有謀反者夜驚亂起火一軍盡擾遼
謂左右曰勿動是不一營盡反必有造變者欲以亂動人耳乃令軍中其不反者安坐有頃定即得首謀
者殺之(兵法)百樓不攻(易)城復于隍(陳書高祖紀)齊遣辛術圍嚴超達於秦郡塡壍
起土山穿地道攻之(戰國策)智伯從韓魏兵以攻趙圍晉陽而水之城之不沈者三版 燒殘即墨之
牛神燈自炳火盡瑯琊之稻鬼妾可餐(原註)皆圍城中事(史記齊世家)燕圍即墨田單收城中得千
餘牛爲絳繒衣畫以五綵龍文束兵刃於其角而灌脂束葦於尾
燒其端鑿城數十穴夜縱牛壯士五千人隨其後牛尾熱怒而奔燕軍燕軍夜大驚牛尾炬火光明炫耀
燕軍視之皆龍文所觸盡死傷五千人因銜枚擊之燕軍敗走(崔液詩)神燈佛火百輪張(唐書李百
藥傳)七歲能屬文父友陸乂等共讀徐陵文有刈瑯琊之稻嘆不得其事百藥進
曰春秋鄖子藉稻杜預謂在瑯琊客大驚號奇童(杜詩)鬼妾與鬼馬色悲充爾娛 饗士中秋壓笛而悲
歌鐃吹行師六月帕首而更插鞾刀(饗士中秋)詳題註(元稹詩)李謩壓笛傍宮牆偷得新翻數般曲
(唐書儀衞志)鐃吹部七曲一破陣樂二上車三行車四向城五平
安六獻樂七太平(詩)六月棲棲戎車既飭(韓愈元和聖德詩)以錦纏股以紅帕首(唐書李
光弼傳)光弼將戰內刀於靴曰戰危事吾位三公不可入於賊萬有一不捷當自刎以謝天子所以南
頓舊臣先傷賈復臨濠名將幾買花雲(後漢書光武帝紀)南頓令欽生光武(註)南頓縣屬汝南郡
(又賈復傳)字君文南陽冠軍人也因鄧禹得召見光武奇之與
五校戰於眞定復傷創甚光武大驚曰我所以不令賈復別將者爲其輕敵也果然失吾名將聞其婦有
孕生女耶我子娶之生男耶我女嫁之不令其憂妻子也復病尋愈追及光武於薊相見甚懽(明史花
雲傳)花雲懷遠人貌偉而黑驍勇絕倫從太祖臨濠所向克捷陳友諒以舟師寇太平雲與知府許瑗
等三千人禦之友諒攻三日不克乃以巨舟乘漲令士卒緣舟尾攀堞登城遂陷縛雲急雲怒大呼縛盡
裂起奪守者刀殺五六人大罵賊
怒碎其首縛於舟檣叢射之而死 翼公誓斬嚴顏 天子思招余闕(蜀志張飛傳)生獲巴郡太守嚴
顏飛呵曰大軍至何以不降而敢

拒戰顏曰賊等無狀侵奪我州我州有斷頭將軍無有降將軍也飛怒令左右牽去斫頭顏色不動曰斫頭便斫頭何故怒耶飛壯而釋之（元史余闕傳）字天心陳友諒盜起據有荊楚超闕爲淮西宣尉副使僉都元帥府事分守安慶賊薄安慶城樹柵環城度攻金鼓聲震地闕部分諸將各以兵扞賊晝夜不得息友諒攻西門四面蟻集外無一甲之援闕以孤軍血戰身被十餘創城陷闕引刀自刎墮清水塘中

鴻靈疏網命輸攻揭以虞旗窮島飛書詔橫來獨其靈社（西都賦）撫鴻罿御繒繳（呂氏春秋）公輸般爲雲梯以攻宋墨子設爲守宋之備般九攻之墨子九卻之（史記田橫傳）田橫懼誅與其徒屬五百餘人入海居島中高帝乃使使赦田橫曰田橫來大者王小者乃侯耳不來且舉兵加誅焉田橫乃與其客二人乘傳詣雒陽（虞旗靈社）均見金川平定

疊序註

噫乎愍懷盡室血面朝天高武孤孫青城搏顙（晉書懷帝紀）劉曜王彌入京師焚燒宮室逼辱妃后帝蒙塵於平陽劉聰大會使帝著青衣行酒侍中庾琨號哭聰惡之帝遇殺於平陽（又愍帝紀）劉曜逼京師帝出降劉聰出獵令帝戎服執戟前導百姓聚而觀之故老或歔欷流涕聰聞而惡之後因大會使帝行酒洗爵反而更衣又使帝執蓋晉臣在坐者多失聲而泣尚書郎辛賓抱帝慟哭爲聰所害帝遇殺於平陽（左傳）盡室而行（韓詩）夢通上帝血面論（北齊書幼主紀）周師漸迫太上皇幷皇后携幼主走青州周軍奄至青州太上窘急將遜於陳爲周將尉遲綱所獲並太后幼主諸王俱送長安封帝温國公至建德七年誣與宜州刺史穆提婆謀反無少長咸賜死神武子孫所存者一二而已（按）高武指齊高帝武成（方輿紀要）青城有二一在南薰門外宋祭天齋宮也謂之南青城封邱門外又有北青城宋祭地齋宮也（按）宋史靖康二年正月辛丑金人逼上皇召皇后皇太子入青城卽南青城（徐陵爲貞侯與王僧辯書）藐是孤孫還同三叛

正使杜鵑啼盡難甦遊岱之魂精衛銜殘奚補窮桑之壑（蜀王本紀）杜宇爲望帝淫其臣鼈靈妻乃禪位亡去時子規鳥鳴故蜀人見鵑啼而思望帝（老學庵筆記）楊文公云尙期遊岱之魂遂協生桑之夢（山海經）發鳩之山有鳥名精衛是炎帝少女名曰女娃遊於東海溺而不返故爲精衛常銜西山之木石以堙東海（拾遺記）窮桑者西海之濱有孤桑之樹直上千尋葉紅椹紫萬歲一實

矧復陸機入洛河橋登上將之壇庾信適周開府進儀同之號（晉書陸機傳）字士衡祖遜吳丞相父抗吳大司馬吳滅退居舊里太康末與弟雲俱入洛成都王頴與河間王顒起兵討長沙王乂假機後將軍河北大都督督諸軍二十餘萬人自朝歌至河橋金鼓聲聞數百里漢魏以來出師之盛未嘗有也（劉長卿詩）星

懸上將壇（周書庾信傳）字子山仕梁爲右衛將軍聘於西魏屬大將軍南討留長安後遂無所歸仕周累遷開府儀同三司二公使勉遵朝旨早登降旆（任昉齊竟陵王行狀）朝旨以董司岳牧（長楊賦）下將降旆出皐羽於西臺坐左車而東向（宋遺民錄）謝翺字皐羽長溪人徙浦城倜儻有大節丞相文天祥開府延平署諸事參軍已復別去及宋亡天祥被執以死翺悲不能禁乃挾酒登子陵臺設天祥主跪拜號慟取竹如意擊石作楚些歌招之歌闋竹石俱碎因作西臺慟哭記卒葬子陵臺南（史記韓信傳）令軍中毋殺廣武君李左車有能生得者購千金於是有縛廣武君而致戲下者信乃解其縛東鄉坐西鄉對師事之文淵擇主終高銅馬之勛雍齒封侯勿替礪山之誓（後漢書馬援傳）字文淵隗囂使援奉書洛陽援至引見於宣德殿世祖迎笑謂援曰卿遨遊二帝間今見卿使人大慙援頓首辭謝因曰當今之世非獨君擇臣臣亦擇君矣援好騎善別名馬於交阯得駱越銅鼓乃鑄爲馬式上之（又光武帝紀）光武擊銅馬於鄡悉破降之故關西號光武爲銅馬帝（史記留侯傳）上在雒陽南宮從復道望見諸將往往相與坐沙中語上曰此何語留侯曰此謀反耳陛下起布衣以此屬取天下今陛下爲天子而所封乃蕭曹故人所親愛而所誅者皆生平所仇怨此屬畏陛下不能盡封恐又見疑平生過失及誅故卽相聚謀反耳於是上乃置酒封雍齒爲什方侯而急趣丞相御史定功行封羣臣罷酒皆喜曰雍齒尙爲侯我屬無患矣（漢書功臣表）封爵之誓曰使黃河如帶泰山如礪國以永存爰及苗裔其視呈身短簿投老蠻參（唐書韋澳傳）澳十年不調高元裕欲薦之諷使謁已澳曰恐無呈身御史（世說）王珣郗超並有奇才爲大司馬所眷拔珣爲主簿超爲記室超多鬚珣狀短小於時荊州爲之語曰髯參軍短主簿能令公喜能令公怒（後漢書仇覽傳）苦身投老（世說）郝隆爲桓溫南蠻參軍三月三日會作詩隆覽筆作一句云娵隅躍清池桓問娵隅何物答曰蠻名魚爲娵隅桓公曰作詩何以作蠻語隆曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語也汝鼓汝弓已盡國人之報江花江草何關野老之悲（韓愈元和聖德詩）汝張汝弓汝鼓汝鼓（杜詩哀江頭詩）杜陵野老吞聲哭春日潛行曲江曲（又）人生有情淚沾臆江草江花豈終極而乃斷指無歸裹瘡復戰（唐書張巡傳）南霽雲見賀蘭進明無出師意霽雲請置一指以示信因拔佩刀斷指一座大驚（後漢書吳漢傳）勃然裹瘡而起此則鈌斨破斧公旦所以悲來觸石移山愚公因之坐隕者也（詩）既破我斧又缺我斨周公東征四國是皇（列子）北山愚公思平太行王屋二山遂率子孫

叩石墾壤曰子又生孫孫又生子子子孫孫無窮匱也而山不加增何苦不平操蛇之神聞之果爾江空
告之於帝帝感其誠命夸娥氏二子負二山一厝朔東一厝雍南(庾信賦)非愚叟之可移山
木柹莫禦龍超風壇紙鳶難爲墨守(晉書王濬傳)武帝謀伐吳詔濬修舟艦濬造船於蜀其木柹蔽江而下尋拜濬爲龍驤將軍監梁益諸軍事(又羊祜傳)時吳有童謠
曰阿童復阿童銜刀浮渡江不畏岸上獸但畏水中龍祜聞之曰此必水軍有功但當應其名耳預知濬
可任又小字阿童因表留濬監益州諸軍事加龍驤將軍密令修舟楫爲順流之計(王融曲水詩序)虎
視龍超(獨異志)侯景圍臺城簡文縛紙鳶飛空告急於外景令左右善射者射之及墮皆化爲禽鳥飛入雲中不知所在(墨守)見上輸攻註(後漢書鄭康成傳)公羊墨守靈鼉不舉鼓已
絕於死聲妖鳥爭飛人復遊其生魄(李斯諫逐客書)樹靈鼉之鼓(常建弔王將軍詩)戰餘落日黃兵敗鼓聲死(周禮)庭氏掌射國中之天鳥(韓偓詩)生魄隨君君豈
知黃旗紫氣爭鬭班馬之聲哀雁嗥猿齊和守陴之哭(司馬德操與劉公嗣書)黃旗紫氣恆見東南終成天下者揚州之君乎(左傳)有班馬之聲齊師
其遁(沈佺期詩)霜濃候雁哀(孟貢詩)山月照猿嗥(左傳)楚子圍鄭旬有七日守陴者皆哭二公雷霆屹若鋒刃恬然(易)鼓之以雷霆(書)礪乃鋒刃旋出火以
自燔共膏原而奚惜(逸周書)屏遮而自燔於火(哀江南賦)沾漬鋒鏑脂膏原野焚巢毀卵百口盡葬灰釘折戟沈槍萬衆猶喧巷
陌(易)鳥焚其巢(家語)覆巢毀卵則鳳凰不翔(後漢書趙岐傳)闔門百口(徐陵文)秩會霸罾遽請灰釘(杜牧詩)折戟沈沙鐵未消(杜詩)苔臥綠沈槍(按)此沈槍即用杜詩係延周竹坡之誤說詳
方密之通雅(鄭俠詩)雁翅八家千巷陌邙山同穴誰歸先軫之元燐火紛流就辨萇宏之血(明一統志)北邙山綿亙四百餘里東漢諸陵及唐宋名
臣壙多在此(詩)死則同穴(左傳)先軫免冑入狄師死焉狄人歸其元面如生(淮南子)久血爲燐(庾信連珠)燐火宵飛(莊子)萇宏死於蜀藏其血三年化爲碧綽最已憐其併命
盻盱復痛於懷沙(原註)閻應元二子後渡江溺死(左傳)齊莊公朝指殖綽郭最曰是寡人之雄也(晉書卞壺傳)卞壺與蘇峻戰敗績時發背瘡未合力疾戰死二子盻盱見父沒相隨
赴敵同時見害母裴氏撫尸哭曰父爲忠臣汝爲孝子夫何恨乎(史記屈原傳)頃襄王怒而遷之屈原乃作懷沙之賦懷石遂自投汨羅以死今者帝網恢張

天闕映蕩（成公綏樂歌）張帝網正皇綱（老子）天網恢恢疏而不漏（漢書禮樂志）天門開詄蕩蕩（類函）崒律天闕屬勝朝之苞蘗盡貫金雞凡華表之遊魂俱招唳鶴（詩）苞有三蘗（唐書百官志）中尚署令赦日樹金雞於仗南（搜神後記）丁令威本遼東人學道於靈虛山後化鶴歸遼集城門華表柱（易）遊魂爲變（枯樹賦）臨風亭而唳鶴轂城片壤與魯國以後降洙土故封憫殷頑之待盡（史記項羽本紀）項王已死楚地皆降漢獨魯不下乃持項王頭示魯魯父兄乃降初楚懷王封項籍爲魯公及其死魯最後下故以魯公禮葬項王轂城（書酒誥註）妹地名紂所都朝歌以北是正義曰妹與洙一也（又）毖殷頑民遷于洛邑從此奎章正史遂傳韓通丹鼎爰書不名程濟（元史文宗紀）立奎章閣學士院於興聖殿西命儒生進講經史（宋史周三臣傳）韓通幷州太原人弱冠應募以勇力聞仕周積官檢校太尉同平章事充侍衛親軍馬步副都指揮使恭帝即位移領鄆州太祖奉詔北征至陳橋爲諸軍推戴通在殿閣聞變惶遽而歸軍校王彥昇遇通於路策馬逐之通馳入其第未及闔門爲彥昇所害妻子皆死（按）歐陽公五代史不爲韓通立傳至脫脫修宋史始列入周三臣傳（漢書張湯傳）治傳爰書（註）爰換也以文代換其口詞也（明史牛景先傳）程濟朝邑人有道術洪武末官岳池教諭惠帝即位濟上書言某月日北方兵起帝謂非所宜言逮至將殺之濟大呼曰陛下幸囚臣臣言不驗死未晚乃下之獄燕兵起釋之改官編修參北征軍金川門啓濟亡去或曰帝亦爲僧出亡濟從之莫知所終然而實沈無祀峴首沈碑（左傳）晉侯有疾卜人曰實沈臺駘爲祟叔向以問子產子產曰實沈參神也臺駘汾神也（晉書杜預傳）預好爲後世名嘗言高岸爲谷深谷爲陵刻石爲二碑紀其勳績一沈萬山之下一立峴山之上曰安知此後不爲陵谷乎（孟浩然詩）峴首晨花送追恫鬼雄益彰官謗（楚詞）魂魄毅兮爲鬼雄（左傳）敢辱高位以速官謗某緬懷前哲藏訊邦人（晉書羊祜傳）道嗣前哲（詩）此邦之人知廣陵彈盡之時近祇樹香聞之地（晉書嵇康傳）康將刑東市顧視日影索琴彈之曰昔袁孝尼嘗從吾學廣陵散吾每靳固廣陵散於今絕矣（祇樹）見南巡頌祇園註（沈約瑞石像銘）圖妙像於檀香寫遺影於祇樹修羅戈戟已罹劫燒三災江表芙蓉敞建高臺一柱（法苑珠林）阿修羅與帝釋戰空中雨刀戟（釋大訢詩）俄聞劫燒墜灰墨（眞誥）且方交兵日會三災（參天樓與經）天地刦數有三災變一者火災變二者水災變三者風災變（魏志文帝紀）以荊揚江表八郡爲荊州（李詩）青山

觸出金芙蓉（博物志）江陵有臺惟一柱衆梁皆拱之　文鐃武鼓摧殘薤露之歌桂棟杏梁黯慘平陵之色（淮南子）歷琢之飾啟錫文鐃（崔駰賦）武鼓鑿而雷震（古今註）薤露蒿里本出田橫門人橫自殺門人傷之為作悲歌二章（九歌）桂棟兮蘭橑（長門賦）飾文杏以為梁（庾信吳明徹墓誌銘）霸岸無封平陵不樹　所賓詠懷古跡少陵述以寄言勸獎忠臣坡老賢之碑版（杜少陵）有詠懷古跡詩五首（琴賦序）吟詠之不足則寄言以廣意（蘇東坡）有表忠觀碑文（杜詩）碑版照四裔

代江陰令告城隍神文（按）先生文集自註乾隆丙寅夏江陰縣民某甲家患黑眚火焚其突矢穿於甑驌嗶無甯夕里人咸患苦之時邑令劉君翰長粵西名士也禱於神不

應延羽士禳斷不應一日謂予曰令德薄試乞靈於驅鬼之文可乎予為屬稿如右令齋沐焚於

爐宿神廡下聽命翌日無所兆但爐灰墳起作楚陶字令謂曰汝豈與楚人陶姓有冤乎甲大驚

吐實蓋甲幼年隨其宗人麼著武昌患惡疾同行者委之於道分轉溝壑死矣有一丐者雄軀深

目分饘糯食之月餘病夏已因隨之丐丐者以力陵其曹偶所得獨贏省畜為甲作歸計竟得歸

甲素有心計為人傭租得婚娶且小阜矣最後丐忽至挾巨橐顏色窘甚叩之曰橐別後竊身

綠林浮沉江湖間二十載矣今事敗捕且急請從子而庇焉甲唯唯語其子子謂令甲匿盜者與

盜同罪烏乎可曷遄諸甲方囁[illegible]俄伍伯數人入縶其人以去甲大驚而有拍手笑者其子婦也

曰大恩不報知若父子不忍新婦已手了之矣獲厚賞且得賞何懼為民賊無可奈何顧常大恨

不意其祟至此也令曰盜刦人而子殺盜盜當其罪何厲之能為顧汝享其利則汝賊盜也神人

烏能庇盜無何祟益甚燬其家殆盡子若婦先後卒祟遂絕事本不經錄之以誅負德者（孔齊

晉）慕容儁鎮鄴州城中有神祠號城隍

神儁率衆禱之（按）城隍見史傳始此

惟神與令分隔幽明義均司牧（易）是故知幽明之故（左傳）天生民而立之君使司牧之　其有幺麼肆虐必當人鬼同誅（鶡冠子）無道之君

註用幺麼服虔通俗文曰不長曰幺細小曰麼（郭璞省刑疏）人鬼獻謀　載奉綠章冒干元聽（陸游詩）綠章夜奏通明殿　以神聰稟直捍患禦災（左傳）

神聰明正直而壹者也（書）亶聰明（陶詩）秉直司聰於惡百里（禮記）能禦大災則祀之能捍大患則祀之　幽潛犀光木石窮形於夔罔靈壇鶴馭吉凶示象

於筵簟〔晉書溫嶠傳〕至牛渚磯水深不可測世云其下多怪物嶠遂燃犀角而照之須臾見水族覆火奇形異狀或乘車馬著赤衣者嶠至夜夢人謂己曰與君幽明道別何意相照也〔東京賦〕殘夔魖與罔象〔李註〕夔木石之怪如龍有角鱗甲光如日月見則其邑大旱說文曰魖耗鬼也罔象木石之怪〔揚子〕靈場之威宜夜矣乎〔註〕吳秘曰靈壇鬼神之威施於暮夜則見傑〔蔚道衡老氏碑〕蜺裳鶴駕往來紫府〔離騷〕索藑茅以筳篿兮命靈氛爲余占之斷無貲此囂昏任其賊虐〔柳宗元貞符〕祆淫囂昏〔書〕賊虐諫輔然而張弧依鵲薦璧無靈〔易〕先張之弧〔張懷貞泰山頌〕陳金薦璧用取貢疑徜其彰信〔書〕彰信兆民古者犬妖雞禍憑候而興木眚金災因人而作〔漢書五行志〕時則有犬禍時則有雞禍〔又〕厥妖狗生角〔後漢書五行志〕時則有青眚青祥〔註〕青木色也眚生於此祥自外來也〔又〕金不從革謂金失其性而爲災也類皆奸同魃蜮幻比黎邱〔東京賦〕況魃蜮與畢方〔註〕魃蜮小鬼畢方老鬼〔呂氏春秋〕梁北黎邱部有奇鬼焉喜效人之子姪昆弟之狀是以血拇敦脄必待禹王之鼎修蛇封豕胥號羿后之弓〔楚詞〕敦脄血拇逐人駓駓些〔左傳〕昔夏之方有德也遠方圖物貢金九牧鑄鼎象物百物而爲之備使民知神姦故民入川澤山林魑魅魍魎莫能逢之〔淮南子〕封豨修蛇皆爲民害〔左傳〕吳爲封豕長蛇〔劉孝綽詩〕尙逢王吉箭猶娶后羿弓今則天路夷庚

◎皇輿泰定〔幽通賦〕仰天路而同軌〔補亡詩〕蕩蕩夷庚物則由之〔陸機論〕旋皇輿於夷庚〔莊子〕宇泰定者發乎天光支巫魃母盡已拘囚薜荔女蘿何來異物〔岳瀆經〕禹治水獲無支祁形如獼猴力踰九象命庚辰制之鎖於龜山之足淮水乃安〔按〕無或作巫〔神異經〕南方有人長二三尺袒身而目在頂上走行如風名曰魃所見之地大旱赤地千里一名旱母〔韓詩〕早知盡是自拘囚不學因循到白頭〔離騷山鬼篇〕若有人兮山之阿被薜荔兮帶女蘿〔鵩鳥賦〕化爲異物兮人何足患斯其未喻一也或者某禍由自召孽本多生〔左傳〕禍福無門惟人所召〔蘇詩〕多生宿業盡伯友之魂十年猶厲夷伯之廟九世終焚〔左傳〕昭公七年伯有爲厲子產曰人生始化曰魄既生魄陽曰魂用物精多則魂魄強匹夫匹婦強死而魂魄猶能憑依於人以爲淫厲況良霄三世執其政柄而強死能爲鬼不亦宜乎〔按〕襄公三十年鄭殺伯有至昭公七年凡九年〔又〕僖公十五年震夷伯之廟罪之也於是展氏有隱慝焉〔按〕夷伯展氏之祖父〔公羊傳〕遠祖者幾

世乎九世矣則明可伏我憲章幽可罹茲神讉（晉書）稽古憲章（張耒詩）乃知八窮我本不坐神讉豈有皇威震疊假權於伏莽之蟲沙天網恢張藉手於守闕之虎豹（閒居賦）曜我皇威（詩）莫不震疊（易）伏戎于莽（蟲沙）見沈觀察從軍集序註（老子）天網恢恢疏而不漏（酒賢行路難）虎豹當大關嗟蛾斯其未喻二也至謂非由妖夢實本家冤（左傳）亦晉之妖夢是踐（徐陵文）家冤當報已化血於他年宜搏膺於此日（莊子）萇宏死於蜀藏其血三年化爲碧（左傳）晉侯夢大厲披髮及地搏膺而踊佛氏所云作者受者曾子之戒出乎反乎（傳燈錄）欲知前世因今生受者是欲知後世因今生作者是出乎反乎見（孟子）以此而言則又非理縣鼓所以待叩立石所以達情（禮記）縣鼓在西（又）達窮民孤獨老幼弗達者立於肺石城復於隍大有人在（易）城復于隍豈可不加申請竟肆强梁（後漢書蘇竟傳）强梁不能與天爭復讐之法得行瞰室之憂何限（按）柳宗元有復讐議韓愈有復讐狀（漢書揚雄傳）高明之家鬼瞰其室況乎豕能人立鳥可夜嘷（左傳）豕人立而啼（又）或呼于宋太廟曰譆譆出出鳥鳴於亳社如譆譆甲午宋大災亦宜及荀偃之頭流杜伯之矢（左傳）荀偃將伐齊夢與厲公訟弗勝公以戈擊之首隊於前跪而戴之奉之以走（墨子）周宣王殺杜伯不以罪後宣王田於圃見杜伯執弓矢以射宣王胡以蟯丸肆穢狐火爭飛（古今註）蟯蜋能以土包糞推轉成丸圓正無斜角一曰轉丸一曰弄丸（酉陽雜俎）狐夜擊尾火出將爲怪等䊢厲之渠魁同祝融之遺孼（按）無厲卽無類（漢書地理志）師古註厲讀曰類（錢氏大昕聲類）厲類也春秋遂滅賴公穀作厲（南史王僧辯傳）安成人劉敬躬得白蛆化爲金龜以爲神而禱之無賴者多依之遂謀作亂（書）殲厥渠魁（呂氏春秋）其神祝融（註）祝融顓頊氏後老童之子吳回也爲高辛氏火正死爲火官之神斯其未喻三也再或神荼之索黠鬼能逃天帝之威山君知畏（風俗通）上古時有神荼鬱壘兄弟二人性能執鬼度朔山上有桃樹二人於樹下當簡閱百鬼鬼無道者神荼與鬱壘持以葦索執以飼虎（戰國策）虎求百獸而食之得狐狐曰子無敢食我也天帝使我長百獸今子食我是逆天帝命也吾爲子先行子隨我後觀百獸之見我而敢不走乎虎遂與之行獸見之皆走虎不知獸畏己而走也以爲畏

獸也（說文）虎西方獸以其爲山獸之君也亦曰山君巨獸君非神權位所可驅除（徐鉉詩）功名與權位悠悠何用詩（史記秦楚之際月表）向秦之禁適足爲賢者驅除難耳是
或有之抑又過矣今以緜生薄德縣令卑官（史記項羽紀）緜生說我（註）服虔曰小人兒貌也（漢書百官公卿表）縣令長掌治其縣旣長邦人卽持
國典（詩）此邦之人（禮記）天子乃與公卿大夫共飭國典　假使豺狼當道城社爲奸（後漢書張綱傳）豺狼當道安問狐狸（蔡邕災異對）依阻城社大爲奸禍　不報
司敗之拘大逞窮奇之惡（左傳）箴尹克黃自拘於司敗（上林賦）窮奇犀象（註）窮奇狀如牛而蝟毛其音如嘷狗食人者也　必當直申
天討布告上官（書）天討有罪（後漢書任延傳）善事上官無失名譽　殲厥凶渠無俾易種（石闕銘）凶渠泥首（書）無俾易種于玆新邑　何官符甚易
銅竹之達九重而神力爲難閶闔之高萬里（史記漢文帝紀）初與郡國守相爲銅虎符竹使符（楚詞）君之門兮九重（又）吾令帝閽開關兮倚閶闔而望余（張
揖廣雅）天去地二億一萬六千七百八十一里半度地之厚與天高等　斯其未喻四也　計自丙歲初冬以迄丁年始夏長贏北陸歲籥旋更
碧火青燐妖氛未靖（爾雅翼）夏爲長贏（漢書律歷志）日行北陸謂之冬（范成大詩）已辦鬢霜供禰歲籥（楊維楨詩）碧火吹巢雙猰貐（篇海）青燐鬼火也（李詩）一戰淨妖氛
之與令實有同仇（詩）與子同仇　聽鄉校之多言伊可畏也見憚人之厥角能不哀哉（左傳）鄭人遊於鄉校以論執政（詩）人之多言亦
可畏也（又）哀我憚人（書）百姓凜凜若崩厥角　倘其大降明威式昭爽（陸機賦）誰云匪仰肅明威（司馬相如傳）使逖聽不閉乎召爽　相彼宵行晝竄
跛鼈之計易窮觀其起穢負塗腐鼠之能僅嚇（詩）熠耀宵行（莊子）跬步不休跛鼈千里（書）今予命汝一無起穢以自臭（易）見豕負塗載鬼一車（莊子）鵷
雛非梧桐不棲非練實不食非醴泉不飲於是鴟得腐鼠鵷雛過之仰而視之曰嚇　卽或驟難歸命亦當巡奏天祇（賈誼新書）歸命天子（星經）角二星爲天門黃色中間名天
關左主天田右主天祇　假金戈鐵馬之威除山鬼江婁之梟（李襲吉諭梁書）金戈鐵馬蹂躪於明時（楚詞）九歌有山鬼篇（蜀都賦）娉江婓與神遊班旗鑽

鼓通元感於風雲靳獝揹魖擗窮魂於泰岱（庾信文）賛鼓班旗白露涼風之月（傅亮修張良廟碑）風雲元感蔚爲帝師（東京賦）揹魖魅靳獝狂（博物志）泰山曰岱宗一曰天孫言爲天帝孫也主召人魂

八家四六文註卷四終

八家四六文注

上海棋盤街
文瑞樓印行

PL 2451 .1082 v.4

八家四六文注卷五目錄 玉芝堂文十八首

昭文邵齊燾荀慈著

答周芝山同年書
答王芥子同年書
聖駕東巡恭謁祖陵詩序
聖駕東巡恭謁祖陵頌序
送顧古湫同年之荊南序
秋暮宴遊詩序
顧密齋蘊眞集序
張習誠合志堂詩序
佩蘭詩草序
柳南續筆序
單孔昭詩序
送黃生漢鏞往徽州詩序
許在璞茹茶百詠題詞
跋方氏潛山葬墓記後
題許鏡亭新安江中唱和詩卷後
孫嘉復像贊
勅封承德郎右春坊右贊善加一級原任長洲縣知縣吉安羅公墓碑
誥贈朝議大夫滄崖袁公墓誌銘

八家四六文註卷五　玉芝堂文十八首

昭文邵齊燾荀慈著

侯官許貞幹豫生注

答周芝山同年書

齊燾頓首芝山九弟足下得六月四日告慨然增違別之恨頃以芳春亟申歡讌〔梁元帝纂要〕春曰芳春青春陽春九春〔晉書王羲之傳〕欲與親知時共歡讌傾蓋投分忘形定交〔家語〕孔子之郯遇程子於途傾蓋而語終日〔潘岳金谷集詩〕投分寄石友〔杜詩〕忘形到爾汝〔易〕定其交而後求　疏狂年少之時慷慨立身之始〔白居易詩〕疏狂屬年少閑散爲官卑〔孝經〕終於立身相與低昂今古噬嗑賢愚〔漢書楊惲傳〕奮袖低昂　品藻淵源銓衡雅俗〔江淹雜體詩序〕雖不足品藻淵流庶亦無乖商榷〔文賦〕苟銓衡之所裁　固應繩其必當〔後漢書郭泰傳論〕林宗雅俗無所失將其名姓　有所主乎　慶承直諒之益不棄芻蕘之詞〔直諒〕見論語〔詩〕先民有言詢于芻蕘　或命篇不逢則回車靡樂經旬暫阻則採葛變吟〔大人賦〕回車朅來兮絕道不周〔詩〕彼采葛兮一日不見如三月兮　于斯時也松有悅柏之心帶有忘腰之適矣〔歎逝賦〕信松茂而柏悅〔莊子〕忘足屨之適也忘腰帶之適也　奉教日淺歡娛未足〔史記樂毅傳〕臣雖不敏數奉教於君子矣〔蘇武詩〕歡娛在今夕　尋值吾弟煢煢在疚窒窮陟屺行迫見星〔左傳〕煢煢余在疚〔詩〕陟彼屺兮瞻望母兮〔禮記〕父母之喪見星而行見星而舍　嗟乎嗟乎此之別也豈直練路恆悲闕岳往恨云爾哉〔淮南子〕墨翟見練絲而泣之爲其可以黃可以黑楊朱見歧路而泣之爲其可以南可以北〔謝瞻詩〕練路有恆悲矧乃在吾愛〔趙至與嵇茂齊書〕昔李叟入秦及關而嘆梁生適越登岳長謠　啜泣城闉含辭哽咽停驂郭門贈言悽惻〔詩〕啜其泣矣〔鮑照詩〕驅駕越城闉〔古焦仲卿妻詩〕哽咽不能語〔謝朓詩〕停驂我悵望〔後漢書陳蕃傳〕送者不出郭門〔別賦〕百感悽惻　山川重阻薊北

極於周南翹望推移出冰距乎流火(詩)山川遙遠維其勞矣(錢起詩)燕南春草傷心色薊北黃雲滿眼愁(史記太史公自序)留滯周南(廣雅)日御謂之羲和月御謂之望舒(左傳)日在北陸而藏冰西陸朝覿而出之(詩)七月流火傷獨行之踽踽望遠道之緜緜(詩)獨行踽踽(劉歆遂初賦)路修遠之綿綿追維昔遊百憂集矣(魏文帝與吳質書)追思昔遊猶在心目(詩)無思百憂夏暑秋涼攝衛何似(論衡)春溫夏暑秋涼冬寒人君無事四時自然(梁簡文書)旦來雨氣殊有初寒攝衛已久轉得其力努力珍護勉旃自愛(古樂府)少壯不努力老大徒傷悲(楊惲報孫會宗書)願勉旃毋多談瞻望未期風雲增愴(謝靈運撰征賦)涉弦望而懷期(徐孝穆與王僧辯書)瞻望風雲朝夕嗚咽所冀思夢潛符慈恩之遊有驗春風捲地中州之飛忽逢(本事詩)元稹為御史鞫獄梓潼時白樂天在京與名輩遊慈恩小酌花下為詩寄元曰花時同醉破春愁醉折花枝當酒籌忽憶故人天際去計程今日到梁州時元果及褒城亦寄夢遊詩云夢君兄弟曲江頭也向慈恩院裏遊驛吏喚人排馬去忽驚身在古梁州千里神交合若符契友朋之道不期至歟(韓昌黎雙鳥詩)雙鳥海外來飛飛到中州一鳥落城市一鳥集巖幽不得相伴鳴爾來三千秋兩鳥各閉口萬象銜口頭春風捲地起百鳥皆飄浮兩鳥忽相逢百口鳴不休略布所懷詞不宣備

答王芥子同年書(按)王太岳字基平號芥子直隸定興人乾隆七年進士官雲南布政使有青虛山房集

邵齊燾頓首芥子參政二兄同年閣下前者遠賜手書兼辱狐白之貺(漢書匡衡傳註)顏師古曰狐白謂狐腋下之皮其毛純白為裘輕故貴也炳也從都門寄來悉已拜領成裘輕煖良朋與共之風加飯殷勤遠道相思之字(輕煖與共)見孟子論語(古詩)緜緜思遠道(又)努力加餐飯珍荷珍荷歲月如馳寒燠亟更起居何如伏計萬福(謝靈運山居賦)夏涼寒燠隨時取適(詩)萬福攸同齊燾去秋再奉　恩命中朝知己數書勸駕(漢書劉輔傳註)中朝內朝也(又高帝紀)其有意稱明德者必身勸為之駕自念學業行能本無足

取（晉書張華傳）學業優博（史記公孫宏傳）臣弘行能不足以稱　早蒙雨露濫厠蓬瀛（杜詩）承恩雨露偏（周墀詩）又陪金馬入蓬瀛　至今扇影鑪煙

渺然霄漢雲辨蠹豈忘夢想（杜甫至日遣興奉寄北省舊閣老兩院故人詩）麒麟不動爐烟長孔雀殊開扇影還（謝靈運詩）結念屬霄漢（左傳）凡分至啓閉必書雲物爲備故也（又龍池樂章）自有神靈滋液地年年雲物史官書（穆天子傳）仲秋甲戌天子東遊次雀梁蠹書於羽陵（註）蠹書者謂暴書中之蠹魚因云蠹書也（沈約和竟陵王抄書詩）披縢辨蠹册酌醴訪深疑（陳武帝紀）夢想京綫　蠱上不事殊非素懷（易蠱卦）上九不事王侯高尚其事（張九齡詩）素懷豈兼適　而身嬰痼疾緜歷七載胸氣不差脾

風頻動（漢書賈誼傳）失今不治必成痼疾（注）堅久之疾（北史崔仲方傳）綿歷七百里（黃帝內經風論篇）以季夏戊己傷於邪者爲脾風（注）季夏戊己屬土故脾主之　加以偏親衰

白次子羸疾事與意阻竟成留滯（任豫詩）生長數十載幸祐見衰白（晉王導傳）導有羸疾（太史公自序）留滯周南　且道山册府雖號優閒載

筆賡歌事資華國（夏竦謝直集賢院表）閱上帝之册府目炫星辰登道家之蓬山足踐雲氣（唐書姜謩傳）南陽故人並以優閒自保（禮記）史載筆士載言（書）乃賡載歌曰（左傳）且不華國

手非可但糜祿賜苟爲榮顯而已（易林）天賜我祿與生爲福（後漢書蔡邕傳）榮顯未副　若齊熹者學本不豐文思蹇澀（白詩）聲行雖蹇澀

比久荒梗彌成頹惰（晉書杜曾傳）荊州荒梗（陸詩）老人頹惰雖堪笑　縱加齒錄以何報稱（唐詩紀事）沈佺期以罪謫遇恩復官而未還朱衣因內宴歌回波詞曰

身名已蒙齒錄袍笏未賜牙緋（漢書孔光傳）誠恐一旦顛撲無以報稱　加以目眊腕戰作字疏放珥彤之職非復所勝（宋史畢士安傳）年耆目眊讀書不

輟（陸詩）題名驚手戰（杜詩）嗜酒益疏放（王融曲水詩序）書笏珥彤紀事言於宣室　以此更思周任陳力之訓深惟柱下止足之義（周任陳力見論語（史

記老子傳注）老子爲柱下史即藏室之柱下因以爲官名（老子）知足不辱知止不殆　每念身雖退閒猶託舊恩別異凡庶（宋史吳芾傳）晚退閒者十四年自號湖

山居士（漢書劉向傳）況重以骨肉之親又加以舊恩未報乎（曹冏六代論）勢齊凡庶　姓名瑣末蒙　至尊之記憶時巡頒賚預　彤庭之分

帛（宋史程松傳）松滿歲未遷乃獻一妾於侂胄曰松壽侂胄訝其名問之答曰欲使疵賤姓名常蒙記憶爾（過秦論）履至尊而制六合（書）王乃時巡（杜詩）彤庭所分帛本自寒女出 其爲恩

幸撫已踰分何意更希榮進乎（唐書蕭至忠傳）恩幸私惠也（南史王微傳）叨忝踰分（嵇叔夜絕交書）榮進之心日頹任實之情轉篤 若謂桓盤不進以

爲名高於其乃心翩其翻矣（幽通賦）𢓊盤桓而且俟（史記韓非傳）所說出爲名高者也 辱閣下知愛貴相知心耳（宋書謝靈運傳）從叔琨特知愛之

（李陵答蘇武書）人之相知貴相知心 昔在京師與諸君遊處皆文人勝流詩酒流連亦可謂極一時之歡也（蘇詩）倘有西齋接勝流

（流連）見孟子 年在壯盛未計其後（魏武帝秋胡行）壯盛智惠殊不再來 春花秋月忽爲尋常脂車屣履視爲易得（白詩）春花秋月等閒度

（詩）遑脂爾車（後漢書崔駰傳）屣履迎門 或經旬曠面踰朔方敘（謝靈運曇法師誄）非徒經旬涉朔彌歷年稔而已（盧肇海潮賦）其踰朔也當少進 使知年事一往

良辰難再雖夜夜秉燭豈所惜乎（陳造詩）年事真無賴（謝靈運詩序）良辰美景（魏文帝與吳質書）秉燭夜遊良有以也 三復來書重增感唏

（史記十二諸侯年表）紂爲象箸而箕子唏（注）唏感歎聲音 情多地遐所思處處不獨於閣下然也往時於諸同年中商搉文事掎摭

今古（吳都賦）商搉萬俗（曹子建與楊德祖書）詆訶文章掎摭利病 與以銅炳也芝山元調議論相發尤多助益（楊堯臣詩）山水多助益 然自度

學淺才薄終無所成家居以來每欲放意篇籍離事遠俗以保幽素而終不免爲塵務所擾（嵇叔夜絕交書）欲離

事自全以保餘年（李詩）莫小二千石安當遠俗人（唐書解琬傳）舉幽素科中之（世說）塵務經心天分有限 又家事不可屏除淩雜旁午恆自鹿鹿（左傳）夫子之家事

治（漢書天文志）躪雜米鹽亡可錄者（又霍光傳）使者旁午（註）如淳曰分布也師古曰一縱一橫爲旁午猶言交橫也（又蕭曹傳贊）錄錄未有奇節（註）師古曰錄錄猶鹿鹿也 近又被病心

神瘁故不復追憶昔意之字（魏書釋老傳）澡雪心神（戰國策）閣下宗其前後所作次目既而（南史沈

有文章隨劍棄毀不合誹布　方復許之以遠到古人期之以典型後學(晉書陶侃傳)此子終當遠到復何談獎過實疑也(詩)雖無老成人尚有典型
將所謂愛而不知其惡者乎(禮記)愛而知其惡憎而知其善　平生於古人文體嘗竊慕晉宋以來詞章之美(宋書謝靈運傳
論)自漢至魏四百餘年辭人才子文體三變(漢書蔡邕傳)少博學好辭章　尋觀往製汎覽前規皆於綺藻豐縟之中能有簡質清剛之制此
其所以爲貴耳(韓詩)授簡慕前規(于昭明堂賦)綷以綺藻(劉克莊詩)文字尚簡質(鍾嶸詩品)劉越石仗清剛之氣贊成厥美　發篋檢素頗會此旨握管含
毫遂無一瑜(禮記疏)發其篋篋以出其書(陶詩)檢索不獲展(梁簡文帝謝頌序)握管摛章(文賦)或含毫而邈然　根柢疏薄才力凡弱(漢書鄒陽傳)蟠木根柢輪囷離奇
(晉書長沙王傳)才力絕人　詞不副意意不逮見少時不學今復何及性既益懶草稿多未存錄重違來旨謹纂癸酉
以來雜文十餘篇奉塵清覽少塞厚望(駱賓王上韋明府啓)輒塵清覽彌懟外黷(王褒聖主得賢臣頌)不足以塞厚望應明旨　聊存別後相思之
資縻官寡過未能之論(韓詩)宦懷別賭若勿作別後思寡過見(論語)　昔陳思定敬禮之文昌黎改玉川之句(曹子建與楊德祖書)昔丁
敬禮常作小文使僕潤飾之僕自以才不過若人辭不爲也敬禮謂僕卿何所疑難文之佳惡吾自得之後世誰相知定吾文者耶(韓昌黎集)有月蝕詩效玉川子作(按)新唐書盧仝傳自號玉川子嘗爲月
蝕詩以譏切元和逆黨愈稱其工盧詩凡一千六百餘字昌黎芟去其半較爲渾然　通人舉彈古今所貴(論衡)博覽古今者爲通人(廣韻)彈擊也　脫誤糾正啟其蒙
滯(韻會)陳諫執憲奉法多所糾正(朱子集)啓蒙發滯　於萬里之外獲一隅之益亦索居之一快也一隅見(論語)(禮記)離羣而索居久矣　今春
聯同年僭常州轄承乏龍城書院本無意遂出蘇常接境歸省不越信宿此可欣耳(朱慶餘詩)歸省及花時(詩)于女信宿
先世本有遺產足以自給近歲分析頗減畫以積年委託非人耗失大半素不工治生方當隨事撙節

之理耳（漢中山靖王傳）精分析明小云（史記淮陰侯傳）又不能持生商賈（禮記）君子恭敬撙節退讓以明禮 閣炳也歸計已決當以夏秋促裝（謝詩）身名盡

已矣歸計亦悠哉（北山移文）促裝下邑 家既益貧憤抱復多憤激閣居殆非所堪當復不免奔走於外耳（曹植九愍賦）嗟悵懷以切痛

（禮記）仲尼閒居（史記樂書）我獨何為儀鄰年事奔走 昼岡來使至揚州未及一一相見甚悵恨閣下乘時有為方大展所蘊勉矣自

實備叢得移遷具會實所引領（魏文帝詩）吹我東南行行至吳會（左傳）引領西望 書不盡意惟增惆悵（易）書不盡言言不盡意（王粲九思）惆悵

音書

聖駕東巡恭謁 祖陵詩序

臣伏見 皇上宅位以來福祿九圍光被四表（權德輿歲星居心論序）與元紀聽皇上宅位六祀（漢書王吉傳）福祿其臻（詩）帝命式于九圍（書）光

被四表格于上下 系累洽之茂緒闡 列祖之典訓（東都賦）重熙而累洽（顏延之文）光昭茂緒（張說封禪頌序）闡揚聖之典訓 兢兢業業曰

明不寐仔肩大統光昭顯懿（書）兢兢業業一日二日萬幾（淮南子）日至於曲阿是謂旦明（詩）佛時仔肩（後漢書光武紀）宜承大統（班彪王命論）帝王之祚必有明聖顯懿

之德一張一弛之德可大可久之法（禮記）一張一弛文武之道也（易）有親則可久有功則可大可久者聖人之德可大者聖人之業 官人立政之紀基命

執中之原（書）知人則哲能官人（又）立政任人準夫牧作三事（詩）夙夜基命宥密（書）允執厥中 嚴配宗郊之文愔睦辨章之序（孝經）孝莫大於嚴父嚴父莫

大於配天（宋史樂志）嚴配皇靈（禮記）祭法有虞氏禘黃帝而郊嚳祖顓頊而宗堯夏后氏禘黃帝而郊鯀祖顓頊而宗禹殷人禘嚳而郊冥祖契而宗湯周人禘嚳而郊稷祖文王而宗武王（宋史樂志）

郊斯感（曹子建漢二祖論）惇睦九族（書）九族既睦平章百姓（撰）肅齋太傅史記平章均作辨章（典引）惇睦辨章之化洽 莫不本諸誠敬仁孝之意以爲祜釐

(張說封泰山樂章)明靈降止感此誠敬(史記呂后紀)代王仁孝寬厚(詩)以篤周祜 執先王至德要道以順天下(孝經)先王有至德要道以順天下 內恪問膳
問寢之節以承 皇太后(禮記)鷄初鳴而衣服至於寢門外問內豎之御者曰今日安否如何(又)食下問所膳 外興辟雍庠序之化重農桑之
務以厚元元美風俗(禮記)天子曰辟雍(又)殷曰序周曰庠(漢書食貨志)務民於農桑(戰國策)制海內子元元(漢書地理志)凡民函五常之性而其剛柔緩急音聲不同繫水土之
風氣故謂之風好惡取舍動靜存亡常隨君上之情欲故謂之俗 親定禮樂正雅頌以究 祖宗之功德達天地之和序(禮記)王者功成作
樂治定制禮(周禮)教六詩曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌(漢書賈誼傳)祖有功而宗有德(西都賦)功德著乎祖宗(禮記)樂者天地之和也禮者天地之序也 昭清之休愷悌之澤
(漢書禮樂志)大孝備矣休德昭清(玉篇)愷悌也與詩豈弟同(註)豈樂弟易也 逢涌九垓匝洽八紘卓哉煌煌 天子之大孝備矣(封禪文)大
漢之德逢涌原泉(又)上暢九垓(揚雄劇秦美新)匝洽侯衛(淮南子)九州之外是有八澤八澤之外乃有八紘(獨斷)皇者煌也盛德煌煌無所不照也 雖姒開徵承姬誦肆靖曾
何足以云(崔融嵩山啓母廟碑)啓母廟者蓋夏后啓之母也漢避景帝諱改啓之字曰開厥後相傳或爲開母(又)周穆王來遊太室先徵夏啓之居漢武帝有事嵩邱郎訪姒開之石徵承見(孟
子)(王僧孺懺悔禮佛文)聲出姬誦(詩)於緝熙單厥心肆其靖之 惟八年秋七月有 詔時巡 盛京展敬 三陵(盛京通志)
太祖肇基興京築新城於遼陽天命七年以瀋陽爲盛京 永陵在興京城西北十里啓運山 福陵在承德縣城東二十里天柱山 昭陵在承德縣城西北十里隆業山 中外齊
絜小心翼翼既諏既飭乃祗奉 皇太后紆玉輦揚鳳蓋(蔡邕答齊議)宮室至大指使至微不在齊潔之處(按)經典作絜(詩)惟此文王小心
翼翼(儀禮註)諏謀也戒告也(藉田賦)天子乃御玉輦蔭華蓋(西都賦)張鳳蓋建華旗 經山川之崇勝歷原隰之沃衍漆沮之從其祁孔有(陸機懷土
賦)背故都之沃衍(詩)漆沮之從天子之所(又)瞻彼中原其祁孔有 乃命具獮田之禮講武以數軍實獲禽以供乾豆(周禮)大司馬中秋教治兵如振旅

之陳遂以獨田如蒐田之法（左傳）三年而治兵入而振旅歸而飮至以數軍實（禮記）天子諸侯無事則歲三田一爲乾豆二爲賓客三爲充君之庖蒙古諸部朝鮮外藩（蒙古部落）詳元史（史記宋世家）武王乃封箕子於朝鮮而不臣也（按）今高麗懷柔德仁震疊威武（詩）懷柔百神（韓詩外傳）有聖人者有智仁者有德仁者有礦仁者（詩）薄言震之莫不震疊（爾雅）出爲治兵尙威武也會同有繹享王惟恪（詩）赤芾金舃會同有繹（又）莫敢不來享莫敢不來王祭之日禮備樂舉幽明氣通百靈來朝萬福降輯（禮記）可以別幽明以判上下（東都賦）禮神祇懷百靈（詩）萬福攸同祀事旣成大澤及下舊宮置酒高年賜帛（詩）祀事孔明（禮記）上有大澤則惠及下（史記高祖本紀）高祖還歸過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟縱酒（漢書文帝紀）有司請令縣道年九十以上賜帛人二匹絮三斤賜物及當稟鬻米者長吏閱視丞若尉致辟公多士咸預宴賚大矣孝熙億兆同慶（詩）相維辟公（又）濟濟多士（宋史樂志）迓餞宴賚之式（漢書禮樂志）大矣孝熙四極爰轃（韻會）十萬爲億十億爲兆（劉焜勸進表）億兆攸歸曾無與二臣遭遇徽禮不勝說熹（漢書郊祀志）天下說熹 寺 誠欲推陳國家神基達祥巍巍之峻（沈約文）神基與極天比峻（王元長曲水詩序）駿發開其遠祥巍巍見（論語）昭紀皇上大德達孝穆穆之盛大德達孝均見（中庸）（詩）天子穆穆合可藻被金石諷動聽眎（鮑照河清頌）盛德形容藻被歌頌（史記始皇紀）羣臣相與誦皇帝功德刻於金石以爲表經（書）四方風動（按）風諷通（詩序）風風也（註）上如字下卽諷字崔靈恩云用風感物則謂之諷（玉篇）眎古文視字（文子）眎于冥冥聽于無聲而其職業又在以文章潤色休烈（西都賦序）潤色鴻業（封禪文）休烈浹洽宜有歌頌以鋪德流耀樹聲長世（鮑照河清頌）鋪德樹聲（西都賦）流耀含英（鮑照河清頌序）四皇六帝樹聲長世昔憲武僅僅作洛元和區區武功美不盈眥事非理本（後漢書光武帝紀）建武元年十月車駕入洛陽幸南宮却非殿遂定都焉（唐書憲宗紀）元和元年三月楊惠琳伏誅九月克成都十月劉闢伏誅十一月擒吳元濟平淮西（鮑照河清頌序）物不盈眥而美溢金石（韋展日月如合璧賦）雄之斷實理本壓之則爲劍首而班固張衡韓愈柳宗元之徒猶相與覃精洇思作爲風賦雅頌以馳鶩

往牒誇曜緜祀（後漢書班固傳）上兩都賦盛稱洛邑制度之美（又張衡傳）擬班固兩都作二京賦以
諷諫精思傅會十年乃成（韓昌黎集）有元和聖德詩及平淮西碑文（柳河東集）有獻
平淮夷雅表一首平淮夷雅二篇（孔安國尚書序）覃精研思（風賦雅頌）
見上雅頌註（顏延之赭白馬賦）考方載于往牒（鮑照河清頌）歲有緜祀 矧 皇上孝治天下 德莫
與二馮馮翼翼垂憂無極者哉（漢書禮樂志）馮
馮翼翼承天子則 臣誠不自揣輒竭志意宣昭 德音（曹植詩）飄颻
放志意（禮記）
天下大定然後正六律和五
聲絃歌詩頌此之謂德音 識蔽坐井嚮細鳴砌不足以發天光奮地豫（韓文）坐井而觀天曰天小者
非天小也（左傳註）眢井廢井
也（古今註）蚯蚓善長吟於地中江東人謂之歌女或謂
之鳴砌（莊子）宇泰定者發乎天光（易）雷出地奮豫 區區之愚冀有逃於萬一（嵇康絕交書）野人
有快炙背而美芹子
者欲獻之至尊雖有區區之意亦已疏矣
（後漢書劉瑜傳）冀臣愚直有補萬一 謹依舊體爲四言詩一章以獻

聖駕東巡恭謁

祖陵詩序代少司馬
汪公作

臣聞名尊域大必隆自出之祀德統乾元必詳本祖之典（老子）故道大天大地大王亦大域中有四大
而王居其一焉（禮記）王者禘其祖之所自出
以其祖配之（易）大哉乾元萬物資始乃統天
（禮記）萬物本乎天人本乎祖此所以配上帝也 是以景員松柏藻歌商楹高山漆沮騰軌姬籙（詩商
頌）景
員維河（又）陟彼景山松柏丸丸（又）旅楹有閑寢成孔安（詩周頌）天
作高山（又）猗與漆沮（詩文王序疏）受籙者卽謂受丹書王命之籙也 闢祚由其卜昌鳳以之歸厚
（晉書樂志）闡宏帝祚（左傳）初懿氏卜妻敬仲其妻占之曰吉是謂鳳凰于飛和鳴
鏘鏘有嬀之後將育于姜五世其昌並于正卿八世之後莫之與京歸厚見（論語） 於皇時清克綽永
福重代列聖連光緝熙（漢書樂歌）杳杳冥冥克綽永福（謝莊文）重代列聖
或由厥道（江淹文）三后逮光（詩）於緝熙單厥心 緜緜寶冑積石未測其源
葉葉璿基極天罕階其峻（詩）綿綿瓜瓞（徐陵文）蟬聯寶冑暐煥郊禋（書）導河積石至于龍門（何晏
景福殿賦）峨峨業業罔識所屆（王勃實莊嚴寺舍利塔碑）璿基夏其六時（沈

納文)神基與
極天比峻 若水隕祥之地繞樞電而湛星虹橋山降魄之墟擁熊羆而蔭雲物(竹書紀年)顓頊母
曰女樞見瑤光之星
貫月如虹感己於幽房之宮生顓頊於若水(漢書揚雄傳)發祥隤祉(史記五帝紀)黃帝者少典之子
(註)母曰附寶之祁野見大電繞北斗樞星感而懷孕二十四月而生黃帝於壽邱(又)黃帝教熊羆貔
貅貙虎以與炎帝戰於阪泉之野官名皆以雲命
爲雲師崩葬橋山(關尹子)升魂爲貴降魄爲賤 巍巍 三陵長發其祥在瀋之陽實曰盛京(三陵)
見前篇註(詩)濬哲維商長發其祥(盛京通志)奉天府商周秦俱肅慎地漢晉爲邑婁國唐睿宗時屬
渤海大氏置瀋州隸定理府遼曰興遼軍曰昭德軍金改顯德軍元曰瀋州後改瀋陽路明置瀋陽衛
皇清建都
尊爲盛京 三垣考曜應箕尾而疏基九野分疆跨幽營而表域(小學紺珠)三垣上垣太微十星中垣
紫微十五星下垣天市二十二星三垣
四十七星(盛京通志)遼東省天文箕尾分野(呂氏春秋)天有九野地有
九州(遼史厤象志序)遼以幽營立國(按)遼東卽舜所分幽州營州之域 剏成長白抗終南太華之峯
浩浩渾江洩温洛瀠河之兆(盛京通志)長白山卽果勒敏珊延阿林在吉林城東古名不咸山唐書作
太白山魏書曰徒太山亦名白山(西岳記)太華之山削成而四方(釋文)
終南山名一名太一山一名地肺(書)浩浩滔天(盛京通志)渾河在興京城南十里一名小遼水國語曰
瑚努和(易乾鑿度)帝盛德之應洛水先溫九日乃寒(宋書符瑞志)榮光出河休氣四塞(文心雕龍)緣
河温洛是
孕圖緯 瑤臺偃蹇外大國之幅幀皇澗瀠洄篤公劉之締搆(離騷)望瑤臺之偃蹇兮見有娀之佚女
(詩)外大國是疆幅幀既長有娀方將帝
立子生商(又)篤公劉于豳斯館涉渭爲亂(又)夾其皇澗遡其
過澗(司馬光詩)瀠洄澹茲土(宋史樂志)皇基締搆帝系靈長 珍符欲集宇宙灑其氤氳運會將開山
川鬱其精氣(東都賦)握乾符闡坤珍(易)天地絪緼萬物化醇(按)釋
文本又作氤氳(羊祜讓開府表)事遭運會(易)精氣爲物 紛綸六籍載休祐而猶疏茫昧
九邱紀瑰英而未遍(潘尼火賦)紛綸紵傳(東都賦)六籍所不能談前聖靡得言焉(註)六經也(王韶
之歌)丕顯洪烈永介休祐(陶詩)鬼神茫昧然(左傳)三墳五典八索九邱(註)皆
古書名(鮑照河清頌序)
君圖帝實燦爛瑰英 赫奕壯乎泰紫之殊庭坤靈之寶域者也(西都賦)據坤靈之正位放泰紫之
方圓(漢書郊祀志註)殊庭蓬萊中

仙人麻也粤若履武康禋俔天錫羨〔詩〕克禋克祀以弗無子履帝武敏歆〔又〕天邦有子俔天之妹〔漢書揚雄傳〕郿㣧錫羨雲雷寫慶瓜瓞迎盤〔王勃九成宮頌〕海岳呈華風雷寫慶〔詩〕綿綿瓜瓞民之初生〔甘泉賦〕逆釐三神〔註〕逆迎也神武濟世舊邦新命〔易〕古之聰明睿智神武而不殺者乎〔詩〕周雖舊邦其命維新造家拓迹式廓用增人告其心天與之宅〔甘泉賦〕拓迹開統〔詩〕上帝耆之憎其式廓乃眷西顧此維與宅見龍有象文明開九二之爻鳴鳥來儀至德定三分之業〔易〕九二見龍在田利見大人〔又〕見龍在田天下文明〔書〕我則鳴鳥不聞〔國語〕周之興鸑鷟鳴於岐山至德三分見〔論語〕及黃鉞戴麾白魚斯躍〔書〕王左杖黃鉞右秉白旄以麾〔史記周本紀〕武王渡河中流白魚躍入王舟中戶牖六合文軌八荒〔王勃九成宮頌序〕扃牖六合〔羲要〕天地四方曰六合〔庾信宮調曲〕永從文軌一長無戶外八〔說苑〕八荒之內有四海四海之內有九州天子處中州而制八荒耳既度燕薊建我京邑肇基之地是爲留都〔杜詩〕將帥接燕薊〔東京賦〕京邑翼翼四方所視〔書〕肇基王迹〔留都〕見前篇盛京註〔蘇詩〕留都信繁麗若其重軒雙闕之麗參塗九市之殷〔西都賦〕重軒三階〔曹植樂府〕雙闕麗朱光〔西京賦〕參塗夷庭〔西都賦〕九市開場千廬八屯之周百廛萬雉之密〔西京賦〕徼道外周千廬內附衛尉八屯警夜巡晝〔西都賦〕闤城溢郭旁流百廛〔又〕建金城而萬雉粲乎隱隱與京師同制信足以奉陵邑而固皇根隆上都而觀萬國者乎〔西都賦〕粲乎隱隱各得其所〔公羊傳〕京師者何衆大也〔註〕衆大者天子之居〔西都賦〕三選七遷充奉陵邑蓋以強幹弱枝隆上都而觀萬國〔王勃夫子廟碑〕皇根帝緒列五鼎於三朝我皇上下武受圖累仁嗣構〔詩序〕下武繼文也〔曹植慶文帝受禪表〕乃祖先后積德累仁握鏡陳樞寢繩抱表〔劉峻廣絕交論〕聖人握金鏡闡風烈〔春秋保乾圖〕蔕元陳樞〔懷令李起墓誌銘〕寢繩履程〔淮南子〕抱表懷繩勝殘去殺之化成憲章稽古之烈盛勝殘去殺見〔論語〕〔西都賦〕憲章稽古封岱勒成協氣之所翔遊涫化之所甄治〔史記封禪書〕協氣橫流〔西京賦〕涫化通於自然威明之所震耀聲教之所布濩〔漢書敘傳〕雷電交至天威震耀〔東京賦〕聲教布濩盈溢天區淪

深格高縣宙浹字（鮑照河清頌）淪深格高浹遐洞冥（謝莊文）浹宙斯澄縣區咸鏡百年膺慶鍾明備之期九世恢基考祖宗之德（禮記）禮樂明備天地官矣（公羊傳）遠祖者幾世乎九世矣固已道藹配京勳炤紹庭矣（詩）王配于京（又）紹庭上下猶以象耕靈隧展軨之路方遙

龍鼎幽宮升香之禮尙鈌（論衡）書言舜葬蒼梧象爲之耕禹葬會稽鳥爲之耘殆虛言也（玉篇）隧墓道也（禮記）君車已駕則僕展軨效駕（史記武帝紀）黃帝采首山銅鑄鼎於荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝上騎羣臣後宮從上龍七十餘人龍乃上去（王勃賦）幽宮狹路（詩）其香始升上帝居歆蒼蒼畢隴鬱鬱春郊（史記周本紀）武王上祭於畢（註）馬融曰畢文王墓地名（爾雅）春爲蒼天（註）萬物蒼蒼然生（後漢書光武紀論）望氣者蘇伯阿爲王莽使至南陽遙望見舂陵郭唶曰氣佳哉鬱鬱葱葱然永懷弓劍彌愴霜露（李白飛龍引）鼎湖流水淸且閑軒轅去時有弓劍（禮記）霜露既降君子履之必有悽愴之心昔在

皇祖三恪祀事上以崇本報功答

列聖在天陟降左右之睿（書）崇德報功（詩）文王陟降在帝左右下以巡方省化知民風土俗王業艱難之自（徐陵與楊僕射書）巡方省化咸問高年（詩七月序）陳王業也周公遭變故陳后稷先公風化之所由王業之艱難也斯乃國家舊章神聖遠圖不可闕也（詩）率由舊章（羽獵賦）麗哉神聖處於玄宮（晉書江統傳）廟勝遠圖爰

命有司備法駕除道東巡內外齋肅（西都賦）乘鑾輿備法駕（史記秦始皇紀）三十五年除道道九原抵雲陽（漢書賈誼傳）有司齊肅（註）齊讀曰齋又如字粵以歲在昭陽月旅夷則（爾雅）太歲在癸曰昭陽（禮記）孟秋之月其音商律中夷則登穀告期載嘗芒典（禮記）孟秋農乃登穀（詩）秋而載嘗

皇上乃奉

皇太后發軔紫宮清埃遼左（離騷）朝發軔於蒼梧兮（春秋合誠圖）紫宮大帝室也（鮑照河清頌序）清埃繼路（徐陵與王僧辯書）起管寧於遼左駕離光之六鳳御文命之雙龍（路史）皇覃氏一曰離光氏兌頭日角駕六鳳皇出地衡（書）曰若稽古大禹曰文命（博物志）夏德之盛二龍降之禹使范成光御之行域外既周而還（李商隱詩）雲隨夏后雙龍尾山靈護野方神啟路（東都賦）山靈護野屬御方神（王勃九成宮頌序）山靈護野方神啓路黃麾紫

蓋出彎衢而馭風雷赤芾金貂惹煙塗而序鵷鷺（王勃九成宮頌序）黃鑾紫蓋雜精氣而西浮（又乾元殿頌）吟翠虬而掩雷甸（張九齡詩）仙仗役風雷（詩）
赤芾金舄會同有繹（魏都賦）藹藹列侍金貂齊光（鮑照）靜帷宮於綠野仍循問寢之儀肅帳殿於黃街
凌煙樓銘）積濟風路合綵煙途（韓詩）鵷鷺欲歸仙仗裏
倚展含飴之樂（周禮）爲帷宮設旌門（註）王行晝止若食息張帷爲宮（問膳）見謁陵詩序註（庾肩吾
曲水聯句）回川入帳殿（王勃九成宮頌序）靜帷宮於綠野肅帳殿於黃街（後漢書馬皇
后傳）吾但當含飴弄孫不能復關政矣　桑麻郁郁夾輦路而鋪蔡黍稷與與委珍阡而縟錦（西都賦）五穀垂穎桑麻鋪棻（上林賦）郁郁非非衆香發越
（西都賦）輦路經營（詩）我黍與與我稷翼翼（風俗通）南北曰阡東西曰陌（蕭子範表）繁紋縟錦　若夫取材講事順農隙而耀威靈舉柴牧禽資君庖而
登俎豆（左傳）講事以度軌量謂之軌取材以章物采謂之物故春蒐夏苗秋獮冬狩皆於農隙以講事也（漢書敘傳）柔遠能邇燀耀威靈（詩）助我舉柴（箋）柴積也雖不中必助中者舉積禽也
（君庖）見謁陵詩序乾豆註（左傳）鳥獸之肉不登於俎皮革齒牙骨角毛羽不登於器則公不射　諒軌物之所經豈遊娛之爲壯（左傳）君將納民於軌物者也（後漢書皇甫
規傳）省去娛遊不急之務　是用三驅疊鼓焚萊遵秋獮之期六駿駢銜升阜贊梁騶之典（易）王用三驅失前禽（謝朓鼓吹曲）疊鼓送華輈
（周禮）牧師掌其政令凡田事贊焚萊（秋獮）見上註（獨斷）法駕上所乘曰金根車駕六馬（豬白馬賦）紫燕駢衡（詩）升彼大阜從其羣醜（魏都賦）遵梁騶之所著（註）魯詩傳曰古有梁騶梁騶天子田獵之
曲也（王勃九成宮頌序）虞官獻秋獮之儀司馬奉梁騶之典　周畋協吉商網均仁（詩序）吉日美宣王田也（史記殷本紀）湯出見野張網者四面祝曰自天下四面皆入吾網湯曰嘻盡
之矣乃去其三面祝曰欲左左欲右右不用命乃入吾網　武士行庖營黃蹠足（東京賦）武士星敷（魏都賦）行庖皤皤（漢書禮樂志註）訾黃一名乘黃龍翼而馬身（後漢書李南傳）向度
宛陵浦里旋馬蹠足（注）蹠屈損也　風馳霧集長驅虎視之庭岳運川回直指龍飛之宅（四子講德論）風馳雨集襲雜並至（吳都賦）擁之者龍騰據之者
虎視（王勃九成宮頌序）天旋霧散岳運川迴（東京賦）龍飛白水鳳翔參墟　桑梓依然枌榆在望（詩）維桑與梓必恭敬止（漢書郊祀志）高祖禱豐枌榆社（註）枌榆鄉名也　問寢

衣而追舊巡兆域而承嘉(詩)制彼裳衣(鄭箋)裳衣謂兵服(周禮)冢人掌公墓之地辨其兆域而爲之圖晬容有穆孝享用蠲(王融文)晬容有穆賓儀式序(詩)吉蠲爲饎是用孝享於是諏吉練辰質明行事(儀禮)不諏吉日(註)諏謀也(宋史樂章)澤宮練辰(禮記)質明而始行事晏朝而退祝奏嘉至工節采薺(漢書禮樂志)大祝迎神於廟門奏嘉至猶古降神之樂也(周禮)樂師節以采薺(按)采薺逸詩篇名洞屬幽喻優蕭顯詔(禮記)洞洞乎其敬也屬屬乎其忠也(又)祭之日入室僾然必有見乎其位周還出戶肅然必有聞乎其容聲官職有序駿奔秉德(周禮)太宰以八法詔官府二曰官職以辨邦治(詩)駿奔走在廟黃彝玉豆告嘉栗於靈阿翠葆金支接神存於詄蕩(周禮)小宗伯掌六豆之名物雞彝鳥彝斝彝黃彝虎彝蜼彝(又)外宗掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆(左傳)奉酒醴以告曰嘉栗旨酒謂其上下皆有嘉德而無違心也(謝莊文)靈阿閟其深隘(漢書禮樂志)金支秀華庶旄翠旌(杜牧詩)蠛風滋翠葆(漢書禮樂志)神之斿過天門(又)天門開詄蕩蕩山罍犧象懸二曜而應東西大球中琴列重檐而考虞夏(禮記)廟堂之上罍尊在阼犧尊在西廟堂之下縣鼓在西應鼓在東君在阼夫人在房大明生於東月生於西此陰陽之分夫婦之位也君西酌犧象夫人東酌罍尊禮交動乎上樂交應乎下和之至也(王融文)偶化兩儀光明二曜(禮記)拊搏玉磬揩擊大琴大瑟中琴小瑟四代之樂器也(又)復廟重檐反本修古十倫三詔之禮全肅倡和聲九變八闋之樂備(禮記)禮也者反本脩古不忘其初者也(又)夫祭有十倫焉見鬼神之道焉見君臣之義焉見父子之倫焉見貴賤之等焉見親疏之殺焉見爵賞之施焉見夫婦之別焉見政事之均焉見長幼之序焉見上下之際焉此之謂十倫(又)納牲詔於庭血毛詔於室羹定詔於堂三詔皆不同位蓋道求而未之得也(漢書禮樂志)七始七華肅倡和聲(史記)四海之內咸戴帝舜之功於是禹乃興九招之樂(註)索隱招卽舜樂簫韶九成故曰九招(按)磬與韶同(周禮)大磬(註)舜樂也(呂氏春秋)昔葛天氏之樂三人操牛尾投足以歌八闋一載民二元鳥三遂草木四奮五穀五敬天常六達帝功七依地德八總禽獸之極河龍供鯉豐融享右之符玉桂生芝砰隱淵祥之氣(漢書禮樂志)河龍供鯉醇犧牲(甘泉賦)肸蠁豐融(周禮)大祝以享右祭祀(註)右讀爲侑勸也(宋史高

五精會而虬麟訛百靈朝而魚馬躍（東京賦）辨方位而正則五精帥而來摧（註）五精五方星也（張衡七命）虬蹁螭騰麟超龍翥（東都賦）禮神祇懷百靈（楊維楨龍女嫁女詞）天吳擘山成海道鱗車魚馬紛來到 於斯時也穆穆焉皇皇焉濟濟焉洋洋焉（西京賦）穆穆焉皇皇焉濟濟焉將將焉信天下之壯觀也（詩）萬舞洋洋

愛慤咸致樂哀乃半（禮記）致愛則存致慤則著（又）禮之所至樂亦至焉樂之所至哀亦至焉、 騰漢興於視奩跨唐規於獻服者矣（後漢書光烈陰皇后紀）明帝性孝愛十七年正月當謁原陵夜夢先帝太后如平生歡既寤悲不能寐明旦遂率百官及故客上陵其日降甘露於陵樹帝令百官採取以薦會畢 帝從席前伏御床視太后鏡奩中物感動悲涕左右皆泣莫能仰視（唐書禮樂志）天寶二年敕自今以後每至九月一日薦衣於陵寢貽範千載庶展孝思變游衣於漢紀成獻服於禮文宜宣示庶寮令知朕意 既而存高年採遺俗（漢書武帝紀）鄉里先耆艾奉高年古之道也遺俗見（孟子） 省斂清畝周睇城邑 省斂見（孟子）（王融策秀才文）清畝冷風述遵無廢（謝靈運撰征賦序）詳觀城邑周睇邱園

御總章之行殿布如綸之渙號（禮記）孟秋之月天子居總章左个（隋書宇文愷傳）造觀風行殿上容侍衛者數百人離合為之下施輪軸推移倏忽有若神功（禮記）王言如絲其出如綸（易）渙汗其大號 申陽白水仍邀置酒之歡烈文辟公共錫無疆之祉（漢書高帝紀）高祖沛豐邑中陽里人也十二年上還過沛留置酒沛宮悉召故人父老子弟佐酒樂飲極歡道故舊為笑樂（後漢書光武帝紀）字文叔南陽蔡陽人十七年幸章陵修園廟祠舊宅觀田廬置酒作樂賞賜時宗室諸母因酣悅相與語曰文叔少時謹信與人不款曲惟直柔耳今迺能如此帝聞之大笑（又紀論）王莽篡位忌劉氏以錢文有金刀故改為貨泉或以貨物字文為白水眞人（按）白水謂南陽白水縣光武所起之處也（詩）烈文辟公錫茲祉福惠我無疆子孫保之 文德既昭武節是厲（東京賦）文德既昭武節是宣 則有星壇列將能行鵝鸛之軍天饗神兵本號熊羆之士（後漢書傳論）中興二十八將前世以為上應二十八宿未之詳也（左傳）鄭翩願為鸛其御願為鵝（註）鵝鸛陣名（又）天策焞焞火中成軍（庾信詩）天策引神兵（書）亦有熊羆之士不二心之臣（王勃九成宮頌序）星壇列將輝玉節而長驅天策神兵下金壇而決勝 犀衣煙聚貝胄星敷（梁簡文帝文）照水犀衣（王融曲水詩序）魚甲烟聚貝胄星羅（東京賦）武士星敷 中秋令

而習威儀肅軍容而明坐作（庾信樂府）金行秋令白帝朱宣（禮記）軍容不入國（周禮）大司馬教坐作進退疾徐疏數之節　七騶屬飾載旌旗而張舒

三表鳴鐃按屯營而簡練（禮記）季秋之月天子乃教於田獵以五戎班馬政命僕及七騶咸駕載旌旐授車以級整設於屏外（西都賦）賓張翼舒（周禮）大司馬中冬教大閱虞萊所田之野為表百步則一為三表又五十步為一表（吳都賦）屯營比櫛解署棋布（戰國策）簡練而為揣摩　因斯以讋泰武於遐外儋威棱於鎮蕃（西都賦）奮泰武於上囿（劉琨勸進表）忝守方任職在遐外（漢書李廣傳）威棱憺乎鄰國（周禮）其外方五百里曰鎮畿其外方五百里曰蕃畿其外方五百里曰鎮服其外方五百里曰藩服　震疊之義斯存

懷柔之化彌達（詩）莫不震疊（又）懷柔百神　豈直西園大閱戈矛如林洛水作師韎韐有奭云爾哉（東京賦）歲惟仲冬大閱西園（又）戈矛如林牙旗繽紛（詩）瞻彼洛矣維水泱泱君子至止福祿如茨韎韐有奭以作六師　然後振旅神都移蹕靈嶠（鮑照侍宴詩）明輝爍神都　翊雲駢而轉蹕遵皇衢而復路（沈約赤松澗詩）雲軿於此陟（東都賦）動大路遵皇衢　邦基有萬年之固鼎業有如山之重（詩）邦基千里（又）天子萬年（薛元卿隋高祖頌）鼎業靈長洪基隆盛（詩）如山如河　懿鑠之寶猗歟偉歟（典引）覆以懿鑠（漢書武帝紀）猗與偉與何行而可以章先帝之洪業休德　且夫報本追養配天綏饗鴻慶之祉（禮記）報本反始（又）祭者所以追養繼孝（詩）思文后稷克配彼天（張秀大蜡詩）歆饗清祀四方來綏（宋章廟樂咸樂舞歌）鴻慶遐孝　時邁車攻觀風會同茂典也（詩序）時邁巡狩告祭柴望也（又）車攻宣王復古也（觀風）見上註（詩）會同有繹（顏延之曲水詩序）選賢建威則擇之於茂典　大禮大樂神人允若治本也（禮記）大樂與天地同和大禮與天地同節（書）神人以和（又）瞽瞍亦允若（禮記）禘嘗之義大矣治國之本也　乃文乃武威福率土化權也（書）乃聖乃神乃武乃文（又）惟辟作福惟辟作威（詩）率土之濱（權德輿文）阜點生物操持化權　用能經綸萬極雍動八表（白居易對策）謹殿最而賞罰焉審幽明而黜陟焉則萬極之要畢矣（魏明帝樂府）八表以肅清

道凝克紹垂衣馳金版之功義極如存指掌鑑黃圖之運（書）傳克紹先烈（易）垂衣裳而天下治（史記封禪書）功成治定告成於天有金策石函金泥

玉檢之封（禮記）事亡如事存指掌見（論語）（隋書經籍志）黃圖一卷（杜詩）臺閣黃圖裏鏡刑纂懿湯孫無貳轂之因紹史瞻風效款入扶輪之列（李湛然寶希瑊神道碑）纂懿前修（西京賦）屬車九九乘軒並轂（王勃乾元殿頌序）瞻風舊典（庾信文）大雅扶輪小山承蓋考巡遊於往事則汾射韜芬第嘉頌於從臣則卷阿避德（羅鄴詩）太平天子昔巡遊（劉孝儀表）殘殺自去汾射可追（西都賦）采遊童之謳謠第從臣之嘉頌（詩）卷阿召康公戒成王也臣沐浴元化遭逢休興（答賓戲）沐浴元德（李邕賦）偉元化之工作（范雲詩）遭逢明聖后（傅亮文）明德並建古之休興慶過從郊歡溢倍禪（後漢書郭憲傳）從駕南郊竊（按）李義府有羨陪封禪詩竊以潤色鴻業揄揚上德臣子舊職朝廷通義（西都賦序）以興廢繼絕潤色鴻業（又）或以抒下情而通諷諭或以宣上德而盡忠孝雍容揄揚著於後嗣亦雅頌之亞也遠希猗那濬哲思文清廟之作創椎輪於前（詩）猗與那與（序）祀成湯也（又）濬哲維商長發其祥（序）大禘也（又）思文后稷（序）后稷配天也（又）於穆清廟（序）祀文王也（昭明文選序）推輪為大輅之始大輅甯有椎輪之質近慕相如子雲孟堅太沖之徒馳金羈於後（漢書司馬相如傳）奏子虛賦上林賦大人賦其遺札書言封禪事（又揚雄傳）字子雲孝成皇帝時客有薦雄文似相如者召雄待詔承明之廷遂奏甘泉羽獵長楊等賦以風（後漢班固傳）字孟堅感前世相如壽王東方之徒造搆文辭終以諷勸乃上兩都賦（晉書左思傳）字太沖作三都賦徵為祕書（曹植詩）白馬西北馳連翩飾金羈輒用課轅缶之末音塵日月之廣照（說苑）甯戚叩轅行歌于康之衢（史記李斯傳）擊甕叩缶搏髀而歌（易）日月得天而能久照識方庸瑣謬續康衢之吟思塗猥局有媿清風之藻（北史許善心傳）庸瑣涼能孤陋末學（列子）堯治天下五十年微服遊於康衢聞童兒謠云立我蒸民莫匪爾極不識不知順帝之則（漢書註）師古曰猥曲也（詩）予髮曲局（又）吉甫作誦穆如清風

送顧古湫同年之荊南序

別方不定萬族共其銷魂秋士多悲四感紛其在抱（別賦）別方不定別理千名（又）別雖一緒事有萬族（又）黯然銷魂者惟別而已矣（淮南子）春女思

秋士悲而知物化矣（潘岳秋興賦）彼四感之疚心兮遭一途而難忍 品物恆性皆懷求友之歡含生大情咸有慕徒之戀（劉峻廣絕交論）陰舒陽慘生民大情憂合驩離品物恆性（詩）嚶其鳴矣求其友聲（揚子）深合黃純廣合羣生（秋興賦）夫送歸懷慕徒之戀兮遠行有羈旅之情 至如及關闕歎登岳流謠（趙至與稽茂齊書）李叟入秦及關而歎梁生適越登岳長謠 郊路班荆河梁攜手（左傳）伍舉奔晉聲子將如晉遇之於鄭郊班荆相與食而言復故（李陵與蘇武詩）攜手上河梁游子暮何之

羈旅別離之際古人亦有不能已者乎（韓文）行者有羈旅離別之思 古湫四兄日下無雙江東獨步（南史伏挺傳）博學有才思任昉深相歎異常曰此子日下無雙（晉書王坦之傳）字文度弱冠有名語曰江東獨步王文度 同年之友一時之傑（國史補）進士為時所尚俱捷謂之同年（淮南子）智過十人者謂之傑

齊瑟自奏見奪盈庭之竽隨照相投或按中宵之劍（韓文）齊王好竽有求仕於齊者操瑟而往立王之門三年不得入叱曰吾瑟鼓之能使鬼神上下吾鼓瑟合軒轅氏之律呂客罵之曰王好竽而子鼓瑟雖工如王不好何是所謂工於瑟而不工於求齊也（曹植詩）齊瑟和且柔（詩）發言盈庭（後周武帝徵沈重書）隨照更明於漢浦（搜神記）隋侯行見大蛇被傷而治之後啣珠以報其珠徑寸純白夜有光明如月之照一名隋侯珠一名明月珠一名靈蛇珠（鄒陽上書）明月之珠夜光之璧以暗投人於道莫不按劍相眄何則無因而至前也（王融詩）皓露零中宵

京塵淹久亟共暄寒歧路無端乍乖雲雨（謝朓詩）誰能久京洛緇塵染青衣（梁書王僧孺傳）近別之後將隔暄寒（列子）揚子見歧路而哭之為其可以南可以北（鮑照詩）暫交金石心須與雲雨隔

粤以建亥之年仲秋之月將從蓮府遠適荆南（樂府解題）相府蓮者王儉為南齊相一時所辟皆才名之士時人以入儉府為蓮花池謂如紅蓮映綠水今號蓮幕者自此始（吳融詩）荆南知獨去海內更誰同 月明千里蟲吟四壁（月賦）隔千里兮共明月（秋聲賦）但聞四壁蟲聲唧唧 風篁灑而軒序涼煙嵐清而林野蕭（月賦）涼夜自淒風篁成韻（歐陽修答吳充書）終日不出軒序（賈島詩）烟嵐沒遠村（韓休詩）林野夕雲生 寒蟬抱樹驚征客之秋心候鴈銜蘆極愁人之遠望（禮記）寒蟬鳴（淮南子）候鴈來賓（徐陵書）鳴蟬抱樹亟見驚冰歸鴈銜蘆多經寒食 指塗衡霍擊汰沅湘（陸機詩）指

縷悲有餘（風俗通）衡山一名霍山言萬物霍然大也（楚詞）乘舲船余上沅兮齊吳榜而擊汰（又）使沅湘兮無波杜汀蘭畹正則之所行吟陶牧昭邱僕宣之所

遊目（楚詞）搴汀洲兮杜若（又）余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝（又）名余曰正則兮字余曰靈均（又）屈原既放游於江潭行吟澤畔（王仲宣登樓賦）北彌陶牧西接昭邱（蘭亭序）遊目騁懷

涉彼迴路謝此倫好（呂仲悌與嵇茂齊書）背榮宴辭倫好經迴路涉沙漠 離筵召悲別景加促（庾肩吾詩）念此離筵促方愁別路賒（褚亮詩）金觴催別景 執

手一去壎篪百憂（詩）執子之手（杜詩）一去紫台連朔漠（恨賦）悲來塡膺（詩）無思百憂 于時如蘭舊侶傾蓋新知道為歌詩以慰行役

（易）同心之言其臭如蘭（謝靈運詩）羈雌念舊侶（傾蓋）見答周芝山書註（楊炯送晏上人詩序）芝蘭一面暫悅新知 昌黎之留東野有願為雲休文之別安成

還期識路（韓昌黎醉留東野詩）吾願身為雲東野化為龍（沈休文別范安成詩）夢中不識路何以慰相思 故人遠去蒼黃贈處之言密友將離慷慨攀

援之意（白詩）忽憶故人天際去（北山移文）蒼黃反覆（禮記）子路去魯謂顏淵曰何以贈我曰吾聞之也去國則哭於墓而後行反其國不哭展墓而入謂子路曰何以處我子路曰吾聞之也過墓

則式過祀則下（韓文）慕回路二子之相贈行與處也故有以贈靈子（嵇康琴賦）華堂曲宴密友近賓（楚詞）好夫人之慷慨（魏文帝與吳質書）少壯真當努力年一過往何可攀援 輒用序而

錄之凡若干首其詞云爾

秋暮宴遊詩序

歲在己巳月惟季秋天高氣澄風物淒清（杜詩）風急天高猿嘯哀（又）高秋爽氣澄（陶潛斜川詩序）天氣澄和風物閒美（潘岳秋興賦）露淒清以凝冷 檐梧

葉下發秋士之深悲籬菊晚芳動幽人之逸興（梁簡文答張纘書）秋雨且晴簷梧初下（秋士悲）見前篇註（盧照鄰詩）東籬菊正芳（易）履道坦坦幽人貞吉

（滕王閣序）逸興遄飛 城南有陶然亭名實舊矣（按）陶然亭康熙時江郎中藻所建取白樂天一醉一陶然之句命名在京城南隅慈悲庵之西偏 京師搢紳之流自

公休暇之隙（晉書輿服志）所謂搢紳之士者搢笏而垂紳帶也（詩）退食自公（滕王閣序）十旬休暇勝友如雲 假日銷憂此焉登陟（登樓賦）登茲樓以四望兮聊假日
以銷憂（謝惠連詩）登陟苦跋涉 汪採花者僕友王兵曹之埒也文采媚於朝榮清襟映於秋沼（張華劉勵騎誄）郁郁文采煥若朝榮（李嶠
與崔錄事書）清襟與秋水共映（梁宣帝遊七山寺賦）秋沼淨其如空 對風光之閬美屬職務之餘暇（李嶠詩）八日風光覺倍饒（隋書蕭琮傳）性雅澹不以職務自嬰 招
王君之同牒冠者六八近重陽之令辰先庚三日 冠者見（論語）（魏文帝與鍾繇書）歲往月來忽復九月九日九為陽數而日月並應故曰重陽（易）先庚三日
後庚三日 相與促席行杯劇談縱懷（蜀都賦）合樽促席（又）劇談戲論 既而巾車南郭升茲古樹（歸去來詞）或命巾車（爾雅）有木者謂之樹 俯矚
原隰極睇林野（詩）畇畇原隰（韓休詩）林野夕雲生 白露下而蒹葭蒼寒煙變而城闕迴（詩）蒹葭蒼蒼白露為霜（謝朓詩）[illegible]起寒煙（顏延之詩）城
闕生雲煙 登高作賦諸君隙力於大夫對酒當歌下走無階於末座（詩）卜云其吉（傳）建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能誓
山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以為大夫（魏武短歌行）對酒當歌人生幾何（漢書蕭望之傳）下走將歸延陵之皐（註）下走者自謙言趨走之役也（楊炯登祕書省閣詩
序）登高而賦羣公隙力於大夫聞善若驚下走自强於元晏（又崇文館宴集詩序）預羣公之末座 旦夕言旋餘興猶盤重為後期來會同遊聊以九日會
於王君琉璃街之私第（明水軒日記）工部設大廠曰黑窰廠曰琉璃廠燒作瓴瓦及內府器具 座上已滿非無不速之賓俗外相期盡是忘
形之侶（後漢書孔融傳）常歎曰座上客常滿樽中酒不空吾無憂矣（易）有不速之客三人來（王績答杜之松書）兄弟以俗外相期鄉間以狂生相待（杜詩）忘形到爾汝痛飲即吾師 抵掌
抗袖滯留永日（蜀都賦）扼腕抵掌（昭明太子啓）抗袖長言未伸歌舞（張九齡詩）聊洗滯留情（詩）且以永日 暮色四壁寒花一庭（古樂府）浮雲多暮色（張協詩）寒
花發黃采 於是列芳饌而命雕觴迎清風而揖朗月（楊炯登祕書省閣詩序）列芳饌命雕觴（南史謝譓傳）入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月 ◉頹然而

醉謳然而歌（醉翁亭記）蒼顏白髮頹乎其中者太守醉也（尚書大傳）謳然作大唐之歌 取極一時之歡爲知身外之事（沈佺期詩）身外即浮雲 非夫得眞意於閒靜妙達觀於自然詎足與契此幽襟陶玆素景者與（陶詩）此中有眞意欲辯已忘言（蘇詩）白足高僧解達觀（唐明皇送賀知章詩）方外散幽襟 且夫嚶其鳴矣詩人摛伐木之謠其臭如蘭君子玩斷金之繫（詩伐木章）嚶其鳴矣求其友聲（易）二人同心其利斷金同心之言其臭如蘭 方以類聚物以羣分抑可知矣（易）方以類聚物以羣分 假使素心莫在獨對芳辰俗輩相呼共銜杯酒（陶詩）聞多素心人樂與數晨夕（李嶠詩）剪綵學芳辰（戴復古詩）俗輩衆多吾輩少（漢書司馬遷傳）趣舍異路未嘗銜杯酒接慇懃之歡 寧不令烟霞闇淡琴尊索莫（楊炯藥園詩序）烟霞可賞歲月難留（楊炯詩）琴尊此日同（李詩）祇應自索漠留舌示山妻（按）國語漠作莫 今諸君得其朋矣同其賞矣可以樂矣繼之以悲何者

今人誰能喻古人之歡明日非復存今日之賞故曰彼一時也此一時也不其然乎夫歌詠者人之性情筆墨者人之面目古今有軒軫暫輳而風流以遠烟景乍寄而緜代如昨（張說楊公碑）門接魚軒之軫（北史李彪傳）金石可滅而風流不泯者其惟載籍乎（春夜宴桃李園序）陽春召我以烟景（晉書天文志）緜代相傳 亦賴之於篇翰也王君雅篤素交深惟古處（廣絕交論）斯賢達之素交歷萬古而一遇（詩）逝不古處 以爲吾儕之相知也（左傳）吾儕小人 旣嘗朝遊夕處冠蓋逢迎豈無萍浮梗泛雲波阻絕（楊炯送東海孫尉詩序）必欲軒蓋逢迎朝遊夕處亦常烟波阻絕風流雲散（西都賦）冠蓋如雲（西征賦）飄萍浮而蓬轉（李商隱詩）薄宦梗猶泛（王僧孺與陳居士書）雲波遙夐燕越數千 俯仰陳迹逵人所以興懷同堂異鄉浮生故其可慨（蘭亭敘）向之所欣俯仰之間以爲陳迹猶不能不以之興懷（鶡冠子）達人大觀乃見其符（曹植詩）今日同堂出門異鄉（杜詩）高歌笑浮生 思所以留勝賞於異日永情愫於不忘（韓愈聯句）詔曙遲勝賞（漢書鄒陽傳）披心復見情愫 爰乃彙彼珪璋聯諸蘇楔

〔詩〕如珪如璋〔國史補〕紙之妙者則有越之剡藤苔牋蜀之麻面藤梗金花玉屑魚子十色牋 各具手書次第編錄不復計章句之工拙點畫之妍陋〔元稹詩〕粗酬珍重意工拙定相懸〔陸龜蒙詩〕獨愛右軍遺點畫〔李綱詩〕更似別妍陋 第欲使星移火變山高水遠〔王勃滕王閣詩〕物換星移幾度秋〔北史王邵傳〕臣謹案周官四時變火以救時疾〔范仲淹嚴祠記〕山高水長 循環篇帙猶見交情如斯而已〔徐孝穆報尹義尚書〕循環巧製欣慰良深〔漢書鄭當時傳〕翟公為廷尉賓客塡門及廢門外可設雀羅後復為廷尉客欲往翟公大署其門曰一死一生迺知交情一貧一富乃知交態一貴一賤交情乃見 昔者王右軍之雅調纔裔蘭亭之筆楊盈川之傑思始裁藥園之序〔晉書王羲之傳〕羲之嘗與同志宴集於會稽山陰之蘭亭自為序以伸其志或以潘岳金谷詩序方其文羲之甚喜〔朱灣詩〕知音如見賞雅調為君傳〔楊盈川集〕有晦日藥園詩序〔南史范蔚宗傳贊〕自是吾文傑思殆無一字空設 僕竊不遜謬希前軌〔司馬遷報任安書〕僕竊不遜近自託於無能之辭〔摯虞思遊賦〕希前軌而增鶩兮眷後塵而旋顧 輒述王君之意爰題衆作之首〔王文憲集序〕雖楚趙群材漢魏衆作曾何足云 前後會者九人詩三十一首詞一闋列之於後

顧密齋蘊眞集序

成都顧二密齋余之同年友也天資亮拔器業閎遠〔高適詩〕航驥乃天資〔李商隱詩〕青雲器業我全疎 珥彤抒淵雲之藻尹京流趙張之譽〔王融曲水詩序〕書笏珥彤〔西都賦〕淵雲之所頌嘆〔註〕王子淵楊子雲〔西征賦〕趙張三王之尹京〔註〕趙廣漢張敞 承恩濯纓風颷將遠坐法失官長衢未騁〔曹植文〕濯纓彈冠諮諏榮貴〔晉書羊祜傳論〕落落焉其有風颷也〔史記黥布傳〕及壯坐法黥〔古詩〕長衢羅夾巷 今春三月自京歸蜀道經吳門枉帆見訪〔曹唐詩〕曾追輕棹過吳門〔謝靈運詩〕剖竹守滄海枉帆過舊山 因得觀其途中所為詩數十首其間風流俊發襟韻蕭疏

〔沈約安陸王碑〕清猷儁發〔杜牧詩〕襟韻苦超越〔杜詩〕飽葉轉蕭疎 不以榮枯累心不以進退爲念〔王維詩〕榮枯安敢問乾坤〔易〕觀我生進退 至乃訪路叟之疾苦憫中澤之飢勞〔後漢書劉陶傳〕聽民庶之謠吟問路叟之所憂〔詩〕鴻鴈于飛集于中澤 憂蝗旱之爲癘嗟河伯之不仁〔漢書文帝紀〕旱蝗〔註〕蝗卽螽也食苗爲災〔抱朴子〕馮夷以八月上庚日渡河溺死天帝署爲河伯〔史記河渠書〕爲我謂河伯兮何不仁 觸目興感未嘗不三致意焉〔史記屈原傳〕一篇之中三致意焉 此足以觀密齋之所存矣余從去秋與密齋別於都門惄如之懷於茲一載〔詩〕未見君子惄如調飢 今得重持樽酒敷袵論臆〔杜詩〕何時一樽酒重與細論文〔離騷〕跪敷袵以陳辭兮耿吾既得此中正 既見君子解雞鳴之憂聞人足音來空谷之喜〔詩〕風雨淒淒雞鳴喈喈既見君子云胡不夷〔莊子〕夫逃空虛者聞人足音跫然而喜矣而況乎昆弟親戚之謦欬其側者乎〔註〕空虛空谷也 握玩斯卷移晷忘倦契闊言敘永晝忘曛〔裴子野詩〕感子盈編贈握玩以爲榮〔昭明文選序〕未嘗不心遊目想移晷忘倦〔詩〕死生契闊〔楊載詩〕鳴琴消永晝 而長帆遠解驪駒已歌〔蘇拯詩〕長帆挂短舟所願疾如箭〔大戴禮〕驪駒逸詩篇客欲去歌之其辭曰驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕 古人云黯然銷魂惟別而已〔別賦〕黯然銷魂者惟別而已矣 況復吳雲蜀樹流水征蓬〔蘇詩〕欲因新月望吳雲〔朱子詩〕蜀樹成行翠作園〔王褒與周宏讓書〕征蓬長逝流水不歸 悲阮籍之窮途泣楊朱之歧路〔晉書阮籍傳〕時率意獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而返〔滕王閣序〕阮籍猖狂豈效窮途之泣歧路見送顧古湫序註 語昔歎舊惟興寥落之懷執手憑樽重增送歸之戀〔王勃採蓮賦〕虞翻則故鄉寥落〔九辯〕登山臨水兮送將歸 遂忘固陋謾述新詩聊附贈言之義輒題卷軸之右云爾〔上林賦〕鄙人固陋不知忌諱〔荀子〕贈人以言重於金石珠玉〔錢起詩〕新詩添卷軸

張習誠合志堂詩序

余以己未計偕遇張君於淮浦（漢書武帝紀）徵吏民有明當世之務習先聖之術者縣次續食令與計偕（漢書地理志）臨淮郡淮浦縣 觀其議論風發詞
氣縱橫（揚雄河東賦）風發飈拂（解嘲）一縱一橫論者莫當 逆旅周旋以忘岑寂（莊子）世人直為物逆旅耳（左傳）以與君周旋（杜詩）岑寂雙柑樹 後與君遊
益久見君於天下之事精粗巨細無不該悉源流洞明本末（荀子）禹十年水湯七年旱而天下無菜色者知本末源流之謂也 正襟而坐
抵掌而談（史記日者傳）瞿然獵纓正襟危坐（戰國策）蘇秦見說趙王於華屋之下抵掌而談 娓娓動人洋洋盈耳（冊府元龜）謝客詣王濛清言良久既去濛謂子修曰此客亹
亹來逼人（按）易成天下之亹亹崔靈恩改作娓徐鼎有曰說文無亹當作娓洋洋盈耳見（論語） 所以公卿盈其多聞士友推其好學（荀子）多聞曰博少聞曰淺（魏文
帝交友論）交乃人倫之本務王道之大義非特士友之志也好事見（孟子） 萬事不理問伯始而可知一坐盡驚交孟公而恐後（後漢書胡廣傳）字伯始達
練事體明解朝章雖無謇直之風屢有補闕之益故京師諺曰萬事不理問伯始天下中庸有胡公（漢書陳遵傳）字孟公所到衣冠懷之惟恐其後時列侯有與遵同姓字者每至人門曰陳孟公坐中莫不震動
既至而非因號其人曰陳驚座云 余以為斯亦當代磊落奇士也而未始知其能詩（韓文）磊落奇偉之人又不能聽焉（史記江充傳）燕趙固多奇士 及
壬申之秋君試禮部不第鄉之鉅公有欲薦君為國子博士者（漢書郊祀志）羣臣言見一老父言吾欲見鉅公（晉書職官志）晉初承魏制置博
士十九人及咸甯四年武帝初立國子學定置國子祭酒博士各一人 君方送友人之喪以歸辭而不就屬余亦罷歸田里同出國門（周禮）
以田里安甿（楚詞）出國門而軫懷兮 於是清潞運檣長淮接軸（十三州記）通州城西三十里有潞河源出北山南流（水經註）淮水出南陽平氏縣桐柏山 乍維舟於
月岸或同步於霜原（葉顒詩）紅樹霜江葉黃蘆月岸花（上官昭容詩）回矚霜原玉作田 搖落悲秋動歸人之吟興酒酣拔劍聆青眼之
高歌（九辯）悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰憭慄兮若在遠行登山臨水兮送將歸（杜詩）王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀（又）青眼高歌望吾子 既而風帆遲疾波路參

一詠未究其趣（溫庭筠詩）風帆一片水連天（鮑照大雷岸與妹書）波路壯闊（駱丞送益府參軍序）一詠一吟寄心期於別後　自爾已來又五六年余方寂寞人外偶影煙霞（文心雕龍）心纏幾務虛述人外（陶潛時運詩序）偶影獨遊欣慨交心　君則摩厲須時猶思千里（左傳）摩厲以須（魏武帝詩）老驥伏櫪志在千里雖志業乃巽而鬢髮俱蒼時不可淹相顧慨息（皮日休詩）展我此志業（杜詩）颯颯鬢毛蒼（劉孝綽詩）研尋還慨息　君乃語余史公嘗恨文采不表於後丁氏亦謂美惡我自得之吾雖無能感均自昔（司馬遷報任安書）所以忍辱苟活埋於糞土之中而不辭者恨私心有所未盡鄙陋沒世而文采不表於後世也（丁氏）見答王芥子書註　今年春遂出其合志堂詩一卷屬余點定（晉書郭象傳）其餘衆篇或點定文句而已　余始得盡讀君前後所爲古歌律絕五言七言諸作夫在心爲志發言爲詩（詩序）詩者志之所之也在心爲志發言爲詩　詳夫詩之爲用蓋所以敘哀樂暢懷抱既感物而動亦因情而生者也（潛夫論）詩賦者所以頌善醜之德泄哀樂之情也（蘭亭序）或取諸懷抱晤言一室之內（禮記）感於物而動故形於聲（世說）孫子荊除婦服作詩以示王武子王曰未知文生於情情生於文覽之悽然增伉儷之重　君少遭家難備嘗險阻（詩）未堪家多難（左傳）險阻艱難備嘗之矣　萬里辛勤奉晨昏於羈旅三州離別感榮悴於家門（韓詩）辛勤三十年（滕王閣序）奉晨昏於萬里（左傳）羈旅之臣（白詩）鐺腳三州何處會（新論）通塞之路榮悴之容相去遠矣（任彥升王文憲集序）家門禮訓皆折衷於公　詩多危苦之詞淒戾之響（杜詩）感彼危苦詞庶幾知者聽（詩品）善爲淒戾之詞自有清剛之氣　此則所謂聖賢發憤所作凡物不平則鳴不其然乎不其然乎（司馬遷報任安書）詩三百篇大抵聖賢發憤之所爲作也（韓文）大凡物不得其平則鳴　若夫經涉川原徘徊壘蹟或搵綆淚泣忠義之孤魂每酌蘭巵酹英傑之毅魄（王粲詩）淚下如綆縻（謝靈運詩）蘭巵獻時哲（楚詞）魂魄毅兮爲鬼雄　未嘗不躑躅沉吟豪邁激發蓋素所蓄積然矣（楚詞）待天明兮立躑躅（李詩）沉吟黃絹語（韓維詩）自憐愚戇

援豪邁（後漢書皇甫規傳）感明欲避第仕塗故激發我耳（司馬遷與任安書）常思奮不顧身以徇國家之急其素所蓄積也詩不滿百篇而生平蹤跡略具其中孟子言頌其詩不可不知其人今讀君詩者雖不必識君而於君之為人皆可得其梗概想其彷彿則人又藉詩見也（東京賦）故粗為賓言其梗概如此（楚詞）存彷彿而不見兮方今 聖朝側席英彥甄明風雅（後漢書章帝紀）朕思遲直士側席異聞（韋應物詩）朝廷重英彥（北史王頍傳）性識甄明（杜詩）別裁偽體親風雅 更新科場之法兼用唐律試士君老於格律會顯專場（白詩）每被老元偷格律（應璩詩）專場驅衆敵 方當階尺木梯青雲（獻帝春秋）龍欲騰翥先階尺木（謝靈運詩）共登青雲梯 備周家之楨給漢庭之札（詩）王國克生維周之楨（漢書司馬相如傳）上令尚書給筆札 則君他日得志其所為詩又必有隨境而變者余拭目竢之耳（楊修答臨淄侯牋）觀者駭視而拭目

佩蘭詩草序

吾邑川原清淑地氣疏明（陳子昂詩）川原迷舊國（韓文）中州清淑之氣蜿蟺扶輿磅礴而鬱積（考工記）天有時地有氣（陸詩）野堂窗戶極疏明 人分海巫之秀家飲尚湖之淥（蘇州府志）虞山在常熟縣治西北一里（註）盧鎮琴川志括地志曰海嵎吳郡志曰海虞續志則曰海巫祥符圖經及續記皆曰海嵎為名不一（又）尚湖在常熟縣西南四里相傳太公尚父釣此故名 非惟鱗集乎文人蓋亦閒生乎女士矣（難蜀父老文）二方之君鱗集仰流（詩）藹爾女士 朱氏素芳字若霞邑西偏唐墅人也系徽國之遙源歸平陽之華胄（宋史朱子傳）寶慶三年追封信國公改徽國（庾信宇文公碑）若水遙源（漢書曹參傳）封平陽侯（南史何昌寓傳）為吏部尚書有一客姓閔求官昌寓謂曰君是誰後答曰子騫後昌寓掩口而笑謂坐客曰遙遙華胄 秣駒興詠克秀翹翹之姿采澗流芳有裕湘蘋之職（詩）之子于歸言秣其駒（又）翹翹錯薪言刈其楚（又）于以采蘋南澗之濱（又）于以湘之維錡及釜 性嗜墳籍妙解文章（應璩書）潛精墳籍（玉臺新詠序）妙解文章尤工詩賦

牙籤縹帙造次隨身雕管花牋晨昏在手〔韓詩〕鄴侯家多書插架三萬軸一一懸牙籤新若手未觸〔玉臺新詠序〕開茲縹帙散此緗繩〔張說上官昭容集序〕㮰雕管之殘言〔王建宮詞〕宮人對御疊花牋每花新葉早風清月白〔楊盈川梁公神道碑〕花新葉早必賞會於琴樽〔赤壁賦〕月白風清如此良夜何未嘗不假柔翰以散懷觸新詞以增興〔左思詩〕弱冠弄柔翰〔皮日休詩〕瑩然玉貌見新詞溫惠爲心孝謹成性〔詩〕終溫且惠〔史記萬石公傳〕馴行孝謹常念慈姑早隕不遂蒸養每遇烝嘗倍深摧感〔潘岳文〕慈姑兮垂矜〔詩〕顧予烝嘗〔吳志孫登傳〕益以摧感言則隕涕終鮮兄弟恨均揚水行違父母思甚泉源〔詩〕揚之水不流束楚終鮮兄弟維予與女〔又〕泉源在左淇水在右女子有行遠父母兄弟旣而風木銜哀蓼莪永痛〔韓詩外傳〕皐魚曰樹欲靜而風不息子欲養而親不待往而不可得見者親也吾請從此辭矣立哭而死〔劉宰詩〕風木養不待〔晉書王裒傳〕讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人受業者並廢蓼莪之篇毀將滅性邪乘攻中〔禮記〕毀不滅性不以死傷生也〔七發〕邪氣襲逆中若結轖嗟乎屋漏床風一濆靈床之涕夕陽花影遽飄倩女之魂〔顏氏家訓〕思魯等第四舅母親吳郡張建女也有第五妹三歲喪母靈床上屛風平生舊物屋漏沾濕出曝曬之女子一見伏床流涕家人怪其不起乃往抱持薦席淹漬精神傷怛不能飲食將以問醫醫診脈云腸已斷矣〔太平廣記〕淸河張鎰幼女倩娘端妍絕倫外甥王宙幼聰悟美容範鎰每日常以倩娘妻之後有賓寮求之鎰許焉宙陰恨悲慟訣別上船夜半聞岸上人行聲問之乃倩娘宙驚喜匿倩娘於船至蜀五年生兩子倩娘嘗思父母宙與俱歸先至鎰家首謝其事鎰曰倩娘病在閨中數年何詭說也宙曰見在舟中鎰促使人驗之果見倩娘疾走報鎰室中女聞而起飾裝更衣笑而不語出與相迎翕然合爲一體其衣服皆重其家以事不正祕之事出陳玄祐離魂記〔詩〕夕陽一片桃花影知是亭亭倩女魂蕙質易銷舜顏難駐具惟姻族咸共嗟傷〔江淹述哀詩〕明月入綺窗愁髩想蘭質〔詩〕顏如舜華〔毛傳〕舜木槿也〔後漢書張綱傳〕姻族滿朝所作皆近體詩四十八首自題爲佩蘭詩草婉約而有新意流利而無鄙詞得之閨門亦云難矣〔法書要錄〕婉約流利特出天性〔禮記〕閨門之內戲而不嘆然每深自韜匿未嘗自以示人中外親

疏孚竊崖略（莊子）夫道難言爲汝言其崖略（註）崖邊際也略粗略也　意者將以披覽非巾幗所倘研精非中饋所急者乎是殆不
然（陳琳荅東阿王牋）披覽粲然（晉書宣帝紀）諸葛亮遺帝巾幗婦人之飾（孔安國尙書序）研精覃思（易）无攸遂在中饋　尋夫四始攸列半出善懷之詞五言肇
興多涉紈扇之什（詩序）是謂四始詩之至也（疏）四始者風小雅大雅頌也（詩）女子善懷亦各有行（詩品）逮漢李陵始著五言之目（班婕妤怨歌行）新裂齊紈素皎潔如霜雪裁成合
歡扇團團似明月　然則議酒食持門戶（詩）無非無儀惟酒食是議（古詩）健婦持門戶亦勝一丈夫　其於一吟一詠正復何嫌何疑（駱丞送益府參
軍序）一詠一吟寄心期於別後（後漢書馮異傳）將軍之於國家義爲君臣恩猶父子何嫌何疑而有懼意　是由文以共賞爲欣歌以繼聲爲善（陶詩）奇文共欣賞（禮
記）善歌者使人繼其聲　故成風之斤後郢鼻而方運流水之琴竢鍾期而後鼓（莊子）郢人堊墁其鼻端若蠅翼使匠石斲之運斤成風盡堊而鼻不傷
郢人立不失容（呂氏春秋）伯牙鼓琴鍾子期善聽之方鼓琴志在太山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎如太山志在流水鍾子期曰善哉乎鼓琴洋洋乎如流水鍾子期死伯牙擗琴絕絃終身不復鼓琴以爲
世無足鼓琴者也　苟非同調未易深言自古文人皆同此意（謝靈運詩）異代可同調（典論）文人相輕自古而然　矧乃命儔止於井臼之
閭足跡限於門樞之內（洛神賦）命儔嘯侶（後漢書馮衍傳）兒女皆常自操井臼（古樂府）送客亦不遠足不過門樞　其或擅丹青之巧求者塡門工
刺繡之文市者增價蓋有之矣（漢書蘇武傳）丹青所畫（史記汲鄭傳贊）賓客塡門（貨殖傳）刺繡文不如倚市門（駱丞與程將軍書）一盼增價　至於風雅
之旨固膚聽之所疑文史之娛非恆俗之所喻（杜詩）別裁僞體親風雅（陸機連珠）肆義芳訊非膚聽所善（史記東方朔傳）三冬文史足用（竇臮述書賦）騁
志恆俗　安所得斅袵而論工拙散帙而研得失者乎（離騷）跪敷衽以陳辭兮（元稹詩）工拙定相懸（王維詩）散帙理章句（杜詩）得失寸心知　想其搦
管含毫孤吟獨賞（周弘讓書）搦管操觚（南史文學傳論）蘊思含毫（賈師泰詩）獨賞誰晤語　亦猶居章甫於文身之國樹幽蘭於服艾之

紉攬其遺篇可為三嘆（莊子）宋人資章甫而適越越人斷髮文身無所用之（離騷）
戶服艾以盈要兮謂幽蘭其不可佩（禮記）一唱而三嘆 況復生均脆草命
促朝露（王僧孺初夜文）命均脆草身為苦
器（古詩）浩浩陰陽移年命如朝露 落穠華於盛年委芳心於長夜重足悲矣（洛神賦）怨盛年
之莫當（南史王
規傳）一爾過
隙永歸長夜 即今階前碧草依舊成茵牕外春禽猶聞報曙（杜詩）映階碧草自春色（謝萬春遊賦）草
靡靡以成茵（韋莊詩）翠羽春禽滿樹喧
（白詩）報
曙窗何早 而鏡臺候掩硯匣俄塵（杜甫詞）鏡臺塵暗青鸞掩
（柳宗元詩）硯匣留塵盡日封 空使蒼茫哀壟長依望海之墳惆悵風
爵遠繼斷腸之作（蘇州府志）齊女墳在虞山（註）吳越春秋吳太子娶齊女思齊而疾將死曰必葬我
於虞山之巔以望齊國闔閭傷之如其言葬虞山之巔（又）虞山有見海亭即望海墩
（彤管遺芳）朱淑真號幽棲居士錢塘人世居桃村善讀書
嫁非其偶抑鬱不得志宛陵魏仲恭輯其詩詞名曰斷腸集 國子生曹君縉紳傷同奉倩恨比文通（世說）
荀奉倩妻曹氏有艷色妻嘗病熱奉倩常以冷身熨之妻亡
人弔不哭而傷神未幾奉倩亦卒（江文通恨賦）僕本恨人 無慰意於幃屏冀流傳於翰墨（潘岳詩）幃
屏無髣髴翰
墨有
餘跡 庶幾鄉閭好事共惜其英芬當代詩家或甄其姓氏焉（漢書揚雄傳）時有好事者載酒肴從遊學
（李詩）英芬猶存（杜詩）吾人詩家秀博
采世上名（禮記）婦人書姓
與伯仲不知其姓則書氏

柳南續筆序

王君東序者吾邑之老學也（陸游）有老
學庵筆記 多識舊聞旁搜軼事 多識見（論語又答賓戲）辨章舊聞（進學
解）獨旁搜而遠紹（史記管晏傳贊）論
其軼
事 比孝先之便腹同匡鼎之解頤（後漢書邊韶傳）字孝先曾假日晝臥弟子私嘲之曰邊孝先腹便
便懶讀書但欲眠（漢書匡衡傳）好學家貧傭作以供資用諸儒為
之語曰無說詩匡鼎
來匡說詩解人頤 余之婦翁乃君共研之舊君之女夫又余同袍之友焉（三國志太祖紀）第五伯魚
三娶孤女謂之撾婦翁此皆

毁白爲黑（按）後漢書作㛐婦公（王僧孺與何炯書）非同席共研之夙逢（說文）婿女夫也（詩）與子同袍衆神交於君自疇昔矣（晉書傳論）愴神交於晚笛（陸機挽歌）念我疇昔
時年輩既懸出處復左（李商隱詩）迴看屈宋猶年輩（易）君子之道或出或處空蘊仰止之誠莫展如舊之契（詩）高山仰止景行行止（左傳）吳季札
見鄭子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉後余歸山追君暮齒（李詩）還歸富春山（謝靈運詩）頹年追暮齒始獲周旋杖履預奉緒言（禮記）撰杖履（莊
子）孔子曰曩者先生有緒言而去篇章往復投桃報李（詩）投我以木桃報之以瓊瑤投我以木李報之以瓊玖方幸敘忘年之歡獲論文之益（南史
張環傳）與裴子野爲忘年之友（杜詩）重與細論文何意佚老有期龍蛇夢兆（莊子）大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死（後漢書鄭玄傳）夢孔子告之曰起起今年歲在
辰來年歲在巳既寤以讖合之知命當終（註）北齊劉晝高才不遇傳論玄曰辰爲龍巳爲蛇歲至龍蛇賢人嗟玄以讖合之蓋謂此也嗟乎黃髮淪謝來學安仰（詩）黃髮台背（張
九齡詩）碩人久淪謝（禮記）泰山其頹則吾將安仰君雅好著述（後漢書文苑傳）覃思著述嘗雜記言事名曰柳南隨筆身自繕刻翰墨餘暇
復成續筆四卷（揚雄答劉歆書）詞博覽翰墨爲事言卷中所載略同前編或語傳諺俗不道於搢紳或論涉詩文有資於
風雅（漢書郊祀志）語不經見搢紳者弗道（曹植與楊德祖書）擊轅之歌有應風雅匹夫之志未易輕棄也自君之歿今又數年後生末學日就荒陋觀省
此書亦足少助聞識（書）爾克永觀省（禮記）博聞强識而讓余門生吏部郎方春熙受經於君夙窺堂奧（漢書夏侯勝傳）霸欲勝受經（王
令詩）發隊窺堂奧邑人毛琛君嘗激賞其詩亟爲延譽（李詩）激賞搖天筆（國語）使國老延君譽於四方覩玆遺編感深追感思人愛
樹矧伊手澤（左傳）思其人猶愛其樹況用其道而不恤其人乎（禮記）父歿而不忍讀父之書手澤存焉耳因共校讐將廣流布（韓詩）校讐天祿閣（南史沈炯傳）時有
文章隨即棄毀不令流布以余曾接麈請爲之序（柳貫詩）容臺忝末塵余亦感慨陳迹之存低徊晤言之日雖才謝元晏而

情同右軍撫卷悽愴明其概焉（王右軍蘭亭敘）及其所之既倦情隨事遷向之所欣俛仰之間以爲陳迹猶不能不以之興懷（又）晤言一室之內（寡婦賦）嗟低徊而不思（晉書皇甫謐傳）有高尚之志以著述爲務自號玄晏先生

單孔昭詩序

單生者名德棻字孔昭常熟人康熙己卯舉人雲瑞從孫也家世儒學資器英異（後漢書伏湛傳）累世儒學（梁武帝祠南郊詔）博採英異 貧約嗜書狂簡傲俗（左傳）國之貧約孤寡者私與之粟（蘇詩）嗟我嗜書終日讀狂簡見（論語）（南史王瞻傳）負氣傲俗 年十三四嘗一應縣試見儕輩雜處堂下縣吏抱牘呼名序進便却走疾出（黃庭堅詩）抱牘稍退鳧鶩行（說苑）是却走而求逮前人也 自此割棄舉業不復問津（金史元德明傳）子好問不事舉業淹貫經傳百家問津見（論語） 至於經傳子史之文鐘律星朔之旨（漢書藝文志）詔光祿大夫劉向校經傳（陳後主與江總書）博綜子史（漢書律歷志）五音之本生於黃鐘之律九寸爲宮或損或益以定商角徵羽九六相生陰陽之應也 不由師授咸能强記（魏書彭城王勰傳）睿性過人學不師授（史記孟子傳）淳于髡博聞强記學無所主 環堵凝塵吟諷自得（禮記）儒有一畝之宮環堵之室（元好問詩）平生遠遊賦吟諷心自足 映螢暑月同此艱勤抱犬寒宵均其飢困（晉書車允傳）勤學不倦家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以照書以夜繼日焉（顏氏家訓）朱詹家貧無資累日不爨時吞紙以實腹寒無氈被抱犬而臥詹不廢業卒成大儒 昔宋祖平孟昶詞臣獻夷蜀頌其文不傳生擬而補之凡三千餘言（宋史太祖紀）乾德二年冬詔以王全斌崔彥進王仁贍劉光毅曹彬分路伐蜀三年蜀主孟昶降 其友錢唐謝晉超持示太倉毛御史時毛爲虞山書院長一見其文深垂獎借（湘山野錄）張尚書鎮蜀彭公乘以文呈公擲於地後將赴闕召彭語之曰子方少年若老夫以一語獎借必陵忽自惰故擲地以奉激 諷以習經義應科舉（蘇詩）笑人空腹談經義（玉海）科舉之空言

塲屋之小藝不足觀也　將羅之門牆假以毛羽（法言）人有倚孔子之牆絃鄭衛之聲誦莊韓之書則引諸門乎曰在夷貉則引之倚門牆則麾之（南史蕭引傳）引善書宣帝嘗披奏
事指署名曰此字筆趣翩翩似鳥之欲飛劉謝曰此乃陛下假以毛羽耳　生閴之听然笑曰吾束髮至今耽玩緹素（子虛賦）听然而笑（韓詩外傳）夫人為父者必全其
身體及其束髮屬授明師以成其材（江淹啓）謹襲緹素以充握睇　蓋欲因遺文以見道庶先哲之立言（韓昌黎文）因文見道（潘岳賦）賴先哲以長懋　豈與曲
學之士較利鈍於毫末競長短於一日哉（史記趙世家）窮鄉多異曲學多辨（出師表）成敗利鈍　乃與謝晉超書明其趣焉具縟藻
於毫端濬紛華於塵外（魏文帝賦）繁文縟藻交采接連（庾肩吾文）究八體於毫端（漢書貨殖列傳）奇麗紛華非其所習（張衡賦）遊塵外而瞥天兮　壯夫自許非蟲
篆之足矜載道為期豈輪轅之徒飾（法言）或問吾子少而好賦曰童子雕蟲篆刻壯夫不為也（周子通書）文質以載道也輪轅飾而人弗庸徒飾也況虛車乎　與夫
蛇蠶片長假託聲譽（楚詞）欲衒蠶兮莫取（史通）假託古詞翻異今語　干時冒進希榮苟合者不可同日語矣嘗期所親飲酒
會其人將之池州瞻禮肉佛預自蔬菲以書謝焉（元和郡縣志）唐武德四年猷州總管左難當奏於秋浦別置池州以縣為治州尋廢永泰初李芃請於秋浦
置池州（按）今池州府屬安徽（翁卷詩）將行更瞻禮十二祖師身（江總自序）運善於心行慈於物頗知自勵而不能蔬菲　生答書深辨其惑鑿幻說之誑利誚囂俗
之貪庇斥苦空之乖典證諂祭之無祜（張籍詩）別從仙客求方法時到僧房問苦空諂祭見（論語）　范縝著神滅之論傅奕集高識之
傳（南史范縝傳）嘗侍竟陵王子良子良精信釋教而縝盛稱無佛子良問曰君不信因果何得富貴貧賤縝答曰人生如樹花同發隨風而墜自有拂簾幌墜於茵席之上自有關籬牆落於糞溷之中墜茵
席者殿下是也落糞溷者下官是也貴賤雖復殊途因果竟在何處子良不能屈然深怪之退論其理著神滅論（唐書傅奕傳）武德七年上疏請除釋教又集魏晉已來駁佛教者為高識傳十卷行於世　千
載同契精理懸符（漢書王褒傳）千載一會論說無疑（文心雕龍）精理為文秀氣成采　嗟乎通塞時也修短命也（易）不出戶庭知通塞（蘭亭序）修短隨化

終期說論乾隆二十一年八月疾卒春秋三十有四所著有春秋辨旨天文占驗律呂探微易圖說荀子評及論頌書序等數十篇詩千餘首零落散亡什存一二〔答賓戲〕失時者零落〔蘇詩〕百金購書收散亡沒後十年其子裒其遺詩百餘首爲兩卷刻之余夙非聞聲何能妄談〔鬼谷子〕聽聞聲而相思〔文心雕龍〕況乎文士可妄談哉余友姚受東生從舅也請余爲序粗道其概又見亡友孫中伯先所作序其所推獎益足參驗不誣〔杜詩〕詞場竟疏闊平昔濫推獎〔莊子〕以參爲驗夫其身追饑寒而不廢絃誦幼無師承而廣闚羣籍〔杜詩〕饑寒迫向隅〔禮記〕春誦夏絃〔黃庭堅詩〕我學少師承〔晉書阮籍傳〕博覽羣籍尤好莊老俗學喧聒而抗期不朽文藻溢目而裹足名路〔蘇詩〕俗學呀可鄙〔蘇頲詩〕喧聒雜歌鐘〔左傳〕此之謂不朽〔杜詩〕江山故宅空文藻〔後漢書延篤傳〕爛兮其溢目也〔史記李斯傳〕裹足不入秦〔徐陵詩〕山貧足後拋名路求之今人可以爲難矣駒陰不留秋草同脆〔元好問詩〕駒陰去我如決驟〔劉禹錫詩〕秋草若尋人去後交遊寂寥名字湮滅不其惜乎〔禮記〕交遊稱其信也〔九辯〕寂寥兮收潦而水清〔後漢書朱浮傳〕伯通以名字典郡〔史記伯夷傳〕巖穴之士趨舍有時若此類名堙滅而不稱悲夫敘作遜輒承姚君之請標其英秀庸使後之覽者知所以自振焉〔吳志張溫傳〕弘雅之素英秀之德

送黃生漢鏞往徽州詩序〔按〕黃景仁字漢鏞一字仲則常州武進縣人

黃生漢鏞故以童子受知武進暨令新城王公〔按黃仲則先生年譜〕應童子試知縣王公祖肅奇賞之王今擢徽州同知兼攝郡符將往從焉〔漢書文帝紀〕初與郡國守相爲銅虎符竹使符〔白詩〕潯陽佐郡符路指歙溪棹開吳市〔明一統志〕歙浦在歙縣東南一十五里秦置歙縣之名取此〔越絕書〕吳市者春申君所造闕兩城以爲市在湖里煙波渺渺嶂嶺盤盤〔謝朓詩〕渺渺青烟移〔李詩〕青泥何盤盤百步九折縈巖巒事迫饑驅義兼負米〔陶詩〕此行誰

傻然似爲饑所驅（家語）子路曰由事情篤知惠性寔嚴壑（白居易泒渭賦）彼鱗蟲兮與羽族咸知嗜
二親之時食藜藿爲親負米百里之外樂而不知惠（謝靈運詩）嚴壑寓耳目
以夏首忽乎將行余講文此邦纔逾一載空空自笑愧韓愈之抗顏濟濟相趨得孔融之小友空空見（論語）鄙
宗元論師道書）獨韓愈奮不顧流俗抗顏而爲師（詩）濟濟多士（三國志太史慈傳）孔融爲管亥所圍
欲告急平原相劉備慈自請求行融旣得濟益奇貴慈曰卿吾之少友也（按）文用小友又見唐書李泌傳
方欣起予遠慨離羣起予見（論語）（禮記）離羣而索居目極長衢心馳遐路（古詩）長衢羅夾巷（王粲詩）從軍征遐路垂楊濯濯落絮紛紛
芳草芊芊成茵藉恨（喬知之詩）可憐濯濯垂楊柳攀折將來就纖手（儲光羲詩）綠空落絮輕（藉田賦）碧色肅其芊芊（李商隱詩）芳草成茵憶吐時谷禽睍睆求友
相鳴津樹扶疏落帆何處（朱長春詩）谷禽飛避客（詩）睍睆黃鳥（又）嚶其鳴矣求其友聲（張九齡詩）津樹多楓橋（陶詩）繞屋樹扶疏（哀江南賦）落帆黃鶴之浦西陵渐
水知有過風之詩漁浦桐廬曾無維舟之待（文選）有謝靈運西陵遇風獻康樂詩（說文）江水東至會稽山陰爲浙江（文選）有任彥昇贈郭桐廬出谿口見候余
旣未至郭仍進村維舟久之郭生方至詩（明一統志）漁浦在蕭山縣西三十里新知生別悲纔萃於一時病骨空囊勞懷極於千里（楚詞）悲莫悲兮生
別離樂莫樂兮新相知（李賀詩）病骨猶能在人間底事無（劉駕詩）覓衣輦空囊求人泣路歧（南史虞荔傳）管盜無恙甚慰勞懷不能餞贐壯行酌尊敘別裁詩四首聊
代疏麻（孟子註）贐送行者贈賄之禮也（禮記註）酌猶斟也酒已疏麻猶斟之以實尊彝（楚詞）折疏麻兮瑤華將以遺兮離居漢鏞旣得余詩即夕盡次其韻清源
自憐逸藻不停（吳均詩）潮水有清源（潘尼贈侍中銘）逸藻波騰感藉詞源情緣墨露嘗覽陳書見孝穆與總持唱和乃言吾詩
寄弟集中今老夫此詩亦欲寄漢鏞集也（陳書姚察傳）江總爲詹事時嘗以登宮城五百字詩當時副君及徐陵以下諸名賢並同此作徐公後謂江曰我所和弟五
十韻寄弟集內（按）徐陵字孝穆江總字總持

許在璞蕊茶百一鈔題詞

百端感憤激揚悽戾之音一緒縈紆槩括平生之事（世說）衛洗馬初渡江形神慘悴語左右云見此芒芒不覺百端交集（潘岳賦）感憤於今賤永懷乎故賁（鵩賦）鷙鳥累百不如一鶚而激揚（詩品）善為悽戾之詞（別賦）別雖一緒事有萬族（西都賦）甬道以縈紆（荀子）枸木必待檃括蒸矯然後直 蓋感於遇者觸途而成憾深於怨誹者音哀而已歟以其幽憂發爲歌詠（蘇詩）今日散幽憂彈冠及新沐（李詩）余亦能歌詠 信女子之善懷類風人之傷己（詩）女子善懷亦各有行（詩序）綠衣日月終風皆衛莊姜傷己之作 昔人有云窮者欲達其言不其然乎（哀江南賦序）窮者欲達其言勞者須歌其事 夫鑄璧盈毫琉璃綺硯（徐陵玉臺新詠序）琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手 歌桃紅之靧面吟柳絮之因風（虞世南史略）北齊盧士深妻崔氏有才學春日取桃花和雪與兒靧面呪曰取紅花取白雪與兒洗面作光悅取白雪取紅花與兒洗面作妍華取花紅取雪白與兒洗面作光澤取雪白取花紅與兒洗面作華容（晉書列女傳）王凝之妻謝道韞聰識有才辯嘗內集而雪驟下叔父安曰何所似也安兄子朗曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起安大悅 雖藻繢乎衆物匪陶乎符性（陳琳書）遊雕鏤者學藻繢之彩（書）鬱陶乎予心語 夫天籟未宣同日（莊子）汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫（漢書息夫躬傳）未可同日語也

跋方氏灊山尋墓記後

昔者太公五世歸葬於周原夫子少孤問墓於郰母（禮記）太公封於營丘比及五世皆反葬於周（又）孔子少孤不知其墓殯於五父之衢問於郰曼父之母然後得合葬於防 蓋不以反本之義仁人所先尊親之終孝子攸慎者乎（禮記）禮也者反本修古不忘其初者也（孝經）生事愛敬死事哀慼生民之本盡矣死生之義備矣孝子之事親終矣 至若世路干戈人士波迸（杜詩）世路雖多梗吾生亦有涯（北史隋房陵王勇傳）波迸流離蓋不獲已 古墟靈隧時致埋

表樹柏無松多應鬼爲刑罰(齊書太祖紀)古塚毀發時有遷移深松茂草或致[illegible]況乎棄彛不歸旅殯無記(後漢書馬援傳)裁買城西數畝地槀葬而已久客思鄉之情天陰野哭之魂(後漢書獨行傳)温序爲隗囂所迫伏劍而死光武憐之命送到洛陽賜城傍爲冢地子壽夢序告之曰久客思鄉里即棄官上書乞骸骨歸葬(李華弔古戰場文)往往鬼哭天陰則聞又豈可勝道者哉方霜露深追遠迎櫬苑待花殊四紀之前崎嶇千里之外故歟(毛詩)天道幽且遠鬼神茫昧然(北史韋世康傳)馳驅不已四紀(晉書葛洪傳)洪尋書問義不遠數千里崎嶇冒涉期於必得卒歲風塵亦已勤矣若其偏勝等於陳湯瘦灸同於趙壹(漢書陳湯傳)湯與郅支時中寒病兩臂不詘申(後漢書趙壹傳)關節疾動膝灸壞潰至於嬰癘所侵歲月淹纏(左傳)晉侯夢小人曾有[illegible]冤茲厥殯乃徵淵溷(顏延之祭弟文)圖棺窮野磨穢中(袁宏擬詩)一聲濁[illegible]芳叢蓑既安窀穸無謁宿痼(左傳)[illegible]之事(註)瘤[illegible]也(說文)瘤本作[illegible]久病也奚止蟻聚於腹[illegible]驗輪迴羅銀其鬢夢徵厥子已(嘗[illegible]腹[illegible]一)黃山谷一夕泊舟[illegible]江夢一女子云我即爾身也爾今生患腸風乃吾墓中棗根所致能修吾墓此患自愈吾墓[illegible]女子墓也且捨舟登山果得一墓居之棗根穿腹下山谷爲改葬焉所患乃愈故知靈感冥符難歸本迹(晉[illegible]七[illegible])惟使專精必獲靈感(晉書[illegible]術傳)幽贊冥符(禮記)人本乎祖亦猶源之遠者流必長根之安者末必榮(唐書魏徵傳)[illegible]求木[illegible]而欲[illegible]長者也斯豈事或適然蓋一氣所通益足以彰其誠孝乎(莊子)臭腐復化爲神奇神奇復化爲臭腐故曰通天下一氣耳

題許銘亭新安江中唱和詩卷後

余生長虞山家世黟歙(輿地紀勝)虞山在餘姚太康志云舜避丹朱於此(漢書地理志)丹陽郡縣黟歙休甯縣有黎陽鄉實惟董世吳安之舊

宇記）錢塘縣本秦舊縣也（庾信賦）居負洛而重世邑臨河而晏安 將由虞山而往則必越（[illegible]）堯門（寰宇記）錢塘在錢地縣有如霞爲湖所衝鄉人華信

將私錢召人能致土一斛與錢一千旬日之間來者如雲譎不復取皆棄土而去故作此堤號曰錢塘（輿地廣記）嚴陵瀨即嚴子陵之所隱也 其間洲渚連亘 系縈樹碉疊（謝靈運過始寧墅詩）巖峭嶺稠疊洲縈渚連綿 千尋之樹乍寫江中殊狀之峯或標虹外（邱遲詩）巖絕峯殊狀（沈約詩）標峯彩虹外 余流覽圖記嶽其山

水雖馳心有年而遊諸未果（王融詩）馳心迷舊（謝靈運詩）始果遠遊諾 今湖南方伯高陽公暨與鄙宗有秦晉之好（姓譜）許姓系出高陽（楊修牋）述鄙宗之過言（左傳）秦晉匹也何以卑我 歲戊寅秋七月公將遣其次孫祥坦就婚於黎陽以余嘗平章此姻

撰期來諗促裝同往（書）平章百姓（詩）將母來諗（晉書郭璞傳）行至盧江將促裝去之 夙懷長遊豈憚行役（陸機詩）念昔良遊茲焉永歎（詩）予季行役 庶將

一瀕驚急之湍暫窺鬼怪之石（吳均書）急湍似箭（謝靈運詩）頹筋驚瀨湍（白居易太湖石詩）奇應潛鬼怪 顧羣塵事仍阻幽尋（陶詩）閑居三十載

遂與塵事冥（王維詩）河嶽共幽蹤 目送征帆悵然獨返（孟浩然詩）日暮征帆泊何處天涯一望斷人腸（傅亮感物賦）悵然獨懷 一時同舟而往者沈君文蟻

溧陽之謫伯黃君信生吾邑之俊彥（漢書地理志）丹陽郡縣溧陽（宋之問詩）文稱詞伯雄（書）旁求俊彥 公子鎔亭妙年歷落才藻繽

紛（晉權求自試表）終軍以妙年使越（晉書桓彝傳）彝爲周顗所重顗常歎曰茂倫嶔崎歷落固可笑人也（魏志王粲傳）阮籍才藻艷逸（離騷）佩繽紛其繁飾兮 賓既能文主又多

藝（杜詩）稚子總能文（書）能多材多藝 詎回棹興勤溧秋（白詩）欲將此意憑回棹（殷仲文詩）獨有溧秋日能使高興盡 收烟月於囊中納江山於筆

底（陳與義詩）倘餘烟月貸驪使入吟筆（唐書李賀傳）每旦日出騎弱馬從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中及暮歸足成之（唐書張說傳）既謫岳州而詩益悽惋人謂得江山助云（釆蘐詩）三峽江聲流筆底

丹楓兩岸最觸羈愁黃菊一樽坐催新句（杜詩）背日丹楓萬木稠（張耒詩）羈愁觸處生（蘇詩）又驚白酒催黃菊（張籍詩）回首吟新句 於是分箋

雲起援翰泉流(顏華詩)援翰屬新詩競建鼓旗交嚴韜刻(蘇詩)老我詩壇揭鼓旗(韓詩)予時發軍嚴韜刻奇山晚見躡高唱於休文昔嘩鳴鞞接餘波於希範(沈休文早發定山詩)夙齡愛遠壑晚蒞見奇山(鮑照詩)高唱好相和(邱希範旦發漁浦潭詩)櫂歌發中流鳴鞞響沓嶂(晉)餘波入于流沙 同舟壹各人賦國華好事爭傳屬和彌廣 盍各見(論語)好事見(孟子)(宋玉對楚王問)客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者不過數十人引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已是其曲彌高其和彌寡 余遂受靈區終遠勝賞(蘇詩)靈區有與(謝朓賦)勝賞之近拔衆製聊當登攀(南史蕭子顯傳)體兼衆製(李詩)西上太白峯夕陽窮登攀 輒敘所由題之卷末 始甯蔣宇未追康樂之遊滕閣載名竊比昌黎之幸云爾(謝靈運過始甯墅詩)蔣宇臨迴江築觀基曾巔揮手告鄉曲三載期歸旋(按)靈運字康樂(韓昌黎新修滕王閣記)愈既以未得造觀爲嘆竊喜載名其上詞列三王之次有耀焉(按)三王王勃序王緒賦王仲舒記

孫嘉復傳贊

君諱景元字嘉復姓孫氏世爲常熟右姓(一統志)常熟縣屬蘇州府(魏志董昭傳)時郡右姓孫伉等數十人專爲謀主 高祖父朝讓與兄朝肅並前明進士先後皆仕至布政(蘇州府志)孫朝肅字恭甫萬曆丙辰進士授刑部主事出知兗州府陞廣東副使遷布政使弟朝讓字光甫崇禎辛未進士由刑部員外郎出爲泉州知府累陞至江西布政使 君束修自好不墜門德(後漢書鄭均傳)束修安貧(楊炯王勃集序)門德勝於河汾 三試京兆逸足未騁(急就篇)爲翊京兆執治民(註)漢武帝分京師爲三輔京兆郡爲京兆絕高曰京十萬曰兆(高適詩)逸足橫千里 歲在丙子今少參蔣君賜棨以公卿子出守楚雄邀君入滇甚見信重(廣輿記)楚雄府禹貢梁州之界天文井鬼分野戰國屬楚爲滇國地漢屬益州晉曰安州唐曰勞望宋元曰威楚明爲楚雄府 國朝因之 時蒙自令鄭州張君準

傾蓋投契遂隆婚姻之好（雲南省志）蒙自縣屬臨安府（傾蓋）見答周芝山書註（左傳）重之以婚姻屈佐其幕勤恩諮訪如左右手（盧思道勞生論）圓行方止動息殊致（南史宋彭城王義康傳）待遇特隆動咨諮訪（漢書高祖紀）帝聞蕭何亡如失左右手未幾張擢判麗江以例覲　闕君亦久客士思遂還故居（廣輿記）麗江漢爲越巂益州地（烏孫公主歌）居常土思兮心內傷（劉孝綽詩）故居猶可念　明年壬午復應順天鄉試入都疾作扶舁而歸（說文）舁共舉也　至家二十餘日竟卒年四十有二與兄夢逢同居式好遺命營建塋域必兄弟相依（小園賦）陸機則兄弟同居（詩）式相好矣（柳宗元寄許孟容書）歸掃塋域　夢逢每對人語及君涕泗交頤悲不自勝嗚呼孔懷之風吾見罕矣（詩）涕泗滂沱（又）兄弟孔懷　君居虞山之麓宅有一亭北窗倚山竹木環匝君率子弟讀書其中（虞山）見許鎔亭唱和詩卷註（晉書陶潛傳）高臥北窗自謂羲皇上人（仲長統樂志論）溝池環匝竹木周布　及自滇歸稍出囊中餘金增易桷宊芟擢荒穢（進學解）大木爲宗細木爲桷（蘇詩）孤芳擢荒穢穢叢同　余頃歸多暇過君幽棲（蕭琛詩）案牘時多暇（謝靈運詩）資此永幽棲　雜花妝春嘉卉羅秋（丘遲與陳伯之書）暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛（詩）山有嘉卉良朋萃止談笑淹晷（高士傳）騶騑萃止（唐書鄭畋傳）思不淹晷　歲月詎幾重壤幽隔（晉書禮志）重壤之下豈宜崇飾　樂往悲來曾是不意（後漢書張衡傳）懼樂往而哀來（詩）終踰絕險曾是不意　夢逢痛君不已迺命丹青圖君遺像（漢書蘇武傳）丹青所畫（杜詩）宗臣遺像肅清高不鄙無文俾題其贊（左傳）言之無文行之不遠　余既同士衡閱水之歎兼感子猷人琴之悲（陸士衡嘆逝賦）川閱水以成川水滔滔而日度世閱人而爲世人冉冉而行暮人何世而弗新世何人之能故（世說）王子猷子敬俱病篤而子敬先亡子猷便索輿來奔喪徑入坐靈床上取子敬琴彈弦既不調擲地云子敬子敬人琴俱亡因慟絕良久

展圖愴懷聊綴荒蕪詞曰

蒼蒼廣山幽幽草亭昔我叩門聞君書聲（范仲淹嚴祠碑）雲山蒼蒼江水泱泱（詩）幽幽南山（杜詩）乾坤一草亭 廣山蒼蒼草亭幽幽花竹依然逝者不留（杜詩）山扉花竹幽逝者見（論語） 有慟哲昆斯圖是作巾服瀟洒神儀磊落（盧氏雜說）如此巾服從他諸戚爲之（李詩）一身自瀟洒（邪邪文襄金像銘）神儀內瑩（庾信長孫儉碑）風神磊落 軒軒高鴻皎皎野鶴音塵常新慰爾冥漠（楚詞）鶤鷄軒軒（西京賦）浦且發弋高鴻（詩）皎皎白駒（庾信詩）野鶴能自獵（月賦）美人邁兮音塵闕（顏延之詩）衣冠終冥漠

勅封承德郎右春坊右贊善加一級原任長洲縣知縣吉安羅公墓碑

國家衆建牧長以乂蒸庶（周禮）天官九兩一曰牧以地得民（註）牧州長也（漢書武帝紀）勸元元厲蒸庶 豈直以簿書呈能筐篋責效而已（漢官儀）主簿主縣之簿書（漢書賈誼傳）俗吏之所務在於刀筆筐篋而不知大體 亦欲使甘雨膏於黍苗仁風被於偃草（詩）芃芃黍苗陰雨膏之（又）以祈甘雨偃草見（論語）（晉書袁宏傳）颿當奉揚仁風慰彼黎庶 而或意專祿利竭其脂膏志存威斷行其慘酷苟自便其身圖諒無關於民瘼（漢儒林傳贊）利祿之路然也（後漢孔奮傳）身處脂膏不能自潤（又梁商傳）性愼弱無威斷（史記酷吏傳贊）雖慘酷斯稱其位矣 亦有視民如子與物爲春（漢書召信臣傳）其治視民如子所居見稱述（莊子）與物爲春 聽鴻鴈而憫劬勞受牛羊而問芻牧民之攸塈將在斯人（詩）鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷維此哲人謂我劬勞牛羊芻牧見（孟子）（詩）不懈于位民之攸塈 而任之或不盡其才施之或不究其用嗟夫通塞時也進退命也（易）不出戶庭知通塞也（又）觀我生進退 行柳下之直道豈戀一官恥彭澤之折腰終辭五斗柳下直道見（論語）（晉書陶潛傳）爲彭澤令郡遣督郵至縣吏曰應束帶見之潛歎曰吾不能爲五斗米折腰拳拳事鄉里小人耶解印去縣 然後散髮林野垂綸江湖（張協詩）散髮歸海隅（北史高允傳）歸跡林野（杜詩）朝覲從容問幽仄勿云江漢有垂綸（又）江湖滿

地一　信義之風稱善於鄉里詩書之澤式穀於孫子（魏書任峻傳）周急繼乏信義見稱（後漢書馬援傳）使鄉里稱善人足矣（朱子詩）旁流詩書澤

澹翁（詩）教誨爾子式穀似之　所謂康强其身保艾爾後見之於吉水羅公矣（書）身其康强子孫其逢吉（詩）樂只君子保艾爾後　公諱繼洪字範

圍江西吉水縣水南人也曾祖懋宗祖應奎父啟麟贈承德郎右春坊右贊善加一級並以謹厚承家淸

白垂訓（楚詞）重仁襲義兮謹厚以爲豐（後漢書楊震傳）性公廉不受私謁曰使後世稱爲淸白吏子孫以此遺之不亦厚乎　公稟特達之令姿負蓋世之豪氣（禮記）

珪璋特達（傳咸詩）煌煌發令姿（史記項羽紀）力拔山兮氣蓋世（魏志陳登傳）元龍湖海之士豪氣未除　少時家貧志學彌篤雖編蒲習書滅火夜誦無以

過也（漢書路溫舒傳）溫舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書（梁書沈約傳）幼孤貧篤志好學晝夜不倦母恐其以勞生疾常遣減油滅火晝之所讀夜輒誦之遂博通羣籍　年踰四十始登

鄉舉鹿鳴三賦桂樹一枝（唐書選舉志）舉選不由館學者謂之鄉貢皆懷牒自列於州縣試已長吏以鄉飲酒禮會屬僚設賓主陳俎豆備管絃牲用少牢歌鹿鳴之詩因與耆艾敘

少長焉（晉書郤詵傳）臣舉賢良對策爲天下第一猶桂林之一枝崑山之片玉　論秀有光賓王伊始（禮記）命鄉論秀士升諸司徒曰選士（易）觀國之光利用賓于王　旣而七

試南宮未燒龍尾一就東銓遂飛鳧舄（潛確類書）漢建尚書百官府曰南宮（廣記）唐舉人試日旣暮許燒燭三條韋承矩題詩於壁云白蓮千朵照廊明一片昇平雅

頌聲更報第三條燭盡南宮風景寫難成（談苑）士人初登第必展歡宴謂之燒尾說者云虎化爲人惟尾不化須爲燒去乃得成人又云新羊入羣諸羊抵觸不相親附燒其尾乃定又云魚躍龍門化龍時必

須雷電燒其尾乃化（舊唐書職官志）吏部尚書侍郎分爲三銓（註）尚書爲尚書銓侍郎二人分爲中銓東銓也（後漢書王喬傳）喬爲葉令有神術每月朔望詣臺朝帝帝怪其來數密令太史伺之有雙鳧

從東南飛來舉網張之得雙舄乃所賜尚書官屬履也　解褐爲蘇州吳縣知縣兼署長洲縣行蘇州府通判還長洲縣知縣（皇甫謐釋

勸論）或解褐以相秦　闔閭啟霸之地伯鸞流寓之所（廣輿記）蘇州府周太伯仲雍所居之地武王封仲雍曾孫於此爲吳國自闔閭以後並都焉（後漢書梁鴻傳）字伯鸞至吳

依大家皐伯通居廡下爲人賃舂（庾信賦）流寓秦川飄颻播遷 都會殷繁舟車輻輳（南史孔休源傳）神州都會簿領殷繁（漢書叔孫通傳）四方輻輳（註）輳聚也言如車輻之聚於轂

也 遵叢臺之炫服過臨淄之揮汗（漢書鄒陽傳）全趙之時武力鼎士袨服叢臺之下者一旦成市（史公記蘇秦傳）臨淄之衆車轂擊人肩摩連衽成帷舉袂成幕揮汗成雨

撫之以寬簡字之以平惠（張詠表）朝風寬簡（晉書劉頌傳）百姓歌其平惠 去泰去甚民俗安之（老子）是以聖人去甚去奢去泰 圓妙觀者羽

流所萃（蘇州府志）圓妙觀在城東北隅晉咸甯中創號眞慶道院唐爲開元宮宋祥符中更名天慶觀（西園雅集圖記）高僧羽流之輩 嘗有傭人歸省其父以事見攝

入獄自剄羣疑洶洶歸獄道士（易）遇雨之吉羣疑亡也（易林）中心不同爭訟洶洶 公愼測其情徐得蹤跡疑獄既決無辜以安

（禮記）疑獄汜與衆共之衆疑赦之（書）開釋無辜亦克用勸 道流感恩爲位祀公觀內（漢書藝文志）道家者流（盧延讓詩）感恩惟擬立生祠 桐鄉有朱邑之

祠南陽有召父之廟彼皆在於身後公乃得之生前（漢書朱邑傳）初邑病且死屬其子曰我故爲桐鄉吏其民愛我必葬我桐鄉後世子孫奉嘗我不如桐

鄉民及死其子葬之桐鄉西郭外民果然共爲邑起冢立祠歲時祠祭至今不絕（又召信臣傳）爲南陽太守吏民親愛號之曰召父元始四年詔書祀百辟卿士有益於民者歲時二千石率官屬行禮奉祠信

臣冢而南陽亦爲立祠（陸機周處碑）猶高位於生前思垂名於身後 又有士人貧不能娶婦家見絕因而速訟（後漢書高句驪傳）其婚姻皆就婦家（詩）何以速

我訟 公乃陰勅隸人預戒婚禮（左傳）隸人藏之（禮記）昏禮者將合二姓之好上以事宗廟而下以繼後世也故君子重之 驪駒宵秣簫鼓晨移（逸詩）驪駒在

門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕（漢武帝秋風辭）簫鼓鳴兮發棹歌 及至受辭兩造具在（書）兩造具備師聽五辭 公察彼徐吾義歸游楚懸知德耀

願奉梁鴻（左傳）徐吾犯之妹美公孫楚聘之矣公孫黑又強委禽焉（後漢書梁鴻傳）同縣有女狀肥醜而黑力舉石臼擇對不嫁至年三十父母問其故女曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之孟

光字德耀 即於公堂爲之作合（詩）躋彼公堂（又）天作之合 甘棠乍憩雀角之釁潛消苦葉猶歌雉鳴之求忽遂（詩）蔽芾甘棠勿翦

勿敢召伯所憇（又）誰謂雀無角何以穿我屋誰謂女無家何以速我獄（又）匏有苦葉（又）雉鳴求其牡　士無恐於先我女不嗟於迨今宜其室家公之力也（楚詞）鳳凰既受詒兮恐高辛之先我（詩）求我庶士迨其今兮（又）宜爾室家樂爾妻孥　先是長之羣隸於縣門之旁私立土牢恣爲威虐（漢書朱雲傳）當塡土牢（註）土牢獄也（書）惟威惟虐　酷同畫地幽甚圜牆（漢書司馬遷傳）士有畫地爲牢勢不入削木爲吏議不對定計於鮮也（又）今交手足受木索幽於圜牆之中　公未及下車望見其處卽命毀垣以蓋民宅（李白上韓荆州書）王子師爲豫州牧未下車卽辟荀慈明既下車又辟孔文舉　盡縛羣隸詰其奸狀莫不相顧服慄叩頭求哀（北史許善心傳）奸狀分明此何可舍（漢書郅都傳）爲濟南守至則誅瞯氏首惡餘皆股慄　迄公之去莫敢侮法（梁武帝詔）可無二門侮法之弊　公聽斷明淸鉤問詳審（易林）甘棠聽斷怡然蒙恩（書）明淸于單辭（漢書趙廣漢傳註）鉤致也距閉也使對者無疑示若不問而自知（又霍光傳）沈靜詳審　載櫜之給不行攫肉之情先得（後漢書周紆傳）遷召陵侯相廷掾憚紆嚴明欲損其威乃晨取死人斷手足立寺門紆聞便往至死人邊若與死人共語狀陰察視口眼有稻芒乃密問守門人曰悉誰載藁入城者門者對惟有廷掾耳乃收廷掾考問具服不殺人取道旁死人後人莫敢欺者（漢書黃覇傳）吏出不敢舍郵亭食於道旁烏攫其肉後吏還覇勞之曰甚苦食於道旁乃爲烏所盜肉吏大驚　桀吏憚其威嚴良民樂其和易（盧摯趙公墓誌銘）巨猾孔利輩搆桀橫吏十數蠹蠧郡縣（禮記）班朝治軍涖官行法非禮威嚴不行（又）和易以思可以善喻矣　坐法免官行路嗟惜（漢書灌夫傳）坐法免家居長安（蔡琰詩）觀者皆歔欷行路亦嗚咽　會雍正中　朝廷以江南財賦累歲逋懸（書）底愼財賦（北史辛雄傳）逋懸租調宜悉不征　特遣大臣往釐積弊邑設二令以司鉤校（荀子）彼日積弊我日積完（漢書律歷志）鉤校諸歷（註）鉤校當作鉤校　上官知公之才檄公視事於松江華亭縣（江南通志）華亭縣唐天寶十載析嘉興置屬蘇州吳郡宋慶元初屬嘉興府元升爲府後改松江府仍置華亭縣爲屬　公不爲煩苛而蠹弊無匿豪右胥伏（漢書文帝紀）漢興除秦煩苛（陸游陸公墓誌）剔蠹弊（漢書董宣傳）搏擊豪宗莫不震慄（左思詠史

詩）豪右何足陳　科條簡易吏民悅服（戰國策）科條既備民多僞態（漢書叔孫通傳）高帝悉去秦苛儀法爲簡易（何遜詩）謳吟乃吏民（書）萬姓悅服　忌者搆之遂擯

不用朱雲竟止於槐里張署終廢於河南（漢書朱雲傳）舉方正爲槐里令（韓愈河南縣令張君墓誌銘）君諱署字某河間人改河南令而河南尹適君平生所不好者君年且老卽以病辭免竟閉門死年六十　於是脫屣銅符言尋芰製（漢書郊祀志）吾視妻子如脫屣耳（漢官儀）邑宰銅章墨綬秩六百石（北山移文）焚芰製而裂荷裳　放

曠烟霞之外優游琴酒之間（孟貫詩）烟霞多放曠（詩）優游爾休矣（李嶠詩）琴酒俗塵疏　時有宗人來爲邑令效李悝盡地力之智

慕趙過能代田之名（漢書食貨志）李悝爲魏文侯作盡地力之敎以爲地方百里提封九萬頃除山澤邑居三分去一爲田六百萬畝（又）以趙過爲搜粟都尉過能爲代田一畝三甽歲代處故曰代田古法也　强以磽确使民占墾（漢書景帝紀）郡國或磽陿無所農桑繫畜（註）師古曰磽謂磽确瘠薄也（又孫寶傳）占墾草田數百頃（註）占隱度而取之也　勞三

農於瘠土求億庾於石田（周禮）三農生九穀（國語）昔先王之處民也擇瘠土而處之勞其民而用之（詩）我庾維億（左傳）子胥曰得志於齊猶獲石田也無所用之　公於

讀法之餘深陳疾苦之狀（韓非子）王欲與官事則何不試習讀法（史記蕭相國傳）具知天下阨塞戶口多少强弱之處民所疾苦者　辨論往復終不見從因

怒罵絕之拂衣而出（史記灌夫傳）丞相使籍福請魏其城南田灌夫聞怒罵籍福（後漢書楊彪傳）孔融聞曹操欲殺彪曰孔融魯國男子明日便當拂衣去矣　數商鞅者趙

良責張湯者汲黯（史記商君傳）名鞅相秦十年宗室貴戚多怨望者趙良見商君曰僕請終日正言而無誅可乎語詳本傳（又汲黯傳）張湯方以更定律令爲廷尉黯數質責湯於上前

方其抗直差無愧焉（史記鄒陽傳贊）亦可謂伉直不撓矣（按）伉與抗同　所謂非公正不發憤者乎（史記伯夷傳）時然後出言行不由徑非公正不發憤而遇禍災者不可稱數也　公立身坦蕩遇事慷慨議論曉暢神情高邁坦蕩見（論語）（出師表）向寵性行淑均曉暢軍事（魏書楊愔傳）昔裴瓚神情高邁　嗜酒

好客有陳孟公之風排難解紛慕魯仲連之義（漢書陳遵傳）字孟公耆酒每大飲賓客滿堂輒關門取客車轄投井中雖有急終不得去（史記魯仲連傳）秦圍

趙魏王使新垣衍令趙帝秦魯仲連乃責而歸之秦却軍五十里於是平原君以千金爲魯連壽魯連曰所貴於天下之士者爲人排紛亂而無取也遂辭平原君而去〕家居二紀

眉壽無害〔書傳〕十二年曰紀〔詩〕眉壽無有害　乾隆十有六年〔注〕皇太后六十萬壽覃恩中外時公季子任職春

坊　◎　勅封公承德郎右春坊右贊善兼翰〔注〕誥加一級受　瑤齋之介福道重於推恩列蓬島

之淸班榮深於錫類〔許渾詩〕瑤齋帝自坐霞閣莊鍾〔蘇詩〕圭璋滿淸班〔詩〕永錫爾類〔詩〕受茲介福于其王母〔李嶠表〕錫類推恩繩孝形於八表〔李商隱詩〕之家必有餘　易稱

必有餘慶詩言俾爾壽臧公之謂乎〔詩〕俾爾壽而臧　公以某年月日生以某年月日卒夫人某氏

子逵春舉人浙江青田縣知縣高〔注〕先聞蠶績之歌言偃鳴絃小試牛刀之政〔禮記〕成人有其兄死而不爲衰者聞子皐將爲成宰遂爲衰成人曰蠶則蟹有匡范則冠而蟬有緌兄則死而子皐爲之衰言偃牛刀見〔論語〕又越此其小試於敵邦未見其大用於天下也　次子還春進士翰林院

庶吉士授編修歷右春坊右贊善翰林院侍讀充日講起居注官嚴徐寵遇邢魏才華〔任昉啓〕比嚴徐而待詔〔按〕嚴安徐樂詳漢書本傳〔吳志注〕亦惟寵遇心存止足〔北齊書魏收傳〕收比邢邵稍爲後進邢魏各有所好祖〔注〕見邢魏之臧否即是任沈之優劣〔李詩〕才華冠世雄　司典册於西崑序

圖書於東壁〔西京雜記〕文典册用相如〔上官儀表〕詳觀帝籙披府於西崑〔張說詩〕東壁圖書府　孫天衢天衡天璋天球天琪曾孫鑑鉽庭階

之秀是曰芝蘭梁棟材皆成鄧杞〔晉書謝幼度傳〕幼度少爲叔父安所器重安嘗曰子弟亦何與人事而政欲使其佳答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳〔杜詩〕大厦欲傾要梁棟〔楊盈川孔子廟碑〕鄧杞扶疎　逵春等以某年月日葬公於先塋之次日月易徂墓草將宿懼湮遺美謀樹貞

珉〔劉基詩〕白日易徂玄夜何長〔禮記〕朋友之墓有宿草而不哭焉〔李商隱一品制集序〕追琢貞珉　余與還春同年寀契斯文見託敢闕其詞〔晉書王敦

傳論〕定金蘭之密契 郭有道之碑文慚非伯喈之筆李百泉之墓道愧乏盈川之才〔後漢書郭泰傳〕蔡邕謂盧植曰吾爲碑銘多矣皆有慚德惟郭有道無愧色耳〔按〕邕字伯喈〔楊盈川集〕有原州百泉縣令李君神道碑 銘曰

水南仁里生此耆英〔思玄賦〕匪仁里其焉宅〔聞見錄〕文潞公以太尉留守西都富韓公以司徒致仕集洛中公卿大夫年德高者爲耆英會建大厦曰耆英堂 姑蘇奧壤流其政聲〔沈約安陸王碑〕姑蘇奧壤〔後漢書杜根傳〕政甚有聲 騏驥一蹶江南獨清〔戰國策〕騏驥壯盛之時一日而馳千里至其衰也駑馬先之〔李白天馬歌〕騰崑崙歷四極四足無一蹶〔楚詞〕衆人皆濁我獨清 祥鍾玉樹業紹金籯〔玉樹〕見上芝蘭註〔漢書韋賢傳〕遺子黃金滿籯不如一經 乘輜適越載筆登瀛〔釋名〕輜車載輜重臥息其中之車也輜廁也所載衣物雜廁其中也〔中說〕軒車不可以適越〔禮記〕史載筆〔唐書褚亮傳〕武德四年太宗爲天策上將軍作文學館杜如晦等並本官爲學士命閻立本圖像使亮爲之贊題名字爵里號十八學士是時在選中天下所慕向謂之登瀛洲 雖不吾以其生也榮爰刊珉石載紀生平〔庾信賦〕數藍田之珉石〔註〕說文曰珉石石之美者 百年世祿千秋令名〔書〕世祿之家〔禮記〕將爲善思貽父母令名必果

誥贈朝議大夫滄崖袁公墓誌銘

公諱鎰字滄崖姓袁氏甯波鄞縣人也〔後漢書郡國志〕鄞章安故治閩越地光武更名〔註〕本鄞縣南之迴浦鄉章帝章和元年立〔按〕今屬甯波府 其先世居豐城〔江西通志〕豐城縣在南昌府南一百三十里宋刑部尙書天祐從高宗南渡遂家於鄞五世而至進士鏞死德祐丙子之難舉家從義十有七人又四世而爲明太常寺少卿珙生尙寶司少卿忠徹卽公之九世祖也〔明史〕袁珙鄞人高祖鏞宋季舉進士元兵至不屈舉家十七人皆死珙生有異稟好學能詩世祖即位召拜太常寺伯丞卒贈太常少卿子忠徹字靜思授鴻臚遷尚寶司丞進少卿正統中坐事下吏休致居二十餘年卒

與之仕周室七姓從王卞壼之衞乘與一門授命（左傳）王叔陳生與伯輿爭政伯輿之大夫瑕禽曰昔平王東遷吾七姓從王牲用備具王賜之騂旄之盟（晉書卞壼傳）蘇峻反六軍敗績壼時發背創猶未合力疾苦戰遂死之二子眕盱見父沒相隨赴賊同時見害盱母裴氏撫二子尸哭曰父為忠臣汝為孝子夫何恨乎徵士翟湯聞之歎曰父死於君子死於父忠孝之道萃於一門授命見（論語）

奉常贊事秦時興禮之官佩璽從行漢世侍中之職（通典）今太常者亦唐虞伯夷典三禮兼夔典樂之任也周宗伯為春官掌邦禮秦改曰奉常漢初曰太常欲令國家盛大社稷常存故稱太常（後漢書輿服志註）漢舊儀曰璽皆白玉螭虎紐文曰皇帝行璽皇帝之璽皇帝信璽天子行璽天子之璽天子信璽凡六璽皇帝行璽凡封之璽賜諸侯王書信璽發兵徵大臣天子行璽策拜外國事天地鬼神璽皆以武都紫泥封青囊白素裏兩端無縫尺一板中約署皇帝帶綬黃地六采不佩璽璽以金銀縢組侍中組負以從

門閥載崇羽儀有耀（杜詩）門閥冠雲霄（易）鴻漸于陸其羽可用為儀吉

忠規智節史牒詳焉（陸機辨亡論）忠規武節未有如此其著者也（徐陵九錫文）方歲𦾓於史牒

高祖承洋曾祖璐鄞縣學生祖慶遷父茂啟贈朝議大夫並德崇天爵道被人倫天爵人倫均見（孟子）

模楷重於一時忠信聞於十室（後漢書李膺傳）天下模楷李元禮十室忠信見（論語）

公家承清白氣稟淸和（後漢書楊震傳）使後世稱為清白吏子孫以此遺之不亦厚乎（又稱岱傳）淸和達理敦說詩書

體上德之沖粹殫下學之沈研（老子）上德不德是以有德（晉書袁瓌傳）少有操植以沖粹自立而無文華下學見（論語）（晉書郭璞傳贊）通秀夙振宏材沈研

既曷朝聞彌勤暮習每至明星在東曉漏已盡（詩）子興視夜明星有爛（晉知之詩）曉漏離閶闔

正襟危坐諷詠無輟（史記日者傳）瞿然獵纓正襟危坐（韓詩）諷詠日喁喻

朝趨市者往往望其燈光就而請火咸共嘆其篤志（易林）鄰人併戶請火不與

燎麻未息便知劉峻之居松節猶燃遂辨顧歡之室（晉陽秋）劉峻好學家貧寄人廡下自課讀書常燎麻炬從夕達旦時或昏睡爇其髮既覺復讀終夜不寐其精力如此（南史顧歡傳）鄉中有學舍家貧無以受書於舍壁後倚聽無遺忘者夕則燃松節讀書或燃糠自照

豈止握卷屋上隨月而升讀書宵中鳴鐘為限而

已（南史江祕傳）少貧夜讀書隨月光光斜則握卷升屋睡墜地則更登（又邱仲孚傳）少好讀書以中宵鳴鐘爲限叔父靈鞠稱爲千里駒居家必恭言動無苟嘗飲於人
頗極歡洽三爵以後由醉之言醒而自責遂斷桮杓（虞世南詩）歡洽羽觴浮（禮記）君子之飲酒也受一爵而色酒如也二爵而言言斯禮也三爵而油油
以退（詩）由醉之言俾出童羖三爵不識矧敢多又（史記項羽紀）張良入謝曰沛公不勝桮杓不能辭衛武賓筵之悔早在立年顏氏心齋之誠豈徒數月
（詩集傳）賓之初筵韓氏序曰衛武公飲酒悔過也（梁書武帝紀）八元立年居皂隸而見抑（莊子）顏回曰回之家貧惟不飲酒不茹葷者數月矣若此則可以爲齋乎曰是祭祀之齋非心齋也回曰敢問心
齋仲尼曰惟道集虛虛者心齋也竟同韋曜見寬孫皓之筵長似公榮坐絕濬沖之勸（吳志韋曜傳）孫皓每饗宴無能否率以七升爲限曜素飲酒不過
三升初見禮異時常爲裁減或密賜茶荈以當酒至於寵衰更見偪彊輒以爲罪（晉書王戎傳）字濬沖嘗與阮籍飲時兗州刺史劉昶字公榮在坐籍以酒少酌不及昶昶無恨色戎異之他日問籍曰彼何如
人也答曰勝公榮不可不與飲若減公榮則不敢不共飲惟公榮可不與飲不貳其過斯之謂乎公以積學高行有聲黌序（魏志荀彧傳注）荀淑博學有高行
（後漢書儒林傳序）順帝感翟酺之言乃更新黌序而襟尙希靜情懷澹泊（嵇康養生論）今以躁競之心涉希靜之塗（諸葛亮誡子書）非澹泊無以明志學非干祿言
不爲華干祿見（論語）又（文子）神越者言華未嘗揣摩世好以求榮進（戰國策）簡練以爲揣摩（蘇詩）追琢世好稱奪工（嵇康與山巨源書）故使榮進之心日頹任實之情
轉篤飯疏飲水味適酣德飯疏飲水見（論語）（荀子）味道之腴居貧樂志名利不入其懷處約安仁塵雜罕經其慮（禮記）獨樂其
志不厭其道（莊子）貴富顯嚴名利六者勃志也（陶詩）門庭無塵雜嘗遊江淮及過燕薊執經之士雲集其門（史記自序）二十而南遊江淮（杜詩）將帥接燕薊
（漢書于定國傳）身執經北面備弟子禮（西都賦）雲集霧散眷戀庭闈言歸邦族（東皙補亡詩）眷戀庭闈心不遑安（詩）言旋言歸復我邦族孝乎惟孝友于兄弟
（論語）温席扇枕明竭力之義塤唱篪和篤同氣之愛（東觀漢記）黃香字文强父舉孝廉爲郡五官貧無奴僕香躬執勤苦盡心供養冬無被袴而親極滋味暑即

扇床㩁冬卽以身溫席竭力見（論語）（詩）伯氏吹塤仲氏吹篪（易）同氣相求人倫之美宗黨稱爲至於風裁淸高門庭峻潔（北齊書李義深傳）族弟神威幼有風裁（杜詩）宗臣遺像肅淸高（周禮註）門庭門相當之地（韓偓詩）南朝峻潔推宏景交必東修之儒談必彝敎之旨（後漢書鄭均傳）東修安貧恭儉節整（書）聽朕敎汝于棐民彝後進憚其嚴重鄉閭歸其老成（後漢書孔融傳）喜誘掖後進（又袁安傳）安爲人嚴重有威見敬於州里（管子）修鄉閭之什伍（詩）雖無老成人尚有典刑足使盜牛之子自恥聞名食鴈之賓無因抗禮（後漢書王烈傳）字彥方以義行稱鄉里有盜牛者主得之盜請罪曰刑戮是甘乞不使王彥方知也烈聞而使人謝之遺布一端或問其故烈曰盜懼吾聞其過是有恥惡之心既懷恥惡必能改善故此激之後有老父遺劍於路行道一人見而守之至暮老父還尋得劍怪而問其姓名乃先盜牛者也（又王符傳）皇甫規解官歸安定鄉人以貨得鴈門太守者亦去職還家書刺謁規規臥不迎既入而問卿前在郡食鴈美乎（莊子）分庭抗禮公雖身名未達終老諸生惟德與齒達尊有二（後漢書班超傳）祭酒布衣諸生耳（孟子）達尊三爵一齒一德一令聞不已闇然日章（詩）亹亹文王令聞不已闇然見（中庸）嗟乎崦嵫之景易收少微之光俄掩（淮南子）日入崦嵫經於細柳（晉書天文志）少微四星在太微西士大夫之位也一名處士（又謝敷傳）初月犯少微占者以隱士當之俄而敷死適來適去老氏云徂啟手啟足曾與長往（莊子）老聃死秦佚弔之三號而出弟子曰非夫子之友邪曰然然則弔焉若此可乎曰適來夫子時也適去夫子順也安時而處順哀樂不能入也啟手啟足見（論語）（史記仲尼弟子傳）曾參字子輿嗚呼哀哉公生於某年月日卒於某年月日春秋八十有一夫人陳氏繼夫人曹氏黃氏程氏並風高彤管操美蒿簪（詩）彤管有煒（韋莊詩）固窮憐瓮牖感舊惜蒿簪協南澗之芳猷閫中閨之淑問（詩）于以采蘋南澗之濱（顏延之曲水詩）柔中淵映芳猷蘭服（七啟）敷樂變飾徽步中閨（詩）淑問如臯陶長子德達乾隆壬戌進士刑部陝西司郎中加一級木訥近仁質直好義均見（論語）季路有折獄之才于公有高門之慶折獄見（論語）（漢書于定國傳）始定國父于公其閭門壞父老方共治之于

公謂曰少高大閭門令容駟馬高蓋車我治獄多陰德未嘗有所冤子孫必有興者至定國爲丞相永爲御史大夫封侯傳世云　次子德進詩書之澤不墜於爲箕謹飭

之風無慚於刻鵠（朱子詩）旁流詩書澤（爲箕）見下弓裘註（馬援誡兄子書）效伯高不成猶爲謹飭之士所謂刻鵠不成尚類鶩者也　咸以心絕志悲痛深罔

極親營高敞經年得爲（詩）欲報之德昊天罔極（漢書宣帝紀註）諸陵皆據高敞地爲之　乾隆十六年十一月恭遇　皇太后六十萬

壽覃恩中外贈公朝議大夫刑部陝西司郎中加一級某年月日葬於某所以三夫人祔（禮記）周公蓋祔（註）謂合葬自周公始（說文）合葬曰祔　卜其宅兆孝子事親之終葬以大夫王者推恩之禮（孝經）卜其宅兆而安措之（又）孝子之事親終矣（葬以大夫）見中庸（李嶠表）錫類推恩純孝極於八表　公年逾耆耋行成坊表（禮記）六十曰耆指使（說文）年八十曰耋（釋文）七十曰耋（禮記）耆耋好禮（荀子）言有壇宇行有坊表　和而不流

直而不絞質而不野矜而不爭取友以寡過相期講學以躬行爲急（論語）均見　可謂天之君子今之古人（莊子）畸人者畸於人而侔於天故曰天之小人人之君子人之君子天之小人也（宋史）神宗曰安石今之古人惠卿賢人也　生也有涯百年俄頃（莊子）吾生也有涯而知也無涯以有涯隨無涯殆也（江賦）千里俄頃　嗚呼哀哉齊甍仰止下風分深恆契（左傳）羣臣敢在下風　公之長子寶我素交見托斯文敢辭

荒落（廣絕交論）斯賢哲之素交歷萬古而一遇（左傳）夫學殖也不殖將落　謹揚潛德用誌幽宮（韓文）發潛德之幽光（王勃春思賦）幽宮狹路　銘曰

嬀墟誕慶袁鄉別族（水經註）漢水東經嬀墟在金牛縣界（唐書宰相世系表）袁氏出自嬀姓陳胡公七代孫莊伯生諸字伯爰孫濤塗以王父字爲氏秦末裔孫告避難居於河洛之間

少子啟以袁爲氏　國漢儒宗東京世祿（漢書儒林傳）轅固齊人也以治詩孝景時爲博士（後漢書袁安傳）字邵公汝南汝陽人也累官司空復爲司徒子敞孫湯曾孫逢四世三公（帝王世紀）漢高帝都長安光武都洛陽㬌以時人謂長安爲西京洛陽爲東京（漢書劉向傳）董仲舒爲世儒宗（左傳）世祿之家鮮克由禮　粲忠於宋滋相於唐（南史袁粲傳）字景倩

與褚彥回劉勔並受顧命領司徒加侍中時齊高帝方革命繄自以身受顧託不欲事二姓密有異圖事泄父子俱殞（唐書袁滋傳）字德深少依刺史元結讀書趙贊薦於朝授校書郎爲華州刺史終湖南觀察使累封至淮陽郡公

支分葉散源遠流長（劉孝綽昭明太子集序）枝分葉散殊路僑馳（李百藥詩）導滌疏源遠歸海會流長

趙氏中葉凌江創址（詩）昔在中葉有震且業（庾信賦）彼凌江而建國始播遷於吾祖

靖康鹿走建炎龍起（按）靖康宋欽宗年號建炎宋高宗年號（漢書蒯通傳）秦失其鹿天下共逐之高材者先得（杜詩）龍起猶聞晉水清

尚書衛難從駕南征（左傳）昭王南征而不復

卜宅鄞江來自豐城（書）太保朝至于洛卜宅（鄞江豐城）均見上

門承忠孝代傳軒冕（杜詩）自古求忠孝名家信有之（羽獵賦）俄軒冕雜衣裳

七百餘年弓裘載衍（禮記）良冶之子必學爲裘良弓之子必學爲箕

誕惟令德抱璞含眞（詩）顯顯令德（陶詩）傲然自足抱璞含眞

一鄉善士百里賢人（孟子）一鄉善士（續晉陽秋）陳仲弓從子姪造荀季和父子於時德星聚太史奏五百里賢人聚

學不干時行無慚影（晏子）嬰聞之君子獨立不慚於影獨寢不慚於魂

華非繡鞶汲有修綆（法言）又從而繡其鞶帨（韓詩）汲古得修綆

遊心於淡味道之腴（莊子）遊心於淡合氣於漠（荀子）味道之腴

不求聞達奚損窮居（前出師表）不求聞達於諸侯窮居不損見（孟子）

薤露易晞隙駒難縶（古今註）薤露蒿里並喪歌也出田橫門人言人命如薤上之露易晞滅也（史記魏豹傳）人生一世如白駒過隙

俄驚山壽長悲川逝（詩）如南山之壽不騫不崩（川逝）見孫復嘉像贊閱水註

生也無位歿而贈官榮露三錫寵溢重泉（易）王三錫命（淮南子）積水重泉

孝子蒸蒸送終禮洽（書）克諧以孝烝烝乂不格姦（按）烝經典作蒸（禮記）父母既歿必求仁者之粟以祀之此之謂禮終

親卜牛眠載營馬鬣（晉書陶侃傳）微時丁艱將葬家中忽失牛不知所在遇一老父謂曰前崗見一牛眠山汙中其地若葬位極人臣言訖不見侃尋牛得之因葬其處（禮記）馬鬣封之謂也

妥其體魄貽以令名（禮記）體魄則降知氣在上（又）將爲善思貽父母令名必果

歿而不朽敬述斯銘（左傳）范宣子問曰古人有言曰死而不朽何謂也穆叔曰太上有立德其次有立功其次有立言雖久不廢此之謂不朽

八家四六文註卷五終

八家四六文註卷六目錄西溪漁隱文十五首

南城曾燠賓谷著

桐城張氏講筵四世詩鈔序
秋湖觴芰圖序
聽秋軒詩序
彭縣葉氏文會序
紫藤吟榭記
請施獄囚寒衣啟
曹儷生悼亡詩跋
書徐闐齋桃花夫人廟碑後
自題西溪漁隱圖後
重修曾襄愍公祠碑文
太學生依巖吳君墓表
叔母趙太孺人七十貞壽徵詩啟
重甯寺傳宗和尚傳戒引
秋禊詩序
儀徵張孝女廟碑

八家四六文註卷六

西溪漁隱文十五首

南城曾　燠賓谷著

侯官許貞幹豫生注

桐城張氏　講筵四世詩鈔序

昔者石渠延英而蕭梁纂洪業集賢侍讀而褚馬爲師臣（三輔舊事）石渠閣在未央大殿北以藏祕書（漢書傳贊）孝宣承統纂修洪業講論六藝招選茂異而蕭望之梁邱賀夏侯勝韋元成彭祖尹更始以儒術進（唐書百官志）明皇常選耆儒日一人侍讀以質史集疑義置集賢殿侍講學士侍讀直學士（唐職林）明皇時馬懷遠與褚無量同爲侍讀旣叩閤肩輿以進每宴見帝自迎送以師臣禮　桓榮旣老薦門下之生胡銓言去虛殿中之席（後漢書桓榮傳）常令止宿太子宮積五年榮薦門下生九江胡憲侍講乃聽得出旦一入而已（翰苑新書）宋乾道七年胡銓提舉祐神觀兼侍講是日以宰執進呈虞允文奏曰胡銓早歲一節甚高謂當錄其氣節不宜令遽去朝廷上曰銓固非他人比且除在京宮觀留侍講筵故有是命范淯夫稱講官第一丁孝公號天下無雙（師友談記）東坡嘗謂范淯夫爲今經筵講官第一言簡而當義理明白（後漢書丁鴻傳）與諸儒論定五經同異於白虎觀鴻論難最明時人語曰殿中無雙丁孝公（又黃香傳）天下無雙江夏黃童　臺丞特召則始於昌朝著作兼官則刱於司馬（山堂肆考）宋慶厤二年召御史中丞賈昌朝侍講邇英閣故事臺丞無在經筵者仁宗以昌朝善於講說特召之（紀纂淵海）宋景祐元年置崇政殿說書四年改爲天章閣侍讀慶厤二年復爲崇政殿說書蓋秩卑資淺則爲說書不兼侍講元祐間范純仁司馬光皆以著作兼侍講前此未有也　重其任也難其選也故職隆茂異寵謝勳戚（茂異）見上蕭梁注（周書竇毅傳）地兼勳戚一門七貴不足參其列四世三公未嘗踐其階（後漢書梁冀傳）冀一門前後七封侯（後漢書楊震傳）震子秉秉子賜賜子彪相繼爲三公孔融曰楊公四世清德王謝之族無閡崔盧之胄何有（南史侯景傳）景請娶於王謝帝曰王謝門高非偶可於朱張以下訪之（唐書高儉傳）詔士廉等爲氏族志而崔幹仍居第一帝曰齊據江

北梁陳在江南雖有人物偏方下國無可貴者故以崔盧王謝爲重藎嘗溯稽歷代代不數人特命專官不及世惟唐之歸崇敬以父子
同仕高元裕以兄弟相代而已（唐書歸崇敬傳）拜國子司業稍遷翰林學士左散騎常侍充皇太子侍讀子登貞元初策賢良爲右拾遺轉右補闕起居舍人順宗爲皇太子登
父子侍讀及卽位以東宮恩超拜給事中遷工部侍郎爲皇太子諸王侍讀（又高元裕傳）性儉約通經術自侍講爲中丞文宗難其代元裕表言兄少逸才可任因以命之　然一經之傳易衰
二俊之名難更（漢書韋賢傳）代蔡義爲丞相封扶陽侯子元成復以明經歷位至丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不如一經（晉書陸機傳）與弟雲俱入洛造太常張華華素重其名如舊相
識曰伐吳之役利獲二俊何者楩楠杞梓非出於一林球琳琅玕不聚於同圃也（淮南子）楩楠豫章之生也七年而後知（左傳）杞梓皮革自楚往也
（書）厥貢惟球琳琅玕　洪惟
國家聖聖相承心心相印表章六籍借鑑千秋（東都賦）六籍所不能談前聖靡得言焉（注）六經也（唐書張九
齡傳）千秋節王公並獻寶鑑九齡上事鑒號千秋金鑑錄學於古訓而有獲觀乎人文以成化（書）學于古訓乃有獲（易）觀於人文以化成天下　是故雲漢
章於天上菁莪育於沚中（詩）倬彼雲漢爲章于天（又）菁菁者莪在彼中沚遂有一姓之才爵爲　三朝之瑞如桐城張氏四
世十人爲講官誠往古未有之盛事也夫蘇瓌有子半千有孫（松聰錄）唐中宗嘗召宰相蘇瓌李嶠之子進見令各以所通書取宜奏者言之頲
應聲曰木從繩則正后從諫則聖嶠之子亦奏曰斮朝涉之脛剖賢人之心帝曰蘇瓌有子李嶠無兒（唐書李泌傳）禁中有員俶者九歲升座詞辨注射帝畏之曰員半千孫固當然　叔姪聞芝蘭
之稱弟昆著花蕚之集（晉書謝幼度傳）幼度少爲叔父安所器重安嘗曰子弟亦何與人事而政欲使其佳答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳（唐書李乂傳）字尙眞與兄尙一
尙章俱以文章名同爲一集號李氏花萼集　傳爲佳話非乏名家（晁補之詩）黃卷開佳話（後漢章帝紀）雖曰師承亦別名家　然澤不長者恒嘆其德薄遇
不隆者亦慨其祚衰以予闓文和公纂進詞林典故邀賜　御製詩有云便將翰苑登瀛譜喚作卿家

世系圖（唐書褚亮傳）太宗作文學館以房杜等爲學士命閻立本圖像使亮爲之贊題名字爵里號十八學士藏之書府以彰重賢之禮天下向慕謂之登瀛洲（又）宗室世系表二卷宰相世系表五卷天藻輝光足爲徵寶臣家榮寵孰得比倫（李嶠應制詩）寫曜銜天藻（易）剛健篤實輝光（後漢書李通傳）思欲邀榮寵以病上書乞身今宿州司訓曾虔所以有、講筵四世詩鈔之刻也金坡遺事藏在龍眠之館玉音問答編作鯉庭之經（玉海）乾道間作翰苑羣書有錢惟演金坡遺事（南畿志）龍眠山在桐城縣西北六十里（按）胡忠簡公銓玉音問答一書今見鮑氏知不足齋叢書第二集紀孝宗隆興中召對一夕事（楊汝士詩）文章舊價留鸞掖桃李新陰在鯉庭從知當日省廣廈細旃之間丹函翠蘊之側（漢書王吉傳）廣廈之下細旃之上明師居前勸誦在後（晏殊謝觀書表）丹函翠蘊先聖之寶章周公拜前而魯公拜後季方難弟而元方難兄（公羊傳）周公拜乎前魯公拜乎後曰生以養周公死以爲周公主（世說）陳元方子羣與季方子忠各論其父功德爭之不能決咨於其祖太邱太邱曰元方難爲兄季方難爲弟文貞之笏可比甘棠中書之省重認磐石（唐書魏徵傳）謚文貞五世孫謩爲起居舍人帝問卿家書詔頗有存者乎謩對惟故笏在詔令上送鄭覃曰在人不在笏帝曰覃不識朕意此笏乃今日甘棠（又薛元超傳）中書舍人省中有磐石祖道衡爲侍郎時常據以草制元超每見輒泫然流涕日月光華以陳頌槐柏連理而賡詩（竹書紀年）舜十四年卿雲見百工相和而歌卿雲帝乃倡之曰慶雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮（宋紀）祥符六年令從臣觀苑中連理槐屛風及連理柏上作連理槐柏詩三首以賜每頒飛白之書或賜織金之服（宣和書譜）唐太宗善飛白一日宴三品以上於元武門作飛白以賜臣下（易林）織金未成緯盡無名載披全集備見殊恩因宜張氏後人感而永矢焉爾（晁冲之詩）四朝書史載殊恩（詩）永矢弗諼

一　秋湖觴芰圖序

去年此日湖水入國閏月今秋蓮花展節（內觀日疏）六月念四日爲觀蓮節蓋是日爲荷花生日也踏芳草而督逕出訊竹林而新

竝引起觴於秋湖

竝叙秋湖發棹處

竝叙秋湖停棹處

雨來(西都賦)竹林果園芳草甘木(劉長卿詩)踏花尋舊徑(晉書嵇康傳)與阮籍山濤向秀劉伶阮咸王戎爲竹林之遊(岑參詩)新雨帶秋風 芰荷深淺不減於昔遊朋友離合已殊於前度(楚詞)芙蓉深淺雜芰荷些(魏文帝與吳質書)追思昔遊猶在心目(淮南子)尋萬物之性皆有離合(劉禹錫詩)前度劉郎今又來 感四時之代謝惜二難之重并(南史王湛傳論)天長地久四時代謝(王勃滕王閣序)四美具二難并 嘉會不常芳筵宜再(易)嘉會足以合禮(紀晏與謝朓聯句詩)預藉芳筵賞 於時曉涼獨嫩殘暑欲收(李賀歌)曉涼暮涼樹如蓋(白詩)殘暑蟬催盡 水漲茱萸之灣風清楊柳之郭(江南通志)茱萸灣在江都縣綠楊郭見下慈因寺註 晝舫預停於堤曲寺鐘俟動於城陰(楊凝詩)晝舫照河堤(顧況詩)如聞古寺鐘 老僧來迎羣賢畢至(蘇詩)老僧下山驚客至迎笑喜作巴人談(蘭亭敘)羣賢畢至 則由蓮因寺前發棹也(南巡盛典)慧因寺向爲舍利禪院乾隆十六年◎車駕臨幸 賜今名(又)北折爲廳額曰綠楊城郭 俄而錦纜徐牽彩虹乍落(杜詩)錦纜牙檣起白鷗(李詩)雙橋落彩虹 橋亭暫過天水忽空(姜夔詩)亞字橋亭面面風 入香海之慈雲有瑱玗之別館(香海慈雲瑱玗別館見下淨香園註) 綠波泛客疑乘太乙之星白羽搖芬可結遠公之社(洛神賦)灼若芙蕖出綠波(拾遺記)漢武帝時海中有又角面如玉色美髭髯腰蔽槲葉乘一葉紅蓮長丈餘偃臥其中手持一書自東海浮來東方朔曰此太乙星也(杜詩)江蓮搖白羽(蓮社高賢傳)謝靈運至廬山一見遠公肅然心服乃即寺築臺翻涅槃經鑿池植白蓮時遠公諸賢同修淨土之業因號白蓮社 則就淨香園小憩也(南巡盛典)淨香園由虹橋而東築堂供奉 御題聯額堂之右爲青瑱玗館綠篠千竿峰石矗立水中有閣巍然高時者曰海雲龕內奉大士四面白蓮圍繞跨水一坊額曰香海慈雲 於是過蓮性之寺沿筱園之隄厥有層樓頗宜高詠(南巡盛典)蓮性寺舊名法海寺(又)高咏樓舊傳宋蘇軾題西江月詞於此居人建樓以志遺韻 旁屋三架前沼一方(戴復古詩)安得茅三架爲鄰住汝傍(詩)在水一方 微颸送馨初日生豔(袁凱詩)微颸度巖阿(庾肩吾詩)早讌麗初日 拂綺席陳蘭肴(鄒陽酒賦)綃綺爲席(嵇康琴賦)蘭肴兼御 吸碧筩之杯倒華峯之藕(蘇詩)碧筩時

以上說觴詠所在處

以上說觴後歸遊

收到圖字作結

作象鼻觴白酒備荷香書(註)魏鄭公愨率賓佐避暑取荷葉盛酒刺葉與柄通屈莖如象鼻傳吸之名碧筩杯(韓詩)太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船 歌遺山雙蕖之怨詠靈運五字之詩(元遺山詞)請君聽取雙蕖怨(世說)顏延之問鮑明遠己詩與康樂優劣鮑曰謝五言如初發芙蓉自然可愛君詩如鋪錦列繡亦雕繢滿眼 則酌酒於高詠樓也(高咏樓)見上註 既而餘觴告終清興未已將返山陰之棹復迴麯院之風(世說)王子猷居山陰夜大雪忽憶戴安道時戴在剡即便夜乘小船就之經宿方至就門不前而返人問其故曰乘興而來興盡而返何必見安道耶(西湖遊覽志)九里松傍宋時取金沙澗之水造麯以釀官酒其地多荷花世稱麯院荷風是也 別港渺以通幽清磬悠然在水(楊萬里詩)回風打別港(岑參詩)夜來聞清磬月出蒼山空 一菴半掩千樹交陰竹露品茶林風醒酒(杜詩)竹露夕微微(陸詩)品茶未及甌茶妙(李咸用詩)林風夕和珍珠泉(白詩)湖邊醒酒風 則歸途訪桃花菴也(桃花庵碑記)吳縣城西北有桃花塢方志稱爲宋樞密章粲別業明唐解元寅築居於此有夢墨亭有祠祀六如居士及祝允明文徵明天啓時楊婦孝大辮改準提庵、國朝宋撫部犖重加修葺 嗟乎何地無水何處無花或因人事之乖不免勝遊之少(杜詩)天時人事日相催(白詩)策馬渡臺溪勝遊從此始 惟此大江南北時和歲稔政簡刑清(詩序)時和歲豐(元稹詩)歲稔民四至(杜詩)政簡移風速(孔融文)吏端刑清治無過失 官有餘閑民無異志(陶詩)虛室有餘閑(後漢書虞詡傳)樂其境域徙其民庶安土重遷必生異志 得從諸君之後重開昨歲之盛可以娛嘉賓可以容拙吏(詩)我有嘉賓(許渾詩)貧後始知爲吏拙 謂非厚幸宜得紀傳爰有董巨山水之家徐黃丹青之手(輟耕錄)黃子久畫山水宗董巨(按)董爲董源巨謂僧巨然(筆談)國初江南布衣徐熙僞蜀翰林待詔黃筌皆以善畫著名尤長於畫花竹 分之而各寫一勝合之而均有千秋其圖慧因寺者爲錢塘錢玉魚其圖滌香圖者爲長洲袁竹室其圖桃花庵者爲如皋陳肖生其圖高咏樓者爲全椒吳山尊也圖中之客凡十有八人各有詩是爲序

先引起聽秋二字

笠叔詩蘭身世 收到聽秋二字

聽秋軒詩序

（國朝閨秀正始集）駱綺蘭字佩香號秋亭江蘇句容人龔世治室博通經籍早寡無子課螟蛉女以自遣食貧自守作畫亦饒天趣著有聽秋軒詩集

聽秋軒集句曲女史駱綺蘭所著也余嘗從其師夢樓老人見其秋燈課女圖題絕句云一燈雙影瘦伶俜窗外秋聲不可聽兒命苦於慈母處當年有父為傳經駱得詩因以聽秋名其軒嗟乎鵾雞啁哳楚南生宋玉之愁牧馬悲鳴塞上發李陵之嘅（楚辭宋玉九辯）雁雝雝而南遊兮鵾雞啁哳而悲鳴（李陵答蘇武書）涼秋九月塞上草衰胡笳互發牧馬悲鳴憶佳人兮製曲落葉哀蟬感客子以懷鄉霜天聞雁（拾遺記）漢武帝思李夫人因賦落葉哀蟬之曲（抒情集）會昌中邊將張暌防戍十餘年其妻侯氏繡迴文作龜形詩詣闕進上詩曰暌離已是十年強對鏡那堪重理妝聞雁幾回修尺素見霜先為製衣裳開箱疊練先垂淚拂杵調砧更斷腸繡作龜形獻天子願教征客早還鄉蕭蕭木下誰堪多病而登臺唧唧蟲吟或且廢書而作賦（杜詩）無邊落木蕭蕭下不盡長江滾滾來萬里悲秋常作客百年多病獨登臺（秋聲賦）歐陽子方夜讀書聞有聲自西南來者（又）但聞四壁蟲聲唧唧如助予之歎息悲哉秋也忍復聽之（九辯）悲哉秋之為氣也況乎蘇蕙多才班姬蚤寡（蘇蕙）見下錦字註（後漢書列女傳）扶風曹世叔妻者同郡班彪之女也名昭字惠班一名姬博學多才世叔早卒靜掩青鸞之鏡哀吟黃鵠之歌（杜審詞）鏡臺塵暗青鸞掩（列女傳）陶嬰夫死守義作黃鵠歌傷伯道之無兒空占烏鵲謂中郎其有女又是螟蛉（晉書鄧攸傳）天道無知使伯道無兒攸字伯道（戴復古詩）老妻懸望占烏鵲（後漢書列女傳）蔡邕女名琰字文姬（詩）螟蛉有子果蠃負之（韓詩）中郎有女能傳業伯道無兒可保家燈影幢幢照一雙之瘦骨書聲嫋嫋度三五之明輝（元稹詩）殘燈無焰影幢幢（陸龜蒙詩）瘦骨倍加寒（李白悲秋賦）風嫋嫋兮夜悠悠（管輅別傳）三五盈月明輝燭夜可以望遠及其在晝明不如鏡宜其桐樹心孤金風易感楓林洎染玉露先傷矣乎（曹鄴詩）桐樹心孤易感秋（李密詩）金風蕩佳節（杜詩）玉露凋傷楓樹林若乃愁緒抽絲啼痕濡墨（孟浩然詩）日暮獨愁緒（岑參詩）紅粉濕啼痕製

以上叙述其诗之工

收到為其作序

椒花之頌字字皆馨成柳絮之吟篇篇有致（晉書列女傳）劉臻妻陳氏聰辯能屬文嘗元旦獻椒花頌（世說）謝太傅寒雪日內集曰白雪紛紛何所似兄子胡兒曰撒鹽空中差可擬兄女道韞曰未若柳絮因風起戢山老姥持竹扇以求題道韞小鬢障青綾而屈客（晉書王羲之傳）嘗在戢山見一老姥持六角竹扇賣之羲之書其扇各爲五字姥初有慍色因謂姥曰但言是王右軍書以求百錢耶姥如其言人競買之他日姥又持扇來羲之笑而不答（列女傳）王凝之妻謝道韞聰識有才辯凝之弟獻之常與賓客談議詞理將屈道韞遣婢白獻之曰欲爲小郎解圍乃施青綾步障自蔽申獻之前議客不能屈託興則春江月夜巧竊文士之心放懷則前代故都豪有丈夫之氣（晉書樂志）春江花月夜玉樹後庭花堂堂並陳後主所作（戰國策）兵革不藏文士並飭（離騷）又何懷乎故都（韓詩）鏗金戛玉千餘篇膾炙人口傳須知一一丈夫氣不是綺羅人語言此則文迴錦字未能磬彼才思體豔香奩曷足方茲大雅（侍兒小名錄）前秦安南將軍竇滔有寵姬趙陽臺置之別所妻蘇蕙求而獲焉加之捶辱滔深恨之滔鎮襄陽與陽臺之任絕蘇氏音問蘇悔恨自傷因字迴文題詩二百餘首計八百餘字縱橫反覆皆爲文章名璇璣圖遣蒼頭賚至襄陽滔覽錦字感其妙絕因具車重迎蘇氏（全唐詩話）香奩集和凝公凝之詞也惟其體豔故貴後嫁其名於韓偓（漢書傳贊）夫惟大雅卓爾不羣非但不儕之進士竟同文陣之雄師（諧噱錄）關圖有妹能文每語人曰有一進士所恨不櫛耳（潛確類書）蘇頲爲文陣雄師僕也省識畫圖會賦湘妃之曲枉貽篇什謬推元晏之文（杜詩）畫圖省識東風面（湘中記）舜二妃死爲湘水神故曰湘妃琴操有湘妃怨（晉書）皇甫謐傳以著述爲務自號元晏先生歎寒女之秋心比才人之騷怨（郭泰機詩）皎皎白素絲織爲寒女衣（鮑照詩）秋心殊不覺春思亂如麻（杜詩）宮闈不擬選才人（陸龜蒙詩）騷怨明湘纍傳之後世目其前行（管子）伯夷叔齊非死之日而後有名也其前行多修矣不愧門風四傑竄王之裔試詢鄉里六朝帝子之居（周書王述傳論）不隕門風亦足稱也（唐書王勃傳）勃與楊炯盧照鄰駱賓王皆以文章齊名天下稱王楊盧駱爲四傑（小學紺珠）六朝吳東晉宋齊梁陳皆都建業（謝朓詩）瀟湘帝子遊

黟縣葉氏文會序（原註）友人葉子午雲述其族有是舉請爲序（漢書地理志）丹陽郡黝縣（註）本作黟（按）黟縣今隸安徽省徽州府

項橐爲師（原註）謂豫齋先生 自設生徒之館葉譚應舉來從江海之濱（史記甘羅傳）項橐生七歲爲孔子師（後漢書馬融傳）前授生徒後列女樂（晉書葉譚傳）字令思廣陵人也舉孝廉王濟謂曰君吳楚之人亡國之餘有何秀異而應斯舉譚答曰子弟聞明珠大貝生於江海之濱乎 而僕執經與君同硯（漢書于定國傳）身執經北面備弟子禮（又張安世傳）小男彭祖又小與上同硯席 樽前人在居然北渭之論文燭下詩成時有南皮之嘉會（杜甫懷李白詩）渭北春天樹江東日暮雲何時一樽酒重與細論文（南史王僧孺傳）竟陵王子良嘗夜集學士刻燭爲詩四韻者則刻一寸以此爲率文琰曰頓燒一寸燭而成四韻詩何難之有（魏文帝與吳質書）昔日南皮之游誠不可忘（易）嘉會足以合禮 白太傅書傳六帖不妨尊爲制科董江都學至三年要亦攻其試策（演繁露）白居易取凡書精語可備詞賦采用者各以門目類聚名曰六帖既不自釋所以名後人亦無辨者偶閱唐制取士凡六科科別其所試條件每一事名一帖其多者明經試至十帖而說文極於六帖白之書爲應科第而設以帖爲名取此（漢書董仲舒傳）少治春秋孝景時爲博士下帷講誦弟子傳以久次相受業或莫見其面蓋三年不窺園其精如此武帝即位舉賢良文學之士前後百數而仲舒以賢良對策焉對既畢天子以爲江都相 詞乃一枝桂樹僕如李郃厚顏八尺蒲帆君作羅橫歸去（避暑錄話）世以舉科爲折桂此謂郤詵對策東堂自云桂林一枝也自唐以來用之（唐書劉蕡傳）蕡對策詆宦官考官不敢取李郃曰劉蕡下第我輩登科能無厚顏（南楚新聞）江東羅隱下第東歸以詩別常修云六載辛勤九陌中却尋歧路五湖東名慚桂苑一枝綠鱠憶松江兩棹紅浮世到頭須適性男兒何必盡成功惟應鮑叔深知我他日蒲帆百尺風（吳越備史）羅隱字昭諫新登縣人本名橫凡十上不中第遂更名隱 溯秋江而不見頻益離愁急舊雨之能來細論近狀（杜詩）魚龍寂寞秋江冷故國頻居有所思（雍陶詩）行行何處散離愁（杜詩小序）臥病長安旅次多雨尋常車馬之客舊雨來今雨不足 爰述還鄉以後與成聚族之謀（杜詩）青春作伴好還鄉（嵇康論）聚族獻議惟學爲貴 有家塾焉以文爲會（禮記）家有塾（論語）以文會友 蓋誠德門之盛舉而大邑之

休風也（南史謝晦等傳論）謝氏自晉以來雅道相傳可謂德門者矣（左傳）大官大邑身之所庇也夫白嶽黃山文石筆峯之境武溪歙浦墨良硯美之鄉（寰宇記）白嶽山在休甯西四十里中峰四起絕壁斷崖嘗有學仙者居之（輿地紀勝）黃山在歙縣西北百二十八里舊名黟山天寶末改爲黃山（漢書地理志註）山出文石（方岳詩）夢筆諸郎住筆峰（徽州志）武溪出硯石其品有五曰金星者最佳（又）歙浦在歙縣東南一十五里秦置歙縣之名取此（四譜）黟歙之地有李超者本易水人唐末流離遂居歙造墨尤妙唐文則導以少微體卑徐庾宋學則宗於元晦功紹周程（唐書文藝傳）天下文章尙徐庾浮靡不競獨富嘉謨吳少微本經術雅厚雄邁號吳富體（按）吳少微歙人（宋史道學傳）朱子字元晦婺源人黃榦曰由孔子而後曾子子思繼其微至孟子而始著由孟子而後周程張子繼其絕至朱子而始著乃有水心先生之大宗續溪令君之名裔（宋史葉適傳）字正則杜門著述自成一家學者仰之如山號水心先生（又葉楠傳）爲績溪令邑人歌曰前有蘇黃門後有葉令君道卿佳士賦成雲瑞之宮夢得學人講主石林之院（宋史葉清臣傳）字道卿少好學善屬文舉天聖二年進士爲侍讀學士（按）天聖初試雲瑞宮賦宋郊第一葉清臣第二（宋史葉夢得傳）字少蘊嗜學蚤成紹聖四年登進士第累官崇信軍節度使卒贈檢校少保（直齋書錄題解）石林總集石林建康集葉夢得少蘊撰其居在卞山奇石森列藏書數萬卷石林二字本出楚詞天問御屏題筆濤嘗與政事列名建郡設科京實以詞章馳譽（宋史）神宗嘗書何葉二子姓名於御屏曰政事之才何琬文章之才葉濤（福建通志）葉京字垂孫建安人詞賦有名郡人登第自京始迄此時之孫子乃曩日之弓裘（禮記）良弓之子必學爲箕良冶之子必學爲裘（高適詩）鄉族嗣弓裘伯仲吹塤篪竇氏以聯珠名集弟兄若師友蘇家則聽雨爲歡（詩）伯氏吹塤仲氏吹篪（唐書竇羣傳）羣兄常牟弟常鞏皆爲郎工詞章爲聯珠集行於時義取兄弟若五星然（後漢書李膺傳）以同郡荀淑陳實爲師友（蘇子由逍遙堂詩序）轍幼從子瞻讀書未嘗一日相舍既壯將遊宦四方讀韋蘇州詩至那知風雨夜復此對牀眠惻然感之乃相約早退爲閒居之樂故子瞻始爲鳳翔幕府留詩爲別有夜雨何時聽蕭瑟云云臣叔殊不癡王湛在魏舒以上有子如此足謝窓乃楊憎之流（晉書王湛傳）湛初有隱德皆以爲癡兄子濟輕之嘗詣湛湛談易元理

微妙濟乃歎曰家有名士三十年而不知濟之畢也武帝亦以湛爲癡每見濟輒調之曰卿家癡叔死未濟嘗無以對及是帝又問如初濟曰臣叔殊不癡因稱其美帝曰誰比濟曰山濤以下魏舒以上時人謂湛上方山濤不足下比魏舒有餘(南史謝密傳)叔父混名知人見而異之曰此兒器中夙敏方成佳器有子如此足矣(北齊書楊愔傳)從兄昱特相器重謂人曰此兒駒齒未落已是吾家龍文更十歲復當求之千里外

於是石門山前新安江外(寰宇記)石門在歙縣是黃山之一峰兩山勢相追山之半有大石橫架其上通兩山焉俗謂之石門(元和郡縣志)新安江自歙州黟縣界流入縣東流入浙江

簡車徒於藝圃諸子張軍陳樂敦於詞壇一堂輯瑞(公羊傳)大閱者何簡車徒也(左傳)我張吾三軍而被吾甲兵(韓詩)阿買不識字頗知書八分詩成使之寫亦足張吾軍阿買昌黎經(周禮)若合諸侯則共珠槃玉敦(書)輯五瑞

墨花亂灑春蠶食葉之聲詞彩驚譁驪頷探珠之手(李賀端硯歌)紗帷晝暖墨花春(歐陽修閱進士就試詩)無譁戰士銜枚勇下筆春蠶食葉聲(詩品)詞彩華茂(全唐詩話)長慶中元微之劉夢得韋楚客同會樂天舍論南朝興廢各賦金陵懷古詩劉禹錫一盃飲已即成白君覽詩曰四人探驪龍子先獲珠所餘鱗爪何用耶於是罷唱

或千言可立就小胥脫腕而難供每匝月必數番猛士見獵而爭喜(論衡)千言之論萬文之頌(杜詩)鈔詩聽小胥(唐書蘇頲傳)元宗平內難書詔塡委獨頲在太極後閣口所占授功狀百緒輕重無所差書吏白曰丐公徐之不然手腕脫矣(大風歌)安得猛士兮守四方(語錄)大程夫子少好獵後戒之十餘年見獵復心喜

倘擬劉家之授學七業猶多若論李氏之齊名一編可合(晉書劉殷傳)殷七子各授一經一門之內七業俱成北方之學劉氏爲盛(李氏齊名)見講筵四世詩鈔序花蕚註

顧予於此竊有請焉自李唐設制舉以來諸科並錄迨乎山變文體而後八股特興(唐書選舉志)唐制取士之科多因隋舊然其大要有三由學館者爲生徒由州縣者曰鄉貢皆升於有司而進退之其科之目有秀才有明經有俊士有進士有明法有明字有明算有一史有三史有開元禮有道舉有童子而明經之別有五經有三經有二經有學究一經有三禮有三傳有史科此歲舉之常選也其天子自詔者曰制舉所以待非常之才焉(入蜀記)半山者王文公舊宅所謂報甯禪院也自城中上鍾山此爲中途故曰半山(按)宋王半山始作制[illegible]二十名家選首卷所錄而已(目錄)[illegible]

議之文流俗謂之八股蓋始於成化以後股者對偶之名也 格雖創爲新理無殊於古作聖賢語語必準經疏孔孟文交郎爲教乃正

嘉以往之作各有心裁及天崇既遠之餘僅多才藻（按）正正德嘉嘉靖（文心雕龍）心裁文章研神理而設教（按）天天啓崇崇禎（新論）人能務學鑽鍊其性則才藻出矣 揣摩時習比太公之陰符勸人陳言背昌黎之至論（戰國策）蘇秦乃夜發書陳篋數十得太公陰符之謀伏而誦之簡鍊以爲揣摩

（禮記）毋勦說（韓昌黎答李翊書）惟陳言之務去戛戛乎其難哉 津梁疲矣豈知大富則大慚霄壤判爲半由自暴而自棄（世說）庾公嘗入佛圖見臥佛曰此子疲於津梁於時以爲名言（韓愈與馮宿論文書）時時應事作俗下文字下筆令人慙及示人則人以爲好矣小慙者亦蒙謂之小好大慙者即必以爲大好矣（張籍詩）緬思霄壤間（孟子）自暴者不可與有言也自棄者不可與有爲也 徒工花樣遂失薪傳（余育詩）祇恐與時花樣別不堪裁作嫁人衣（莊子）指窮於爲薪火傳也不知其盡也 所宜洗髓伐毛力追乎作者庶徒殘膏賸粉沾丐乎後人（洞冥記）東方朔遊鴻濛之澤忽見王母採桑於海之濱俄有黃翁指阿母以告朔曰昔爲吾妻託形爲太白精今汝此星精也吾卻食吞氣已九千餘歲三千歲一反骨洗髓二千歲一剝骨伐毛自吾生已三洗髓五伐毛矣（禮記）作者謂之聖（唐書杜甫傳贊）唐興詩人至甫渾涵汗漫千彙萬狀兼古今而有之他人不足甫乃厭餘殘膏賸馥沾丐後人多矣 羣家競爽於才名將兩驥而三鳳選國相觀爲善事盡劣虎而優龍（左傳）二惠競爽猶可（白帖）劉正兄弟二人時號兩驥（唐書薛元敬傳）與從兄弟收及族兄德音齊名世號河東三鳳（禮記）相觀而善謂之摩（南齊書王僧虔傳）吾門中優者爲龍鳳劣者爲虎豹人比傳家之有葉融我樂見君之爲葉達矣（按）葉融似是題字恭代宋葉顒字子昂林光朝嘗贈詩云傳家惟盛德無忝起樓臺葉達宋熙甯中直講王文正贈詩亦有冠蓋傳累葉之句

紫藤吟榭記

棚也生自衡門早遊塵海（詩）衡門之下可以棲遲（袁桷詩）南下眇塵海 有圃號菊無地蓋茅（歸去來辭）三徑就荒松菊猶存（黃公度詩）蓋頭幸有兩間

茅

梁伯鸞之至吳賃從廡下陸士龍之入洛住借廨中（後漢書梁鴻傳）字伯鸞至吳依臯伯通居廡下為人賃舂妻具食舉案齊眉（世說）陸機兄弟住參佐廨中三間瓦屋士龍住東頭士衡住西頭拙性惟鳩傍人是燕（詩集傳）鳩性拙不能為巢（杜詩）故巢儻未毀會傍主人飛近得絳侯舊第權為子固新壁（漢書周勃傳）封絳侯（宋史曾鞏傳）號子固向東序而啟扉有南窗之老屋（爾雅）東西牆謂之序（歸去來辭）倚南窗以寄傲（戴昺詩）一間老屋戰秋風霏來香霧對一庭蜂蝶紛紛吹過滿風驚半壁虯龍隱隱（虞集詩）香霧鬱蔥津（韓詩）蜂蝶去紛紛香風隔岸聞（埤雅）有角曰虯龍則屋前小院有紫藤一架焉夫其老幹皴綿上蟠下屈蔓枝舒爪左攫右拏（趙子固詩）淡寫花枝淡寫梢鱗皴老幹墨微焦（歐陽詩）古木參天枝屈蟠（莊子）左手攫之則右手廢右手攫之則左手廢（解嘲）攫拏者亡或霾霧蓊而成陰幄帷漫翠花瓏瓏而結串瓔珞垂紅（南都賦）森蓊蓊而刺天（魏志杜恕傳）坐則侍幄帷（韓詩）瓏瓏晚花乾（玉篇）瓔珞頸飾如欲納涼陰可周臨海之席況當消夏酌宜用大宛之杯（杜詩）荷淨納涼時（臨海異物志）鍾藤附樹作根蔽藤圍數寸可以為杖箧以縛船及為席勝於竹也（陸龜蒙詩）消夏復消憂（續博物志）酒杯藤出西域大如臂葉似葛花實如梧桐花堅可以酌酒有文章映徹可愛實大如豆蔻香美銷酒來至藤下摘花酌酒仍以其實醒酒國人寶之不傳中土張騫出關志然而撫顧而樂之復慨其歎矣憶先君初官比部爲小子正爾翹髫（唐六典）刑部尚書其屬有四一曰刑部二曰都官三曰比部四曰司門（論語）鯉趨而過庭謂此地西偏而居謂擇鄰宜家有某（左傳）乃使公孫獲處許西偏（邴原別傳）原遠遊學詣安丘孫崧崧辭曰君鄉里鄭君學者之師模也君乃舍之躡屣千里所謂以鄭為東家丘也鑑前大司馬周公即藤花之主人也樹殿夕過從春秋讌讌（令狐楚詩）休澣許過從（晉書向秀傳）追想曩昔遊宴之好比之元白綠楊春作兩家頗類羊求黃菊秋同三徑（白居易與元九卜鄰詩）明月好同三徑夜綠楊宜作兩家春（三輔決錄）蔣詡字元卿隱於杜陵舍中三徑惟羊仲求仲從之遊二仲皆挫廉逃名（三徑菊）見上蔣謂槐陰恆茂

公輔同榮豈知瓜蔓猶長故侯已失（宋史王旦傳）旦少好學父祐器之嘗手植三槐於庭曰吾之後必有爲三公者（史記蕭相國世家）召平者故秦東陵侯秦破爲布衣貧種瓜於長安城東瓜美故俗謂之東陵瓜（王維詩）老將行路傍時賣故侯瓜 而先公出守後甘棠暫憩樁樹旋凋（詩）蔽芾甘棠勿剪勿拜召伯所憩（馮道詩）靈椿一株老丹桂五枝芳家無武侯之桑子被西華之葛（蜀志諸葛亮傳）自表後主曰成都有桑八百株薄田五十頃子孫衣食自有餘饒（南史任昉傳）有子東里西華南容北叟並無術業兄弟流離舊交莫有收恤冬月著葛帔練裙道逢劉孝標泫然矜之謂曰我當爲卿作計乃著廣絕交論以譏其舊交 鴻仍尋迹蟲尚寄居嗚呼亦足傷已（蘇詩）人生到處知何似應似飛鴻踏雪泥泥上偶然留爪印鴻飛那復計東西（本草）寄居蟲在螺殼間螺蛤即自出求食螺欲合已還殼中海族多受其寄 夫右丞莊外曾有蔓藤之邱獨孤隝中亦有樛藤之塢（杜詩）不見高人王右丞藍田邱壑蔓寒藤（獨孤及詩小序）莊周臺南十許步有邱一成上有樛藤垂花因名其地曰垂花塢 許渾留客遙思罨畫溪頭德裕懷鄉爲詠平原潭上（許渾紫藤詩）綠蔓濃陰紫袖低客來留坐小堂西醉中掩瑟無人會家近江南罨畫溪（李德裕憶新藤詩）遙聞碧潭上春晚紫藤開水似晨霞照林疑綠鳳來淸香凝島嶼繁豔映莓苔金谷如相並應將錦帳回 近徵京國尤有舊聞入吏部之廳人撫侍郎遺植傍海波之寺地稱太傅名門（燕都遊覽志）吏部有藤花二本其一在少宰右署中吳文定公手植也其一在司廳左署中（明史）吳寬字原博長洲人宏治八年擢吏部侍郎卒贈太子太保諡文定（日下舊聞）宣武門迤東響閘迤西至都城西南角便門西北角七牌四十五鋪有海波寺（東舍詩評）古藤書屋爲金太傅舊第在宣武門內龔芝麓朱竹垞諸公先後寓此皆名流也 尙書則才數新城吟詩藤下檢討則名高檇里釃酒藤陰（王漁洋蠶尾續集）有夏日有事吏部坐藤花下呈玉峯吳盧二少宰詩（按）王士正字貽上山東新城人官至刑部尙書（朱竹垞曝書亭集）有紫藤花下醉歌同查上舍弟嗣瑮賦（又年譜）己巳三月自古藤書屋移槐市斜街查愼行飲新寓詩云古藤陰下三間屋爛醉狂吟又一時惆悵故人重會飲小箋傳看洛中詩（按）朱彝尊字錫鬯號竹垞秀水人移居嘉興梅會里官檢討先生檇里賦序云嘉興古之檇里也 並時異而迹陳恆撫今而思古（蘭亭敘）俛仰之間以爲陳迹（西都賦）發思古之

幽情況煥於此豈能忘情（晉書王衍傳）聖人忘情最下不及於情庶幾歌萱草之篇樹之堂而有母誦棣華之句宜爾室以從兄（詩）焉得諼草言樹之背（傳）背北堂也（詩序）棠棣之華燕兄弟也（詩）宜爾室家此則紫藤吟樹之名所由起矣

請施獄囚寒衣啟

如菼如璊大夫能治刑矣無衣無褐小人如卒歲何（詩）毳衣如菼（又）毳衣如璊（註）周衰大夫寬而能以刑政治其私邑（詩）無衣無褐何以卒歲有制者朝廷恩止於緩死嚴而不殘者法吏計及其餘生（易）君子以議獄緩死（漢書司馬遷傳）身非木石獨與法吏為伍九月授衣五刑有服（詩）七月流火九月授衣（書）汝作士五刑有服竊見秋曹所屬夏臺之間（張蠙詩）便別秋曹最上階（風俗通）夏曰夏臺殷曰羑里周曰囹圄聯徽纆而棘長槐高鎖琅璫而月低風動（易）係用徽纆置于叢棘（春秋元命苞）樹棘槐聽訟於其下棘赤心有刺言治人情者原其赤心不失實事所以刺人情各令歸實槐之言歸也情見歸實也（避暑錄話）蘇子瞻元豐間赴詔獄乃作詩寄子由今附於此柏臺霜氣夜淒淒風動琅璫月向低夢繞雲山心似鹿魂飛湯火命如雞（按）琅璫長鎖也計自白雲之獄半入科條而從丹筆之餘多所全活（史記應劭註）黃帝以秋官為白雲（戰國策）科條既備民多偽態（白孔六帖）丹筆正刑之筆（漢書成帝紀）遣使者循行郡國務有以全活之令行素節心驚短晷之移澤布小春命似初陽之復（初學記）秋節曰素節曰商節（潘岳秋興賦）何微陽之短晷（初學記）十月天氣和暖似春故曰小春之月（唐太宗詩）條風開律動初陽此固幸邀乎淹恤其如難禦於祁寒（左傳）天禍衛國君淹恤在外（書）冬祁寒露冷宵螢感微光之自照霜凄曉雁哀隻影之相憐（溫庭筠詩）微光奕奕度流螢（杜牧詩）隻影隨驚雖月令所申繕囹有壝戶之法而豳風具在為裳鮮納橐之人（禮記）命有司修法制繕囹圄（詩）塞向墐戶（又）為公子裳（左傳）甯子職納橐饘焉（註）橐衣囊漫言廣廈欲千間爭得大裘長萬丈（杜詩）

安得廣廈千萬間大庇天下寒士皆歡顏（白詩）爭得大裘長萬丈與君都蓋洛陽城　必有受其寒者伊誰取而褚之（賈誼論積貯疏）一女不織或受之寒（左傳）取我衣冠而褚之
嗟乎鳥獸氄毛猶煦嫗於天地蚑蟯掘閱亦齊楚其衣裳（書）鳥獸氄毛（禮記）陰陽相得煦嫗覆育萬物（註）以氣曰煦以體曰嫗（詩）蜉蝣之羽衣裳楚楚（又）蜉蝣掘閱麻衣如雪　乃既終褫者三南冠而縶又獨無衣之六北風其涼（易）或錫之鞶帶終朝三褫之（左傳）晉侯觀於軍府見鍾儀問曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也（詩）豈曰無衣六兮（又）北風其涼雨雪其雱將痛殔之是虞矜煢單之可憫（漢書宣帝紀註）囚徒病律名為瘐或作瘉（儀禮註）殔埋棺之坎也（書）無虐煢獨（傳）煢單無兄弟也　在昔漢嘉仁掾移縣作衣越惟宋委長官按囚給被（後漢書鍾離意傳）辟大司徒侯霸府詔部送徒詣河內時冬寒徒病不能行路過弘農意輒移屬縣使作徒衣縣不得已與之而上書言狀意亦具以聞光武得奏以見霸曰君所使掾何乃仁於用心誠良吏也（宋神宗詔）天下繫囚貧乏者冬月權給衣被薪炭及飯食仍委長吏提舉　蓋牛雖違於刀几而馬猶望於蓋帷（溫庭筠詩）刀几有庖丁（禮記）敝蓋不棄為埋狗也敝帷不棄為埋馬也　明弼之政雖平惻隱之心豈少（書）明于五刑以弼五教（孟子）惻隱之心人皆有之　所望推聖慈之解網合司寇之同袍（楊亘源詩）陽和沃聖慈（史記殷本記）湯見野張網者四面祝曰自天下四方皆入吾網湯曰嘻盡之矣湯乃去其三面曰欲左左欲右右不用命乃入吾網（韓詩）殷湯閔禽獸解網祝蛛蝥（書）司寇掌邦禁（詩）豈曰無衣與子同袍　捐以五銖買將三楮（漢書武帝紀）元狩五年罷半兩錢行五銖錢（又南粵傳）文帝遺陸賈遺南粵王上褚五十衣中褚三十衣下褚二十衣（註）以棉裝衣曰褚上中下者棉之多少　儻裘成於集腋使服稱於濡鵜（慎子）狐白之裘非一腋之皮也（詩）維鵜在梁不濡其翼彼其之子不稱其服　則問人之寒不必厚薄之差也　解驂以贖而以訟受服庶幾挾纊之溫（禮記）故君子問人之寒則衣之（史記晏子傳）越石父賢在縲紲中晏子出遭之塗解左驂贖之（易）以訟受服亦不足敬也（左傳）楚子伐蕭師人多寒王巡三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊　身之災也而豈盡不衷心之憂兮而差殊匪遊云爾（左傳）服之不衷身之災也

（詩）心之憂矣如匪澣衣

曹儷生悼亡詩跋

（按）曹振鏞字儷生江南歙縣人官大學士贈太傅諡文正

儷生作悼內子詩三首哭姬人詩九首哭女詩六首又中秋感懷八首覽之悽然可以怨已夫白傅悲逝不聞有金鑾之哀韓公祭女豈復抱絳桃之痛（白居易感月悲逝者詩）存亡感月一潸然月色今宵似往年何處曾經同望月櫻桃花下畫堂前（又金鑾子晬日詩）行年欲四十有女曰金鑾（韓昌黎集）有祭女挐女文（註）元和十四年正月公以論佛骨貶潮州女挐年十二死於商南層峰驛詳見墓誌及層峯驛詩女挐公第四女（侍兒小名錄）絳桃柳枝韓愈二妾名（韓詩不見園桃並巷柳馬頭惟有月團團蓋寄言二姝也是故樛木乍隕萬藟猶繫琵琶莫呼琴絃或辨（詩）南有樛木葛藟纍之（青林詩話）蔡確貶新州侍兒名琵琶者隨之有鸚鵡甚慧公每扣響板鸚鵡傳呼琵琶後卒誤觸響板鸚鵡猶傳呼不已公怏怏不樂有詩云鸚鵡言猶在琵琶事已非傷心瘴江水同渡不同歸（世說）蔡琰字文姬邕之女也邕夜鼓琴絃絕琰年六歲曰第二絃又故斷一絃問之曰第四絃邕曰偶中耳琰曰季札知興亡之國師曠吹律識南風不競由此言之何爲不知也此恨人所多有感情良亦勝無（溫庭筠詩）應知此恨人多積悔讀南華第二篇（陶詩）弱女雖非男慰情良勝無若乃天上仙人鄰中才子（蘇詩）天上豈有癡仙人（李商隱謝京兆公啓）望鄰中之七子（按）仙人殆指八仙中曹國舅詳潛確類書初求淑女賦香茗於鮑家復納如姬載桃根於江上（詩）窈窕淑女（陸龜蒙小名錄）鮑昭妹字令暉有才思著香茗賦行於世（左傳）內嬖如夫人者六人（按）如姬疑本此（古今樂錄）晉王獻之愛妾名桃葉其妹曰桃根獻之嘗臨渡歌以送之曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自來迎接桃葉答曰桃葉映紅花無風自婀娜春風映何限感郎獨採我東方朔趨朝之暇細君割名宋子京修史之時侍者和墨（漢書揚雄傳）東方朔割名於細君（師古曰）割損也言以肉歸遺細君是損割其名（宋史宋祁傳）字子京知成都帶唐書一編每宴罷開寢門垂簾燃燭媵婢夾侍和墨伸紙望見者皆知太守修唐書也鵲巢之什以詠靈室之稱亦

允(詩)維鵲有巢(南史卞彬傳)居陋著自冠十二年不改易食飲器物多詭異自號卞田居婦傳號傳蠶室 既而姜獨無出姑忽有徵(左傳)衛莊公娶於齊東宮得臣之妹曰莊姜美而無子衛人所爲賦碩人也(又)鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與己蘭曰余爲伯鯈余爲而祖也以是爲而子以蘭有國香人服媚之既而文公見之與之蘭而御之辭曰妾不才幸而有子將不信敢徵蘭乎公曰諾生穆公名之曰蘭 迺占虺而占蛇遂夢鷄而夢鶴(詩)吉夢維何維熊維羆維虺維蛇大人占之維虺維蛇女子之祥(韓府名談)西子母浣帛於溪明珠射體感而孕又夢五色鷄自空飛下化爲鶴飛去遂生西施(聞見錄)歐陽公在彝陵遊姜嫄廟潛禱續嗣家人夢一鶴飛來自云雌鶴果得女甚麗 左家之織素從此稱嬌李氏之平陽於焉呼字(左思嬌女詩)吾家有嬌女皎皎頗白皙小字爲紈素口齒自清歷(李白寄東魯二稚子詩)嬌女字平陽折花向桃邊小兒名伯禽與姊亦齊肩 但覺小時憐母誰云弱女非男(古樂府)小時憐母大憐壻(弱女)見上註 夫何居同者兼以病同 一索者又將再索(易)二女同居其志不同行(南史任昉傳)同病相憐(易)震一索而得男故謂之長男巽一索而得女故謂之長女坎再索而得男故謂之中男離再索而得女故謂之中女 而十月之交已及三生之緣忽盡(詩)十月之交朔日辛卯(蘇詩)傷心一念償前債彈指三生斷後緣 幹兒未產便損朝雲柔奴竟亡不隨定國(蘇東坡朝雲詩引)予家有數妾四五年相繼辭去獨朝雲隨予南遷朝雲姓王氏錢塘人嘗有子曰幹兒未期而夭云(又悼朝雲詩引)朝雲始不識字晚忽學書粗有楷法蓋嘗從泗上比邱尼義冲學佛亦畧聞大義且誦金剛經四句偈而死(蘇東坡詞小序)王定國歌兒名柔奴姓宇文氏 斯時說動良人之感益增大婦之愁良人見(孟子)(張謂家宴詩)大婦同行小婦隨 聞呱呱則羔乳誰供懷鬱鬱而膏肓漸劇(書)啓呱呱而泣(春秋繁露)羔飲其母必跪類知禮者(公羊傳何註)乳必跪而受之(楚辭)獨鬱鬱而誰語(左傳)晉景公疾病秦伯使醫緩爲之公夢疾爲二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上膏之下若我何 峯傾少華使太華俱搖江泛小孤與大孤同去(山海經)太華之山削成而四方其高五千仞其廣十里又西曰少華之山(一統志)大孤山在德化縣東南彭蠡湖中與南康府分界又名鞵山小孤山在彭澤縣北屹立江中俗名髻山 三五年之同夢已算此生九十日之殘春能

留幾許（詩）甘與子同夢（杜詩）他生未卜此生休（眞山民三月晦日詩）九十風光能有幾京風遏作遠行人樽前莫惜今朝醉明日鶯聲不是春（韓詩）柳巷還飛絮春餘幾許時況乎弱

息僅存無母何恃（南史周盤龍傳）小人弱息當得一子（詩）無父何怙無母何恃蔗因庶出有節未長荔是側生厥枝不挺（說文）蔗从草庶聲

（野史）宋神宗問呂惠卿曰何草不庶獨蔗字從庶何也對曰凡草植之皆正生此嫡出也蔗獨橫生所謂庶出也故字從庶（蜀都賦）旁挺龍目側生荔枝潘岳悼亡之後金鹿纔殤

陳思抱恨之秋金瓠夭折（晉潘岳）有悼亡詩悼亡賦又有金鹿哀辭（按）金鹿潘岳女（魏陳思王植金瓠哀辭）予之首女雖未能言固已授色知心矣生十九旬而夭折乃作此辭

（又行女哀辭）懷此恨而誰訴彼相依爲命豈脣亡則齒寒此靡所與同徒形贈而影答（李密陳情表）母孫二人更相爲命（左傳）輔車相依脣亡齒

寒（詩）靡所與同（陶潛）有形贈影影答形二首秋月明而房櫳冷宵露下而衣袂淒（元稹悼亡詩）風簾半鉤落秋月滿牀明（白居易悼亡詩）今朝始覺房櫳冷（陳

羽詩）弄水滋宵露（謝靈運詩）妻妾牽衣袂抆淚沾懷抱遺掛與歌扇俱閒綳子共金盤如故（潘岳悼亡詩）遺掛猶在壁悵望始或存（蘇軾悼朝雲詩）舞衫歌扇舊因緣

（張謂三日岐王宅詩）金盤浴未了綳子繡初成潞河水漲送蠹舸之三棺宮舍冰淸懸影堂之一燈（元史河渠志）通州運糧河全仰白榆渾二河之水

合流名曰潞河（梁元帝詩）蠹舸覆緹油（漢書何並傳）妻子不至官舍（雍陶詩）影堂斜掩一燈深（黃山谷詩）畫出西樓一燈秋此則傾河注海無以喩其淚合昏蠲

忿莫能遣其懷者矣（晉書顧愷之傳）淚如傾河注海（古今註）欲蠲人之忿則贈之靑棠靑棠一名合歡合歡則忘忿（本草）合歡一名合昏至暮卽合故哀生於愛文

生於情念佳人則詞有菊芳悲異物則句成珠碎（漢武帝秋風詞）蘭有秀兮菊有芳懷佳人兮不能忘（鵩鳥賦）化爲異物兮又何足患（庾子山傷心賦）膝

下龍摧掌中珠碎絃哀鴈柱迸淚聲聲錦斷龍梭織愁字字（楊維楨詩）銀甲辟絃斜鴈柱（曹松詩）先生織字得龍梭君如孫楚示武子以

除服之詩我似山公感夫甫於鍾情之語（晉書孫楚傳）字子荊既除婦服作詩以示王濟濟曰未知文生於情情生於文覽之淒然增伉儷之重（按）武子王濟字

(晉書王衍傳)字夷甫喪幼子山簡弔之衍悲不自勝簡曰孩抱中物何至於此衍曰聖人忘情最下不及情情之所鍾正在我輩簡服其言更爲之慟

書徐閬齋桃花夫人廟碑後

(按)閬齋名鑅慶原名嵩崑山籍金匱人乾隆五十一年舉人官至湖北試用知縣

金匱徐君撰桃花夫人廟碑以示曾子曾子伏而讀之三歎而起曰惜乎夫子之說長者也而心未宣也僕請申其說夫其無言下淚有子成行花未墜於樓前桃方新於宮裏右丞所諷小杜斯譏余既知之矣(杜詩)昔別君未婚兒女忽成行(王維息夫人詩)莫以今時寵難忘舊日恩看花滿眼淚不共楚王言(杜牧之題桃花夫人廟詩)細腰宮裏露桃新脈脈無言幾度春至竟息亡緣底事可憐金谷墜樓人(又金谷園詩)落花猶似墜樓人 乃若春秋二百四十二載女戎爲盛娼怨無終風會既成倫常斯滅(國語)史蘇曰夫有男戎必有女戎若晉以男戎勝戎而戎必以女戎勝晉(左傳)女德無極婦怨無終 夫攘公之羭兆叶驪姬歸吾艾豭歌興宋野(左傳)晉獻公欲以驪姬爲夫人卜之不吉筮之吉公曰從筮卜人曰筮短龜長不如從長且其繇曰專之渝攘公之羭一薰一蕕十年尙猶有臭必不可弗聽(又)衛侯爲夫人南子召宋朝太子蒯聵過宋野野人歌之曰既定爾婁豬盍歸吾艾豭 豺狼產於尤物深山實生龍蛇(左傳)叔向欲娶於申公巫臣氏其母曰子靈之妻殺三夫一君一子而亡一國兩卿矣可不懲乎夫有尤物足以移人苟非德義則必有禍叔向懼不敢娶平公彊使娶之生伯石其母聞其聲曰是豺狼之聲也狼子野心非是莫喪羊舌氏矣(又)叔向之母妒叔虎之母美而不使其子皆諫其母其母曰深山大澤實生龍蛇彼美予懼其生龍蛇以禍汝 君賜崔子之冠臣得夏姬之衵褻也何害人之無良(左傳)崔武子見棠姜而美之遂取之莊公通焉驟如崔氏以崔子之冠賜人侍者曰不可公曰不爲崔子其無冠乎(又)陳靈公與孔甯儀行父通於夏姬皆衷其衵服以戲於朝(詩)人之無良相怨一方 女爲粲而密公亡人盡夫而雍糾死(國語)共王遊於涇上密康公從有三女奔其母曰必致之王夫獸三爲羣人三爲衆女三爲粲夫粲美之物也何德以堪之康公不獻一年共王滅密(左傳)祭仲專鄭伯患之使其壻雍糾殺之雍姬知之謂其母曰父與夫孰親

其母曰人盡夫也父一而已胡可比也遂告祭仲祭仲殺雍糾衛姬歸晉乃釋衛侯之囚（左傳）衛人歸衛姬於晉乃釋衛侯君子是以知平君之失政也越女沼吳還逐越臣而去（吳越春秋）越王以吳王淫而好色乃令范蠡取西施以獻之（越絕書）吳亡後西施歸范蠡遂泛五湖而去（左傳）伍員曰越十年生聚十年敎訓二十年之外吳其爲沼乎（杜牧詩）西子下姑蘇一舸逐鴟夷若此者穢德孔多厲階洊作（書）穢德彰聞（詩）誰生厲階誨淫之風已甚忍恥之義何居以息嬀較之殆有間矣（易）冶容誨淫（左傳）若包羞忍恥而不能一洒之則不可以有立且夫桓公九合管仲所以不死也（論語）闔廬三師伍員所以復讎也（左傳）吳子伐楚伍員曰若爲三師以肄焉一師至彼必皆出彼出則歸彼歸則出楚必道敝闔廬從之楚於是乎始病夫人忍須臾之死甞終身之怨善哭雖無十日不言殆已三年（列女傳）齊人杞梁襲莒戰而死其妻乃就夫尸於城下哭十日而城崩（孟子）華周杞梁之妻善哭其夫（左傳）賈大夫惡娶妻而美三年不言不笑御以如皋射雉獲之其妻始笑而言鄅夫人假手於宋終歸鄅俘莒國婦授意於齊遂弃莒子（左傳）邾人襲鄅鄅夫人宋向戌之女也故向甯請師宋公伐邾圍三月取之乃歸鄅俘（又）齊伐莒莒子奔紀鄣使孫書伐之初莒有婦人莒子殺其夫已爲嫠婦及老託於紀鄣紡焉以度而去之及師至則投諸外或獻諸孫書孫書使師夜縋而登莒公懼啓西門而出齊師入莒何必汎舟自矢之詠不殊驅車歸唁之心（詩）汎彼柏舟在彼中河（又）至死矢靡它（又）載馳載驅歸唁衛侯是故滅蔡以報息侯於九原義亦有取爾（春秋）莊十四年秋七月荆入蔡（傳）楚子以蔡侯滅息遂伐蔡（禮記）趙文子與叔譽觀乎九原（按）九原卽九京晉大夫墓地嗟乎興亡之際其事難言春秋已後斯人不少袁家少婦忽稱洛水之神齊主淑妃竟作代王之嬖（魏畧）初袁紹子熙納甄后熙出幽州后留侍姑及鄴破文帝見其顏色非凡稱嘆之太祖爲迎娶焉（文選注）魏東阿王植求甄逸女不遂太祖以與五官中郎將植殊不平晝初中入朝帝示植甄后玉鏤金帶枕時已爲郭后讒死仍以枕賫植植還度轘轅將息洛水上思甄后遂作感甄賦後明帝見之改爲洛神賦（北史齊馮淑妃傳）名小憐穆后愛衰以五月五日進之號曰續命後主惑之及後主遇害周以淑妃賜代王達甚嬖之淑妃彈琵琶因絃斷作詩曰雖

棄今日寵猶憶昔時憐欲知心斷絕應看膠上絃 隋苑春闌之秀移植於唐宮蜀中花蕊之才陳詩於宋祖（隋遺錄）煬帝在江都昏湎滋深嘗遊吳公宅鷄臺恍惚與陳後主遇因請張麗華舞玉樹後庭花終一曲後主問帝蕭妃何如此人帝曰春蘭秋菊各一時之秀也（隋書煬帝蕭后傳）宇文化及之亂隨軍至聊城化及敗竇建德迎之入於虜庭貞觀四年歸於京師賜宅於興道里（后山詩話）費氏蜀之青城人以才色入蜀宮後主嬖之號花蕊夫人國亡入備後宮太祖聞之召使陳詩誦其亡國詩云君王城上豎降旗妾在深宮那得知十四萬人齊解甲更無一個是男兒 沈阿翹忍歌河滿杜秋娘空憶縷衣（杜陽雜編）文宗時宮人沈阿翹為帝舞河滿子（國史補）杜秋娘金陵女也年十五為李錡妾嘗詞云勸君莫惜金縷衣勸君須惜少年時花開堪折直須折莫待無花空折枝後沒入宮又放歸 求如玉奴之不負東昏豈易得哉（南史齊東昏侯潘妃傳）名玉奴東昏鑿金為蓮花以貼地令妃行其上曰步步生蓮花齊亡王茂請妻之玉奴守節而死（蘇詩）月地雲階漫一樽玉奴終不負東昏 夫人一節雖虧蓋千古之有心人也何則志在報人者不以富貴移不以歡娛解也漢陽廟食至今憐之（唐書地理志）鄂州江夏郡漢陽縣（後漢書梁竦傳）大丈夫居世生當封侯死當廟食 遠自愧於湘靈曾少斑斑之竹近猶賢於神女不為暮暮之雲（楚詞）使湘靈鼓瑟兮（博物志）舜南巡不返二女追之不及至洞庭之山以淚揮竹竹盡斑妃死為湘水神故曰湘妃竹（宋玉神女賦序）楚襄王與宋玉遊於雲夢之浦使玉賦高唐之事其夜王寢夢與神女遇（宋玉高唐賦序）妾居巫山之陽高邱之岨旦為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下 名疑在金母池邊地豈是秦人洞裏（武帝內傳）七月七日王母至自設天廚又命侍女更索桃果以四顆與帝曰此桃三千年一生實中夏地薄種之不生（太平廣記）西王母者九靈太妙龜山金母也（穆天子傳）觴西王母於瑤池之上（秦人洞裏）詳下題西溪漁隱圖後註 儻言如此還質徐君

附 桃花夫人廟碑

徐嵩

桃花夫人廟者在漢口大別山星霜漂飛鞠為茂草乾隆五十有八載之九月岳州別駕瞿蒼巖同友

紀蔭廬龍全題

人來登此山嘅焉悽感重立作宮肖夫人像江漢豔響士女雲集別駕厲其友徐嵩撰文書之碑其詞

曰

謚與夫人豔淑且幽耀采雄甦篤生袁周孤根毓芳麗質守素眉攢沙月衣晴巖霧獨立南國胡然而天蜉蝣溷濁鸞鶴翩翩帝有喬木不可休息桃之夭夭有蕡其實夕陽一片東風五更長林峯亂古洞潮生華開小春廟對大別伐石鐫辭江水勿齧

自題西溪漁隱圖後（杭州府志）西溪在武林山西北相傳宋高宗初欲都其地後得鳳凰山乃云西溪且留下俗因呼留下云

胸次分明再入桃源之路眼前突兀已成栗里之居（黃庭堅題畫）一邱一壑自須其人胸次有之但學間那可得（桃花源記）晉太元中武陵人捕魚為業緣溪行忽逢桃花林林盡水源得一山山有小口從口入行數十步豁然開朗其間男女怡然自樂漁人辭出詣太守說即遣人隨往竟迷不得路（杜詩）嗚呼何時眼前突兀見此屋（地輿志）栗里在潯陽陶淵明所居處似閣金姥橋頭溪流活活宛坐秦皇山下花霧濛濛（西湖志）西溪梵隱志金橋在溪市北建炎間金四將軍從張伯英戰死其妻歸舊廬築橋為資冥福鄉人稱為金四姥橋（詩）北流活活（潮塚雜記）秦望山一名秦亭山秦始皇登山眺望見江濤洶湧不敢渡江處也（杜詩）碧雲宿露濛濛濕（吳均詩）花霧共依霏吾豈猶在泥滓乎居然小隱人云此是丹青耳祗可臥遊（杜詩）吾獨胡為在泥滓青鞵布韈從此始（王康琚詩）小隱隱林藪大隱隱朝市（蘇詩）欲買扁舟歸去故人云是丹青（南史宗少文傳）好山水愛遠遊懷向平之志有疾還江陵曰老疾將至名山恐難遍覩惟澄懷觀道臥以遊之凡所遊歷圖之於室蓋他日季真欲有鑑湖之乞而此時寧翁先摹鄂水為圖畫也（唐書隱逸傳）賀知章字季真天寶初夢遊帝居數日寤乃請為道士還鄉里以宅為千秋觀而居又求周宮湖數頃為放生池有詔賜鏡湖剡川

（蘇詩）欲問君王乞鏡湖（唐書王維傳）字摩詰別墅在輞川地奇勝有華子岡欹湖竹里館柳浪茱萸沜辛夷塢與裴迪游其中賦詩相酬爲樂（宣和畫譜）有摩詰輞川圖 記得昨年偕子

伯氏（詩）伯氏吹塤 假道越王之國挐舟明聖之湖（左傳）假道於虞以伐虢（廣輿記）杭州春秋屬吳越（黃庭堅詩）漁父挐舟在葭葦（明聖湖）見下西湖註 往來

雲水光中遂歷盡北山之北聞說蒹葭深處更隔在西湖之西（原註）西溪在北山下（蘇詩）雲水光中洗眼來（後漢書法眞傳）字高卿扶風太守欲以爲功曹眞曰以明府見待有禮故敢自同賓末若欲吏之眞將在北山之北南山之南矣（原註）溪中河渚一名蒹葭深處（杭州府志）明聖湖以在郡西故又名西湖 於是另覓輕航

幽尋古蕩（原註）古西蕩是入西溪水道（曹植詩）涉浮濟兮泛輕航 岸欹島側乍疑無復徑途沙白渚青忽訝別有天地（杜詩）欹岸側島秋毫末（宋史張昭傳）徑途凍滑（杜詩）渚清沙白鳥飛迴（李詩）別有天地非人間 魚鱗細浪皺山影以參差雁齒新橋抱柳陰而宛轉（白詩）池浪碧魚鱗（又）雁齒小紅橋 蘋蓼則紅紅白白花縈垂釣之絲鳧鷖則兩兩三三羽掠棹波之槳（李曾伯聞雁賦）松江蘋蓼之島（楊萬里詩）紅紅白白花臨水（詩）鳧鷖在涇（朱淑貞詩）兩兩時禽噪夕陽（李詩）三三五五映垂楊 七十二峯之環屏列障如震澤有石公山三十六里之重洲

小溪似柳州入袁家渴（原註）溪上荆山有七十二賢八峰（書）三江既入震澤底定（傳）震澤吳南太湖名震澤即具區（蘇州府志）林屋洞之外一峰斗入太湖中爲石公山相傳花石綱之役朱勔伐石於此山前二石對峙水中謂之石公石姥（原註）溪周迴三十六里（永州志）袁家渴在零陵南柳記云渴中重洲小溪澄潭淺渚小山美石嘉木香草轇轕搖揚（按）柳柳州有袁家渴記記云楚越之間方言謂水之反流者爲渴音若衣褐之褐 麥隴與桑畦錯壄細水分塍漁莊共蠶舍成邨斜陽曬網（蘇詩）桑畦雨過羅紈膩麥隴風來餅餌香（戴昺詩）田水分塍斷（郭虁詩）花間移艇過漁莊（方岳詩）蠶舍潮回帶雨腥（李存詩）曬網夕陽斜 竹林蒙密想春風定放筍香梅幹槎枒知蚤雪已看蕚破（孟浩然詩）清風在竹林（小園賦）撥蒙密兮見窗（蘇詩）好竹連山覺筍香（趙子固梅詩）鱗皴老幹墨微焦（方岳雪後梅邊詩）半身蒼蘚雪槎枒（王世貞詩）蠟梅初破蕚 絕少

此段叙西溪之俗
在並刻畫溫其
風景不已暗逗
起用字

畫船簫鼓來寶相之嬉遊祇園蕭寺鐘魚傳辨才之梵唄(西湖游覽志)韓侂胄暮年以冬月攜家遊西湖畫船花輿徧覽南北二山之勝(漢武帝秋風辭)簫鼓鳴兮發棹歌(宋紀)度帝時以賈似道爲太師賜第西湖之葛嶺起樓臺亭榭作半閒堂與姬妾遊樂(史斷)西湖自紹興建都君相競爲嬉遊金主亮聞之起投鞭渡江之意(杜陽雜編)梁武帝好佛造浮屠命蕭子雲飛白大書曰蕭寺(袁桷詩)鐘魚落葉秋(咸淳臨安志)元淨本姓徐字無象於潛人年廿五賜紫衣及辨才號住上天竺老於南山龍井之上(楞嚴經)十方微塵國士合城一界梵唄詠歌自然敷奏 此則向孤山而放鶴未必過之效嚴瀨之釣魚庶其可耳(宋史逸民傳)林逋字君復錢塘人遨遊江淮久乃歸杭結廬西湖之孤山多植梅以自娛嘗畜雙鶴逋泛小艇遊西湖有客至則童子開籠放鶴良久逋歸(後漢書嚴光傳)除爲諫議大夫不屈乃耕於富春山後人名其釣處爲嚴陵瀨焉 夫昔者若耶溪畔爲歐冶鑄劍之鄉大隱溪頭是董黯築廬之地(越州志)越若耶溪古歐冶子鑄劍之所(郡國志)漢邑人董黯早孤事母盡孝母疾嗜大隱溪水遠不能常致乃築室溪濱以奉就養厥疾既瘳因名慈溪 王子猷招隱剡溪嘗泛雪舟沈車騎製曲前溪亦稱風渚(越州記)剡溪在嵊縣王徽之雪夜從此訪戴逵(寰宇記)前溪在烏程縣南東流入太湖謂之風渚晉車騎將軍沈充家於前溪樂府有前溪曲則充之所製也 慧遠自虎溪送客三笑成圖智藥向曹溪開山六祖演法(廬山記)惠遠法師送客過虎溪虎輒鳴號一日送陶元亮陸靜修與語道合不覺送過虎溪因大笑世傳三笑圖(傳燈錄)梁天監初天竺僧智藥汎舶曹溪口聞異香掬嘗其味曰上流必有勝地尋之遂開山立刹名寶林乃云百七十年後當有無上法寶在此演法今六祖南華寺也 羨琴高之得道溪即呼琴記任昉之行春溪爰名昉(列仙傳)琴高善鼓琴所居溪側有石臺即控鯉上昇處故名琴溪(寰宇記)任昉爲新安太守因行春至此緣源尋幽累日不返百姓因名其溪爲昉溪大中十年刺史盧潘改爲任公溪 浣花溪故多花木杜子美僦屋成都罨畫溪如在畫圖蘇玉局買田陽羨(寰宇記)杜甫宅在成都西郭外地屬犀浦接浣花溪一名百花潭(吳興統志)罨畫溪在長興縣西古木夾岸朱籐蔽其上花時遊人競集如在畫中溪半有畫溪亭(蘇軾次韻蔣穎叔詩)瓊林花草聞前語罨畫溪山指後期(自註)蔣詩記及第時瓊林宴坐中所言且約卜居陽羨(蘇軾詞)買田陽羨吾將老從來

此段多引溪字非陽表明自己名園之意

只爲溪山好魯直愛涪溪之勝有涪翁之稱次山悅浯溪之清結浯亭其上（宋史黃庭堅傳）字魯直謫涪州別駕號涪翁後安置戎州樂一溪水卽號涪溪（輿地志）祁陽有浯溪元結愛其山水因家焉因水爲浯溪因山爲浯山作室曰浯亭三者皆命以吾明吾所自有也（按）元結字次山終南种放乃自名雲溪醉侯無錫李綱嘗自號梁溪漫叟（宋史隱逸傳）种放名逸河南洛陽人也隱終南豹林谷之東明皞性嗜酒嘗種秫自釀曰空山清寂聊以養和自號雲溪醉侯（又李綱傳）字伯紀邵武人也自其始祖居無錫（按）忠定嘗寄居梁溪有梁溪集一百八十卷美斯愛者愛斯傳爲僕也愛山入骨髓樂水見性情（杜詩）愛畫入骨髓樂水見（論語）雖無百萬買宅千萬買鄰之資竊有一年樹穀十年樹木之意（南史呂僧珍傳）宋季雅市宅居僧珍側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴季雅曰一百萬買宅千萬買鄰（管子）一樹一穫者穀也一樹十穫者木也一樹百穫者人也故一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木百年之計莫如樹人此中既大有佳處人生寧不貴適意乎（續世說）盧藏用初隱終南少室二山時有意當世晚年乃狥權利司馬承禎將還山藏用指終南曰此中大有佳處承禎徐曰以僕視之仕宦之捷徑耳（晉書文苑傳）張翰在洛見秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾嘆曰人生貴適意爾何能羈宦數千里以要名爵他日歸來茲爲卜築（趙明誠）有歸來堂（杜詩）卜築應同蔣詡徑起看山之閣嵌巖落影於杯中拆聽泉之軒琴筑送聲於枕上（姚合詩）醉倚新起看山樓（范成大詩）破碎巉山千疊疊（歐陽脩豐樂亭記）仰而看山俯而聽泉（白居易廬山草堂記）堂東有瀑布瀉階隅流石渠如環珮琴筑聲鬪鴨欄種魚沼引鷗鷺而爲羣藏花塢深柳堂呼燕鶯而作友（吳志陸遜傳）建昌侯慮於堂前作鬪鴨欄頗施小巧（蘇詩）下有種魚塘（劉長卿詩）忘機鷗鷺羣（杜荀鶴詩）花塢夕陽斜（劉眘虛詩）深柳讀書堂（喬知之詩）鶯燕從雙棲出則筆床茶竈舟子棹歌入則瓦盆木瓢田夫泥飲（唐書陸龜蒙傳）升舟設蓬席齎束書茶竈筆床釣具往來時謂江湖散人（漢武帝秋風詞）簫鼓鳴兮發棹歌（杜詩）莫笑田家老瓦盆自從盛酒長兒孫（又）長生木瓢示季眞（按）杜甫有遭田父泥飲詩一木一石臣之樂也一邱一壑自謂過之（南康傳）巖下老人不知何許人漢武帝南巡過潯陽詔舉逸民有

巖洗出吳目 歸隱西溪心 十事

老人處於巖下左右強以應詔老人曰堯仁如天亟雲自飛一水一石臣之樂也帝曰卿不願仕耶曰東身王覇其如北山之雲何（晉書謝鯤傳）明帝問曰論者以君方庾亮自謂何如答曰端委廟堂使百僚準則臣不如亮一丘一壑自謂過之對吾飲者但有皓月入吾室者但有淸風（南史謝譓傳）有時獨醉曰入吾室者但有淸風對吾飲者惟當明月所以枕流欲洗其耳所以漱石欲礪其齒（晉書孫楚傳）楚少時欲隱居謂王濟曰當枕石漱流誤云枕流漱石王濟曰流可枕石可漱乎楚曰枕流欲洗其耳漱石欲礪其齒得此足遺乎世務況徵至樂於人倫（漢書主父偃傳）上書言世務（李白文）叙天倫之樂事介子推偕隱有親菽水卽爲祿養潘騎省閑居將母板輿頻問起居（左傳）晉侯賞從亡者介之推不言祿祿亦弗及其母曰與汝偕隱遂隱而死（禮記）啜菽飲水盡其歡斯之謂孝（北史辛雄傳）雄嘗爲祿養論（潘岳秋興賦序）以太尉掾兼虎賁中郞將寓直於散騎之省（又閑居賦）太夫人乃御板輿升輕軒（詩）不遑將母（又杜詩）起居入座太夫人●萊氏有逸妻舞綵慶春秋之宴何點偕昆仲對床聯風雨之宵（郭璞遊仙詩）漆園有傲吏萊氏有逸妻（高士傳）老萊子七十衣五綵爲嬰兒戲匍匐父母前（王褘詩）具慶須舞綵（韓詩）鷄豚燕春秋（南史何允傳）初允二兄求點并棲遁求先卒至是允又隱世號點爲大山允爲小山亦曰東山兄弟發迹雖異克終偕隱世謂何氏三高（蘇詩）逍遙堂後千章木長聽中宵風雨聲誤喜對床尋舊約不知飄泊在彭城或吟色養之詩陔蘭可采或誦夢中之句池草初生（閑居賦序）僩何能違膝下色養而屑屑從斗筲之役乎（束晳補亡詩）循彼南陔言采其蘭（南史謝惠連傳）惠連十歲能屬文靈運云每有篇章對弟惠連輒有佳句嘗於永嘉西堂詩思不就忽夢見惠連卽得池塘生春草之句大以爲工于胥樂兮薨以加焉是故沿蕘鼓枻慕湘水漁父之流臨淵羨魚學烟波釣徒之號也（莊子漁父篇）乃刺船而延緣葦間（楚詞）漁父莞爾而笑鼓枻而去（漢書董仲舒傳）臨淵羨魚不如退而結網（唐書張志和傳）遁居江湖稱煙波釣徒然而向平有事未了坡老無田可歸（後漢書向長傳）字子平建武中男女婚嫁既畢勅斷家事勿相關如我死也與北海禽慶遊五嶽名山不知所終（蘇詩）我將奈解組之風孰是買山之日（韋應物詩）解組傲園林（世說）支道林因人就深公買印山深公答曰謝江神豈得已有田不歸如江水

柏合圖字作收言雖有是心然尚未融如蘇也

兼闕巢由買山而隱雯仇池萬古之穴但有夢尋憶伊川八節之灘且爲畫讀（杜詩）萬古仇池穴潛通小有天（蘇軾題畫詩）爲畫龍門八節灘待向伊川買泉石試看彭城卷裏已寫姜肱畢竟苕溪水邊無慚陸羽云爾（後漢書姜肱傳）字伯淮彭城廣戚人也與徐穉俱徵不至帝乃下彭城使畫工圖其形狀肱臥於幽闇以被韜面言感眩疾不欲出風上竟不得見之（唐書陸羽傳）上元初更隱苕溪自稱桑苧翁闔門著書或獨行野中誦詩擊木徘徊不得意或慟哭而歸故時謂今接輿也

重修曾襄愍公祠碑文（明史曾銑傳）字子重江都人舉嘉靖八年進士由長樂知縣徵爲御史巡按遼東擢大理寺丞遷右僉都御史巡撫山東進副都御史改撫山西進兵部侍郎總督陝西三邊軍務爲嚴嵩誣死隆慶初詔贈兵部尚書諡襄愍

揚州三元巷舊有公祠歲久傾圮公之裔孫某請予議修余爲上之巡鹽使者捐公資集事落成之日公裔乞余爲文以記之余感公之事而不能無言也（左傳）楚子成章華之臺願與諸侯落之（註）宮室始成祭之曰落成　夫國家之安危常繫於一二人之好惡事功之成敗每爭於一二言之主奴無他權勢使然也（原道）入者主之出者奴之　權在必爭則黨同伐異之見出勢有相角則挾私廢公之事多（後漢書黨錮傳序）至有石渠分爭之論黨同伐異之說守文之徒盛於時矣（晉書羊祜傳）人臣樹私則廢公是大端起於大臣而禍流於庶職事壞於一代而論待於千秋機括甚微關捩非細可勝慨哉（書）若虞機張往省括于度則釋（晉書天文志）張衡製渾象與天相應因其關捩（黃山谷詩）四萬八千關捩子與君一個鎖匙開　然以余遐稽往史歷考前賢立功者惟恃乎得君得君則南仲伐玁狁亦賴乎有相有相則充國討先零（詩）王命南仲往城于方出車彭彭旂旐央央天子命我城彼朔方赫赫南仲玁狁于襄（漢書趙充國傳）先零叛充國馳至金城圖上方略奏每上輒下公卿議丞相魏相曰臣愚不習兵事利害後將軍數畫軍冊其言常是臣任其計可必用也　道濟毀宋武之疑始不用

於索虜岳侯犯秦檜之忌乃急召於朱仙（宋書檀道濟傳）道濟立功前朝威名甚重左右腹心並經百戰諸子又有才氣朝廷疑畏之彭城王義康慮宮車晏駕道濟不可復制索虜爲邊寇召道濟入朝會上疾動收付廷尉（按）道濟伏誅在文帝時此作宋武誤（宋史岳飛傳）九年以復河南大赦飛謝表大忤檜意十年金兵復來爭地飛輕兵駐郾城大敗之進次朱仙鎮飛語其下曰直抵黃龍府與諸軍痛飲耳檜度飛志不可回乃先召諸將還後言飛孤軍不可留一日奉十二金牌令班師飛東向拜曰十年之勞廢於一旦矣未有主上銳意以任之輔臣竭力以贊之而變故猝發戮辱驟加者也（漢書楊惲傳）遭遇變故橫被口語（又賈誼傳）廉恥節禮以治君子故有賜死而亡僇辱公之請復河套也（菽園雜記）延安綏德之境有黃河一曲俗名河套八議甫上而有壯猷之褒八圖纔陳而有廓清之諭（明史本傳）條八議以進詔報曰賊據套爲中國患久矣朕宵旰念之邊臣無分主憂者今銑倡恢復議甚壯（詩）方叔元老克壯其猷（明史本傳）又獻營陣八圖並優旨下廷議（陸贄李晟兼副元帥制）一鼓而兇徒折北再駕而京邑廓清撫臣會奏不果則切責之本兵覆議少遲則詰讓之（明史本傳）銑欲築邊牆禦寇請帑金數十萬期三年畢功疏並下兵部部臣難之請令諸鎮文武將吏協議詢令銑與諸鎮臣悉心上方畧予修邊費二十萬而諸巡撫及巡按御史以爲難久不會奏帝爲責讓諸巡撫而首輔夏言方且相倚爲功力主其說（明史本傳）初銑建議時輔臣夏言欲倚以成大功主之甚力廟謨英武不減漢明之取匈奴政府協同何異馮唐之舉魏尚（後漢書光武紀贊）明明廟謨赳赳雄斷（唐書太宗紀）聰明英武（後漢書明帝紀）十六年遣大僕祭彤出高闕奉車都尉竇固出酒泉駙馬都尉耿秉出居延騎都尉來苗出平城伐匈奴（宋史歐陽修傳）其在政府與韓琦同心輔政（阮籍勸晉王牋）內外協同（史記馮唐傳）今臣竊聞魏尚爲雲中守匈奴遠避不近雲中之塞虜曾一入尚率車騎擊之所殺甚衆且尚坐上功首虜差六級陛下下之吏削其爵罰作之由此言之陛下雖得廉頗李牧弗能用也文帝說令馮唐持節赦魏尚復以爲雲中守而拜唐爲車騎都尉主中尉及郡國車士將健拂雲祠畔築受降之城勅勒川邊置屯田之尉（唐書張仁愿傳）先朔方軍北與突厥以河爲界河北岸有拂雲神祠突厥入寇必詣祠祭酹求福因牧馬料兵而後渡河仁愿於河北築三受降城首尾相應以絕其南寇之路（古樂府）勅勒川陰山下天似穹廬覆蓋四野

（西漢會要）屯田校尉屬西域都護 公且望玉關而生入渡交河而洗兵（後漢書班超傳）臣不敢望到酒泉郡但願生入玉門關（漢書西域傳）車師前王居交河城河水分流繞城故號交河（杜詩）安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用 復祖宗百年之土疆息秦晉三邊之烽火不其偉歟（晉書張軌傳論）阻三邊而高視（杜詩）烽火連三月 何以君言在耳朝令夕更朝局如棋前反後覆（左傳）今君雖終言猶在耳（又）甯子置君不如奕棋 司馬但知畫諾諫官無故罹刑（書）司馬掌邦政統六師平邦國（後漢書黨錮傳）汝南太守范孟博南陽宗資主畫諾（唐書李景伯傳）眞諫官也（明史本傳）兵部尙書王以旗會廷臣覆奏遂盡反前說言套不可復帝乃遣官逮銑出以旗代之責科道官不言悉杖於廷奪俸四月 舉朝皆驚中旨莫測（魏書孝文帝紀）中旨雖宣允稱者少 異矣哉人知嚴嵩他日之顯攻而不知世宗此時之先入也（明史本傳）時嚴嵩方與夏言有隙欲因以傾言乃極陳套必不可復旋復顯攻言謂向擬旨褒銑臣嘗不預聞（東京賦）翫其所以先入 且夫開邊生事在昔有之博望初歸李廣利興戎於宛馬烏孫新輯馮子明矯制於莎車（漢書張騫傳）封騫為博望侯使烏孫還拜為大行 諸後使往者言大宛有善馬在貳師城匿不肯示漢使天子既好宛馬遂以李廣利為將軍伐宛（又馮奉世傳）字子明是時烏孫大有擊匈奴之功而西域諸國新輯奉世以衛候使持節送大宛諸國客至伊修城都尉宋將言莎車與旁國共攻殺漢所置莎車王萬年並殺漢使者奚充國奉世以為不亟擊之則莎車日強必危西域遂以節諭告諸國因發其兵進擊莎車攻拔其城莎車王自殺傳首長安蕭望之以奉世奉使有指而擅矯制違命發諸國兵雖有功效不可為後法不宜受封上善望之議以奉世為光祿大夫水衡都尉 害尙切膚功眞黷武（易）剝牀以膚切近災也（李商隱詩）郭令素心非黷武 乃若河套之患外連西海內搆大同（隋書地理志）西海郡置在古伏俟城即吐谷渾國（明史地理志）其邊陲要地稱重鎮者凡九曰遼東曰薊州曰宣府曰大同曰榆林曰甯夏曰甘肅曰太原曰固原（按）太同府隸山西即古雲中鴈門代郡等地 環衛既頻有殺傷延安復屢遭蹂躪（明史記事本末）俺答入塞凡掠十衛三十八州縣殺掠男女二十餘萬（明史地理志）延安府元延安路屬陝西行省（西都賦）蹂躪其十二三（註）字林曰蹂踐也躪與蹸同說文曰蹸轢也 豈可置邊氓於度膜養外

寇於門庭（揚雄書）願陛下少留意於未亂未戰以遏邊萌之禍（說文）膜肉間脉膜也（國語）惟忠信者能留外寇而不害　今取公前後奏疏而觀之（明史紀事本末）曾銑議復河套條列十八事曰恢復河套修築邊牆選擇將才選練士卒買補馬贏進兵機宜轉運糧餉申明賞罰兼備舟車多置火器招降用間審度時勢防守河套營田儲蓄及明職守息訛言寬文法處孳畜　修築邊牆則周宣之城朔方也預儲芻餉則費誓之峙糗糧也（詩小雅出車章）天子命我城彼朔方（書費誓）峙乃糗糧　選練士卒乃仲淹之閱州兵兼備舟車乃王濬之營樓艦（宋史范仲淹傳）知延州分州兵為六將將三千人訓練齊整使更禦賊諸路皆用以為法（晉書王濬傳）武帝謀伐吳詔濬修舟艦濬乃作大船連舫方百二十步受二千餘人以木為城起樓櫓開四出門其上皆得馳馬來往又畫鷁首怪獸於船首以懼江神舟楫之盛自古未有　而竟徒揮神筆自壞長城（李商隱籌筆驛詩）徒教上將揮神筆終見降王走傳車（南史檀道濟傳）濟見收目光如炬脫幘投地曰乃壞汝萬里長城　得臣既誅晉文不憂於仄席廉頗已死秦襄何憚於窺兵（左傳）楚子玉既敗王使謂之曰大夫若入其若申息之老何及連谷而死晉侯聞之而後喜可知也曰莫予毒也已（禮記）有憂者側席而坐側同仄（史記廉頗列傳）藺相如曰強秦所以不敢加兵於趙者徒以吾二人在也　追延甯之犯方張宣府之攻更急而世宗云報復至此嚴嵩謂起釁有由（明史紀事本末）俺答入套將謀犯延甯聲勢甚張巡撫延綏楊守謙以聞嵩激上怒謂俺答合衆入套皆曾銑開邊啓釁所致後復寇宣府上曰寇以銑收河套故報復至此　豈知壁忘鼠鼠不忘壁即使不議恢復能晏然乎（越絕書）夫壁忘鼠鼠不忘壁今越人不忘吳矣　況乎言縱莫行罪不至死何以三字之獄不待再聽而刑（宋史岳飛傳）秦檜風万俟卨誣飛獄之將上也韓世忠不平詣檜詰其實檜曰飛子雲與張憲書雖不明其事體莫須有世忠曰莫須有三字何以服天下　嗚呼嚴嵩此時徒以憂言故耳疾憂言則必傾襄愍傾襄愍則必阻河套河套阻而俺答入俺答入而明社危誰實為之而以君國之謀猷聽諸執政之好惡哉噫詩刺青蠅書嗟黃髮有自來矣（詩序）青蠅刺幽王也（書）[illegible]

例贈文林郎太學生依巖吳君墓表

在昔唐代藝文存孝友之傳益都人物著耆舊之篇（唐書藝文志）申秀孝友傳八卷（晉書陳壽傳）壽撰益都耆舊傳十篇　董陽篤行當世爲之表閭崔鄲家法後人因而立社（南史劉瑜傳）元嘉七年南豫州舉所統西陽縣人董陽三世同居外無異門內無異煙詔榜門曰篤行董氏之閭蠲一門租布（唐書崔鄲傳）鄲武四世總麻同爨居光德里構便齋宣宗聞而歎曰鄲一門孝友可爲士族法因題曰德星堂後京兆民即其里爲德星社云　君諱紹祖字衣言滁州全椒人也讓王採荆蠻之藥遂逃天下之稱季札就延陵之封實附子臧之義（吳越春秋）太伯託採藥於衡山遂之荆蠻（莊子）有讓王篇（論語）三以天下讓民無得而稱焉（史記吳太伯世家）諸樊既除喪讓位季札季札謝曰曹宣公之卒也諸侯與曹人不義曹君將立子臧子臧去之以成曹君君子曰能守節矣有國非吾節也札雖不材願附於子臧之節乃舍之季札封於延陵故號曰延陵季子　自爾胙土命氏崇德象賢（左傳）天子建德因生以賜姓胙之土而命之氏（書）惟稽古崇德象賢　殺青簡以寫書名父獻其家世麾白羽而渡水孝子斯爲神仙（後漢書吳祐傳）父恢爲南海太守祐年十二隨從到官恢欲殺青簡以寫經書祐諫曰今大人踰越五嶺遠在海濱其俗誠陋然舊多珍怪上爲國家所疑下爲權戚所望此書若成則載之兼兩昔馬援以薏苡興謗王陽以衣囊徼名嫌疑之間誠先賢所慎也恢乃止撫其首曰吳氏世不乏季子矣（晉書吳猛傳）豫章人也少有孝行夏日常手不驅蚊懼其去己而噬親也年四十邑人丁義始授其神方因還豫章江波甚急猛不假舟楫以白羽扇畫水而渡　昔人所云數典不忘於今爲烈矣（左傳）數典而忘其祖　祖應正贈奉直大夫父瑱贈承德郎君以王符之學而無外家周顗之才而奉少母（後漢書王符傳）少好學有志操安定俗鄙庶孽而符無外家不得升進志意蘊憤乃隱居著書三十餘篇號曰潛夫論（晉書列女傳）周顗母李氏字絡秀顗父浚嘗出獵遇雨過止絡秀之家會其父兄不在秀聞浚至與一

婢於內宰猪羊具數十八之饌甚精辦而不聞人聲浚怪使覘之獨見一女子甚美因求爲妾遂壓顗屢

畫謨而顗等旣長秀謂之曰我屈節爲汝家作妾門戶計耳汝不與我家爲親親者吾亦何惜餘年顗等

從命由是李氏得爲方雅之族　童年就傅入澤編蒲天性過人登筵懷橘〔禮記〕十年出就外傅〔漢書路溫舒傳〕溫舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書〔孝經〕父子之

道天性也〔吳志陸績傳〕年六歲於九江見袁術術出橘績懷三枚去拜辭墜地術謂曰陸郎作賓客而懷橘乎績跪對曰欲歸遺母術大奇之　八歲丁外艱毀瘠幾死〔禮記〕居喪之

禮毀瘠不形　弁人之孺子泣宣聖以爲哀中路有嬰兒聲曾參感其哭〔禮記〕弁人有其母死而孺子泣者孔子曰哀則哀矣而難爲繼也〔又〕曾申

問於曾子曰哭父母有常聲乎曰中路嬰兒失其母焉何常聲之有　加於人者一等從其至者三年〔禮記〕孟獻子禫縣而不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一等矣〔又〕三

年之喪吾從其至者　旣而裴秀屬文能尊嫡母陳思賦句不繼是兒〔晉書裴秀傳〕少好學有風操八歲能屬文叔父徽有盛名賓客甚衆秀年十歲有詣徽者出

則過秀然秀母賤嫡母宣氏不之禮嘗使進饌於客見者皆爲之起秀母曰微賤如此當應爲小兒故也宣氏知之後遂止〔世說〕文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行大法應聲便爲詩云煮豆持作羹漉

菽以爲汁萁在釜中燃豆在釜中泣本是同根生相煎何太急帝有慚色　雖復禰廉貽衣豆萁然釜〔晉書王延傳〕延繼母卜氏遇之無道恆以蒲穰及敗麻頭與延貯衣其姑聞而問

之延知而不言事母益謹〔豆萁〕見上　而扇枕溫席卒蒙正室之憐讓棗推梨彌篤同枝之愛〔東觀漢記〕黃香字文強父舉孝廉爲郡五官貧無奴僕

香躬執勤苦盡心供養冬無被袴暑即扇床枕寒即以身溫席〔北史崔暹傳〕文襄寵王昭儀欲立爲正室〔南史梁武陵王傳〕元帝與武陵王書兄肥弟瘦無復相見之期讓棗推梨長罷懽愉之日〔謝靈運答

惠連詩〕兄我連枝樹與子同一身　耕作如汝敦裁留園地數十畝分財若曇首但取圖書數千卷〔列女傳〕廣漢汝歸者汝敦妻也敦以田地奴

婢三百餘萬悉讓兄嫂留園地數十畝起舍耕作土中得金一器敦以示妻妻曰本言讓先祖所有此君獨非其有邪敦曰固吾意復以金送兄嫂〔南史王曇首傳〕幼有素尚兄弟分財曇首惟取圖書而已

曰吾少時所治意所戀也〔後漢書薛包傳〕好學敦行弟求分財異居包不能止乃中分其財奴婢取老弱者曰我與共事久矣田園取其荒[illegible]

賤者曰吾業所服食身口所安也 嗚呼古之明德何以加焉(左傳)明德之後必有達人 若夫戒姪之書類鶩類狗贈妹之作如蘭如芝(馬援戒兄子書)效伯高不得猶爲謹敕之士所謂刻鵠不成尙類鶩者也效杜季良不得陷爲輕薄子所謂畫虎不成反類狗也(晉左思贈妹九嬪詩)峨峨令妹應期誕生如蘭之秀如芝之榮 鄰里有喪則麥舟可助友朋告乏則米囷可指(淸波雜志)范文正在睢陽遣堯夫到姑蘇搬麥五百斛堯夫時尙少既還舟次丹陽見石曼卿曰三喪在淺土欲葬之而北歸無可與謀者堯夫以所載麥舟付之(吳志魯肅傳)周瑜過候肅並求資糧肅家有兩囷米各三千斛乃指一囷與瑜遂相親結定僑札之分 孔車爲天下長者仁傑是斗南一人(史記主父偃傳)偃方貴幸時賓客以千數及其族死無一人收者惟獨洨孔車收葬之天子聞之以爲車長者也(唐書狄仁傑傳)狄公之賢北斗以南一人而已 以茲追配庶無慚德(書)追配于前人(又)惟有慚德 君鼓吹五經笙簧六籍(晉書孫綽傳)綽絕重張衡左思賦每云三都二京五經之鼓吹(王勃益州夫子廟碑)笙簧六經笙簧五典(漢書註)六籍六經也 少時鸚鵡之對客已呼爲小友壯日麒麟之筆世共推爲雄師(稗史)梁灝丱角時從其父入府中畢士安時爲郡問其父曰此子亦讀書耶曰甫就學又問曾學對句否曰其師嘗教之乃指壁間鸚鵡能言爭似鳳句曰此句無人對得灝應聲曰蜘蛛雖巧不如蠶畢大驚異一作王元之事(唐書李泌傳)張九齡與嚴挺之蕭誠善挺之惡誠佞勸九齡謝絕之九齡獨念嚴太苦勁蕭軟美可喜方命召蕭泌曰公起布衣以直道至宰相而喜軟美者乎九齡驚改容謝之因呼小友(王勃春日孫學士宅宴序)且傾鸚鵡之杯聊舉麒麟之筆(潛確類書)李嶠爲文章宿老蘇頲爲文陣雄師張九齡爲文場元帥 而乃丹篆縈胸青錢遺選(柳宗元龍城錄)退之嘗說少時夢人與丹篆一卷令強吞之旁一人撫掌而笑覺後亦似胸中如物噎經數日方無恙(朝野僉載)張鷟號青錢學士謂萬選萬中 蓋老萊之樂惟求舞綵溫嶠之志未肯絕裾(老萊舞綵)見題西溪漁隱圖後註(晉書溫嶠傳)爲劉琨右司馬琨使嶠江南奉表勸進嶠欲將命其母固止之嶠絕裾而去 北譙古城厥有石室(舊唐書地理志)全椒漢舊縣名梁北譙郡又改爲臨滁郡 託煙霞於三隱論服食於八公(全椒縣志)桑根山下有三隱山南隱中隱北隱相去十餘里晉古隱者所居(北史隱逸傳)棲息煙霞(鳳陽府志)八公山在壽州漢淮南王安與賓客八

人修錬於此（古詩）服食求神仙多爲藥所誤弔古則清流之關題詩則偃月之洞（滁州志）清流關在州西南偃月洞在州南蟠山摩詰之工作畫自
圖輞川孫登之善鼓琴常動林壑（輞川圖）見題西溪漁隱圖後註（孫登別傳）好讀易彈琴居北山中以石窟爲宇編草自覆阮嗣宗見登被髮巖下遙見鼓琴嗣宗自下趨
進莫得與言嗣宗乃長嘯與琴音諧和登因嘯和之妙響動林壑故得以采蘭馨膳樹草忘憂（補亡詩）循彼南陔言采其蘭眷戀庭闈心不遑安彼居之子罔或遊盤馨爾夕膳
潔爾晨餐（詩）焉得諼草言樹之背（博物志）合歡蠲忿萱草忘憂純孝不衰終身而慕（左傳）穎考叔純孝也（孟子）大孝終身慕父母年四十九忽丁荼毒之
痛遂至柴毀之疾（陸機豪士賦序）名編凶頑之條身厭荼毒之痛（晉書許孜傳）孜親沒柴毀骨立杖而後起羅遜以茲而滅性杜棲寔至於傷生
（南齊書杜棲傳）父京產死水漿不入口七日晨夕不罷哭不食鹽菜每營買祭奠身自看視號泣不自持朔望節歲絕而復續吐血數升至祥禫暮夢見父慟哭而絕病偏壓淹牀褥者二
十年年六十九卒（李密陳情傳）夙嬰疾病常在牀褥嗚呼哀哉君三子長鼐乾隆壬子科舉人次寅次㮾皆庠生㮾出嗣
其從叔諱銓府君君一經傳德三絕並名（一經）見張氏講筵四世詩鈔序註（南史謝瞻傳）與族叔琨族弟靈運俱有盛名嘗作喜霽詩靈運寫之琨詠之王弘在
坐以爲三絕馮道之稱竇儀義方有教僧孺之見仲郢風矩斯存（宋史竇儀傳）父禹鈞弟儼侃偁僖皆相繼登科馮道與禹鈞有舊嘗贈詩有燕山竇十郎
敎子有義方靈椿一株老丹桂五枝芳之句當時號竇氏五龍（唐書柳公綽傳）子仲郢牛僧孺辟爲武昌幕府有父風矩僧孺歎曰非積習名敎安及此耶豈徒誇賈氏之虎薛家
之鳳而已（後漢書賈彪傳）字偉節兄弟三人並有高名而彪最優故天下稱之曰賈氏三虎偉節最優（薛家鳳）見葉氏文會序三鳳註千鍾未逮空廢蓼莪萬古長
嗟遂歸蒿里（家語）子路曰由事二親之時食藜藿之食爲親負米百里之外親沒南遊於楚從車百乘積粟萬鍾累裀而坐列鼎而食雖欲食藜藿爲親負米不可復得也（說苑）季成子食采千
鍾（晉書王裒傳）讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人受業者並廢蓼莪之詩（古挽歌）蒿里（誰家）地聚斂魂魄無賢愚（按）薤露蒿里並喪歌也出田橫門人言人命如薤上之露易稀滅也

亦謂人死魂魄歸於蒿里故有二章君以某年某月某甲子葬於某山之原余與其子交故得詳其行事表之如此

叔母趙太孺人七十貞壽徵詩啟 代家大人作

慈竹交枝獨挺一枝之秀貞松連理猶欣分理之榮（述異記）南中生子母竹今之慈竹也（庾信文）白石貞松（孟郊詩）昔爲連理枝今爲斷絃聲（西京賦）擘肌分理 受福不那甘節則吉（詩）不戢不難受福不那（易）甘節吉往有尚 伏維家叔母趙太孺人姑山靈毓女史靜嫻（莊子）藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約如處子（後漢書皇后紀）女史彤管記功書過 歸吾叔而伉儷以偕與先慈有妯娌之愛（韻會）伉儷配偶也（廣雅）兄弟之妻相呼曰妯娌 豈期不造均失所天（詩）遭家不造（杜預左氏註）婦人在室則父天出則夫天（蔡伯喈女賦）當三春之嘉月將言歸於所天 惟我母早興黃鵠之哀而寡嬬旋泣杜鵑之血（列女傳）陶嬰夫死守義作黃鵠歌曰黃鵠早寡兮七年不雙飛（杜詩）傷春泣杜鵑 齒依脣而不冷冰映玉而逾清（左傳）輔車相依脣亡齒寒（世說）婦翁冰淸子壻玉潤 貧也病也數則偶而已奇閔斯勤斯影雖單而有對（家語）貧也非病也（詩）恩斯勤斯鬻子之閔斯 昔者堂前將女兩婦竟代雙兒後來膝下撫孤兩母各成二子盡孝道且兼於慈道何未亡又痛其先亡（左傳）令尹不尋諸讐仇而於未亡人之側 惟予乙第濫塵已無寄鮓遺羹之樂從弟丁年入泮差慰丸熊畫荻之懷（唐書選舉志）進士試策五道帖一大經全通爲甲第策通四帖過四以上爲乙第（晉書列女傳）陶侃少爲潯陽吏監魚梁以一坩鮓遺母湛氏封鮓及書責侃曰爾以官物遺我非惟不能益吾乃以增吾憂矣（左傳）潁考叔曰小人有母皆嘗小人之食矣未嘗君之羹請以遺之（李陵答蘇武書）丁年奉使皓首而歸（孔帖）柳仲郢嗜學母韓丸熊膽以助其勤（宋史歐陽修傳）四歲而孤母鄭誨之學家貧以荻畫地而書 所幸先後拜旌一家再詔允得幽明均感丈石雙標今叔母慶屆七旬吉惟八月痛先慈夭年

所未及宮季弟甘旨之能娛（漢書張安世傳）專精神輔天年（禮記）慈以旨甘望月影於中秋照鸞鏡者四十載後仙壇之七夕擗麟脯者八千年（蘇舜卿詩）月到中秋分外明（駱賓王詩）鸞鏡朝朝減容色（顏眞卿麻姑仙壇記）七月七日麻姑至蔡經家各進行廚擗脯而食之云麟脯（莊子）上古有大椿者以八千歲爲春八千歲爲秋（范成大詩）壺中春日月聊數八千年蓋如松柏之長春及桑榆而未晚矣（詩）如松柏之茂（淮南子）日影在樹端謂之桑榆（張華詩）從容養餘日取樂及桑榆伏冀史家詩伯彤管丹書（史通）史家之流有六曰尙書家春秋家左傳家國語家史記家漢書家（晉陽秋）張植謂陸機兄弟文章藻麗語人曰二陸乃今之詩伯也（詩）貽我彤管（王勃慧義寺碑銘）翠碣高懸丹書未缺賜以燕喜之詩嘉其烏占之願（詩）魯侯燕喜令妻壽母（庾信紇干弘碑）青烏甲乙之占貝則母也節倚壽著益瞻北坨而增輝若予也感與慶拜彌向南雲而悵望（王維詩）輕舟南垞去北垞淼難卽隔浦望人家遙遙不相繼（陸機思親賦）指南雲以寄欽望歸風而效誠

重霄寺傳宗和尙傳戒引

蓋聞七聖之財以戒成其精進六度之藏惟戒乃能忍辱（報恩經）猛火燒世間財惡口燒七聖財故口舌皆鑿身之斧也七聖財謂一信二精進三戒四慚愧五聞捨六忍辱七定慧七者能資用成佛故名財（毗尼藏經）布施持戒忍辱精進禪定智慧以法能度死生故云六度自昔佛言善度愛河能褰慾網（梁簡文帝智寂師墓志銘）善度愛河能褰慾網有不從修整觀行護持威儀而來者哉（柳宗元文）修整觀行尊嚴法容以儀範於後學者以爲持律之宗焉（翻譯名義集）纂要云約二百五十戒各有四威儀合爲一千循三世轉爲三千將三千威儀分配身口七支爲二萬一千（類函）護持威儀是以無住法門首舉無憶妄辨心印要在防非（傳燈錄）杜鴻漸問無住禪師無憶無念無妄三句法門是一是二曰無憶名戒無念名定無妄名慧一心不生具戒定慧非一非二也（又）唐宣宗問宏辨禪師何名戒定慧師曰防非止惡謂之戒六根涉境

心不隨緣謂之定心境俱空照覽無礙謂之慧達摩面壁之功形至入石馬祖磨磚之學悟得成鏡(神僧傳)天竺菩提達摩折蘆渡江止嵩山少林寺終日面壁而坐九年形入石中拭之益顯人謂其精誠貫金石也(山堂肆考)馬祖姓馬名道一得法於南岳懷讓禪師懷讓得法於六祖讓一日在馬祖菴前磨塼祖問要作甚麼讓云欲得成鏡祖云磨塼豈得成鏡讓云磨塼既不成鏡坐禪豈得成佛耶十誦所以流布四分所由謹嚴(高僧傳)佛若多羅此云功德華罽賓人專精十誦律部僞秦宏始中振錫入關先是律藏未闡鳩摩羅什延請多羅誦出十誦梵本羅什譯爲晉文三分獲二(又)佛陀耶舍以宏治十二年譯出四分律凡四十四卷誠哉戒爲定根律爲大乘矣(釋典)信根精進根念根定根慧根慈根樂根捨根意根是爲九根(般舟和尚第一碑)無得而修故念爲實相不取於法故律爲大乘慨自禪有野狐孽生變馬(四家玄錄)百丈大智禪師一老人聽法曰僧住此山有人問大修行底人還落因果也無遂對曰不落因果墮在野狐禪請和尚代一轉語師曰汝但問老人便問師曰不昧因果老人大悟曰今已免老狐身只在山後住乞依亡僧例焚燒巖中果見一狐身積薪化之(梁簡文詩)三修祛愛馬六念靜心猿慈悲其室毒龍其性清淨其界狂象其心(法華經)慈悲爲室和柔忍辱爲度(劉禹錫記)味清淨者即清淨以觀空(楊炯盂蘭盆賦)毒龍孥兮赫然狂象奔兮沈醉非鄧州之吐飯而效其食鳩非羅什之吞針而師其近婦(潛確類書)鄧州和尚日食二鳩有貧士求餐分二足與食食訖僧盥漱雙鳩從口出一能行一匍匐在地士驚愕亦吐飯一足亦出因號食鳩和尚(晉書鳩摩羅什傳)姚興謂羅什曰大師聰明超悟天下莫二何可使法種少嗣以妓女十人逼令受之諸僧效之什乃聚針盈鉢引諸僧謂之曰若能見效食此者乃可蓄室因舉匕進針與常食不別諸僧始服欲火貪泉之愈沸靈花忍草之胥殘(楞嚴經)十方一切如來色目行婬同名欲火菩薩見欲如避火坑(又)十方一切如來色目多求同名貪水菩薩見貪如避障海(宋之問法華寺詩)晨行踏忍草夜誦得靈花是則恆沙時有天魔阿鼻非無地獄(楞嚴經)是故鬼神及諸天魔魍魎妖精於三昧時僉來惱沙[illegible](淨住子)經中廣說此洲地下八大地獄最下阿鼻四萬由旬象教之皐人矣(山堂肆考)象教者如來既化諸弟子刻木瞻敬以形象教人也夫閑邪者修心之柄也守法者求道之津也易象著明厥言修省中庸慎獨先謹見聞

（易）君子以恐懼修省慎獨見聞詳（中庸） 釋教所云律儀聖功所謂矩度（王褒普行寺碑）示聲聞之律儀（宋史理宗紀）矩度有常 儒名墨行殊塗同歸（韓愈送文暢師序）人固有儒名而墨行者問其名則是校其行則非可以與之遊乎（易）殊塗而同歸 苟非八垢之掃除何有六通之功德（潛確類書）念煩惱不念煩惱念不念煩惱我煩惱我所煩惱自性煩惱差別煩惱攝受煩惱是名八垢即八妄想（維摩經）佛身即法身也從六通生（註）六通一曰天眼通二曰天耳通三曰身如意通四曰他心通五曰宿命通六曰漏盡通 揚州重甯寺者昏衢之法炬苦海之慈航（金光明經）吹大法螺擊大法鼓燃大法炬（清涼禪師語錄）大般若者苦海之慈航昏衢之智燭 翠華麗臨黃金常布（上林賦）建翠華之旗（經律異相）須達多長者白佛言弟子欲營精舍請佛住惟祇陀太子園廣八十頃林木鬱茂可居白太子太子戲曰滿以金布便當相與長者出金布八十頃精舍告成凡千三百區故曰祇樹給孤獨園 佛日增輝於震旦法雷大響於坤輿（隋書李士謙傳）佛日也道月也儒五星也（江總建初寺碑銘）佛日初照慈雲不偏（翻譯名義）東方屬震是日出之方故云震旦（傳燈錄）智炬雖滅法雷猶響（易）坤爲大輿 而沙門傳宗受衣達性之寺久修淨業飛錫梅花之嶺惟沁寒香（傳燈錄）釋迦佛坐四十九年將金縷僧迦梨衣傳與一祖摩訶迦葉（達性寺）見上秋潮觴菱圖序註（楞嚴經）淨業果成就隨時受快樂（庾信佛龕銘序）飛錫遙來度杯遠至（揚州志）梅花嶺在新城廣儲門外一名土山明湛若水書院故址也萬厤間秀水吳秀守揚州闢濬城壕積土爲嶺樹以梅因名梅花嶺（花史）鐵脚道人嘗嚼梅花滿口和雪嚥之曰吾欲寒香沁入肺腑 今開方便之門爲闡毘尼之教（王勃舍利塔碑文）維摩見病蓋仲方便之門（法華經）佛氏以修多羅爲經毘尼爲律 所願持鉢而至護珠而回（金剛經）爾時世尊食時著衣持鉢入舍衛大城（法華經）精進持淨戒猶如護明珠 庶知四縛之易嬰莫使七心之盡妄（五燈會元）四縛一貪二嗔三戒取四見取不出三界不得解脫故名四縛亦名四結（楞嚴經）七處徵心身內身外潛伏根裏開合明暗隨合處有中間一切無着佛問阿難汝心何在答在身內如是七問七答佛皆破其妄所 續禪燈於不息讚治化之永甯（釋典）釋迦以燈喻法謂能破暗也六祖相傳法故云傳燈今有傳燈錄 普告善知識咸與大布施（傳燈錄）馬祖道一禪師曰眞如有變易豈不聞善知識

能迴三毒爲三昧靜戒能迴六賊爲六神迴煩惱作菩提迴無明爲大智（莊子）生不布施死何含珠爲

秋禊詩序

夫暮春修禊厥事尚矣（王羲之蘭亭序）暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也若乃曾都作賦爰幹稱二七之祓曲水侍宴謝朓有濯流之詞（劉楨魯都賦）素秋二七天漢指隅人胥祓除國子水嬉（謝朓曲水侍宴詩）秋祓濯流春禊浮醴前代蓋罕聞之今世無復行者歲在癸丑符蘭亭之年序惟上秋落淮南之葉（蘭亭序）永和九年歲在癸丑（梁元帝纂要）七月曰上秋（劉長卿詩）更落淮南葉難爲江上心下官系出先賢志希風浴（論語）浴乎沂風乎舞雩矧茲淮海之會兼有林谷之勝（書）淮海惟揚州（歐陽修醉翁亭記）其西南諸峰林谷尤美公事方暇素商屆節（纂要）秋曰素商亦曰高商不有佳集曷申雅懷（春夜宴桃李園序）不有佳作何申雅懷乃以七月朔越三日會賓客於邗水之上秋禊是舉（寰宇記）吳王夫差北霸中國自廣陵城東南築邗城下掘深溝謂之邗江亦名邗溝於時水天一色風露滿衣（滕王閣序）秋水共長天一色（鄭谷詩）滿衣花露聽宮鶯羽觴浮而荷氣香斗槎泛而銀河近（晉書束晳傳）羽觴隨波（韋應物詩）微風送荷氣（宋之問詩）星無泛斗槎（白帖）天河謂之銀漢亦曰銀河憶仙人之鶴駕悲帝子之螢光（列仙傳）周王子喬好吹笙作鳳鳴後告其家曰七月七日待我於緱氏山頭及期果乘白鶴謝時人而去（北史隋煬帝紀）上於景華宮徵求螢火得數斛夜出遊山而放之光遍巖谷鮑賦斯成牧詩載詠（鮑昭）有蕪城賦（杜牧）有隋苑詩自有禊事以來未有盛於此日者也古用上巳今行始秋用陳絜清之義匪泥祓除之旨（後漢書禮儀志）三月上巳官民皆絜於東流水上曰洗濯祓除去宿垢爲大絜與斯會者咸繪於圖凡八人序之云爾

儀徵張孝女廟碑

夫側陋之賢其跡易晦純至之行爲天所哀（書）明明揚側陋（任昉王儉集序）汝郁之幼挺純至是故荆棺號峽一女之氏族無聞梅根作冶廿里之江流終在（古今記）荆棺峽壁隙有棺以荆爲之昔人有九子父死不能葬一女編荆爲棺不知其人矣諺云九子不葬父一女打荆棺（紀聞）宣城郡管陽縣有梅根冶孝女李娥父吳大帝時爲鐵官冶以鑄軍器一夕鍊金爐竭而金不出罪當誅娥年十五痛傷之因火烈遂自投爐中於是金溢爐口娥所躡二履浮出於爐身則化矣其金汁塞爐而下遂成溝渠泉注二十里入於江水其所收金凡億萬斤故吳俗每鑄銅鐵瓦先爲娥立祠享而祈福（庾信枯樹賦）南陵則梅根作冶儀徵張孝女巧姑者里閭所不表邑乘所不書（魏都賦）班之以里閭（高啓詩）應有佳名書邑乘以今年戊午仲春工竣揚子之津土出曹娥之石（李白詩）橫江西望阻西秦漢水東連揚子津（註）永淳元年析江都縣置揚子縣揚子縣有瓜步步卽渡江處橫江建康之西津揚子建康之東津也（後漢書列女傳）孝女曹娥者會稽上虞人也父盱溺死不得屍骸娥年十四乃沿江號哭晝夜不絕聲旬有七日遂投江而死至元嘉元年縣長度尙改葬娥於江南道傍爲立碑焉古文不滅軼事如新（岑參詩）蝌蚪皆成字無令錯古文（史記管晏傳贊）論其軼事問諸高年證其實行蓋天實爲之焉（漢書武帝紀）先耆艾奉高年（詩）天實爲之孝女姓標於星宿名乞於天孫（天文志）張星乃二十八宿之一（徐陵詩）張星舊在天河上從來張姓本連天（史記天官書）織女者天女孫也（柳宗元乞巧文）下土之臣竊聞天孫專巧於天無向日之萱花有病風之椿樹（司馬溫公詩）惟有葵花向日傾（聶夷中遊子吟）萱草生堂階遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花（素問風論）風之傷人也或爲寒熱或爲熱中或爲寒中或爲癘風或爲偏枯皆爲風也其病各異其名不同（馮道詩）靈椿一株老丹桂五枝芳以椿比父始此雁行遠散烏口獨傷（禮記）兄之齒鴈行（異苑）顏烏以純孝著後有群鳥啣鼓集顏所居之村烏口皆傷一境以爲顏至孝遂名縣爲烏傷王莽改爲孝烏以彰其行歲在甲子年甫十四鄉人不戒於火孝女驚社鳥之鳴有池魚之奪（左傳）鳥鳴於亳社如曰譆譆甲午宋大災（廣韻）古有

池仲魚者城門失火仲魚燒死故諺云城門失火殃及池魚人或呼之使出彼不忍於獨生方欲竊負而逃竟以蹈仁而死（孟子）竊負而逃遵
海濱而處（論語）未見蹈仁而死者也火熄鄰人啟焦土覩之父尸猶壓女背也（杜牧阿房宮賦）楚人一炬可憐焦土嗟乎劉殷叩殯猶幸
反風余丙投身亦逢暴雨（晉書劉殷傳）曾祖母王氏卒夫婦毁瘠幾至滅性時柩在殯而西鄰失火風勢甚盛殷夫婦叩殯號哭火遂越燒東家（元史孝友傳）余丙建德遂安人幼
喪母泣血成疾父亡不忍葬結廬古山下殯其中日閉戶守視有牧童遺火延燒殯廬丙與子慈亟撲不止欲投身火中與柩俱焚俄暴雨火滅乃白髮紅顏之同盡何女丁婦
王之不仁（韓愈陸渾山火詩）女丁婦王傳世昏（註）丁火也壬水也火女也水男也丁女而爲婦於壬故云女丁婦壬一作夫丁婦壬亦通撥朽骨於灰中誰其葬者附
親魂於地下猶似生時（晉書元帝紀）育豐肌於朽骨嗟乎大道之衰名教偶存於閨秀天性之薄眞誠不喪於童年
（晉書樂廣傳）名教內自有樂地（世說）顧家婦淸心玉映自是閨房之秀（鮑照詩）寶餌緩童年彼親在遠遊獨非人子此孝思維則無代阿兄（論語）父母在
不遠遊（詩）永言孝思孝思維則（古焦仲卿妻詩）阿兄得聞之悵然心中煩嘗李白詩云十子若不肖不如一女英信矣（李詩）津妾一棹歌脫父於嚴刑十子若
不肖不如一女英龐娥親之烈行叔先雄之孝也（皇甫謐列女傳）酒泉烈女龐娥親者表氏龐子夏之妻祿福趙君安之女也君安爲同郡李壽所殺娥親有男弟三人會遭
災疫三人皆死娥親遂棄家事乘鹿車伺壽遇於都亭刺殺之（按）後漢書三國志均作娥（後漢書列女傳）孝女叔先雄者犍爲人也父泥和墮湍水物故尸喪不歸雄感念怨痛常有自沈之計所生男女二人
並數歲雄乃各作囊盛珠環以繫兒數爲訣別之辭家人每防閑之經百餘日後稍懈雄因乘小船於父墮處慟哭遂投水死弟賢其夕夢雄告之却後六日當共父同出至期伺之果與父相持浮於江上屬
在寒微幾於湮沒（晉書吾彥傳）出自寒微（史記司馬相如傳）首惡湮沒事隔五十餘年始上於有司而立廟爲漆室之女來過
從此見女貞之木綿上之田未有旦當禁寒食之烟（列女傳）漆室女魯處女也倚柱悲吟而嘯鄰人謂曰欲嫁耶何吟之悲也女曰嗟乎吾傷民心悲而歔

豈欲嫁哉自傷懷潔而爲鄰人所疑於是褰裳而欲去之入山林之中見貞女之廟有女貞木焉喟然歎息援琴而歌自縊而死（按）女貞木者少陰之精冬不落葉卽今之冬青樹也（左傳）晉侯賞從亡者介之推不言祿祿亦弗及遂隱而死晉侯求之不得以緜上爲之田曰以志吾過且旌善人（後漢書周舉傳）太原舊俗以介之推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不樂舉火由是士民每冬中輒一月寒食莫敢烟爨

爰勒豐碑庶彰潛德（禮記）公室視豐碑（韓文）發潛德之幽光

八家四六文註卷六終

汪

上海棋盤街
文瑞樓印行

八家四六文註卷七上目錄小倉山房文十四首

錢唐袁　枚子才著

為尹太保賀伊里蕩平表　為莊撫軍賀平伊里表
尹文端公詩集序　送梅循齋總憲歸宛陵序
周石帆西使集序　蔣柘坡樂于集序
岳水軒詩序　與蔣苕生書
與延綏將軍書　與楊蓉裳兄弟書
謝金制軍薦舉博學鴻詞啟　為黃太保賀經略傅公平大金川啟
擅賁旗厰謝岱將軍啟　上尹制軍乞病啟

PL 2451 .A352 v.5

錢塘袁　枚子才著　　侯官許貞幹豫生補註

為尹太保賀伊里盪平表 補註（聖武記）乾隆十年準噶爾丹策零死次子那木札爾嗣位䖍昏無行諸台吉攻殺之立其庶兄刺麻達爾札而大小策凌兩部裔謀立其弟策妄達什策妄達什為達爾札所害各部疑懼大策凌之孫達瓦齊與其黨阿睦爾撒納奔哈薩克阿睦撒納潛簡精銳突入伊犁襲殺達爾札推立達瓦齊為汗阿睦撒納恃功驕桀達瓦齊討之阿睦撒納東奔欵關內附時乾隆十九年也初達瓦齊之篡其杜爾伯特台吉三車棱等率三千戶來降　上悉其內亂而阿睦撒納復至　上知其可驅策嚮道宜乘機大舉雪兩朝之憤二十年二月兩路出師各部望風崩角達瓦齊走回疆伯克霍吉斯執之以獻並獲前青海叛賊羅卜藏丹津獻俘京師　原註伊里極西各國今隸甘肅省鎮西府尹太保名繼善字望山諡文端滿洲鑲黃旗人時以宮保總督兩江

臣聞王者大一統之義春秋復九世之仇 石註（公羊傳）何言乎王正月大一統也（又）遠祖者幾世乎九世矣九世猶可以復讎乎雖百世可也　補註（漢武帝詔）齊襄公復九世之讎春秋大之 古之聖人握金鏡秉神機 石註（劉峻廣絕交論）蓋聖人握金鏡闡風烈（陰符經）爰有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏 固將亭毒八荒盧牟六合也 原註（老子）亭之毒之（註）亭謂品其形毒謂成其質（淮南子）八埏之外曰八荒（又）盧牟六合（註）盧牟猶規矩也（梁元帝纂要）天地四方曰六合 然神禹導河不過積石秦皇立界止於臨洮 補註（書）導河積石至於龍門（史記蒙恬傳）秦已并天下乃使蒙恬將三十萬衆北逐匈奴收河南築之以城起臨洮至遼東（漢地理志）臨洮縣屬隴西界　補註（漢西域傳）秦始皇攘卻戎狄築長城界中國然西不過臨洮（北史裴矩傳）禹定九州導河不踰積石秦兼六國設防不過臨洮 軒轅轡野之師高辛觸山之務 石註（路史蚩尤傳）有熊氏執尤於冀而誅之以甲兵釋怒用大政順天思敘記於太常用名之曰絕轡之野身首異處（淮南子）昔共工與顓頊爭帝怒而觸不周之山天柱折地維絕

【補註】（晉刑法志）郊原布肅軒皇有轡野之師雷電揚威高辛有觸山之務 成湯三朡之伐周王鮪水之誓 【周註】三朡國名（書序）夏師敗績湯伐三朡 【參註】（呂氏春秋）武王伐紂至鮪水使膠鬲候周問武王曰何日至武王曰將以甲子日至 雖智竭囊底而功止寰中 【右註】（史記樗里子傳）樗里子滑稽多智秦王號曰智囊 【周註】（晉載記）慕容垂欲伐慕容永曰吾竭囊底智足以克之（說文）寰中天下封畿內縣也 未有我武惟揚窮天之界如今日者 【參註】（書）我武惟揚（詩）致天之界 欽惟皇帝陛下一人有慶五嶽無塵 【周註】（書）一人有慶兆民賴之【補註】蕭子良與劉虯書四海不溢五嶽無塵 海水不波問摩訶無使者青雲干呂知中國有聖人 【參註】（韓詩外傳）周成王時越裳氏重九譯而至獻白雉於周公曰吾受命國之黃耇曰天無烈風淫雨海不揚波三年矣意者中國有聖人乎盍往朝之（唐西域傳）天竺國即漢身毒國貞觀十五年遣使上書帝命雲騎尉梁懷儆持節撫慰其王尸羅逸多驚問國人亦有摩訶震旦使者至吾國乎皆曰無有戎言中國為摩訶震旦乃出迎膜拜受詔書（十洲記）天漢三年西國王使獻靈膠四兩吉光毛裘使者曰常占東風入律十旬不休青雲干呂連月不散意者閻浮有好道之君我故搜奇蘊以貢神香乘毛車以濟弱水於今十三年矣 固已絕地通天瞻雲奉律矣 【右註】（書）乃命重黎絕地通天（宋史高麗傳）占雲候海奉贄充庭（李邕日賦）就日瞻雲分心若驚（唐太宗詩）鑾門初奉律仗戰始臨戎 惟準噶爾夷部僻處西陲跳梁沙漠 【參註】（準噶爾）見下遠滅延陀注（漢獻帝詔）盪定西陲 【周註】（漢書南粵王傳）老夫處粵四十餘年矣（史記秦本紀）中潏以親故歸周保西垂垂同陲（莊子）狸狌東西跳梁（註）亂走不定貌（程大昌北邊備對註）沙漠言沙磧廣莫望之漠漠然也（李陵詩）徑萬里兮度沙漠 【右註】（漢蕭望之傳）今羌一隅小夷跳梁於山谷間 稽兩朝之文化煩列聖之天心楛矢來庭則許甘松之互市赤囊報警則鳴琅鐸以專征 【右註】（國語）昔武王克商肅慎氏貢楛矢（晉文帝紀）肅慎來獻楛矢石砮弓甲貂皮等（漢丙吉傳）驛騎持赤白囊邊郡發奔命書 【參註】（晉書四夷傳）吐谷渾據有西零以西甘松之界（原註）甘松山在今交州郡境臨洮郡之南（唐書）開元十九年吐蕃請交馬於赤嶺互市於甘松嶺（元和郡縣志）松州交川郡屬劍南道取界內甘松嶺為名 【周註】（周禮）司馬振鐸（註）司馬法曰鐸聲不過琅琅宮門上銅鐶（按）說文軍法卒長執鐃兩司馬執鐸應曰鐃鐸以對甘松琅不能鳴也琅字

繇謀張弛異宜德刑兼用補註（禮記）一張一弛文武之道也亦以事機有待夷性難馴故也補註（晉書溫嶠傳）各率所統無後事機（盧照鄰賦）屈猛性而難馴今天誘其衷神厭其德原註（左傳）今天誘其衷（又）天而既厭周德矣遂爾札與遼瓦齊等簒弒相仍風災迭起事見題註撐犁不識敦倚天驕朝定無人自然鳥散原註（王勉夫野客叢談）緗素雜記云永叔啓云陸機閱史尙靡識夫撐犁枚皋屬文徒自成於亂散陸機不識撐犁事竟不知出何書余謂此見元晏春秋曰予讀匈奴傳不識撐犁孤塗之事有胡奴執燭顧而問之曰匈奴號撐犁猶漢人號天子也然則不識撐犁乃皇甫謐非陸機也歐公豈別有所據乎（楊伯嵒臆乘）契丹主哭唐莊宗曰我朝定猶華言朋友也補註（前漢匈奴傳）單于其國稱之曰撐犁孤塗單于匈奴謂天爲撐犁子爲孤塗（又）單于遣使遺漢書云南有大漢北有强胡胡者天之驕子也補註（漢主父偃傳）匈奴獸聚而鳥散車楞吳巴什等率衆投誠阿睦爾撒納等領軍踵至補註車楞當即車稜見題註吳巴什未詳按聖武記有烏什在庫車西北準噶爾敗俘達瓦齊以獻之語亦與文意不合或吹蠡享使或𠢕面請兵原註蠡同螺（隋書赤土國傳）大業三年帝遣常駿等至赤土其王以舶來迎吹蠡擊鼓以享隋使補註（後漢耿秉傳）匈奴聞秉卒舉國號哭或至犂面流血（註）犂即𠢕字割也或失鉢請除一官或燒當願當一隊補註（通鑑）唐太宗貞觀二十二年結骨俟利發失鉢屈阿棧來朝請除一官（漢李陵傳）願得自當一隊原註（類函）漢宣帝初置金城屬國以處降羌十三世至燒當復豪健其子孫更以燒當爲種號國中牛馬盡向南眠天上旄頭早看星落補註（晉書東夷傳）肅愼氏通貢於石季龍問之答曰每候牛馬向西南眠者三年矣是知有大國所在故來云（史記天官書）昴曰旄頭胡星也補註（岑參詩）輪臺城北旄頭落五單于爭立是匈奴降漢之年九節度出師正回紇奪虜之日補註（漢陳湯傳）宣帝時匈奴乖亂五單于爭立呼韓邪單于與郅支單于俱遣子入侍漢兩受之（唐回鶻傳）可汗使王子骨啜特勒宰相帝德等率騎三千助討賊帝命僕固懷恩總之骨啜與九節度戰相州王師潰帝德等奔京師帝厚賜慰其意補註（通鑑）唐肅宗乾元元年命郭子儀等九節度討安慶緒寶應元年回紇我舉兵入援以扶唐室

皇上懷柔綏戢之仁不勤遠方於度外運照臨之智早悉此虜於目中補註（後

漢馬援傳）援於帝前聚米爲山谷指畫形勢帝曰虜在吾目中矣 【補註】（禮記）天無私覆地無私載（後漢書隗囂傳）建武六年關東悉平帝積苦兵間以囂子入侍公孫述遠據邊陲乃謂諸將曰且當置此二子於度外耳（詩）照臨下土於是牙璋先頒金玦獨斷 【補註】（周禮）牙璋以起軍旅以治兵守（左傳）晉侯使太子申生伐東山皋落氏衣之偏衣佩之金玦 【原註】（白虎通）君子能決斷則佩玦（註）玦環之不周者中缺也 鐵蔡州之伐惟裴度一人討烏桓之兵屈陳湯五指 【原註】（通鑑）諸軍討淮西四年不克憲宗問裴度意欲罷兵度曰誓不與此賊俱生 【增註】（漢陳湯傳）西域都護段會宗爲烏孫兵所圍驛騎上書上召陳湯見宣室湯知烏孫瓦合不能久攻訕指計其日曰不出五日當有吉語聞居四日軍書到言已解（按）烏桓當作烏孫 從竈上騷除瀚海取灰盤指畫天山 【補註】（史記李斯傳）夫以秦之強大王之賢由竈上騷除足以滅諸侯成帝業（匈奴傳）驃騎將軍封狼居胥山禪姑衍臨瀚海而還 【增註】（史記匈奴傳）驃騎將軍霍去病出隴西北地擊匈奴過居延攻祁連山（索隱曰）山在張掖酒泉二界上東西二百餘里一名天山一名合山（又）貳師將軍李廣利以三萬騎擊右賢王於天山（正義曰）在伊州 【補註】（五代史）徐知誥以宋齊邱爲謀主或居高堂悉去屏障獨置大鑪以鐵箸畫灰爲字隨滅去之此用灰盤借考（明一統志）天山在哈密衛城北一名雪山 歸漢封君敂關者都加顯擢祛衣作衛鳴鏑者俾作先驅 【補註】（後漢南蠻傳）建武十二年九眞徼外蠻里張遊率衆入慕化內屬封爲歸漢里君（註）里蠻之別號（西域傳）西域內附日久區區東望敂關者數矣（周禮）司關凡四方之賓客扣關則爲之告敂同扣 【增註】（管子）桓公北征孤竹見人長尺而人物具焉冠而右祛衣走馬管仲曰登山之神有俞兒者長尺而人物具焉霸王之君興登山之神見且走馬前道也祛衣示前有水也右祛衣從右方涉也至鼻耳之溪有贊水者從左方涉其深至冠從右方涉其深至膝已涉大濟也（史記匈奴傳）冒頓作爲鳴鏑習勒其騎射令曰鳴鏑所射而不悉射者斬之 西北分兩道之兵聲勢動九天之上 【補註】（漢趙充國傳）武賢欲輕引萬騎分爲兩道出張掖酒泉（鄭吉傳）吉并護車師以西北道故號都護 【原註】（孫子）善攻者動於九天之上（註）言有聲有勢也 如太陽之沃霜雪所過皆消譬久旱之得雲霓歸來恐後 【補註】（南史鮑泉傳）方等之敗元帝大怒泉與王僧辯討之僧辯曰討將安出泉曰事等沃雪何所多慮 【增註】（舊唐書高昌傳）童謠云高昌兵馬如霜雪漢家兵馬如日月日月照霜雪回首即消滅（書）奚獨後予 【原註】（孟子）若大

畢之望雲覽也蛇矛未拔銀鶻先犇【補註】（晉書劉曜載記）陳安左手奮七尺大刀右手執丈八蛇矛近交則刀矛俱發（隴上歌）丈八蛇矛左右盤【石註】（唐吐蕃傳）其舉兵以七寸金箭爲契百里一驛有急兵驛人臆前加銀鶻（按）此銀鶻疑銀鶻之訛

逐窮寇而狐尾頭低草降書而羊皮紙盡【石註】（孫子）窮寇勿追（唐吐蕃傳）臨陣敗北者懸狐尾於其首表其似狐之怯（南史夷貊傳）胡書羊皮爲紙謂之降表按古軍敗投降必先有書以取信【周註】降書宋史【補註】（褚翔詩）小月送降書

但整六師而返不見一虜而【補註】（詩）整我六師【石註】（漢武帝紀）公孫賀遂出九原趙破奴出令居二千餘里不見一虜而還

萬馬禁聲盡解鞍而蹴踘諸夷無事將買犢以耕耘【補註】（古賦）振鬣一鳴萬馬皆瘖（註）失聲也（歐陽詩）諸蕃無事樂耕耘【補註】（史記蘇秦傳）六博蹋鞠者（註）蹋鞠兵勢也所以練武士知有材也（又霍去病傳）其在塞外卒乏糧不能自振而去病尚穿城蹋鞠（正義曰）即今之打毬也（漢書）渤海郡歲饑盜起宣帝勅龔遂爲郡太守往撫輯之遂至郡界傳令勿捕盜盜喜竟偃劍帶刀來迎遂勸其賣刀買犢賣劍買牛力農務本改過遷善【周註】（玉篇）蹴踘同蹴蹋也蹋踘戲以韋爲之實以柔物今謂之毬【補註】（劉向別錄）蹴鞠傳言黃帝所作或曰起

閉蘊門招壤奠之巨取流沙爲附庸之國【石註】（唐張仁愿傳）常元楷爲朔方軍總管始築豐門備寇（書）一二臣衛敢執壤奠（唐吐谷渾傳）西北有流沙數百里【補註】（禮記）附於諸侯曰附庸

懷聖人之德大斯不怒而威亦王者之功高故有征無戰【補註】（魏鍾會檄蜀文）王者之師有征無戰（淮南子）天子之師有征無戰【補註】（中庸）不怒而民威於鈇鉞

蹻龍庭之草露偃春風出玉門之關花開內地【補註】（漢班固燕然山銘）躡冒頓之區落焚老上之龍庭（註）匈奴五月大會龍庭祭其先天地鬼神（漢西域傳）東則接漢扼以玉門陽關西則限以葱嶺（地志）敦煌郡龍勒縣有陽關玉門關【補註】（貫至詩）墾耕大漠爲內地

伏念我

聖祖遠滅延陀河西蕩穢【補註】（聖武記）康熙中伊犂噶爾丹自立爲準噶爾汗自伊犂徙帳阿爾泰山二十九年東犯　聖祖下詔親征賊宵遁三十四年入寇　上復親征西路軍殲其可敦初準噶爾久不歸其伊犂舊部落盡爲兄子策妄阿布坦所并至是窮蹙三十六年二月駕復幸甯夏命兩路進兵噶爾丹仰藥死其下以其尸來獻策妄阿布坦奪而獻諸朝所部盡降於是自阿爾泰山以東皆隸版圖此文所謂遠滅延陀也（又）大軍殄滅噶爾丹時伊犂數千里空無主　聖祖以策妄方

獻噶爾丹之尸遂盡阿爾泰山以西至伊犁捐僞游牧此文所謂河西遺種也（通鑑）貞觀二十年命李世勣擊薛延陀降之詔有始安廟畧已滅延陀之詔（後漢書竇融傳）河西殷富足以自守此遺種處也【□□】（杜氏通典）延陀鐵勒之別部與薛部雜居因號薛延陀可汗（按）唐初處之勝夏二州當在河西地

我　世宗窮搜靺鞨黑水留州

【□□】（聖武記）青海和碩特部羅卜藏丹津雍正元年犯西甯命總督年羹堯駐西甯提督岳鍾琪參贊軍務二年鍾琪出師抵其帳羅卜藏丹津遁窮追至桑駱海路盡而返賊越戈壁北投準噶爾闢青海千餘里分其地賜各蒙古羅卜藏丹津之投準噶爾也策妄納之我師亦罷西師五年策妄死子噶爾丹策零立屢犯邊七年討之以傅爾丹爲大將軍九年四月進城科布多六月軍潰十年噶爾丹策零傾國入寇探知額駙策凌軍赴本博圖山突襲其營策凌返旆馳救策零潰遁追至鄂爾昆河之杭愛山薄險蹴之擊斬其半擠墜溺死亦半時喀爾喀西北境拓至科布多烏梁海十二年準噶爾遣使請和　上以賊已遠徙降旨罷征定議以阿爾泰山爲界乾隆四年又許其通市此文所謂窮搜靺鞨黑水留州也（北史）勿吉國在高句麗北一曰靺鞨凡七種其六曰黑水部【□□】（唐北狄傳）靺鞨於睿宗時封渤海郡王去靺鞨號元宗時黑水靺鞨使者入朝帝以其地建黑水州

凡　祖宗累年未竟之貽謀　皇上一旦纂成之鴻業

【□□】（詩）貽厥孫謀（後漢書殤帝紀）皇帝幼冲承統鴻業

金山擒車鼻本文皇漏網之魚渭水謁單于慰高祖平城之憾

【□□】（唐突厥傳）車鼻亦阿史那族曾薛延陀稱可汗乃往歸焉延陀畏逼將殺之乃率所部竄金山之北高宗永徽元年右驍騎郎將高偘獲之（漢匈奴傳）甘露三年呼韓邪單于朝天子於甘泉宮上登長平詔單于毋謁其左右當戶之羣臣皆得列觀及諸蠻夷君長王侯數萬咸迎於渭橋下夾道陳上登渭橋咸呼萬歲【□□】（按）文皇謂唐太宗【□□】（後漢書）網漏於吞舟之魚【□□】（漢高祖紀）韓王信與匈奴共距漢上從晉陽連戰乘勝逐北至平城爲匈奴所圍七日用陳平祕計得出（又匈奴傳）高祖遺朕平城之憂

被我純繢帶我金犀

【□□】（揚子法言）譊譊北夷被我純繢帶我金犀珍膳寍餬不亦享乎

飲朱提者三千人而未乾置驛遞者六百所而更達

【□□】（唐回紇傳）貞觀中鐵勒十一部歸命入朝殿前設高坫置朱提瓶其上潛泉浮酒自閣注之瓶受百斛鐐盎回紇數千人飲畢尚不能半（唐太宗紀）突厥之北至於回紇部落置驛六十六所以通八荒焉文謨十爲百

從此受降城下新來冠帶之民都護府中不用防秋之策

【□□】（漢

書）武帝太初元年使將軍公孫敖築塞外受降城甘露三年單于朝天子於甘泉宮天子賜以冠帶衣
等（杜氏通典）漢宣帝地節二年初置西域都護（唐陸贄傳）時於西北邊常以重兵守備謂之防秋

黎呼壽望氣來庭煎鞏黃秖聞風請吏 石註（史記衛將軍傳）封渾邪王萬戶為漯陰侯封其裨王呼毒尼為下摩侯鷹庇為煇渠侯禽黎為河綦侯大當戶銅離為常樂侯（漢趙充國傳）先零煎鞏黃秖之屬四千餘人降漢 周註（齊書高帝紀）款關請吏航海來庭 魏註（史記大宛傳）西南夷皆震請吏入朝

拔銅柱以掃地取金人而祭天 石註（後漢馬援傳）援到交阯立銅柱為漢之極界（漢霍去病傳）收休屠祭天金人

化此輩為孝子順孫何嫌荒服呼中國為仙宸帝所都恨來遲 石註（後漢班超傳）超謂任尚曰塞外吏士本非孝子順孫皆以罪過徙補邊屯（唐裴矩傳）夷人咨嗟謂中國為仙宸帝所 周註（書）五百里荒服（註）荒者取荒遠之意（揚子）辰乎辰乎何來之遲

臣職任兩江神馳九陛 周註 兩江謂江南江西（漢賈誼傳）陛九級則堂高

想北闕凱旋之日正南風解慍之時 周註（漢書）蕭何治未央宮立東闕北闕（史記主父偃傳）天下既平天子大凱（註）大凱周禮還師振旅之樂還同旋 魏註（宋之問詩）聞道凱旋乘騎入（家語）舜彈五絃琴歌南風之薰兮可以解吾民之慍兮

愧臧旻之才過數三十六國譯朱普之句敢增千百萬言 石註（魏志臧洪傳註）洪父旻為匈奴中郎將討賊有功徵拜議郎還京師見太尉袁逢逢問其西域諸國土地風俗人物種數旻具言西域本三十六國後分為五十五稍散至百餘國其道里風俗悉口陳其狀手畫地形逢奇其才曰班固作西域傳何以加茲（後漢西南夷傳）益州刺史梁國朱輔好立功名上疏曰遠夷之語詞意難正臣訊其風俗譯其辭語並上其樂章帝嘉之事下史官錄其歌焉（東觀記）輔作詶今此作譬或是一人 周註（後漢桓郁傳）郁代丁鴻為太常初郁父榮受朱普學章句四十萬言浮辭繁長多過其實榮減為二十三萬言郁復刪定十二萬言由是有桓君大小太常章句

一曲鐃歌聽策勳於太史兩階干羽願增喜於龍顏 周註（樂錄）漢武帝立樂府作鐃歌二十二曲於軍中馬上橫吹之（左傳）凡反行舍爵策勳（書）舞干羽于兩階（史記漢高祖紀）隆準而龍顏（杜詩）天顏有喜近臣知

為莊撫軍賀平伊犁表

見上篇 周註 撫軍名有恭字滋圃廣東番禺縣人乾隆己未狀元時官江南巡撫

臣聞時不可失而知幾惟聖人功有非常而止戈惟王者周註(書)時哉不可失石註(易)知幾其神乎
(漢武帝紀)蓋有非常之功必待非常之人(左
傳)夫文
止戈爲武
歸邪星出國有降君騶牙獸來邊無烽警
周註(史記天官書)燭星如太白名曰歸邪歸邪出
必有歸國者(字義)師不戰而服曰降(漢東方朔
傳)建章宮後閣有物狀如麋朔曰此騶牙也遠方當來歸義後一歲
匈奴混邪王果來降魏註(任孝恭文)輒勒緣邊屯戍各息烽警
是以漢臣中西域而立幕府唐皇取松外而置縣官
周註(漢書)鄭吉以侍郎發諸國兵攻破車師匈奴乖亂日逐王願降漢吉發兵迎之
並護車師以西北道於是中西域而立幕府(史記馮唐傳)古者出征爲將治無常處
以幕爲府
魏註(唐太宗紀)貞觀二十二年右武侯將軍梁建方
擊松外蠻下其部落七十二所(唐房玄齡傳)鐵勒慕義請置州縣
猶欲刻玉燕然鏤金青海
魏註(帝王
世紀)堯率
羣臣刻玉爲書(後漢竇憲傳)涅櫝須日逐等八十一部率衆降憲乘遂登燕然山刻石勒功紀漢
威德令班固作銘(陳琳文)鐫金紉紫命以元帥(北史吐谷渾傳)青海周回千餘里內有小山
況單極以外濬維之苗
石註(漢書枚乘傳)泰山之霤穿石單極之統斷幹
(史記匈奴傳)其先祖夏后氏之苗裔也曰淳維
率土來歸無思不服
魏註(詩)率土
之濱莫非王
臣(又)自西自東自
南自北無思不服
求之邃古實所希聞
石註(謝朓詩)旁
求邃古遊聽鴻名欽惟
皇帝陛下八紘靜壁十洲澄鏡石註魏註
(淮南子)九州之外有八夤八夤之外有八紘(隋虞綽傳)帝征遼東舍臨海頓見大鳥詔綽爲銘其詞
曰璧月儷光卿雲舒采六合開朗十洲澄鏡魏註(十洲記)祖洲瀛洲玄洲炎洲長洲元洲流洲生洲鳳
麟洲聚
窟洲
久已填盧山於赤縣擁狼望於黃圖
石註(揚雄諫不受單于朝書)運府庫之財填盧山之壑而
不悔也(註)盧山匈奴中山(史記孟子列傳)中國名曰赤
縣神州(後漢西域傳)陳忠上書曰黠首隕於狼望之北財幣糜於盧山之壑(註)狼望匈奴地名(隋
經籍志)黃圖一卷記三輔宮觀明堂辟雍郊畤等事(按)擁狼望於黃圖填盧山於赤縣係庾信哀江
南賦
中語
惟準噶爾部落違恃流沙梟驕大漠
魏註(準噶爾流沙)均見前篇
(李陵書)出大漠之外入彊胡之域
屢稽質子不供包茅
周註
一唐
書)西域諸國遣子入侍我
(左傳)爾貢包茅不入
聖祖萬乘親征掃蠮螉之絕塞
周註(孟子註)天子畿內地方千里出
車萬乘石註(晉書慕容皝載記)皝

率二萬騎出蠮螉塞長驅至於蔚城【補註】（駱賓王詩）交河浮絕塞我　世宗五兵暫戢貧烏鼠之餘魂【補註】（周禮）司兵掌五兵（註）五兵者戈殳戟酋矛也

【補註】（書禹貢註）鳥鼠二山名【補註】（文同詩）封疆通烏鼠種落雜猿猱如後漢之與南夷七擒七縱比延光之於西域三絕三通【補註】（蜀志諸葛亮傳）亮生得孟獲縱使更戰七縱七擒獲曰公天威也南人不復反矣（後漢西域傳）自建武至於延光西域三絕三通【補註】（按）建武光武年號延光安帝年號中歷明章和殤四帝未嘗不以

丹水之師遠期伯禹崇墉之伐深望姬昌也【補註】（帝王世紀）諸侯有苗氏不服堯克之於丹水之浦（詩）文王以伐崇墉【補註】（賈誼惜誓）涉丹水而馳騁兮

古大夏之遺風今達爾札自嚙焦梨達瓦齊形同尸逐【補註】（達爾札達瓦齊）見上篇題註【補註】（北史魏孝武紀）宣武孝明間謠曰狐非狐貉非貉焦梨狗子嚙斷索識者謂魏本索髮焦梨狗子指宇文泰泰小字黑獺也（後漢書南匈奴傳）異姓大臣左右骨都侯次左右尸逐骨都侯【補註】（後漢竇憲傳）斬溫禺以釁鼓血尸逐以染鍔牛羊不壯知突

厥之將亡魚鼈無橋識東明之不渡【補註】（舊唐書鄭元璹傳）璹於貞觀三年還奏突厥興亡惟以羊馬為準今六畜疲羸不出三年必當覆絕太宗然之未幾果敗【補註】（後漢書東夷傳）索離國王生男曰東明長而善射王欲殺之東明奔走南至掩淲水魚鼈皆聚浮水上東明乘之得渡因至夫餘而王焉坐金牀以望太歲星拱中華祀羱

羝而問大神巫誇漢盛【補註】（南史西域傳）其王坐金牀隨太歲轉（長水疏）西國風俗皆祀長命天神【補註】（晉書天文志）東蕃四星第二星曰次相其北中華東門也西蕃四星第二星曰次將其北中華西門也【補註】（唐書吐蕃傳）多事羱羝之神人信巫覡（又泥婆羅傳）俗事五天神烹羊而祭疑羝誤羝天誤大（後漢班超傳）其俗信巫巫言神怒何故欲向漢（按）此言巫誇漢盛

假本此是以車楞烏巴什與阿睦爾撒納等見前篇註或舞天先至或嗅地旋來【補註】（後漢書東夷傳）濊北十月祭天晝夜歌舞謂之舞天

（北齊斛律金傳）金性敦厚善騎射行兵用匈奴法望塵識馬步多少嗅地知軍度遠近當是時也五旗遵轡只用鑑管九塞旋風但需鞬靮【補註】（漢書甘延壽傳）建昭三年湯與延壽出西域部勒行陣前至郅支城都賴水上望見單于城上立五采旛幟【補註】（呂氏春秋）有始覽天下九塞井陘其一也【補註】（後漢耿弇傳）追尤來大槍五旛於元氏【補註】（後

漢光武紀）赤眉來東吾折箠笞之耳（遼志）契丹人見旋
風合眼用鞭望空打四十九下口中道坤不知七聲便止　儻杜崇拒單于之上表則安國必捲帳而自
驚班超還疏勒而先歸則黎弇以違漢而自刎【補註】（後漢匈奴傳）永元五年安國單于立與中郎將杜
崇不相平上書告崇崇諷西河太守令斷其章奏請儆備
安國令儻者造其庭安國夜聞軍至棄帳而去【原註】（後漢班超傳）肅宗初即位下詔徵超超發
還疏勒舉國憂恐其都尉黎弇曰漢使棄我我必復爲龜茲所滅耳誠不忍見漢使去因以刀自刎懷皇
仁者雖歌槃木議國事者爭棄珠厓【補註】（後漢書）永平中益州刺史朱輔上疏云白狼槃木唐菆等慕
義歸化作詩三章（按）詩即槃木歌也（漢書）元帝初元元年待詔
賈捐之請棄珠厓（按）珠厓
今瓊州府地產珠曰珠厓　皇上以爲非常之原黎民所懼先幾之務惟斷乃成【補註】（司馬相如諭
蜀文）非常之原黎
民懼焉【補註】（易）惟幾
也故能成天下之務　在貞觀之拒康居雖云量力而建武之辭西域終少雄圖【補註】（唐西域傳）貞觀
五年康遂請臣太宗曰
朕惡取虛名害百姓且康臣我緩急當同其憂師行萬里寧朕志耶卻不受舊唐書曰康國即漢康居之
國也（後漢西域傳）建武二十一年冬車師前王鄯善焉耆等十八國俱遣子入侍獻其珍寶及得見皆
流涕稽首願得都護天子以中國初定北邊未服皆還其侍子厚賞
賜之【補註】（左傳）不度德不量力（晉書武帝紀贊）斷雄圖於議表　乃射苑竹以卜西羌摧棋枰而決大
策【原註】（唐書西域傳）宣宗大中四年帝出近苑或以竹一個植舍外見纔尺許遠且百步帝屬二矢曰
黨羌窮寇歲暴吾鄙今吾約射竹中則彼當自亡不中吾且索天下兵翦之終不以此賊遺子孫左右
注目帝一發竹分矢徹諸外左右呼萬歲不逾月羌果破殄餘種竄南山【補註】（晉杜預傳）帝密有滅
吳之計朝議多違惟預羊祜張華與帝意合時帝與張華圍棋而預表適至華推棋斂手曰當今討之可
不勞而定【補註】（後漢書耿
弇傳）前在南陽建此大策　鞼盾一戟龍麗十重【原註】（齊語）輕罪贖以鞼盾一戟（註）盾綴革有文如
繢繢音匱繡革也戟格也【補註】龍麗應是軍衛儀仗
（莊子秋水篇）梁麗可以衝城
（註）車名疑龍麗梁麗之誤　網設周陸軍歌鐵拔【補註】（揚雄長楊賦序）以網爲周陸（註）陸音袪遮
禽獸圍陣也【原註】（北史齊本紀）孝明之時洛下
以兩拔相擊謠言銅拔打鐵拔元家世將末好
事者以二拔爲拓拔賀拔言俱將衰敗之兆　以黨項爲前導故知吐谷之風沙假北韃爲疑兵遂抵焉

耆之巢穴【石註】(唐西域傳)焉耆在古析支之地漢西羌之別種也貞觀三年舉部內附仍請率所部討吐谷渾(後漢班超傳)永元六年超遂發龜茲鄯善等國兵討焉耆焉耆王廣遣其左將北鞬支奉牛酒迎超超賜而遣之廣乃與大人迎超於尉黎奉獻珍物焉耆國有葦橋之險廣乃絕橋不欲令漢軍入國超更從他道厲度到焉耆【魏註】(唐裴行儉傳)屬風沙晦冥導者皆迷 周道如砥漢將皆飛【周註】(詩)周道如砥(註)砥言其平也【石註】(史記李將軍列傳)廣居右北平匈奴聞之號曰漢之飛將軍避之 反首茇舍而奔者屬行如風纚行沙度而來者視道若咫【周註】(左傳)僖十五年韓之戰晉大夫反首茇舍從之(註)反首亂髮下垂茇舍拔草舍也(錢宮詹大昕)謂唐元次山所載奮方國事最爲諦覈其略云無手國足便於手無足國膚行如風審音昏(後漢書西域傳論)梯山棧谷縄行沙度之道【魏註】(逸周書太子晉解)遠人來歡視道若咫 收黑山四百三之部落耀朔方十八萬之旌旗【石註】(唐文宗紀)戊戌振武李泳招收得墨山外契苾部落四百七十二帳(漢匈奴傳)天子巡跡親至朔方勒兵十八萬騎以見武節【魏註】(漢武帝紀)旌旗徑千餘里 雪嶺橫天上下搜而全無虜跡竪王伏地左右視而都是陪臣【周註】(方輿勝覽)雪山在威州一名雪嶺在城西上有積雪春夏不消【魏註】(范成文三峨山記)入伊吾高昌焉耆于闐疏勒大石諸國渡雪嶺(史記匈奴傳)冐頓置左右賢王 築三受降城置五屬國府【石註】(唐張仁愿傳)仁愿請乘虛取漢北地於河北築三受降城絕虜南寇路【周註】(通鑑)元狩二年匈奴渾邪王降置五屬國以處其衆 使漢家常無北念信中國果有聖人【周註】(後漢書)南匈奴謂漢曰宜及北虜分爭破北成南並爲一國使漢家常無北念(中國句)見上篇註 數武庫之兵未遺一矢計鬼方之克何有三年【周註】(漢書毋將隆傳)武庫兵器天下公用(左傳)一矢相遺(漢書)未折一矢(易)高宗伐鬼方三年克之 機傳古莽而猶驚碑借崑崙而尚小【石註】(列子周穆王篇)西極之南隅有國焉不知境界之所接名古莽之國(史記禹本紀)言崑崙高二千五百餘里日月所相避而光明也 凡魚支之鞞婆駝之樂【石註】(汲冢周書王會解)伊尹受命爲四方令曰臣請正東符婁仇州伊慮漚深九夷十蠻越漚鬋文身請令以魚支之皮爲獻(通雅)樂曲有婆駝力調【周註】(通考)周文帝時有龜茲國人蘇祇婆善琵琶傳西域七調以之較勘七聲一曰婆陀力華言平聲即宮聲陀通作駝 籠封三目欋扶

兩頭【原註】(按)逸書王會解云區陽以鼈封鼈封者若彘前後有首註曰區陽戎名又云欃扶玉目註曰欃扶南蠻也玉目玉之有光明者据此則兩頭當屬鼈封而三目乃玉目之訛文未深考故所用皆

誤　朱蒙爲河伯外孫老胡號大荒樸父【補註】(魏書高句麗傳)其先出夫餘王嘗得河伯女卵生朱蒙朱蒙長善射國人逐之遇大水蒙告水曰我是河伯外孫乃渡【原

註】(東方朔神異經)大荒之中有樸父焉夫婦並高千里【續註】(周捨上雲樂)西方老胡厥名文康　廓不分頒將士布列郊圻【續註】(書)申畫郊圻　【續註】王會於明堂

坐舌人於門外【原註】(唐南蠻傳)中書侍郎顏師古上言昔周武王時遠國入朝太史次爲王會篇今蠻夷入朝冠服不同可寫爲王會圖詔可(國語)夫戎翟適來班貢不俟馨香嘉味故坐諸

門外而使舌人體委與之(註)舌人能達異方之志象胥之官也　陳牲告廟慰　列祖在天之靈晉册承歡加　聖母深宮之膳

【續註】(元經)嘉禮皆告於廟(詩)對越在天(宋史樂志)既承皇歡載覲母儀(左傳)古之治民者賞以春夏刑以秋冬是以將賞爲之加膳加膳則飫賜(唐書則天皇后紀)聖母臨人永昌帝業　捷書夜

至羣臣悟怯戰之非　密旨朝頒天下以從軍爲樂【續註】(杜詩)捷書夜報清晝同(王粲詩)從軍有苦樂但問所從誰【續註】(史記管晏傳)管仲曰吾三戰

三走鮑叔不以我爲怯　臣伐吳定策既有愧於張華平蔡刊碑又有慚於韓愈【原註】(晉書張華傳)初帝潛與羊祜謀伐吳而羣臣多以爲不可惟華贊

成其計(唐韓愈傳)元和二年淮蔡平愈隨度還朝以功授刑部侍郎仍詔愈撰平淮西碑　願譯歸義之章隄官隗搆更歌奉聖之樂獨鴿琴驃【原註】(後

漢西南夷傳)莋都夷白狼唐菆等慕化歸義作詩三章其首句曰提官隗搆譯云大漢是治(唐禮樂志)貞元中南詔異牟尋遣使詣劍南西川節度使韋皐言欲獻夷中歌曲且令驃國進樂皐乃作南詔

奉聖樂(唐南蠻傳)貞元中驃國獻曲名十有二一曰佛印驃云沒馱彌二曰讚婆羅花驃云隴莽第三曰白鴿驃云荅都四曰白鶴游驃云蘇謾底哩五曰鬬羊勝驃云來乃六曰龍首獨琴驃云彌思彌(按)

此則獨鴿當是白鴿之誤而龍首獨琴四字　庶中雀躍之忱聊補鐃歌之闕【續註】(莊子)鴻濛方將拊髀雀躍而游(鐃歌)註見上篇

斷句其下驃云二字爲句文云琴驃亦誤

尹文端公詩集序【續註】尹文端名繼善詳　賀伊里盪平表題註

夫無形者功德有象者詩書易泐者鼎鐘不朽者竹素【孫註】（相如賦）銘功鼎鐘【補註】（東觀漢記）劉向典校書先書竹爲易刊定可繕寫者以上素（隋書列女傳序）流聲竹素是以八伯渺矣而朱干苓落之音傳三象亡矣而東山零雨之篇諸【孫註】（卿雲歌）八伯咸進稽首曰明明上天爛爛星陳日月光華宏於一人【周註】（尚書大傳）虞時八伯貢樂羲伯之樂歌聲比大謠名曰朱干秋伯之樂歌聲比小謠名曰苓落【補註】（呂氏春秋）商人服象爲虐於東夷周公以師逐之至於江南乃爲三象以嘉其德（註）三象周公所作樂名（詩）我徂東山（又）零雨其濛（詩序）東山周公東征也

上有文思之后下有文命之臣【周註】文思見（堯典）文命見（禹謨）凡以喜起皇風軒鼚帝載非偶然也【周註】喜起見（益稷篇）帝乃鼚歌鼚乎鼓之軒乎舞之【孫註】（七命）皇風載韺【補註】（書）熙帝之載【石註】（玉我

朝尹文端公以銁河摘洛之才贊堯醴舜薰之化【石註】（漢史晨碑）銁河摘洛卻撰未然【周註】（唐裴延齡杜樊川集後序）曰吾見韓吏部歌詩累百首鏗鏘養脊堯醴舜莖薰似應作薰（白詩）湛露浮堯酒薰風起舜歌【孫註】言敷形管早穆清風墨灑黃麻便成甘雨【周註】（詩）吉甫作誦穆如清風（翰林志）唐中書用黃白二麻爲綸命其後翰林專掌白麻中書獨用黃麻（晉書束皙傳）請天三日甘雨零【補註】（古今註）彤管者赤漆史官載事以彤管用赤心記事也其功見於天下其章焚於篋中【孫註】（南史謝宏微傳）宏微每事必手書焚草（班婕妤詩）棄捐篋笥中辰告訏謨有國史在非校所敢知也【周註】（詩）訏謨定命遠猷辰告（註）訏大也辰時也若夫

四始源流五際聲韻【孫註】（詩序疏）四始者風也小雅也大雅也頌也（詩譜序）欲知源流清濁之所處（沈約）有答陸厥問聲韻書【周註】（漢書翼奉傳）易有陰陽詩有五際春秋有災異（註）詩內傳云五際卯酉午戌亥也詩緯云午亥之際爲革命卯酉之際爲改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥爲革命一際也亥又爲天門出入候聽二際也卯爲陰陽交際三際也午爲陽謝陰興四際也酉爲陰盛陽微五際也心乎愛矣情在於斯偷三接之光陰賡資省覽分九霄之聲欬潤色風花【石註】（易）晉康侯用錫馬蕃庶晝日三接（莊子）夫逃虛空者聞人足音跫然而喜矣而況昆弟親戚之謦欬其側者乎【周註】（唐李白序）光陰者百代之過客（杜詩）風翮九霄鵬【孫註】（漢蓋寬饒傳）帷

兼省覽【原註】(白詩)信口嘲風花當其從遊柏梁應制【原註】(詩)有卷者阿飄風自南(小序)言求賢用吉士也(古文苑)武帝作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲七言古詩者乃得上座自梁孝王以下作詩者二十五人【原註】(按)唐人殿廷之作曰應制

凌雲賦而人主驚老鳳鳴而百鳥息【原註】(史記司馬相如傳)相如奏大人之頌天子大悅【原註】飄飄有凌雲之氣似遊天地之間意【原註】(東軒筆錄)晉公亮自嘉祐秉政至熙甯中尙在李復中作詩曰老鳳池邊蹲不去饑烏臺上噤無聲

對天揮筆晝日成章【原註】(五代史蘇循傳)時梁未滅晉諸將相多不欲晉王卽帝位循始至魏州伏謁呼萬歲晉王大悅明日又獻畫日筆三十管

方知從古皐夔原稱才子於今燕許尙有風人【原註】(左傳)昔高陽氏有才子八人蒼舒隤敳檮戭大臨尨降庭堅仲容叔達(註)此卽垂益禹皐陶之倫庭堅卽皐陶字【原註】(唐蘇頲傳)頲與張說以文章顯時號燕許大手筆

他若擁旌憑弔之場三邊盡歷駐馬謳吟之地五嶽平看【原註】(梁書)沈約謂蕭郎三十必擁旌旄(劉長卿詩)三十擁旄誰不羨(漢書匈奴傳)三國邊於匈奴(如淳註)謂燕趙秦(唐書)房玄齡居府凡軍符府檄駐馬卽辦(唐詩)五嶽雲開立馬看【原註】(晉書張軌傳論)要五部以誰何阻三邊而高視

金石流其聲江山壯其采【原註】(世說)孫興公作天台賦自謂擲地作金石聲【原註】(唐張說傳)說既謫岳州而詩益悽婉人謂得江山之助云

讀公詩者疑其生知敏性不假鍾鑪者乎【原註】(莊子)大宗師在鑪鍾之間(註)鑪烹物之具鍾成物之具

而不知又非也公功高百辟志在三餘【原註】百辟句本贊謝太傅語【原註】(魏略)董遇字季直善老子及左氏傳人有從學者云苦無日遇言當以三餘或問三餘之意遇言冬者歲之餘夜者日之餘陰者晴之餘也

督八州而適然吟七字而自喜【原註】(晉陶侃傳)侃都督八州【原註】(高駢詩)昔唱會題七字詩【原註】(史記趙世家)列侯逌然(又魏其侯傳)沾沾自喜

其精思也如其謀國其巽入也如其擾氓其綿麗也如其測変其矜嚴也如其弊吏【原註】(唐蕭穎士傳)君若加精思則可至矣(易註)巽入也(唐李華傳)文辭綿麗(後漢張湛傳)矜嚴好禮【原註】(論語註)大夫謀國義所當告(戰國策)魏王令惠施之楚犀首之齊黔測変也【原註】(周禮)遂人凡治野以下劑致氓以田里安氓以樂昏擾氓以士宜教氓(又)小宰以聽官府之六計弊羣吏之治

而且纂言則油素書之愛士則頭衿體

之[illegible]（……答劉歆書）天下上計孝廉及內郡衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺以問其異語歸即以鉛摘次之於槧二十七年於今矣（冥通記）周大夫曰周生
年稚而德與識殺而智深已三生如此我昔微游於世數經指之乃能傾衿我欲示之以要言而未堪受法故不授之今得相見良亦為欣[illegible]（後漢袁紹傳）愛士養名故能宣揚八風不
差累黍吞吐四瀆兼納細流[illegible]（漢匡衡傳）宣揚德音（鮑照與妹書）吞吐百川[illegible]（左傳）節八音而行八風（呂氏春秋）風有八等炎風滔風熏風巨風淒風飂風厲風寒風
（宋史律歷志）前代制尺非特累黍必求古雅之器以雜校焉（爾雅）江淮河濟為四瀆（管子）江海不逆細流故為百川長行間消蹈厲之心言外得中和之氣[illegible]（禮
記）發揚蹈厲太公之志也（白虎通）黃帝始作制度得其中和較彼經生倘多孤詣就論風雅已壓羣公[illegible]（正字通）苦心孤詣（詩六義）一曰風二曰雅（唐書）
杜審言臨終謂宋之問曰我名久壓公等[illegible]（論衡）說一經之生治一冑之事旬月能之（詩）羣公先正近今以來嘆觀止矣[illegible]（左傳）季札曰觀止矣雖有他樂吾不敢請矣校
卅年隅坐由也升堂一旦山頹吾將安仰[illegible]（禮記）童子隅坐而執燭[illegible]（論語）由也升堂矣（檀弓）子貢曰泰山其頹則吾將安仰猶憶鼓角臨
江之日牙旗捲雪之天[illegible]（南史王敬則傳）得鳴鼓角（東京賦）牙旗繽紛（姚鵠詩）捲雪驚蓬馬上來[illegible]（赤壁賦）釃酒臨江橫槊賦詩張設肴烝為賞休
文之二句留連裙屐蒙呼王儉之三公[illegible]（吳諸葛瑾傳）今日張設非常（南史王筠傳）沈約製郊居賦筠讀至墜石磓星及冰懸埳而帶坻擊節稱賞約曰所以相要
正在此數句耳（北史）蕭深藻是裙屐少年[illegible]（左傳）晉侯使士會平王室定王享之原襄公相禮殽烝（註）烝升也升肴於俎（南史何憲傳）王儉從容啓上曰臣之有孔逷猶陛下之有臣故時人呼孔逷何
憲為王儉三公點瑟方希牙琴又奏[illegible]（論語）點爾何如鼓瑟希（荀子）伯牙鼓琴志在泰山鍾子期曰善哉乎鼓琴巍巍若泰山志在流水鍾子期曰善哉乎鼓琴洋洋若流水負牆
請退刻燭重添[illegible]（禮記）子夏蹶然而起負牆而立（南史王泰傳）泰每預朝宴恆刻燭賦詩文不加點軍門沈漏而不知燕寢橫箋而忘倦[illegible]（漢
書）文帝勞軍細柳至於軍門[illegible]（伍喬詩）弱柳風高遠漏沈（蜀箋譜）百韻箋其橫視常紙長三之二可以寫詩百韻[illegible]（韋應物詩）兵衛森畫戟燕寢凝清香孔子曰好之者不

如樂之者其公之謂乎然而王筠喜押強韻讓天下以先楊綰戒不示人懼知音之少【石註】〔南史王筠傳〕筠又能用強韻每公宴並作詞必硏靡〔唐楊綰傳〕綰含光晦用不欲名彰每屬文恥於自白非知己不可得而見【魏註】〔老子〕不敢爲天下先〔新唐書〕綰家貧不好立名有所論著未始示人【補註】〔禮記〕審聲以知音

今者大星已隕餘光尙耿於天小子幸存斯文敢墜於地上【石註】〔唐令狐楚傳〕楚疾甚是夕有大星隕寢上其光燭廷【魏註】〔晝錦堂記〕闔下風而望餘光者蓋亦有年矣【周註】〔史記〕小子何敢讓焉〔論語〕天之未喪斯文【補註】〔論語〕文武之道未墜於地

望九原之人遠慮二雅之道淹【周註】〔禮記註〕九原晉大夫葬處〔二雅〕謂大雅小雅

用是編集遺文都爲八卷雖問字元亭無復春風之座而尋琴海上依稀流水之聲【魏註】〔漢書揚雄傳〕時有好事者載酒問奇字【石註】〔朱濂詩〕傍雲同築草元亭〔涪陰記善錄〕朱公掞見明道於汝歸謂人曰光庭在春風中坐了一個月〔樂府解題〕伯牙學鼓琴於成連先生三年而成成連云吾師子春在海中能移人情乃與伯牙延望無人曰將迎吾師刺船而去旬月不返但聞海水汨沒崩澌之聲山林窅冥羣鳥悲號愴然歎曰先生將移我情乃援琴而歌之曲終成連刺船而還

知我一生報公千古嗚呼

送梅循齋總憲歸宛陵序

【補註】梅循齋名瑴成安徽宣城人精天文算學由生員賜舉人復賜進士官至左都御史諡文穆

昔龍負禹圖鳳鳴舜樂【魏註】〔宋符瑞志〕舜設壇於河黃龍負圖其文言當禪禹【石註】〔書〕簫韶九成鳳凰來儀

終亦潛九淵翔八表【石註】〔列子〕鯢旋之潘爲淵止水之潘爲淵流水之潘爲淵濫水之潘爲淵沃水之潘爲淵氿水之潘爲淵雍水之潘爲淵汧水之潘爲淵肥水之潘爲淵是爲九淵〔南史齊高帝紀〕鳳皋四維龍翔八表

冥神霧以遊攬德輝而去何哉【石註】〔詩緯〕有含神霧〔賈誼弔屈原賦〕鳳凰翔於千仞之上兮攬德輝而下之

身不隱者道不全用不藏者仁不顯也【黎註】〔易繫辭〕顯諸仁藏諸用【補註】〔左傳〕身將隱矣奚以文爲

是以祁奚請老子房學仙【黎註】〔左傳〕祁奚請老晉侯問嗣焉【石註】〔史記留侯世家〕願棄人間事欲從赤松子遊耳乃學辟

轂導引輕身 疏氏供帳於東都廣德懸車於沛郡【註】(漢疏廣傳)廣謂受曰今仕宦至二千石宦成名立不去懼有後悔即日父子俱移病乞骸骨公卿大夫故人邑子設祖道供帳都門外送者車數百兩(又薛廣德傳)賜安車駟馬黃金六十斤東歸沛太守迎之界上沛以為榮懸其安車 莫不謝情軒冕畢志煙蘿【註】(孟浩然詩)紅顏棄軒冕(王半山詩)八家一半在煙蘿 僎爵深衣陶元浴素【註】(禮記)介爵酢爵僎爵皆居右(註)僎謂鄉人來觀禮輔主人者也(張融海賦)瀾漲波渚陶元浴素【註】(禮深衣疏)衣裳相連被體深邃故謂之深安適之服 若乃三休亭古萬石風高【註】(唐司空圖傳)所居王官谷作亭曰三休言量才一宜休揣分二宜休耄而聵三宜休(史記萬石君傳)奮姓石氏長子建次子甲次子乙次子慶皆以馴行孝謹官皆至二千石景帝號奮為萬石君 門無雜賓家有令子【註】(晉劉惔傳)累遷丹陽尹為政清整門無雜賓【註】(唐書)鄭慶餘子涵為右補闕敢言無隱憲宗謂慶餘曰卿之令子陛之直臣也 決獄二百朝廷就之問春秋封事一函天下以為真御史【註】(漢文帝紀贊)決獄數百幾致刑措(後漢應劭傳)故膠東相董仲舒老病致仕朝廷每有政議數遣廷尉張湯親至陋巷問其得失於是作春秋決獄二百三十二事【註】漢制奏事皂囊封板以防宣洩謂之封事封緘也【註】(事文新集)王素字仲儀既升臺憲風力愈勁嘗與同列奏事上前事有不合衆皆引去公候得旨乃退帝曰真御史也 則我總憲梅循齋先生是也先生味道之華腴執古之醇醲【註】(柳方論)三世有三公者曰膏梁有令僕者曰華腴(荀子)味道之腴【註】(老子)執古之道【註】(魏都賦)過以汎剽之單慧歷執古之醇醲 張蒼治歷算操夕桀之工平子知天手握銅輪之轉【註】(漢律歷志)漢興北平侯張蒼首律歷事(周禮)保氏九數鄭司農云今有重差夕桀即旁要勾股也(按)夕音的(後漢張衡傳)衡字平子善機巧尤致思於天文造候風地動儀以精銅鑄成圓徑八尺尋其方面乃知震之所在驗之以事合機若神【註】(夕桀)錢宮詹謂九章互乘之課 傳學家術談才天庭【註】(離騷)五子用失乎家術(集韻)術同巷(說文)術里中道也【註】(蜀家賦)幽思絢道德摛藻談天庭 奪東方學士之袍騎西第將軍之馬【註】(隋唐佳話)武后游龍門命羣官賦詩先成者賞錦袍左史東方虬既拜賜坐未安宋之問詩復成文理兼美乃就奪袍衣之(杜詩)撫數將軍西第成早年丞相東山起(按)馬融作大將軍西第頌謂梁冀也 王沈

見召馳鋒車者五人渠牟對君數漏點者六刻【題註】(魏書少帝紀註)帝嘗與司馬望王沈裴秀等講宴東堂帝性急請召欲速秀等在內到得及時望在外特給追鋒車虎賁卒五人每集會奔馳而至(辛棄疾詞)莫向樓頭聽漏點【原註】(唐韋渠牟傳)渠牟有口辨答問風生擢右補闕內供奉數遣中人專召渠牟大抵延英對雖大臣率漏下一二刻止渠牟每奏事輒五六刻乃罷

試之三輔則桴鼓靜黃圖耀其九能則郊天供金版【圖註】(地志)三輔郡名漢謂京兆左馮翊右扶風也(漢書張敞傳)長安市偷盜尤多敞守京兆尹輒收縛之由是桴鼓稀鳴市無偷盜(唐元宗建東都詔註)黃圖天子圖籍也(按)書名有三輔黃圖(九能)見周石帆西使集序註【原註】(周禮)職金旅於上帝則共其金版【註】(漢書蕭望之傳)君前爲平原太守日淺故復試之於三輔非有所聞也

竊冐平刑不愧爽鳩之職勝之按吏更馳東海之軺【原註】(唐戴冐傳)大理寺缺太宗卽日命冐冐明敏長於操決無宿疑讞者美其振職(左傳)爽鳩氏司寇也【題註】(漢谷永傳)平刑釋冤以理民命(漢丙吉傳)以三公之府有案吏之名吾竊陋焉【題註】(漢雋不疑傳)暴勝之爲直指使者衣繡衣持斧逐捕盜賊督課郡國東至海以軍興誅不從命者威振州郡

天子以爲有伯夷史魚之風使領五墨三仍之首【圖註】(漢書朱雲傳)御史大夫張禹有伯夷史魚之風(唐書)左右臺御史有遷南省仍內供奉者三墨勅授者五故曰五墨三仍

聖無二道毀靜輪而米賊教衰臣只一心侍彤廷而神羊氣勇【題註】(通鑑)嵩山道士寇謙之修張道陵之術自言遇神人授以圖籙眞經出天宮靜輪之法奉其書獻於魏主【原註】(魏志張魯傳)魯祖父陵客蜀作道書以惑百姓從受道者出五斗米故世號米賊(西都賦)元墀釦砌玉階彤廷【圖註】(後漢輿服志)獬豸冠(註)獬豸一角獸神羊也應劭曰此獸主觸故執法者象之始於秦唐爲御史服【註】(漢書董仲舒傳)三聖相受而守一道(書)予有臣三千惟一心

卿於白起尙惜官乎朕於孔戡知其賢矣【題註】(通鑑唐德宗紀)咸陽人或上言臣見白起令臣奏云請爲國家捍禦西陲正月吐蕃必大下當爲朝廷破之以取信既而吐蕃入寇邊將敗之不能深入上以爲信然欲於京城立廟贈司徒李泌曰白起列國之將贈三公太重上笑曰卿於白起尙惜官乎對曰人神一也陛下倘不之惜則神亦不以爲榮矣上從之【原註】(唐孔戡傳)戡以大理評事佐昭義節度府盧從史掌書記從史謨以事…分司東都…元膺…不可…宗諭曰…非不知戡行用之矣

公亦沾沾自喜翠

竭思【石註】(史記魏其侯傳)景帝曰魏其者沾沾自喜耳(韻會)沾沾輕薄 心爲肺石之函手 如屈軼之
也(漢鮑宣傳)願賜數刻之閒竭罷罷之思(註)罷音沐謹愿之貌
草【石註】(周禮)大司寇以肺石達窮民(註)肺石赤石也(帝王世紀)黃帝時有草生於庭佞人入則指之名曰屈軼 周昌負氣直壓蕭曹老瑀性剛慣淩房杜【石註】(漢周昌傳)昌爲人强力敢直言自蕭曹等皆卑下之【補註】(通鑑綱目)蕭瑀氣剛而詞辨房元齡等皆不能抗 方將軒甕帝戚麴蘗王風【周註】(尚書大傳)帝載歌曰鼚乎鼓之軒乎舞之(註)鼚猺羊切鼓聲也(書)若作酒醴爾惟麴蘗(李詩)王風委蔓草 而歐陽名重後生之描畫已多元忠肉甘獄者之網羅無得【石註】(周暉清波雜志)歐公六十五即休致門生或有言公曰某平生名節爲後生描畫盡惟有早退以全晚節豈可更被驅逐(唐魏元忠傳)元忠自嶺南召復舊官武后曰卿累負謗鑠何耶對曰臣猶鹿也羅織之吏如獵者苟須臣肉爲之羹耳 天子敬禮大臣讓持耆舊允遂初志特予原官【補註】(按)孫綽有遂初賦【補註】(漢書汲黯傳)上嘗坐武帳中黯前奏事上不冠望見黯避帳中使人可其奏其見敬禮如此(晉書陳壽傳)壽撰益都耆舊傳 神武門前許掛仙人之冠服香山社日教添元老之鬚眉【石註】(南史陶宏景傳)永明十年脫朝服掛神武門【補註】(唐白居易傳)以刑部尚書致仕與香山僧如滿結香火社自稱香山居士嘗與胡杲吉皎鄭據劉眞盧眞張渾狄兼謨燕集皆高年不仕者人慕之繪爲九老圖 然猶深情蒲輪眷留鳩杖【石註】(漢武帝紀)遣使者安車蒲輪束帛加璧徵魯申公(水經註)高祖與項羽戰遁於薄中鳩止鳴其上追者以爲無人遂得脫既即位作鳩杖以扶老 表爲人望賜毛玠以屏風還問星文伺承天之顏色【石註】(魏志)太祖平柳城以素屏風素几賜毛玠曰君有古人之風故賜君古人之服【石註】(南史)何承天東海郯人也改定元嘉歷長於推步而性偏促文帝知之每遣使問先戒曰善伺侯顏色知其不悅無須多陳【補註】(後漢書盧植傳)盧尚書海內大儒人之望也(李詩)羽林十二將羅列應星文 殷鐵臥疾密勅往來賀監乞湖宸章餞送【石註】(南史殷景仁傳)景仁臥疾者五年雖不見上而密函去來日中以十數朝政大小必以問焉影迹周密莫有窺其際者景仁小字鐵見范泰傳【補註】(唐隱逸傳)賀知章天寶初請爲道士還鄉里詔許之賜鏡湖剡川一曲御製詩以送之【補註】(蘇味道詩)宸章七曜懸 行有本末恩極初終鳳闕

排延都望潞公再起江湖野服誰知裴令三朝【國注】（合璧事類）裴度三朝元老其後野服蕭散治宅東都集賢里作綠野堂晝夜自娛【參注】（按）裴度於太和元年爲中書令故稱令公時自憲宗至文宗已歷四朝文云三朝似誤【參注】（顏延之曲水詩序）排鳳闕以高游開爵園而廣宴（宋史文彥博傳）封潞國公判河南將行賜宴瓊林苑兩遣中謁者遺詩祖道當世榮之請老以太師致仕居洛陽元祐初司馬光薦彥博宿德元老宜起以自輔（王融書）心逸江湖

先生愛鍾阜之山樂秦淮之水【國注】（類函）建康北十餘里有鍾山秦時埋金其下本名金山漢末立蔣侯祠其上故又名之曰蔣山（建康實錄）秦望氣者云五百年後金陵有天子氣因鑿鍾阜爲瀆令水灌城中呼曰秦淮以斷其脈

跨沈慶之小駟乘王尼之露車【石注】（南史沈慶之傳）慶之每賀常乘猪鼻無幰車左右從者三五騎謂人曰我每游履田園有人時與馬成三無人則與馬成二（晉王尼傳）尼無居宅惟蓄露車暮宿車上常歎曰滄海橫流處處不安也【參注】（左傳）乘小駟鄭入也

雲母自怡金貂高庋【石注】（唐尉遲敬德傳）晚節謝賓客餌雲母粉爲方士術延年（嵇康養生論）方回以雲母變化昌容以蓬蔂易顏（晉輿服志）侍中常侍冠上加金璫附蟬爲飾插以貂毛黃金爲竿（漢谷永傳）戴金貂之飾執常伯之職【參注】庋音詭說文本作庪

一颺一觴謝莊以風月名兒半郭半郊庾詵以山池作宅【石注】（南史謝宏微傳）莊五子颺朏顥蒨瀹世謂莊名子以風月景山水【國注】（梁書庾詵傳）詵性夷簡特愛林泉於郊郭間計十畝之宅山池居半【參注】（羅隱與鄭長官書）於半郊半郭之中得一詠一觴之趣

黃花香淡知諫草之都焚綠墅客稀惟怪松之滿座【石注】（南史謝宏微傳）宏微每獻替及諫事必手書焚草人莫之知（又徐勉傳）禁省中事未嘗漏泄每有表奏輒焚草稿（杜詩）避人焚諫草【國注】（綠野）註見上（研莊雜記）鮮于樞高雅得怪松一株號支離叟植之園中【參注】（韓魏公詩）莫嫌老圃秋容淡惟有黃花晚節香

今復辭白下返宣州【石注】（唐地理志）武德九年更金陵曰白下（地理志）宣成郡唐改宣州

式里閭展兆域【石注】（魏都賦）夾之以府寺班之以里閭（周禮）冢人掌公墓之地辨其兆域而爲之圖

木葉未脫秋水已波【石注】（謝莊月賦）洞庭始波木葉微脫

散盡賜金故里之枌榆拱矣摩挲老物兒時之釣弋依然【石注】（漢疏廣傳）廣上疏乞骸骨上賜黃金二十斤廣既歸鄉里日令家供具設酒食請族人故舊賓客相與娛樂（周禮）國祭蜡則吹豳頌擊土鼓以息老物【參注】（[illegible]

書郊祀志）高祖禱豐枌榆社（左傳）中壽爾墓之木拱矣（韓愈石鼓歌）誰復著手更摩挲（韓愈送楊少尹序）某水某邱吾童子時所釣遊也 傾耳幔亭八閒曲好回頭營室上界官多【原註】（武夷山記）武夷君於八月十五日山上置幔亭化虹橋通上下大會鄉人宴飲（爾雅）營室東壁也【補註】（韓詩）上界仙人足官府【補】（武夷山志）武夷君令彭令昭唱人間可哀之曲 雖韋孟乍歸尙夢西爭王室而次宗旣隱定知車避城門【原註】（漢韋賢傳）韋孟去位徙家於鄒作詩一篇有云我旣遷逝心存我夢夢我瀆上立於王朝其夢如何夢爭王室其爭如何夢我王弼（南史隱逸傳）雷次宗爲皇太子講喪服經次宗不入公門乃使自華林東門入延賢堂就業 校得接緇衣初冠緇布【原註】（漢百官公卿表）侍御史有繡衣直指出討姦猾治大獄（論語註）麻冕緇布冠 識郎君於東閣遷書七年喬比鄰於南邦班荆朝夕【原註】（李商隱詩）郎君官貴施行馬東閣無因得再窺【補註】（禮學記）七年視論學取友謂之小成【周註】（詩）洽比其鄰（又）式是南邦（左傳）班荆而與之言 送格天之勳聲作平地之神仙【原註】（隋高祖紀）表格天之勳彰不伐之業（書）有若伊尹格于皇天（天隱子）能通變化曰神仙（蘇詩）羨君平地作飛仙 晝錦堂開愁無健筆宵征人去聊助清風【原註】（歐陽修晝錦堂記）公在至和中以武康之節來治於相乃作晝錦堂於後圃以貽相人（按）公謂韓魏公也（徐陵讓表）陳琳健筆未盡愚懷孫惠詞人頗加頌飾（詩）肅肅宵征（又）吉甫作頌穆如清風

周石帆西使集序

【補】周長發字蘭坡號石帆浙江山陰人雍正二年進士乾隆元年召試博學鴻詞官侍讀

四序秋佳白帝肅江山之色八音金貴霜鐘冠匏竹之聲【周註】（冷齋夜話）潘大臨云秋來景物件件是佳句（禮記）七月天地始肅（通考）八音以金爲主五方惟西是承【原註】（史封禪書）秦文公作鄜時用三牲郊祭白帝（晉天文志）西方白帝白招矩之神也（山海經）豐山有九耳鐘霜降則鳴【補】（魏書律歷志）四序遷流五行變易（周禮）八音金石土革絲木匏竹 考祀典以嶽瀆爲尊稽國風則皇華先采【補】（禮記）非此族也不在祀典（又）五岳視三公四瀆視諸侯（詩序）皇華君遣使臣也（詩集傳）國者諸侯所封之域而風者民俗歌謠之詩也諸侯采之以貢於天子天子受之而列於樂官 是以魏帝清商暨命蕭家白藏名通【原註】（隋音樂志）開皇九年平陳獲宋齊舊樂

詔於太常置清商署以管之【[illegible]】（魏少帝紀）有清商令令狐景【[illegible]】（爾雅）秋爲白藏（疏）秋氣和色白而收藏（梁音樂志）蕭梁武帝自制禮樂立四器名曰通皆施三絃四曰白藏通仲長

灞岸之篇越石扶風之作【[illegible]】（宋書謝靈運傳論）子建函京之作仲宣灞岸之篇（按）王粲有詩云南登灞陵岸回首望長安此作仲長似誤（劉越石集）有扶風歌名莫不

抗絕節於高唱穆清風於妙音【[illegible]】（陸機連珠）絕節高唱非凡耳所悲【[illegible]】（世說）謝太傅與諸子論詩何語最佳道韞曰吉甫作頌穆如清風（郭璞詩）姮娥揚妙音使

者陳詩大夫臚岱由來久矣【[illegible]】（禮記）命太史陳詩以觀民風（漢書敘）大夫臚岱侯伯僭時（註）臚岱季氏旅於泰山是也然而龍山高會誚元子之

聲雌鄴下清流恨仲宣之體弱【[illegible]】（晉書孟嘉傳）嘉爲桓溫參軍九月九日溫宴龍山寮佐畢集風至吹嘉帽落溫令孫盛作文嘲嘉嘉卽答之（世說）桓溫老婢乃劉琨妓也謂溫甚似劉司空問之曰面甚似恨薄眼甚似恨小鬚甚似恨赤形甚似恨短聲甚似恨雌（按）溫字元子（魏志陳羣傳）羣有清流雅望（又）王粲字仲宣（魏文帝與吳質書）仲宣獨自擅於詞賦惜其體弱不足起其文【[illegible]】（徐陵書）鄴下名卿風馳江浦

矧復潯陽九派華嶽三峯【[illegible]】（地志）潯陽地名漢屬廬江郡（郭璞江賦）流九派乎潯陽（註）今九江府德化縣江自此分爲九（野志）西岳有芙蓉明星玉女三峰

氣謝風雲何以低昂崔蔡手非天馬不能控躡齊梁【[illegible]】（鍾嶸詩品）張華務爲妍冶猶恨其兒女情多風雲氣少（杜詩）恐與齊梁作後塵【[illegible]】（唐柳宗元傳）韓愈評其文曰雄深雅健似司馬子長崔蔡不足多也（按）崔謂崔駰蔡謂蔡邕（李商隱上蕭侍郎啓）手爲天馬心繪國圖（按）道家以手爲天馬苟無

君子之九能難徒金方之一道【[illegible]】（詩卜云其吉傳）建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以爲大夫（晉書姚弋仲載記）越自金方言歸石氏

石帆先生文貞學士儒林丈人【[illegible]】（晉儒林傳）范平研覽墳索編該百氏太康中諡文貞先生（魏志註）高貴鄉公名裴秀爲儒林丈人王沈爲文籍先生【[illegible]】（南史阮孝緒傳）諡文貞處士

五入東觀三爲祭酒【[illegible]】（後漢黃香傳）香博學經典究精道術肅宗詔香詣東觀讀所未嘗見書（史記荀卿傳）齊宣王時荀卿最爲老師齊[illegible]

[illegible]步邑長之上[illegible]【[illegible]】（蘇頲詩）[illegible]尚書

章左相詩）聽履上星辰（宋書符瑞志）伊摯將應湯命夢乘船過日月之旁

乾隆十七年春　天子命公祭秦蜀兩省名山大川禮也 補註（秦今陝西蜀今四川 補註（禮記）天子祭天下名山大川 公坐笥將衣袴褶 石註（公羊傳）笥將而來即今編輿（吳志呂範傳註）範出便釋褲袴褶執鞭詣闕下啓事 借飛龍廐馬權攝行人出丹鳳樓門便稱天使 石註（唐書）仗內六閑一曰飛龍（李詩）勑賜飛龍內廐馬（周官）大行人掌大賓之禮小行人掌邦國賓客之禮 周註（南齊竟陵王子良疏）此輩遣宦出丹鳳門便稱天使暮宿州縣威福便行 船非樟木豈畏蛟龍身本雲仙何愁風雨 石註（酉陽雜俎）樟木江東人多取為船船有與蛟龍鬭者蓋蛟龍畏樟木故也（宋史藝文志）馮贄雲仙散錄一卷 補註（列仙傳）赤松子神農時雨師也服水玉教神能入水不濡入火不燒至崑崙山西王母石室中隨風雨上下 烏櫳盤羊之所黃金子午之天 周註（三秦記）民謠曰山水險阻黃金子午蛇盤烏櫳勢與天通 石註（水經註）盤羊烏櫳氣與天通（又）山有黃金峭水北對黃金谷（又）漢水又東合直水注水北出子午谷巖嶺下 董仲綏不愧儒梟謝康樂能為山賊 石註（王充論衡）東成令董仲綏知為儒梟海內稱通故其接人能別奇律（莊子）世固有服而成者儒梟之流也（南史謝靈運傳）嘗自始甯南山伐木開徑直至臨海從者數百人臨海太守王琇驚駭謂為山賊 補註（按）謝靈運襲封康樂公 牙璋手握鐵馬宵鳴 石註（周禮）牙璋以起軍旅以治兵守（陸倕石闕銘）鐵馬千羣朱旗萬里 訪尺五之雲門飄丈二之圭組 石註（辛氏三秦記）城南韋杜去天尺五（蜀都賦）指渠口以為雲門（漢書嚴助傳）陛下以方寸之印丈二之組塡撫方外（晉書張範傳論）縮累葉之圭組 周註（輿服志）靑組綬一采圭長一丈二尺 潼關四扇射曉日以初開烏棧千盤度青天而直上 石註（韓詩）日照潼關四扇開 補註（李詩）西當太白有鳥道（又）然後天梯石棧相鉤連（蘇詩）蜀道走千盤（李詩）蜀道之難難於上靑天（北山移文）干靑雲而直上 蒼蒼在鬢鬭古雪於峨嵋脈脈有情聽淋鈴於劍閣 石註（北齊盧詢祖傳）邢邵戲之曰郎少年才學富盛恐不壽詢祖曰見丈人蒼蒼在鬢差以自安（太眞外傳）上於棧道中聞鈴聲隔山相應上既悼念貴妃因採其聲為雨淋鈴曲以寄恨焉 周註（地志）眉州有蛾嵋山相傳雪盛夏不消 補註（杜詩）山有太古雪（李詩）江帶蛾嵋雪（溫庭筠詩）花情羞脈脈（水經註）小劍去大劍三十

此段言其西使始終之地

里連山絕險飛閣相通故謂之劍閣也　於是移綿州之席則嚴武留賓吹鳳嶺之笙則王喬倒爲席【石註】(范梈詩)燭暗頻移(唐書嚴武傳)武挺之

子也爲劍南西川節度使(列仙傳)王子喬周靈王太子也好吹笙作鳳凰鳴(沈佺期詩)山出盡如鳴鳳嶺(按)鳳嶺在鳳縣城西　【國註】(廣輿記)綿州今隸四川成都府　【鄒註】(新唐書杜甫傳)嚴武節

度劍南東西川往依焉武以世舊待甫甚善(按)甫有送嚴侍郎到綿州同登江樓宴詩　【翻註】(後漢王喬傳)每月朔來朝太史伺望有雙鳧從東南來舉網張之得雙爲　亭公負弩驛吏占

星【周註】(揚子方言)楚東海之間亭父謂之亭公(後漢百官志)十里一亭十亭一長有亭長(風俗通)亭長舊名負弩　【石註】(嚴維詩)掩扉常日靜驛吏忽傳呼(後漢李郃傳)郃善河洛風星八莫之識

縣召署幕門候吏和帝即位分遣使者微服單行觀採風謠使者二人當到益部投郃候舍郃曰二君發京師寧知朝廷遣二使耶二人問何以知之郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳　爭迎

諭蜀之相如共拜入關之李叟【周註】(史記)武帝中唐蒙通夜郎發巴蜀吏卒民大驚上乃遣司馬相如爲中郎將建節至蜀諭告民非上意太守以下郊迎縣令負弩矢先驅

(關令尹內傳)周元極元年老子李耳度函谷關令尹喜先知而物色之　【石註】(趙至與嵇茂齊書)昔李叟入秦及關而歎梁生適越登岳長謠　公乃酌元流於春澗瘞封豕於

秋林【翻註】(晉禮樂志)酌元流於春澗之右焚封豕於秋林之外　築鬻焚而煙蠶香瘞縣祭而山川助【周註】(周禮)及果築鬻(註)果同祼鬻同煮築鬻金香草而煮

之以祼也(爾雅)祭山曰庪縣(註)庪音詭縣音懸或庪或縣置之於山(疏)庪謂埋藏縣謂掛起隨所宜也　一梟破鏡八頌占風【石註】(漢書郊祀志)古天子常以春解祠祠黃帝用一梟

破鏡(註)梟鳥名食母破鏡獸名食父黃帝欲絕其類使百吏祠皆用之(周禮)占八筆占龜以八簭占八頌以眡吉凶　【翻註】(後漢書郎顗傳)風角(註)候四方四隅之風以占吉凶也　九河出沒

於毫端五嶺盤旋於腕下【石註】(書)九河既道(爾雅)九河徒駭太史馬頰覆釜胡蘇簡潔鉤盤鬲津(史記淮南王安傳)使尉陀踰五嶺攻百越(後漢書註)嶺者西自衡山之南東至

於海一山之限耳別標名則有五焉　【鄒註】(廣州記)五嶺大庾始安臨賀桂陽揭陽(南康記)五嶺者臺嶺在大庾騎田在桂陽都龐在九真萌渚在臨賀越城在始安與淮南子鐔城九疑番禺南野餘干各

不覺無盡懷抱紛入於文樞不容宿盡能與於意匠【翻註】(徐陵詩)高文會斗樞(王韓詩)不爲章句非[illegible]文武意司契而爲匠(杜詩)

意匠慘淡經營中 摩挲銅狄感歲月之滄桑緬睇巫山寫荒唐之雲雨 [illegible]（後漢方術傳）薊子訓有神異之道於長安東霸城與一老翁共摩挲銅人相謂曰適見鑄此而已近五百歲矣（陸游詩）何當五百歲相與摩銅狄（神仙傳）麻姑云接待以來已見東海三爲桑田（宋玉高唐賦）楚襄王與宋玉游於雲夢之臺夢見一婦人曰妾在巫山之陽高邱之岨旦爲行雲暮爲行雨 [illegible]（儲光羲詩）滄海成桑田（莊子）繆悠之說荒唐之言 [illegible]（廣輿記）巫山屬夔州府大江之濱形如巫字 鐫姓名於崖上恍如委宛千言攜西海於袖中不僅韓陵片石 [illegible]（孔靈符會稽記）會稽山南有委宛山昔禹治水未就乃躋此山發石匱得金簡玉字以知山河體勢（山海經）招搖之山臨於西海之上（隋書地理志）有西海郡（朝野僉載）溫子昇作韓陵山寺碑庾信讀而寫其本南人問北方文士如何信曰惟有韓陵一片石堪共語 [illegible]（蘇詩）我攜此石歸袖中有東海 復命天子慶大禮之成付詩史官賡小雅之作 [illegible]（禮記）大禮與天地同節（詩小雅四牡序）勞使臣之來也有功而見知則說矣 編西使集八卷孔子稱誦詩三百使於四方先生有焉僕也三月過秦曾爲賈誼一篇入蜀未作唐蒙 [illegible]（史記秦始皇本紀）末引賈誼論曰是二世之過也後人遂目之爲過秦論（侯鯖錄）秦太虛爲御史賈易所彈張文潛戲之曰賈生過秦今復爾也聞者以爲雅謔（按）過秦猶劇秦也此作經過之過似誤 [illegible]（史記）唐蒙於武帝時入蜀通夜郎註詳在前 [illegible]（顏延之五君詠）一麾乃出守 恨狹路之不逢猝我鞭之先著 [illegible]（古樂府）相逢狹路間道隘不容車（晉書劉琨傳）琨負志氣與祖逖爲友嘗曰吾枕戈待旦常恐祖生先吾著鞭 同聽鈞天之樂而師曠獨按其笙簫共遊福地之春而張華能誌其風物 [illegible]（史記趙世家）簡子曰我之帝所甚樂與百神遊於鈞天廣樂九奏萬舞（伊世珍瑯嬛記）張茂先博學强記嘗遊於洞宮遇人問曰君讀書幾何華曰華未讀者二十年內書若二十年外固已盡讀之矣其人引入每室各有奇書閣名曰瑯環福地也後華著博物志多瑯嬛中所得 豈無玉笛譜清角之聲悲亦有珠林遜夜光之照遠 [illegible]（李詩）黃鶴樓中吹玉笛（通典）魏武帝減角爲中鳴其鳴尤爲悲切（魏志）大秦國出夜光珠（史記）梁惠王謂齊威王曰寡人國小尚有徑寸之珠照車前後各十二乘 [illegible]（博物志）清角黃帝之琴（韓非子）師子援琴歌之曰不如清角（唐釋道

世）撰法苑珠林一百二十卷李儼爲之序（南史藝文志）八乘
儼珠林集一卷【□□】（述異記）南海有珠即鯨目謂之夜光　夔關詠古愈欽杜甫之秦灞上遷單終

愧桓温之劣【□□】（入蜀記）瞿唐關唐故夔州關西門正對灩澦堆【□□】（元胡宗愈草堂詩序）嚴武
再鎮兩川辟先生爲參謀武卒蜀亂先生移居夔州有詠懷古跡詩【□□】（晉書）永和十

年桓温伐秦大敗秦兵進軍灞上北海王猛說温曰長安咫尺
而不渡灞水百姓未知公心所以三秦豪傑不至温聞默然　少行千里譬如自偃旌旗期讀百篇悔不

早焚筆硯【□□】（唐書裴元庭傳）突厥受詔則諸蕃相率而來雖偃旗息鼓高枕矣（晉陸機傳）陸雲
與兄書曰君苗見兄文輒欲焚其筆硯（困學紀聞）云君苗姓崔楊升菴言君苗應璩弟

萬柘坡樂于集序【□□】（周禮考工記）鳧氏爲鐘兩欒謂之銑銑間謂之于（註）欒銑鐘口兩角
于鐘居之上袪也【□】萬光泰字循初號柘坡浙江秀水人乾隆元年舉人

夫神之所至百骸聽焉志之所壹萬物避焉【□□】（莊子）百
骸九竅六藏　故鯈俞審音不聞暴雷之駭獿人運斵不見

疾駒之馳【□□】（列子）江浦之間生麼蟲曰焦螟離朱子羽弗見其形鯈俞師曠弗聞其聲（註）鯈俞古
之聰耳人（漢揚雄傳）獿人亡則匠石輟斤而不敢妄斲（註）獿古之善塗墍者【□□】史記

魏豹傳）人生如白駒過隙（索
隱曰）言速疾若日影過壁隙也　士有握瑾瑜懷芬芷【□□】（楚詞）懷瑾握瑜兮窮不知所示【□□】（潛
夫論）撓志如芷負心若芬（史記）椒蘭芬茝（索

隱）音止（按）史茝芷
多通如芷陽作茝陽是　絕地理拔天庭【□□】（蜀都賦）擒藻拔天庭【□□】
（書）絕地天通（禮記）無絕地之理　抗才金碧之上弭節江湖之

下【□□】（陸機連珠）金碧之巖必辱鳳舉之使（按）王褒有移金馬碧雞文金碧二字或指此
【□□】（楚語）吾令羲和弭節兮（註）弭按也【□□】（後漢書蔡邕傳）亡命江海積十二年　恢恢元音

務諧雅奏之和落落遺飈詎假繁音之會【□□】（文心雕龍）風恢恢而能遠（李華詩）黃鐘叩元音【□】
【□】（晉杜預傳論）成功弗居幅巾窮巷落落焉其有風飆者也

【□□】（楚詞）五音兮繁會（陸機演連珠）繁
會之音生於絕絃【□】（宋史樂志）雅奏具揚　則吾友萬柘坡其人也生而醰粹第作其冠長多咫聞溺

苦於學【□□】（魏都賦）沐浴福應宅心醰粹（註）醰徒南切美也（荀子）第佗其冠神禫其辭禹行而舜

也既冠則多矣[illegible]（戰國策）王立周紹爲傅曰寡人欲王子爲子任欲子御道之以行義勿令溺苦於學參六家之要旨窮五際之絕業[illegible]（史記太史公自序）太史公仕於

建元元封之間愍學者之不達其意而師悖乃論六家之要指曰陰陽儒墨道德此務爲治者也五際見（尹文端公詩集序註）[illegible]（司馬相如文）繼周氏之絕業遊目竹素殫心忽微

[illegible]（潘岳文）遊目典墳[illegible]（隋列女傳序）圖像丹青流聲竹素（周書明帝紀）詔曰歷之爲義大矣但忽微成象象極則差分積命時時積斯舛故能含孕嚴徐凌轢崔蔡

[illegible]（任昉啓）比嚴徐而待詔謂嚴安徐樂（唐柳宗元傳）韓愈評其文曰雄深雅健如司馬子長崔蔡不足多也謂崔駰蔡邕[illegible]（按）魏溫子昇傳足以陵顏轢謝含任吐沈凌轢似應作陵轢懸黎

不見池隍爍繼起之寶皇娥歲淹夷光矜代出之色[illegible]（戰國策）梁有懸黎楚有和璞（顏延之陶徵士誄）璿玉致美不爲池隍之寶桂椒信芳而非園

林之實（拾遺記）越有美女二人一名夷光一名修明以貢於吳[illegible]（拾遺記）少昊以金德王母曰皇娥惟古於茲實其然矣然而憶日月之爍忽追編紀

之伊始[illegible]（陸雲詩）聖皇嘉時爍忽柔予（左傳）吳季札見鄭子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉時則迅秋標爽厲鼓懸節[illegible]（謝句）爽氣入秋多[illegible]（漢史

丹傳）天子自臨軒檻上隤銅丸以鐵鼓聲中嚴鼓之節石渠廣鴻生之召郡國有文學之徵[illegible]（漢劉向傳）講論五經於石渠（註）石渠閣在未央大殿西以藏祕書

（唐鄭覃傳）以經籍刓繆願與鉅學鴻生共力讐刊[illegible]（漢昭帝紀）其令舉郡國儒學（鹽鐵論）問郡國所舉賢良文學侯與柘坡解巾之郡倒屣之辭[illegible]（後漢韋義

傳）韋著拜東海相詔書逼切不得已解巾之郡（註）既服冠冕故解幅巾（又原涉傳）削牘爲疏魚集龍門學游鱗而認隊馬來西極銜長鑣以得朋[illegible]

（三秦記）江海魚集龍門下登者化龍（史記大宛傳）得烏孫馬好名曰天馬及得大宛汗血馬益壯更名烏孫馬曰西極名大宛馬曰天馬云[illegible]（閑居賦）游鱗瀺灂[illegible]（易剝卦）六五貫魚（按）魚

行曰貫是逐隊行意[illegible]（左傳）吳伐楚使長鬣者三人潛伏於舟側（易）西南得朋所觸傾蓋於程生締歡於謝覽也[illegible]（家語）孔子之郯遭程子於塗傾蓋而語終日

（南史謝覽傳）覽意氣閑雅視瞻聰明武帝目送良久謂徐勉曰覺此生芳蘭竟體已而扶搖同志修翮互殊[illegible]（詩）維風及頹（疏）扶搖謂之猋（莊子）摶扶搖而上者九萬里

【注】〔雲笈七籤〕上飛扶搖之翮或竄翠於嘉禾或翰飛於粵嶺【注】〔世說〕諸公每朝明堂猶暗惟會稽王來軒軒如朝霞舉〔後漢謝該傳〕孔融上言曰今尚父鷹揚方叔翰飛【注】〔宋地理志〕嘉興府嘉郡名曰嘉禾〔宋之問詩〕越嶺千重合〔按〕越粵通赤蓋未錮壽蹉躍於洪鑪白鹿可尋仍渺迷於蕉葉【注】〔越絕書〕王取純鈞薛燭對曰當造此劍時赤堇之山破而出錫若耶之溪涸而出銅〔莊子〕大冶鑄金金踴躍曰我且必爲鏌鋣大冶必以爲不祥之金〔後漢書〕何進素知中官天下所疾陰規誅之陳琳曰此猶鼓洪鑪燎毛髮耳〔周語〕穆王征犬戎得四白狼四白鹿以歸〔列子〕鄭人有薪於野者遇駭鹿御而擊之斃之恐人見之也遽而藏諸隍中覆之以蕉葉俄而遺其所藏之處遂以爲夢焉東隅已失南金不變【注】〔後漢馮異傳〕光武降璽書勞異曰始雖垂翅回溪終能奮翼澠池可謂失之東隅收之桑榆〔晉薛兼傳〕兼與紀瞻閔鴻顧榮賀循齊名號曰五儁初入洛司空張華見之曰皆南金也【注】〔按〕祝穆事文類聚云變南金出淮南子今淮南子無此文宜乎鮑甲跪石而吟伍員兩袪而走矣【注】〔新論〕范蠡吠於犬竇文種聞而拜之鮑龍跪石而吟仲尼爲之下車〔按〕此則跪而吟乃鮑龍其鮑申係楚相見淮南子是否一人未詳〔史記伍子胥傳〕平王怒囚伍奢使人召其二子尚既就執使者捕伍胥貫弓執矢向使者使者不敢進伍胥遂亡【注】〔述異記〕齊桓公北征孤竹見人長尺餘具衣冠左袪而走【注】〔呂氏春秋〕列精子高兩袪步高堂而柘坡方且得不挺心失不表色【注】〔文心雕龍〕瑋瑤挺其惠心英華秀其清氣〔梁昭明太子七契〕丹烏表色玉露呈瀼結情禹井延首舜梧【注】〔水經註〕歷山下有大穴謂之舜井抑亦茅山禹井之比矣〔宋文帝受命頌〕南通舜梧北平堯柳【注】〔魏文帝賦〕延首相望考元膺隆谷之瑰奇辨封鉅大墳之原委【注】〔漢古今人表〕封鉅大塡皆黃帝師忘陽數之標季扶元音於正宗【注】〔漢書谷永傳〕承八世之功業當陽數之標季〔雲封禪師語錄序〕自提三印正宗【注】〔韻句〕盛世有元音空谷霜零蘭性寧其隕實崇邱風靜椒林於焉露芳【注】〔羣芳傳〕孔子自衛反魯空谷之中見香蘭獨茂〔詩崇丘序〕崇丘萬物得極其高大也〔離騷〕覽椒丘且焉止息〔按〕土高四墮曰椒丘【注】〔石介詩〕勿改芳蘭性抒懷而貊其音說學而振其采【注】〔詩〕貊其德音〔傳〕靜也〔箋〕德政應和曰貊【注】〔文心雕龍〕風骨不飛則振采失鮮詩若干卷幾幾乎韋孫許之風變太

元之氣焉【石註】(宋書靈運傳論)仲文始革孫許之風叔源大變太元之氣(漢揚雄傳贊)雄以爲經莫大於易故作太元 且夫瓠梁託絃以流韻痛知音之難也師曠審鐘爲不調嘆逃聲之易也【國註】(古今人表)瓠梁僖公古之善歌者(蜀志郤正傳)瓠梁託絃以流聲(揚雄解嘲)師曠之調鐘竢知音之在後也(註)師曠聽鐘知其不調至師涓而果以爲不調是曠知後之有知音也(呂氏春秋)晉平公鑄鐘惟師曠以爲不調【石註】(淮南子)瓠梁之歌可隨也其所以歌者不可爲也(列子)伯牙善鼓琴鍾子期善聽每奏輒窮其趣伯牙歎曰善哉子之聽夫志相像猶吾心也吾於何逃聲哉 柘坡鄙硯散之五降美棣通於八風【國註】(周禮)凡聲高聲碮正聲緩下聲肆陂聲散【石註】(左傳)醫和曰先王樂有五節遲速本末以相及中聲以降五降之後不容彈矣(漢律歷志)正月乾之九三萬物棣通族出於寅(又)理八風節八政 既陳煉滓以澄音亦鶬金而飾貌【石註】(南史張永傳)永曉音律太極殿前鐘聲嘶孝問永永答鐘有銅滓乃叩鐘求其處鑿而去之聲遂清越(詩)鞗革有鶬(鄭箋)鶬金飾貌(疏云)爲飾有鶬然而美【國註】(古鏡銘)煉冶銅鐵去其滓 考之鳧氏繫曰欒于【國註】(周禮考工記)鳧氏爲鐘(正字通)鳧入水不溺以名鐘工取虛浮之義(又)古應鐘之鐘不圓狀如今之鈴故有兩角也(王充論衡)斷木爲槧槧漸也漸漸然長也(欒于)註篇首 震蒲牢之砰磕招銅山之遠闘【石註】(東都賦註)海中有魚曰鯨又有獸名蒲牢蒲牢素畏鯨鯨魚擊蒲牢輒大鳴凡鐘欲令聲大者作蒲牢於上所以撞之者爲鯨魚(世說)殷荊州問遠公易以何爲體曰以感爲體殷曰銅山西崩靈鐘東應便是易耶【國註】(東京賦)砰磕隱訇 他日麟鼓南郊軒宮北獻【石註】(孔融與諸卿書)若子所執以爲郊天鼓必當麒麟之皮也(謝莊月賦)增華寶室揚采軒宮 發揮韶濩洪宣陰陽【國註】(晉禮志)洪宣天意雕刻八理(易)六爻發揮旁通情也(左傳)見舞韶濩【國註】者(註)韶舜樂濩湯樂 則夫聲震三川力逾九象者其在斯人歟其在斯人歟【石註】(國語)西周三川皆震(古岳瀆經)禹三至桐柏山驚風迅雷石號木鳴功不能興禹怒召集百靈命搜九嶷乃獲淮渦水神名巫支祁善應對言語辨淮之淺深原隰之遠近形若猿猱縮鼻高額青軀白首金目雪牙頸伸百尺力踰九象乃徙淮之陰龜山之足淮水乃安

岳水軒詩序【國註】水軒江甯名幕

夫高軒多簿領之勞處士少江山之助 [illegible]（唐李賀傳）賀七歲能詞章韓愈皇甫湜未信過其家使賦詩援筆輒就自目曰高軒過（唐張說傳）說既謫岳州而詩益悽惋人謂得江山之助云 [illegible]（劉公幹詩）沈迷簿領書（註）簿籍也領錄也 天下之文章其惟幕府乎 [illegible]（史記註）古者出征以幕布爲府署故曰幕府是以鄒枚游客珥筆梁園應劉才人從軍鄴下 [illegible]（漢鄒陽傳）鄒陽枚乘嚴忌皆之梁從孝王游（史記）梁孝王築兎園（廣輿記）梁園一名梁苑（隋煬三子傳）風高楚殿雅盛梁園（魏文帝與吳質書）徐陳應劉一時俱逝謂應瑒劉楨 [illegible]（曹植表）執鞭珥筆 [illegible]（魏志）應瑒字德璉劉楨字公幹魏武都鄴下辟爲丞相椽屬時王粲有從軍詩 靡不序行役紀星雲 [illegible]（詩）大夫行役（舊唐書史德義傳）寤寐星雲 摛藻含章揚華振采 [illegible]（張衡歸田賦）揮翰墨以奮藻（易）含章可貞（王羲之筆賦）集衆美以合章（海賦）繁采揚華（文心雕龍）風骨不飛則振采失鮮 然兩戒者天之奧府也百年者壽之大齊也 [illegible]（唐天文志）一行以爲天下山河之象存乎兩戒北戒限戎狄南戒限蠻夷（易林）江河淮海天之奧府（列子）楊朱曰百年者人之大齊也 身拘魁父之邱何以盧牟六合目窘蹄涔之水亦難揮綽三雍 [illegible]（列子）太行王屋二山方七百里高萬仞北山愚公者年九十面山而居懲出入之迂也聚室而謀曰吾與汝畢力平險可乎雜然相許其妻曰以君之力曾不能損魁父之邱如太行王屋何 [illegible]（淮南子）盧牟六合混沌萬象（又）夫牛蹄之涔不能生鱣鮪（莊子）其聲揮綽其名高明（漢書）武帝時河間獻王來朝獻雅樂對三雍宮（註）辟雍明堂靈臺也 要惟口數青曾尻窮元圃者 [illegible]（淮南子）偏土之氣御乎清天清天八百歲生青曾青曾八百歲生青澒（水經註）崑崙之山三級下曰樊桐二曰元圃上曰增城 [illegible]（楚辭）崑崙縣圃其尻安在 方能三駕以控齊梁七縱而擒風月哉 [illegible]（左傳）晉三駕而楚不能與爭（蜀志諸葛亮傳）亮生得孟獲七縱七擒（王勃龍懷寺碑）薄游茲邑喜見高人三接而定琴尊七縱而擒風月 [illegible]（杜詩）竊攀屈宋宜方駕恐與齊梁作後塵 水軒先生金陀後裔鐵券家風 [illegible]（金陀粹編）宋岳珂撰（漢高帝紀）高祖與功臣剖符作誓丹書鐵契金匱石室 遺跡崇情深中篇行 [illegible]（顏延年詩）崇情符遠跡 [illegible] 幼不好弄三步知方長更積經九變復貫 [illegible]（左傳）夷吾弱不好弄（禮記）[illegible]

地三步以見方再始以著往復亂以飭歸（註）將舞必先之舉足以見舞之漸也（列子）易變而爲一一變爲七七變爲九九變者究也乃復變而爲一（武帝紀）九變復貫知言之選 〔箋註〕（劉孝綽詩）橫經參上庠

凡師春筮書奇胲陣法 〔補註〕（杜預春秋後序）別有一卷純集左氏傳卜筮事名曰師春似是抄集人名（漢藝文志）五行奇胲用兵二十三卷胲音該許愼曰胲軍中約也

九據元理六峜陰陽 〔原註〕（揚子太元經）三摹生九據（註）摹者索而得之謂三元之義九據九位也天地人各三變三三而九故有九位也 〔補註〕（管子）虛戲作造六峜以迎陰陽王若谷曰六峜其如周髀筭法乎（按）峜音計

金布令甲之文夕桀重差之算 〔原註〕（漢蕭望之傳）金布令甲（註）令甲見漢宣帝紀令有先後故有令甲令乙令丙之異金布令篇名也其上有府庫金錢布帛之事因以名篇 〔箋註〕（周禮）保氏九數（註）有差分今有重差夕桀

鑄凝化聲之術含光宵練之鋒 〔原註〕（桓子新論）天下神人五一曰神仙二曰隱淪三曰使鬼物四曰先知五曰鑄凝（莊子）化聲之相待其不相待和之以天倪因之以曼衍 〔補註〕（列子）衛孔周有三劍一曰含光三曰宵練

俱能游戲人間環流手上 〔補註〕（太平廣記）七月七日王母至上殿指東方朔曰此子昔爲太上仙官但務游戲太上斥謫使在人間（文心雕龍）樞中所動環流無倦

於是西雍戾止東閣欽遲 〔箋註〕（詩）振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容（漢公孫宏傳）起客館開東閣以延賢人 〔原註〕（晉書）刺史王宏以陶潛高尙甚欽遲之

招隱者羔鴈成羣問政者干旄四至 〔補註〕（樂府古題）招隱本楚詞漢淮南王安小山所作也（新安小志）唐有于方外者自制南掌書記棄妻從太白山道士學養氣之術時從弟德晦爲歙州刺史爲選勝築室號問政山房 〔箋註〕（左太沖）有招隱詩（王康琚）有反招隱詩（後漢陳紀傳）弟諶字季方與紀齊德同行父子並著高名時號三君每宰府辟召常同時旌命羔鴈成羣當世靡不榮之 〔原註〕（詩干旄註）以析翟羽注旄干之首曰干旄皆所以招賢也 〔箋註〕（歐陽修書）咨責四至

關吏爭迎上客諸侯齊拜下風 〔補註〕（漢終軍傳）軍爲謁者使行郡國建節東出關關吏識之曰此使者乃前棄繻生也（左傳）羣臣敢在下風 〔箋註〕（史春申君傳）其上客皆躡珠履

先生濡跡匡時測交擇主 〔箋註〕（後漢荀爽傳論）陵夷則濡迹以匡時 〔箋註〕（魏策）魏王令惠施之楚令犀首之齊鈞二子者將測交也（韋昭註）測猶卜也覘何國厚君使卽知其厚我

爲常何作奏帝問賓王爲寄奴草函人推齡石 〔補註〕（唐書馬周傳）馬周字賓王舍中郎將常何家貞觀五年

詔百官言得失何武人不涉學周爲條二十餘事皆當世所切太宗怪問何何曰非臣所能家客馬周敎臣言之（宋書劉穆之傳）穆之與朱齡石並便尺牘嘗於高祖座與齡石答書自旦至中穆之得百函齡石得八十函（按）寄奴宋高祖小字陰德及物自覺耳鳴淸談干雲聽猶齒擊【石註】（北史李士謙傳）或謂士謙子多陰德士謙曰言陰德其猶耳鳴己獨知之人無知者今吾所作吾子皆知何陰德之有（九州春秋）焦和著益常陳於前巫祝不去於側人見其淸談干雲出則渾亂命不可知（東觀漢記）龐萌攻蓋延延與戰破之詔書勞延曰龐萌夜畔相去不遠營壁不堅始令人齒欲相擊而將軍有不可動之節吾甚美之適楚國則書載一乘見哀公而文成七篇【類註】（墨子）子墨子南游載書甚多（拾遺子）穆王巡行副以瑤華之輪一乘隨王之後以載其書【石註】（漢藝文志）孔子三朝七篇（註）孔子對魯哀公語也此因經世韜鈐別爲一集者也【類註】（莊子）春秋經世先王之志（別爲一集）本蜀志諸葛亮傳語【石註】（宋藝文志）李吉甫三命行年韜鈐祕密二卷若夫分箋擘鉢對酒當歌【類註】（南史）竟陵王子良夜集賦詩約四韻刻燭一寸爲詩蕭文琰曰何難乃與江洪擊鉢爲限聲未絕而詩已成【石註】（魏武帝樂府）對酒當歌人生幾何悠揚四始之風祖述三唐之法【石註】（詩序）是謂四始（疏）四始者風也小雅也大雅也頌也【周註】（沈歸愚說詩晬語）唐詩凡三變謂初中晚三者是也則先生之詩有非凡所及者何也夫孔子西行不入秦地樂毅東伐未下齊城【石註】（韓愈石鼓歌）孔子西行不到秦（戰國策）昌國君樂毅爲燕昭王合五國之兵而攻齊下七十餘城盡郡縣之以屬燕三城未下卞彬以青溪爲鴻溝陶侃棄邾城爲遠戍【類註】（南史卞彬傳）嘗於東府謁高帝高帝時爲齊王彬曰殿下卽東宮府則以青溪爲鴻溝鴻溝以東爲齊以西爲宋（後漢龐參傳）疲之以遠戍【周註】（晉書）成帝咸康五年趙來攻沔南及邾城初議者以江北爲邾城宜分戍之陶侃獨謂邾城隔在江北內無所倚外接羣夷夷中利深晉人貪利夷不堪命必引寇虜乃致禍之由不必分戍陳京賦北都不就宏景誌沙苑未詳【類註】（柳宗元陳少監行狀）陳京字應復游太原太原令喜曰重客至矣京曰某嘗爲北都賦未就願卽而就焉【類註】（按）南史陶宏景傳所著有本草集註（地理通釋序）註文選不知夷庚註本草不知沙苑博聞强識皆習戎夫之四海大矣九州遙矣【補註】（禮記）凡四海之內九州州方千里（史記孟子傳）騶衍以爲中國名曰赤縣神州赤縣神州內自有九州禹之序九州是

也不得爲州數中國外如赤縣神州者九乃所謂九州也於是有裨海環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃謂一州如此者九乃有大瀛海環其外天地之際焉 方聞之士遠到爲鄰

【原註】(漢武帝紀)詳延天下方聞之士咸薦諸朝(註)方道也 【補註】(晉陶侃傳)此子終當遠到 先生乃孟入西州檀來洛下 【原註】(蜀檮杌)初蜀人鞏拂以初入爲孟入及知祥

至人以爲先兆(按)此西州當作西川(五代史南唐世家)周師數十萬水陸並進軍士作檀來之歌聲聞數十里 五攀漢柳兩馱越裝 【原註】(晉桓溫傳)溫自江陵北伐行經金城見

少時所種柳皆已十圍嘆曰樹猶如此人何以堪攀枝執條泫然流涕(史記陸賈傳)家有五男廼出使越得橐中裝賣千金分其子 烈響旱而遇齊兒厭燕南而來趙北

【原註】(陶詩)汲汲魯中叟(蘇軾石鼓歌)冬十二月歲辛丑我初從政見魯叟(何遜詩)齊兒敢爲俗蜀物豈隨身(漢公孫瓚傳)童謠曰燕南垂趙北際中央不合大如礪惟有此中可避世 望海則

浮天無岸窮河則括地成圖 【原註】(晉天文志)水浮天而載地者也(海賦)浟湙瀲灔浮天無岸(七緯)有括地圖 過劍閣嘆劉禪爲庸才登廣武

笑沛公爲豎子 【原註】(晉書李特載記)特至劍閣而歎曰劉氏有如此地而面縛於人豈不奴才也(又阮籍傳)嘗登廣武楚漢戰處嘆曰時無英雄使豎子成名 甚至呼延外地

甌脫窮邊 【補註】(斛律金傳)爲肆州刺史於宜陽築呼延三戍(宋王顯傳)鑾輿輕舉直抵窮邊(史記匈奴傳)東胡與匈奴閒中有棄地千餘里各居其邊爲甌脫(註)境上斥堠之室 【原註】(李商隱啓)致乎外地晞以末光

中國虎落之塞鑾羊頭之險 【原註】(漢晁錯傳)要害之處調立城邑爲中周虎落爲室屋具田器募罪人及免徒復作令居之(註)虎落者外藩也(又王莽傳)命明威侯王級曰繞霤之固南當荊楚(註)繞霤言谿谷之水回繞如霤也(又地理志)上黨郡羊頭山世靡谷沁水所出 【補註】(王莽傳)羊頭之阨北當燕趙 凡裴秀所編

圖賈耽所繪布 【補註】(晉裴秀傳)秀武帝時爲司空以職在地官作禹貢地域圖十八篇奏之(唐賈耽傳)耽尤悉地理天下地土區產山川夷岨必究知之乃繪布隴右山南九州河所經受爲圖上之又圖海內華夷一幅又譔古今郡縣道四夷述四十卷 麾不馳驅煙墨號召宮商 【補註】(南史庾肩吾傳)簡文與湘東王書煙墨不言受其驅染 【補註】(國語)號召天下之賢士

(詩箋)聲成文者宮商上下相應 宜其壯采精思加人一等也 【補註】(文心雕龍)時逢壯采 【原註】(禮記)孟獻子禫縣而不樂比御而不入夫子曰獻子加於人一等矣 【補註】

〔後漢書班固傳〕潛精研思然而一身道長八口星孤〔左傳〕公會吳於鄫太宰嚭曰國君道長而大夫不出門此何禮也〔孟子〕八口之家〔唐崔曙詩〕曙後一星孤後死遺一女
名星八以爲詩讖云彗策笱將牛目常埋雨雪鬢飄蓬葆馬頭何處家鄉〔曲禮〕國中以策彗卹勿驅塵不出執〔公羊傳〕筍將而來卽今編輿
〔戰國策〕魏惠王死葬有日矣天大雨雪至於牛目〔漢燕王旦傳〕樊酈曹灌從高皇帝耘鉏海內當此之時頭如蓬葆勤苦至矣〔樂府古詞〕黃金絡馬頭〔羅隱詩〕偶別家鄉隔路歧海上娵隅
蠻府參軍之恨表中春菀江東作奏之愁〔世說〕郝隆爲桓公南蠻參軍三月三日會作詩隆作一句云娵隅躍淸池桓問何也答曰蠻名魚爲娵隅桓問詩何以
作蠻語曰千里投公始得蠻府參軍那得不作蠻語〔晉桓元傳〕尙書答春菀字誤作春菀凡所關署皆被降黜元大綱不理而糾擿纖微皆此類也賓館久而醴酒淸油幕舊而
蓮花落〔漢楚元王傳〕元王敬禮申公等穆生不嗜酒常爲設醴及王戊卽位忘設焉穆生曰可以逝矣醴酒不設王之意怠矣〔梁宗室傳〕蕭詔爲郢州刺史庾信途經江夏詔接信甚薄坐信靑油幕
下〔南史庾杲之傳〕王儉用爲衛將軍長史蕭緬與儉書曰庾景行泛綠水依芙蓉何其麗也時人以入儉府爲蓮花池〔駱賓王序〕賓館餘花遙催別酒殘甕冷炙曉角淸笳
〔顏氏家訓〕人不可見役勳貴處之下虛取殘杯冷炙之辱〔甘澤謠紅線傳〕曉角吟風一葉墮落〔梁簡文詩〕胡香翼還幰淸笳送後塵孤憤獨居深懷誰告〔韓非子〕有
孤憤篇〔按〕史記註孤憤憤孤直不容於世也〔張衡賦〕私湛憂而深懷兮思繽紛而不理〔漢匈奴傳〕冒頓寢驕爲書使使遺高后曰孤憤之君願遊中國陛下獨立孤憤獨居云云而況鬢
容難待烏兔先馳〔相書〕引素問腎之華在髮引草木子血之榮以髮故觀容者先觀其髮〔吳都賦〕籠烏兔於日月窮飛走之棲宿一林之松菊將荒半
世之鍾期已盡〔陶潛歸去來辭〕三徑就荒松菊猶存〔呂氏春秋〕伯牙鼓琴鍾子期聽之曰巍巍乎若泰山蕩蕩乎若流水子期死伯牙終身不復鼓琴貧憐徵在繡紱
存無晩抱舒祺楹書讀否〔禮記〕夫子之母名徵在〔拾遺記〕孔子生之先有麟吐玉書於闕里人家云水精之子系周衰而爲素王徵在以繡紱繫麟角及夫子將終抱麟解紱
而泣〔戰國策〕左師公曰老臣賤息舒祺最少不肖而臣衰竊愛憐之〔晏子春秋〕晏子病將死鑿楹納書謂其妻曰子壯而示之後子發書書曰布帛不可窮窮不可飾牛馬不可窮窮不可服士不可

窶窶不　雙輪欲住則藁飫誰供百歲幾何而勞薪未息【國註】（張籍樂府）雙輪齊動駟馬鳴【石註】（備書序）逸書有藁飫篇傳曰藁勞飫賜也（晉荀勗傳）勗嘗在帝坐進飯曰此是勞薪所炊帝問膳夫曰實用故車脚舉世服其明識　此又金壺傾汁未足寫此蕭騷紫水滙縱難以形其豪宕者可任

矣【石註】（拾遺記）浮提之國獻神通善書二人出肘間金壺有黑汁如漆灑地及石皆成篆隸科斗之字（薛能詩）寒窗不可寐風地葉蕭騷（洞冥記）東方朔至紫泥海有紫水汚衣仍過虞泉湔浣（輟耕錄）陳雲嶠泗州人性豪宕結客凡積金七屋不數年散盡【補註】（杜陽雜編）南昌國有紫海水色如爛椹可以染衣　更可異者當永恆齋宮保之領王師而西也

【國註】（聖武記）準部內亂阿睦撒納東奔欵關乾隆二十年二月兩路出師班第爲定北將軍出北路瑪木特爲參贊永常爲定西將軍出西路鄂容安爲參贊三路皆不血刃而定阿睦撒納欲爲總台吉與其黨謀逆八月北遁四出煽亂時大兵已撤僅五百兵留伊犂班第鄂容安力戰被圍死之永常西路勁兵數千屯烏魯木齊疑拒退卻故北路無聲援上逮永常治罪　以先生智同崔浩廉比道生【石註】（北史崔宏傳）崔浩字伯深少好學博覽經史元象陰陽百家之言無不該覽（又長孫道生傳）道生身爲三司而衣不華飾時人比之晏嬰帝命歌工歷頌羣臣曰智如崔浩廉如道生　奏與一銜傳隨九伐【周註】（正字通）官吏階位曰銜（周禮）大司馬以九伐之法正邦國【石註】　天子憐其老故未許也亡何遮住玉關廣利竟非生入牽連草索馬援不是榮歸【石註】（漢李廣利傳）太初元年以廣利爲貳師將軍往來二歲使使人奏書言道遠多乏食願且罷兵天子大怒使使遮玉門關曰軍有敢入斬之貳師恐因留屯燉煌（後漢班超傳）但願生入玉門關（又馬援傳）援征武陵五溪蠻夷不利帝追收援新息侯印綬既歿兄子嚴與援妻子草索相連詣闕請罪　幾乎玉石俱焚池魚共禍【石註】（書）火炎崑岡玉石俱焚（魏收檄梁文）楚國亡猿禍延林木城門失火殃及池魚　而卒之塞翁馬失合浦珠還【石註】（淮南子）塞上叟失馬曰此何詎不爲福數月馬將胡駿馬而至曰此何詎不爲禍子好騎墮而折髀曰此何詎不爲福一年胡大入丁壯戰死十九子獨以跛故父子相保（後漢孟嘗傳）遷合浦太守先時宰守貪穢珠漸徙交阯郡孟嘗到官不逾歲去珠復還　慟哭劉虞尙有將軍殘客飄零樓護還作城南禿翁【石註】（南史張瓚傳）何敬容居權軸賓客輻湊有過詣瓚瓚輒拒不

前曰吾不能對何敢容殘客（漢樓護傳）護字君卿與谷永俱爲五侯上客長安號曰谷子雲筆札樓君卿喉舌　顯（三國志田疇傳）字子泰董卓遷帝於長安幽州牧劉虞歎曰賊臣作亂朝廷播遷今欲奉使展效臣節安得不辱命之士乎遂署疇爲從事具其車騎自出祖而遣之疇至長安致命三府並辟皆不就得報馳還未至虞已爲公孫瓚所害疇至謁祭虞墓陳發表章哭泣而去瓚聞之大怒購求獲疇謂曰汝何自哭劉虞墓而不送章報於我也拘之軍下禁其故人莫得與通（辛氏三秦記）城南韋杜去天尺五（史記魏其武安傳）田蚡罷朝止車門召御史大夫韓安國載怒曰與長孺共一老禿翁何爲首鼠兩端

此非天之所以報施善人乃即天之所以護持詩史也【原註】（史記伯夷傳）天之報施善人其何如哉（唐杜甫傳）甫善陳時事世號詩史【補註】（唐劉禹錫傳）白居易言其詩在處應有神物護持

今年先生六十有八矣落日已過回風可悲【原註】（楚詞）悲回風之搖蕙兮心冤結而內傷

有情於身後之名加意於曩時之作【原註】（陸機周孝侯碑）猶高位於生前思垂名於身後（晉張翰傳）使我有身後名不若生前一杯酒

持交小子嚴切編摩【補註】（漢書蘇竟揚厚傳）●走昔以摩研編削之才與國師公從事出入校定祕書

欲表孤花先变枝葉將彈白雪細按徽絃【原註】（韋應物游開元寺詩）綠陰生晝靜孤花表春餘（禮記）天下有道則行有枝葉天下無道則辭有枝葉（宋玉對楚王問）其爲陽春白雪國中屬而和者數十人有（韓詩）琴具徽絃再歌聲愈淡

燒仙丹於刦後焚餘鑄神劍而千辟萬灌【原註】（徐陵答周處士書）燒丹辛苦垂老方成（搜神記）漢武帝鑿昆明池極深悉是黑灰舉朝不解至明帝時有西域道人來云天地大劫將盡則刦燒此刦燒之餘也（張協七命）楚之陽劍乃鍊乃鑠萬辟千灌

收回舊刻重付新雕庶幾字字華星行行寶唾【補註】（杜詩）一字借華星【原註】（韓愈詩）寶唾拾未盡

四十年之珠玉照耀人間千萬里之風花紛披紙上【原註】（李詩）唾咳落九天垂風生珠玉（晏小山）有珠玉詞（南史范縝傳）人生如樹花同發隨風而墮【補註】（宋書謝靈運傳論）升降謳謠紛披風什

與蔣苕生書

【補註】蔣士銓字心餘號苕生江西鉛山人乾隆二十二年進士官編修有忠雅堂集

昔柯亭之竹非呈響於蔡邕鹿盧之劍豈務奇於秦女乃過之者駐嚮佩之者超屏何哉【石註】〔伏滔長笛賦序〕蔡邕宿於柯亭之館以竹為椽仰而眄之曰良竹也取以為笛聲音獨絕〔燕丹子〕秦王召姬人鼓琴琴聲曰羅縠單衣可掣而絕八尺屏風可超而越鹿盧之劍可負而拔秦王負劍拔之於是奮劍超屏風而走

美見者情生氣求者聲應之【補註】〔嚴安書〕彼民之情見美則願【補註】〔易〕同聲相應同氣相求 人非瞽瞍覩夷光而運眸地非聾俗奏咸韶而傾耳【補註】〔詩〕矇瞍奏公〔樂錄〕咸池黃帝樂韶舜樂〔史記淮南王安傳〕秦民傾耳而聽【石註】〔拾遺記〕越有美女二人一名夷光一名修明以貢於吳吳處以椒花之房〔晉趙至傳〕表龍章於裸壤奏韶武於聾俗 此鄭風所以歌緇衣周易所以稱蘭臭也【補註】〔禮記〕好賢如緇衣〔易〕同心之言其臭如蘭 若乃惠施測交而無從屈平獨立而增歎【石註】〔戰國策〕魏王令惠施之楚犀首之齊鈞二子者乘數鈞將測交也〔註〕測猶卜也〔楚詞〕蘇世獨立橫而不流耳【補註】〔史屈原傳〕屈原名平 游魚欲出而悲希雍門思悲而琴寡【石註】〔荀子〕瓠巴鼓瑟而游魚出聽〔桓譚新論〕雍門周以琴見孟嘗君曰先生鼓琴亦能令文悲乎雍門周引琴以鼓之孟嘗君歔欷而就之 無所慼之誰為應之客歲稅駕廣陵見足下壁上詩煙墨猶濕素塵將掩【補註】〔史李斯傳〕吾未知所以稅駕也〔漢地理志〕廣陵國景帝更名江都武帝更名廣陵〔李商隱雪詩〕寒空失素塵【補註】〔南史庾肩吾傳〕煙墨不言受其驅染 僕手拂口吟色然心駭【補註】〔黃庭堅詩〕手拂壁間留恨句〔公羊傳〕諸大夫見之皆色然而駭 絃歌應節流水可以移情同堂異鄉停雲因而增慨【石註】〔呂覽〕伯牙鼓琴鍾子期聽之曰巍巍乎若泰山湯湯乎若流水〔樂府古題要解〕伯牙學鼓琴於成連先生三年未成成連云吾師子春在海中能移人情乃與伯牙至蓬萊山留伯牙曰吾將迎吾師刺船而去旬日不返但聞海水汲汩崩澌之聲山林窅冥羣鳥悲號愴然歎曰先生將移我情乃援琴而歌之〔陶潛詩序〕停雲思親友也【補註】〔曹植樂府〕今日同堂出門異鄉 字尾書若生二字噫江上丈人澤邊漁父伊可懷也彼何人哉【石註】〔呂覽〕伍員過於荊至江上欲涉見一丈人刺小船方將漁從而請焉丈人渡之員如吳求之不得每食必祭之祝曰江上之丈人〔楚詞〕屈原既放游於江潭行吟澤畔顏色憔悴形容枯槁漁父見而問之

僕雖識高敏夢中之路難抱張騫鑿空之想【原註】（韓非子）六國時張敏與高惠二人爲友每相思不能得見敏便於夢中往尋惠行至半途卽迷不知路如是者三

（按）此當作張敏（漢張騫傳）於是西北國始通於漢然騫鑿空諸後使往者皆稱博望侯以爲質於外國（註）古師曰空孔也猶言始鑿其孔穴也　縱有宜生切肺之義更深孫

悲無介之虞【原註】（尚書大傳）散宜生閎天南宮适三子相與學訟於太公知三子之爲賢人遂酌酒切肺除爲師學之禮約爲朋友　【補註】（儀禮疏）孺悲欲見孔子不由介紹故孔子辭以疾

於是殫深心於搜牢極冲襟於遐訪【原註】（後漢董卓傳）剽虜資物謂之搜牢　西朝執訊虛位以待李巡（北史韋敻傳）敻雅好名義冲襟善誘

東海得書榜道而求孫惠【補註】（晉郭璞傳）襲文雅於西朝（舊唐書李勉傳）勉禮賢下士以名士李巡張參爲判官卒於幕三歲之內每遇燕飲必設虛位於筵次陳膳執酹辭色悽

惻論者美之執訊疑執酹之誤【原註】（左傳）鄭子家使執訊而與之書告趙宣子（註）執訊通訊問之官（晉書）孫惠擅殺牙門將梁儁懼罪因改姓名以遁後東海王越舉兵下邳惠乃詭稱南岳逸士秦祕

之以書干越越省書榜道以求之惠乃出　雯而不見於今三年幸安亭公子紆轡白下道足下居洪都之地爲舍人之官【原註】（陶

潛詩）紆轡誠可學　【補註】（唐地理志）武德九年更金陵曰白下（滕王閣序）洪都新府（按）今江西南昌府（唐百官志）中書有舍人六人今之中書稱舍人本此　其才藻耀其人玉立

【原註】（文心雕龍）惟藻耀而高翔固文筆之鳴鳳也（晉桓溫薦譙元彥表）身寄虎吻危同朝露而能抗節玉立誓不降辱　然後知足下國之良也民之秀也【補註】（五君詠）實

稟生民秀　【補註】（左傳）鄧廖亦楚之良也（張九齡送王長史序）敷求國良　欽遲者方望若歲而馳響者久癲若雷【原註】（晉書陶潛傳）刺史王宏臨州甚欽遲之（左

傳）國人望君如望歲焉（晉范陽王傳）王虓字武會少好學馳譽研考經紀清辨能言論（南史魚復侯子響傳）直閤將軍董蠻有氣力子響要與同行蠻曰殿下癲如雷敢相隨耶子響笑曰君敢出此語

亦復雖然九州大矣人才衆矣僕蠖伏江表足下鳳鳴神都僕知君君寧知僕哉【原註】（說文）尺蠖屈伸蟲也（晉衞玠傳）大將

奇癲

軍王敦雅重玠謂謝鯤曰昔王輔嗣吐金聲於中朝此子復玉振於江表（世說）豈意銅山之鐘地隔而

[illegible]龍躍於江漢彥先鳳鳴於朝陽（鮑照侍宴詩）明輝爍神都麗氣冠華甸

霜應晨風之鳥樹遠而聲交【補註】(漢東方朔傳)武帝時未央宮前殿鐘無故自鳴詔問朔朔曰臣聞銅者山之子山者銅之母氣類相感山恐有崩弛者居三日南郡上書報山崩(山海經)豐山有九鐘霜降則鳴(詩鴥彼晨風疏)曰鴥然而疾飛者晨風之鳥鬱積而茂盛者彼北林之木 邴原渡海方覓孫崧北海有心早知劉備【原註】(魏志註)邴原別傳原欲遠遊學詣安邱孫崧崧辭曰君鄉里鄭君君知之乎學覽古今博聞強識鉤深致遠誠學者之師模也君乃舍之躡屣千里所謂以鄭為東家邱者也(後漢孔融傳)融為賊管亥所圍乃遣太史慈求救於平原相劉備備驚曰孔北海乃復知天下有劉備耶即遣兵三千救之 於是遠蒙矜寵重寄篇什【原註】(杜甫驄馬行)顧影驕嘶自矜寵 開函香生淩紙怪發【補註】(韓詩)極目寶鏡開塵函(皇甫湜韓昌黎墓誌銘序)及其酣放豪曲快字淩紙怪發鯨鏗春麗驚耀天下 驪龍未遇先投六寸之明珠師曠方驚更轉九天之清角【原註】(莊子)河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之夫千金之珠必在九重之淵而驪龍頷下子能得珠者必遭其睡也使驪龍而寤子尚奚微之有哉【補註】(庾信啓)元武闕前明珠六寸(離騷)指九天以為正兮(韓非子)音莫悲於清徵乎師曠曰不如清角 識麟一趾眸子自矜藏鳳半毛門庭可賀【原註】(詩麟之趾傳)曰麟信而應禮以足至者也(南史謝超宗傳)鳳子超宗選補新安王子鸞常侍王母殷淑儀卒超宗作誄奏之帝大嗟賞曰超宗殊有鳳毛時右衛劉道隆在御座出候超宗曰聞君有異物可見乎超宗曰懸磬之室何有異物道隆曰旦侍宴至尊說君有鳳毛超宗徒跣還內道隆謂檢鳳毛待至闇不得乃去【補註】(王僧孺文)覩一毛而測鳳【補註】(孟子)莫良乎眸子(周禮註)門庭門相當之稱 所冀足下北行之日鳴騶臨況僕獲除敝廬請吾子之須臾為【補註】(南史到溉傳)溉性不好交游惟與朱異劉之遴張綰同志友密及臥病門可羅雀惟三人每歲時恆鳴騶枉道以相存問(況)同貺(司馬相如傳)足下不遠千里來況齊國(左傳)張趯謂太叔曰自子之歸也小人糞除先人之敝廬曰子其將來(儀禮)寡君有不腆之酒請吾子與君須臾焉 昔者嵇康命駕千里相思元度出都一日九詣【原註】(晉嵇康傳)呂安與康友每一相思輒命駕千里(世說)許元度出都一月劉尹無日不往乃嘆曰卿復少時不去我成輕薄京尹 心期既重手握自殷【補註】(楊公筆錄)宋向柳與顏峻友善峻貴柳猶峻曰吾與士遜心期久矣豈以勢利處之(按)士遜向柳字

(韓文)握手出肺肝相示 緬彼賢流實其然矣足下與余豈在古人之後乎【註】(晉束皙傳)俱入賢者之流

與延綏將軍書 【註】鎮守延綏掛印總兵駐榆林府延謂延安府綏謂綏德州

校閱遭逢者運也經略者才也【註】(范雲詩)遭逢聖明后(陸機論)經略不同長世異術 蛟龍乘三春而起蟄虎豹臨九關而威生【註】(易)龍蛇之蟄以存身也(左傳)啓蟄而郊【註】(楚詞)虎豹九關啄害下人些 齊有黔夫燕人祭北門之鬼趙有李牧秦王罷東并之勢【註】齊有黔夫四句全用晉羊祜傳贊(史記)齊威王曰吾吏有黔夫者使守徐州則燕人祭北門趙人祭西門(戰國策)秦使王翦攻趙李牧數破走秦軍王翦惡之乃多與趙寵臣郭開等金使爲反間趙王疑之斬李牧王翦因遂滅趙 林父獲酆舒於北狄萊子朝晏弱於東陽【註】(左傳)(晉侯將伐酆舒諸大夫皆曰酆舒有三儁才不如待後之人伯宗曰必伐之六月癸卯晉荀林父敗赤狄於曲梁酆舒奔衛衛人歸諸晉晉人殺之(又)齊侯使諸姜宗婦來送葬召萊子萊子不會故晏弱城東陽以逼之 莫不乘風雲耀金石【註】(史老子傳)乘風雲而上天【註】(史記秦始皇紀)誦皇帝功德刻之金石以爲表經 隱敵國於壺外鞏金湯兮千里【註】(漢吳漢傳)光武遣人觀大司馬何爲還言方修戰攻之具乃嘆曰吳公差強人意隱若一敵國矣【註】(史馮唐傳)閫以外將軍主之(按)壺閫通【註】(漢書)金城千里湯池百步 若夫攬九邊之控制論八鎮之規模【註】明以遼東薊州宣府大同山西延綏寧夏固原甘肅爲九邊各設重兵統以大將(揚雄羽獵賦)戲八鎮而開關(註)四方四隅爲八鈘【註】(唐王忠嗣傳)控制萬里 防秋以全陝爲尊入關以延綏爲要【註】(唐陸贄傳)西北邊歲調河南江淮兵謂之防秋(史記高祖本紀)吾與諸侯約先入關者王之【註】(强至啓)大河以東全陝之右 產非西極不號龍駒人過陰山都名壯士【註】(漢武帝紀)貳師將軍廣利獲汗血馬來作西極天馬之歌(南史張率傳)河南國獻赤龍駒能拜伏善舞詔率與到溉周興嗣爲賦(漢匈奴傳)侯應曰臣聞北邊塞至遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽獸冒頓單于依阻其中治[illegible]是其苑囿也(又班超傳)超曰小子安知壯士志哉 角聲寄哀延陀之妖雲驚飛欃

草朝成西毒之黃龍氣盡［補注］（宋樂志）角長五尺或以竹木或以皮無定制古軍法有吹角者（黃帝內傳）元女請製角以警夜［原注］（唐回紇傳）薛延陀能以術祈神致雪擬困李勣師反自敗（張說郭代公行狀）河源上大樹將軍至日有黃龍繞樹以口吐毒氣而拒官軍公手書檄文令左拾遺張宣抗聲讀之黃龍解樹而下公悉諸軍誅之［補注］（南史蔡景歷傳）召令草檄援筆立成（西域傳）天竺國一名身毒國似即指此

此則河湟惟唐休璟能知而安西非郭代公不可者矣［補注］（玉海）世謂西戎地曰河湟［原注］（唐書唐休璟傳）唐璿字休璟以字行西突厥烏質勒失諸蕃和舉兵相攻安西道閉武后詔休璟與宰相議所當施行者謂楊再思李嶠姚元崇等曰休璟練知邊事卿輩十不當一（又郭震傳）震字元振神龍中遷左驍衛將軍安西大都護睿宗立召爲太僕卿將行安西酋長有剺面哭送者元宗誅太平公主元振總兵扈帝事定進封代國公

卓園將軍［補注］卓園將軍姓傅見先生詩集

浙西八俊河鼓一星［補注］［原注］（吳地記）漢順帝永建四年置兩浙從錢塘江中分向東爲會稽郡向西爲吳郡（後漢黨錮傳）有八俊八廚八顧八及等名目（史天官書）河鼓大星上將左右左右將［原注］

戴豹皮之冠纓虎尾於簪［原注］（玉海）武弁大冠諸武官冠之侍中中常侍加黃金璫附蟬爲文豹尾爲飾謂之趙惠文冠（拾遺記）任城王彰武帝之子時樂浪獻虎彰曳虎尾以繞臂虎弭耳無聲莫不服其神勇

堯廟蹋壁橫行十步齊市長繩曳馳三丈［原注］（梁書羊侃傳）侃少而雄勇膂力絕人嘗於兗州堯廟蹋壁直上至五尋橫行得七跡（北史楊大眼傳）大和中將南伐尚書李沖典選征官大眼往求沖弗許大眼曰尚書不見知聽下官出一技便出長繩三丈許繫髻而走繩直如矢馬馳不及見者無不驚嘆［補注］（按）大眼北魏人齊字疑誤

天生躍穽苦竹刺而如飛黃回運刀激水灑而不入［原注］（南史卜天與傳）天與弟天生爲隊將十八同火屋後一坑十八共跳之皆度惟天生墮天生乃取實中苦竹刻其端使利交橫布坑內更呼等類共跳並懼不敢天生乃復跳之往反十餘皆無留滯（又黃回傳）黃宜興吳興人也果勁有膽力當舞刀楯回使十餘人以水交灑不能著（按）此事係附載回傳文竟作回事誤

爲賊習騰騎牛讀書［原注］（十六國春秋杜育傳）育爲賊其母怒答之育曰天下將亂且以習騰如意望封侯不如意但不使他人斫頭（唐李密傳）以蒲韉騎牛掛漢書一帙角上行且讀

故能拔身鋌槍起家金穴［補注］（晉周處傳）未及拔身奄隕厥命（西京雜記）公孫宏起家徒步爲丞相［原注］（五代史唐李存勗本紀）王入魏州行至永濟誅其

亂首張彥以其兵五百自衛號帳前銀槍軍（後漢郭皇后紀）后弟況遷大鴻臚帝數幸其第賞賜金錢縑帛豐盛京師號況家爲金穴蛇矛丈八擒青犢以立功浴鐵三
千鎮白門而擁節[illegible]（晉書劉曜載記）陳安左手奮七尺大刀右手執丈八蛇矛近交則刀矛俱發輒害五六（後漢光武紀）別號諸賊青犢等各領部曲（搜神後記）王伯陽宅東有魯肅墓婦
亡平其冢以葬後白日在廳事忽見一貴人乘平肩輿與侍從數百人馬皆浴鐵徑來坐謂伯陽曰我是魯子敬安冢在此二百許年君何故壞我家[illegible]（宋王儉傳）宋世宮門外六門設竹籬是年有發白
虎樽言白門三重門竹籬穿不完上惡其言改立都牆子陵雲畔來侯霸之車塵杜甫柴門寬嚴公之禮數[illegible]（寰宇記）嚴子陵釣臺在桐廬縣南[illegible]
[illegible]（後漢嚴光傳）司徒侯霸與光素舊遣使奉書光投札與之口授曰君房足下位至鼎足甚善懷仁輔義天下悅阿諛順旨要領絕霸得書封奏之帝笑曰狂奴故態也（杜甫嚴公仲夏枉駕草堂兼攜酒饌
詩）非關使者徵求急自識將軍禮數寬百年地闢柴門迥五月江深草閣寒容長孺爲揖客喜韋叡是同鄉[illegible]（漢汲黯傳）黯字長孺時大將軍青極貴黯與亢禮人曰天子
欲羣臣下大將軍君不可不拜黯曰夫以大將軍有揖客爲不重耶[illegible]（梁書韋叡傳）高祖遣征北將軍曹景宗都督衆軍叡率豫州之衆會焉高祖勑景宗曰韋叡卿之鄉望宜善敬之甲戌春
二月朔天子於京師日乍捧而雲開壺未投而天笑[illegible]（魏志）程昱夢捧日[illegible]（蔣防）有黃雲捧日賦[illegible]（神異經）東荒山中有大石
室東王公居焉恆與一玉女投壺每投千二百矯出而脫誤不接者天爲之笑舞羊侃之槊樹折苑中擊周寶之毬勇聞殿上[illegible]（南史羊侃傳）時少府奏新
造兩刃矟成長二丈四尺圍一尺三寸帝因賜侃河南國紫騮馬令試之侃執矟上馬左右擊刺特盡其妙觀者登樹帝曰此樹必爲侍中折矣俄而果折因號此矟爲折樹矟（唐周寶傳）寶善擊毬官不進自
歸以毬見武帝稱其能擢金吾將軍遂與梁公之金字賜萬徹以膜皮[illegible]（唐狄仁傑傳）俄轉幽州都督賜紫袍龜帶后自製金字十二於袍以旌其忠（唐薛萬徹傳）太宗
嘗召長孫無忌等宴於丹霄殿各賜以鏌皮萬徹與焉[illegible]（按）狄仁傑封梁公一障乘邊雙旌出塞[illegible]（漢張湯傳）匈奴求和親博士狄山曰和親便上曰吾使生居一郡能無使虜
入盜乎山曰不能曰居一縣曰不能復曰居一障間山自度辯窮曰能乃遣山乘障（唐百官志）節度使掌總軍旅辭日賜雙旌雙節[illegible]（漢韓安國傳）乘邊守塞[illegible]（後漢書和帝紀）偏師出塞則漠北

空
地僻侗人武試亞夫之治兵青海天驕服高皇之善將【補註】(爾雅)崆峒之民武(史記絳侯世家)河內守亞夫爲將軍軍細柳以備胡上自勞軍曰此眞將軍矣(北史吐谷渾傳)青海周回千餘里內有小山(史記淮陰侯列傳)信曰陛下不能將兵而善將將此乃信之所以爲陛下禽也【原註】(十三州記)允吾縣西有卑禾羌海代謂之青海【續註】(漢匈奴傳)胡者天之驕子也(李詩)天驕五單于此行也東門介士南國儒冠【補註】(淮南子)齊桓公送客東門之外(史記酈食其傳)沛公不好儒諸客冠儒冠來者輒解其冠溲溺其中【續註】(史周勃世家)介胄之士不拜【原註】(左傳)南冠而縶者誰也老者頰鳴少者齒擊【補註】(北史賀拔岳傳)侯莫陳悅令其壻洪景斬岳於幕中翟嵩復命於神武神武下牀鳴其頰曰除吾病者卿也何日忘之(東觀漢記)蓋延戰破龐萌詔書勞延曰龐萌夜畔令人齒欲相擊莫不指陣圖而思丞相攀大樹以望將軍【原註】(通鑑)漢丞相諸葛亮嘗推衍兵法作八陣圖司馬懿案行其營壘處嘆曰天下奇才也【補註】(後漢馮異傳)諸將並坐論功異獨屏大樹下軍中號大樹將軍僕獨不然蓋有說矣夫虎飛食肉之奇豹死留皮之語【補註】(後漢班超傳)相者曰生燕頷虎頭飛而食肉此萬里封侯相也(歐陽修王彥章畫像記)彥章曰豹死留皮人死留名倘屬武夫之佼佼難語大雅之愔愔【補註】(後漢劉盆子傳)徐宣等叩頭曰臣等今日得降猶去虎口歸慈母光武曰卿所謂鐵中錚錚傭中佼佼者也(晉石勒載記)勒嘗謂徐光曰大雅愔愔殊不似將家子光曰漢高以馬上取天下孝文以元默守之聖人之後必世勝殘天之道也勒大悅勒子宏字大雅【原註】(詩)赳赳武夫惟念我國家休養百年欽明四代【原註】(韓文)國家休養生息涵濡百年之久(書)欽明文思安安南至於濮鉛北至於祝栗西至於壽靡東至於開梧【補註】(爾雅)東至泰遠西至邠國南至濮鉛北至祝栗謂之四極(呂覽)三畝之宮而心不能知其以東至開梧南撫多顯西服壽靡北懷儋耳若之何哉莫不候月歸琛占風納贐【補註】(玉海)候月歸琛占風納贐惟西戎一旅屢折箠笞【補註】(後漢光武記)赤眉來東吾折箠笞之耳小醜倘存英雄爲之氣湧匈奴未滅男兒何以家爲【補註】(周語)王猶不堪況爾小醜(吳志孫權傳註)權曰近爲鼠子所前卻令人氣湧如山(漢霍去病傳)上爲治第令視之對曰匈奴不滅無以家爲也由此上益重愛之公之聞鐘壯心投

袂欲起也久矣【石註】(禮記)君子聽鐘聲則思武臣(左傳)楚子使申舟聘於齊宋人殺之楚子聞之投袂而起 今者旄頭夜落神雀朝飛【石註】(史記天官書)昴曰旄頭胡星也(漢宣帝紀)三年春神雀數集泰山

單于生內亂之變可汗有籲天之請【國註】(漢陳湯傳)先是宣帝時匈奴乖亂五單于爭立呼韓邪單于與郅支單于俱請上號

旗鼓歸順鳥願投明【石註】(唐高仁厚傳)邛州賊阡能遣諜入軍中吏執以獻仁厚曰爲我報賊明日吾且戰有能釋甲迎我者署背曰歸順皆得歸農矣【魏註】(酉陽雜俎)吳黃龍九年越巂之南獻背明之鳥止不向明巢必對北文或反用其意

貢牛羊稱唐帝之畜生獻燕支作漢宮之顏色【石註】(隋書突厥傳)沙鉢略遣使致書此國所有羊馬都是皇帝畜生(按)此唐帝應作隋帝(通典)甘州刪丹縣有焉支山匈奴失之乃歌曰失我焉支山使我婦女無顏色

而且雕庫來告國難康居願作先驅【石註】(漢趙充國傳)初罕开豪靡當兒使弟雕庫來告都尉曰先零欲反後數日果反都尉郎留雕庫爲質充國以爲無罪乃遣歸(又西域傳)康居去長安萬二千里【周註】(通典)康居在大宛西北漢成帝時遣子侍漢貢賦時通焉

天子哀彼氊裘受其楛矢【石註】(周禮)司隸掌帥四翟之隸使之各服其邦之服執其邦之兵守王宮(疏云)如東方南方衣布帛執刀劍西方北方衣氈裘執弓矢(國語)昔武王克商通於九夷八蠻於是肅愼氏貢楛矢石砮其長尺有咫

恢張黃籍編隸烏丸【石註】(唐食貨志)州縣職田公廨田每六月以白簿上尚書省覆實至十月輸送則有黃籍歲一易之(王沈魏書)烏丸者東胡也漢初匈奴冒頓滅其國餘保烏丸山因以爲號【□註】(皇甫謐三都賦序)抒務恢張其文博誕空類

爰虞詡之議涼州常通右臂薄僧孺之拒悉怛坐失生羌【國註】(後漢虞詡傳)永初四年羌胡反亂殘破并涼大將軍鄧騭以軍役方費欲棄涼州並力北邊詡聞之乃說李修曰先帝開拓土宇劬勞後定而今憚小費舉而棄之涼州既棄卽以三輔爲塞則園陵單外此不可之甚者也又曰賊不知開倉招衆劫庫兵守城皋斷天下右臂此不足憂也【石註】(唐牛僧孺傳)時吐蕃請和約弛兵大酋悉怛謀舉維州入之劍南李德裕言今以生羌二千八燒十三橋擣虜之虛可以得志僧孺持不可帝然之遂詔返降者

將撤戊己之邊防增庚戌之土斷【國註】(漢元帝紀)發戊己校尉屯田吏士(又百官表)戊己校尉元帝初元二年置有丞司馬各一人候五人秩比六百石【□註】(宋書武帝紀)大司馬桓溫以民無定本傷治爲深庚戌土斷以一其業譜稚庚戌土斷

之科置燭龍之州邑懷闒耳之人民【石註】（莊子）燭龍在雁門北蔽於委羽之山不見日【魏註】（周書）正西崑崙狗國闒耳貫胸闒或闟之訛寫 蓋渭橋謁而麟

閣畫十一將高昌滅而北方靖三十年【石註】（漢宣帝紀）呼韓邪單于來朝詔單于毋謁其左右當戶之羣皆列觀蠻夷君長王侯迎者萬數夾道上登渭橋咸稱萬歲（又蘇武傳）甘露三年單于始入朝上思股肱之美乃圖畫其人於麒麟閣署其官爵姓名曰大司馬大將軍博陸侯姓霍氏次張安世韓增趙充國魏相丙吉杜延年劉德梁邱賀蕭望之蘇武凡十一人（北史西域傳）高昌者車師前王之故地漢之前部地也或云地勢高敞人庶昌盛因名高昌【魏註】（唐地理志）高昌平置北庭都護府上元元年陷吐蕃（按）自太宗貞觀十四年庚子至高宗上元元年甲戌計三十五年 誠綏邊之盛事柔遠之鴻業也【魏註】（吳薛綜傳）綏邊撫裔實有其人【黎註】（書）柔遠能邇（兩都賦序）以興廢繼絕潤色鴻業 所慮者其來

荒忽非八柄所可維縶其義羈縻非九刑所能震擾【石註】（唐蘇頲傳）吐蕃盜邊帝怒欲自將討之頲諫曰古稱荒服取荒忽之義非常奉職貢也故來則勿拒去則勿逐（周禮）太宰以八柄詔馭羣臣（公羊註）縶馬曰維縶牛曰婁【黎註】（漢司馬相如傳）蓋開天子之牧夷狄也其義羈縻勿絕而已（註）馬曰羈牛曰縻言四夷如牛馬之受羈縻也（左傳）在九刑不忘（蜀志許慈傳）時尋楚撻以相震擾 是以不樂水土則頡利思歸略失機宜則梁安中變【石註】（唐吐蕃傳）頡利已和亦會甚雨弓矢皆弛懸遂解而還後禽頡利至京師館於太僕廩食之頡利不室處常設穹廬廷中久鬱鬱不自憀與家人悲歌相泣下【魏註】（晉殷浩傳）潛誘符健大臣梁安等使殺健會健兄子眉西奔浩以爲梁安事捷（按）文似用此而其中變之事未詳【魏註】（左傳）生其水土而服其人心（韓愈與柳中丞書）舉動合機宜而風采可畏愛 贊普獻塞 持銀鶻而奔裂樹請盟竟鑄金柳以待【魏註】（唐李吉甫傳）吐蕃請獻濱塞亭障南北數千里【石註】（唐吐蕃傳）其俗謂彊雄曰贊丈夫曰普故號君長曰贊普又曰其舉兵以七寸金箭爲契百里一驛有急兵驛人臆前加銀鶻甚急鶻益多（又）貞元三年五月盟清水使先效二州以驗虜信結贊辭清水非吉地請會原州之土梨樹乃歸二州天子從之（又）曰結贊坐帳中見崔漢衡等漫言渾瑊戰武功我力也許裂地償我而自食其言吾既作金柳將必得瑊以見贊普乃失之徒致公等無益也 羈留質子彼何愛於匹夫安設屯田或且鞠爲奧草【石註】（後漢光武紀）鄯善王車師王等十六國皆遣

子入侍帝以中國初定未遑外事乃還其侍子（漢趙充國傳）留屯田得十二便出兵失十二利【參註】（詩）踧踧周道鞫爲茂草（國語）民無縣耜野無奧草（註）奧深也謂地皆墾闢無深草也【補】（李商隱詩）留念遠心一聯雖依漢與依天等而受降如受敵然【原註】（後漢班超傳）超上疏曰自孤守疏勒於今五載胡其城郭大小皆言倚漢與依天等（又耿秉傳）秉與竇固擊車師被甲上馬麾其精騎徑詣固壘曰車師王降訖今不至請往梟其首固大驚曰且止恐敗事秉曰受降如受敵遂馳赴之王惶恐走降矧孟珙之室萬閒班超之國五十【補註】（宋孟珙傳）珙如黃州邊民來歸者日以千萬爲屋三萬閒居之【原註】（後漢班超傳）前世議者皆曰取三十六國號曰斷匈奴右臂（魏志臧洪傳）西域本三十六國後分爲五十五豈無能稱操刺賢號屠耆者【原註】（五代史）晉高祖卽位嘗以知遠爲都虞侯契丹耶律德光送高祖至潞州臨決指知遠曰此都軍甚操刺（註）世俗謂勇猛爲操刺刺盧達切（史記匈奴傳）匈奴謂賢曰屠耆故常以太子爲左賢王勢必滿月生心推寅起事【周註】（漢書匈奴傳）匈奴舉事常隨月盛壯以攻戰（齊民要術）寅爲歲首故起事者必於寅【原註】（晉書載記）禿髮氏論傒滿月而窺兵乘折膠而縱鏑【參註】（北史）魏遷徙策略多出宣獻二帝時八並號曰推寅蓋俗云鑽研之義（又）鮮卑有可汗推寅等夜龍之射闕學萇叔之違天【原註】（續漢書五行志）靈帝光和中雒陽男子夜龍以弓箭射北闕吏收詰問辭居貧負責無所聊生因買弓箭以射近射妖也（左傳）晉女叔寬曰周萇宏齊高張皆將不免萇叔違天高子違人我已垂櫜彼方鳴鏑【原註】（左傳）伍舉知其有備也請垂櫜而入（史記匈奴傳）冒頓作爲鳴鏑習勒其騎射令曰鳴鏑所射而不悉射者斬之皆將舞羽寇且張弧【原註】（書）舞干羽于兩階（易）先張之弧後脫之弧夫西域何足敝漢而平準卒以成書南蠻未必困唐而徐州因之盜甲【魏註】（按）史記平準書多言西南夷事故云其西域敝漢四字詳下魏徵憂國註（通鑑）唐懿宗咸通九年初南詔陷安南勅徐泗募兵赴援分八百人戍桂州至是六年戍卒作亂推判官龐勛爲主劫庫兵北還至符離攻城陷之還聚彭城（按）彭城卽徐州文似卽指此事盜甲用漢龔遂傳盜弄兵於潢池意然則魏徵憂國之謀江統徙戎之論【原註】（唐魏徵傳）高昌王麴文泰將入朝西域諸國欲因文泰悉遣使者奉獻徵曰漢建武時西域請置都護送侍子光武不許不以蠻夷敝中國也（晉江統傳）統深維四夷亂華宜杜其萌乃作徙戎論【魏註】（通鑑）唐太宗四年突厥部落降唐者十

萬口朝士多言宜徙之河南兗豫之閒　誰鬪鐵牡永靖銅駝【補註】(漢五行志)成帝元延元年長安章城
魏徵以爲留之中國必爲腹心之疾　門門牡自亡(註)牡所以下閉者以鐵爲之
(水經註)赫連龍昇七年鑄銅爲大鼓及飛廉
翁仲銅駝龍虎皆以黃金飾之列於宮殿之前　非所能知也不敢不告也延綏北可控五戎南可衛三輔
【補註】(爾雅)九夷八蠻六戎五狄謂之四海(王融曲水詩序)四方無拂五
戎不拒　【補註】(漢書顏師古註)三輔謂中京兆左馮翊右扶風三者是也　有蘆門塞砦之險有清邊三
族之戍【補註】(杜詩註)延州有門山或云蘆子蓋兩山特立如門其形若葫蘆也(宋史)延安府
有塞門砦(又田仁朗傳)李繼遷攻麟州遂圍三族砦(又神宗紀)七年夏人寇清邊砦　願公消
禍於無形練兵於不戰【補註】(司馬相如諫獵書)夫智者避危於無
形(孫子)不戰而屈人之兵善之善者也　先知爲哲見小曰明【補註】(書)知之
曰明哲
(老子)見小曰明守柔曰強　鄧訓馭燒當恩如父子高車畏陸俟嚴若風霜【補註】(後漢鄧訓傳)章和二年護羌校尉
張紆誘誅燒當種羌迷吾等由是諸羌大
怒謀欲報怨公卿舉訓代紆訓曰諸胡所以難得意者皆恩信不厚耳今以德懷之庶能有用遂令開城
及所居園門悉驅羣胡妻子納之嚴兵守衛羌掠無所得解去由是湟中諸胡皆言漢家常欲鬪我曹今
鄧使君待我以恩信開門納我妻子乃得父母咸歡喜叩頭曰惟使君所命訓遂撫養其中少年勇者數
百人以爲義從(又)燒當豪帥東號稽顙歸死餘皆款塞納質威信大行(又)四年訓病卒吏人羌胡愛
惜旦夕臨者日數千人【補註】(北史陸俟傳)諸高車莫弗訟懼俟嚴急請前鎭將郎孤太
武許之俟言不過周年孤身必敗高車必叛帝疑不實切責之明年諸莫弗果殺孤以叛　庶幾廷光拜
城上而肅然梅錄識豐州而不動【補註】(唐馬燧傳)李懷光將徐廷光守長春宮城禦備甚嚴燧乃挺身
至城下呼廷光廷光素憚燧威名拜於城上燧度廷光心已屈乃喩之
曰奈何棄祖父之勳力背君上爲滅族之計賊徒不應燧曰爾以我不誠爾當射我乃披襟示之廷光感
泣俯伏乃率衆出降【補註】(唐書李景略傳)河南節度使李說病以景略爲太原少尹行軍司馬會梅
錄復入朝說大會虜入爭坐說不敢遏景略叱之梅錄
識其聲驚拜曰非李豐州耶遂就坐將吏相顧嚴憚　此策之上者也不然則六耦開弓三鼙起戒【補註】(周
禮)大司馬若大射則合諸侯之六耦
【補註】(周禮)掌固夜三鼜以號戒　嫖姚之兵五道孫武之智九天【補註】(漢霍去病傳)去病善騎射
爲嫖姚校尉元狩四年令去病出

代郡令青出定襄郎中令李廣爲前將軍太僕公孫賀爲左將軍主爵趙食其爲右將軍平陽侯襄爲後將軍皆屬大將軍（南史呂僧珍傳）建武二年魏軍南攻五道並進（孫子）善攻者動於九天之上

焚老上之龍庭掃淳維之甌脫【原註】（燕然山銘）躡冒頓之區落焚老上之龍庭（史記匈奴傳）匈奴其先祖夏后氏之苗裔也曰淳維（路史）桀崩其子淳維遁於北野（史匈奴傳註）甌脫境上斥候之室

必使頭飛六角面縛三門【補註】（拾遺記）東方有解形之國使頭飛於南海【原註】（後漢書匈奴傳）其大臣貴者左賢王次左谷蠡王次右賢王次右谷蠡王謂之四角次左右曰逐王次左右溫禺鞮王次左右漸將王謂之六角皆單于子弟次弟當爲單于者也（後漢高彪傳）天有太乙五將三門（註）三門者開門休門生門【又】（左傳）許男面縛銜璧

服匿廬空珍珠帳捲【補註】（漢書蘇武傳）單于弟於靬王弋獵海上武能網紡繳檠弓弩於靬王愛之給其衣食三歲餘王病賜武馬畜服匿穹廬（孟康曰）服匿如罌小口大腹方底用受酒酪【原註】（唐黠戛斯傳）回鶻伐黠戛斯不勝可汗阿熱恃勝乃肆詈曰爾運盡矣吾將收爾金帳金帳回鶻可汗常坐也【補註】（吳志外國傳）斯調王作白珠交結帳天竺王好之（古詩）美人扶入眞珠帳

然後銘碑蔥嶺挂弓扶桑【原註】（漢西域傳）東則接漢阸以玉門陽關爲界限以蔥嶺（阮籍詩）彎弓挂扶桑長劍倚天外

乃爲大丈夫之志業耳昔者刑措之地動文命之威桐鼓之歐殺空桑而作【原註】（隋書帝紀）刑措之所文命動威雷門之間勾踐戮卒【補註】（歸藏）蚩尤伐空桑黃帝殺之青邱作桐鼓之曲

將軍其有意乎然而教民七年先甲三日【原註】（論語）善人教民七年（易）先甲三日後甲三日（疏）謂甲者造作新令之日

避險尚遠趨時貴近銅柱高牆都煩筆畫琵琶蹴踘盡是兵機【原註】（戰國策）趙襄子之晉陽召張孟談曰無矢奈何曰臣聞董子之治晉陽也公宮之垣皆以荻蒿苫楚牆之其高至丈餘君發而用之君曰吾銅少奈何曰臣聞董子之治晉陽也公宮之室皆以鍊銅爲柱質請發而用之（元稹加裴度招討使制）上台居鎮筆畫無遺（劉熙釋名）琵琶本出於胡中馬上所鼓也推手前曰批引手卻曰把（劉向別錄）蹴踘傳言黃帝所作或曰起戰國時蹴踘兵勢也因嬉戲而講練之【又】（杜詩）妙略擁兵機

或未至金城先圖方略或經營玉壘不設甕門【補註】（趙充國傳）臣願馳至金城圖上方略【原註】（漢地理志）金城郡始元六年置（師古曰）以郡在京師西故謂之金城金西方之行（名山志）玉壘山在灌縣（唐張仁愿傳）仁愿初建三城不置甕

門及卻敵戰格之具或問之仁愿曰兵貴在攻取不宜退守寇若至此卽當併力出戰何用守備虜撓事而內結中涓選精仗而自臨武庫【原注】（舊唐書嚴綬傳）綬爲淮西招撫使厚賂中貴人以招聲援（晉馬隆傳）以隆爲武威太守隆募得勇士三千五百人因請自至武庫選仗【補注】（史記註）中涓如中謁者（晉周札傳）庫中有精仗緩帶之時畫

虎尾春冰之館援枹之際有銀衡鐵室之防【原注】（晉羊祜傳）祜在軍常輕裘緩帶身不被甲（書）心之憂危若蹈虎尾涉于春冰（左傳）左執轡右援枹而鼓馬逸不能止（楊炯碑文）銀衡用九天門壓西北之荒銅蓋虛三地戶接東南之野（魏文帝典論自序）余少曉持複自謂無對俗名雙戟爲坐鐵室鑲楯爲蔽木戶【補注】（魏李平傳）前來臺使頗好侵取平乃畫虎尾春冰於客館以示戒此又豪傑之蓍龜忠臣之葆珧【原注】（易）探賾索隱鉤深致遠以定天下之吉凶成天下之亹亹者莫大乎蓍龜（史記西南夷傳）上罷西夷獨置南夷夜郎兩縣一都尉稍令犍爲自葆就蓋謀高然後陣定主信然後權專功雖成於臨時道當裕於平日也僕身別熊羆心依

鹿豕【原注】（書）如熊如羆（孔叢子）人生則有四方之志豈鹿豕也蒼鷹當秋而先倦老馬鬪戰而不哮【補注】（漢五行志）立秋而鷹隼擊（路振祭戰馬文）猛馬哮吼虎可咋【補注】（戰國策）要離之刺慶忌也蒼鷹擊於殿上（韓非子）桓公伐孤竹反迷惑失道管仲曰老馬之智可用也乃放老馬而隨之遂得道至於繹歸義之三章唱婆陀之

數疊【原注】（後漢書西南夷傳）莋都夷白狼王唐菆等慕化歸義作詩三章（通雅）陳暘樂書曰樂有歌歌有曲曲有調故宮調北云婆陀力調又名道調婆羅門曰阿修羅聲也鐃歌頌漢江

漢美周【原注】（宋書樂志）蔡邕論敘漢樂四曰短簫鐃歌（詩）滔滔江漢南國之紀（箋云）喻吳楚之君能長理旁側小國使得其所則力有餘妍心無他讓早染毫素

以待燕然之銘若作馬曹請設舊交之位【補注】（陸機文賦）惟毫素之所擬【原注】（後漢竇憲傳）溫犢須日逐等八十一部率衆降憲秉遂登燕然山刻石勒功紀漢威德令班固作銘（晉王徽之傳）爲桓沖騎兵參軍沖問卿署何曹曰似是馬曹問管幾馬曰不知馬焉知馬數又問馬近死多少曰未知生焉知死（後漢馬援傳）公孫述稱帝於蜀隗囂使援往觀之援素與同里閈相善以爲當握手歡如平生而述盛陳陛衛以延援入交拜禮畢使出就館更會百官於宗廟中立舊交之位述鸞旗旄騎警蹕就車磬折而入欲授援以封侯大將軍位援辭歸

與楊蓉裳兄弟書

楊芳燦字蓉裳金匱人貢生官戶部員外郎弟揆字荔裳乾隆四十五年召試賜舉人官至四川布政使贈太常寺卿

粲粲門子方深三年之思采采蘭訊頻有十行之寄 (束晳補亡詩)粲粲門子如磨如錯(註)引周禮正室謂之門子(列子)自我事夫子三年得一眄 (謝混詩)道遠懷清悟采采標蘭訊 (後漢循吏傳)光武手迹賜方國者皆一札十行細書成文 想足下昆季蘇枕圖史自成馨逸 (唐李揆傳)汙學陋生藉枕圖史且不能自措於詞(水經註)蘭薰馨越自成馨逸 烟墨資其槀飫元儒養其惠心 (尚書序)逸書有槀飫篇名(傳)槀勞飫賜也 (陳書戚袞傳)宋簡文在東宮召袞講論常置宴集元儒之士 (文心雕龍)珪璋挺其惠心英華秀其清氣 (南史庾肩吾傳)煙墨不言受其驅染 起居康娛故多勝也 (楚詞)日康娛而自忘兮 承示詠懷錢塘金陵姑蘇各二百韻 (杭州府志)秦置會稽郡時置縣曰錢塘(錢塘記)昔境逼近江流議曹華信立塘以防海水募有能致土石者即與錢及成縣境蒙利故改名曰錢塘(唐地理志)江南道昇州武德八年更曰金陵(丹陽記)秦始皇埋金玉雜寶以厭天子氣故名金陵(吳越春秋)越進西施於吳吳得之築姑蘇臺(按)即今姑蘇 伯歌季舞人據一邦銀湧金鳴光生五字 (易林)伯歌季舞燕樂以喜(方干詩)吟成五字句用破一生心 (拾遺記)少昊以主西方一號金天氏時金鳴於山銀湧於地 鴻文無範鳳德有朋 (太元經)鴻文亡範恣於川鴻文無範恣意往也(晉周顗傳)初顗以雅望獲海內盛名後頗以酒失為僕射略無醒日庾亮曰周侯末年所謂鳳德之衰也 盛矣哉關西望族其有河東薛氏之風乎 (後漢楊震傳)震少好學明經博覽無不窮究諸儒為之語曰關西孔子楊伯起(唐薛收傳)元敬與收及族兄德音齊名世稱河東三鳳 夫綮啟者窘於篇緁獵者窘於典 (莊子)今休綮啓寡聞之名也吾告以至八之德譬之若載鼷以車馬樂鴳以鐘鼓也彼又烏能無驚乎哉(漢揚雄傳)鴻絧緁獵(註)鴻絧直馳貌緁獵相差次也 醷喑者弱於氣僾息者殫於力 (莊子)生者喑醷物也(註)醷於界反喑噫聚氣貌(詩)如彼遡風亦孔之僾(註)鄭氏曰僾人僾然如鄉疾風不能息 多文為富遂古惟艱 (禮記)多文以為富(屈原天問)遂古之初誰傳道之 而諸君穠亭伯之紛醲夸茂先之詳贍

【原註】(後漢書)崔駰字亭伯 【原註】(按)崔駰達旨有紛纀二字註紛纀盛多也紛𧝓似係紛纀之誤又按小倉山房原集作紛穠似正當作纀 【補】(晉書張華傳)字茂先學業優博辭藻豐麗朗贍多通圖緯方伎之書莫不詳覽

鱗鱗雲起華嶽峯分郁郁香霏博山鼎峙【原註】(呂氏春秋)水雲魚鱗(何遜詩)鱗鱗逆去水(吳孫權傳)成鼎峙之業 【原註】(述征記)華山有三峯直上數千仞 【補註】(上林賦)郁郁霏霏衆香發越(西京雜記)丁緩作九層博山香爐鏤以奇禽怪獸皆自然飛動

足使楚豔奪席漢侈讓坐【原註】(後漢戴憑傳)義有不通輒奪其席 【原註】(文心雕龍)楚豔漢侈流弊不還

吳志削簡越絕廢書【原註】(陳壽)作三國志分魏志蜀志吳志(越絕書)會稽袁稽與吳平所撰記吳越之事。【原註】(庾肩吾詩品序)削簡傳今(按)此作削去解其意有別

雖臧旻數三十六國東王投千二百驍【原註】(臧旻)見尹太保賀平伊里表註(神異經)東荒山中有大石室東王公居焉每與玉女投壺每投千二百矯出而脫誤不接者天爲之笑 【原註】(西京雜記)郭舍人善投壺激矢令還一矢百餘返謂之驍

未能抗子貢足啟予然而寡者衆之所歸也約者博之所極也照乘有珠何必谷量牛馬啟關得鑰奚須冶鑄錘鑪【補註】(史記田完世家)魏王曰寡人有徑寸之珠照車前後各二十乘者十枚(又貨殖傳)烏氏倮畜牧及衆斥賣求奇繒物間獻遺戎王戎王十倍其償與之畜畜至用谷量牛馬(莊子)在錘鑪之間(註)鑪烹物之具錘成物之具 【原註】(戰國策)秦啓關而聽 【原註】(宋濂詩)抽關啓鑰成摽帘

成王冠周公使祝雍爲祝詞曰達而勿多也【原註】見說苑

陸機云奇目者尙奢愜心者貴當【原註】見文賦

劉勰云富於萬篇貧於一字【原註】見文心雕龍

凡茲明訓粲若列星【補註】(尙書)明訓定保【原註】(公羊傳)恆星者何列星也

良以言少則理顯詞費則耳聒【原註】(禮記)禮不妄說人不詞費(抱朴子)春蠶長諱而醜音見患於聒耳

闊幅裁衣何如擇布而割雙雞供膳何如取消以餐【原註】(古樂府)吳中細布闊幅長度(左傳)公膳日雙雞饔人竊更之以鶩(又)去其肉而以其洎饋洎肉汁也

自類書成於皇覽而三都兩京辭傳鈔矣風土記於孝侯而郯志方言成旒贅矣【補註】(魏志劉劭傳)文帝好學劭等受詔集五經羣書以類相從凡千餘篇號曰皇覽(風土記)晉周處撰處謚孝侯(公羊

傳）君若贅旒然（註）贅繫屬之詞〔補註〕（三都）左思作（兩京）張衡作（陸游詩）十手傳抄畏不失（唐藝文志）劉之推郡國志十卷（方言）揚雄作 漢廷徐樂只載一書晉椽阮咸僅傳三語〔原註〕（徐樂書）見漢書本傳（晉書阮瞻傳）司徒王戎問曰聖人貴名教老莊明自然其旨同異瞻曰將無同戎咨嗟良久即命辟之時人謂之三語椽 君子多乎哉不多也諸君抱竹素之繁富鬪塤篪之喁于〔原註〕（隋列女傳序）圖像丹青流聲竹素（詩）伯氏吹塤仲氏吹篪（莊子）前者唱于而隨者唱喁〔補註〕（魏文帝與吳質書）孔璋章表殊健微爲繁富 嘗稚齒之英時對惠山之平熮〔補註〕（後漢郎顗傳）子奇稚齒化阿有聲（魏崔琰傳）琰謂司馬朗曰子之弟聰斷英特（南畿志）惠山在錫山西名九龍山〔補註〕熮與燥同（漢析里橋郙閣頌）徙朝陽之平熮 故宜棄膚抉髓欽志詣微〔補註〕（太平廣記）東方朔游鴻濛之澤遇黃眉翁語曰吾三千年一返骨洗髓三千年一剝皮伐毛已三洗髓五伐毛矣（南史）祖暅之有巧思當其詣微之時雷霆不能入 孤寫神峯窮追道岸〔原註〕（梁簡文帝與湘東王令）王威明風韻遒上神峯標映千里絕迹百尺無枝實俊人也（按）威明王規字〔補註〕（詩）誕先登于岸（註）岸道之極至處也道岸二字本此 不必旆晉郊以示衆誦秦碑而夸博也〔原註〕（左傳）晉甲車四千乘八月辛未治兵建而不旆壬申復旆之諸侯畏之（南史范雲傳）建元初竟陵王子良爲會稽太守雲爲府主簿他日登秦望山雲以山上有秦始皇刻石此文三句一韻人多作兩句讀之並不得韻又皆大篆人多不識乃夜取史記讀之令上口明日登山子良令賓客讀之皆茫然不識末問雲雲曰下官嘗讀史記見此刻石文進乃讀之如流子良大悅因以爲上賓 願鄧將軍捐棄故技更受要道僕亦竊比於子桓焉〔原註〕（魏文帝典論）嘗與平虜將軍劉勳奮勇將軍鄧展等共飲酒閒展善有手臂曉五兵又稱其能空手入白刃余與論劍良久謂言將軍法非也余顧嘗好之又得善術因求與余對時酒酣耳熱方食甘蔗便以爲杖下殿數交三中其臂左右大笑展意不平求更爲之余言吾法急屬難相中面故齊臂耳展言願復一交余知其欲突以取交中也因僞深進展果尋前余卻腳鄛正截其顙坐中驚視余還坐笑曰昔陽慶使淳于意去其故方更授以祕術今余亦願鄧將軍捐棄故技更受要道也文帝字子桓 且夫擲米成丹是麻姑少年之戲指心爲師乃遵明老來之悟〔原註〕（神仙傳）麻姑欲見蔡經母及婦等時經弟婦新產數日姑求少許米來得米擲之墮地其米皆成丹砂王方平笑曰姑故年

小也吾老矣不喜復作如此狡獪（北史徐遵明傳）平原田猛略謂遵明曰君年
少從師每不終業如此用意終恐無成遵明乃指其心曰吾今知眞師所在矣　才惟放也而後收之不
枯氣惟雄也而後攝之愈密能取淡於濃則清泉皆沆瀣矣果得平於險則拳石亦華嵩矣【石註】（東方朔七諫）引
八維以自導兮含沆瀣以長生【翻註】（爾雅）華山爲西嶽嵩高
爲中嶽【補註】（水經註）清泉下注（中庸）今夫山一拳石之多　諸君研閱不休必悔少作縱橫既倦定
入康衢【石註】（楊修書）修家子雲老不曉事强著一書悔其少作（晉戴若思傳）若思舉
孝廉入洛陸機薦之曰若得託迹康衢則能結軌驥騄曜質廊廟必能垂光璠璵　譬如芬芳滿林
賞心者不過一枝之秀元黃錯采適體者乃在半襲之服　冶【翻註】（鍾嶸詩品）錯采鏤金【補註】（楚詞）姱佳
之芬芳兮（謝靈運擬魏太子詩序）良辰美
景賞心樂事（易）夫元黃者天地之
色也（北史柳虯傳）衣不過適體　謝艾雖繁詞不可芟王濟雖略人不能益【黎註】（文心雕龍）昔謝艾
王濟西河文士張駿以爲
艾繁而不可芟
濟略而不可益　此則學海之回瀾文心之進境也已【石註】（拾遺記）何休木訥多智三墳五典陰陽算術
陰陽讖緯及遠年古諺歷代圖籍莫不咸誦也及鄭
康成蜂起而攻之求學者不遠千里京師謂康成爲經神何休爲學海（韓愈進學解）障百川而
東之迴狂瀾於既倒（丁復詩）誰此障回瀾（南史劉勰傳）勰撰文心雕龍五十篇論古今文體　傳不云
乎龍生九子應龍好飛鴟吻好望【石註】（奇耦彙典）龍九子贔屭好負蝸吻好望浙牢好吼狴犴好訟饕
餮好飲食蚣蝮好水睚眦好殺金猊好烟椒圖好閉（埤雅）龍有翼曰
應龍【翻註】（班固答賓戲）
泥蟠而天飛者應龍之神也　今飛者健士望者老夫【周註】（越絕書）夫申胥天下之健士也
（禮記）大夫致仕適四方自稱曰老夫　企予之私聊
寄一笑二三君子試味我言【翻註】（說苑）使人味言然後聞言者其得言也少
予望之（韻會）企音跂義同（北史劉昶傳）聊復爲一笑耳【補註】（詩）跂
謝金撫軍薦舉博學鴻詞啟【周註】（先生文集）廣西巡撫金公神道碑公諱鉷字振方
一字德山世居山東登州由廣昌縣知縣遷升至巡撫
公奏　本朝鴻博停五十七年廩生袁枚裁二十一歲【黎註】（宋史）初立宏詞拔奇才應運卓識冠時
萃科紹興改博學宏詞科

【魏註】（郭璞詩）奇才應世出（晉劉毅傳論）氣足以冠時 【周註】（晉中興書）神臣所特薦止此一人校鼎者仁器文明應運而至（檀策）宋蕭常改陳壽三國志爲續後漢書此卓識也

聞命驚疑心顏罔播 【魏註】（任昉爲范尙書讓封侯表）奉命震驚心顏無措 伏念非常之科盛名難副顧問之職童子何知 【石註】（漢武帝元封五年詔）蓋有非常之功必待非常之人（後漢李固傳）固貽黃瓊書陽春之曲和者必寡盛名之下其實難副（又章帝紀）朕思遲直士側席異聞其先至者各以發憤吐懣略聞子大夫之志矣皆欲置於左右顧問省納（左傳）楚晨壓晉軍而陳范匄趨進曰塞井夷竈陳於軍中而疏行首何患焉文子執戈逐之曰童子何知焉 【翟註】（左傳）王曰童子何知 昔王修表高柔於早歲何點識邱遲於幼年 【石註】（魏志王修傳）初修識高柔於弱冠異王基於童幼終皆遠至世稱其知人（南史文學傳）邱遲字希範八歲便屬文黃門郎謝超宗徵士何點並見而異之 大抵獎借齒牙策其上進未必刻雕朽鈍揚于王廷 【魏註】（湘山野錄）張尙書鎭蜀彭公乘以文呈公擲於地後將赴闕召彭語之曰子方少年若老夫以一語獎借必陵忽自惰故擲地以奉激（莊子）刻雕衆形而不爲巧 【魏註】（南史謝朓傳）會稽孔顗粗有才華孔珪嘗令草讓表朓嗟吟良久曰士子聲名未至應共獎成無惜齒牙餘論（王粲從軍行）頗利朽鈍資（易）夬揚于王庭 【周註】（朱子易晉卦本義）晉進也進而上也 我德山中丞西州叔子洛下吳公 【石註】（晉羊祜傳）祜字叔子泰山南城人 【魏註】（按）祜傳有南州人聞祜喪莫不號慟語或西州是南州之誤（益都耆舊傳）洛下宏字長公明曉天文隱於洛下（按）今河南地也 【翟註】（漢賈誼傳）賈誼雒陽人也年十八以能誦詩書屬文稱於郡中河南守吳公聞其秀材召置門下甚幸愛文帝初立聞河南守吳公治平爲天下第一徵以爲廷尉 金奏識微玉容領度 【石註】（周禮）鍾師掌金奏（顏延之五君詠）達音何用深識微在金奏 【魏註】（陸雲詩）俯觀嘉客仰瞻玉容（呂溫詩）準繩臨百度領袖映千官 水朝東海先退者定是蹄窪星拱北辰最近者莫如奎壁 【周註】（詩）沔彼流水朝宗于海（釋名）蹄低也（玉篇）窪窊也蹄窪猶低窊也（劉向新序）蹄窊之內不生蛇龍 星拱北辰見（論語）（星經）北斗七星魁四星北方元武七宿壁二星（按）奎與壁皆在北近北辰故云 【翟註】（潘岳藉田賦）若湛露之晞朝陽似衆星之拱北辰也 【魏註】（袁桷詩）奎壁憲天紀 趙文子舉七十餘家莒徒管庫崔祐甫除八百餘吏不避親知 【石註】（禮記）文子

所舉於晉國管庫之士七十有餘家（唐權祐甫傳）祐甫薦舉惟其人不自疑畏推至公以行未踰年除吏幾八百員莫不皆允帝嘗謂曰人言卿擬官多親舊何耶對曰陛下令臣進擬庶官必悉其才行如不與聞知何由得其實帝以爲然 栽桃李而旁及葑菲取絲麻而不遺菅蒯【縣註】（說苑）樹桃李者夏得休息秋得其實焉（唐書）狄仁傑薦姚崇張柬之等或曰天下桃李盡在公門仁傑曰薦賢爲國非爲私也（詩）采葑采菲無以下體【石註】（左傳）雖有絲麻無棄菅蒯雖有姬姜無棄蕉萃 於蒼鳥羣飛之日作一夔已足之章在萬人如海之中爲國士無雙之譽【石註】（屈原天問）蒼鳥羣飛孰使萃之（註）言武王伐紂將帥勇猛如鷹鳥羣飛（後漢曹褒傳）肅宗曰昔堯作大章一夔足矣（蘇軾詩）萬人如海一身藏（史淮陰侯傳）蕭何曰諸將易得耳至如信者國士無雙 伏念枚浙東之鄙人也才識妃豨學辨甄盎【縣註】（按）白詩可憐風景浙東西先數餘杭次會稽錢塘宜稱浙西【石註】（史記商鞅傳）夫五羖大夫荆之鄙人也（宋史林攄傳）集英臚唱貢士攄當傳姓名不識甄盎字（又）甄徹登進士林攄唱名讀甄爲堅一【縣註】（王士正池北偶談）江南士人擬古樂府有妃來呼豨君知之句蓋樂府妃呼豨者皆有聲而無字今誤以妃爲女呼爲喚豨爲豕湊泊成句是何文理 譏驢券栗亦作州壽販鼠賣蛙難逢都士【石註】（顏氏家訓）諺云博士買驢書券三紙未有驢字（南史沈約傳）約當侍宴會豫州獻栗徑寸半帝奇之問栗事多少與約各疏所憶（後漢黃昌傳）初昌爲州書（易林）販鼠賣蛙利少無謀難以得家（周官）方士凡都家之士所上治則主之（註）都家之士都士家士也【周註】（輟耕錄）吾鄉呂徽之與陳剛中論驢事得四十餘事徽之倚記得三十餘事【縣註】（鹽鐵論）世人有言鄙儒不如都士 坐帝後七車而不敢問山河兩戒以茫然【石註】（耆舊傳）漢武禮甘泉至渭橋有女子浴乳長七尺上怪問之女曰問第七車便知我所來時張寬在第七車曰天星之主祭祀者齋戒不潔則女人星見（唐天文志）一行以爲天下山河之象存乎兩戒北戒限戎狄南戒限蠻夷 雖騶忌見譏于偶然三問三答而子晉對師曠業已五稱五窮【石註】（新序）湻于髡等往見騶忌曰狐白之裘補之以敝羊皮何如騶忌曰請不敢雜賢以不肖湻于髡曰方內而員釭何如騶忌曰請謹門內不敢留賓客湻于髡曰三人共牧一羊羊不得食人亦不得息何如騶忌曰請滅吏省員使無擾民湻于髡等三稱騶忌三知之【縣註】（周書太子晉解）晉平公使叔譽於周見太子晉而與之言五稱而五窮逡巡而退其言不遂歸告公曰太子晉行年十五而臣

弗能與言君請歸聲就復與田若不反反有天下將以爲誅乎公將歸之師曠不可曰請使瞑臣往與之
言若能𧾷予反而復之師曠見太子稱曰吾聞王子之語高於泰山夜寢不寐晝居不安不遠長道而求
一言王子應之曰吾聞太師將來甚喜而又懼吾年甚少見子而懾盡忘吾其度師曠曰吾聞王子古之
君子甚成不驕自晉如周行不知勞王子應之曰古之君子其行至慎委積施關道路無限百姓悅之相
將而遠遠人來驩視道如咫師曠告善又稱曰古之君子其行可則由舜而下其就有廣德王子應之曰
如舜者天舜居其所以利天下奉翼遠人皆得己仁此之謂天如禹者聖勞而不居以利天下好取不好
與必度其正是之謂聖如文王者其大道仁其小道惠三分天下而有其二敬人無方服事於商既有其
衆而反失其身此之謂仁如武王者義殺一人而以利天下異姓同姓各得其所是之謂義師曠告善又
稱曰宣辨名命異姓惡方王侯君公何以爲尊何以爲上王子應之曰人生而重丈夫謂之胄子胄子成
人能治上官謂之士士率衆時作謂之曰伯伯能移善於衆與百姓同謂之公公能樹名生物與天道俱
謂之侯侯能成羣謂之君君有廣德分任諸侯而敦信曰予一人善至于四海曰天子達於四荒曰天王
四荒至莫有怨訾乃登於帝師曠𦗟然又稱曰溫恭敦敏方德不敢閉物口口下學以起尚登帝臣乃參
天子自古誰王子應之曰穆穆虞舜明明赫赫立義治律萬物皆作分均天財萬物熙熙非舜而誰師曠
束躅其足曰善哉善哉王子曰太師何舉足驟師曠曰天寒足跼是以數也王子曰請入坐遂敷席注瑟
師曠歌無射曰國誠寧矣遠人來觀修義經矣好樂無荒乃注瑟於王子王子歌嶠曰　何
自南極至於北極絕境越國弗愁道遠師曠蹶然起曰瞑臣請歸王子賜之乘車四馬　當陸遜入幕之
時正耿弇北上之歲【原註】(吳志陸遜傳)遜年二十一始仕幕府(後漢耿弇傳)弇年二十一乃辭父況
奉奏詣更始道聞光武在盧奴乃馳北上謁光武留署門下吏【[illegible]】(晉書郄超傳)
謝安與王坦之嘗詣溫論事溫令超帳中臥聽
之風動帳開安笑曰郄生可謂入幕之賓矣　南朝甲族初入銓曹東漢孝廉裁過半世【補註】(按)通鑑
綱目宋紀起稱
南北朝【原註】(南史梁武帝紀)甲族以二十登仕後例以過立試吏豈所以宏奬風流【補註】(南史
庾於陵傳)近代用人皆取甲族有才望者(蔡質漢儀)吏曹尚書典選舉(按)銓曹卽吏曹唐六典吏
部有三銓法尚書用其一侍郎分其二(後漢左雄傳)請自今孝廉不滿四十不
得察舉(按)先生應徵時年方二十故云半世【[illegible]】(王禹偁詩)行年過半世　就使十行俱下誦亦無
多公然三策明廷問將何對【原註】(梁簡文帝紀)帝幼而聰睿六歲能屬文讀書十行俱下【補註】(漢
董仲舒傳)建元元年武帝卽位舉賢良文學之士仲舒對天人三策以爲

江都王相[illegible]（史記封禪書）黄帝接萬靈明廷明廷者甘泉也　登賓薦而許驂乘蜀郡嚴看薦王暕而說寧年江東傾耳[illegible]（蜀志費禕傳）丞

相亮南征還羣僚於數十里逢迎年位多在禕右而亮特命禕同載由是衆人莫不易觀（任昉爲齊揚州作薦士表）竊見秘書丞瑯琊臣王暕年二十一字思晦七葉重光海內冠冕[illegible]（漢地理志）蜀郡秦

置（魏王粲傳）漸風潮於華年[illegible]（禮記）傾耳而聽之　定使彼都人士爭傳賤子之姓名滿殿侯王來問徵君之甲子[illegible]（詩）彼都人士

（書）樹侯王君公[illegible]（漢樓護傳）護請召賓客邑居樓下稱賤子上壽（後漢黃憲傳）憲辟公府暫到京師即還竟無所就天下號曰徵君　欲辭似怯將赴先慚枚又闕君

子之惠人也公薦與私財不並儒生之受恩也感恩與知己難兼[illegible]（宋選舉志）臺閣近臣得薦所知之僉薦者號曰公薦[illegible]（後漢祭

遵傳）賞賜輒盡與士卒家無私財（韓愈上張僕射書）雖日受千金之賜一歲九遷其官感恩則有之矣將以稱於天下曰知己則未也　是以顧榮舉士便號南金晏子脫

驂不共天祿[illegible]（晉書顧榮傳）南土之士未盡才用榮言陸士光甘季思殷慶元族兄公讓楊彥明謝行言賀生陶恭兄弟皆南金也（又薛兼傳）兼丹陽人少與同郡紀瞻廣陵閔鴻吳郡顧榮

會稽賀循齊名號爲五儁初入洛司空張華見而奇之曰皆南金也[illegible]（史記管晏列傳）越石父賢在縲紲中晏子出遭之塗解左驂贖之[illegible]（孟子）弗與食天祿也　公乃長府賚錢

監河貸粟[illegible]（論語疏）魯藏財貨之府曰長府（莊子）莊周貸粟於監河侯　奴星衛道討吏呼船[illegible]（韓愈送窮文）主人使奴星結柳作車縛草爲船（史記儒林傳）二千石

謹察可者當與計偕（注）計計吏也[illegible]（世說）張憑舉孝廉詣劉真長問何處宿張笑不答須與真長遣傳教覓張孝廉船　敬闕張節度之旌旗聚糧讓行人之風

露[illegible]（周禮）司關凡四方之賓客敂關則爲之告野廬氏掌達國道路至於四畿若有賓客則令守塗地之人聚櫫之（注）令其人相聚擊柝以待暴

客[illegible]（唐職官志）凡天下節度使有八（周禮）　鄭莊千里不必齎糧方朔一囊無勞索米[illegible]（史記汲鄭列傳）鄭當時者字莊使視決河自請治行五日上曰吾聞鄭莊行千里不齎糧治行者何也（漢東方

朔傳）朔待詔公車奉祿薄未得省見久之朔紿騶朱儒曰上以若曹無益縣官今欲盡殺若曹上過朱儒號泣頓首上問故朔曰朱儒長三尺餘奉一囊粟錢二百四十臣朔長九尺餘亦奉一囊粟錢二百四

十朱儒飽欲死臣朔饑欲死臣言可用幸 豈非律吹過暖楮刻失眞者乎[illegible](列子)鄒衍吹律(註)北
異其禮不可用罷之無令但索米長安 方有地美而寒不生五穀鄒子
吹律暖之而禾黍滋也(韓非子)宋人有象爲楮葉者三年而成豐殺莖柯亂之楮葉之中而不可別列
子曰使天地三年而成一葉則物之有葉者寡矣 [illegible](陸游詩)刻楮有三年(杜詩)賚木傳刻肥失
眞 蓋者夫子猶嵩高長安日遠[illegible](論語)夫子之牆數仞[illegible](晉明帝紀)幼而聰哲爲元帝所寵異數
歲嘗坐置膝上屬長安使來因問帝汝謂日與長安孰遠對曰長安近不聞
人從日邊來他日又問曰 作充庭禮陳於方物之前署行義年副以尙書之表[illegible](晉樂志)正旦大會
日近舉頭見日不見長安 行禮歌嘉會置酒嘉賓充
庭(宋書禮志)舊有充庭之制臨軒大會陳乘輿車輦旌鼓於殿庭 書畢獻方物(漢高帝求賢詔)其有
意稱明德者必身勸爲之駕遣詣相國府署行義年有而弟言覺兒(淯化閣帖)有鍾繇尙書宣示表
秋風四馬難羈三篋之書方寸都檢點五行之志[illegible](秦觀詩)匹馬逐秋風 [illegible](漢張安世傳)
武帝幸河東嘗亡書三篋詔問莫知惟安世識之具
記其事後購求得書相校無所遺失(南史陸倕傳)借人漢書失五行 扇捉謝公之手十萬增人非員
志四卷倕暗寫還之略無遺脫 [illegible](曹植九愁賦)信舊都之可懷
嶽之才五千難聘[illegible](晉謝安傳)鄉人有罷中宿縣者還詣安安問其歸資答曰有蒲葵扇五萬安乃
取其中者捉之京師士庶競市價增數倍(唐員半千傳)咸亨中上書自陳曰行年三
十未蒙一官得天下英才五千與權所長有一居 校惟有玉海尋涯金天進頌[illegible](南史張融傳)融自
先臣當伏死都市(按)員傚乃半千之孫此誤用 名其集曰玉海(南史王
融傳)永明八年天忽黃色照地王融上金天頌 [illegible](梁書朱異
傳)明山賓表薦異曰金山萬丈緣陟未登玉海千尋窺映不測 學書生紙兒脫容刀[illegible](韓愈與
陳給事書)送
孟東野序一首生紙寫不加裝飾(隋禮樂志)後齊每策孝秀 致云劍掘豐城一出而四方照耀烏兒鶴
答以班草對其有脫誤書濫孟浪者起立席後飲墨水脫容刀
率遵祖命舞而雙翹[illegible](豫章記)張華聞雷孔章妙達緯象乃屏人問曰斗牛之間有異氣是寶
物之精上徹於天孔章具言在豫章豐城縣遂以雷爲豐城令掘獄得二劍孔
章留其一以一進之(世說)劉遵祖少爲殷中軍所知稱之於庾公甚忻便取爲佐既見坐於獨榻上與
語劉爾日殊不稱庾小失望遂名之爲羊公鶴昔羊叔子有鶴善舞嘗向客稱之客試使驅來氃氋而不

肯舜故稱比之【補註】〔杜公非殷翼之孫謀致人於九天之上我是巨之鼇戴負重恩如五嶽之高【補註】
詩〕一舜劍氣動四夷
〔顏延年侍遊蒜山詩〕元天高北列〔註〕莊子曰闕奚之隸與殷翼之孫遏氏之子三士相與謀致人於造物共之元天之上司馬彪曰元天山名也此作九天誤〔徐堅初學記〕玄中記曰東海之大者有巨鼇焉以背負蓬萊山周圍千里〔摭言〕盧肇就江西解試爲試官末送肇有啓謝曰巨鼇屭贔首冠蓬山試官謂之曰深慚名第奉浼焉得翻有首冠之謂肇曰頑石處上巨鼇戴之豈非首冠耶〔道藏經〕海外蓬萊閬苑有五嶽靈山一曰廣乘之山天之東岳也二曰長離之山天之南岳也三曰麗農之山天之西岳也四曰廣野之山天之北岳也五曰崑崙之山天之中岳也【補註】〔兵法〕善戰者致人不致於人又善攻者動於九天之上

爲黃太保賀經略傅公平大金川啟【補註】〔聖武記〕金川土司莎羅奔以從征西藏有功授金川安撫司乾隆十一年刦澤旺攻革布什札巡撫遣兵彈治不奉約反傷我官兵　上以總督張廣泗進屯澤旺所居美諾官寨以其弟良爾吉從征十三年諸將多戰死　上命大學士訥親視師又起故將軍岳鍾琪赴軍張廣泗輕訥親將相不和而良爾吉專爲莎羅奔耳目廣泗任之不疑自五月進兵至八月未得寸進　上逮張廣泗斬之訥親賜死命大學士傅恆經略傅恆至軍斬良爾吉遂與岳鍾琪兩路連克碉卡軍聲大振莎羅奔父子遣人乞降歸土司侵地方宣詔赦其死〔按〕黃太保名廷桂字丹崖正黃旗人官至陝甘總督太子太保武英殿大學士

蓋聞射雕無力難彎青海之弓洗甲有心誰挽銀河之手【補註】〔漢李廣傳〕天子使中貴人從廣勒習兵中貴人將騎數十見匈奴三人與戰射傷中貴人殺其騎且盡中貴走廣廣曰是必射雕者也〔北齊書斛律光傳〕嘗從世宗於洹橋校獵見一大鳥雲表飛颺光引弓射之正中其頸此鳥形如車輪旋轉而下至地乃大鵰也世宗取而觀之深壯異焉丞相屬邢子才見而歎曰此真射鵰手也當時傳號落鵰都督〔北史〕魏秦王翰從太宗出遊一箭射雙鵰號射鵰都尉〔北史吐谷渾傳〕青海周圍千餘里〔杜詩〕青海無傳箭天山有掛弓〔六韜〕武王問太公雨輜重至軫何也曰洗甲兵也〔杜甫洗兵行〕安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用〔河圖括地象〕河精上爲天漢亦曰銀河　福不宏者不足以成大事量不遠者不可以語

武功【箋註】(唐李勣傳)臨事選將必相其奇龐福艾者曰薄命之人不足與成功名故韋皐度鐵嶺而南蕃降馬隆到涼州而樹機破【原註】(唐南蠻傳)
韋皐言異牟尋收鐵橋已來城壘一十六擒其王五人降其衆十餘萬以祠部郎中兼御史中丞袁滋持
節册南詔(按)此鐵嶺當作鐵橋(晉書馬隆傳)初涼州刺史楊欣失羌戎之和隆陳其必敗俄而欣爲
虜所沒河西斷絕帝臨朝而歎曰誰能爲討此虜通涼州者乎隆進曰陛下若能任臣臣能平之乃以隆
爲武威太守隆到武威前後誅殺及附降者以萬計又率善戎沒能等與樹機能大戰斬之涼州遂平
叔敖甘寢秉羽而郢人息兵唐叔搏兕徒林而太甲靖亂【箋註】(莊子)孫叔敖甘寢秉羽而郢人投兵(按)甘寢如後人之臥護秉羽如後世之揮麈
是二事非一事也(淮南子)昔孫叔敖恬臥而郢人無所害其鋒(晉語)叔向曰昔吾先君唐叔射兕於徒林殪以爲太甲以封於晉大抵功因將立臣爲主生飛龍服
皂於黃靈赤文候日於堯屋【箋註】(宋顏延之赭白馬賦)帝軒陟位飛黃服皂【箋註】(李太白詩註)飛龍引者古樂府魚龍六曲之一專言黃帝之事【原註】(漢郊祀志)中央帝
黃靈后土(顏延之赭白馬賦)后唐膺籙赤文候日【箋註】(思元賦)黃靈詹而訪命兮(註)黃靈黃帝也(尸子)人之言君天下者瑤臺九纍而堯白屋恭維經略忠勇公閣下識
窮兩戒學通四夷【原註】(唐天文志)一行以爲天下山河之象存乎兩戒北戒限戎狄南戒限蠻夷【箋註】(漢趙充國傳)少好將帥之節而學兵法通知四夷事蕭何昴宿之
精傅說中闕之祠【原註】(王文憲集序註)春秋佐助期曰漢相蕭何昴星之精也(張衡天象賦)天江爲太陰之主傅說奉中闈之祠皇上以金川不順前帥
無功命亞夫代灞上之軍假王導以安東之節【箋註】(漢周亞夫傳)以河內守周亞夫爲將軍軍細柳上自勞軍至霸上及棘門軍直馳入已而之細柳先驅不得
入文帝曰此眞將軍矣向者灞上棘門軍如兒戲耳【原註】(晉王導傳)王敦之反詔曰導以大義滅親可以吾爲安東時節假之當是時天子有憂邊之色三軍
無報捷之書【箋註】(鹽鐵論)損武略無憂邊之色(李商隱詩)捷書惟是報孫歆公以鄧禹之英年抱終軍之逸氣【箋註】(後漢書)鄧禹年二十四拜爲司徒(漢
書)終軍年二十餘入關棄繻請受長纓羈南越王加桂天都部領百保鮮卑【原註】(後漢齊王縯傳)伯升自發舂陵子弟合七八千人部署賓客自稱柱天都部(隋食貨志)文宣受

稙多所創革六坊之內徒者更加簡練每一人必當百人任其臨陣必死然後取之謂之百保鮮卑屢及窒皇謂誓師之始梟鳴牙上卜取賊之功【原註】(左傳)楚子使申舟聘於齊宋人殺之楚子聞之投袂而起屨及於窒皇劍及於寢門之外車及於蒲胥之市(註)窒皇寢門闕也(晉書張重華傳)以謝艾爲中堅將軍出擊麻秋夜有二梟鳴於牙中艾曰六博得梟者勝今梟鳴牙中克敵之兆於是進戰大破之【補註】(書)禹乃會羣后誓于師爾乃躡烏角過青岡【原註】烏角青岡皆地名(五代史康福傳)福拜河西軍峽度使至青岡峽遇雪

渡桃關走天射【原註】桃關天射皆地名(水經註)江水歷都安縣縣有桃關李冰作大堰於此馬難容足車不雙行【補註】(戰國策)蘇秦說齊宣王曰車不得方軌馬不得並行百夫守險千夫莫能過也殷武伐荊蠻誰能采入岳侯討楊太除是飛來【原註】(詩)采入其阻(宋史岳飛傳)飛除荊湖南北襄陽路制置使招捕楊么八日而賊平初賊恃其險曰欲犯我者除是飛來至是人以其言爲讖【補註】(按)楊么名太公造張綱之衝車破公孫之鐵檻製宣王之軟屐曳朱泚之雲橋【補註】(晉慕容超載記)張綱爲裕造衝車覆以板屋蒙之以皮設諸奇巧(郡國志)鄭縣有易京城公孫瓚築以自固以鐵爲門●【補註】(後漢書)公孫瓚因鮮于輔劉和兵合慮有非常乃居高京以鐵爲門【原註】(晉書宣帝紀)懿使軍士二千人著軟平底木屐前行然後馬步俱進(唐渾瑊傳)朱泚圍城大修攻具以僧法堅爲匠師造雲橋成闊數十丈瑊揣知雲橋來路先鑿地道深丈餘上積馬糞柴夜燒之平明火燄高於城壘賊徒至地道所橋腳傷陷不能進須與風迴燄轉雲橋焚爲灰燼誘彼馬人搜其龍戶【補註】(唐南蠻傳)環王本林邑也其南有西屠夷馬援還留不去者皆姓馬俗以其寓故號馬留人(水經註)俞益期曰馬文淵立兩銅柱於林邑岸北有遺兵十餘家不反居壽冷岸南面對銅柱悉姓馬自婚姻今有二百戶交州以其流寓號曰馬流言語飲食尚與華同(南部新書)長安有龍戶見水色則知有龍(韓詩)衙時龍戶槃上日馬人來一鼓作氣三刻踰溝【原註】(左傳)夫戰勇氣也一鼓作氣再而衰三而竭(又)師不踰溝樊遲曰非不能也不信子也請三刻而踰之其摧堅也如犨汜畫塗其奪寨也如決流抑隊【補註】(南都賦)拔堅摧剛【原註】(王褒聖主得賢臣頌)忽若犨汜畫塗(註)若以犨帚於汜灑之處(漢貢禹傳)陶冶萬物化正天下易於決流抑隊(註)決欲流之水抑將隊之物言其便易我御未爲鵝彼軍將化蟲沙【原註】(左傳)鄭翩願爲鸛其御願爲鵝

〔按〕鵝鸛皆陣名〔抱朴子〕周穆王南征三軍之士一朝盡化君子為猨為鶴小人為蟲為沙人方疑荀罃之取偪陽何其難而魏舒之降鼓子何其易

也【原註】〔左傳〕諸侯之師久於偪陽荀偃士匄帥卒攻偪陽親受矢石甲午滅之〔又〕荀吳略東陽使師偽糴者負甲以息於晉陽之門外遂襲鼓滅之以鼓子鳶鞮歸【原註】〔按〕魏舒係荀吳之誤不

知黑龍噓氣代公之章檄方成飛鳶墮溪伏波之毒淫難受【原註】〔按〕黑龍宜作黃龍見與延綬將軍書註〔南史蔡景歷傳〕召令草檄援筆立成

〔馬援武溪深行〕嗟哉武溪多毒淫【原註】〔後漢馬援傳〕援嘗謂官屬曰當吾在浪泊西里間虜未滅之時下潦上霧毒氣重蒸仰視飛鳶跕跕墮水中飲摩訶之池汁拜井無靈

暌頹上之弓絃疊沙自壯【原註】〔一統志〕摩訶池在城都府〔按〕中天竺有摩訶之稱見佛國志文似借以指疏勒以疏勒亦西域地也〔按〕守潁是王思政事文似與檀道濟事誤合

為一暌弓弦卽耿恭傳煮鎧弩食其筋革之謂【原註】〔後漢耿恭傳〕恭在疏勒於城中穿井十五丈不得水吏士渴乏笮馬糞汁而飲之乃整衣服向井再拜為吏士禱有頃水泉奔出〔南史〕檀道濟與魏軍

三十餘戰多捷軍至歷城以資運竭乃還士卒憂懼莫有固志道濟夜唱籌量沙以所餘少米散其上魏軍謂資糧有餘故不復追而旦九折叱王尊之馭三更褰鄧艾之

綿【原註】〔漢王尊傳〕遷益州刺史先是琅琊王陽為益州刺史行部至邛郲九折阪歎曰奉先人遺體奈何數乘此險以病去及尊至其阪曰此非王陽所畏道耶叱其馭曰驅之王陽為孝子王尊為忠臣

〔魏志鄧艾傳〕艾自陰平道行無人之地七百餘里山高谷深至為艱險以氈自裹推轉而下將士皆攀木緣崖魚貫而進[illegible]走卒以為師誰能下士射酒樽而不動

忠可忘身【原註】〔史記田單傳〕田單宣言曰神來下教我乃令城中人曰當有神人為我師有一卒曰臣可以為師乎因反走田單乃起引還東鄉坐師事之〔後漢王霸傳〕霸討周建蘇茂賊衆挑戰

霸堅臥不出方饗士卒作倡樂茂雨射營中中霸前酒樽安坐不動肉非黃羊不畏汝剌金雖如粟豈入我懷【原註】〔唐張說傳〕王晙誅降虜阿布思九姓同羅拔野固

等皆疑懼說持節詣其部慰安之副使李憲以虜難信說曰吾肉非黃羊不畏其食血非野馬不畏其刺〔後漢張奐傳〕遷屬國都尉羌遺馬與金奐曰使馬如羊不以入廄使金如粟不以入懷悉還之非

有動心忍性之功其能有熙天耀日之烈乎【原註】〔孟子〕所以動心忍性曾益其所不能【選註】〔曹植七啓〕綠葉朱榮熙天耀日

正月初六日金

川會詔大軍乞降公稱　詔書許其不死【補註】（劉盆子傳）光武待劉盆子以不死於是雲霧降旗之上花迎銜璧之人【石註】（長楊賦）提劍而叱之所過麾城摲邑下將降旗（左傳）楚子圍許許男面縛銜璧大夫縗絰士輿櫬　葉鑄多羅手牽玉象【補註】（北史赤土國傳）以鑄金爲多羅葉隱起成文以爲表（按）續博物志李德裕有玉象乃玉刻之象也南州異物志象之爲獸素牙玉潔當以此玉字爲解　捧盤上表織錦陳詩【補註】（宋史註）韓國遣使奉表來貢以盤捧眞珠碧玻瓈升殿（孔六帖）新羅眞德王織錦爲頌以獻　公卽洞開重門雍容免冑【補註】（蜀都賦）重門洞開（宋史太祖紀）令洞開諸門謂左右曰此如我心人皆見之【原註】（左傳）楚葉公唐書郭子儀俱有免冑事　釋蔡州之牙卒用孟獲之軍人【補註】（唐李愬傳）元和十一年用兵討蔡州吳元濟愬願於軍前自效嘗獲賊將丁士良召入與語詞氣不撓愬異之因釋其縛置爲捉生將（唐裴度傳）度以蔡卒爲牙卒或謂蔡人反側者尚多不可不備度笑曰元惡既擒蔡無人矣又何疑焉蔡人聞之感泣（蜀志諸葛亮傳）南討孟獲四郡皆平亮卽釋其渠帥而用之　頃田不租十妻不算此秦王之誓言也我無爾詐爾無我虞此宋公之盟約也【石註】（後漢南蠻傳）秦時有巴郡閬中夷人能作白竹之弩乃登樓射殺白虎昭王嘉之而以其夷人不欲加封乃刻石盟要復夷人頃田不租十妻不算（左傳）宋及楚平盟曰我無爾詐爾無我虞　界銅柱以千年定天山於三箭【石註】（漢馬援傳）援到交阯立銅柱爲漢之極界（唐薛仁貴傳）九姓衆十餘萬令驍騎數十來挑戰仁貴發三矢輒殺三人於是虜氣懾皆降軍中歌曰將軍三箭定天山壯士長歌入漢關　元旗返旆白馬還朝【補註】（國語）元裳元旗望之如墨（晉王鑒傳）雲旗返旆（後漢張湛傳）帝每見湛輒曰白馬生【補註】（魏志）龐德常乘白馬人謂之白馬將軍【原註】（王粲英雄記鈔）公孫瓚每與虜戰常乘白馬追不虛發數獲戎捷虜相告云當避白馬（宋史）稱曹彬既下江南還朝之日惟有圖書數篋　荀羨二十之年威儀可想蔡茂三公之服士女爭看【石註】（晉書荀崧傳）殷浩以羨在事有能名故居以重任時年二十八中興方伯未有如羨之少者（後漢蔡茂傳）郭賀字喬卿拜荆州刺史有殊政百姓歌曰厥德仁明郭喬卿忠正朝廷上下平顯宗巡狩至南陽特見嗟歎賜以三公之服（按）此三公之服乃郭事因附在茂傳故文誤用　觧去兜鍪重含雞舌【補註】（南齊書周盤龍傳）還爲散騎常侍光祿大夫世祖戲之曰卿著貂蟬何如兜

鍪盤龍曰此貂蟬從兜鍪中出耳（宋書柳元景傳）薛安都脫兜鍪解所帶鎧惟著絳衲兩當襖（應劭漢官儀）桓帝侍中刁存年老口臭上出雞舌香與含之尚書郎含香始於此（日華子）雞舌香治口氣三省郎官口含雞舌香欲其奏事對答其氣芬芳

八戰八克爲隴右所希聞七縱七擒實南夷所心服【石註】（後漢吳漢傳）漢與公孫述戰於廣都成都之間八戰八克遂平蜀【補註】（唐地理志）隴右道蓋古雍梁二州之境【補】（蜀志諸葛亮傳註）生致孟獲縱使更戰七縱七擒而亮猶遣獲獲止不去曰公天威也南人不復反矣

昔劉方之征林邑殺象享軍萬歲之渡蜻蜓仆碑應讖【石註】（北史劉方傳）方經略林邑賊乘巨象四面而至方以弩射象象中瘡却蹂其陣賊奔柵因攻破之（又史萬歲傳）南甯夷爨翫叛以萬歲爲行軍總管擊之入蜻蜓川經行數百里見諸葛亮紀功碑銘其背曰萬歲後勝我者過此萬歲令左右倒其碑而進

以彼奇功方斯蔑矣【補註】（揚雄劇秦美新論）若夫白鳩丹烏素魚斷蛇方斯蔑矣

天子禮殊異數恩錫非常【補】（左傳）王命諸侯名位不同禮亦異數（難蜀父老）有非常之事然後有非常之功

寵韋綬以蜀纈之袍賜房喬以黃銀之帶【石註】（唐書韋綬傳）德宗時綬爲翰林學士帝常幸其院韋妃從會綬方寢時大寒以妃蜀纈袍覆而去【補註】（唐杜如晦傳）帝常賜房元齡黃銀帶顧謂元齡曰昔如晦與公同心輔朕今日所賜惟獨見公因流涕又曰朕聞黃銀多爲鬼神所畏命取黃金帶遣元齡親送於靈所（按）房喬元齡字

金釵阿杜詔餉盤龍寶劍稚成署頌陳寵【石註】（南史周盤龍傳）上送金釵以二十枚與其愛妾杜氏手勑曰餉周公阿杜（後漢韓稜傳）肅宗嘗賜諸尚書劍手署其名曰韓稜楚龍淵郅壽蜀漢文陳寵濟南椎成

水晶鹽好分崔浩以同甘鐘鼓聲希探李晟之宴否【補註】（酉陽雜俎）白鹽崖有鹽如水晶名君王鹽【石註】（北史崔浩傳）帝語至中夜賜浩縹醪酒十斛水晶戎鹽一兩曰朕味卿言若此鹽酒故與卿同其味也（新唐書李晟傳）晟與馬燧皆在朝每宴樂恩賜使者相銜於道兩家日出無鐘鼓聲則金吾以聞少選使者至必曰今日何不舉樂

某一官柴立萬里梟趨【石註】（莊子）仲尼曰無入而藏無出而陽柴立其中央【補註】（埤雅）雕鶚醜善立梟鷙醜善趨又鵲善步梟善趨

寫孫歆慶捷之書慚無健筆讀魏絳和戎之奏如接英風【石註】（王隱晉書）杜預伐吳軍至樂鄉至都督孫歆帳下生將歆詣預王濬先列得歆頭而預生送歆洛中大笑（李商隱詩）軍令未聞誅馬謖捷書惟是報孫歆

【補註】（李義山啓）寫丹誠而愬非健筆（徐陵讓表）雖復陳琳健筆未盡愚懷（左傳）無終子嘉父因魏莊子以請和諸戎晉侯曰不如伐之魏絳曰諸侯新服勞師於戎諸華必叛公曰然則莫如和戎乎對曰和戎有五利焉（晉孔稚珪北山移文）張英風於海甸 祝天上之貪狼年年斂角願將軍之大樹歲歲開花【補註】（漢書京房傳）貪賊必待貪狼而後聞（史記天官書）東有大星曰狼狼角色變多盜賊（正義曰）色黃白而明吉赤角兵起 【原註】（後漢馮異傳）異爲人謙退不伐每所止舍諸將並坐論功異常獨屏樹下號曰大樹將軍【補註】（庾子山答趙王啓）都尉青旂卽時春色將軍大樹已復開花

擅責旗廝謝岱將軍啟

枚初離書舍便領雷封【原註】（魏邴原傳註）鄉有書舍原過其旁而泣【補註】（後漢光武紀）博士丁恭議曰古封諸侯不過百里故利以建侯取法於雷（六帖）易震卦雷震驚百里故縣令稱雷封 雖有愛民之心未知事上之道本月二十日公麾下役張升徵李氏之租四周家之子移宮換羽意欲何爲盜爵毋刁志在恫喝【原註】（楊補之詞）換羽移宮偷聲減字不怕人腸斷【補註】（古詞）移宮換羽未怕周郎【原註】（史記貨殖傳）齊俗賤奴虜而刁間獨愛貴之終得其力起富數千萬故曰寧爵毋刁言其能使家奴自饒而盡其力（戰國策）恫疑虛喝 枚已得其情略詰其故而升罔知尺一任意侜張【原註】（漢匈奴傳）漢遺單于書以尺一牘（爾雅）侜張誑也（後漢董后紀）汝今侜張怙汝兄耶（註）侜張猶強梁也 莫敖趾高伯珪聲大【補註】（左傳）鬭伯比謂其御曰莫敖必敗舉趾高心不固矣【原註】（後漢公孫瓚傳）瓚字伯珪爲人美姿貌大音聲言事辯惠又令婦人習爲大言聲使聞數百步以傳宣教令 坐獄之鄉亭盡駭殺青之金布安存【原註】（左傳）晉侯使士匄平王室王叔與伯輿訟焉王叔之宰與伯輿之大夫坐獄於王庭士匄聽之（後漢吳祐傳）父恢爲南海太守欲殺青簡以寫經書 【補註】（漢趙充國傳）繕鄉亭（按）古者二千五百家爲鄉十里一亭鄉有鄉老亭有亭長猶今鄉正地保得與民間訟事也 【補註】（漢蕭望之傳）故金布令甲曰（師古註）金布者令篇名也其上有府庫金錢布帛之事因以名篇 此枚所以不及上聞遽加

杖決也【原註】決斷也判也律行杖曰杖決 然而承符手力律雖不判尊卑而臺使軍丁罪合先爲上請【原註】（蜀志郤正傳）五帝承符

（按）承符言爲官者（唐代叢書）高力士外傳力士至中州僅存手力二十八（按）手力左右給使之賤役也（孟子註）臺賤官主使令者（六書）有人丁有軍丁軍丁軍士也【補註】（宋食貨志）承符手力之類舊法皆許雇人【補註】（宋刑法志）民有詣闕稱冤者亦遣臺使乘傳按鞫

魏絳戮楊干之僕六騶皆驚秀實誅郭令之兵一軍盡甲【補註】（左傳）晉侯之弟楊干亂行於曲沃魏絳戮其僕（又）晉悼公使程鄭爲乘馬御六騶屬焉【參證】（唐書）郭子儀遣其子晞將兵救汾州晞縱士卒爲暴孝德患之而不敢言段秀實自請補都虞侯晞軍士入市飲酒刺酒翁壞釀器秀實列卒盡取其首注槊上植市門外晞一營大譟盡甲孝德恐秀實曰無傷也請往解之至晞門甲者出秀實笑曰殺一老卒何甲也吾戴吾頭來矣晞出秀實讓之曰副元帥勳塞天地當念始終今常侍恣卒爲暴行且致亂亂則罪及副元帥郭氏功名其存者幾何言未畢晞再拜曰公幸教晞以道敢不從命叱左右皆解甲【補註】（按）秀實段太尉名（又）汾陽王亦稱郭令公故曰郭令

乃蒙明公藏怒不形覯過於黨【補註】（神女賦）頩薄怒以自持兮曾不可乎犯干【原註】（論語）觀過斯知仁矣

始懲破柱之風俾識堂廉之分繼赦如絃之直以全傳棧之材【補註】（後漢李膺傳）張讓弟朔爲野王令貪殘無道聞膺威嚴逃還京師匿讓舍藏於合柱之中膺率將吏卒破柱取朔付洛陽獄（後漢五行志）京都童謠云直如絃死道邊曲如鉤反封侯（管子）桓公觀於廐問曰廐何事最難管仲對曰夷吾嘗爲圉人矣傳馬棧最難（註）謂編次之棧馬立所依木也 ●【補註】（漢賈誼傳）人主之尊譬如堂羣臣如陛衆庶如地故陛下九級上廉遠地則堂高

人謂校先有不耐一官之意而後勤於刑校知公原有不屈一夫之心而敢行其志【參證】（宋史）向敏中進右僕射帝使人覘之門闌寂然帝笑曰向敏中大耐官職（國策）秦武安君曰大王釋趙養民此所謂一人屈而勝天下也

【圖】丁芟主人之荆棘方欲居功子孫鞭祖父之家奴自知小過【補註】（橘錄）金橘生山逕間高不及尺許結實繁多圓丁種之以鬻於市【參證】（漢匈奴傳）子弄父兵罪當笞小過耳

念前愆而莫贖圖自新之有期從此申公憲以報私恩依然執法而得下情而自執事合緩須臾【參證】（後漢張陵傳）元嘉中歲首朝賀大

…令出…羽林虎賁奪冀劍冀跪謝不應即劾奏冀請廷尉論罪初冀弟不
疑爲河南尹舉陵孝廉因謂曰昔舉君適所以自罰也陵對曰明府不以陵不肖誤見擢序今申公憲以
報私恩不疑有愧色 【註】(史記天官書註)南藩次東第一
是左執法(賈山至言)民願少須臾無死思見德化之成 庶在野兎銅拔之歌亦爲公肅銀刀之隊
【註】(北齊書神武紀)初魏孝明之時洛下以兩鈸相擊謠言曰銅鈸打鐵鈸元家世將末好事者以二
鈸謂拓拔賀拔俱將衰敗之兆(通鑑考異)舊傳白溫璋咸通末爲徐泗節度使徐州牙卒曰銀刀軍頗
驕悍璋至誅其兇惡者五百人自是軍中
畏法胡三省曰誅銀刀者王式也舊傳誤

上尹制府乞病啟

枚歷官有年奉職無狀 【註】(史記夏本紀)鯀之治水無狀(註)索隱曰
言無功狀(漢賈誼傳)自傷爲傅無狀嘗哭泣 蒙明公恩勤並至薦擢交加雖
停年之資格難回而知己之深恩未報 【註】(魏書崔亮傳)亮奏爲格制不問士之賢愚專以停解日月
爲斷劉景安規亮曰取士之塗不溥沙汰之理未精舅當銓衡宜
須改張易調如之何反爲停年之格以限之天下士誰復修厲名行哉(虞翻別
傳)僕天下一人知己者足以不恨 【註】(唐書選舉志)裴光庭始作循資格 人雖草木必不謝芳華
於雨露之秋水近樓臺詎當効涓滴於高深之世 【註】(宋歐陽修秋聲賦)草木無情有時飄零人爲動
物惟物之靈 【註】(陸士衡文賦)謝朝華於已披啓
夕秀於未振(清異錄)范文正鎮錢塘兵官皆被薦獨巡檢蘇麟不見錄乃致詩
云近水樓臺先得月向陽花木早逢春即薦之 【註】(駱賓王啓)濯纖鱗於涓滴 不意本月三日故里書來
慈親臥病 【註】(呂覽)湯立爲天
子夏民大悅如得慈親 枚違養之餘已深踧踖得信之後愈覺驚疑 【註】(閒居賦序)尙
何能違膝下色養 伏念
枚東浙之鄙人也世守一經家徒四壁 【註】(漢書韋賢傳)鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不
如一經 【註】(史記司馬相如傳)家徒四壁立 對此日琴堂之宦
燭憶當年丙舍之書燈 【註】(呂氏春秋)宓子賤治單父彈鳴琴身不下堂而單父治(後漢書)巴祇爲揚
州刺史與客坐闇飲不然官燭(虞承隆偶得)丙舍云者乃正室兩旁之屋次於甲

乙發以丙丁為號如今官署堂下兩側公廨是也【右註】（李詩）退食無外事琴堂向山開（王羲之）有丙舍帖（陸游詩）常依韓愈讀書燈 **授稚子之經劃殘荻草具先生之**

饌撤盡環簪 【補註】（歸去來詞）稚子候門（宋史歐陽修傳）母鄭氏親誨之學家貧至以荻畫地學書【右註】（戰國策）北宮之女嬰兒子無恙耶撤其環瑱至老不嫁以養父母是皆率民而出於孝情者也 **餘膽罷含斷機尚在** 【右註】（孔帖）柳仲郢嗜學母韓丸熊膽以助其勤（列女傳）孟子既學而歸孟母方績問所學孟子自若母以刀斷其織曰子之廢學若吾之斷斯機也孟子懼旦夕勤學遂成名儒 **未嘗不指隨心痛目與雲飛** 【右註】（搜神記）曾子隨仲尼在楚而心動辭歸問母母曰思爾齧指孔子曰曾參之孝精感萬里（唐狄仁傑傳）授并州法曹參軍親在河陽仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃去 **自蒙丹陛之恩得奉板輿之樂** 【右註】（隋薛道衡傳）趨事紫宸驅馳丹陛（閒居賦）微雨新晴六合清朗太夫人乃御板輿升輕軒 **春暉寸草養志八年** 【右註】（孟郊遊子吟）誰言寸草心報得三春暉【附註】（孟子）若曾子則可謂養志也 **然而萱愛家鄉種河陽而不茂筍生冬日覺梓里之尤甘** 【補註】（按）孟郊詩萱草集堂階遊子行天涯以萱比母似始此（劉迎詩）榮歸詩梓里【右註】（事文類聚）潘岳為河陽令植桃李花人號曰河陽一縣花（吳志註）孟仁子恭武本名宗母嗜筍冬節將至筍尚未生宗入竹林哀歎而筍為之出以供母皆以為至孝所致【附註】（詩）維桑與梓必恭敬止（註）古牆下樹桑梓故家鄉曰梓里 **客秋之蓴菜香時堂上之魚軒返矣** 【右註】（晉書）張翰因秋風起乃思吳中蓴羹鱸膾遂命駕而歸【補註】（左傳）衛中遺民立戴公齊侯歸夫人魚軒（按）魚軒未詳當即魚軒之義 **枚欲再行迎養則衰年有恙難涉關河倘遠訊平安則隅坐無人誰調湯藥** 【附註】（大清會典）凡外官有父母祖父母者皆許迎養【右註】（岑參詩）馬上相逢無紙筆憑君傳語報平安【補註】（晉王祥傳）湯藥必親嘗【補註】（杜詩）若逢岑與范為報各衰年（謝朓詩）旌節涉關河（禮記）童子隅坐而執燭 **在親闈喜少懼多之日實人子難進易退之時** 【右註】（論語）一則以喜一則以懼（禮記）事君難進而易退 **瞻望鄉關何心簪笏** 【右註】（張說詩）相逢皆得意何處是鄉關（王勃滕王閣序）捨簪笏於百齡奉晨昏於萬里【補註】（徐陵文）瞻望鄉關何心天地 **夫人情於日暮頹唐之際顧子孫侍側而能**

益精神儒生於方寸昏亂之餘雖星夜辦公而必多叢脞【註】（史伍子胥傳）吾日暮途遠（晉潘岳傳）一行者貪路炊爨皆以昏晨盛夏蒸熱又兼星夜

【註】（洞簫賦）頹唐遂往長辭遠逝（李善註）頹唐隕墜貌（蜀志諸葛亮傳）徐庶母爲操所獲庶辭備指其心曰本欲與將軍共圖王霸之業以此方寸地也今失老母方寸亂矣無益於事（列子）吾見子

之心矣方寸之地皆虛矣（宋玉九辨）中昏亂兮迷惑（書）元首叢脞哉。在朝廷無校數百輩未必遽少人才在老母撫枚三十年原爲承

歡今日【註】（漢書蕭何傳）今雖無曹參百數何缺於漢（禮記）啜菽飲水盡其歡斯之謂孝　情雖殷於報國志已決於辭官【註】（馬融忠經）有報國篇

【註】（李詩）題詩招茂宰思爾欲辭官　第養之一言固須與所難緩而終之一字非人子所忍言且高堂之年尚未符或恐事

違成例大府之遵逢難再未免官愛江南【註】（按）告終養須親年合例告病者仍留原省文意蓋指此　茲當五內焚如忽爾三秋痁作

【註】（魏志王陵傳註）累紙誨示聞命驚愕五內失守（左傳）鐵之戰繁羽御趙羅宋勇爲右羅無勇麇之吏詰之御對曰痁作而伏　【註】（易）突如其來如焚如死如棄如（杜詩）瘧癘三秋孰可忍　思

歸無路得疾爲名伏願明公念枚烏鳥情深允其養親之素志憐枚犬馬力薄准以乞病之文書【註】（說文）

烏孝鳥也（本草釋名）烏長能反哺六十日　【註】（李密陳情表）烏鳥私情願乞終養　【註】（宋趙普傳）庶希來世得效犬馬力　實緣依戀晨昏退而求息非敢膏肓

泉石借此鳴高【註】（曲禮）昏定而晨省　【註】（唐田游巖傳）入箕山居許由祠旁自號田東隣高宗幸嵩山親至其門曰先生比佳否答曰臣所謂泉石膏肓烟霞痼疾者　得蒙

攝有人當郎星馳就道【註】（按）攝篆謂署印官也（張羽詩）使節星馳未敢閑　或老人見子頓減沉疴則故吏懷恩還思努力【註】（星

經）老人一星在弧南　【註】（晉樂廣傳）沈疴頓愈　【註】（漢尹翁歸傳）田延年爲河東太守行縣至平陽悉招故吏五六十人延年親臨見令有文者東有武者西（古詩）努力崇明德　此日得

歸膝下皆仁人之曲體鄉生他年重謁軍門如嬰兒之再投慈母（自記）歐蘇非四六正宗也爲公牒文字正自不得不爾　【註】（類賦）承歡

膝下 雜證（史留侯世家）鯫生教我距關無納諸侯（晉張賓傳）提劍軍門大呼請見（道德指歸論）君如父母民如嬰兒

PL
2451
.W82
V.6

八家四六文註卷七下目錄　小倉山房文十一首

錢塘袁　枚子才著

餘杭諸葛武侯廟碑　重修于忠肅廟碑
御祭卞忠貞公墓紀恩碑記　六營公立兩江總督尹公去思碑
東閣大學士蔣文恪公神道碑　贈提督任勇烈公神道碑
兵部左侍郎凌公神道碑　常德府知府張古香墓誌銘
江南左營遊擊城守副將孫公墓誌銘　祭吳桓王廟文
公祭襄勤伯鄂公文

錢塘袁　枚子才著

侯官許貞幹豫生補注

餘杭諸葛武侯廟碑（原注）此篇吾鄉吳慶伯先生文也雞石者嫌其過長屬余倣鄭亞改義山序一品集故事

餘杭朱村有諸葛武侯廟或曰臺駘實沈屬晉室之占江漢沮漳為楚邦之望【補注】（左傳）晉侯有疾卜人曰實沈臺駘為祟（又）楚昭王有疾卜曰河為祟王曰江漢沮漳楚之望也河非所獲罪也遂弗祭　武侯功在西川廟留南國何也余曰子但知侯之有功於蜀而不知侯之有德於吳乎當夫本初兵敗當塗愈張劉表身亡長江無主【補注】（綱目）建安五年操還軍官渡紹議攻許進軍黎陽遣其將顏良攻劉延於白馬津曹操北救劉延紹軍陽武操輕車襲破其屯盡燔其穀糧紹與八百騎渡河（按）袁紹字本初（魏志文帝紀註）獻帝傳太史丞許芝奏故白馬令李雲上書曰許昌氣見於當塗高者當昌於許當塗高者魏也今魏基昌於許漢徵絕於許（魏典略）袁術以袁姓出陳陳舜之後以土承火得應運之大讖文當塗高者代漢也自以名字當之乃建號稱仲氏【補注】（魏志劉表傳）表字景升為荊州刺史（又）文帝南征嘆曰長江天塹天之所以限南北也【補注】（後漢獻帝紀）建安十三年秋七月曹操南征劉表八月劉表卒少子琮嗣琮以荊州降之　仲謀者鄭為要國趙本孱王【補注】（戰國策）鄭魏者楚之耎國也（史記張耳傳）趙相貫高曰吾王孱王也　聞有曹兵驚同秦孽【補注】（吳志註）引江表傳載曹公遺權書曰今者奉辭伐罪旄麾南指劉琮束手今治水軍八十萬衆方與將軍會獵於吳權以示羣下莫不震驚失色【補注】（戰國策）今臨武君嘗為秦孽（按）秦孽喻驚弓之鳥謂其嘗敗於秦　張昭計將乞食文表志在迎降【補注】（吳志呂蒙傳）權曰孟德因獲劉琮之勢張言率數十萬衆水步俱下子布文表俱言宜遣使修檄迎之（按）子布張昭字文表秦松字【補注】（吳志張昭傳註）江表傳曰權既即尊位請會百官歸功周瑜昭舉笏欲褒贊功德未及言權曰如張君之計今已乞食矣昭大慚　惟侯遠降巾幘笑揮羽扇【補注】（宋書朱修之傳）義得歸罪之日便應巾幘對門邪（裴啟語林）司馬懿[illegible]曰

交戰使人偵之孔明葛巾羽扇指揮三軍從容自若懿嘆曰諸葛君可謂眞名士矣【續註】（木蘭詩）鄧卻弓韓理絲箭激昂事理捭闔談鋒【參註】（漢王章傳）今疾病困阨不自激昂（鬼

谷子捭闔篇）捭之者料其情也闔之者結其誠也【續註】（蘇詩）賓主談鋒敵兩都借籌定覆楚之謀蹈海拒帝秦之想【石註】（漢張良傳）良謁漢王漢王方食曰客有

為我計撓楚權者良曰臣請借前箸以籌之【參註】（左傳）初伍員與申包胥友其亡也謂申包胥曰吾必復楚國申包胥曰勉之子能復之我必能興之（史記魯仲連傳）彼秦者棄禮義而上首功之國也權

使其士虜使其民彼即肆然而為帝則連有蹈東海而死耳於是東風一面焚盡餘皇旗蓋三分永成鼎足【參註】（通鑑）時北軍衆已有疾疫初一交戰操軍不

利引次江北瑜部將黃蓋曰操軍方連船艦首尾相接可燒而走也乃取蒙衝鬬艦數十艘載燥荻枯柴灌油其中先以書遺操詐云欲降時東南風急蓋以艦最著前中江舉帆餘船以次俱進操軍吏士皆出

營立觀指言蓋降去北軍二里餘同時發火火烈風猛船往如箭燒盡北船延及岸上營落人馬燒溺死者甚多瑜等率輕騎繼進北軍大潰操引兵從華容道步走劉備周瑜水陸並進追操至南郡操兵死者

大半遂引兵北還（吳志註）引吳書陳化曰紫蓋黃旗軍在東南（蜀志諸葛亮傳）亮說權今將軍誠能與豫州協規同力破曹軍必矣如此則荊吳之勢強鼎足之形成矣（又出師表）今天下三分益州疲弊

此誠危急存亡之秋也【圖註】（左傳）楚敗吳獲其舟餘皇【續註】（潘岳詩）旗蓋相望偏師作援蓋用吳以敵冀北者公之所以忠於漢謀也遁蜀以保

江東者公之所以善為吳計也以為老賊在魏而不在吳兩國宜和而不宜鬬【續註】（漢帝春秋）太祖殺伏后劉備聞之曰老賊不

死禍亂不已【參註】（蜀志）章武元年先主自將伐吳趙雲諫曰國賊是曹操非孫權也不應置魏先與吳戰兵勢一交不得卒解也（吳志）黃龍元年六月蜀遣衛尉陳震慶權踐位權酒造為盟曰若有害漢

則吳伐之若有害吳則漢伐之各守分土無相侵犯雖逆順之理應爾亦堅瑕之勢昭然【參註】（漢翟方進傳）甚誖逆順之理（管子◉故凡用兵者攻堅則軔乘瑕則神攻

堅則瑕者堅乘瑕則堅者瑕故堅其堅者瑕其瑕者惜乎貉奴不逢虎將自矜【石註】（蜀志關羽傳註）羽圍樊權遣使求助之勅使莫速進又遣主簿先致命於羽羽忿其淹遲乃罵曰

貉子敢爾如使樊城拔吾不能滅汝耶（晉書陸機傳）貉奴能作督不蓋當時指吳人之稱【參註】（蜀[illegible]將（見司馬懿傳）懿上疏曰劉備以梟雄之姿而有關羽張飛熊

虎之將子明靡螫之雄何知遠計伯言目論之士但貪近功【子明】（吳志）呂蒙字子明關羽攻樊城蒙議發兵襲羽陸遜字伯言（通鑑）後漢先主伐吳之

役遜用火攻大破漢軍於猇亭（史記）齊威王使說越王曰王知晉之失計而不自知越之過是目論也【靡螫】（揚子法言）火妻灰子以反於慶忌實蛛螫之靡也（註）言要離以詐刺慶忌如蜘蛛之螫毒八

而靡死不可謂之義也（按）此作靡螫誤當雲長威震荊襄之時正阿瞞議遷許下之日【遷許】（通鑑）漢獻帝建安二十四年漢中將關羽取襄陽威震華夏自許

以南往往遙應曹操議徙許都以避其鋒（按）操小字阿瞞（陳子昂別李參軍詩序）來從許下月日出於龍泉不乘此連環掎角電掃飆馳也【連環】（淮南子）連環不解其解之以

不解（後漢吳漢傳贊）電掃羣孽（晉王導傳贊）虎嘯飆馳【掎角】（左傳）譬如捕鹿晉人角之諸戎掎之分南北之兩朝作東西之二帝【二帝】（通鑑綱目）自劉裕篡晉以宋爲南

朝魏爲北朝（史魏世家）秦昭王爲西帝齊湣王爲東帝而乃鄙同索責知等挈瓶【索責】（按）通鑑漢獻帝建安十五年魯肅勸權以荊州借劉備（又）二十年權令諸葛瑾從備求荊

州故文用索債語【索債】（梁書）庾丹負錢數百萬索債者盈門（左傳）孟僖子家臣謝息曰雖有挈瓶之智守不假器婚姻生銅斗之仇散博失梟棋之智【銅斗】（按）通

鑑建安十四年孫權以妹妻劉備【銅斗】（史記趙世家）襄子姊爲代王夫人襄子北登夏屋請代王使廚人操銅斗以食代王及從者行斟陰令宰人以斗擊殺代王及從官（戰國策）孫臣諫魏王曰王獨不

見博者之用梟乎欲食則食欲握則握今君劫於羣臣而許秦國何智不如梟也（又）梟棋之所以能爲者以散棋佐之也一則稱臣納質鑪火乞憐一則暮氣忿兵

猇亭撓敗何其悲也【稱臣】（魏略）孫權上書稱臣稱說天命王以權書示外曰是兒欲踞著吾鑪火上邪【暮氣】（孫子）朝氣銳晝氣惰暮氣歸善用兵者避其銳氣擊其惰歸也（漢魏相

傳）爭狠小故不忍憤怒者謂之忿兵兵忿者敗（蜀志先主傳）章武元年六月先主忿孫權之襲關羽將東征秋七月遂親帥諸軍伐吳孫權遺書請和先主盛怒不許二年春二月帝進軍於夷道猇亭夏六

月吳陸遜大破先主軍於猇亭（按）猇亭在今宜都縣屬荊州府【乞憐】（韓愈文）俛首帖耳搖尾而乞憐者非我之志也（左傳）畏君之震師徒撓敗侯獨追懷大計遠鑒前非【大計】

（後漢書竇武傳）宜遠斷大計（崔湜詩）事往覺前非傳書則便許通和踐祚而旋思報聘【報聘】（通鑑）漢昭烈章武二年吳人來聘遣宗瑋報之（又）後主建興二年吳

人來聘復遣 念相脣齒肯寄腹心 (左傳)輔車相依脣亡齒寒(陸機辨亡論)吳蜀脣齒之國蜀滅
鄧芝報之 則吳亡理則然矣(蜀志鄧芝傳)遣芝修好於吳吳王見之芝曰吳蜀
二國四州之地蜀有重險之固吳有三江之阻合此二長共爲脣齒進可兼併天
下退可鼎足而立此理之自然也權遂絕魏專與蜀連和 (詩)公侯腹心 乃至劍閣不支陰平深
入 (綱目)炎興元年魏遣鄧艾鍾會將兵入寇時姜維列營守劍閣會攻之不能克欲引還鄧艾乃
自陰平行無人之地七百里山高谷深至爲艱險艾以氊自裹推轉而下將士皆攀木緣崖魚貫而行
絕不聞輕舟來救驅南國之兵卷甲疾趨列西陵之火 (孫子)捲甲趨利日夜不處(戰國策)趙奢
召樓昌與虞卿曰軍戰不勝尉係死寡人使捲甲
而趨之如何 (宋林虙傳)虙夜過洛河卷甲疾趨(庾闡揚都賦注)烽火相告一夕可行萬里孫
權時令暮舉火於西陵鼓三竟達吳郡南沙 (戰國策)乘夏水浮輕舟強弩在前銛戟在後(魏志)
武帝十四年作輕舟治水軍 視同舟爲吳越等一室於鄉鄰者 (孫子)夫吳人與越人相惡也當其
(詩)滔滔江漢南國之紀 同舟濟而遇風其相救也如左右手 (王
弼易傳)同舟共濟則胡越何患乎異心 豈不以劍閣旣沈虜與金陵之興廢涪江雖斷何關建業之重
(孟子)同室有鬭者鄉鄰有鬭者
輕乎 (廣輿記)劍閣在今四川省保寧府劍州涪江在重慶府涪州 (寰宇記)涪江在鄭縣
西二百里(水經註)涪水出廣漢屬國剛氏遊徼外(綱目)建安十七年孫權徙治建業初張紘以
秣陵山川形勝勸以爲治所劉備亦勸王居之權於是作石頭城徙治秣陵
改秣陵爲建業 (丹陽記)秦始皇埋金玉雜寶以厭天子氣故名金陵 然而王濬樓船卽用益州之
衆張華棋局先收杜預之言 (干寶晉記)咸寧五年十一月命安東將軍王渾龍驤將軍王濬帥巴
蜀之卒浮江而下太康元年四月王濬鼓譟入於石頭城吳主孫皓面縛輿
櫬降 (劉禹錫詩)王濬樓船下益州、 (晉杜預傳)帝密有滅吳之計朝議多違 勢有類於
惟預羊祜張華與帝合時帝與張華圍棋而預表適至華推枰斂手曰當今討之可不勞而定
滅虢取虞事竟符於幷韓弱魏 (左傳)晉人復假道於虞以伐虢宮之奇諫曰虢虞之表也虢亡虞
必從之弗聽許晉使師還館於虞遂襲虞滅之 (史李斯傳)故終
以脅韓弱魏(漢黥布傳)幷韓取魏(晉文帝紀)
計取吳宜先取蜀此滅虞定虢吞韓幷魏之勢也 然後知公之經營梁益卽所以聯絡武昌也締造巴渝

原勿異周旋吳會也【增註】(羊祜疏)今若引梁益之兵水陸俱下雖有智者不能爲吳謀矣(陽億君可思賦)結合隱邪締造疑似 【補註】(廣輿記)成都府禹貢梁州之域漢曰益州(綱目)章武元年權自公安徙都於鄂更名鄂曰武昌(譙周蜀記)建安六年劉璋分巴州以永甯爲巴東郡墊江爲巴西郡(廣輿記)巴州屬保寧府江水三流曲折勢若巴字故名巴江(又)重慶府隋曰渝州(水經註)宕渠郡蓋古賨國今賨城縣有渝水(蜀志諸葛亮傳)東連吳會(註)圖經吳東南一都會也(正義曰)吳地爲荊揚交廣之都會(漢地理志)會稽郡秦置高帝十二年更名吳(廣輿記)蘇州府東漢三國晉宋齊梁皆曰吳郡 假使天星不動火井長明【原註】(蜀志諸葛亮傳註)有星赤而芒角投於亮營三投再還投大還小俄而亮卒 【補註】(劉敬叔異苑)蜀郡臨邛縣有火井漢室之隆則炎赫彌熾暨桓靈之際火勢漸微諸葛亮一瞰而再盛至景曜元年以燭投即滅其年蜀并於魏 食少無妨鞠躬如故【原註】(通鑑)司馬懿曰諸葛孔明食少事煩豈能久乎【增註】(出師表)鞠躬盡瘁 則竭司馬囊底之智難當木牛渭上之兵【原註】(晉慕容垂載記)議征長子諸將咸諫垂笑曰吾計決矣吾投老扣囊底智足以尅之【增註】(通鑑)漢後帝建興十二年丞相亮作木牛流馬運米由斜谷伐魏四月進軍渭南(白詩)一朝歸渭上 不徒孫郎之宗社未敢覬覦而且魏武之山河無暇簒奪矣【增註】(吳孫策傳)時年少士民皆呼孫郎 【補註】(左傳)是以民服事其上而下無覬覦(魏志)太祖武皇帝沛國譙人姓曹名操漢曹參之後 然則侯之廟豈徒俎豆於吳邦侯之功兼可烝嘗於曹社【補註】(公羊傳)秋曰嘗冬曰烝(左傳)宋人圍曹初曹人或夢衆君子立於社宮而謀亡曹曹叔振鐸請待公孫彊許之 【增註】(哀江南賦)鬼同曹社之謀 吳人思桓王之創業感大帝之垂基【補註】(綱目)建興七年吳王即皇帝位追尊父堅爲武皇帝兄策爲長沙桓王 【增註】(按)孫權稱吳大帝 惜其孫子驕淫君臣疏忽【補註】(綱目)建興十五年吳王權卒太子亮立景曜元年吳孫綝廢其主亮爲會稽王迎立瑯琊王休元興元年吳王休殂其姪皓卽皇帝位(通鑑)吳主皓既克西陵自謂得天助志益張大使術士尚廣筮取天下對曰吉庚子歲青蓋當入洛陽吳主喜不修德政專爲兼并之計 而侯之良謀偉算親仁善鄰規模如是之宏也【補註】(左傳)親仁善鄰國之寶也(史記高祖紀)高祖雖日不暇給其規模宏遠也 是以歲時膢臘霜露星河【增註】(楊惲書)歲時伏臘(漢武帝紀註)立秋貙膢

（又）臘者冬至後臘祭百神（鹽鐵論）非臘臘祭祀無酒肉也【參證】（禮記）霜露既降君子履之必有悽愴之心【證】（河圖括地象）川德布精上為星河倣欒公立社之文作朱邑桐鄉之祭【故實】（漢欒布傳）布以功封鄃侯為燕相燕齊之間皆為立社社號欒公社（又朱邑傳）初邑病且死屬其子曰我故為桐鄉吏其民愛我必葬我桐鄉後世子孫奉嘗我不如桐鄉民及死其子葬之桐鄉西郭外民果然共為邑起冢立祠亦天良之不容泯者尚何疑哉尚何疑哉余既為釋立廟之故而又為迎神之曲使歌以祀侯【參證】（漢禮樂志）太祝迎神於廟門（韓愈柳州羅池廟碑）作迎享送神曲遺柳氏俾歌以祀焉其辭曰謂是侯廟兮吾民寔謂非侯廟兮吾民悲民亦何知侯之忠兮與感漢兮而但欲奉侯以為歸廟前兮有桑童童兮蟠穹蒼廟後兮有柏參青天兮黛色【溯源】（蜀志）諸葛亮自表曰成都有桑八百株薄田十五頃不別治生（又先主傳）舍東南有桑樹童童如小車蓋【參證】（杜甫古柏行）孔明廟前有老柏柯如青銅根如石霜皮溜雨四十圍黛色參天二千尺村之氓兮鑄銅鼓村之巫兮巴渝舞【溯源】（隋地理志）諸蠻銅鼓高三四尺有上面無下底名曰諸葛鼓猺人謂是孔明所造（晉樂志）漢高祖自巴漢定三秦閬中范因率賓人以從高祖樂其猛銳數觀其舞後使樂人習之因閬中有渝水名曰巴渝舞味淡泊兮陳稷黍侯勿蜀思兮享此土福我民兮萬萬古【溯源】（諸葛亮誡子書）非淡泊無以明志（元好問詩）雷霆萬萬古【補】（蜀志後主紀）此間樂不思蜀

重修于忠肅廟碑

在昔玉弩驚天之際金甌墜地之辰【故實】（許敬宗奉和執契靜三邊詩）乾靈振玉弩神略運璇樞（尚書帝命驗）天鼓動玉弩下驚天下（玉海）玉弩驚天金鉞照野（南史朱异傳）武帝言我國家猶若金甌無一傷缺【周證】（論語）文武之道未墜於地必有再造元黃重扶日月者【參證】（唐郭子儀傳）國家再造卿力也【參證】（易）天元而地黃貫斷鰲足以奠三靈挽銀河而清八表【故實】（史記三皇紀）女媧氏鍊五色石以補天斷鰲足以立四極（李商隱詩）斷鰲搘四柱卓馬濟三靈（白帖）天河謂之銀漢亦

此段虛寵忠肅之功揭起賞廟當重修緣由

曰銀河(杜甫洗兵馬行)安得壯士挽天河淨洗甲兵長不用(魏明帝樂府)遺化布四海八表以肅清是以少康纂統仗有夏之靡臣宣王中興倚成周之

方叔【原註】(尙史)伯靡夏之貴臣寒浞代夏立爲帝伯靡逃於有鬲氏收斟鄩二國之燼殺浞立少康(又)尹吉甫爲內史方叔爲卿士南仲爲將並事宣王【補註】(詩序)烝民尹吉甫美宣王也任賢

使能周室中興焉(公羊傳)成周者東周也不有君子其能國乎【補註】(左傳)襄仲曰不有君子其能國乎然而書於太常銘於太烝者國家報功

之典也畫入丹靑祀爲宗祊者後世褒忠之禮也【原註】(書)厥有成績紀于太常(周禮)司勳凡有功者銘書於王之太常祭於太烝司勳詔之(註)生則書於

王旌以識其人與功也死則於烝先王祭之(蘇武傳)竹帛所載丹靑所畫【補註】(淮南子)羿死於桃棓祀爲宗祊豈有建熙天耀日之勳而弓藏東市負紫獄

黃靈之望而廟朽西湖【原註】(曹植七啓)綠葉朱榮熙天耀日(王勃乾元殿頌)雕甍上聳瑤都開紫帝之庭蔡紀下淸珍野闢黃靈之館【補註】(范曄傳)高鳥盡良弓藏【補註】(明

紀)天順元年逮少保于謙等下獄斬於東市(謙本傳)成化初詔復官賜祭宏治初加贈太傅諡肅愍賜祠於其墓曰旌忠萬厤中改諡忠肅福王時贈臨安伯杭州河南山西皆世奉祀不絕【補註】(西湖志)

旌功祠在三台山祀少保諡肅愍于公謙其何以擴撫辭祇光昭是斗【補註】(漢蕭何傳)擴撫論告【補註】(左傳)光昭先君之令德此我滋圃莊大中丞所

以有重修于廟之舉也【補註】(按)雅名有恭字滋圃廣東番禺人乾隆己未狀元時巡撫浙江正統十四年公爲兵部右侍郎【補註】明英宗名祁鎭宣宗

太子年號正統天子非穆王而征犬戎聽朝恩之幸河內【補註】(國語)穆王將征犬戎祭公謀父諫曰先王耀德不觀兵(按)明紀是年秋七月也先大入寇王振挾帝

親征遂有土木之陷(唐魚朝恩傳)朝恩勸帝徙洛陽欲遠戎狄【補註】(按)通鑑註河內今河南懷慶府實驪山之禍應豆田之謠【補註】(周本紀)幽王廢申后申侯怒與繒田夷

犬戎攻幽王徵兵不至遂殺幽王于驪山下(晉書愍帝紀)初有童謠曰天子何在豆田中及帝如曜營營實在城東豆田壁景泰加公尙書總督軍務【補註】(明史)是年九月皇太后

命宣宗第二子郕王祁鈺卽位明年庚午改元景泰八月以于謙爲兵部尙書十一月加少保總督軍務當是時也三邊烽火光照甘泉七萃蟲沙烟消甌脫

此段叙英宗被擄是景泰攝位信任忠肅及也先入寇明室禍亂之大概

【聯註】（小學紺珠）三邊幽并梁三州（後漢書）鮮卑寇三邊（漢匈奴傳）胡騎入代句註邊烽火通於長安甘泉數月（陸游詩）常使屏風寫無邊應無烽火照甘泉　【聯註】（穆天子傳）天子乃賜七萃之士【又註】（抱朴子）周穆王南征三軍之衆一朝盡化君子爲猿爲鶴小人爲蟲爲沙（史記匈奴傳）東胡與匈奴間中有棄地千餘里各居其邊爲甌脫（註）境上斥堠之室　**申息之北門不啟**

瑯琊之南渡謳然【又註】（左傳）鄢人卒百濮聚於選將伐楚於是申息之北門不啟　【聯註】（通鑑）永嘉五年劉聰寇洛陽追執懷帝海內大亂獨江東差安中國士民避亂者多南渡江王導說瑯琊王睿收其英俊與之共事大興元年王即帝位於建業　【聯註】（李白金陵詩）晉家南渡日此地舊長安　**選仗則武庫甲稀勤王則紙鳶信斷**【又註】（晉書馬隆傳）帝以隆爲武威太守隆募得勇士三千五百八十因請自至武庫選仗（南史顧琛傳）到彥之經略河南大敗悉委棄兵甲武庫爲之空虛　【聯註】（獨異志）梁武帝太清三年侯景反圍臺城遠近不通簡文與太子大器爲計縛紙鳶飛空告急於外（按）南史侯景傳有羊車兒獻計作紙鳶繫以長繩（唐田悅傳）臨洺傳張伾以紙爲鳶高百餘丈爲書遶馬燧營　【又註】（左傳）求諸侯莫如勤王　**哭連鸜鵒雖回野井之君殿擊蒼鷹反遏辱王之走**【又註】（左傳）有鸜鵒來巢書所無也（又）公孫于齊齊侯將唁公於平陰先至於野井（戰國策）要離之刺慶忌也蒼鷹擊於殿上（史記張耳陳餘傳）趙相貫高趙午曰吾王孱王也　**加以大風遺孽蔴起青邱小醜營魂驛騷碧海**【又註】（淮南子）堯繳大風於青邱之野　【聯註】（漢王莽傳）三輔盜賊蔴起（十洲記）長洲一名青邱在南海（周語）王猶不堪況爾小醜（老子）載營魄（註）營魂也（陸機文賦）攬營魂以探賾（詩）徐方驛騷（十洲記）東海之東復有碧海　【聯註】（按）其時南海盜賊蓄養作亂圍廣州又貴州蠻圍平越文故有此大風遺孽四語　**也先以爲江上投鞭早無建業夢中伸腳踏破長安矣**【聯註】也先見明史英宗紀蓋瓦剌部主挾英宗北行者也　【又註】（晉書苻載記）苻堅會羣臣於太極殿議大舉伐晉曰以吾之衆旅投鞭於江足斷其流（一統志）江寧府吳自京口徙都於此曰建業（唐叛臣傳）周智光拜尚書左僕射愚曰吾有大功上不與平章且同華地狹不足伸腳（又）智光慢罵曰此去長安百八十里智光夜眠不敢伸足恐踏破長安矣（本傳）初敵之深入也意驕甚謂京城可旦夕下及見官軍嚴陣待意少阻　**公乃手揮日光泣同天語**【聯註】淮南子魯陽公與韓遘難戰酣日暮援戈而揮之日爲之退三舍（徐陵孝義寺碑）高弁蒼蒼遙聞天語（李義山一品集序）獨衔日光靜聞天語　**籥**

勺羣慝張皇六師【補注】（漢禮樂志）行樂交逆簫勺羣慝（註）簫舜樂勺周樂慝惡也言以制定新樂敎化流行則逆亂之錯盡交歡也【補注】（書）張皇六師　辛毗牽已起之

裾郭憲斷將馳之靷【補注】（魏志）文帝欲徙冀州士卒實河南辛毗諫帝不答起入內毗隨而引其裾（本傳）時王振雖死而振黨馬順等猶恣於是給事中王竑廷擊順襲朝班大亂衛

卒聲洶洶王懼欲起竑直前拔止王且啓王宜諭衆乃定（後漢書）帝自將征隗囂光祿勳郭憲諫曰東方初定車駕未可遠征乃當車拔佩刀以斷車靷（按）郕王監國命羣臣議戰守侍講徐珵言當南遷謙

厲聲曰言南遷者可斬王是其言守議遂定　劉超妻子徙入宮中王衍車牛獨賣都下【補注】（晉劉超傳）蘇峻謀逆京邑大亂義興故吏欲迎超家而超不聽盡以妻

孥入處宮內（又王衍傳）洛陽危逼多欲遷都以避其亂而衍獨賣牛車以安衆心　誅中行說以除其姦焚洛口倉以絕其粟【補注】（漢匈奴傳）文帝使宦者燕人中行

說傅翁主至單于中行說因降單于日夜敎單于候利害處（賈誼傳）誼必繫單于之頸伏中行說而笞其背（本傳）叛人喜寧嚮導也先邀大臣迎駕索金帛以萬萬計喜寧又計授王偉誘誅爲敵間者

小田兒（唐書）李密說翟讓曰洛口倉多積粟若輕行掩襲發粟賑窮遠近莫不歸附（本傳）通州積糧令官軍詣關支糧自運毋棄以資敵　之九門列陣持蝥弧先登八鎮開

關使老羆臥道【補注】（左傳）潁考叔取鄭伯之旗蝥弧以先登（羽獵賦）戲八鎮而開關（應劭曰）四方四隅爲八鎮（北史王羆傳）神武遣韓軌襲羆羆袒身露髻持棒大呼而出謂曰老羆當

道臥貉子那敢過敵見驚退（本傳）謙自與石亨帥副總兵范廣武列陣德勝門外悉閉諸城門身自督戰【補注】（本傳）也先挾上皇直入窺京師謙分遣諸將帥師二十二萬列陣九門外都督陶瑾安定門廣

寧伯劉安東直門武進伯朱瑛朝陽門都督劉聚西直門鎭遠侯顧興祖阜成門都指揮李端正陽門都督劉得新崇文門都指揮湯節宣武門而謙自陳德勝門外當也先　三郊三遂旌旗爭

荼火之光五甲五兵號令肅風雲之氣【補注】（書）魯人三郊三遂（吳語）萬人爲方陣皆白裳白旗素甲白羽之矰望之如荼王親秉鉞載白旗以中陣而立左軍亦如之

皆赤裳赤旟丹甲朱羽之矰望之如火右軍亦如之皆玄裳玄旗黑甲烏羽之矰望之如墨（左傳）費無極取五甲五兵曰寘諸門令尹至必觀之【補注】（駱賓王討武曌檄）叱咤則風雲變色　而且口授

韜略耳聽羽書【補注】（李德林集）口授兵書手畫行陣（兵法）有姜太公六韜黃石公三略（宋書劉穆之傳）穆之內總朝政外供軍旅決斷如流事無擁滯目覽詞訟手答箋書耳行聽受口

並酬應不相參涉皆悉贍舉【類典】（漢高帝紀注）有急事以鳥羽插之名曰羽書

百函飛馳五版並入【類典】（宋書劉穆之傳）穆之與朱齡石並便尺牘常於高祖坐與齡石答書自旦至中穆之得百函齡石得八十函而穆之應對無廢事（本傳）當軍書悠傯目視指屈口具章奏皆合機宜號令明審片紙行萬里外【類典】（世說）桓元初幷西夏領荊江二州二府一國於時始雪五處俱賀五版並入元版至即答版後皆粲然成章

應思受命及關而郡縣皆符劉晏運糧臨河而舟車悉備【類典】（晉符堅載記）廣平麻思流寄關右母亡請還猛謂思曰便可束裝已符發遣及出關郡縣已被符管攝【原典】（唐劉晏傳）初郡縣取富人督漕輓人不堪命晏改以官船漕而吏主驛事

贊皇易三十六節度奉令貫行桑公揮一十五將軍寒毛惕伏【類典】（唐書）李德裕贊皇人相武宗初封贊皇縣伯請討劉稹奏澤潞內地非河朔比乃命李回持節諭王元逵何弘敬者聽命遇三鎮使者勉以忠義河朔畏威不敢慢【類典】（漢谷永傳）以次貫行（五代史）桑維翰嘗一制除節將十五人各領軍職無不屈而服之【原典】（唐鄭從讜傳）從讜推捕反賊誅其首惡皆寒毛惕伏

故能東靖孫恩南殲嚴虎西擒雕庫北懾呼韓【類典】（通鑑）晉安帝元興元年孫恩寇臨海郡兵擊破之恩赴海死（吳志孫策傳）吳人嚴白虎等衆各萬餘策引兵渡浙江攻破虎等【類典】（漢趙充國傳）初罕开豪靡當兒使弟雕庫告都尉曰先零欲反後數日果反雕庫種人頗在先零中都尉即留雕庫爲質（又匈奴傳）左伊秩訾王爲呼韓邪計勸令稱臣入朝事漢甘露二年呼韓邪單于欵五原塞願朝

其大旨以爲天下者高皇帝之天下也社稷爲重君爲輕【類典】（袁宏後漢紀）樊儵曰天下者高皇帝之天下非陛下之天下也（鄭曉皇明名臣記）于肅愍公颷言曰豈不聞社稷爲重君爲輕

惟戰止戰澶淵所以盟契丹喪君有君田單所以守即墨【類典】（司馬法）以戰止戰雖戰可也【原典】（宋寇準傳）景德元年契丹大入寇準請帝幸澶淵帝遂渡河御北城樓契丹相視驚愕不能成列乃密奉書請盟（左傳）諸侯聞之喪君有君（史記田單傳）燕引兵東圍即墨即墨大夫出與戰敗死城中相與推田單立以爲將軍

苟立太子以絕秦謀則趙王返矣倘盟龍門以求齊璧則就魁膺矣【類典】（史記廉頗藺相如列傳）秦王使使者告趙王欲與王爲好會於西河外澠池廉頗藺相如計曰王不行示趙弱且怯也趙王遂行相如從廉頗送至境與王訣曰王行度道里會遇之禮還不過三十日三十日不還請立太

此段叙忠肅帶兵兵部時阻南遷陳說一疏擁立郕王布置在畧拒滷英宗而卒使英宗返國之大略

子爲王以絕秦望王許之（左傳）齊侯伐我北鄙圍龍頃公之嬖人盧蒲就魁門焉龍人囚之齊侯曰勿殺吾與而盟無入而封弗聽殺而膊諸城上齊侯親鼓士陵城三日取龍公抱喬元捐質之心作鬻拳不納之狀【原註】（後漢喬元傳）元少子十歲獨游門次卒有三人持杖刦執之入舍登樓就元求貨元呼曰姦人無狀元豈有一子之命而縱國賊乎促令兵進攻之元子亦死元乃詣闕謝罪乞下天下凡有刦質皆幷殺之（左傳）楚子大敗於津還鬻拳弗納遂伐黃敗黃師於踖陵◎借厮養詭詞之說爲瑕甥拔舍之迎【原註】（史記張耳陳餘列傳）趙王閒出爲燕軍所得張耳陳餘患之有厮養卒謝其舍中曰吾爲公說燕與趙王載歸乃走燕壁說之燕將乃歸趙王養卒爲御而歸（左傳）秦獲晉侯以歸晉大夫反首拔舍從之十月晉侯使郤乞告瑕呂飴甥且召之【補註】（穀梁傳）士造辟而言詭詞而出　不聞四諭堅昆五求回鶻【原註】（唐回鶻傳）太宗以回紇西北結骨爲堅昆府（鄭亞文）諭回鶻之命五慰堅昆之書而果使暉臺鼎返大歷鐘還【原註】（戰國策）梁之君臣欲得九鼎謀之暉臺之下【補註】（通鑑）唐大歷十四年代宗崩德宗卽位建中四年朱泚反據長安上奔奉天興元元年六月李晟等收復京城露布上行在曰臣已肅淸宮禁祗謁寢廟鍾簴不移廟社如故日乃再中天成兩旦【原註】（史記封禪書）新垣平曰臣候日再中頃之日却復中（尙書大傳）舜將禪禹百官相和而歌曰卿雲爛兮糺縵縵兮日月光華旦復旦兮【補註】（竹書紀年）周懿王時天再旦於鄭父老伏地重聽故主鑾音鮮卑禁聲送出家兒皇帝【原註】（前漢書）高祖入關呼其民曰父老（說文）人君乘車駟馬鑣八鑾鈴象鸞鳥音【補註】（唐書）至德二年上入西京百姓出國門奉迎二十里不絕舞躍呼萬歲（又）鮮卑北胡其地有大鮮卑山因以爲名夏商曰獯鬻周曰玁狁秦漢曰匈奴漢末曰鮮卑兩晉北魏其種不一正統初北虜也先居其地上皇還京也先使伯顏等護送至野狐嶺（燕蹟記）慕容泓遣使謂秦王堅曰吳王已定關中可使備大駕送家兄皇帝還鄴都與秦以虎牢爲界堅大怒（景帝紀）景泰元年七月右都御史楊善使瓦刺也先許送上皇還八月上皇還京師天生李晟原爲唐室非爲德宗也【原註】（唐李晟傳）晟破賊露布至梁州上覽之感泣羣臣上壽稱萬歲上曰天生李晟爲社稷萬人不爲朕也然而懽舞雖闊於海內勤勞不出於口中乘馬三年不知牝牡瓜廬一室儉若布衣【原註】（諸葛亮啓）昔孫叔敖騎馬三年不知牝牡稱其賢也【補註】（魏志管寧傳註）魏略曰焦先自作一瓜廬淨掃其中營木爲牀布草蓐其

上至天寒時篝火以自炙　劉宏以至尊蒙塵撤管絃絲竹陶侃以暮年辭寵上羽蓋旛旗【石註】（晉書
【國註】（出師表）臣本布衣　劉宏傳）時
總章大樂伶人避亂多至荊州或勸可作樂者宏曰今主上蒙塵我未能展效臣節雖有家伎猶不宜聽
況御樂哉（又陶侃傳）咸和七年疾篤上表遜位曰謹遣左長史殷羨奉送所假節麾幢曲蓋侍中貂蟬
大尉章荊江州刺史印傳棨戟　公之勳子儀似之公之讓子房愧之【通註】（通鑑）方正學曰子儀奪海
【綱註】（獨斷）凡乘輿車皆羽蓋　內於羣盜之手而歸之唐威聲震
乎夷狄功德加乎士臣（漢張良傳）今以三寸舌為帝王師封萬戶位列通侯此布衣之極於良足矣
（謙本傳）帝嘗賜之第則辭立太子命兼宮僚者支二俸謙獨辭至再又得勝之捷亨功不如謙而得世
侯內愧疏薦謙子晃詔召赴京師謙辭不允晃至謙言臣、於軍功　亡何紫微動於中天赤眚生於御座【石註】
力杜徼倖決不敢以子濫功　【綱註】子儀郭汾陽名張良字子房
（晉書天文志）紫宮垣十五星其西蕃七東蕃八在北斗北一曰紫微大帝之座天子之常居也　壬人行
（漢五行志）眂之不明是謂不悊時則有赤眚赤祥（續漢五行志）建甯二年青蛇見於御座
險乙夜貪功【綱註】（漢元帝紀）壬人在位【石註】（文谷備忘小抄）五夜者甲乙丙丁戊更相送之今人
惟言乙夜子夜也（明史徐有貞傳）景帝不豫石亨張軏等謀迎上皇夜至有貞家有貞大
喜令太監曹吉祥入白太后辛巳有貞升屋覽乾象亟下曰時至矣勒兵入大內薄南城門錮毀牆以入
上皇燈下獨出問故有貞等俯伏請登位　【闕註】（滕康翰墨叢記）岳武穆家謝昭雪表云青編塵乙夜
之觀白簡悟　妖似許龍迎海西於吳郡忠非伊尹返太甲於桐宮【石註】（晉書廢帝海西公本紀）咸安二
壬人之禍　年降封帝為海西縣公徙居吳郡妖賊
盧悚弟子殿中監許龍晨到其門稱太后密詔奉迎興復帝初欲從
之保母諫而止　【闕註】（孟子）伊尹放太甲於桐宮太甲賢又返之　以有功之誅飾無名之賞【國註】（謙本傳）英
宗雖怨謙然尚猶豫曰于謙實有功徐有
貞曰不殺于謙此舉為無名英宗意遂決　以千奴之共膽搖一柱之擎天【國註】（北史崔宏傳）并州胡為寇宏曰胡衆雖多而無猛健主
將是所謂千奴共一膽也　【綱註】（劉沆小孤山詩）擎天有八柱一　非叔申改立則鄭伯焉歸乃衛侯還
柱此焉存（宋外戚劉永年傳）仁宗使賦小山詩有一柱擎天之語
宮而元咺先殺【石註】（左傳）鄭伯如晉執諸銅鞮公孫申謀之曰我出師以圍許為將改立君者而紓晉
使晉必歸君明年鄭伯歸（又）衛侯聞楚師敗懼出奔楚遂適陳使元咺奉叔武以受盟

此段叙徐有貞石亨等陰奏英宗復辟并讒殺忠肅之 九畹

或訴元咺於衛侯曰立叔武矣其子角從公公使殺之咺不廢命六月晉人復衛侯叔武將沐聞君至喜捉髮走出前驅射而殺之元咺出奔晉何必血流三丈心趯百回[補註]（晉書五行志）建興四年丞相府斬督運令史淳于伯血逆流上柱三丈二尺此赤祥也[補註]（古文）心百折而不回（各韻）趯音逖跳貌而早已地起愁雲天飛冤雪[補註]（謝惠連雪賦）寒風積愁雲繁（劉謙之晉紀）漢女者居東海養姑姑女讒之於姑姑徑詣太守訴而殺之五月飛雪●[補註]（晉陸機傳）機遇害是日平地尺雪議者以為冤及至樊豐敗露遭祭關西虜馬臨江方思道濟嗚呼晚矣[補註]（後漢書）楊震孤貧好學通達博覽諸儒為之語曰關西夫子楊伯起安帝延光二年為太尉三年帝東巡還未入宮中常侍樊豐令寶耿奏震怨望卽夜遣使者收震太尉印綬遣歸故郡因飲鴆而卒四年樊豐等下獄誅順帝立詔以震二子為郎贈錢百萬以禮改葬復以中牢具祠之（謙本傳）有貞亨等相繼竄殛謙事白成化初詔復官賜祭（南史檀道濟傳）魏人聞道濟已死頻歲南伐有飲馬長江之志文帝登石頭城望甚有憂色歎曰若道濟在豈至此（本傳）後遇邊警帝憂形於色恭順侯吳瑾侍進曰使于謙在不令敵至此帝為默然說者謂北征非畋遊之比跡類宋襄太叔有竊位之心事同扶概[補註]（史記）太康卽位畋於有洛之表十旬弗歸有窮之君后羿因民之怨距之於河弗許歸國后羿乃立太康之弟仲康（左傳）楚人伐宋以救鄭公將戰大司馬固諫弗聽宋公及楚人戰於泓宋師敗績公傷股門官殲焉（又）宋襄公卒傷於泓故也[補註]（太叔）係借用京城太叔[補註]（史記吳世家）楚發兵拒吳夾水陣吳王闔廬弟夫概欲戰闔廬弗許夫概以其部五千襲楚楚兵大敗走夫槩歸而自立吳王闔廬聞之乃引兵歸攻夫概夫概敗走楚楚昭王封夫概於堂谿而公但佐目夷守國不勸叔武迎兄者何耶[補註]（公羊傳）楚人果伏兵車執宋公以伐宋宋公謂公子目夷曰子歸守國矣國子之國也吾不從子之言以至此乎公子目夷復曰君雖不言國國固臣之國也於是歸設守械而守國（叔武）詳上元咺注不知原繁不貳乃拒厲公忠之至也蒙穀負書不徇楚難臣之則也[補註]（左傳）鄭厲公入使謂原繁曰寡人出伯父無裏言入又不念寡人寡人憾焉對曰臣聞命矣乃縊而死（戰國策）吳人三戰入郢蒙穀負雞次之典以浮於江逃於雲夢之中時平則先嫡長世亂則先有功[補註]（唐太子憲傳）睿宗將建東宮憲辭曰儲副天下公器時平則先嫡長國難則先有功因涕泣固讓英宗寵用中涓形同欺

魄【參證】(漢石奮傳)以奮爲中涓(註)中涓官名主居中而涓潔者(列子)南郭子果若欺魄焉而不可與接 熏轑天下雕琢大臣【參證】(漢杜欽傳)欲以熏轑天下天下莫不望風而靡(又)蔡邕上書曰夫宰相大臣君之四體不宜聽納小吏雕琢大臣 縱無乜先宗社未必不亡也景泰以元二之災年際靖康之戹運【西證】(後漢鄧騭傳)時遭元二之災人士飢荒死者相望(註)元二卽元元也古書字當再讀者卽於上字之下爲小二字今岐州石鼓銘明驗也【參證】(宋史)欽宗立改元靖康是時强胡逆發國事已去立二年金人入寇逼之北行(晉書殷浩傳)屬當戹運危弊理極(劉琨勸進表)戹運之極古今未有 朝中鞠索半已披猖左右汪黃豈無交訌【參證】(晉書)劉曜攻陷長安外城鞠允索琳退守小城內外斷絕城中飢甚帝泣謂允曰今窮戹如此外無救援當忍恥出降以活士民因嘆曰誤我事者鞠索二公也(通鑑)高宗建炎二年以黃潛善汪伯彥爲尙書左右僕射(宋奸臣列傳)以汪黃爲相時金兵橫行盜賊蠭起二八皆不以上聞時張浚嘗極言金人必來攻請豫爲備二八以爲過計而笑之【類證】(北齊王晞傳)萬一披猖求退無地(詩)蟊賊內訌而獨能假茂宏以安東之節信伯紀爲端右之才【西證】(晉王導傳)導字茂宏王敦之反也詔曰導以大義滅親可以吾爲安東時節假之(宋史李綱傳)綱字伯紀高宗曰朕知卿忠義智略久矣欲使敵國畏服四方安寧非相卿不可【周證】(梁書蕭介傳)介博物强識應對左右高祖謂朱异曰介端右才也 從善如轉圜受諫如流水【周證】(漢梅福傳)高祖從諫如轉圜(宋蘇軾上神宗皇帝書)陛下受諫如流 禁門鎖鑰鄴侯到而後開空紙文書蘇綽批而卽下【類證】(通鑑)綽性忠儉宇文泰推心任之或出游常預署空紙以授綽有須處分隨事施行【補】(通鑑綱目)唐元宗天寶十五載禁門鑰契悉委俶與泌掌之 一則以刑餘爲周召一則以閫外付夷吾【西證】(漢蓋寬饒傳)方今聖道寖廢儒術不行以刑餘爲周召以法律爲詩書(史記馮唐傳)閫以外將軍制之【補】(晉書溫嶠傳)江左自有管夷吾吾復何慮【參證】(史[illegible] 一則以鞏固之金湯擲同破甑一則以孤危之朽索馭定飛黃【周證】(漢書)金城湯池言鞏固也(後漢書)孟敏墮甑不顧曰甑已破矣視之何益【參證】(國策)大者宗廟滅覆小者身以孤危(書)凜乎若朽索之馭六馬(淮南子)天下有道飛黃伏皁 若高祖之有靈問神器之誰屬【類證】(按)明太祖稱高皇帝故曰高祖(老子)天下神器不可爲也【參證】

此段叔公輔景泰之得當非有擁戴之私

(漢五行志)高祖天下當以誰屬乎且夫乘楚車而蔡許不書謂之失位受賂而衷晉返國已辱先君[左傳](左傳)蔡侯許男不書乘楚車也謂之失位(又)秦獲晉侯以歸晉侯使郤乞告瑕呂飴甥且告之曰孤雖歸辱社稷矣元聖西歸若讓忠王繼統赤符受命不憂成帝復生[唐書](唐書)忠王與百官相見張說曰吾嘗觀太宗畫像雅類忠王開元二十七年立爲太子改名亨天寶十四年安祿山反十五年帝出奔蜀肅宗即位於靈武至德二載上皇還西京至咸陽上備法駕迎於望賢宮上表累歸避位還東宮上皇不許(後漢光武紀)光武先在長安時同舍生彊華自關中奉赤伏符曰劉秀發兵捕不道四夷雲集龍鬬野四七之際火爲主羣臣因復奏請六月己未即皇帝位於鄗南(王昌傳)昌一名郎初王莽篡位長安中或自稱成帝子子輿者莽殺之郎緣是詐稱眞子輿郎數出戰不利乃使諫議大夫杜威持節詣降威雅稱郎實成帝遺體光武曰設使成帝復生天下不可得況詐子輿者乎英宗既曳青衣難乘黃屋[晉書](晉書孝懷帝紀)劉聰大會使帝著青衣行酒(史記項羽本紀註)天子車以黃繒爲蓋裹故曰黃屋而乃齊侯似鼠甘晝伏而宵行衛國如棋竟朝更而暮置[左傳](左傳)抑君似鼠夫鼠晝伏夜動不穴於寢廟畏人故也今君聞晉之亂而後作焉寧將事之非鼠何如[左傳](左傳)孫甯出衛君二十五年甯喜納衛侯太叔文子曰甯子視君不如弈棋[illegible](沈亞之華州設廳記)今朝撤而暮置追憐媪相忍斬尸臣[宋史](宋史童貫傳)人稱蔡京爲公相貫爲媪相[漢書](漢郊祀志)今鼎出於郊東中有刻書曰王命尸臣官此栒邑[illegible](師古曰)尸臣主事之臣也(公羊傳註)斬斬也獨不念五國冰霜棺歸朽木六宮妃后灰洒南風[illegible](宋史)靖康二年金人陷京師虜二帝北行殂於五國城紹興十二年金人歸徽宗及鄭后等之喪(癸辛雜志)楊髠發五帝陵徽陵朽木一段欽陵木燈檠一具而已(通鑑)靖康二年二月道君太上皇帝虞太上皇后諸妃諸王公主駙馬都尉如金師及六宮有位號者皆從[五代史](五代史晉安太妃傳)從出帝北遷臨卒謂帝曰當焚我爲灰南風颺之庶幾遺魂得返中國彼何人斯獨非蒙塵之主耶[蜀志](蜀志諸葛亮傳)先主遂詣亮因屏人曰漢室傾頹姦臣竊命主上蒙塵若公者可謂德茂安劉功參微管者矣[史記](史記高祖本紀)周勃厚重少文然安劉氏者必勃也(傅亮爲宋公修張良廟教)微管之嘆撫事彌深(任昉求立太宰碑表)道被如仁功參微管說者謂景泰情私包器改春坊[明史](明

史景帝紀）三年廢皇太子見深爲沂王立皇子見濟爲皇太子（按）見深卽英宗之子憲宗見濟乃景帝子〔原註〕（易）不喪匕鬯〔補註〕（唐百官志）東宮左春坊二人右春坊二人公竟無羽翼
之扶坐視愍懷之廢者何耶〔原註〕（史記留侯世家）上欲廢太子立戚夫人子趙王如意及燕置酒太子侍四人從太子皆年八十有餘鬚眉皓白衣冠甚偉上怪之四人各言名姓
曰東園公角里先生綺里季夏黃公四人爲壽已畢趨去上召戚夫人指示四人者曰我欲易之彼四人輔之羽翼已成難動矣（晉書愍懷太子傳）賈后將廢太子呼太子入朝以酒逼飲醉之使黃門侍郎作
書草曰陛下宜自了不自了吾當入了之中宮又宜速自了不了吾當手了之太子醉迷不覺遂依而寫之后以白帝廢太子爲庶人⊗不知禹圖授啟非夏后之德衰宋禍
傳殤是公羊之論正〔原註〕（孟子）萬章以禹不傳賢而傳子謂之德衰〔原註〕（河圖）舜以太尉卽位與三公觀於河黃龍五采負圖出置舜前〔補註〕（公羊傳）宋宣公謂繆公曰以爲社
稷宗廟主則與夷不若女盍終爲君矣宣公死繆公立繆公逐其二子莊公馮與左師勃終致國乎與夷故君子大居正宋之禍宣公爲之也賢如東海猶因廢母而降尊孝似
李班終爲奪宗而受禍〔原註〕（漢光武十王傳）建武二年立郭氏爲后彊爲皇太子十七年郭后廢彊不自安願爲藩國數歲乃許焉十九年封爲東海王（晉書後蜀載記）李雄立兄子
班爲太子李驤王達諫曰吳子捨其子而立其弟所以有專諸之禍宋宣不立與夷而立穆公卒有宋督之變願陛下思之雄竟立班驤流涕曰亂自此始矣（又李班傳）雄寢疾班嘗藥流涕不脫衣冠其孝誠
如此及嗣僞位雄子越殺班於殯宮他若玉玦手握乞阿叔爲奴金翅鳥飛食小龍無尊者固無論矣〔原註〕（北史樂陵王百年傳）百年嘗作
數敕字德冑封以奏帝帝發怒使召百年百年被召自知不免割帶玦留與妃斛律氏見帝於涼風堂音令人曳百年遶堂且走且打氣息將盡曰乞命與阿叔作奴遂斬之妃把玦哀號月餘亦死玦猶在手拳
不可開其父光自擘之乃開（南史齊南郡王子夏傳）武帝夢金翅鳥下殿庭搏食小龍無數乃飛上天及明帝初其夢方驗夫手挈江表而授之仲謀者不過子紹封
侯豈坐鎭天樞而廟司中宗者反使田榮奉帚乎〔補註〕（曹公與孫權書）江表之任長以相付〔補註〕（吳志孫策傳）先是策殺吳郡太守許貢貢小子與客亡匿
江邊策單騎出卒與客遇客擊傷策創甚請張昭等謂曰中國方亂夫以吳越之衆三江之固足以觀成敗公等善相吾弟呼權佩以印綬謂曰舉江東之衆決機於兩陣之間與天下爭衡卿不如我舉賢任能

此說辨景泰廢
英宗之太子非公
所宜爭。

各盡其長以保江東我不如卿至夜卒時年二十六權稱尊號追謚策曰長沙桓王封子紹爲吳侯（按）
仲謀孫權字（星經）北斗第一星爲天樞（竹書紀年沈約註）太戊側身修行商道復興廟爲中宗（史
記田儋列傳）齊王田儋將兵救魏章邯殺田儋於臨濟下儋弟田榮收儋餘卒立田儋子市爲齊王榮相之**公黃羅未著胥蒲何爭**[illegible]（南史褚彥回傳）彥回爲吳郡太守明帝寢疾
馳使召之入見帝坐帳中流涕曰吾近危篤故召卿欲使著黃羅襦耳（註）乳母服也蓋欲其輔翼少子
〔漢書史丹傳〕丹以親密臣得侍視疾候上閒獨寢直入臥內頓首伏青蒲上涕泣言曰今者道路流言
以爲太子有動搖之議審若此公卿以下必以死爭**震作長男自按乾方而定位星明少海應隨帝座以移宮**[illegible]（易）震一索而得男故謂之長男
（又）天地定位山澤通氣（晉天文志）心星三星前星爲太子（洪範五行傳）前星不明則太子不得位（山
海經）東山經流沙百里至於無皋之地南望渤海（註）即少海也（淮南子）東方大渚曰少海（星經）太
子一星在帝座北（天官書）其內五星五帝座（景帝紀）景泰三年五月廢皇太
子見深爲沂王立皇子見濟爲皇太子[illegible]（晉天文志）帝座一星在天市中**倘必故劍之求而捨吾**
君之子是不諒人只反易天明也公胡爲之哉[illegible]（漢外戚傳）皇曾孫立爲帝平君爲倢伃公卿議更
立皇后皆心擬霍將軍女亦未有言上乃詔求微時故劍
大臣知皆白立許倢伃爲皇后[illegible]（孟子）吾君之子也（詩）不
諒人只[illegible]（左傳）簡子誓曰范氏中行氏反易天明斬艾百姓**說者又謂公有迎立襄王世子之謀**
雖毛卵鉤鬚寧原烏有而臚言風聽誇豈無徵[illegible]（謙本傳）上皇復位有貞等誣謙等謀迎立襄王子
（荀子）鉤有鬚卵有毛是說之難持者也而惠施鄧析能
綸之（國語）在列者獻詩使勿兜風聽臚言於市[illegible]（史司馬相
如傳）爲楚稱烏有先生者烏有此事也[illegible]（中庸）無徵不信**不知大臣者以安社稷爲容悅者**
也國無輿主且熏丹穴求君朝有元良當抱孟侯擁社[illegible]（左傳）國有輿主（呂氏春秋）越人三世殺
其君王子搜患之逃乎丹穴越國無君求而不得
從之丹穴王子搜不肯出越人薰之以艾（王僧辯勸進表）越人固執熏丹穴以求君周人樂推踰岐山
以事上[illegible]（書）一人元良（又大傳）天子之長子年十八稱孟侯（左傳）鄭人伐陳遂入之陳侯免
擁社（註）免喪服擁
社擁抱社主示服**使公見鼎湖之龍欲墜大庭之璧未埋**[illegible]（史記封禪書）黃帝采首山銅鑄鼎於
荊山下鼎既成有龍垂胡髯下迎黃帝黃帝

此段辯公無迎立襄王之事

上驕羣臣後宮從上者七十餘人故後世因名其處曰鼎湖（左傳）楚恭王寵子五人乃徧以璧見於羣望曰當璧而拜者神所立也乃埋璧於太室之庭使五人齋而入拜康王跨之靈王加肘焉平王弱抱而

入再拜皆壓紐 覓欲遵奉晉安近迎河邸 （通鑑綱目）梁世祖承聖三年王僧辯陳霸先奉晉安王方智承制（後漢安帝紀）帝自邸第數有神光照室年十歲好學史書

和帝異之延平元年鄧太后特詔留帝清河邸八月殤帝崩后與兄車騎將軍鄧騭定策禁中其夜使騭持節迎帝即皇帝位 亦何嘗非社稷臣事而況廣幐不露軨獵

新璧乎 （廣韻）軨謂之幐即今之香囊（南史齊武帝諸子傳）蕭人遣人殺山沙於路吏於廣幐中得其事迹（漢宣帝紀）以軨獵車奉迎曾孫（註）軨獵小車前有曲鈴說者又謂公

身領九軍夜司三鑿 （莊子）勇士一人雄入於九軍（按）景泰三年京師增十團營聽謙節制（三鑿）見與延綬將軍書注 何以尹亡環列門失倉琅

（左傳）穆王立以其太子之室與潘崇使為太師且掌環列之尹（漢趙皇后傳）先是有童謠曰燕燕尾涎涎張公子時相見木門倉琅根燕飛來啄皇孫皇孫死燕啄矢成帝每微行出常與張放

俱而稱富平侯家故曰張公子倉琅根宮門銅鍰也（註）鍰讀與環同（按）天順元年石亨徐有貞謀復上皇時有邊警納兵長安門外亨掌門鑰夜四鼓啓門納之 使產祿遂入北軍

亮晦得罪星象 （史記呂后本紀）趙王祿梁王產各將兵居南北軍襄平侯通尚符節乃令持節矯納太尉北軍太尉將入軍門行令軍中曰為呂氏右袒為劉氏左袒軍中皆左袒太尉將

北軍遂殺呂產捕斬呂祿（按）南史每以亮晦並稱謂傅亮謝晦也傅亮傳武帝有受禪意亮日晚扣扉請見及出見長星竟天拊髀曰我常不信天文今始驗矣蓋指徐有貞升屋步乾象謂時至不可

失[illegible] 不知公能以中周虎落之威隄防北虜何難以擁鐸拱稽之衛設警南宮 （漢鼂錯傳）錯於要害之處通川之道調立城邑毋

下千家為中周虎落先為室屋具田器乃募罪人及免徒復作令居之（註）虎落者外藩也（吳語）夫差陳士卒百人為徹行行頭皆擁鐸拱稽（干寶晉紀總論）如水斯積而決其隄防（明紀）景泰元

年八月上皇至自瓦剌入居南宮 所以不為者射生五百盧太上之馬驚植璧三壇禱元孫之病愈故也 （新唐書兵志）擇便騎

射者置衙前射生手千人（通鑑）上皇愛興慶宮自蜀歸即居之多幸長慶樓父老過者往往瞻拜呼萬歲李輔國素微賤上皇左右皆輕之輔國意恨會上不豫輔國矯稱上語迎上皇遊西內輔國將射生五

此段辨公非不能拒英宗復辟正欲調和其兄弟之間故有此誤

此段辨公不能維護章廖之忠諫致被杖責

百騎露刃遮道奏曰皇帝以興慶宮湫隘迎上皇遷居大內上皇驚幾墜馬（書）王有疾弗豫公乃自以爲功爲三壇同墠爲壇于南方北面周公立焉植璧秉珪乃告太王王季文王史乃冊祝曰惟爾元孫某遘厲虐疾**不然以景帝之雄猜而沙邱主父探鷇無聞黔郎雍王摘瓜未唱**【補註】（謝靈運擬鄴中詩序）漢武帝雄猜多忌（李泌外傳）武后生者次曰雍王賢作黃臺摘瓜詞欲悟父母之意然竟亦流廢終於黔州【補註】（史記趙世家）武靈王自號爲主父游沙邱安成君成兌圍主父宮主父欲出不得又不得食探爵鷇而食之**生金免頸於姑孰藥杵停擣於黃門**【補註】（南史齊和帝本紀）梁受命奉帝爲巴陵王宮於姑孰遣鄭伯禽進以生金帝曰我死不須金醇酒足矣（晉書愍懷太子傳）賈后矯詔使黃門孫慮齎藥至許昌以害太子太子不肯服因如廁慮以藥杵椎殺之**謂無人於穆公之側而能如是乎**【補註】（孟子）泄柳申詳無人乎穆公之側則不能安其身**又說者謂章廖諸賢以周昌擁衛之心受子諒朝堂之杖**【補註】（明史章綸傳）景泰五年綸疏請還沂王之儲位定天下之大本（又廖莊傳）景泰五年莊疏請時時朝見南宮歲時令俾羣臣朝見以慰上皇之心（史記張蒼傳）昌爲人吃又盛怒曰臣口不能言然臣期期知其不可陛下雖欲廢太子臣期期不奉詔（唐張九齡傳）九齡常薦長安尉周子諒爲監察御史子諒劾奏仙客其語援讖書帝怒杖子諒於朝堂流瀼州**帝雖暴抗公合維持**【補註】（史記）高祖至暴抗也【補註】（于寶晉紀總論）賴道德典型以維持之也**是則姬公蒙難責君奭之模稜先主西行笑孔明之坐視**【補註】（世紀）周公攝政管叔蔡叔霍叔流言曰君將不利於孺子奄君謂武庚請舉事武庚從之與管叔等同反周公乃作大誥奉王命以討之（史記燕世家）召公奭與周同姓姬氏成王時爲三公成王既幼周公攝政當國踐祚召公疑之作君奭（唐蘇味道傳）常謂人曰作事不欲明白誤則有悔模稜持兩端可也世號模稜手【補註】（按）西行宜作東行（通鑑）昭烈帝章武二年帝軍猇亭敗績初諸葛亮每奇法正智術至是正已卒亮歎曰孝直若在必能制主上東行就行必不危矣**沃心匪易騰口何難**【補註】（尚書）啓乃心沃朕心（易）咸其輔頰舌騰口說也**嗟乎非三代以下少完人豈一孔之儒多目論也**【補註】（朱子語錄）三代以下少完人【補註】（宋王向傳）棱其所見未爲完人【補註】（禮記）反古之道（註）爾曉一孔之人不知新王之政可從（疏云）事出多塗今惟曉知一孔之人不知餘孔通達（史記越世家）今王知晉之失計而不自知越之過是目論也言

此段揭明其作此碑之用意

此段叙其祠廟所在地借伍相岳王兩祠爲點綴

如目之見毫毛而不見其睫也吾浙西有伍相祠東有岳王廟皆公鄰也[illegible]（杭州府志）伍子胥廟在吳山忠烈廟在岳武穆墓側[illegible]（楊維楨詩）伍相祠前多翠微（按）岳飛封鄂王故以爲白馬銀濤三吳竟沼紅羊黑刦二聖安歸[illegible]（水經註）文種沒後錢塘於八月望日見有銀濤白馬依潮往來（圖經）漢分會稽爲吳郡與吳興丹陽爲三吳（左傳）伍員曰越十年生聚十年教訓二十年之外吳其爲沼乎（高僧傳）漢武穿昆明池底得黑灰以問東方朔朔曰不知可問西域胡僧明帝時西竺法蘭入中國來洛陽時有憶方朔言者問之蘭曰經謂天地大刦將盡則刦火洞燒此燒刦之餘灰也（張翥詩）豈知白馬與王後又是紅羊換劫年（二聖）見上五[illegible]冰霜註自有公而後知魚水君臣不須死諫南朝天子原可生還[illegible]（蜀志諸葛亮傳）先主與亮情好日密關張不悅先主解之曰孤之有孔明猶魚之有水也[illegible]（八物考）衛史魚既死猶以尸諫（明史約編）當正統北狩有一男將害之其兄來曰得非南朝天子乎送伯顏營伯顏曰當報中國遣使迎還[illegible]（按）宋南渡後亦稱南朝[illegible]（後漢書班超傳）一得生還復見闕庭使二公地下相逢益當悲生江上之潮而淚灑南枝之柏矣[illegible]（李商隱詩）地下若逢陳後主[illegible]（吳越春秋）越王葬種於國之西山一年伍子胥從海上穿山脅而持種去與之俱浮於海故前潮水潘侯者伍子胥也後重水者大夫種也（杭州府志）岳侯墓在西湖棲霞嶺下古栢陰森枝皆南向我滋圃大中丞章志貞教薦禮明禋[illegible]（禮記）長民者章志貞教尊仁以子愛百姓（書）伻來毖殷乃命寧予以秬鬯二卣曰明禋易棟宇之摧頹表神旗之懸奕[illegible]（傅季友爲宋公修張良廟啓）可改棟宇修飾丹青[illegible]（典引）發神留慶昌奕乎千載[illegible]（蘇詩）故壘摧頹今在否（晉書載記）自將軍神旗所經衣冠之士靡不變節至於此賢將刊元石遠命酈生[illegible]（山海經）嬰梁之山上多蒼玉錞於元石[illegible]（史記留侯世家）酈生教我嗚呼與其築鸞焚椒奠四時之俎豆曷若崇論宏議擂萬古之蜉蝣[illegible]（周禮）春官展器陳告備及果築鸞[illegible]（焚椒）見柳子厚祭文[illegible]（司馬相如難蜀文）必將崇論宏議創業垂統爲萬世規（夏小正註）浮游者朝生而暮死（郭璞詩）借問蜉蝣輩安知龜鶴年[illegible]（韓詩）蚍蜉撼大樹可笑不自量用是磨洗孤崖增立表忠觀之碣濡染大筆竟書謝太傅之碑[illegible]（甯國府志）涇縣有磨崖碑唐天寶中刻

讚

〔蘇軾表忠觀碑〕臣抃言故吳越國王錢氏墳廟及其父祖妃夫人之墳者蕪穢不治臣願以龍山廢佛祠曰妙因院者爲觀使錢氏之孫爲道士曰自然者居之制曰可其妙因院改賜名表忠觀〔李商隱平淮西碑〕公退齋戒坐小閤濡染大筆何淋漓〔劉賓客佳話錄〕東晉謝太傅墓碑但貞石初無文字蓋重難述之意也

御祭卞忠貞公墓紀恩碑記

乾隆十六年三月朔　天子南巡狩至於攝山[illegible]〔廣輿記〕攝山即棲霞山在江甯府東北產攝生草　命經筵講官刑部侍郎錢陳羣以少牢祭晉故驃騎將軍卞公之墓[illegible]〔晉書卞壼傳〕壼字望之濟陰冤句人也庾亮將徵蘇峻壼固爭曰峻擁強兵多藏無賴一旦有變易爲蹉跌恐未可倉卒亮不納峻果稱兵詔以壼都督大桁東諸軍事與峻大戰於陵西爲峻所破遂死之峻平謚曰忠貞[illegible]〔陸游入蜀記〕天禧觀西有忠貞廟卞壼廟也廟後傳以爲卞壼墓　其裔孫某屬江甯令袁枚紀事於碑枚謹按忠臣不邀賞於異代而盛節聖人不責報於幽壤而加恩[illegible]〔晉禮志〕若理之幽壤於情理未必咸盡　誠以節不可改謂之忠禮不可廢謂之典死有萬端祇疆場之功大祀有七典惟忠孝之道光[illegible]〔晉陶侃傳〕答温嶠曰吾疆場外將〔禮記〕王爲羣姓立七祀一曰以死勤事則祀之[illegible]〔按〕禮記非此族也不在祀典蓋謂法施於民以死勤事以勞定國能禦大災能捍大患及日月星辰山林川谷邱陵凡七[illegible]〔王隱晉書〕述曰壼及二子死徵士翟湯聞而歎曰父爲忠臣子爲孝子忠孝之道萃於一門可謂賢哉　昔東晉堙替強藩驛騷[illegible]〔按〕晉自元帝睿都建業曰東晉時藩鎮以強爲勝[illegible]〔周語〕堙替隸圉堙沒也替廢也〔詩〕徐方驛騷　蘇子冠軍歷陽跋扈[illegible]〔晉蘇峻傳〕進使持節冠軍將軍歷陽內史〔漢梁冀傳〕此跋扈將軍也　鼂錯發大難之端而不知爲計徐福抱先幾之智而不用厥謀[illegible]〔蘇軾鼂錯論〕天下治平無故而發大難之端[illegible]〔史記鼂錯傳〕錯請諸侯之罪削其地收其枝郡吳楚七國反以誅錯爲名竇嬰袁盎進說上令鼂錯衣朝衣斬東市[illegible]〔漢霍光傳〕茂陵徐福數上書言霍

氏且有變宜防絕之遂致禍起徵書變生肘腋【圖】(晉書)庾亮以蘇峻在歷陽終爲禍亂欲下詔徵之咨於王導導曰峻猜險必不奉詔卞壼溫嶠累書止亮舉朝以爲不可亮皆不聽於是下優詔徵峻爲大司農峻果不應命(又)苻融曰太子獨與弱卒留守京內讒臣懼變生肘腋不可悔也 其時犬戎長狄分裂中原尺籍伍符半招烏合【圖】(山海經)黃帝生苗龍龍生融吾吾生弄明明生白犬白犬有牝牡是爲犬戎(穀梁傳)長狄身橫九畝載其頭眉見於軾(漢班固序傳)七雄鴟闞分裂諸夏(史記馮唐傳)夫士卒盡家人子起田中從軍安知尺籍伍符(後漢書)邳彤曰今卜者王郎假名因勢驅集烏合之衆 而且雷池一步阻外諸侯之援白門三重撤小丹陽之戍【圖】(吳錄)雷池在皖(晉書)溫嶠欲率衆下衛建康三吳亦欲起義兵庾亮報嶠書曰吾憂西鄙過於歷陽足下無過雷池一步也(晉語)爲四鄰之援結諸侯之信(註)所恃援以爲助也(宋明帝紀)宣陽門民間謂之白門(南齊書王儉傳)初有發白虎樽者言白門三重門竹籬穿不完上感其言改立都牆(晉庾亮傳)陶回謂亮曰峻知石頭有重戍必向小丹陽南道步來伏兵邀擊之可一戰擒也亮不從果敗 祝聃之矢漸逼騶虞之幡不靈【圖】(左傳)祝聃射王中肩(晉書)安帝遣齊王柔之以騶虞幡宣告荊江二州使罷兵 凡覩白書空自矜清貴者【圖】(劉謙晉紀)元康以來望白署空顯以台衡之量蓋謂當官者不務實治事省審案牘但望空署白而已【圖】(世說)殷中軍被廢終日恆書空作字【圖】(晉王邵傳)邵字敬倫清貴簡素 不能揮麈代戈談元曉賊【圖】(名苑)麈尾辟塵古之談者揮焉(世說)王夷甫妙於談元恒捉白玉柄麈尾 王茂宏標舉海內不握子卯之節陶士行搖動義旗幾失桓文之勳【圖】(宋謝靈運傳論)靈運之興會標舉(晉王導傳)導字茂宏導入石頭城令取故節陶侃笑曰蘇武節似不如是導有愧色(晉溫嶠傳)嶠軍食盡貸於侃侃怒欲西歸嶠曰師貴在和公若獨返沮衆敗事義旗將迴指於公矣(又陶侃傳)溫遺書曰仁公進當爲大晉之忠臣參桓文之功退當以慈父之情雪愛子之痛【圖】(按)蘇武字子卿此則子卯當作子卿 惟公身居輿國忘寡辱王【圖】(戰國)鄭魏者楚之輿國(史記張耳陳餘傳)趙相貫高趙午曰吾王孱主也 軍孤轉失旗折更進【圖】(舊唐書高郢傳)時渾瑊軍孤羣帥未集(晉書陸機傳)討長沙王乂始臨戎而牙旂折(哀江南賦)鼓臥旂折 郤克中矢援桴未停荀偃生瘍張目猶視【圖】(左傳)郤克傷於矢

流血及屨未絕鼓音左並轡右援枹而鼓（又）郤偃瘨疽生瘍於頭甲寅卒而視不可含宣子盥而撫之曰主苟終所不嗣事於齊者有如河乃瞑受含**金鼓一震背創盡裂**[illegible]（左傳）朱子魚曰金鼓以聲氣也[illegible]（壺本傳）六軍敗績壼時方背創猶未合力疾而戰遂死之**流元黃之血爲蒼生分痛決養癰之患爲國家隕身**[illegible]（易）龍戰于野其血元黃[illegible]（書）至于海隅蒼生（後漢書黃瓊傳）李固杜喬念國亡身隕歿爲報[illegible][illegible]（宋史）太祖曰吾以分痛耳（史記穰侯列傳）如以千鈞之弩決潰癰也（韓非子）不擱痤則寖益（註）痤癰也當擱剔以除其疾勿使養癰滋毒也**童子何知執干戈爲殤鬼母氏含笑喜兒孫作國殤**[illegible]（左傳）孔子曰能執干戈以衛社稷可無殤也（易林）朝生夕死名曰殤鬼不可得祀（壺本傳）二子眕盱見父沒相隨赴賊同時見害眕母裴氏撫二子尸哭曰父爲忠臣汝爲孝子夫何恨乎（楚詞國殤篇註）謂死於國事無主之鬼者**朝中瓦石生則常含塚內空拳死而猶握**[illegible]（壺本傳）阮孚謂之曰卿恆無閑泰常如含瓦石不亦勞乎壼曰諸君以道德恢宏風流相尚執鄙吝者非壼而誰（又）其後盜發壼墓尸殭鬢髮蒼白面如生兩手悉拳爪甲穿達手背[illegible]（易林）空拳握手委地更起**海內痛之朝野惜之古有社稷臣公之謂矣**[illegible]（壺傳論）古稱社稷之[illegible]忠貞之謂矣**然而神仙羽化尚戀冠巾烈士魂歸常依弓劍**[illegible]（廣輿記）偃師顏眞卿墓碑陰刻米芾書云公之使賊也謂餞者曰吾昔江南遇一道士陶八受以刀圭碧霞服之可不死且聞七十後有大厄當會我於羅浮是後公葬偃師北山有賈人至南海見道士弈託書至偃師顏家及造訪則塋也守冢蒼頭識公書大驚家人開塚視之惟冠履存焉[illegible]（晉許邁傳）邁後莫測所終好道者皆謂之羽化（隋周羅睺傳）時晉絳等三州未下詔羅睺進兵圍之爲流矢所中卒於師其年秋子仲隱夢見羅睺曰我明日當戰其靈坐弓箭刀劍無故自動若人帶持之狀[illegible]（魏武短歌行）烈士暮年（楚詞）魂兮歸來返故居些**銅駝星散誰知司馬之諸陵宰樹霜淸尙識將軍之古墓**[illegible]（晉索靖傳）靖有先識遠量知天下將亂指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在荊棘中耳[illegible]（前晉紀）五胡之亂燒宮室掘墳墓陵廟殆盡[illegible]（公羊傳）秦伯怒曰若爾之年者宰上之木拱矣（註）宰塚也（王僧孺猶子誄）宿草行沒宰樹方攢[illegible]（庾信文）壯士之塚將軍之墓（古詩）古墓犁爲田**皇上思棟樑於前代買馬骨於灰塵**[illegible]（漢班彪王命論）楶梲之材不荷

棟梁之任【旁證】（戰國策）古有以千金求千里馬者涓人買其骨五百金曰死馬且買之五百金況生馬乎【補】（于寶晉紀論）若夫日昃不暇食夙夜匪懈者共嘿點以爲灰塵而相詬病矣特命大臣刑牲讀祭【參證】（陳造賦）新幣而刑牲者奠灑九乾之雨露直達窮泉感兩晉之衣冠能無流涕【參證】（崔駰達旨）仰探遠乎九乾（潘岳哀永逝文）襲窮泉兮朽壤【通釋】（兩晉）謂東晉西晉【參證】（李詩）晉代衣冠成古邱（賈誼陳政事疏）可爲流涕者二【通】日月照幽光而愈大旃檀陽千歲而彌馨【參證】（韓愈與崔立之書）發潛德之幽光（旃檀）見任勇烈公碑沈檀注枚守土有年思上彥昇之表下馬蕭拜未奠何點之觴【通釋】（書疏）諸侯爲天子守土（按）任昉字彥昇（國史補）董仲舒墓門人過皆下馬【旁證】（任昉集）有爲卞彬謝修卞忠貞墓啓（南史何尙之傳）點門世信佛從弟遁以東籬門園內有卞忠貞冢點植花於冢側每飮必舉酒酬之見周武封比干同爲舞蹈喜漢廷祭楊震不愧犧牲【參證】（書）封比干之墓【旁證】（後漢書）安帝延光四年詔以楊震二子爲郞賻錢百萬改葬帝感震忠直詔使太守丞以中牢具祠之嗟乎白骨一抔增國內山川之色黃封三錫勵古今臣子之心【參證】（漢張釋之傳）假令愚民取長陵一抔土陛下何以加其法乎（易）王三錫命【旁證】（蘇詩）倦游憐我憶黃封（注）黃封內醞也嗣孫某世系蟬嫣不比熊光哭墓君恩爲奕應同武子銘鐘【參證】（揚雄反離騷）有周氏之蟬嫣兮或鼻祖於汾隅（典引）著爲奕乎千載（註）爲奕光曜流行貌（左傳）季武子以所得於齊之兵作林鐘而銘魯功焉【旁證】（北史熊安生傳）安生在山東時或詆之曰某村古塚是晉河南將軍熊光去七十二世舊有碑爲村人理匿安生訟焉冀州長史鄭大雕判之曰七十二世乃是羲皇上人河南將軍晉無此號訴非理說安生率其族向塚而號爰勒貞珉式彰盛典傳諸奕葉鑒此哀榮【參證】（李義山一品集序）追琢貞珉（劉孝標廣絕交論）詔谷風之盛典（曹植王仲宣誄）伊昔顯考奕葉佐時（文心雕龍）誄之爲制蓋選言錄行傳體而頌文榮始而哀終

夫聖相遺行安民必用武健兒性直知感莫如兵【補註】（宋史李沆傳）沆沒後王旦歎曰李文靖眞聖人也當時遂謂之聖相【補註】（左傳）夫武禁暴戢兵保大定功安民和衆豐財者也（杜詩）淇上健兒歸莫懶（唐書）李晟爲其子請昏於張延賞不許晟謂人曰武夫性直釋怨於盃酒間則不復貯胸中矣【又】（晏子春秋）仲尼聖相也古之人庚念其軍帥者【補註】（列子）列子曰自我之事夫子三年之後心不敢念是非口不敢言利害始得夫子一眄而已五年之後心庚念是非口庚言利害夫子始一解顏而笑（註）庚當作更或銘謝城之功上鄜閣之頌建欒公之社拜石相之祠【補註】（史記正義註）故謝城在龔邱縣東七十里齊歸饋魯龜陰之田以謝魯魯築城於此以旌孔子之功因名謝城（陜西通志）鄜閣在略陽縣西陝巖寺（金石萃編）（按）碑錄析里橋鄜閣頌磨崖在今略陽縣棧道中漢漢陽太守李翕以建寧五年二月到官造橋此碑相傳爲蔡邕書隸辨謂證以天井題名爲此頌者下辨仇靖字漢德書此頌者爲仇子長名紼（漢欒布傳）後爲燕相燕齊之間皆爲立社號曰欒公社（又石慶傳）出爲齊相齊國慕其家行不治而齊國大治爲立石相祠莫不夸鳧藻奮鷹揚【補註】（魏志文帝紀註）臣妾遠近莫不鳧藻（詩）維師尚父時維鷹揚在當時爲詠歌傳後世爲聲響【補註】（吳越春秋）後世相屬爲聲響況乎深識九變妙察六術【補註】（南齊書高帝紀）深識九變妙察五色（賈誼新書）易書詩春秋禮樂六者之術以爲大義謂之六術義路霜肅仁風澤宣【補註】（續晉陽秋）袁宏字彥伯太傅謝安賞宏機捷辯速自吏部出爲東陽郡乃祖之於冶亭時賢皆集安欲以促迫試之執手將別顧左右取一扇贈之宏應聲答曰輒當奉揚仁風慰彼黎庶合座嘆其要捷【又】（孟子）夫義路也（後漢書李固傳）春秋褒儀父以開義路十年有積貯之糧千里無拾遺之事【補註】（左傳）有十年之備（通鑑）羊祜鎮襄陽墾田八百餘頃其始至也軍無半日之糧及其季也乃有十年之積（家語）孔子相魯三月道不拾遺（晉書陶侃傳）侃在軍四十一年明毅八不能欺自南陵迄於白帝數千里中路不拾遺如今大學士望山尹公能不謳思哉【補註】（漢高帝紀）諸將及士卒皆謳歌思東歸公之督兩江也以端右之才敷塞晏之化【補註】（蔡邕上漢書十志疏）遂由端右出相外藩【補註】（後漢郅壽傳）竇憲詔壽下吏何敞上疏理之曰誠不欲聖朝行誹謗之誅傷塞晏之化（註）引尙書考靈耀云道德純備謂之塞寬容覆載謂之晏沈幾應智濡迹匡時【補註】（後漢光武紀贊）沈幾先物

深略緯文（又荀爽傳論）平運則弘道以求志陵夷則濡迹以匡時荀公之急急自勵其濡迹乎 常以活國為首謀撫軍為餘事（南史）王廣之子珍國為南譙太守發米

散財以振窮乏高帝謂之活國（左傳）從曰撫軍 丈人律重君子營高（易）師貞丈人吉（又）師出以律（吳越春秋）越王躬率君子之軍六千人以為中陣（晉書）劉超遷射聲

校尉統乘宿衛號君子營（又載記）石勒集衣冠人物別為君子營 樹六枳以為籬飾三嚴而聽鼓（馮衍顯志賦）樹六枳以為籬兮築蕙若而為室（唐禮樂志）日未

明四刻槌一鼓為一嚴二刻槌二鼓為再嚴三刻槌三鼓為三嚴 早巳師不陵正旅不偪師（左傳）師不陵正旅不偪師 七萃帖然兩甄肅若

（穆天子傳）天子乃樂賜七萃之士戰（北史尉元傳）東南清晏遠近帖然（左傳）宋公道楚子田孟諸（註）將獵張兩甄故置二司馬兩甄兩翼也（漢禮樂志）肅若舊典 每至霜落演

貙劉之禮迹人有介麋之告（漢武帝紀）膢五日（註）漢儀注立秋貙膢伏儼曰膢音劉劉殺也蘇林曰膢祭名也貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟

故有貙膢之祭也師古曰續漢書作貙劉膢劉義各通（後漢禮儀志）貙劉之禮祠先虞也（左傳）迹人來告曰逢澤有介麋焉（周禮迹人註）迹之言跡知鳥獸之處也 公則朱旗爛空元

甲耀體（班固封燕然山銘）元甲耀日朱旗絳天 募僧騰客招曳落河（南史侯景傳）募敢士厚衣袍鎧名僧騰客（唐房琯傳）琯自將平賊每曰彼曳落河

雖多安能當我劉秩乎 罰必當郵賞無虛渴（禮記）凡制五刑必即五論郵罰麗於事（孫楚為石苞與孫皓書）渴賞之士鋒鏑當先 訓之如子弟教之以詩

書（左傳）我有子弟子產誨之（又）說禮樂而敦詩書 辨鼙鐸而瑱闐無訛教步伐而踶跔應節（周禮）大司馬辨鼓鐸鐲鐃之用（註）司馬法曰鼙聲不

過闐鼙聲不過闒鐸聲不過瑱（書）不愆于六步七步乃止齊焉夫子勗哉不愆於四伐五伐六伐七伐乃止齊焉勗哉夫子（史記張儀傳）虎賁之士踶跔科頭（註）偏舉一足曰踶跔 為鵝為鸛

先偏後伍之彌縫如火如荼八陣六花之出沒（鵝鸛）見賀平金川啟註（左傳）高渠彌以中軍奉公為魚麗之陣先偏後伍伍承彌縫（蜀諸葛亮

傳）亮嘗推衍兵法作八陣（成都圖經）武侯八陣有三在夔者六十有四方陣法也在彌牟鎮者二十有八當頭陣法也在棋盤市者二百五十有六下營陣法也（李子問對）太宗曰卿所製六花陣法出何術乎

蘇曰【補註】所本諸葛亮八陣法也（紀事本末）宋神宗曰諸葛孔明作八陣李靖變六花陣大抵八陣即九軍方陣也六花陣卽七軍圓陣也【原註】（茶火）見于忠肅廟碑註 洸洸乎被廬之帥略細柳之軍容焉【補註】（詩）武夫洸洸（左傳）晉蒐於被廬作三軍謀元帥（司馬法）古者國容不入軍軍容不入國【原註】（漢周亞夫傳）亞夫爲將軍軍細柳 雖然可久者賢人之德也可大者賢人之業也【補註】（易繫辭）有親則可久有功則可大可久者賢人之德可大者賢人之業 土狹則草木不長貧淺則功德不茂【補註】（禮）土敝則草木不長（晉書殷仲堪傳）仲堪雖有時譽而資望猶淺（新唐書白居易傳）左拾遺歲滿帝以資淺且家素貧而聽自擇官 倘河東借寇不過一年僕射稱周僅止三日【原註】（後漢寇恂傳）潁川百姓曰願從陛下復借寇君一年【補註】（世說）周伯仁風德雅重深達危亂過江積年恆大飲酒嘗經三日不醒時人謂之三日僕射 公亦不能簫勺羣慝張皇六師【原註】（漢禮樂志）行樂交逆簫勺羣慝（註）簫舜樂勺周樂慝惡也言制定新樂教化流行則逆亂之徒盡交歡也【補註】（書）張皇六師無壞我高祖寡命 爾乃開府卅年持節四次【補註】（後漢樊稠傳）爲右將軍開府如三公（漢書張騫傳）騫留匈奴十餘歲然持節不失 【圖】戎容暨暨黃髮皤皤【原註】（禮記）戎容暨暨（書）皤皤黃髮 鼓角吹鞭半是軍門箕帚奇材劍客無非竹馬兒童【補註】（元經薛氏傳）簡文初立未解嚴而桓溫屯中堂吹警角譙王祐劾奏溫大不敬（宋書禮志）頭會大司馬鳴鼓蹙圍衆軍鼓譟警角至武場止（又樂志）李伯陽入西戎所造謂號曰吹鞭（漢李陵傳）陵叩頭自請曰臣所將屯邊者皆荊楚勇士奇材劍客也（後漢郭伋傳）伋爲并州牧始至行部到西河美稷有兒童數百各騎竹馬道次迎拜曰聞使君到喜故來迎 【原註】（左傳）郯之戰晉趙穿夜至於軍門（說文）少康初作箕帚以除糞穢 恩以樹而愈深政以習而彌諳故劍不必試蒲元刀不必詢楊僕【補註】（世說補）蒲元多奇思於斜谷口爲諸葛武侯鑄刀三千口自言漢水鈍弱不任淬用蜀江爽烈是謂大金之元精命人於成都取江水元以淬刀言雜涪水不可用取水者強言不雜元以刀畫水言雜八升取水者叩頭云於涪津覆水遂以涪水益之【原註】（漢酷吏傳）上責楊僕曰欲請蜀刀問君價幾何對曰率數百武庫日出兵而陽不知挾僞干君是五過也 揚威不必盡干櫓識面不必去兜鍪【補註】（吳志賀齊傳）齊性奢綺尤好軍事所乘船雕刻丹鏤青蓋絳襜干櫓戈矛葩爪文

鏤弓背矢飾皆取上材 【註】（唐薛仁貴傳）永淳元年突厥餘黨入寇仁貴將兵擊之虜問唐將軍爲
誰應之曰薛仁貴虜曰我聞仁貴流象州死久矣何以紿我仁貴免胄示之面虜相顧失色（說文）胄兜
鍪也 凡夫水犀陸隊野戍村烽 【註】（越語）今夫差衣水犀之甲者億有三千（左傳注）百八爲一隊（史記司馬相如傳註）索隱曰塞要云烽見敵則舉燧有難則焚烽主畫燧主
夜（桓寬鹽鐵論）飭烽燧屯戍以備之（註）戍音絮守邊也從人持戈爲意 【註】（庾信詩）野戍孤煙起 革抉吷芮之防勞父亭公之設 【註】（國策）當敵則斬堅甲盾鞮鍪
鐵幕革抉吷芮無不畢具（史記蘇秦傳）索隱注曰吷與瞂同謂楯也芮謂繫楯之紛綬也又謂以革爲射決決射韝也（揚子方言）楚東海間亭父謂之亭公卒謂之弩父 莫不網渠彌於有
階塞墝确以夷庚 【註】（國語）使海於有蔽渠彌於有階（註）渠彌裨海也（東皙補亡詩）蕩蕩夷庚（陸機辨亡論）旋皇輿於夷庚（註）引繁欽辨惑曰吳人以船楫爲輿馬以巨海爲夷
庚夷庚者歲車之所（左傳）披其地以塞夷庚（正義）平道也 【註】（後漢南蠻傳）荒服之外土地墝确 陳洸星芒營空海霧 【註】（李白塞下曲）陣解星芒盡營空海霧消 銅駝
無恙鐵柱常關 【註】（銅駝鐵柱）均見上延綏將軍書注 民之慶也公之力也今年 天子南巡 【註】（書）五月南巡狩 公念毛馬而
頒承華或缺 【註】（周禮）校人凡大祭祀朝覲會同毛馬而頒之（漢舊儀）天子六廄未央承華騊駼騎馬輅軨大廄也 爰廣廋人之額備騎士之需 【註】（周禮）
廋人掌十有二閑之政教（漢百官表）屯騎校尉掌騎士 天子制曰可於是吳驂走練瓊渠黃山子之材楚騎追風駃橫水明
光之甲 【註】（論衡）或言孔子與顏淵登泰山望吳閶門謂顏淵曰爾何見曰如有匹練之狀孔子撫其目而正之曰白馬也（李白大獵賦）吳驂走練宛馬蹀血（穆天子傳）次車之乘右服渠黃而左
踰輪右盜驪而左山子 【註】（史記項羽紀）楚騎追漢王 【註】（曹植七啓）駕超野之駟乘追風之輿（中華古今註）秦始皇有七名馬一曰追風 【註】（通鑑綱目）唐武宗會昌四年河東橫水戍卒作
亂使馬元實覘之還言曰自牙門至柳子列十五里曳地明光甲 使騾槊爍雲霞之色旋頭耀儀仗之形 【註】（宋祁筆記）宣獻宋公著鹵簿記至騾槊不能得其始予
後方得其義江左有騎槊以首大如瓝故云（事物紺珠）騾槊騾聲也一云象犪牛善鬬（玉篇）騾犎
牛（黃公紹韻會）犎略云此獸能抵百獸無敢當者故金吾刻騾牛於槊首（史記秦本紀）伐南山大梓

〔註〕錄異傳云秦文公時雍南山有大梓樹文公伐之輙有大風雨樹生合不斷時有一人病夜往山中聞鬼語樹神曰秦若使人披髮以朱絲繞樹伐汝汝得不困焉樹神無言明日病人語聞公如其言伐樹斷中有一青牛出走入豐水中其後牛出豐水中使騎擊之不勝有騎墮地復上髮解牛畏之入不出故置旄頭騎漢魏晉因之 石註〔漢官舊儀〕選羽爲旄頭被髮先驅 補註〔晉五行志〕王敦在武昌鈴下儀仗生華如蓮華

可請石畫無方羅縷悉買者矣 補註〔漢匈奴傳〕石畫之臣〔註〕石言堅固如石〔晉書傅咸傳〕臣前所以不羅縷者冀因結奏得從私願也 **九月**

初六日禮文華殿大學士入都抗手六軍兩泣熊羆之士焚香九鎮金鑰韜略之書 補註〔羽獵賦〕移珍來享抗手稱臣〔註〕抗舉手也〔周禮〕五師爲軍〔註〕周制天子六軍〔書〕則亦有熊羆之士〔漢異姓諸侯王表〕鑄金石者難爲功〔後漢書註〕太公書名六韜〔黃石公記序〕黃石者神人也有上略中略下略〔北史孫騰傳論〕戰將兵機暗同韜略 石註〔孔氏談苑〕蘇軾以吟詩有譏訕御史臺差官追取郡人送者兩泣〔黃陶菴吾師錄〕趙清獻公曰吾晝之所爲夜必焚香告天所不可告者則不敢爲也 補註〔按〕今制總兵官江南福山鎮崇明鎮淮揚鎮徐州鎮狼山鎮安徽皖南鎮壽春鎮江西九江鎮南贛鎮凡九

召蔡茂於荊州襜帷望斷登仲華爲太傅部曲心孤 補註〔後漢蔡茂傳〕郭賀拜荊州刺史有惠政百姓便之顯宗巡狩至南陽特見嗟賞賜以三公之服黼黻冕旒敕行部去襜帷使百姓見其榮服以彰有德〔按〕此係郭賀事因附蔡茂傳故文誤作茂事耳〔又鄧禹傳〕禹字仲華顯宗即位以禹爲先帝元功拜爲太傅進見東向甚見尊寵〔漢李廣傳〕及出擊胡而廣行無部曲行陣

某等或大父童孫累世同依麾下或三貂八座起家半在轅門 補註〔史記封禪書〕少君乃言與其大父游射處〔漢鄭當時傳〕自見年少官薄然知其友皆大父行〔書〕幼子童孫〔漢李廣傳〕得賞賜輒分其戲下〔註〕戲讀曰麾〔南齊書何戢傳〕上以戢資重欲加常侍褚淵曰臣與王儉既已左珥若復加戢則八座便有三貂 補註〔書傳〕微累世享德〔西京雜記〕公孫宏起家徒步爲丞相

每憶馮公遙瞻大樹感思子重便望旌旗 石註〔後漢馮異傳〕諸將並坐論功異常獨屏樹下軍中號曰大樹將軍 補註〔左傳〕欒鍼見子重之旌請曰楚人謂夫旌子重之麾也請攝飲焉

爰紀五事於郭冲書數行於孫綽 補註〔蜀志諸葛亮傳註〕金城郭冲以爲亮權智勇略有踰管晏功業未濟論者或爲條亮五事隱沒不聞於世者〔晉孫綽傳〕於時文士綽爲其冠溫王郗

頌諸公之盛必須綽爲碑文然後刋石（南齊書文學傳）雖編堂齋範明知非郭丹之心而實紫刊碑終
史臣曰子章以來章表之選孫綽之碑嗣伯喈之後

雞忘阮略之德【參註】（後漢郭丹傳）太守杜詩請爲功曹丹薦鄉人長者自代而去詩乃歎曰昔明王興化賢士讓位今功曹推賢可謂至德敕以丹事編署黄堂以爲後法（陳留志）阮略字德規爲齊國內史風化大行卒於郡齊人欲立碑時官制嚴禁齊人思略不已遂共冒禁樹碑然後詣闕待罪 乃爲頌曰

穆穆尹相克佐隆平【參註】（東都賦）有周成隆平之制焉秉鞭作牧久鎮金陵【參註】（莊子）善養生者若牧羊然視其後者而鞭之（楚詞）伯昌號衰秉鞭作牧（註）秉鞭以作六州之牧也能耀七德以佐三會【參註】（周語）先王耀德不觀兵（左傳）武有七德我無一焉（管子）大文三會而貴義與德大武三會而偃武與力吁荼萬物皐牢羣能【參註】（書大傳）陽盛則吁荼萬物而養之外也（後漢馬融傳）皐牢陵山（註）皐牢猶牢籠也【參註】（荀子）皐牢天下而制之若制子孫【疏】（李充學箴）羣能騁技衆巧竭心 常羊之維奉令貢行【石註】（淮南子）東北爲報德之維西南爲背陽之維東南爲常羊之維西北爲號通之維【參註】（古文）奉令承教（韻府）魚貫行本易貫魚以宮人寵陵水經地威燀旁達【參註】（史記秦始皇本紀）瑯琊臺石刻曰是維皇帝匡飭異俗陵水經地憂恤黔首之罘刻石曰奮揚武德義信誅行威燀旁達莫不賓服 智可奪梟勇常設爵【參註】（戰國策）孫臣諫魏王曰王獨不見博者之用梟乎欲食則食欲握則握今君刦於羣臣而許秦國何王之用智不若用梟也（左傳）莊公爲勇爵殖綽郭最欲與焉隊爵銀刀歇騰鐵拔【參註】（銀刀）見岱將軍啓注（鐵拔）見莊撫軍表註組練三千蛇矛丈八【參註】【石註】（左傳）組甲三百被練三千（蛇矛）見上延綏將軍書註 罔敢籠東而不操刺【參註】（北史李穆傳）芒山之戰周宇文泰馬中流矢驚逸墜地李穆下馬以策擊泰背因大罵曰籠東軍士爾主何在（五代史）漢高祖初事晉祖爲親軍都虞候契丹耶律德光曰此都軍甚操刺（註）俗謂勇猛爲操刺神偉爲奕厥勳隆隆【石註】【參註】（典引）發祥流慶爲奕乎千載（揚子解嘲）炎炎者滅隆隆者絕 王鈇藏鍔蕭楯斂鋒【參註】（鶡冠子）王鈇非一世之器者厚德隆俊也（註）王鈇法制也（又）究賢能之變極蕭楯之光謂之無方之傳（註）蕭蕭斧也守閑之楯蕭以戮八楯以衛已知此則知兵矣（漢王褒傳）清水淬其鋒越砥斂其鍔 聞公謦欬玉燭

消虹 【補註】（北齊書□□傳）鄭伯猷歎曰身長八尺面如刻畫聲欬如洪鍾響 【補註】（爾雅）四時和謂之玉燭（盧照鄰詩）兵氣曉成虹

授公平章金甲春農 【補註】（玉海）唐貞觀八年僕射李靖辭位詔三兩日一至中書門下平章事平章事之名始此宋承唐制以同平章事爲宰相之職（杜詩）稍喜臨邊王相國肯銷金甲事春農

冒彤有慶橫草無功 【補註】（後漢章帝紀）冒彤之類（註）冒彤音貌蠻多蒙冒其面（漢終軍傳）自請曰軍無橫草之功（註）橫于草野之戰也

一朝枚卜逖矣旄麾 【補註】（書）枚卜功臣（又）右秉白旄以麾曰逖矣西土之人

登於九乾匪我能私 【補註】（漢崔駰傳註）九乾謂天有九重矣

凡我同袍含甘吮滋 【補註】（詩）與子同袍（蔡邕釋誨）泯泯庶類含甘吮滋

彼葭又茁甘棠生枝公歸不出如之何勿思 【補註】均見詩

東閣大學士蔣文恪公神道碑

昔軒轅撫運而感大風伊尹乘舟而過日月 【補註】（帝王世紀）黃帝夢大風吹天下塵垢皆去帝寤而嘆曰風爲號令執政者也垢去土后在也天下豈有姓風名后者哉於是得風后於海隅登以爲相（竹書紀年註）伊摯將應湯命夢乘舟而過日月之旁 【補註】（謝靈運山居賦）覽明達之撫運

陶子生五歲而佐禹金提建萬福以輔羲 【補註】（列女傳）陶子生五歲而贊禹（註）陶子者皐陶之子伯益也（翠輔錄）伏羲六佐金提主化俗鳥明主建福視默主災惡紀通爲忠職仲起爲海陸陽侯爲江海

此皆名世應期元良合德者也 【補】（孟子）其閒必有名世者（書）一人元良

是知天地泰交山澤通氣 【補註】（易）泰天地交而萬物通（又）艮爲山兌爲澤山虛澤潤爲損故說卦曰山澤通氣

鹽梅桴鼓神化丹青 【補註】（書）若作和羹爾惟鹽梅 【補註】（韓非子）至治之國君若桴臣若鼓（鹽鐵論）公卿者四海之儀表神化之丹青也

蒼牙通靈昌之成五期有數赤伏表黃星之兆一柱承穹 【補註】（易通卦驗）遂始皇出握機矩表計寶其刻曰蒼牙通靈昌之成（又）天皇氏之先與乾曜合德君有五期輔有三名（魏志武帝紀）初桓帝時有黃星見於楚宋之分遼東殷馗善天文言後五十年當有眞人起於梁沛之間其鋒不可當至是凡五十年而太祖破袁紹天下無敵（一柱）見于公碑註 【補註】（赤伏）見于忠爾

公碑赤符受命句註 邊琫纓纕非漢唐之壞奠雲師火正本岳瀆之神祇 【補註】(漢王莽傳)瑒琫瑒珌(詩)鞞琫有珌(傳)諸侯璗琫而璆珌璗音蕩通作瑒

(晉語)亡人之所懷挾纓纕以望君之塵垢者(註)纕馬帶(書)一二臣衛敢執壤奠(史記黃帝紀)官名皆以雲命爲雲師(左傳)古之火正或食於心或食於味(史記楚世家)重黎爲帝嚳高辛氏居火正

有功能光融天下帝嚳命曰祝融(孝經援神契)五岳之精雄聖四瀆之精仁明(蔡邕陳太邱碑)稟岳瀆之精 吾於座主蔣文恪公見其人矣 【國】(國史補)進士爲時所尙俱

捷謂之同年有司謂之座主 公諱溥字質甫一字恆軒大學士文肅公廷錫之長子也翼九宗五正代作尸臣漢四姓

小侯爵歸門子 【補註】(左傳)翼九宗五正(註)翼晉舊都也唐叔始封受懷姓九宗職官五正遂世爲晉強家(尸臣)見于公碑註(後漢明帝紀)永和九年爲四姓小侯開立學校置五經師

(註)引袁宏漢紀曰爲外戚樊氏郭氏陰氏馬氏諸子弟立學號四姓小侯 【補註】(周禮)小宗伯其正室皆謂之門子(註)將代父當門者 公生而黍表戴干眉目如畫 【補註】(乾

鑿度)黍表戴干(註)表者人形干盾也黍人之表戴干 【補註】(後漢馬援傳)援爲人美鬚髮眉目如畫 入市疑璧吹風欲仙 【補註】(衛玠別傳)齠齔時乘羊車於洛陽市上見者咸曰

衛家璧人(晉夏侯湛傳)湛美容觀與潘岳友善每行止同車接茵京師謂之連璧 【補註】(趙飛燕外傳)中流風起后揚袖曰僊乎去故而就新乎 蒙彼縐絺展金屏之四葉佩

其象揥開銀函之九羊 【補註】(詩)蒙彼縐絺(又)佩其象揥(梁簡文帝文)卷金屏之四葉開銀函之九羊 十三歲 世宗召見奇之說文侯

之命識丁鴻不凡誦傅說之言嘆蘇瓌有子 【補註】(後漢丁鴻傳)永平十年詔徵鴻至即召見說文侯之命篇賜御衣及綬稟食公車與博士同禮(松窗雜錄)唐中

宗嘗召宰相蘇瓌李嶠之子入見上命誦書頲應聲曰木從繩則正后從諫則聖嶠子曰斮朝涉之脛剖賢人之心上曰蘇瓌有子李嶠無兒(按)文作蘇夔誤 己酉 欽賜舉人庚

戌成進士殿試時 上親擢爲第四選入翰林文肅公叩頭辭讓 上曰朕從未見爾子筆跡暗中

衡鑒毋庸辭也 【補註】(國史纂異)許敬宗性輕見人多忘之或謂其不聰乃曰卿自難記若遇何劉沈謝暗中摸索著亦可識 以紅休之封待綠車之幸 【補註】(漢劉歆)封

紅休侯（又金日磾傳）金敞子涉本爲左曹上拜涉爲侍中使侍幸綠車載送尉舍（註）幸綠車常置左右以待召擢皇孫今遣涉歸以皇孫車載之寵之也月升東海早掩星光雲近

太陽自然金色【補注】（梁簡文帝頌）日映金雲（朱子詩）微月墮西嶺燦然衆星光【補注】隨召入南書房行走辨成王之舜冠答平原之

堯韭【補注】（通典）成王問周公曰舜之冠何如曰古之人有冒而句領（呂氏春秋）堯時天降精爲韭【補注】（運斗樞）玉衡星散爲菖蒲一名堯韭釋顯節陵之冊文記乾德

年之宮鏡【補注】（張隲文士傳）束晳字廣微博學多識問無不對元康中有人自嵩山下得竹簡一枚上有兩行科斗書人莫能識司空張華以問束晳晳曰此明帝顯節陵之策文檢校果然朝廷士

庶咸服其博識（通鑑）初帝將改元諭宰相曰年號須擇前代所未有者及蜀平蜀宮人入內帝見其鏡背有識乾德四年鑄者怪之出示宰相皆不能答翰林學士竇儀曰此必蜀物昔蜀王衍有此年號當是

其歲鑄也帝嘆曰宰相須用讀書人俱能學古有識數典無訛【補注】（書）學于古訓乃有獲（左傳）數典而忘其祖與文肅公先後侍直談遷共事瓌

頲同僚【補注】（漢司馬遷傳）談爲太史公仕於建元元封之間有子曰遷太史公執遷手而泣曰予先周室之太史也汝復爲太史則續吾祖矣（唐蘇瓌傳）瓌子頲少有俊才拜中書舍人尋而頲父同

中書門下三品父子同掌樞密時以爲榮延年孝思坐臥不當舊處夏侯績學纂修能繼前人【補注】（漢杜周傳）周子延年五鳳中徵入爲御史大夫延年居

父官府不敢當舊位坐臥皆易其處（漢夏侯始昌傳）始昌魯人也通五經族子勝亦以儒顯名（又儒林傳）夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張生受尚書以傳族子始昌始昌傳勝勝傳從兄子建由是尚書

有大小夏侯之學（周語）纂修其緒修其訓典（蔡邕文）綴文績學德業彬然【補注】（詩）孝思不匱【補注】今上登極累遷吏刑兩部侍郎公奏寬科比

以廣擢遷添司曹以免推諉【補注】（桓譚疏）校定科比（宋職官志）尚書省六曹二十四司制曰可於是謝笑顏嗔不呼平配潘

詞樂旨郎是刑書【補注】（宋書顏竣傳）孝建元年轉吏部尚書留心選舉自彊不息任遇既隆奏無不可其後謝莊代竣領選意多不行竣容貌嚴毅莊風姿甚美賓客喧訴常歡笑答之時人

爲之語曰顏竣嗔而與人官謝莊笑而不與人官（唐許子儒傳）居吏部不以藻鑑爲意委令史句直以爲腹心注官之次子儒但高枕而臥時云句直平配【補注】（世說）樂令善於清言而不長於手筆將讓河

南尹請潘岳爲表潘云可作耳要當得君意樂爲述己所以爲讓標位二百許語潘直取錯綜便成名筆時人咸云若樂不假潘之文潘不取樂之旨則無以成斯美（左傳）鄭鑄刑書 出署湖南巡
撫五中統律十部宣風 【參証】（史記孫吳列傳）約束既布乃設鈇鉞即三令五申之（晉書劉弘傳）遷荊州刺史每有興廢手書守相丁寧款密莫不感悅咸曰得劉公一紙書賢於十部從事
平八索以成人操六誓而觀義 【參証】（書序）八卦之說謂之八索（鄭語）正七體以設心平八索以成人（穀梁傳疏）六誓者甘誓湯誓泰誓牧誓費誓秦誓也 【參証】（尚書大傳）六誓可以觀義
糶空倉穀栽償地桑 【參証】（漢食貨志）耿壽昌白令邊郡皆築倉以穀賤時增其價而糴以利農貴時減價而糶以利民曰常平倉民便之（梁書沈瑀傳）永太元年爲建德令教民一丁種十五株桑四株柹及梨栗女丁半之頃之成林
鑪消耒子之錢隄得搖流之法 【參証】（宋書顏竣傳）前廢帝即位鑄二銖錢形式轉細官錢每出民間即摹效之而大小厚薄皆不及也無輪郭不磨鑪如今之剪鑿者謂之耒子（後漢王景傳）時有薦景能理水者顯宗詔與謁者王吳共修作浚儀渠吳用景墕流法水乃不復爲害（按）搖當作墕
乘篳輅以開山治同熊繹入國門而免胄人愛葉公 【參証】（左傳）右尹子革曰昔我先王熊繹辟在荊山篳路藍縷以處草莽跋涉山林以事天子（又）白公作亂葉公在蔡方城之外皆曰可以入矣及北門免胄而進
尋遷戶部尚書軍機房行走召義叔於南郊爲咨亮采使咎單爲圻父將理陰陽 【參証】（書）申命羲叔宅南郊（又）亮采惠疇（史殷本紀）咎單作明居（書序）咎單爲湯司空作明居（書）圻父薄違（註）圻父司馬（史陳丞相世家）宰相者上佐天子理陰陽順四時
命協辦大學士仍兼戶部尚書當是時也鄭武公再世司徒韋元成一門宰相 【參証】（詩序）緇衣美武公也父子並爲周司徒善於其職國人宜之故美其德（漢韋賢傳）本始三年代蔡義爲丞相封扶陽侯少子元成復以明經歷位至丞相故鄒魯諺曰遺子黃金滿籯不如一經
墨車入殿鈴鼓不張 【參証】（周禮）巾車大夫乘墨車（百官表註）漢丞相府門無闌設鈴不設鼓言其深大闊遠無節限也
非膜受彤弓即詩懷鞶鑑 【參証】（穆天子傳）天子乃賜赤烏之人墨乘四方膜拜而受（左傳）王策命晉侯爲侯伯賜之大輅之服戎輅之服彤弓一彤矢百（儀禮）特牲饋食禮詩懷之實於左袂（註）詩猶承也謂奉納之懷中（左傳）成之昭兆定之鞶鑑
人以爲人主之恩至矣人臣之

槃極矣而不知公出則屬蹕乘夏縵以犯風霜入則持籌握牢盆而算姟極【補註】(宋樂志)八神屬蹕四隩來庭(七發)孟子持籌而算之【補註】(周禮)巾車卿乘夏縵(左傳)子太叔曰跋涉山川蒙犯霜露(史記平準書)因官器作煑鹽官與牢盆(鄭語)計億事材兆物收經入行姟極故王者居九畡之田收經入以食兆民(註)數極於姟萬萬曰姟九畡九州之極數也(風俗通)十億曰兆十兆曰京十京曰姟姟一作垓(按)垓畡姟通

詩謨辰告五夜覃思排比天章萬行勞目【補註】(詩)訏謨定命遠猶辰告(漢官儀)中黃門持五夜甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜(漢書班固序傳)揚雄覃思法言太元(舊唐書杜甫傳)鋪陳終始排比聲韻【補註】(蘇詩)手抉雲漢分天章

靖共九賦無羨羊之聞賡唱三雍有卷阿之奏【補註】(詩)靖共爾位(周禮)太宰以九賦斂財賄(詩)羔羊之皮素絲五紽退食自公委蛇委蛇(後漢儒林傳序)中元元年初建三雍明帝即位親行其禮(註)三雍謂明堂靈臺辟雍也(詩)有卷者阿(傳)召康公從成王游歌於卷阿之上因王之歌而作此以爲戒

重恩壓己所在心驚大義滅親更逢家難【補註】(左傳)穆子夢天壓己弗勝(又)君子曰石碏純臣也惡州吁而厚與焉大義滅親其是之謂乎(詩)維予小子未堪家多難【補註】(南史庾易傳)易方遘疾易子黔婁忽然心驚

雖蔡叔不咸歐刀自有國法而揚干既戮跣行終竟心傷【補註】(左傳)昔周公弔二叔之不咸故封建親戚以蕃屏周(又)晉侯之弟揚干亂行於曲梁魏絳戮其僕晉侯怒魏絳至授僕人書公讀其書跣而出(戰國策)衛君跣行告愬於魏【補註】(後漢虞詡傳)詡坐論輸左校獄吏勸詡自引詡曰寧伏歐刀以示遠近(註)歐刀刑人之刀也

以致齊丈悴盧楊彪羸瘦【補註】(說苑)景公畋於梧邱夢有五丈夫北面悴盧稱無罪焉(世說)曹公既殺楊德祖後與太尉遇於朝堂操問太尉公何瘦之甚太尉答曰愧無日磾先見之明猶懷老牛舐犢之愛曹操爲之改容【補】(後漢趙孝傳)禮久餓羸瘦不如孝肥飽

蓋實授東閣大學士之命再下而公之病已深矣然皇上望公之速痊也頒珍藥召良醫免償帑金加公子樗侍講【補註】(後漢延篤傳)時皇子有疾下郡縣出珍藥(左傳)公曰良醫也

張禹假歸賜上尊胎穀王猛有恙禱名山大川【補註】(漢張禹傳)禹數上書乞骸骨上加賜黃金百斤養牛上尊酒大官致餐侍醫視疾使者臨問(晉書載記)王猛寢疾秦王堅親爲祈郊廟社稷分遣

侍臣徧禱河岳疾少瘳爲之赦殊死以下【原註】(後漢章帝紀)今諸懷姙者賜胎養穀人三斛【補】(禮記)天子祭名山大川 兩降 鑾輿三加禭服 【原註】(說文)人君乘車四

馬鑣八鑾鈴象鸞鳥聲【增註】(左傳)齊侯謂夷儀人曰得敝無存者以五家免乃得其尸公三襚之(註)襚衣也比殯三加襚深厚禮之【補註】(禮疏)襚者以衣送死人之稱 扶牀捧日伏枕

捫天【補註】(魏程昱傳)常夢兩手捧日【增註】(宋書徐羨之傳)情事未展何嘗不顧影動心伏枕泣血(楚詞)據青冥而攄虹兮遂儵忽而捫天 幾乎鑿壁以窺呂蒙加紼而

封丙吉【原註】(吳志呂蒙傳)蒙疾發權迎置內殿所以治護者萬方欲數見其顏色又恐勞動常穿壁瞻之【增註】(漢書丙吉傳)吉疾病上使人加紼而封之及其生存也(師古曰)紼繫印之組也

問桓榮之病侯王相率步行安景仁之心西州禁闥車響【增註】(後漢桓榮傳)榮每疾病帝輒遣使者存問及篤帝幸其家問起居入街下車擁經而前

撫榮垂涕賜以牀茵帷帳刀劍衣被良久乃去自是諸侯將軍大夫問疾者不敢復乘車到門皆拜牀下(通鑑)宋文帝十七年殷景仁旣拜揚州疾篤上爲之敕西州道上不得有車聲 飾終之禮

震古燿今眷舊之情隆天重地【補註】(隋豆盧毓傳)加等飾終抑推令典【增註】(漢東方朔傳)館陶稱疾不朝上往臨疾問所欲主辭謝曰妾蒙陛下厚恩先帝遺德列爲公主

賞賜邑入隆天重地 亡何馬肝之石不靈東生之散無效【增註】(洞冥記)漢元鼎五年郅支國貢馬肝石百斤常以水銀養之春碎以和九轉之丹服之彌年不饑渴時人語

曰不用作方伯惟須馬肝石(後周書)乙弗郎爲岐州刺史患積冷文帝賜二石東生散其見重如此 上覽公遺表雪涕罷朝命依前大學士蔣廷錫

例柩歸時凡文武官在二十里內者俱向靈前奠酒一切卹典悉從優渥【補註】(劉蕡傳)樊噲排闥而雪涕【增註】(詩)既優既渥 較

之武宮聞訃而去籥柳莊書邑以納棺【增註】(左傳)有事於武宮籥入叔弓卒去樂卒事【原註】(禮記)衛有太史曰柳莊寢疾公曰若疾革雖當祭必告公再拜稽首請

於尸曰有臣柳莊也者非寡人之臣社稷之臣也聞之死請往不得服而往遂以襚之與之邑裘氏與縣潘氏書而納諸棺曰世世萬子孫毋變也 投綠沈之瓜傷彥升之逝發元

甲之卒治去病之第爲【原註】(南史任昉傳)字彥升卒武帝方食西苽綠沈苽投之於盤悲不自勝因屈指曰昉少時自言常恐不滿五十今四十九矣可謂知命(野客叢談)物色之衆

者書爲絲沈（漢霍去病傳）去病薨上悼之發屬國元甲軍陳自長安至茂陵爲冢象祁連山 雖哀榮相似而矜寵尤深公侍經筵者六讀殿試卷
者八總裁會試者三典試浙江分校禮闈者各一校郎公己未分校進士也嗚呼痛哉習鑿齒不遇桓公
則荆州老從事耳（世說）習鑿齒吏才不常宣武甚器之未三十便用爲荆州治中鑿齒謝箋曰不遇明公荆州老從事耳 宮牆已遠難築室登夫子之場
桃李雖多將執梃爲門生之長（論語）譬之宮牆夫子之牆數仞（孟子）孔子歿子貢反築室於場（唐書狄仁傑傳）桃李盡在公門（宋史南海劉氏世家）太祖開
寶四年春鋹奉表詣軍門降太祖釋鋹罪封恩赦侯鋹有口辨太宗將討晉陽召近臣宴鋹預之自言朝
廷威靈及遠四方僭竊之主今日盡在座中旦夕平太原劉繼元又至臣率先來朝願執梃爲諸國降王
長太宗
大笑 親見公靖共六察遊戲三餘（唐百官志）監御史掌司六察一察觀人善惡二察賦役不均三察農桑不勸倉廩耗減四察妖猾盜賊五察茂材異等六察黠吏
豪宗兼並縱暴（維摩詰經）辨才無礙遊戲神通（魏略）董遇曰學者當以三餘冬者歲之餘夜者日之餘雨者晴之餘（詩）靖共爾位 彈指蘭闍傾衿逢掖（世說）王丞相拜揚
州賓客數百人並加霑接人人有悅色惟有臨海一客姓任及數胡人爲未洽公因便還到過任邊云君
出臨海便無復人任大喜悅因過胡人前彈指云蘭闍羣胡同笑四座並歡（北史）彭城王勰定禮
春獲王果庾穆等傾衿禮之（禮記）丘少居魯衣逢掖之衣 八音濫耳偏古樂之先知五色精心必黄中之獨辨（史記）鄒衍之篇十餘萬言始
也濫耳（禮記）魏文侯問於子夏曰吾端冕而聽古樂則惟恐臥（周語）五色精心五聲昭色（易）君子黄中通理 兼之風神元定容止詳華（晉袁宏傳）神情元定
（唐溫彥博傳）進止詳華 雅思淵含清襟蘭郁（謝朓劉皇后哀策文）睿問川流神襟蘭郁 袁安不肯鋦吏張歐未嘗按人（後漢袁安傳）安
爲河南尹政號嚴明然未嘗以贓罪鞫人常稱曰凡學仕者高則望宰相下則希牧守錮
人於聖世尹所不忍爲也（漢張歐傳）字叔爲吏未嘗按人專以誠長者處官 渾濬爭攻唐彬
不至鄧吳受賞賁復無言（渾濬）見任勇烈公碑註（晉唐彬傳）上征吳之策甚合帝意後與王濬共伐吳彬爲衆軍前驅多所獲禽彬知孫皓將降稱疾遲留以示不競果先到

者爭物後到者爭功於是議者莫不高彬此舉〔後漢鄧禹傳〕天下平定諸功臣皆爭戶邑定封禹爲高密侯〔吳漢傳〕光武卽位拜爲大司馬更封舞陽侯〔賈復傳〕諸將每論功伐復未嘗有言帝輒曰賈君之功我自知之

雍侯封三日而家人不知曹參日飲亡何而海內甯一

【註】〔吳志顧雍傳〕雍累遷大理奉常領尙書令封陽遂鄉侯拜侯還寺而家人不知後聞乃驚 【註】〔漢曹參傳〕參代蕭何爲相國舉事無所變更尊何之約束日夜飲醇酒百姓歌之曰蕭何爲法覯若畫一曹參代之守而勿失載其淸淨民以甯一〔又爰盎傳〕徙爲吳相辭爰兄子種謂盎曰南方卑濕絲能日飲亡何說王毋反而已

可謂八晐之聖相三古之侯鑿也已

【註】〔說文〕垓兼晐八極地〔司馬相如封禪書〕上暢九垓下泝八埏晐同垓〔漢藝文志〕世歷三古〔孟康曰〕伏羲上古文王中古孔子下古〔北史陳奇傳〕游雅辱奇曰君祖父何人也奇曰祖燕東部侯釐雅曰侯釐何官也奇曰昔有雲師火正鳥師之名世革則官異時易則禮變 【註】〔晏子春秋〕仲尼聖相也

說書疑公閣手仰成覯空署白弊謀輔志未有聞焉

【註】〔書〕予小子垂拱仰成〔干寶晉記〕當官者以望空爲高而笑勤恪〔覯空署白〕見卞忠貞碑註 【註】〔魏志〕王粲才高鍾繇王朗閣筆不敢措手 【註】〔周禮〕小司寇以衆輔志而弊謀

不知房杜無功蕭曹無政

【註】〔唐房杜傳贊〕柳芳有言帝定禍亂而房杜不言功 【註】〔漢蕭何曹參傳贊〕天下既定因民之疾秦法順流與之更始二人同心遂安海內淮陰黥布已滅惟何參擅功名

問相公賢否視天下安危

【註】〔綱目〕貞元五年以董晉竇參同平章事晉爲人謹愼所言於上前者未嘗泄於人子弟或問之晉曰欲知宰相賢否視天下安危所謀議於上前者不足道也 【註】〔韓愈文〕天下安危宰相之能與否可見

當今神雀來而遠夷賓當康見而五穀熟

【註】〔漢宣帝紀〕幸萬歲宮神雀翔集以元康五年爲神雀元年〔書〕四夷來賓〔山海經〕又東南二百里曰欽山有獸焉其狀如豚而有牙其名曰當康其名自叫見則天下大穰

重黎氏絕天人之交百神受職應上公道兩暘之會萬物丸蘭

【註】〔楚語〕昭王問於觀射父曰周書所謂重黎實使天地不通者何也對曰及少皞之衰也九黎亂德民神雜糅不可方物顓頊受之乃命南正重司天以屬神命火正黎司地以屬民使復舊常無相侵瀆是謂絕地天通故重黎氏世序天地而別其分主者也〔禮運〕故禮行于郊而百神受職焉〔穀梁傳〕古之神人有應上公者通乎陰陽君親帥諸侯大夫道之而以請焉〔太元經〕陽氣親天萬物丸蘭 【註】〔書〕曰雨曰暘

舜琴裁

鼓黃河已清湯陑未升白環盡貢【補注】（樂記）昔者舜作五絃之琴以歌南風（拾遺記）黃河千年一清聖人之大瑞也（書湯誓序）伊尹相湯伐桀升自陑遂與桀戰於鳴條之野（傳）陑在河曲之南（竹書紀年）帝舜九年西王母來朝獻白環玉玦 皆主之聖也即公之功也又說者疑公室多傾視門有雜賓【原注】（禮記）凡視上於面則敖下於帶則憂傾則姦（南史王僧孺傳）帝問僧孺妾媵之數對曰臣室無傾視（晉劉惔傳）累遷丹陽尹爲政清整門無雜賓 王陽服飾鮮明劉盱用財過濫【原注】（漢王吉傳）吉字子陽吉子駿駿子崇自吉至崇世名清廉然皆好車馬衣服其自奉養極爲鮮明而亡金銀錦繡之物天下服其廉而怪其奢故俗傳王陽能作黃金【補】（按）漢明帝時有六安侯劉盱 則又不知體大者跡疏內詳者外略【補注】（淮南子）蹠巨者志遠體大者節疏（公羊傳）春秋錄內詳而外略 千里之路不可扶以繩億兆之都不能平以準【補注】（管子）千里之路不可扶以繩萬都之家不可平以準言大人之行不必以先帝常義律之 日月含蟲鳥之瑕不妨麗天之景江河藏魚龍之孽方成潤物之功【補注】（曹植求通親親表）日月通其明者以無不照江海稱其大者以無不容（抱朴子）日月挾蟲鳥之瑕不妨麗天之景（韓詩外傳）水淵深廣則魚龍生之（易說卦）潤萬物者莫潤乎水【補注】（漢五行志）聽之不聰是謂不謀時則有魚孽又厥極弱時則有蛇龍之孽 蓋祿萬鍾原爲德賞卿備百邑不尚苛廉【補注】（左傳）公冶曰我死必無以冕服斂非德賞也（又）惟卿備百邑臣六十矣（國策）事君者不以苛廉聞於世【補】（孟子）兄戴蓋祿萬鍾 以故陶士行僮指千人大勳卓爾杜黃裳賂遺萬貫中興赫然【補注】（晉書陶侃傳）媵妾數十家僮千餘（漢薛宣傳）功效卓爾（唐杜黃裳傳）頗通餽賂無潔白者卒後御史奏黃裳納邠甯節度使高崇文錢四萬五千緡又云紀律張設赫然號中興皆黃裳啓之也【補】（史記貨殖傳）蜀卓氏之先趙人也用鐵冶富至僮千人田池射獵之樂擬於人君又曰童手指千（註）手指謂有巧技者指千則人百 公以黃散之門風視赤側如土芥【補注】（通典）晉以後給事黃門侍郎散騎常侍俱屬門下省稱曰黃散（陳書蔡凝傳）高宗常謂凝曰我欲用義興主壻錢肅爲黃門郎卿意何如凝正色對曰帝鄉舊戚恩由聖旨則無所復問若格以僉議黃散故須人門兼美惟陛下裁之高宗默然而止（史記平準書）公卿請令京師鑄錢官赤側一當五賦官用非赤側不得行（註）以赤銅爲其

鄘也（左傳）以民爲土芥金花銀燭羊公愛客之心豪竹哀絲謝傅中年之感【原註】（晉書）羊祜每宴賓客必設金花銀燭【補註】（南史羊侃傳）侃性豪侈大同中魏使陽斐與侃在北嘗同學有詔命侃延斐同宴賓客三百餘人食器皆金玉雜寶奏三部女樂至夕侍婢百餘人皆執金花燭（杜詩）初筵哀絲動豪竹（晉王羲之傳）謝安嘗謂羲之曰中年以來傷於哀樂與親友別輒作數日惡羲之曰年在桑榆自然至此正賴絲竹陶寫恆恐兒輩覺損其歡樂之趣門張鵾尾合表徽章簪映貂蟬益增華采【原註】（鵾尾）見任勇烈公碑註（江總代六宮謝表）恭承盛典肅和徽章（獨斷）侍中中常侍加貂附蟬胡服也貂者取其有文采而不炳煥外柔易而內剛勁也蟬者取其清虛識變也（南齊書庾杲之傳）上每嘆其風器之美王儉在座曰杲之爲蟬冕所照更生風采蓋其高學遠蹠開國承家【補註】（西京賦）巨靈贔屭高掌遠蹠（易）開國承家小人勿用原非苦節之貞自有甘臨之吉也【原註】（易）苦節不可貞（又）甘臨无攸利而況綺羅雖盛幾曳夏侯之衣束紵無多半貿長沙之庫【補註】（晉書夏侯湛傳）晚年頗好音樂有妓妾數十人並無被服姿容每有客令隔簾奏之時謂簾爲夏侯妓衣（南史甄彬傳）嘗以一束紵就長沙寺庫質錢後贖苧還於紵束中得五兩金送還寺庫【原註】（唐書裴漼傳）漼家世約儉既久居清要頗飾妓妾後庭有綺羅之賞由是爲時論所譏身非債帥遣券成行時見焠人停炊告急【補註】（唐書高瑀傳）太和元年以瑀爲武忠節度使自大歷以來節度使多出禁軍大將皆以倍稱之息貸錢以賂中尉動踰億萬然後得之至鎮則重斂以償所負至是裴度韋處厚始奏用瑀中外相賀曰自今債帥鮮矣（任昉表）松檟成行（呂氏春秋）有侁氏女子採桑得嬰兒於空桑之中獻之其君君令焠人養之（註）焠猶庖也（史記周本紀）襄王告急於晉（禮記）國無六年之畜曰急【補註】（唐裴度傳）坊使獲盧大夫逋券（昭明太子啓）竟日停炊如范生之在職所謂清其本而塞其末豈其外而儉其中者公之謂也彼太尉之府若乞兒東閤之餐惟脫粟者【原註】（漢官儀）明帝臨軒遊歷二府光觀壯麗而太尉府獨卑陋顯宗東顧太息曰椎牛縱酒勿令乞兒爲宰【補註】（漢公孫弘傳）於是起客館開東閣以延賢人與參謀議弘身食一肉脫粟飯故人賓客仰衣食俸祿皆以給之家無所餘其足當公一吷也哉【補註】（莊子）道堯舜於戴晉人之前譬猶一吷也公酷愛吟詩別無他嗜披一品服坐九花虬【補註】（唐信王

李泌詩）夜抱九仙骨朝披一品衣（杜陽雜編）代宗回鶻闕命以御馬九花虬並紫玉鞍轡賜郭子儀范陽節度使李懷仙所貢也頷高九寸毛拳如鱗身披五色紋故曰九花虬 擅金管之毫

落雲藍之紙【原註】（梁書）元帝為湘東王時筆有三品忠孝全者用金管【補註】（段成式與溫庭鈞詩序）予在九江出意造雲藍紙既乏左伯之法全無張永之功輒分送五十枚 逸情

飈發藻思泉流【原註】（後漢逸民傳贊）遠性風疏逸情雲上【補註】（陸機文賦）文異水而湧泉【補】（七命）衝飈發而迴首（文賦）藻思綺合 往往 天子頷頭詞臣

避席為子【補註】（李商隱詩）言訖屢頷天子頤【補註】（莊子）其往也舍者避席其反也舍者與之爭席矣 堯時年五十四初娶汪氏再娶陳氏三娶王氏

俱誥封夫人子六人長櫟官兵部侍郎次賜棨江安糧道餘俱以官職世其家以某月日葬虞山賜塋【補註】

（漢賈誼傳）賈嘉最好學世其家 嗚呼公琴在望誰為復土之將軍宰樹長青我是種松之弟子【補註】（水經註）六安縣都陂中有大冢曰公琴

即皋陶冢也（史孔子世家註）皇覽曰孔子冢樹以百數皆異種傳言孔子弟子異國人各持其方樹來種之【補註】（漢文帝紀）郎中令張武為復土將軍（宰樹）見卞忠貞公碑註 銘曰

百辟論才三公重器器果恢宏羣才驅使【補註】（詩）百辟為憲（書）立太師太傅太保茲為三公（漢何武傳）太守何壽知武有宰相器【補】（蘇詩）餘地多恢宏（李

詩）大畧駕羣才 大哉夫子淵乎莫窺地厚物納海深水歸【補註】（易）坤厚載物（漢安世房中歌）大海蕩蕩水所歸 贊堯光被佐舜無為存

神毣毣成功巍巍【補註】（書）光被四表（漢鮑宣傳）顧賜數刻之閒極毣毣之思 保合太和率循大卞翠鳳含綏黃龍馭辨【補註】（易）保合太和

乃利貞（書）率循大卞【補註】（揚雄河東賦）撫翠鳳之駕兮（又西征賦）飛翠綏（史歷書）公孫臣言漢得土德當有黃龍見丞相張蒼以為非是其後黃龍見成紀張蒼自黜（王褒碧雞頌）黃龍見兮白虎

仁（梁簡文南郊頌）元默馭辨 福善來宗爛其盈門金紫侍疾賢子令孫【補註】（易林）福善入門與君相索（詩）韓侯顧之爛其盈門（漢百官表）相國丞相太尉

大司馬大司空太傅太師太保皆金印紫綬【補註】（南史江淹傳）聊才學如此何憂不至尚書金紫【補】（後漢書耿弇傳）父況疾病乘輿數自臨幸弇兄弟六人皆垂青紫省侍醫藥當時以為榮 紅翠

萬石朱輪十八已畢臣力未盡　君恩【□□】(漢賈捐之傳)太倉之粟紅腐而不可食(漢石奮傳)奮長子建次甲次乙次慶皆以馴行孝謹官至二千石於是景帝曰石君及四子皆二千石人臣尊寵乃舉集其門號奮爲萬石君(又楊惲傳)家方隆盛時乘朱輪者十八　【□□】(吳都賦)觀海陵之倉則紅粟流衍　哲人怛化卿月雲藏麾旌搖風夷槃隕霜【□□】(禮記)哲人其萎乎(莊子)叱避無怛化(註)怛驚也(書)卿士惟月師尹惟日(周禮)巾車大喪飾遺車遂廞之行之及葬執蓋從車持旌(又)凌人大喪共夷槃冰(註)尸之槃曰夷槃實冰槃中置之牀下以寒尸也(喪大記)大夫設夷槃造冰焉　祈遷冢大亳姑書亡表茲元石永鎮黃腸　【□□】(祁連)見上元甲句註(書序)周公薨成王葬於畢告周公作亳姑(禰衡顏子碑)乃刊元石而旌之(王儉褚淵碑)刊元石以表德(漢霍光傳)光薨賜便房黃腸題湊各一具(註)以柏木黃心致累棺外故曰黃腸

贈提督任勇烈公神道碑

山西出將應運生祈父之才巴蜀從軍從古落大星之地【□□】(漢趙充國傳贊)秦漢以來山東出相山西出將(後漢書)陶謙奏記於朱儁曰將軍既文且武應運而出(詩)祈父予王之爪牙【□□】(史記蘇秦傳)東有關河西有漢中南有巴蜀北有代馬(王粲詩)從軍無苦樂但問所從誰【□□】(通鑑)建興十二年丞相諸葛亮卒於軍先夕司馬懿見大星落於西其大如斗　故知玉粲之瑟其瑮猛也況檀之貴其香焚也【□□】(逸論語)玉粲之瑟兮其瑮猛也(詩箋)瑟潔鮮貌(說文)瑮玉英華羅列秩秩也(　)況檀雖貴不焚不香　苟推轂於凶門必立懂於天下【□□】(史記馮唐傳)王者之遣將也跪而推轂(淮南子)大將已受命則設明衣鑿指爪鑿凶門而出(列子)俠客相與言曰虞氏富樂之日久矣而常有輕易人之志此而不報無以立懂於天下　乃若兩軍未鬭方交河曲之綏三鼓不上竟墓宜陽之郭【□□】(左傳)秦伯伐晉晉人禦之以從秦師於河曲出戰交綏秦行人夜戒晉師曰兩軍之士皆未憖也明日請相見也(註)憖缺也(戰國策)甘茂攻宜陽三鼓而卒不上甘茂曰請明日鼓之而不可下因以宜陽之郭爲　虓虓將軍今得之勇烈公矣【□□】(班固十八侯銘)虓虓將軍武蓋不當虓音光武勇貌　公姓任名學字漢沖大同人也【□□】(一統

志）大同府直隸山西省毅而能擾剛而不毅【黎註】（書）擾而毅之狀淳而不朋剛而不毅【石註】（管子）五粟（註）毅薄也受風后之金法作楊公之鐵星

【石註】（陶潛聖賢羣輔錄）黃帝七輔風后受金法天老受天籙五聖受道級知命受糾俗窺紀受變復地典受州絡力墨受準斥（北史楊津傳）除定州刺史置爐鑄鐵持以灌賊賊相告曰不畏利槊畏城惟畏

楊公鐵星年十七應募爲兵均服振振勇可習也戎容暨暨望之威如【黎註】（左傳）均服振振取虢之旂（禮記）勇）見延綏將軍書注【石註】（禮記）

戎容暨暨（注）暨暨果毅貌（易）厥孚交如威如吉中雍正二年進士選陝西柏林守備征巴里坤有功調寧夏都司大傀異烖編

氓殲焉者【石註】（周禮）大司樂凡日月食四鎮五岳崩大傀異烖謂天地奇變若星辰崩隕及震裂爲害【黎註】（漢高帝紀）諸將故與帝爲編戶氓（左傳）門官殲焉【周註】寧夏亦隸陝西省公

散所稟假墐其捐瘠【黎註】（漢龔遂傳）遂乃開倉廩假貧民（後漢張禹傳）禹上書求上三歲租稅以助郡國稟假（注）稟給也假貸也（詩）行有死人尚或墐之（漢食貨志）堯有九年之

水湯有七年之旱而國無捐瘠者以畜積多而備先具也（註）言無相捐棄而瘦病者也無穢虐士高築京邱【石註】（左傳）先民有言曰無穢虐士（注）虐士死者（唐書元結傳）結爲山

南西道節度參謀募義士於唐鄧汝蔡降劇賊五千瘞戰死露胔於泌南名曰哀邱上游竊之擢固原游擊【黎註】（漢項籍傳）古之王者地方千里必居上游【周註】固原州名屬陝西省

平涼府會提督標同文耀等作亂半夜寔狼一軍跆藉【黎註】（後漢杜篤傳）捶驅氐僰寥狼卭莋（註）寥狼猶孿擾也（漢天文志）秦二世即位太白經天因以

張楚並興兵相跆藉（註）跆音臺登躡也或作蹈諸將征伀者伏僕遬者逃【石註】（揚子方言）潣沭征伀遑遽也（註）潣沭喘喈貌征伀即怔忪之聲潣音閔（漢書息夫躬傳）躬上

疏歷詆公卿大臣曰諸曹以下僕遬不足數（註）僕遬凡短之貌公手持威械馬束殷縮【石註】（崔駰達旨）威械藏而俎豆布（考工記）必縮其牛後（說文）縮馬尾靶也【黎註】今

之殷縮縮鞦同殷赤黑色觧刀授妻登樓發鼜【黎註】（周禮）鼓人軍旅夜鼓鼜（玉篇）守夜鼓也越王圖士闔門不辱之心子反乘堙捍衛侯

遮之義【黎註】（周禮）比長則惟圖土納之（吳越春秋）王出宮夫人送王不過屏王乃闔門壎之以土去笄側席而坐不掃王命大夫曰內有辱於國是子也外有辱是我也（公羊傳）莊王圍宋軍有七

日之糧爾盡此不勝將去而歸爾於是使司馬子反乘堙而窺宋城宋華元亦乘堙而出見之（按）堙登
城之具也（國語）盟於宋侯進捍衛不行（註）捍衛謂羅闔狗附也二十八爲壘去壘三百步納犬其中
或覘前後或覘左右賊有攀垣上者公斬而擲之□（周禮）掌戮掌斬殺賊諜而搏之　頭墮半空膽落羣醜□（左傳）荀偃將伐齊夢與厲公訟弗勝公以
戈擊之首墮於前（唐書溫造傳）敬宗朝夏州節度李祐入朝進馬一百五十匹造彈祐違勅進奉祐待罪殿戰流汗謂人曰吾夜踰蔡州城擒吳元濟未嘗心動今日膽落溫御史矣（詩）終其羣醜　寇來
不上我武維揚□（史記滑稽傳）秦二世欲漆其城優旃曰佳哉漆城蕩蕩寇來不能上　□（書）我武維揚　追其奔逸提兵巷戰□（晉石季龍載記）禽獸奔逸
嘗之者坐□（明史懷宗紀）總兵周遇吉提兵巷戰◎　以五十健兒當百千虓虎□（伽藍記）快馬健兒不如老嫗吹篪□（詩）闞如虓虎　立當前疾呼
彼下風者□（周禮）大行人諸侯之禮立當前疾（註）前疾謂駟馬車轅前胡下垂拄地□（呂氏春秋）順風而呼聲乃加疾所因便也（左傳）羣臣敢在下風　子產尸盜戍列
而行葉公趾難免胄而進□（左傳）子產聞盜爲門者庀羣司閉府庫愼閉藏完守備成列而後出兵車十七乘尸而攻盜於北宮（免胄）見蔣文恪公碑注　卒能嚴鬪
鐵壯解散銀刀□（鐵壯）見延綏將軍書注（漢龔遂傳）渤海人多劫掠相隨聞遂教令即時解散（銀刀）見岱將軍啓註　城中被掠哭聲殷天賦□（上林賦）車騎雷
起殷天動地　公下令曰掠民財者許昏夜投繳過限者誅　契箭一傳　革言三就□（新唐書吐蕃傳）其舉兵以七寸金箭爲契（又裴行儉
傳）帝詔儉册送波斯王至西州傳契箭召都部酋長悉來請命　□（易）革言三就有孚　還趙璧暗歸楚弓□（史記藺相如傳）相如奉璧入秦度秦王特以詐佯爲予趙城乃使
從者懷其璧從徑道亡歸璧於趙（呂覽）楚人亡烏號之弓左右請求之王曰楚人亡弓楚人得之何求也　當燒掇焚杅之餘爲翔旝雲輣之取□（史記張儀傳）中
國無事秦得燒掇焚杅君之國有事秦將輕使重幣事君之國（註）杅音烏燒掇謂焚燒而侵掠焚杅謂焚燒而牽掣也（唐褚遂良傳）太宗欲自取遼東遂良諫曰但遣一二愼將付銳兵十萬翔旝雲輣唾手
可取雖地名回洛乃號定秦□（北齊方侯洛傳）洛字受洛干河陰之戰諸將北渡河洛以一軍不動謂西人曰方侯受洛干在此能來可來也西人畏而去之高祖以雄略名其所營

地爲回洛城【注】（唐書）韋皐暴卒朝廷欲追繩其咎而不與皐者詆所進兵器皆鏤定秦字有陸暢者上言臣向在蜀知定秦者匠名也由是議息【注】（刀劍銘）秦始皇三年鑄二劍銘曰定秦不是過也固原平 天子召見曰爾才大可用惜朕知之晩也【注】（穀梁傳）至城下然後知何知之晩也命王常之位與諸將離席許摩訶之寢置鴟尾養威【注】（後漢書王常傳）光武七年拜常爲橫野大將軍位次與諸將絕席（南史蕭摩訶傳）舊制三公黃閤廳事置鴟尾後主特詔摩訶賜黃閤門施行馬廳事寢堂並置鴟尾虎將名馳龍光寵大【注】（吳志周瑜傳）劉備以梟雄之姿而有關羽張飛熊虎之將必非久屈爲人用者（又諸葛瑾傳）權咨瑾曰曹叡任陳長文曹子丹輩或文人書生或宗室戚臣寧能御雄才虎將以制天下乎（詩）爲龍爲光（傳曰）龍寵也會金川苗反 天子詢以方略卽擢西鳳協副將馳驛赴營尋遷重慶總兵當是時總督張廣泗與經略訥親不相中也【注】（漢趙充國傳）臣願馳至金城圖上方略（史記封禪書）康后有淫行與王不相中【注】（按）西謂西安府鳳謂鳳翔府屬陝西省重慶屬四川省公柴立無阿危事不辭【注】（莊子）仲尼曰無入而藏無出而陽柴立其中央【注】（周語）王孫雄曰夫危事不齒雄敢先對辭運糧之累作益兵之請【注】（後漢馬援傳）初軍次下雋有兩道可入從壺頭則路近而水險從充則途夷而運遠耿舒欲從充道援以爲棄日費糧不如進壺頭搤其喉咽帝從援策耿舒與兄好時侯弇書曰前舒上書當先擊充糧雖難運而兵馬得用今壺頭竟不得進大衆怫鬱欲死伏波到一處輒止以是失利（又班超傳）超曉告撫慰遂納子爲質竇固具上超功並求更選使使西域詔以超爲軍司馬令遂前功超復受使固欲益其兵超曰願將本所從三千餘人足矣如有不虞多益爲累（又）超欲因此叵平諸國乃上疏請兵當事者銜之命攻昔嶺拔山而進公望昔嶺險絕惟迤南一溝可通苗卡乃命別將佯言攻嶺而身率精兵從儳道入【注】（漢外戚傳）栗姬怒不應景帝心銜之（史記項羽本紀）力拔山兮氣蓋世（字彙補）楚屬關隘地方設兵立塘謂之守卡【注】（按）迤有旁字意（爾雅釋詁）迤邐旁行也【注】（後漢何進傳）進驚馳從儳道歸營儳疾也方誓蒼兕以渡河忽輟雲梯而下宋【注】（史記齊世家）師尚父左杖黃鉞右把白旄以誓師曰蒼兕蒼兕總爾衆庶與爾舟楫後至者斬遂至盟津

〔戰國策〕公輸般爲楚設機將以攻宋墨子曰聞公爲雲梯將以攻宋宋何罪之有
人非著翅肉是飛仙〔五代新說〕周韓大將軍有勇略破稽胡胡憚勁捷號爲著翅人太祖曰著翅之名宜滅飛將〔隋書沈光傳〕初建禪定寺其幡竿高十餘丈光以口銜索拍竿而上直至龍頭繫繩手足皆放透空而下以掌距地倒行數十步觀者駭異時人號爲肉飛仙
驚柴紹之壁龍
橫行七跡信敖曹之地虎雄入九軍〔朝野僉載〕唐柴紹之弟某有材力常著吉莫靴走上磚城且至女牆手無攀引又以足蹈佛殿柱至檐頭捻椽覆上越百尺樓閣了無障礙時人號爲壁龍〔南史羊侃傳〕侃少而雄勇膂力絕人嘗於兗州堯廟踏壁直上至五尋橫行得七跡〔北史高允傳〕高昂膽力過人龍眉豹頸姿體雄偉其父以其昂藏敖曹故以名字之神武以昂爲西南道大都督徑趨商洛昂渡河祭河伯曰河伯水中之神敖曹地上之虎行經君所故相決酬〔莊子〕勇士一人雄入於九軍
奪取其卡賊大懼復築色兒力城壘石
而守公分兵從木達不多兩山攻之烏櫳鳥絕白羽蠱飛烏櫳地名〔水經註〕在朱提靈道諺曰楢溪赤水盤蛇九曲楢溪烏櫳氣與天通〔柳宗元詩〕千山鳥飛絕〔太公虎韜〕赤莖白羽以銅爲首〔上林賦〕滿白羽〔註〕以白羽爲箭故言白羽也〔潘岳閒居賦〕激矢蠱飛〔方言〕箭之三鐮長六尺者謂之飛蠱〔東觀漢記〕光武作飛蠱箭以攻赤眉
[illegible]離賊巢刮耳崖已三十里矣〔按〕聖武記作噶爾崖莎羅奔兄子郎卡所居也
公請以步步圍城法蹙之不半月當可
叵平經略不許尅期命進〔後漢班超傳〕超欲因此叵平諸國叵遂也〔按〕聖武記訥親銳意滅賊下令限三日取噶爾崖總兵任舉參將買國良戰死
公明知
遁甲孤虛開山有日龍頭天竈冒險無功〔後漢方術傳註〕遁甲者推六甲之陰而隱遁也〔史記龜策傳〕日辰不全故有孤虛〔註〕六甲孤虛法甲子旬中無戌亥戌亥即爲孤辰巳即爲虛甲戌旬中無申酉申酉爲孤寅卯爲虛甲申旬中無午未午未爲孤子丑爲虛甲午旬中無辰巳辰巳爲孤戌亥爲虛甲寅旬中無子丑子丑爲孤午未爲虛〔劉歆七略〕風后孤虛二十卷〔南史陳武帝紀〕帝涉獵史籍好讀兵書明律候孤虛遁甲之術〔隋經籍志〕遁甲開山圖三卷榮氏撰〔吳子〕武侯問曰三軍進止豈有道乎起對曰無當天竈無當龍首天竈者大谷之口龍首者
大山之端〔江淹雜體詩〕[illegible]
而業已卜戰龜焦還雲路斷〔左傳〕晉車千乘在中牟衛侯將如五氏卜過之龜焦〔舊唐書〕李正反江淮路斷

遂挈梁麗而上果受飛礮之災補注(莊子)梁麗可以衝城而不可以窒穴(註)梁麗屋棟名(正韻)礮機石也(范蠡兵法)飛石重十二斤爲機發行二百步礮蓋出此見廣韻音甘延壽傳注乃北向叩頭曰臣今以死報國矣卒年四十有六嗚呼痛哉酸棗壇高臧洪首歃登弧旗拔考叔先登補注(後漢臧洪傳)張邈與諸牧守大會酸棗設壇場將盟既而更相辭讓莫敢先登咸共推洪洪乃攝衣升壇操血而盟辭氣慷慨聞其言者莫不激揚(左傳)鄭伯伐許潁考叔取鄭伯之旗蝥弧以先登方期斐祿靖嶺爲歲仆碑以進豈料蒼梧南越千秋一舊而亡補注(北史史萬歲傳)先是南寧夷爨翫降而復叛遂以萬歲爲行軍總管擊之入蜻蛉川行數百里見諸葛亮紀功碑銘其背曰萬歲後勝我者過此萬歲令左右倒其碑而進(漢南越王傳)呂嘉相三王及蒼梧秦王有連越人信之王王太后已附漢獨呂嘉爲亂郟壯士故濟北相韓千秋奮曰願得勇士三百人必斬嘉以報於是天子遣千秋將二千人往入越境破數小邑其後越以兵擊千秋等滅之使人函封漢使者節置塞上補注(漢武帝紀)定越地以爲南海蒼梧鬱林合浦交阯九眞日南珠崖儋耳郡國有人焉讎之咎也補注(左傳)臧孫聞之曰國有人焉誰居其孟椒乎(又)讎之隙懷誰之咎也然而公始則爲霽雲斷指繼乃公孫洞胸補注(新唐書忠義傳)賀蘭進明屯臨淮張巡遣南霽雲詣臨淮告急進明愛霽雲壯欲留之霽雲泣曰睢陽所之士不食已彌月矣義不忍獨享嚙落一指以示信因拔佩刀斷一指血淋漓以示賀蘭一座大驚(後漢書公孫述傳)述兵大亂被刺洞胸墮馬左右輿入城述以兵屬延岑其夜死小白未僵大黃猶射補注(呂氏春秋)管仲扞弓射公子小白小白僵補注(史記李廣傳)漢矢且盡廣乃令士持滿毋發而廣身自以大黃射其裨將(註)大黃參連弩也又與韓臨危之戰横戟數人衝張遼已出之圍再呼殘卒補注(魏志典韋傳)太祖拜韋都尉引置左右韋好持大雙戟軍中語曰帳下壯士有典君持一雙戟八十斤張繡反襲太祖營韋以長戟左右擊之一叉入輒十餘矛摧創重發瞋目大罵而死(又張遼傳)孫權率衆圍合肥遼潰圍入至權麾下權乃衆圍遼數重遼左右麾圍直前急擊圍開遼將麾下數十人得出餘衆號呼曰將軍棄我乎遼復還突圍拔出餘衆淺色黃衫藍棺之衣早備元纁新隧歸元之面如生補注(隋書麥鐵杖傳)遼東之役鐵杖爲前鋒謂三子曰阿奴當備淺色黃衫吾荷國恩今是死日我既被殺爾當富貴(晉書)劉毅曰大丈夫蓋棺事乃定矣(左傳)狄

僅太史固歸國子之元置之新篋褁之以元纁加組帶　天子賜
焉（又）箕之役先軫入狄師死焉狄人歸其元面如生可以謂之勇矣可以謂之烈矣寵賜
諡加提督銜祀昭忠祠蔭其子卹其家公之恩禮世蓋榮之公之苦心人未諒之[illegible]（周禮）春官小史讀誄賜諡　今夫
將擊卑飛者蓄厲也十步九計者老將也[illegible]（孫子）鷙鳥將擊卑飛斂翼（通鑑）劉鄩以晉兵在魏州晉陽必虛欲襲取之乃潛引兵去晉人怪鄩軍數日不出晉
王曰吾聞劉鄩用兵十步九計此必詐也死綏者節之小活國者忠之大[illegible]（司馬法）將軍死綏有前一尺無卻一寸（南史王廣之傳）子珍國為南譙太守發米散財以振
窮乏高帝手敕曰卿愛人活國甚副我意不偶者命之雙養威者器之宏[illegible]（杜詩註）山谷曰漢書李廣數奇師古以為命隻不偶合[illegible]（漢王莽傳）廉丹以為新拔城罷
勞當且休以養士威　以致或置兩驂於左拒或帥七覆於敖前[illegible]（詩）兩驂如舞（左傳）王以諸侯伐鄭鄭子元請為左拒以當蔡人衛人為右拒以當陳人（註）拒
方陣（又）楚子圍鄭晉師救鄭士季使鞏朔韓穿帥七覆於敖前故上軍不敗罕羌易馴營平違詔邯鄲難下武安不行[illegible]（漢趙充國傳）封營平侯諸羌背畔犯塞
充國至金城計欲以威信招降罕开公卿議者咸以為先零兵盛而負罕开之助不先破罕开則先零未可圖上乃以書讓充國充國以為將任兵在外便宜有守以安國家乃上書陳兵利害璽書報從充國
計也（史記白起列傳）秦復發兵使大夫王陵攻趙邯鄲是時武安君病不任行四十九年正月陵攻邯鄲少利秦益發兵佐陵陵兵亡五校武安君病愈秦王欲使武安君代陵將武安君言曰邯鄲實未易攻也且諸侯救日至彼諸侯怨秦之日久矣今秦雖破長平軍而秦卒死者過半國內空虛遠絕河山而爭人國都趙應其內諸侯攻其外破秦軍必矣不可秦王自命不行乃使應侯請之武安君終辭不肯行遂
稱病公雖氣溺如山亦識垂堂有戒[illegible]（吳志孫權傳註）權曰近為鼠子所前卻令人氣溺如山（司馬相如諫獵書）家累千金坐不垂堂肯捨不訾之身作
鹵莽之報哉[illegible]（後漢馮衍傳）人臣放逐受誅雖追加賞賜不足以償不訾之身[illegible]（莊子）昔予為禾耕而鹵莽之則其實亦鹵莽而報予而無如二憾方構十全無
術[illegible]（左傳）二憾往矣弗備必敗（周禮）十全為上（呂氏春秋）湯其無郼武其無岐賢雖十全不能成功昔淩閣忿肩鍔雖分渾濬爭功風利不泊[illegible]

(吳志甘甯傳注)淩統怨甯殺其父操甯常備統不與相見嘗於呂蒙舍會酒酣統以刀舞甯起曰甯能雙戟舞蒙曰甯雖能未若蒙之巧也因操刀持楯以身分之(晉書王濬傳)詔書使濬至秣陵授王渾節度及濬將至秣陵王渾遣信要令暫過論事濬舉帆直指報曰風利不得泊也【補注】(通鑑)晉武帝太康元年封拜平吳功臣渾濬爭功帝命廷尉劉頌校其事

哥舒受逼慟哭出關周處無援孤軍殉節【補注】(新唐書)上遣哥舒翰進兵復陝洛翰奏祿山必羸師誘我我若往正墮其計中且賊遠來利在速戰官軍據險利在堅守要在成功何必務速楊國忠疑翰謀己言於上謂翰逗留將失機會上續遣中使趣之翰不得已撫膺慟哭引兵出關遇崔乾祐之兵軍於靈寶西原翰大敗諸軍皆潰(晉書周處傳)氐人齊萬年反屯梁山有衆七萬梁王肜夏侯駿使處以五千兵擊之處曰軍無後繼必敗不徒身亡爲國取恥肜駿逼遣之自旦戰至暮斬獲甚衆弦絕矢盡救兵不至左右勸處退處按劍曰是吾效節致命之日也何退之爲遂力戰而死

古英雄之人處兀屯之地【補注】(人物志)獸之特者爲雄草之秀者爲英(五代史錢鏐世家)梁太祖問吳越進奏吏曰錢鏐平生有何所好乎吏曰好玉帶名馬太祖笑曰眞英雄也(魏志管寧傳)行遇兀屯遭羅疾

急繕其怒援命如毛【補注】(曲禮)招搖在上急繕其怒(註)繕讀曰勁(司馬遷報任少卿書)死或重於泰山或輕於鴻毛

成仁慷慨之場不死無名之所【補注】(宋玉九辯)憎慍惀之修美兮好夫人之慷慨(司馬相如論巴蜀檄)身死無名諡爲至愚【補注】(論語)有殺身以成仁

直以瞑目畢見天之志茹劍有含飴之甘【補注】(後漢馬援傳)援謂友人杜愔曰吾受厚恩常恐不得死國事今獲所願甘心瞑目(吳越春秋)嘗膽不苦甘如飴【補注】(魏都賦)神惢形茹(註)物自死曰茹(按)茹劍言自死於劍

豈徒沾沾然冀高國於生前卜鼓吹於死後而已耶【補注】(史記魏其傳)沾沾自喜(左傳)齊侯伐晉夷儀敝無存之父將室之辭以與其弟曰此役也不死反必娶於高國(宋書)臨川太守謝摛每寢輒夢聞鼓吹有人爲占之曰君不得生鼓吹當得死鼓吹爾摛擊杜弢戰歿追贈長水校尉葬給鼓吹焉

在易象曰困君子以致命遂志勇烈公有爲初公以川兵恇怯紀律不嚴乃變其徽章廣招梟傑【補注】(後漢袁紹傳)韓馥素性恇怯(左傳)百官於是乎戒懼而不敢易紀律(戰國策)秦假道韓魏以攻齊齊威王使章子將而應之與秦交和而舍章子爲變其徽章以雜秦軍(漢陳湯傳)今國家素無文帝累年節儉富饒之畜又無武帝薦延梟俊禽敵之臣

由轅韃服

增羅閻狗附之防厲帶蛟函有火正壇丁之號[illegible](釋文)車衡三束也曲轅韅縛直轅䡰縛也(按)服當作縛(羅閻狗附)見上捍衛句注(吳都賦)扈帶鮫函扶揄屬鏤(註)楚人謂被曰扈鮫函鮫魚甲可爲鎧[illegible](左傳)宋災晉侯問於士弱曰吾聞之宋災於是乎知有天道何故對曰古之火正或食於心或食咮以出內火

帶其斷作三日之徇傳其弓作一軍之觀[illegible](左傳)晉伐偪陽主人縣布堇父登之及堞而絕之隊則又縣之蘇而復上者三主人辭焉乃退帶其斷以徇於軍三日(又)顏高之弓六鈞皆取而傳觀之

故能九上九下兵如刺蜚三遂三郊士衆縮甲[illegible](國語)鐵之戰趙簡子曰鄭人擊我我伏弢嘔血鼓音不衰今日之事莫我若也衛莊公爲右曰吾九上九下擊人盡殪今日之事莫我加也(漢宣帝紀)發應募佽飛射士謫金城(註)呂氏春秋荆有茲蜚茲佽音相近本秦左弋官也武帝改爲刺蜚(國策)必令其言如循環用兵如刺蜚(書)魯人三郊三遂(戰國策)其縮甲則可不然則願待戰

及公之亡也三河子弟猶張呂氏之旗百保鮮卑空嘿房公之馬[illegible](唐呂元膺傳)舊例留守賜旗甲與方鎮同元膺受任不賜朝論以淮西用兵時用元膺守洛不宜削其儀制以沮威望不從留守不賜旗自元膺始(又)元膺請募三河子弟以衛宮城從之(隋書食貨志)文宣受禪多所創革六防之內徒者更加簡練每一人必當百人任其臨陣必死然後取之謂之百保鮮卑(北史房謨傳)謨先取乘馬別給將士戰敗蜀人得之謂謨遇害莫不悲泣善養其馬不聽乘騎兒童婦女競投草粟皆言此房公馬也

坡鸞鳳落地慘彭亡[illegible]四川梓潼縣有落鳳坡龐統陣亡之所(蜀中名勝紀)鹿頭山下名落鳳坡昔龐士元先生鳳雛待昭烈至此蜀地震駭卒於流矢(後漢岑彭傳)彭所營地名彭亡聞而惡之欲徙會日暮蜀刺客詐爲亡奴降夜刺殺彭

觀黑矟以夢將軍騎赤牛而思都尉[illegible](後魏于栗磾傳)劉裕之伐姚泓栗磾慮北侵擾築壘河上裕憚之貽書假道題曰黑矟公麾下栗磾以狀表聞明元因之授黑矟將軍栗磾好持黑矟故有是號(杜牧詩)黑矟將軍一鳥輕(北魏景穆十二王傳)仲景性嚴峭莊帝時兼御史中尉京師肅然每向臺恆駕赤牛時人號赤牛中尉

○其能無勞面生哀守陴盡哭也哉[illegible](後漢書耿秉傳)匈奴聞秉卒舉國號哭或至勞面流血(註)勞割也(左傳)楚子圍鄭國人大臨守陴者皆哭

公亶仁襲義辭隆就廢[illegible](屈原懷沙賦)重仁襲義兮謹厚以爲豐[illegible](後漢桓彬傳)蔡邕等共論其志僉以爲彬過人者四夙志早成岐嶷也學優文麗至通也仕不苟祿絕

高也蕭隨從溢潔操也

校尉高官雖屯戊己袁安故綬不具丙丁【補註】(漢百官表)戊己校尉元帝初元元年置(師古曰)甲乙丙丁庚辛壬癸皆有正位惟戊己寄治今所置校尉亦無常居故取戊己為名也一說戊己居中鎮覆四方今所置校尉亦處西域之中撫諸國也有戊校尉有己校尉(博物志)太僕朱浮言詔書曰百官皆戴王莽時綬又不齊因前袁安故綬李涉等六家所織綬不能具丙丁文募能為綬作丙丁文者

至於熟左氏相研之書通呂蒙囈語之易【補註】(魏略)魚豢常從隗禧問左氏傳禧答曰欲知幽微莫若易人倫之紀莫若禮多識山川鳥獸之名莫若詩左傳相斫書耳未足精意(拾遺記)呂蒙入吳吳王勸其學業蒙乃博覽羣籍以易為宗常在孫策座上酣醉忽臥於夢中誦周易一部俄而驚起曰向夢見伏羲文王周公與我論世祚興亡之事日月貞明之道莫不窮精極妙未該玄旨故空誦其文耳衆座皆云呂蒙囈語通周易

執筆如上馬磨盾即賦詩【補註】(隋書周羅睺傳)羅睺時叅宴席陳主曰周左率武將詩每前成文士何後也孔範曰周羅睺執筆製詩還如上馬入陣不在人後【補註】(梁書)荀濟博學能文與上有布衣之好然負氣不服嘗曰會於盾鼻上磨墨作檄文

則又藎臣之雅懷介夫之餘事也【原註】(詩)王之藎臣無念爾祖(傳曰)藎進也(檀弓)陽門之介夫死而子罕哭之哀(註)介夫甲衛士也【補註】(莊子)帝王之功聖人之餘事也

長子承恩年八歲

天子即召見擢侍衛次子承緒亦補京口守備以某年月日葬公於城東木坡寺之賜塋三夫人祔焉日中而窆機合而封【補註】(左傳)鄭簡公葬司墓之室有當道者毀之則朝而堋不毀則日中而堋(檀弓)季康子之母死公輸若方小斂般請以機封(按)說文窆葬下棺也堋喪葬下土也檀弓機封封亦讀為窆謂以機轉動下棺(三字字異而音義同)

元甲負土黃封讀祭【原註】(漢書)霍去病薨上悼之發屬國元甲軍陳自長安至茂陵為冢象祈連山(蘇詩)倦游憐我憶黃封(註)黃封內醞也

因知廬山九仞難銘上將之功石馬千年尚作勤王之狀【原註】(漢書霍去病傳)衛青尚平陽主與主合葬起冢象廬山云【補註】(王士禎皇華紀聞)王文成公正德庚辰紀功碑在廬山開先寺讀書臺上摩崖大書極奇偉(天寶遺事)潼關之戰祿山將崔乾祐領白旗軍左右馳突又見黃旗軍數百隊官軍潛謂是賊須臾見與乾祐鬬黃旗軍不勝退而又戰者不一俄而不知所在後昭陵奏是日靈宮前石人馬汗流(左傳)求諸侯莫如勤王

銘曰

人謂不死鬼獨稱雄一日碧血千年白虹[illegible](論語)自古皆有死[illegible](楚辭)身既死兮神以靈魂魄
毅兮爲鬼雄(莊子)伍員流於江萇宏死於蜀藏其血三年化
爲碧(烈士傳)荊軻發後太子相氣見白虹貫日不徹曰吾事
不成矣(戰國策)唐雎謂秦王曰聶政之刺韓傀也白虹貫日
任公挺生熊姿豹狀兩目耽耽凌烟閣上
[illegible](王令詩)右狀將帥熊羆姿[illegible](韓詩)面有熊豹姿(易)虎視耽耽(唐書)貞觀十七年
二月圖功臣於凌煙閣(韋述兩京新記)太極宮中有凌煙閣在凝陰殿內功臣閣在凌煙閣南
初掃鴟苕長鯨息浪再討駒支崆峒劍倚
[illegible](晉書張軌傳)王彌寇洛陽軌遣北宮純張纂馬魴陰濬等率
州軍擊破之又敗劉聰於河東京師歌之曰涼州大馬橫行天下涼
州鴟苕寇賊消鴟苕翩翩怖殺人(古今註)鯨魚大者長千里鼓浪成雷(梁湘東王書)淮海長鯨雖云
授首襄陽短狐未全革面(左傳)將執戎子駒支范宣子親數諸朝(杜詩)防身一長劍將欲倚崆峒
坎既入險乾難用壯克敵致果輿尸歸葬
[illegible](易)坎初六習坎入于坎窞九二坎有險(又)大壯小人
用壯[illegible](左傳)殺敵爲果致果爲毅(易師卦)長子帥師
弟子輿尸
事聞於朝璽書悽愴司勳銘功太常繪象
[illegible](左傳)公在楚季武子使公冶問璽書追而予之
[illegible](周禮)司勳凡有功者銘書於王之太常(書)厥有
成績紀于太常
幣純四緅銘旌三丈聖主之恩忠臣之榮
[illegible](周禮天官內宰註)天子巡狩禮所云制幣丈八
尺純四緅數(疏)四緅三尺二寸(又)小祝設熬置銘
(註)銘書死者之名於旌也(又)司常大具銘旌(檀弓)銘明旌也以
死者爲不可別已故以其旗識之[illegible](杜牧詩)粉書空換舊銘旌

兵部左侍郎凌公神道碑

公諱如煥字榆山松江上海人也生而羸弱瘠若植鰭長更矜莊宴如覆杅
[illegible](漢張湯傳)卽下戶羸
弱時口言(荀子)伊尹之狀
身如植鰭(韓詩外傳)君子之居也綏如安褻宴如覆杅
杅卽盂此作杵誤[illegible](論語朱注)莊以持己曰矜
賦奕棋於七歲辨燈盞之四聲
[illegible](唐李泌
傳)泌七歲知
文帝馳召之泌既至帝方與張說觀棋因使試其能說請方圓動靜泌曰願聞其略說曰方若棋局圓若
棋子動若棋生靜若棋死泌卽曰方若行義圓若用智動若運才靜若得意(又楊綰傳)綰年四歲嘗夜

宴親賓各舉坐中物以四聲呼之綰應聲指鐵鐙樹曰鐙盞柄曲　弱冠爲督學韓城張公所知舉陸遜爲茂才置班彪於幕府【補註】(吳志陸遜
傳)遜年二十一始仕幕府(漢書班彪傳)彪避地河西大將軍竇融以爲從事接以師友之道彪爲融畫策事漢及融徵還京師光武問曰所上章奏誰與參之融對曰從事班彪所爲　【補註】(漢書註)凡將
軍府謂幕府以幕府爲府署也文章傳世風行誰闌富貴逼人日照難避【補註】(漢揚雄傳)其意欲求文章成名於後世(晉樂志)化若風行澤如雨散　【補註】(北史
楊素傳)周武帝謂素曰善相自勉勿憂不富貴素應聲曰臣但恐富貴來逼臣臣無心圖富貴(北魏文昭后傳)后幼夢日光自窗中照之灼灼而熱后東避之光猶斜照不已康熙乙未登銀
榜入玉堂【補註】(太平廣記)崔昭暴卒復生云見冥間列榜書人生姓名將相金榜次銀榜州縣小官鐵榜(杜詩)曲江翠幕排銀榜(揚雄解嘲)歷金門上玉堂(晉灼曰)黃圖有大玉堂小玉堂(晁
迥金坡遺事)太宗御書飛白玉堂之署四字賜蘇易簡　聖祖命習　國書與修　三朝國史隄官隗構譯棨木之聲歌元扈
翠嬀記循蜚之譜牒【補註】(水經注)蒼頡爲帝南巡登陽虛之山臨元扈洛汭靈龜負書丹甲青文以授之(淮南子)河出綠圖(注)黃帝夢見兩龍挺白圖即帝化授於河之都天姥曰天
其授帝圖乎黃帝乃齋河洛之間至於翠嬀之川(春秋元命苞)自天地開闢至於獲麟之歲凡三百二十六萬七千年分爲十紀七曰循蜚紀(路史)循蜚紀二十二氏六十餘世史記作循飛紀(太史公自
序)維三代尚矣蓋年紀不可考取之譜牒(隄官隗構棨木聲歌)見莊撫軍賀平伊里表注【補註】公侍立不欹隅鑪獨對【補註】(禮記疏)凡人當正立不當傾欹　【補註】(五代史)徐知
誥以宋齊邱爲謀主或居高堂悉去屏障獨置大鑪以鐵箸畫灰爲字隨滅去之　答帝邱之問辨冕旒之儀【補註】(唐書)高宗麟德二年帝東封泰山次於濮陽問左右竇德元曰濮
陽謂之帝邱何也德元不能答許敬宗自後躍馬而前曰昔帝顓頊始居此以王天下故謂之帝邱上稱善(晉中興書)中興初儀服不備冕旒飾以翡翠珊瑚雜珠顧和奏舊冕十二旒皆用玉今不得玉可用
蠙珠於是始下太常改治凡　朝廷有大興禮大詔誥必召而付焉河圖四十六事梁甫七十二封【補註】(漢光武紀)上讀河圖會昌符
曰赤劉之九會命岱宗乃召梁松等按索河洛讖文言九世當封禪者凡三十六事四似宜作三　【補註】(史記封禪書)齊桓公既霸會諸侯於葵邱而欲封禪管仲曰古者封泰山禪梁父者七十二家而夷吾

所記書十有二焉　俱能口吐神珠胸藏册府[illegible]（拾遺記）瀛洲山有鳥如鳳身紺翼丹名曰藏珠每鳴翔而吐珠纍斛[illegible]（韓愈詩）霹靂應手神珠馳（穆天子傳）羣玉之山阿平無險四徹中繩先王之所謂册府　雍正元年遷侍講督湖北學政公古尺獨攜靈犀孤照[illegible]（晉書律歷志）荀勗校大樂八音不和始知後漢至魏尺長於古四分有餘勗乃部著作郎劉恭依周禮制尺所謂古尺也（杜陽雜編）唐敬宗寶縣元年南昌國進夜明犀其狀類通天夜則光明可照百步（李商隱詩）心有靈犀一點通　楚國才拔漢江風濤[illegible]（左傳）惟楚有材晉實用之（王簡棲頭陀寺碑）觀政藩維樹風江漢[illegible]（李詩）峴山臨漢江　舉揚可鏡爲貢生以其曾祖漣盡忠明代故也[illegible]（明通鑑）天啓四年左副都御史楊漣抗疏發忠賢罪狀黃尊素謂漣曰可以去矣漣曰荀濟國生死以之卒不去是年冬削籍五年六月逮下詔獄拷掠慘酷體無完膚爲獄卒所斃　辟陶潛之孫子聽請無關拒李紳之私書態臣不悅[illegible]（南史梁安成王秀傳）爲江州刺史至州聞前刺史取徵士陶潛曾孫爲里司歎曰陶潛之德豈可不及後人卽日辟爲西曹[illegible]（漢王子侯表）沈猷侯受坐爲宗正聽謁不具宗室耐爲司寇（唐錢徽傳）拜禮部侍郎宰相段文昌以所善楊渾之學士李紳以周漢賓並求致第籍徽不能如二人諸文昌卽奏徽取士以私楊汝士勸徽出文昌紳私書徽曰苟無愧心安事辨証（荀子）巧敏佞說善取寵於上是態臣者也◎有劾奏者　世宗特旨褒公授楊吏部主政周武封殷比干之後晉侯賞舉郤缺之功[illegible]（史記周本紀）王命閎夭封比干之墓（左傳）初臼季使過冀見冀缺耨其妻饁之敬相待如賓與之歸言諸文公文公以爲下軍大夫反自箕襄公以再命命先茅之縣賞胥臣曰舉郤缺子之功也　主聖臣賢於斯爲盛[illegible]（唐陸贄傳）唐虞之際主聖臣賢　遷內閣學士兼禮部侍郎八翼風飛九乾露沃[illegible]（晉陶侃傳）嘗夢生八翼飛而登天見天門登其八惟一門不得入閽者擊之墜地折其右臂後都督八州（後漢崔駰傳）仰探遠乎九乾　賜高馮以銅鏡因其善鑒人才飲思話以銀鍾爲其心如金石[illegible]（唐高馮傳）馮字季輔以字行爲吏部侍郎善銓敘人物帝賜金背鏡一況其淸鑒焉（南史蕭思話傳）嘗從文帝登鍾山北嶺中道有盤石淸泉上使於石上彈琴因賜以銀鍾酒謂曰相賞有松石閒意[illegible]（後漢王常傳）帝於大會中指常謂羣臣曰此家率下江諸將輔翼漢室心如金石眞忠臣也

公無思不罩有得必告【補注】（晉書夏侯湛傳）揚雄覃思於太玄（書）爾有嘉謀嘉猷則入告爾后於內議歸州之水程論河南之開墾【補注】（唐地理志）歸州巴東郡請增官渡請賑流庸【補注】（杜詩）官渡又改轍【補注】（漢昭帝紀）民匱於食流庸未盡還（師古曰）流庸謂去其本鄉而行爲人庸作制曰可於是浪平三峽勝塞沙囊土定五施不差圭撮【補注】（蜀輶記）按三峽之說庾仲雍記峽程記寰宇記朱擘記所說不一惟王洙瞿塘巫山黃牛之說爲近是專以在荊州者言之耳諸說紛紜今斷以夔峽巫峽西陵峽爲三峽【原注】（吳錄）步騭表言北降人說北多作布囊欲以盛沙塞江以大向荊州宜爲之防呂範諸葛恪云此江與開闢俱生寧有可以沙囊塞理也（管子）其木宜蚖蓄與杜松其草宜楚棘見是土也命之曰五施五七三十五尺而至於泉（漢律歷志）量多少者不失圭撮汲黯有開倉之便王珙無按籍之征【原注】（史記汲黯傳）臣過河南貧人傷水旱萬餘家或父子相食臣謹以便宜持節發河南倉粟以賑貧民（舊五代史）王珙爲陝州節度奢縱聚斂民不堪命【補注】（唐書楊炎傳）天寶中王鉷爲戶口使按舊籍積徵三十年租庸（按）珙似應作鉷十二年以母憂去位十三年世宗晏駕【補注】（漢天文志）宮車晏駕（應劭曰）公天子當晨起早作而崩殞故稱晏駕風木方悲龍髯遽泣【補注】（家語）子路曰樹欲靜而風不息子欲養而親不在（陸游焚黃詩）早歲已興風木歎（龍髯）見于忠肅公碑鼎湖注翔禽朝下松柏爲之不春旭日西沈葵藿因而憔悴【補注】（晉書）許孜字季義親沒柴毀負土成墳每一悲號鳥獸翔集別植松柏五六里一日鹿犯松柏孜歎曰鹿獨不念我乎明日見鹿爲猛獸所殺置所犯松柏處（江淹恨賦）搖風忽起白日西匿（曹植表）若葵藿之傾葉太陽雖不爲之迴光然終向之者誠也（國語）人民離落而日以憔悴【補注】（王裒傳）攀柏悲號樹爲之枯（按）二語本庾信文【補注】（詩旭日傳）旭日初日貌蓋沈約之腰圍減瘦元謨之眉頭不伸甚於此矣【補注】（宋書沈約傳）初約久處端揆有志台司與徐勉素善遂以書陳情於勉曰間年以來病增慮切百日數旬革帶常應移孔以手握臂率計月小半分（宋書王元謨傳）元謨性嚴未嘗妄笑時人言元謨之眉頭未曾伸乾隆元年今天子即位遷兵部右侍郎典試江西其時浙之北新關廛人斂布英蕩不通【補注】（周禮）廛人掌斂廛布而入於泉府（又）山國用虎節土國用人節澤國

用龍節嘗金也以英蕩輔之〔注〕蕩當作簜謂以函盛此節或曰英蕩畫函〔按〕蕩當從草作簜公還朝劾奏　天子是之建封入覲除宮市之賜張

蕭巖變民平荆州之槁格[illegible]〔唐書〕貞元十三年以宦官爲宮市使抑買人物復置白望數百人於兩市及要鬧坊曲閱人所賣物但稱宮市則斂手付與名爲宮市其實奪之諫官御史數諫不聽徐州節度使張建封入朝具奏之上頗嘉納〔書〕罔不寇賊鴟義姦宄〔註〕以鴟張跋扈爲義〔南齊書豫章王嶷傳〕都督八州諸軍事鎮西將軍荆州刺史嶷至鎮以市税重濫更定槁格百姓甚悅

四年充會試總裁校此科進士也[illegible]〔文獻通考〕隋煬帝始建進士科　退之爲宣公所知孫逖得顏卿而笑[illegible]〔韓愈與陸修員外書〕往者陸相公司貢士考文章甚詳愈時亦幸在得中〔註〕貞元八年陸贄主貢舉〔按〕贄謚曰宣〔唐孫逖傳〕選貢士多得俊才杜鴻漸至宰輔顏眞卿爲尙書　馬首無謀龍門獨高[illegible]〔宋史歐陽修傳〕修至嘉祐二年貢舉時士子尙爲險怪奇澀之文號太學體修痛排抑之畢事向之囂薄者伺修出聚譟於馬首街邏不能制〔後漢李膺傳〕膺獨持風裁以聲名自高士有被其容接者名爲登龍門

六年公以養親乞歸奏
旨給假不必開缺若需奉養再行奏聞虛左席以疇咨假銀青爲誓約[illegible]〔史記信陵君傳〕公子車騎虛左自迎夷門侯生　[illegible]〔書〕疇咨若予采　[illegible]〔老學庵筆記〕官制光祿大夫轉銀青　[illegible]〔鄴侯家傳〕代宗欲相泌元載忌之帝不得已出泌約曰若後召當以銀青爲信及除銀青泌知載敗已且相矣一時中貴半趨下風[illegible]〔漢李廣傳〕使中貴人從廣〔左傳〕羣臣敢在下風供帳東都送疏仲翁而隕涕舉頭天外望班景倩如登仙[illegible]〔漢疏廣傳〕廣字仲翁上疏乞骸骨上以其年篤老許之公卿大夫故人邑子設祖道供帳東都門外〔唐倪若水傳〕班景倩自揚州採訪使入爲大理少卿過州若水餞於郊顧左右曰班生此行若登仙吾恨不能爲騶僕　長安之日雖遙太行之雲已近[illegible]〔晉明帝紀〕帝幼聰哲爲元帝所寵異嘗坐置膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰遠曰長安近祇聞人從長安來不聞人從日邊來元帝異之明日會羣臣復問之曰日近元帝失色曰何乃異向者之言曰舉頭見日不見長安由是益奇之〔唐狄仁傑傳〕仁傑赴并州登太行山南望見白雲孤[illegible]到家上書乞恩辭職朝廷使侯官如旨驚翹望公來乞主以孝子爲[illegible]

齋綏身乳哺〔黎注〕（後漢書宦氏志）以伺察者為候官謂之白鷺取延頸遠望之義（續博物志）烏鴉反哺為慈烏腹下白〔魏注〕（梁武帝孝思賦）慈烏反哺以報親於是觀樂欽

崔邠之帽厠牏浣石奮之裙〔石注〕（唐崔邠傳）邠為太常卿始視事大閱四部樂都人縱觀邠自第去帽親導母輿公卿見者皆避道都人榮之（史記萬石君傳）萬石君名奮長子

建為中令每五日洗沐歸謁親入子舍竊問侍者取親中裙厠牏身自浣滌復與侍者不敢令萬石君知 願作人兄事親之日果承身為國老居鄉之禮尤尊

〔石注〕（何氏語林）李令伯嘗聘吳吳主與羣臣汎論道義因言寧為人弟令伯曰願為人兄吳主問故曰為兄供養之日長（周禮）羅氏獻鳩以養國老（禮）一命齒於鄉里再命齒於父族三命不齒然而

聖意欽遲 天章慶降〔周注〕（晉書陶潛傳）刺史王宏臨州甚欽遲之（蘇詩）手抉雲漢分天章 寄上尊之酒頒赤側之錢〔黎注〕（後漢張禹傳）禹數上

書乞骸骨上報曰君何疑而數乞骸骨使尚書令譚賜養年上尊酒十石君其勉致醫藥以自持 〔黎注〕（赤側）見蔣文恪公碑注 華黍歌終鶯聞湛露班衣舞罷捧到吹

綸〔黎注〕（詩傳）華黍亦笙詩也（詩序）湛露天子燕諸侯也（後漢章帝紀）詔齊相省冰紈方空縠吹綸絮（禮記）王言如絲其出如綸 〔魏注〕（高士傳）老萊子年七十著斑斕衣欲母喜 承歡則

三泖鯨波上壽則萬釘寶帶〔黎注〕（禮記）啜菽飲水盡其歡斯之謂孝（松江府志）三泖在府城西曰圓泖曰大泖曰長泖（陸魯望詩）三泖鯨波魚藻動（漢叔孫通傳）諸侍坐殿上皆伏抑首以尊卑次起上壽（後周書達奚武傳）武性貪為大司寇見庫有萬釘寶帶取之晉公護因以賜焉（隋楊素傳）賜素萬釘寶帶 曾參祿厚已看鐘鼎同甘耽況

年高更曳金章侍疾〔黎注〕（韓詩外傳）曾子曰吾嘗仕齊為吏祿不過鍾釜尚欣欣而喜者樂其逮親也親沒之後南遊於楚得尊官焉猶北向而泣涕者悲不逮吾親也（後漢耿弇傳）父況疾病乘輿數自臨幸弇兄弟六人皆垂青紫省視醫藥當時榮之〔魏注〕（北史高閭傳）金章紫綬引見東堂 堂上百歲車前八騶〔黎注〕（莊子）人生上壽百歲八十為中壽六十為下壽（南齊王融傳）融自恃人地三十內望為公輔行逢大術聞喧湫不得進歎曰車前無八騶卒何得稱為大丈夫 畜君何尤安親為上〔周注〕（孟子）畜君何尤〔黎注〕（後漢馬皇后紀）至孝之行安親為上 人倫之盛海內榮之十二年封公即世公當不毀之年極懸壺之哭〔黎注〕（曲禮）六十不毀（喪服記）大夫官代哭不

懸壺（周禮）挈壺氏懸壺以代哭者風吹欲倒溢米不餐【箋註】（風吹溢米）均見張古香墓誌註遂患脇痛次年八月四日竟以不起享年六十有八嗚呼痛哉公初以匪莪之哀思叩頭辭位繼以尊靈之永蟄喀血危身【箋註】（詩）蓼蓼者莪匪莪伊蒿【圓[illegible]】陳思王卒武帝誄之幽闔一扃尊靈永蟄（晉語）鐵之戰趙簡子曰鄭人擊我吾伏弢喀血鼓音不衰能極生榮更兼死孝可謂賢矣【箋註】（論語）其生也榮（世說）劉仲雄曰和嶠雖備禮神氣不損王戎雖不備禮而哀毁骨立臣以和嶠生孝王戎死孝子應蘭乾隆進士扶櫬葬於先塋禮也杖出大賢之門熟長者之教【箋註】（韓文）惴惴焉惟不得出大賢之門下是懼（司馬遷與任少卿書）僕雖疲駑亦嘗側聞長者之遺風也見公謙常僂身儉不逼下【箋註】（後漢鄧皇后紀）后與陰后並時進見則不敢正坐離立行則僂身自卑（禮記）君子上不僭上下不逼下（韓非子）孫叔敖相楚冬羔裘夏葛衣而有飢色則賢大夫也其儉逼下白圭無玷赤紱有光【箋註】（詩）白圭之玷（玉藻）再命赤紱幽衡三命赤紱葱衡與裴綽談如聞古琴共蘇瓊坐已入青雲【箋註】（晉書裴秀傳）綽字季舒器宇宏曠綽子遐善言元理音詞清暢泠然若琴瑟（按）此綽當作遐（北史蘇瓊傳）瓊性清慎濟州沙門道研資產巨富每見瓊與談問元理研雖為債數來無由啓口其弟子問其故研曰每見府君逕將我入青雲間何由得論地上事魏舒先行後言人不知其去位蕭嵩寵辭祿帝自解於厭卿【箋註】（晉書魏舒傳）爲事必先行而後言遜位之際莫有知者（唐蕭嵩傳）帝委嵩擇相嵩推韓休及休同位館直不相假嵩乞骸骨帝慰之曰朕未厭卿何庸去乎老子猶龍不見雲中之尾聖人如桂能全物外之天【箋註】（史記老子列傳）孔子去謂弟子曰吾今日見老子其猶龍乎（世說）僧意在瓦棺寺中王苟子來與共語意謂之曰聖人有情不王曰無重問曰聖人如柱耶王曰如籌算雖無情運之者有情僧意云誰運聖人耶苟子不能答而去（列子）彼得全於酒而猶若是而況得全於天乎（張衡歸田賦）苟縱心於物外安知榮辱之所如、【箋註】（吳孫休傳）夢乘龍上天顧不見尾方擬玖陛乍辭星冠重耀【箋註】（按）唐武后改字以九爲玖玖陛似即九陛【箋註】（漢武內傳）上元夫人戴九星靈芝夜光之冠（神仙傳）羽衣星冠而不謂月蝕東壁鄴侯仙歸雖遍酉年謝公恒化【箋註】（唐李泌傳）

貞元四年月蝕東壁泌曰東壁圖書府大臣當有憂者吾以宰相兼學士當之矣昔燕國公張說由是以
亡又可免乎明年果卒〔晉書謝安傳〕安謂所親曰昔桓溫在時吾常懼不全忽夢乘溫輿行十六里見
一白雞而止乘溫輿者代其位也十六里止今十六年矣白雞主酉今太歲在酉吾病殆不起乎 [illegible]〔莊子〕吡避無恒化魏徵亡則朕失一鑑奚斤老而誰說三朝
[illegible]〔唐魏徵傳〕徵薨帝後臨朝嘆曰以銅爲鑑可正衣冠以古爲鑒可知興替以人爲鑑可明得失朕
常寶此三鑒今魏徵逝一鑒亡矣〔北魏書奚斤傳〕斤聰辯彊識善於談論遠說先朝故事雖未皆是時
有所得聽者嘆美之宜乎四野停春九重撤樂[illegible]〔史記商君列傳〕五羖大夫死秦國男女流涕童子不歌謠舂者不相杵〔楚辭〕豈不鬱陶以思君兮君之門以九重 [illegible]〔任
防詩〕蝃春哀國鈞 [illegible]〔春秋胡傳〕古者大臣薨天子爲之撤樂而況侯芭侍側親傳揚子之書子貢築場手植孔陵之樹者乎[illegible]〔漢揚
雄傳〕時有好事者載酒餚從遊學而鉅鹿侯芭常從雄居受其太元法言焉雄年七十一卒侯芭爲起
墳喪之三年〔史記孔子世家〕孔子葬魯城北泗上弟子皆服三年心喪畢相訣而去則哭各復盡哀或
復留惟子貢廬於塚上凡六年然後去弟子及魯人從塚而家者百有餘室因命曰孔里〔又註〕皇覽曰
孔子冢去城一里冢塋中樹以百數皆異種魯人世世無能名其樹者民傳言孔子弟子異國人各持其
方樹來種之其樹柞枌雒離女貞五味毚檀之樹孔子塋中不生荊棘及刺人草〔淮南子草
木訓〕楷木生孔子冢上其幹枝疏而不屈〔按〕孔陵楷樹子貢所手植枯而不朽旁有楷亭乃爲銘曰
華蓋一嶽文昌一星[illegible]〔杜光庭洞天福地記〕華蓋山周回四十里名曰容城太玉之天 [illegible]〔晉書天文志〕天皇大帝上九星曰華蓋此云一嶽未詳〔史記天官書〕斗魁戴筐六
星爲文昌宮 [illegible]〔庾信柳遐墓誌銘〕華蓋一岳文昌一星〔註〕星經曰華蓋十
六星在五帝座上九星爲華蓋之柄下七星爲庶子之宮文昌七星其六星名扶我景運揚於王庭[illegible]
〔易〕夬揚於王庭 [illegible]〔唐宣宗紀〕思宏濟運正色立朝能無揆傾[illegible]〔公羊傳〕孔父正色而立於朝則人莫敢過而致難於其君者 [illegible]〔曹植表〕葵藿之傾葉太陽雖不爲之回光終
向之者誠也〔宋史樂志〕千官葵傾〔按〕葵揆通釋詁葵揆也說文揆葵也親已高年帝方大用[illegible]〔漢書武帝紀〕先耆艾奉高年〔又魏相傳〕今朝廷已深知弱翁治行方
且大用願少慎重公乃瞿然審所輕重[illegible]〔檀弓〕曾子聞之瞿然爲子者一爲臣者眾周暢手驚黔婁心動[illegible]〔南史庾易傳〕易子黔

蔓性聖孝爲房陵令易在家遘疾蔓忽心驚擧身流汗即日棄官歸家(後漢書獨行傳)周嘉從弟暢字伯持爲河南尹位至光祿勳手驚事餘考[illegible]念叩丹墀願歸家弄[illegible](張衡
西京賦)靑瑣丹墀(註)以丹朱漆地曰丹墀(字彙)弄巷也(玉篇)巷亦作術(離騷)五子用失乎家術 天子曰俞允汝南還毋意毋必惟汝父是覲
公拜稽首臣不能離左右[illegible](禮記)左右就養無方 父病難痊曠職難久願別簡賢臣臣死不朽嗚呼父既委化子
亦考終命[illegible](陽固賦)既聽天而委化[illegible](書)五曰考終命 不屬不離一年之中[illegible](詩)不屬於毛不離於裏 風在位者知所適從人以爲
孝 帝以爲忠

誥封資政大夫常德府知府張古香墓誌銘

夫禮樂之士敬容仁義之賢賁際[illegible](莊子)禮樂之士敬容仁義之士賁際(注)賁際謂會盟事 說學之吏毋害慕古之儒絕俗[illegible](左
傳)葬曹平公往者見周原伯焉與之語不說學(水經註)闞林山東有二碑其一郭先生碑先生名輔字甫成有孝友說學之美其女爲立碑於此(漢百官志)遣毋害吏(註)毋害吏者猶言平準也(後漢
鍾皓傳)皓兄子瑾好學慕古有退讓風(又郭林宗傳)隱不違親貞不絕俗 四者非年而難知實驗之有遂[illegible](呂氏春秋)賢者之道牟而難知[illegible](月令)百事乃遂
(註)遂猶成也 是以先王端本於庠序非進士不使治民聖人莞爾於絃歌必讀書然後爲學[illegible](王制)大樂正論造士之秀者
以告於王而升諸司馬曰進士司馬辯論官材論進士之賢者以告於王而定其論論定然後官之任官然後爵之位定然後祿之[illegible](論語)子之武城聞絃歌之聲夫子莞爾而笑(又)何必讀書然後爲學 如
吾友張古香者誠其選矣公諱開士字軼倫浙之仁和人五世壙僚一門穆行[illegible](韋少翁自劾詩)五世壙僚至我節侯(註)五
世無官壙空也[illegible](呂氏春秋)荊莊哀王獵於雲夢射隨兕中之申公子培劫而奪之不出三月而子
培死其弟曰臣之兄嘗讀故記曰殺隨兕者不出三月是以臣之兄爭之視之故記果有乃厚賞之申公

子墻其忠也**恭同機氾夏日行陽惠似黔敖祲年施粥**【石註】(說苑)魯有恭士名曰機氾行年七十其恭可謂穆行矣(按)古今人表作仇氾機與仇相近當作机不得作機 【黎註】(逸周書)譬若冬日之陽夏日之陰不召而民自來(按)此夏似應作冬 【黎註】(檀弓)齊大饑黔敖爲食於路以待餓者而食之(韓詩外傳)五穀不升謂之大祲 **此爲仁不富世濟其美之效也**【黎註】(左傳)此十六族也世濟其美不隕其名 【補】(孟子)陽虎曰爲仁不富矣 **公生而孤露幼有異徵**【石註】(嵇康絕交書)少加孤露母兄見驕**不涉經學**(又楞嚴經)阿難及諸大衆頂禮雙足而白佛言我輩飄零積刦孤露如失乳兒忽遇慈母 **應劭懸弧神光照社虞延墮地白氣升天**【石註】(後漢應奉傳)中興初有應嫗者生四子而寡見神光照社試探之乃得黃金自是諸子宦學並有才名至瑒七世通顯(按)應嫗係奉上世此作劭事誤(後漢虞延傳)延初生其上有物若一疋練遂上昇天占者以爲吉 【黎註】(傅休奕詩)男兒當門戶墮地自生神 【黎註】(禮記)男子設弧於門左 **陸太夫人育而教之以席爲門編蒲作筆**【石註】(漢書陳平傳)家乃負郭窮巷以席爲門(又路溫舒傳)溫舒取澤中蒲截以爲牒編用寫書(李商隱詩)新蒲似筆思投日 **澤四經而誦學沿八索以披圖**【石註】(管子)孝弟者仁之祖也忠信者交之慶也內不考孝弟外不正忠信澤其四經而誦學者是仁其身者也 【黎註】(孔安國尚書序)八卦之說謂之八索求其義也(左傳)是能讀三墳五典八索九邱(穆天子傳)天子西登崑崙之邱至羣玉山披圖視典先王之所謂册府 **忘失豬羣有承宮之苦不知馬足有朱穆之專**【石註】(後漢承宮傳)宮少孤八歲爲人牧豕(續漢書註)宮過徐子盛好之因棄其豬而留聽其經豬主怪其不還求索得宮欲笞之門下生共禁之因留之(又朱穆傳)朱穆字公叔耽學銳意講誦或時思至不自知忘失衣冠顛墜阬岸其父嘗以爲專愚幾不知數馬足(註)石慶爲太僕上問車中幾馬慶以策數馬畢舉手曰六馬言穆用心專愚甚更也 **索冥則腸胃欲流詣微則雷霆不入**【黎註】(五代史王仁裕傳)仁裕爲人俊秀以文詞知名少夢剖腸胃以西江水滌之顧見江中沙石皆爲篆籀之文由是文思益進(南史祖暅之傳)暅之有巧思入神之妙般倕不能過也當其詣微之時雷霆不能入 **余嘗同寓帝里見攬韋編**【石註】(杜詩)無錢居帝里 【黎註】(史記孔子世家)孔子晚而喜易序彖繫象說卦文言讀易韋編三絕曰假我數年若是我於易則彬彬矣 **雖屆元辰依舊申旦**【石註】(月令)乃擇元辰 【黎註】(楚詞)申旦以舒中情兮

〔註〕申重也今日已暮明日復旦也不覺嘆曰溺苦於學乃至是乎【參註】（趙國策）御道之以行義勿令溺苦於學公方以家少遇書朋無都養【原註】（史記賈誼傳）賈嘉最好學世其家與子通書（按）賈嘉賈生之孫（漢書倪寬傳）寬詣博士受業孔安國貧無資用嘗爲弟子都養（註）都凡衆也養主給烹炊者也貧無資用故供諸弟子烹炊也復假館於劉智海借册於元行沖【原註】（北史劉焯傳）武强交津橋劉智海家多墳籍焯就之讀書向經十載（唐書）元澹字行沖先是馬懷素譔書志褚無量校麗正四部書業未卒相次物故詔行沖並代之將瓜鎮心把卷升屋【原註】（南史鄭灼傳）灼常蔬食講授多苦心熱若瓜時輒偃臥以瓜鎮心起便誦讀（又江泌傳）泌少貧夜讀書隨月光光斜則握卷升屋睡極墮地則更登不自覺其綿惙也【參註】（世說）劉尹在郡臨終綿惙乾隆丙辰舉人壬戌進士無須覓覺奪樊川之五名高宴慈恩步芳林之十哲【題註】（唐書）俗號舉人每稱覓舉（又宋黃洽傳）若宰執臺諫不爲人覓舉覓覺似係覓舉之謀【參註】（摭言）崔郾試進士於東都公卿祖餞吳武陵最後至出杜牧所作阿房宮賦曰牧方試有司請以第一人處之郾謝已得其人至第五郾未對武陵勃然曰宜以賦見還郾曰如敎（辛氏三秦記）杜曲在韋曲之東近樊川杜岐公別墅岐公孫牧嘗曰吾得老爲樊川翁有文章數百號樊川集顧草木禽魚亦無恨矣（古今詩話）唐韋肇及第偶於慈恩寺鴈塔題名後人效之遂成故事（摭言）神龍以來杏園宴罷於慈恩寺塔下題名他時有將相則朱書之（又）雲翔十八交通權貴號芳林十哲 天子召見授銅陵知縣銅陵者江南凋敝之鄉皖上梟離之地也【參註】（一統志）銅陵屬江南池州府（丹鉛錄）魏志蔣濟疏凋敝之民葛洪字苑敝作憊九僞反顏氏家訓人問蔣濟書云弊敝之民何字余曰意敝即憊倦之憊耳（地理通釋）舒州春秋時皖國漢爲皖縣西有皖山皖水（陸機疏）自關而西謂梟爲流離（詩）流離之子（註）流離漂散也流離本梟名生則漂散故漂散者爲流離 公解巾赴郡露冕班春【原註】（後漢書韋義傳）韋豹子著靈帝即位就家拜著東海相詔書追切不得已解巾之郡（華陽國志）郭賀爲荊州刺史明帝賜三公服敕行部去襜露冕使百姓見之以彰有德（後漢書翟酺傳）强起班春（註）班布春令也 士辨五施杜松蚖齋悉墾山開九削鬱棲陵爲無蚖【原註】（五施）見凌公神道碑注【參註】（太平寰宇記）九華山在池州青陽縣南廿里舊名九子山李白以爲九峯有如蓮花削成故改名九華山（莊子）生於陵屯則爲陵

鳥陵鳥得鬱棲則為鳥足鳥足之根為蠐螬其葉為蝴蝶（按）陵鳥草名一名馬鳥一名車前一名當道一名澤鳥隨燥濕變也鬱棲糞壤也文翁入都常飭博士何武到郡先詣學宮[illegible]（漢文翁傳）景帝時為蜀郡守好教化見蜀地辟陋有蠻夷風乃選郡縣小吏張叔等十餘人遣詣京師受業博士減省少府用度買刀布蜀物齎計吏以遺博士（又何武傳）武為刺史行部必先即學宮見諸生試其誦論問以得失

邑大災公請賑於巡撫范公范有難色公袖印再拜願乞骸骨范驚許之[illegible]（漢陳平傳）願乞骸骨歸蕭育是杜陵男子言罷拂衣汲黯非河內使臣便宜從事[illegible]（漢蕭望之傳）子育為茂陵令召詣後曹當以職事對育曰蕭育杜陵男子何詣曹也遂趨出欲去官明旦詔召入拜為司隸校尉（後漢孔融傳）孔融魯國男子明日便當拂衣而去不復朝矣[illegible]（漢書汲黯傳）河內失火燒千餘家上使黯往視之還報曰家人失火屋比延燒不足憂臣過河內河內貧人傷水旱萬餘家或父子相食臣謹以便宜持節發河內倉粟以振貧民請歸節伏矯制罪上賢而釋之時簡親王總督兩江聞之獎慰奏調桐城[illegible]（唐地理志）舒州同安郡縣桐城[illegible]（一統志）桐城縣屬安慶府

邑之人耆艾擁輪塞轅祖道[illegible]（漢武帝紀）先耆艾（註）六十曰耆五十曰艾（北齊循吏傳）宋世良出除清河太守及代至傾城祖道莫不攀轅涕泣（郭璞爾雅註）擔者荷也[illegible]（孟子）簞食壺漿（字典）祭道神曰祖[illegible]崔戎離華合鄉持靴揚君去鐙頻年攀衆[illegible]（舊唐書崔戎傳）戎改華州刺史遷兗海沂密都團練觀察等使將行州人戀惜遮道至有解靴斷鐙者[illegible]（隸釋繁陽令楊君碑）吏民攀轅老弱軔輪追慕跋涉盡二千餘人續留守闕上書歷年運穀萬斛助官振貧以乞還君自非慈愛孰能若茲

未足方斯遺愛匹此謳思[illegible]（左傳）子產卒仲尼聞之出涕曰古之遺愛也（漢班固序傳）今民皆謳吟思漢嚮仰劉氏

桐城盜張大韜誘某封叔轉誣為魁公趣毀之大韜臨刑悔曰我若某之昧心以陷人也西市禮佛囚就死以心甘東海孝婦民懽呼而天雨[illegible]（按）古之戮罪人多稱東市至唐張亮傳有斬西市語後多易稱西市矣[illegible]（唐韋仁壽傳）仁壽性寬厚初為蜀郡司法書佐所論囚至市猶西向為仁壽禮佛然後死（抱朴子）是責三光不照覆盆之內也（漢于定國傳）東海有孝婦少寡無子養姑甚謹及後姑自經死姑女告吏誣婦殺母孝婦自誣伏于辭以為此婦

孝婦十餘年以孝聞必不殺也太守竟論殺婦郡中枯旱三年後太守至卜筮其故殺牛自祭孝婦塚天立大雨 不圖此日重見高風他若察稻徵苞鞭絲見鐵

察稻(後漢書酷吏傳)周紆遷召陵相廷掾憚紆嚴明欲損其威晨取死人斷手足立寺門紆聞便往至若與共語狀陰察視口眼有稻芒乃密問守門人曰悉誰載藁入城者門者對惟有廷掾耳乃收廷掾考問具服(南齊傳炎傳)太祖以山陰獄訟煩積復以炎爲山陰令有賣針賣糖老姥爭團絲來詣炎炎不辨覈縛團絲於柱鞭之密視有鐵屑乃罰賣糖者 歷田而起髦士拔薤而歸強宗

歷田(後漢度尚傳)尚家貧不爲鄉里所推舉積困窮乃爲宦者同郡侯覽視田得爲郡上計吏(詩)烝我髦士(後漢龐參傳)參爲漢陽太守郡人任棠有奇節隱居教授參到先候之棠不與言但以薤一大本水一盂置戶屏前自抱孫兒伏於戶下主簿白以爲倨參思其微意良久曰棠是欲曉太守也水者欲吾清也拔大本薤者欲吾擊強宗也抱兒當戶者欲吾開門恤孤也於是嘆息而還參在職果能抑強助弱以惠政得民 酈可編作州書垂爲縣譜

縣譜(南齊傳炎傳)炎父子並著奇績江左鮮有匹云諸傳有治縣譜子孫相傳不以示人 酈(古文苑)酈炎遺令書我十七而作酈篇二十四而州書矣二十七而作七平矣(後漢書黃昌傳)昌作州書 大學士張文和公桐人也請鄂相國曰吾鄉張明府今之龔黃爲公門下得人賀矣

文和文和名廷玉字衡臣康熙庚辰進士 鄂相相國名爾泰字毅菴滿洲人舊謂居西林部落 龔黃龔遂黃霸皆漢循吏(張說詩)共說華胥夢龔黃安足論 南陵擢宿州知州

宿州(唐地理志)南陵屬泗州(元和郡縣志)宿州徐州符離縣地元和四年置(按)今屬安徽省 時黃河灌城累賑肆虐

智伯(史記趙世家)智伯攻晉陽歲引汾水灌其城城不沒者三版 犧牛(淮南子)犧牛騂毛宜於廟牲其於致雨不若黑蜧(註)黑蜧蛇也潛於神泉能致雨 竈居樹上屋懸釜中

懸釜(漢霍光傳)顯夢井水溢流庭下竈居樹上(吳越春秋) 蘆中人豈非窮士乎 公大餼國人自程春築

餼國(左傳)鄭饑子皮以子展之命餼國人粟戶一鍾(說文)餼饋客米也(又)籍春築(註)春盛土壤以實韋爲之營圍 流庸廣汎舟之役渟糜設續命之湯

汎舟(漢昭帝紀)民匱於食流庸未盡還(註)流庸謂去其本鄉而行爲人傭作(左傳)秦輸粟於晉自雍及絳相繼命之曰汎舟之役(漢文帝紀註)鬻渟糜也(爾雅)鬻糜也(註)渟糜(崔鴻十六國春秋)盧循遺劉裕益智粽裕報以續命湯(註)續命湯成藥名(南齊書劉善明傳)父懷民宋世爲齊北海二郡太

守元嘉末青州饑荒人相食晉明家有積粟躬食饘粥開倉以救鄉里多獲全濟百姓呼其家田爲續命田 鳳勅未須發棠已請魚符乍下振廩先空【原註】（鄴中
記）石季龍詔書用五色紙著鳳口中曰鳳敕（孟子）齊饑陳臻曰國人皆以夫子將復爲發棠【原註】（隋文帝紀）開皇元年頒木魚符於總管刺史雄一雌一（唐車服志）高祖頒鹿符後改銅魚符以起軍
旅易守長（左傳）自廬以往振廩同食 昇疫者於公堂蔭暍人於樹下【原註】（北史辛公義傳）除岷州刺史俗畏疾一人有疾合家避之公義欲變其俗凡有疾病皆以牀昇來
安置廳事（淮南子）武王蔭暍人於樹下（帝王世紀）武王自孟津還及於周見暍人王自左擁而右扇之 不顧上池藥貴長府錢荒【原註】（史記扁鵲列傳）乃出其懷中藥以與扁
鵲飲以上池之水（註）上池水謂水未至地蓋承取露及行木上水以和藥服之【原註】（論語註）長府魯藏名（宋史）歐陽修乞不受羨餘錢劄曰淮甸近歲號爲錢荒 固有爲後慮者公愀然
曰苟活民雖破吾家吾之願也【原註】（禮記）哀公問孔子愀然作色而對（莊子）願天下之安甯以活民命 居亡何 天子發水衡百萬治
河公感激益奮【原註】（漢百官公卿表）水衡都尉武帝元鼎二年初置（註）應邵曰古山林之官曰衡掌諸池苑故稱水衡師古曰衡平也主平其稅入（又宣帝紀）以水衡錢爲平陵徙民起第
宅（註）水衡天子私藏（後漢蔡邕傳）感激忘身 乃乘皮船渡木罌【原註】（晉書慕容垂載記）垂徙營龍西津爲牛皮船百餘艘載疑兵列仗逆流而上（史記淮陰侯傳）信以木罌缻渡軍
襲安邑 排梗湍瀹畎澮【原註】（水經註）鴻河巨瀆故應不爲細梗躓湍（書）濬畎澮距川 王尊立水三版不沈史起穿渠一鍾盡變【原註】（漢王
尊傳）遷東都太守河水盛溢泛浸瓠子金隄尊使巫策祝請以身塡金隄因止宿廬居隄上吏民數千萬人爭叩頭救止尊終不肯去及水盛隄壞吏民皆奔走惟一主簿泣在尊旁立不動而水波稍却回還
（三版）見上灌城句註（漢溝洫志）魏襄王以史起爲鄴令引漳水漑鄴以富魏之河內（又）韓使水工鄭國閒說秦穿渠渠成而用漑注塡閼之水漑舃鹵之地四萬餘頃收皆畝一鍾（注）一畝之收至六斛
四斗 至今鴻陂媚帝蟹堁宜禾【原註】（漢翟方進傳）奏罷鴻隙大陂（水經註）淮水條愼水又東流積爲燋陂陂水又東南流爲上中下愼陂皆與鴻隙陂水散流陂首授淮川右結鴻
陂漢成帝時翟方進奏毀之建武中汝南太守鄧晨欲修復之知許偉君曉知水脈召與議之偉君言成帝用方進言毀之壽而夢上天天帝怒曰何敢敗我濯龍淵使後民失其利（說苑）蟹堁者宜禾汙邪者

湄車竟障浮山無堙息壤【補註】(山海經)竹山西百二十里曰浮山(廣輿記)高州府城東有浮山【參註】(梁書康絢傳)時魏降人王足陳計求堰淮水以灌壽陽足引北方童謠曰荊山爲上格浮山爲下格潼沱爲激溝併灌鉅野澤高祖以爲然使水工陳承伯材官將軍祖暅視地形咸謂淮內沙土漂輕不堅實其功不可就高祖弗聽假絢節都督淮上諸軍事並護堰作人及戰士有衆二十萬於鍾離南起浮山北抵巉石依岸以築土合脊於中流(山海經)洪水滔天鯀竊帝之息壤以堙洪水不待帝命帝令祝融殺鯀於羽郊 公有力焉兩江總督宮傅高公兩薦公可太守【補註】高公名其倬字章之謚文端 天子授常德府知府 詔甫下而太夫人卒公本純孝至是毀哀【參註】(左傳)君子曰潁考叔純孝也(曲禮)居喪之禮毀瘠不形 子春食旨不甘曾無一溢崔九風吹即倒何待三年【參註】(檀弓)樂正子春之母死五日而不食(儀禮)喪服朝一溢米(北史崔鑑傳)喪母居喪哀毀骨立人云崔九作孝風吹即倒終服葬親竟以不起年五十九嗚呼痛哉公以叔寶之神清兼仲宣之體弱【參註】(晉衛玠傳)玠字叔寶風神秀異或問杜乂可方衛洗馬否劉琰曰宏治膚清叔寶神清(魏文帝與吳質書)仲宣獨自善於詞賦惜其體弱不足起其文至於所善古人無以遠過也幼而學也鐵撾竹素都爲咯血之由壯而仕也蝃賊風蝗盡是傷生之物【補註】(論語比考讖)孔子讀易韋編三絕鐵摘三折漆書三滅(李商隱獻舍人河東公啓)韋編鐵撾屢聞斷折【參註】(風俗通)劉向爲孝成皇帝典校書籍二十餘志皆先書竹爲易刊定可繕寫者以上素今東觀書也(張景陽雜詩)游思竹素[illegible]寄辭翰墨林(咯血)見孫公墓誌注(管子)田中有木者謂之蝃賊(宋史五行志)天禧元年六月江淮大風多吹蝗入江(中說)薛方士問葬子曰古者不以死傷生加以食無過菜衣半穿空【補註】(後漢崔瑗傳注)瑗好賓客盛修肴膳或言其太奢瑗怒敕妻子曰吾拚日而食以供賓客而反以獲譏士大夫不足養如此後勿過菜具無爲諸子所嗤(漢書鮑宣傳)宣上言貧民菜食不厭衣又穿空精久消亡年登大耋【補註】(史記刺客傳)田光曰今太子聞光盛壯之時不知臣精已消亡矣(又倉公傳)脈法曰年六十以上氣當大耋(註)耋爲深藏一旦蘭陔泣血蓼莪廢書【參註】(東皙補亡詩)循彼南陔言采其蘭(詩序)南陔孝子相戒以養也(檀弓)高子皐之執親之喪泣血三年未嘗見齒(晉書王裒傳)裒痛父死於非命讀詩至哀哀父母生我劬

[illegible]（南齊顧歡傳）歡早孤每讀詩至哀哀父母輒執書慟泣學者由是廢蓼莪詩遂不復講其何以取目南離收魂北極也哉【補注】（張衡髑髏賦）取耳北坎求目南離（後漢趙壹傳）收之以斗極還之於司命（又王僧孺書）還魂斗極【補注】（狄仁傑檄西楚霸王文）固當匿魄東峯收魂北極然而九重方召陽城半途捐館峴首未迎羊祜何處刊碑【補注】（唐陽城傳）貞元十四年貶爲道州刺史順帝即位追赴京師未聞追詔而卒士君子惜之（鮑照詩）晨登峴山首（晉羊祜傳）祜卒襄陽百姓於峴山祜遊憩之地建碑立廟歲時享祀焉望其碑者莫不流涕杜預因名爲墮淚碑【補注】（史記蘇秦傳）今奉陽君捐館舍善人云亡海內痛之子徽持秀出班行潛躬味道【補注】（韓愈太原王公神道碑）秀出班行每動帝目（吳書）劉繇子基遭多難潛處味道不以爲戚有趙衰之文少連之孝【補注】（左傳）子犯曰我不如衰之文也（禮記）大連少連善居喪以某月某日葬公於留下守樂山禮也大夫之墓樹欒此日我思隨會寢邱之旁立廟他年人祀叔孫【補注】（春秋緯）天子墳高三仞樹以松諸侯半之樹以柏大夫八尺樹以欒士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳（檀弓）我則隨武子乎（註）武子士會也食邑於隨故曰隨會（傳亮爲宋公修張良廟敎）遊九京者亦流連於隨會（史記滑稽列傳）優孟曰楚相孫叔敖持廉至死方今妻子窮困負薪而食不足爲也於是莊王謝優孟乃召孫叔敖子封之寢邱四百戶以奉其祀後十世不絕文作叔孫誤銘曰

我友古香眞想在衿少不拾遺待人運金義心清尙聲蓋士林【補注】（陶淵明始作鎭軍參軍經曲阿詩）眞想初在衿（司馬相如封禪書）蜚英聲騰茂實（吳志魯肅傳）交遊士林【補注】（魏管輅傳）吳季札出遊逢男子五月披裘采薪於道不拾遺金【補注】（蜀志楊戲傳贊）劉子初尙書清尙敕行正身抗志在有義味覽典文倚其高風好侔古人及腰銀艾公然健者能治六雄以終五馬山甫將明諸葛許雅【補注】（後漢張奐傳）遺命曰吾前後仕進十腰銀艾（註）二千石以上銀印綠綬以艾草染之（又袁紹傳）紹勃然曰天下健者豈惟董公（唐百官志）議定天下州府爲兩輔六雄十望十緊及上中下之差（潘子眞詩話）禮天子六馬左右驂三公九卿駟馬左驂漢制九卿爲二千石亦右驂太

守四馬而已其有加秩中二千石乃右驂故以五馬爲太守美稱（潄齊閒覽）漢時朝臣出使以駟馬太守增一馬故曰五馬（詩）肅肅王命仲山甫將之邦國若否仲山甫明之（蜀志諸葛亮傳）身使孫權求授吳會權既宿服仰備又覩亮奇雅甚敬重之

曾賑姑熟救民水火移牧和州公曰不可命重在民爵輕在我【[illegible]】姑熟地名屬太平府【[illegible]】（宋史）和州歷陽郡南渡後爲姑熟金陵藩蔽也今安徽省直隸州

屢持玉尺平章人文擇出明珠光於天門【[illegible]】（五代史趙光逢傳）以文知名時人稱其方直溫潤謂之玉界尺（李詩）仙人持玉尺費君多少才（梁書李𤀹傳）七歲能屬文叔父瑱謂家客曰此兒我家之明珠也（淮南子）乘雲車排閶闔淪天門（註）天門上帝所居紫宮門也

有弟槃槃甥侗好逸代公主進不傷折闔【[illegible]】（續晉陽秋）語曰大才槃槃謝家安（漢廣陵厲王胥傳）毋侗好逸（註）侗音通輕脫之貌（按）侗應作侗【[illegible]】（史記高祖紀）蕭何爲主吏主進（註）主賦斂禮進爲之帥（荀子）良賈不爲折閱不事

有壻愔愔寔惟我甥先公怛化公雖爲愔【[illegible]】（隨園詩話）孤甥陸建贊於宿州刺史張公處年三十餘以瘵亡張忽忽不樂月餘亦亡【[illegible]】（左傳）祈招之愔愔式昭德音（莊子）俄而子來有病喘喘然將死其妻子環而泣之子犁往問之曰叱避無怛化

傷哉死孝當景收蘭黃堂未居白骨先寒【[illegible]】（晉王戎傳）劉毅曰和嶠雖寢苦食粥乃生孝耳至於王戎乃爲死孝（吳都國志）黃堂在雞陂側春申君子假君之故殿後蘇州太守居之數失火用雌黃塗之遂名黃堂亦名雌堂即郡守正廳或又謂用黃歇之姓名堂今天下郡治曰黃堂昉此（緗素雜記）天子曰黃闥三公曰黃閣給事舍人曰黃扉太守曰黃堂【[illegible]】（謝莊皇太子妃哀策）臨華罷翠當景收蘭（韓詩）草殯荒山白骨寒

我爲立傳再銘華表彷彿劉寬兩碑更好【[illegible]】（山堂考索）陳壽不爲丁儀丁廙立傳（續搜神記）遼東城門華表柱忽有白鶴來集（按）食祿家立之塚上之柱曰華表【[illegible]】（古今註）程雅問曰堯設誹謗之木何也答曰今之華表木也【[illegible]】（金石錄）寬有兩碑皆在洛陽上東門外

誥封奉政大夫江南左營遊擊署城守副將加三級孫公墓誌銘

公諱品字鑑倫號立之浙之仁和東里人也【[illegible]】仁和縣屬浙江杭州府江東望族本雲霄綴組之家游客入門多天

閣縹緗之客【補注】（吳魯肅傳）惟有鼎足江東以觀天下之釁（北山移文）馳妙譽於浙右（南史蔡凝傳）黃散之職固須人門兼美【補注】（後漢馬援傳）永平初圖畫建武中名臣列將於雲臺明帝永平三年帝思中興功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺（梁書張充傳）與王儉書曰標緗天閣既謝廊廟之華綴組雲臺終愧衣冠之秀

公生而穎異長更驍强【補注】（北史李洪之傳）妻張氏亦聰强婦人恥絳灌無文乃甘陳學武【補注】（綱目）劉淵幼而好學嘗曰吾嘗恥隨陸無武絳灌無文隨陸遇高帝不能建封侯之業絳灌遇文帝不能興庠序之教豈不惜哉於是兼學武事及長善射旅力絕人【補注】（漢書甘陳傳）甘延壽試弁爲期門以材力愛幸陳湯爲人沈勇有大慮多策謀喜奇功

龍泉太阿是王彥深之知己清風明月爲謝希逸之飲徒【補注】（南史）王蘊字彥深少有膽力嘗撫刀曰龍泉太阿汝知我者【補注】（南史謝譓傳）譓不妄交接門無雜賓有時獨醉曰入吾室者但有清風對吾飲者惟當明月（按）譓乃謝莊之孫此云希逸誤

凡郤穀詩書軒轅營陣【補注】（左傳）晉作三軍謀元帥趙衰曰郤穀可臣亟聞其言矣說禮樂而敦詩書（史記五帝本紀）黃帝者少典之子姓公孫名軒轅乃習用干戈以征不庭（庾信紇干宏碑）雲風順逆營陣孤虛

許商算法猿女劍篇【補注】（漢藝文志）許商算法二十六卷（又溝洫志）博士許商治尙書善爲算能度公用（吳越春秋）越有處女出於南林之中道逢老人自稱袁公曰聞子善爲劍願一觀之女舉杖擊之飛上樹變爲白猿女去見越王王命五校之高才習之當時皆稱越女劍（莊子）有說劍篇

莫不心領元關手嫺道器【補注】（王簡棲頭陀寺碑）元關幽鍵感而遂通（謝靈運金剛般若經註）元關難啓善鍵易關（中說）溫彥博曰敢問道器子曰通變之謂道執方之謂器

雍正四年宮保李敏達公總制浙江見而奇之【補注】（按）敏達公名衛

舉陸遜於茂才不勞三辟拔子儀爲武舉首冠一軍【補注】（吳書）權嘉遜功德欲令歷本州舉命使揚州牧（呂蒙）就辟別駕從事舉茂才（徐陵書）有道三辟公車十徵【補注】（唐郭子儀傳）以武舉異等補左衛長史

愛其端右之才爲置虛左之席【補注】（梁書蕭介傳）每軍國大事必先詢訪於介焉高祖謂朱异曰端右之才也（史記信陵君列傳）公子於是乃置酒大會賓客坐定公子從車騎虛左自迎夷門侯生

桓元子蓮花幕內惟有郗超房次律鬼落河中誰當劉秩【補注】（南史）王儉用庾杲之爲衛將軍長史蕭緬與儉書曰庾景行泛綠水依芙蓉何其麗也時以儉府

爲蓮花池（郭鈺詩）蓮花幕下風流客（晉郄超傳）桓溫不軌欲立霸王之基超爲之謀謝安與王坦之嘗詣溫論事溫令超帳中臥聽之風動帳開安笑曰郄生可謂入幕賓矣桓溫字元子譙國人（唐書）房琯字次律自將平賊每曰彼曳落河雖多安能當我劉秩乎（按）曳落河者胡言壯士也俄而李公詞直隷總督擕以北行乾隆元年補督標千總公領銀刀歇銅拔[對語]（銀刀銅拔）見謝岱將軍啓註　並手爲天馬舌如電光[illegible]（李商隱上蕭侍郎啓）手爲天馬　耿豪是丞相之肩隰朋號夷吾之目[illegible]（揚雄解嘲）目如耀星舌如電光

（周書耿豪傳）李穆蔡祐初與豪同時開府後并居豪之右意不平謂太祖曰世言李穆蔡祐丞相臂膊耿豪王勇丞相咽項咽項在上固爲勝也（管子）管子喟然而歎曰天之生隰朋以爲夷吾舌也其身死舌焉得生哉（按）此以舌作目或係避上下文舌字然終是誤　未免神鋒難犯顏色未鋤[對語]（晉王澄傳）嘗謂衍曰兄形似道而神鋒太儁[對語]（莊子）顏不疑歸而師董梧以鋤其色去樂辭顯三年而國人稱之遂致赤舌燒城青蠅集鼻[對語]（北齊顏之推傳）値城（魏志何晏傳）夢青蠅數十來集鼻上以問管輅輅曰鼻者天中之山青蠅臭惡而集之位之峻者顛不可不思明年晏誅寵遷達者八人譖田單者九子[對語]（左傳）有寵於蘧氏者八人皆無祿而多馬（國策）齊王有幸臣九人之屬欲傷安平君相與語於王曰安平君之與王也君臣無禮上下無別且其志欲爲不善願王察之異日而王召田單來田單免冠徒跣肉袒而進退而請死罪（註）單初起安平故以爲號蛇矛未折魚服先囚[illegible]（蛇矛）見上將綏延軍書註[對語]（說苑）吳王欲從民飲酒伍子胥諫曰不白昔白龍下淸冷之淵化爲魚漁者豫且射中其目夫白龍不化豫且不射今棄萬乘之位而從布衣之士飲酒臣恐其有豫且之患矣王乃止　[對語]（東京賦）白龍魚服見困豫且（溫庭筠詩）蛇矛猶轉戰魚服自囚拘　公自表赤心擲梟盧而六子盡赤再投銅匭訴飲章而五版並馳[對語]（後漢光武紀）降者更相語曰蕭王推赤心置人腹中安得不投死乎（五代史吳世家）劉信圍虔州久不克徐溫怒人有誣信將反者信聞之至金陵見溫溫與信博信斂骰子厲聲祝曰劉信欲背吳骰爲惡采苟無二心當成渾花一擲六子皆赤[對語]（元稹詩）挼莎五木擲梟盧[illegible]（唐百官志）武后垂拱二年魚保宗請置匭以受四方之書乃置銅匭四以方色列於朝堂（後漢蔡邕傳）趣以飲章（世說）國元初並西夏類制江二州二府一國於時始雪五處俱賀五版並入元版至郎答版後皆粲然成章

李能開九棘之門封三錢之府【補註】(周禮)朝士掌外朝之法左九棘孤卿大夫位焉羣士在其後右九棘公侯伯子男位焉羣吏在其後(史記趙世家)王乃使使者封三錢之
府楚貴人驚告朱公長男曰每王且赦常封三錢之府昨暮王使使封之玉焚不碎金鑠彌光【補註】(書)火炎崑岡玉石俱焚【補註】(國語)衆口鑠金後制府孫文定公
【補註】(按)孫文定公名嘉淦字錫公一字懿齋山西太原人嘉其通明命爲答教【原註】(漢翟方進傳)方進知能有餘兼通文法吏事以儒雅緣飾法律號爲通明相(魏志陳思王傳注)楊修
爲植所友每當就植慮事有闕忖度太祖意豫作答教十餘條敕門下教出以次答教裁出答已入公洪鐘待扣嚆矢當絃【原註】(禮記)善待問者如撞鐘【補註】(西京賦)洪鐘萬鈞
【補註】(莊子)焉知曾史之不爲桀跖嚆矢也舊類姚崇公捕蝗爲十道督同韓滉勸貢米於一囊【補註】(唐姚崇傳)開元四年山東大蝗乃出御史爲捕蝗
使分道殺蝗(唐韓滉傳)李晟方屯渭北滉運米饋之漕船臨江滉顧僚吏曰天子蒙塵臣下之恥也乃自舉一囊將佐爭負之【補註】(通典)貞觀初並省州縣於山河形便分爲十道識苟變爲
五百乘之材拔卜商於十三行之後【原註】(孔叢子)子思言苟變於衛君曰其材可將五百乘衛君曰我知其材可將然變嘗爲吏賦於民而食人二雞子故弗用也子思曰
聖人官人猶大匠之用木取其所長去其所短今君以二卵棄干城之將此不可使聞於鄰國者也(韓詩外傳)衛靈公使人馳召勇士公孫悁道遭行人卜商卜商曰何驅之疾也對曰公使我召勇士公孫
悁子夏曰微我而反至君曰延先生上公孫悁至子夏顧咄之曰吾嘗與子從君而西見趙簡子簡子被髮仗矛而見我君我從十三行之後趨而進曰諸侯相見不宜不朝服使反服而見我君子之勇不若我
明矣擢揚村守備水大鮮舒風高翼展【補註】(莊子)風之積也不厚則其負大翼也無力筆研財用位置無方略之差甲胄弓刀彩
畫有文繡之色【補註】(漢薛宣傳)下至財用筆研皆爲設方略利用而省費吏民稱之(吳志賀齊傳)齊性奢侈尤好軍事兵甲器械極爲精好所乘船雕刻丹鏤青蓋絳襜干櫓戈矛葩瓜文畫
弓弩矢箭咸取上材十年聖爲李五臺山【補註】(廣輿記)五臺山在山西大同府蔚州公扈從梐枑動中機宜張設艾旆不差尺寸
【補註】(上林賦)扈從橫行(周禮)掌舍掌王會同之舍設梐枑再重(穀梁傳)艾蘭以爲防置旃以爲轅門(淮南子)視高下不差尺寸練兵則如荼如火布陣則爲鸛爲鵝

[illegible]（宋火）見于忠肅公碑註（左傳）與華氏戰於赭邱鄭翩願爲鸛其御願爲鵝（註）鵝鸛皆陣名 天子有鴈門細柳之恩加火鑑大牖之賜[illegible]（漢李廣傳）後徒爲隴西北地鴈門雲中太守（又）廣以衛尉爲將軍出鴈門擊胡（又周亞夫傳）亞夫爲將軍軍細柳上自勞軍之細柳亞夫請以軍禮見天子爲動改容式車成禮而去帝曰此眞將軍矣向者霸上棘門如兒戲耳[illegible]（唐李靖傳）靖有火鑑大牖等物 其年朱家峪口米賊風鬨西蜀金川妖徒草竊[illegible]（續通鑑綱目）紹興元年李成將馬進犇南康岳飛至朱家山斬其將趙萬（按）其地似在江西文指時事應再考（宋史）成都府路雅州領羈縻州內有金川州（按）文上有十年字似指大金川之事[illegible]（魏志）張陵造作符書受其道者出米五斗謂之米賊（漢南粵傳）又風聞老夫父母墳墓已壞削（後漢南蠻傳）名渠帥曰精夫相呼爲姎徒（書）好草竊姦宄 公乃靖張嬰之亂於廣陵運姚豹之糧於譙郡[illegible]（後漢張綱傳）廣陵賊張嬰等寇亂揚徐間綱爲廣陵太守逕造嬰壘以慰安之嬰見綱誠信乃出拜謁將所部萬餘人與妻子面縛歸降[illegible]（晉祖逖傳）逖克譙城討諸屯塢蓬陂塢主陳川附石勒石季龍留桃豹等守川故城以驢千頭運糧以饋逖盡獲之姚豹疑是桃豹之譌 楚獄無濫卜袁氏之祚長長社不驚服張遼之才大[illegible]（後漢袁安傳論）袁公竇氏之間乃心帝室引義雅正可謂王臣之烈及其理楚獄未嘗鞫人以臧罪其仁心足以覃乎後昆子孫之盛不亦宜乎（魏志張遼傳）遼屯長社軍中有謀反者夜驚亂起火一軍盡擾遼謂左右曰勿動是不一營盡反必有造變者欲以亂動人耳乃令軍中其不反者安坐有頃定卽得首謀者殺之 列一等功加一級遷晉標左營都司十四年 天子南巡兩江總督黃文襄公奏請東南[illegible]黃文襄名廷桂見黃太保賀平大金川啟題註 其時江淮草木蘇萬福之威名白下樓船奉士治之號令[illegible]（唐張萬福傳）德宗以萬福爲濠州刺史謂曰江淮草木亦知爾威名[illegible]（晉書武帝紀）大舉伐吳遣龍驤將軍王濬廣武將軍唐彬下巴蜀濬自武昌順流趨建業戎卒八萬方舟百里鼓譟入於石頭吳主皓詣軍門降（按）濬字士治[illegible]（劉禹錫詩）王濬樓船下益州金陵王氣黯然收（唐書地理志）武德九年更金陵曰白下 公亦感舊五內愛惜分陰[illegible]（五內）見乞病啟注[illegible]（晉書陶侃傳）侃嘗曰大禹聖者乃惜寸陰至於衆人當惜分陰 警枕不欲吹鞭屢聽[illegible]（吳越備史）錢鏐在軍未嘗睡末年用圓木作

枕欹睡則攲名響枕（宋書樂志）李伯陽入西戎所造孫號曰吹鞭蓋於鞭上作孔馬上吹之執問事之杖巡六合之城候啓明之星呼七萃之士【注】（魏志賈逵傳註）太祖圍鄴袁尚主簿李孚將三騎斫問事杖三十枚繫著馬邊投暮詣鄴下自稱都督巡圍得入（隋書何稠傳）稠制行殿及六合城帝征遼左夜中施之遲明高麗望見謂若神功（爾雅）明星謂之啓明（註）太白星也晨見東方曰啓明昏見西方爲太白（七萃）見尤貢父序註

以公爲丁都護能於席上橫刀以公爲陳元康能於盾頭磨墨【注】（宋樂志）督護歌者彭城內史徐逵之爲魯軌所殺宋高祖使府督護丁旿收歛殯埋之逵之妻高祖長女也呼旿至閣下自問殮殯之事每問輒歎息曰丁都護其聲哀切後人聞其聲廣其曲焉（李太白集）有丁都護歌【注】（北史陳元康傳）神武之伐劉蠡升天寒雪深使人舉氊元康於氊下作軍書颯颯運筆筆不及凍俄頃數紙及出神武目之曰此何如孔子耶【注】（盾頭磨墨）見任勇烈公碑註

以公爲太史子義能以章奏達天以公爲嚴尹安之能以手板畫地【注】（吳志太史慈傳）慈字子義少仕郡奏曹吏會郡與州僚曲直未分以先聞者爲善慈晨夜取道到洛陽詣公車門見州吏誘取其章敗之因通郡章【注】（世說補）元宗嘗賜酺三日上御五鳳樓觀者喧溢樂不奏金吾插梃如雨不能遏止上患之高力士奏河南尹嚴安之爲人所畏請使止之上從之安之至以手板繞場畫地有犯此者死於是三日指其畫以相戒無敢犯者

而且分甲乙而射丁侯之策顏息志眉呼庚癸而答申叔之求子麴甚口【注】（太公金匱）武王伐殷丁侯不朝尙父畫丁侯像三旬射之丁侯病遣使請臣尙父乃以甲乙拔頭箭丙丁拔目箭戊己拔腹箭庚辛拔足箭丁侯病乃愈（左傳）魯侵齊顏息射人中眉曰我無勇吾志其目也（又）吳申叔儀乞糧於公孫有山氏曰佩玉蕊兮余無所繫之旨酒一盛兮余與褐之父睨之對曰粱則無矣麤則有之若登首山以呼曰庚癸乎則諾（又）冉豎射陳武子中手失弓而罵以告平子曰有君子白皙鬒鬚甚口平子曰必子彊也（按）此作子囊誤

景陽植表暗合風雲唐邕唱名不持文簿【注】（戰國策）景陽救燕暮舍使左右司馬各營壁壘地已植表景陽怒曰女所營者水皆至滅表此焉可以舍乃令徙明日水皆滅其表軍吏乃服（北史唐邕傳）邕專掌兵機承受敏速自軍吏以上勞效由緒無不諳練占對如響或御前簡閱邕多不執文簿唱官名未嘗謬誤

果使皇人受轂掌舍交懽【注】（穆天子傳）黃之地其馬歕沙皇人威儀黃之澤其馬歕玉皇人受轂【注】（掌舍）見上梐枑句

註（漢司馬相如傳）皆因門下獻牛酒以交懽文闔有光壞莫無慏[illegible]（周書王會解）外臺之四隅張赤帟爲諸侯欲息者文皆息焉命之曰文闔[illegible]（書）一二臣衛敢執壤奠

褒大悅題署督標左營遊擊攝城守營副將賦一鼓鐵張大鈞弓[illegible]（左傳）晉趙鞅荀寅帥師城汝濱遂賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎（註）三十斤爲鈞鈞四爲石石四爲鼓蓋用四百八十斤鐵[illegible]（左傳）公使齊門於陽州士皆列坐曰顏高之弓六鈞皆取而傳觀之法同徙木之嚴慮比鍊銅之遠[illegible]（史記商君傳）鞅欲變法令恐民不信乃立三丈之木於國都市南門募民有能徙置北門者予十金民不敢徙復曰能徙者予五十金有一人徙之輒予五十金以明不欺（戰國策）君曰矢足矣吾銅少若何張孟談曰臣聞董子之治晉陽也公宮之室皆以煉銅爲柱質請發而用之則有餘銅矣公曰善嗅溫簡輿之靴鼻威振六軍鬪甘興霸之鈴聲風清一郡[illegible]（唐書溫造傳）字簡輿興元軍亂殺李絳衆謂造可夷其亂造至大宴即問軍中殺絳狀悉殺之監軍楊叔元擁造靴哀祈造以兵衛出之[illegible]（耳目記）閻知微詣默啜議和抱默啜靴鼻而吮之[illegible]（吳志甘甯傳）甯字興霸少有氣力好游俠招合輕薄少年爲之渠帥羣聚相隨挾持弓弩負毦帶鈴民聞鈴聲即知是甯十九年

王師征伊里公請於褒勤伯鄂公願執琱戈從征玉塞[illegible]（國語）晉惠公令韓簡挑戰穆公衡琱戈出見使者曰寡人當身見（漢郊祀志註）琱戈刻鏤之戈也（晉書）控弦玉塞躍馬金山公許之而未果也伏波據鞍之際每顧盼而自雄東阿赴國之心雖未行而已壯[illegible]（後漢馬援傳）援爲伏波將軍二十四年劉尚擊武陵五溪蠻夷援復請行帝愍其老援據鞍顧盼以示可用帝笑曰矍鑠哉是翁也（魏志陳思王植傳）太和二年植上疏求自試三年徙封東阿二十年

天子再舉南巡之典制軍尹太保以公本王鈞之舊手兼謝嘏之時才[illegible]（梁蕭子顯傳）王鈞本自舊手（又）中庶子謝嘏出守建安於宣猷堂宴餞並召時才賦詩命乘餘皇從巡瓠子[illegible]餘皇舟名（左傳）楚敗吳師獲其乘舟餘皇[illegible]（漢武帝紀）夏四月還祠太山至瓠子臨決河（註）瓠子隄名也公出則覃思入則造膝[illegible]（孔安國尚書序）研精覃思（風俗通）禮諫有五諷爲上故入則造膝出則詭辭無事不咨於心有策必成於手伏毀咯血武侯抱疾以行棄馬爭

舟慶忌短衣而往【原註】（國語）鐵之戰趙簡子曰鄭人擊我我伏弢嘔血未絕鼓音（按）嘔應作歐（蜀志諸葛亮傳註）孔明之才豈爲仲達嘔血乎【補註】（呂氏春秋）吳王欲殺王子慶忌謂要離曰吾嘗以馬逐之江上而不能及忽遭陽侯之厄遂覆周氏之汪【原註】（漢揚雄傳）陵陽侯之素波兮（註）應劭曰陽侯古之諸侯也有罪自投江其神爲大波（左傳）楚將納公子瑕於桔柣之門瑕覆於周氏之汪春秋四十有九嗚呼痛哉【原註】（秦策）王之春秋高水鬭荊門吳漢莫緣於馬尾風驚鄴下杜幾竟死於膠船【原註】（漢岑彭傳）帝報曰大司馬習用步戰不曉水戰荊門之事一由征南公爲重而已（東觀漢記）吳漢兵守成都公孫述使謝豐李軍士潛出漢兵後襲破漢漢墮水緣馬尾得出（魏志）僕射杜幾作御樓船於陶河試船遇風沒文帝詔曰冥勤其官而水死稷播百穀而山死杜幾忠之至也（帝王世紀）昭王德衰南征濟於漢船人惡之以膠船進王王御船至中流膠液船解王及祭公俱沒於水中而崩其右辛游靡長臂且多力游振得王周人諱之望摩訶之戟沈戟浮斬蛟不起求丑父而三入三出援手何從【原註】（甘澤謠）南海守遺陶峴古劍長二尺許玉環徑四寸海舶崑崙奴名摩訶善泅水而勇健曰吾家三寶也越數歲渡巢湖投劍環而令取之摩訶纔入獲劍環跳波而出焉（晉書周處傳）處投水搏蛟蛟或沈或浮行數十里而處與之俱經三日三夜人謂死皆相慶賀處果斬蛟而反（左傳）齊侯免求丑父三入三出【補註】援手見（孟子）空歸襄老之尸虞歌引路盼斷將軍之樹秋月飛霜【原註】（左傳）晉侯歸楚公子穀成與連尹襄老之尸於楚以求智罃（又）公會吳子伐齊將戰公孫夏命其徒歌虞殯（註）以示必死（後漢馮異傳）諸將並坐論功異獨屏大樹下軍中號大樹將軍【補註】（虞歌引路）本徐陵書【原註】（淮南子）鄒陽下獄六月飛霜八月二日公子成信扶柩歸於杭州禮也公銳志功名死勤王事易人之所難致人之所畏廉可以不知白撰忍可以不寄青泥【原註】（漢食貨志）白金三品其一曰重八兩圜之名白撰直三千（東觀漢記）鄧訓將黎陽營兵爲幽部所歸還烏桓校尉黎陽故人知訓好青泥封書從黎陽步推鹿車載青泥至上谷遺訓智可以偃僂豪強才可以學牢天下【原註】（晉書庾翼傳）大較江東政以偃僂豪強以爲民蠹（荀子）音牢天下而制之若制子孫也崔㥄乍到滿座禁聲太初發言羣寮避位【原註】（北史崔㥄傳）齊神武言崔㥄應作

令僕恨其精神大遠趙郡李渾將聘梁名輩畢萃詩酒正懽懷後到一坐無復談話【補註】（世說）張令公曰夏生太初肅肅如入廟廊不修敬而自敬（魏志夏侯尚傳註）司空趙儼薨大將軍兄弟會葬賓客以百數元時後至衆賓客越席而迎大將軍由是惡之（按）元字太初

眼中有鐵常森武庫之兵帶上無繩自縛南山之虎【補註】（北史）突厥至幷州曰齊人眼中亦有鐵何可當也乃還（南史）梁武帝雖衣浣衣而左右衣必須鮮潔常有侍臣衣冠卷摺帝怒曰卿衣帶如繩欲何所縛也（唐吉溫傳）嘗曰若遇知己南山白額虎不足縛【補註】（晉裴頠傳）頠若武庫五兵縱橫一時之傑也

臥籧篨而作猿舞擊舟楫而聽雞鳴【補註】（揚子方言）簟籧者謂籧篨（隋劉昶子傳）昶子居士任俠每大言曰男兒要當辮頭反縛籧篨上作猿舞【補註】（晉祖逖傳）逖與劉琨同寢中夜聞荒雞鳴蹴琨覺曰此非惡聲也因起舞帝以逖爲豫州刺史渡江中流擊楫而誓曰祖逖不能清中原而復濟者有如大江

方擬八翼沖霄一心捧日【補註】（晉書陶侃傳）侃夢生八翼飛而登天（陳臺詩）丹心常捧日素手欲擎天

而卒之[illegible]才屈於天命厲表格於停年【補註】（停年）見乞病啓註

壽不越五旬官不過三品劉郭十步九計而竟少成功鄧颺四達八窗而轉傷非命【補註】（北夢瑣言）李克用入魏博覩之見城上有旗幟來往曰劉郭十步九計更令審探果縛芻人於驢循城而行鄴軍已遁二日矣（吳語）夫諺曰狐埋之而狐搰之是以無成功（魏志盧毓傳）前此諸葛誕鄧颺等馳名譽有四窗八達之誚帝疾之此作四達八窗誤

三呼蒼兒兩驂之游靡無[illegible]一夢黃魔九原之丈人不救【補註】（蒼兒）見任勇烈公碑註（遊靡）見上膠船句註（一統志）黃魔神廟在荆州府歸州峽中（寰宇記）唐咸通中蕭遘自右史竄黔南泝三峽祈歸夢神人曰我黃魔神也居紫極宮西北隅將祐助公出此境（又廟記）李吉甫自忠州除替峽漲洶怒忽有神人湧出水上爲之扶舟李問是何神曰我是黃魔神也宋寇準經兕吒灘亦有神扶船而下自號黃魔神云（雲笈七籤）九源丈人者爲方丈宮主領天下水神及陰精水獸蛟鯨之類此作九原誤

帝方倚用天不假年尹太保以爲許穆卒師葬加侯禮紹宗溺水享祀廟廷【補註】（左傳）許穆公卒葬之以侯禮凡諸侯薨於朝會加一等死王事加二等（北齊書慕容紹宗傳）西魏遣大將王思政入據潁川以紹宗爲南道行臺與太尉高岳儀同劉豐等率軍圍擊之堰水灌城紹宗與豐臨堰見北有塵氣乃入艦同坐暴風從東北來遠近晦冥舟纜斷飄艦徑

向敵城紹宗自度不免遂投水而死時年四十九三軍將士莫不悲惋嗟傷皇建初配享世宗廟廷請於　朝准陣亡之例贈其嗣爲郞署之官（韻會）秦置郎中令屬官有三署郎　然則公之亡也又豈止法孝直之卒丞相悲哀李將軍之亡老幼流涕而已耶（蜀志法正傳）章武二年大軍敗績還住白帝亮歎曰法孝直若在則能制主上令不東行孝直法正字（史記李將軍列傳）軍亡導或失道大將軍使長史急責廣之幕府廣曰諸校尉無罪乃我自失道遂引刃自剄廣軍士大夫一軍皆哭百姓聞之知與不知無老壯皆爲垂涕　以某年月日葬於武林門外之西山乃爲銘曰

李家普濟入巖入細翁歸尹君能武能文（北史李子雄傳）普濟學涉有名性和韻位齊北太守時人語曰入巖入細李普濟（漢尹翁歸傳）翁歸河東平陽人田延年爲河東太守行縣至平陽悉召故吏五六十人延年親臨見令有文者東有武者西閱數十人次到翁歸獨伏不肯起對曰翁歸文武兼備惟所施設　奕奕我公與二人同如何不弔滅頂嗟凶（易林）陷入深淵滅頂憂凶　豈龍工可往未去衣裳豈持衰不謹劍躍龍堂（列女傳）瞽叟使舜浚井女曰雲汝衣裳龍工往又使塗廩女曰鵲汝衣裳鳥工往（晉書張華傳）雷煥子華爲州從事持劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人沒水取之不見劍但見兩龍各長數丈沒者懼而返（後漢東夷傳）倭人度海令一人不櫛沐不食肉不近婦人名曰持衰若在塗吉利則僱以財物如疾病遭害以爲持衰不謹便共殺之（楚辭）魚鱗屋兮龍堂　我弔其故溺人必笑（左傳）王曰溺人必笑吾將有問也　惟臣心之似水故表明於蒼昊（漢鄭崇傳）上責崇曰君門如市何以欲禁切主上崇對曰臣門如市臣心如水（孫楚詩）孰能察其心鑒之以蒼昊

祭吳桓王廟文

余年十七讀吳桓王傳心感慕焉（吳志孫策傳）權稱尊號追謚策曰長沙桓王　後十年宰江甯過銅井廟有美少年像（吳

縣志）銅井在鄧尉西（杜詩）宗之蕭灑美少年 拔王者冕旒英氣奕奕野人曰是植王也【原註】（北齊書瑯琊王儼傳）瑯琊眼光奕奕數步射人 余欲獻拜

謁奠少牢為民祈福而使祝讀文曰【黎註】（禮記）季夏之月以祠宗廟社稷之靈以為民祈福 惟王值天地之睢剌為孤露之童牙【黎註】

（張衡南都賦）方今天地之睢剌帝亂其政豺狼肆虐眞人革命之秋也（嵇康絕交論）少加孤露母兄見驕（後漢崔駰傳）唐且華顛以悞秦甘羅童牙而報趙 初亡姑蔑之旗便射

徒林之兕也【原註】（左傳）吳王孫彌庸見姑蔑之旗曰吾父之旗（晉語）昔我先君唐叔射兕於徒林殪以為大甲 先破虜將軍玉璽方收金棺遽掩【黎註】（吳志孫破

虜傳）堅到魯陽與袁術相見術表堅行破虜將軍領豫州刺史（又傳註）吳書曰堅入洛掃除漢宗廟祠以太牢堅軍城南甄官井上旦有五色氣舉軍驚怪莫有敢汲堅令人入井探得漢傳國璽文曰受命於

天既壽永昌【原註】（水經註）佛涅槃後天人以新白氎裹佛香花供養盛以金棺 有功帝室未享侯封【黎註】（破虜本傳）時長沙賊區星攻城圍城邑乃以堅為長沙太守到郡克破星等

周朝郭石亦起零桂與星相應遂越境尋討三郡肅然漢朝錄前後功封堅烏程侯 王收斟灌之遺兵零星一旅就渭陽之舅氏涕淚千行【原註】（左傳）

昔有過澆殺斟灌以代斟鄩滅夏后相（又）少康有田一成有衆一旅能布其德而兆其謀以收夏衆（吳志孫策傳）堅薨還葬曲阿策舅吳景為丹陽太守策乃載母徙曲阿與呂範孫何俱就景因緣召募得數

百人【原註】（後漢書註）辰之神為零星（按）今則沿為瑣碎之意淮南子主術訓君人之道其猶零星之尸也於義差近（范雲詩）妾淚已千行 志在復讎身先下士【原註】（吳歷）策謂張

紘曰策願報讎雪恥為朝廷外藩因涕泣橫流【黎註】（討逆本傳）策為人美姿顏好笑語性闊達聽受善於用人是以士民見者莫不盡心樂為致死 神亭擲戟立竿知太史之心

金鼓開城解甲拜子魚之坐【黎註】（吳志太史慈傳）劉繇使慈偵視輕重時獨與二騎卒遇策策從騎十三皆韓當宋謙黃蓋輩也慈便前鬬正與策對策刺慈馬而擥得慈項上手

戟慈亦得策兜鍪兩家兵騎並各來赴於是解散（又）時因進住涇縣策躬自攻討遂見囚執策即解縛執其手曰寧識神亭時耶（註）吳歷曰慈於神亭戰敗為賊所執策素聞其名即解縛請見咨問進取之

術慈答曰破軍之將不足與論事策曰昔韓信定計於廣武今策決疑於仁者君何辭焉慈曰州軍新破士卒離心儻若分散難復合聚欲出宣恩安集恐不合尊意策長跪答曰誠本心所望也明日中望君來

遷諸將皆疑策曰太史子義青州名士以信義爲先終不欺策明日大請諸將豫設酒食立竿視影日中
而慈至策大悅 [illegible](吳志虞翻傳註)策請翻語曰華子魚非吾敵若不開門讓城金鼓一震不得無
所傷害 [illegible](魏志華歆傳)歆字子魚詔拜豫章太守(註)孫策擊豫章先遣虞翻說歆歆曰久在江
表常欲北歸孫會稽來吾便去也翻還報策策乃進軍歆葛巾迎策策曰府君年德名望遠近所歸策年
幼稺宜修子弟之禮便向歆拜
鳴角以招部曲戎衣而習春秋 [illegible](北史)武帝乃駐馬鳴角收兵 [illegible](漢制)大將營有五部部下有曲招卽因緣召募事 [illegible](本傳註)
江表傳曰策說袁術家有舊恩在東願助舅討橫江因投本土召募可得三萬兵以
佐明使君(吳錄)時有高岱隱於餘姚策命出使聞其善左傳乃自玩讀欲與講論
則有公瑾同年捨道南之宅喬公淑女聯吉偶之歡 [illegible](吳志周瑜傳)瑜字公瑾初孫堅與義兵徙家於舒堅子策與瑜同年獨相友善瑜推道南大宅以舍策升堂拜母有無通共(又)策欲攻荊
州以瑜爲中護軍從攻皖拔之時得喬公
兩女皆國色也策自納大喬瑜納小喬
自覺風流私夸二壻有誰旗鼓敢鬭三軍 [illegible](江表傳)策戲瑜曰喬公二女得吾
二八爲壻亦足爲歡 [illegible](左傳)晉張侯曰師之耳目在吾旗
鼓(周制)大國三軍 [illegible](晉書王羲之傳)風流爲一時之冠
江有霧以皆清陣無堅而不破 [illegible](本傳)策渡
江轉鬭所向皆
破莫敢當其鋒
待豪傑如一體用降兵若故人 [illegible]見下註
逐奉佛之笮融功高明帝誅妖言之于吉識過茂陵 [illegible](本傳註)下邳相笮融依劉繇爲盟主策攻之爲流矢所中因自輿還牛渚營或告融曰孫郎被
箭已死融大喜策遣步騎數百挑戰賊追入伏中乃大破之賊驚怖夜遁(吳志劉繇傳)笮融者初
聚衆數百依陶謙謙使督運漕遂大起浮屠祠以銅爲人黃金塗身重樓閣道可容三千餘人悉課讀佛
經民人來觀及就食萬計(後漢西域傳)明帝夢見金人長大頂有光明以問羣臣或曰西方有神名曰
佛其形長丈六尺而黃金色帝於是遣使天竺問佛道法遂於中國圖畫形像焉(本傳註)道士瑯琊于
吉往來吳會作符水以治病吳會人多事之策嘗於郡城門樓集會諸將賓客吉趨度門下諸將賓客三
分之二下樓迎拜掌賓者禁呵不能止策卽令收之曰此子妖妄能
幻惑衆心不可不除也卽雁斬之懸首於市(漢武帝紀)葬茂陵
起家曲阿收軍牛渚 [illegible](曲阿)見前渭陽句註(本
傳註)策渡江由牛渚營盡得邸閣糧穀戰具
[illegible](西京雜記)公孫宏起家徒步爲宰相
廓清吳會奄有江東 [illegible](陸贄李晟兼副元帥制)再闢兩京邑廓清(魏文帝詩)行行至吳會(詩)

奄有下土（史記項羽本紀）江東雖小地方千里百姓以為龍自天來虎憑風至【黎註】（易）雲從龍風從虎【補】（易）飛龍在天勢必山傾地坼井堙木刊
矣【魏註】（杜詩）去劈山嶽傾（韓詩）坤坼天分非所恤【黎註】（左傳）當陳隧者井堙木刊而乃望見兜鍪陳平冠玉再瞻談笑子晉神仙【周註】（說文）兜鍪
胄鐵也【石註】（史記陳平世家）平雖美丈夫如冠玉耳其中未必有也（策傳）策為人美姿顏好笑語（後漢王喬註）王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳鳴游伊洛間道士浮邱公接上嵩山二十餘年後
來於山上告桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭乘白鶴駐山頭望之不得到舉手謝時人而去三軍無雞犬之驚千里有壺漿之獻【石註】（本傳註）江表傳曰策時
年少雖有位號而士民皆呼為孫郎百姓聞孫郎至皆失魂魄及至軍士奉令不敢虜掠雞犬菜茹一無所犯民乃大悅競以牛酒詣軍氣吞魏武避獅兒之鋒表奏漢皇迎
許田之駕【黎註】（本傳註）吳歷曰曹公聞策平定江南意甚難之常呼獅兒難與爭鋒也（又）建安五年曹公與袁紹相拒於官渡策陰欲襲許迎漢帝【魏註】（詩地理攷）許田在許州許昌縣蓋
不踰年而大勳集矣不圖天意佳兵三分已定丹徒逐鹿一矢相遺【石註】（老子）夫佳兵者不祥物或惡之故有道者不處（諸葛亮出師表）
今天下三分益州疲敝【黎註】（本傳註）策軍到丹徒須待運糧將步騎數出馳驅逐鹿所乘馬精駿從騎絕不能及初吳郡太守許貢表於漢帝曰孫策驍雄與項籍相似宜召還京邑若放於外必為世患策
候吏得貢表以示策策令武士絞殺之貢奴客欲為報仇獵日卒有三人即貢客也策問何人答曰韓當兵在此射鹿耳策曰當兵吾皆識之未嘗見汝等因射一人應弦倒地二人怖便舉弓射策中頰後未幾
瘡裂而卒【補】（左傳）兩君相見無亦惟是一矢以相加遺劍出匣以沙埋日東升而雲掩【魏註】（李詩）劍花秋蓮光出匣（韓詩）杲杲寒日升於東天實為之非
偶然也夫漢家之火德方衰妖讖之黃龍已死【黎註】（漢高帝紀贊）斷蛇著符旗幟尙赤協於火德自然之應（袁宏三國名臣贊）火德既微運纏大過【魏註】（隋
李渾傳）李敏金才名當妖讖（漢王莽傳）天鳳二年訛言黃龍墮死黃山宮中王如創業美矣君哉【黎註】（左傳）叔孫穆子曰楚公子美矣君哉然觀其絕公路之手
書宣昭大義問劉繇之兒子纘繼平生【石註】（策傳）時袁術僭號策以書責而絕之術字公路【黎註】（吳志太史慈傳註）策謂慈曰今劉繇喪亡恨不及其生時與共論辨

今兒子在豫章不知華子魚待遇何如其故部曲復依隨之否卿則州人昔又從事衛能往視其兒並宣孤意於其部曲部曲樂來者便與俱來不樂來者且安慰之 雖神勇之非常偏深情之若揭就使請隧周室謀鼎暉臺【原註】（左傳）晉侯朝王王饗醴命之宥請隧弗許（戰國策）顏率曰梁之君欲得九鼎謀之暉臺之下沙海之上【補註】（南史梁始興忠武王憺傳）吏人嘆服咸稱神勇 必非操莽之姦邪終見高光之磊落也【原註】（晉書載記）勒謂徐光曰朕可方自古何主對曰陛下神武謀略過於漢高勒笑曰朕豈不自知卿言太過朕若遇高祖當北面事之與彭韓比肩若遇光武當並驅中原不知鹿死誰手大丈夫行事宜礌礌落落如日月皎然終不效曹孟德司馬仲達欺人寡婦孤兒狐媚以取天下也【補註】操莽謂曹操王莽（高光）謂高祖光武 而說者謂坐竟垂堂勇忘重閉【原註】（司馬相如諫獵書）諺曰家累千金坐不垂堂（左傳）勇夫重閉況國乎 未免譏同項羽死類諸樊【原註】（史淮陰侯傳）項王喑噁叱咤千人皆廢【原註】（左傳）吳子諸樊伐楚門於巢牛臣曰吳王勇而輕若啟之將親門我獲射之必殪從之吳子門焉牛臣隱於短垣以射之卒 不知伏弩軍門亦傷劉季深追銅馬幾失蕭王【原註】（史記高祖本紀）高祖姓劉氏字季四年漢王項羽相與臨廣武之間漢王數項羽十罪項羽大怒伏弩射中漢王漢王傷胸乃捫足曰虜中吾指（後漢光武紀）更始遣侍御史持節立光武為蕭王（又）光武擊銅馬戰於順水北乘勝輕進反為所敗賊追急短兵接光武自投高岸遇王豐授馬得免 成敗論人古今同慨彼齊武王之沈鷙晉悼公之雍容【原註】（後漢齊武王縯傳）縯字伯升光武之長兄也性剛毅慷慨有大節（又范曄贊）齊武沈雄義戈乘風【補註】（春秋）襄公十五年晉侯周卒 俱未輕身亦無永歲抑又何也今者廟貌雖傾風雲自在【補註】（詩清廟序箋）廟之言貌也生者精神不可得而見但以生時之居立宮室象貌為之耳（唐書于公異傳）鐘簴不移廟貌如故（後漢書二十八將傳論）感會風雲 端坐悒悒郎君之神采珊然秋草茫茫討逆之旌旗可想【原註】（吳虞翻傳）策好馳騁游獵翻諫策曰君言是也然時有所思端坐悒悒有裨諶草創之計是以行耳【補註】（江表傳）策時年少雖有位號而士民皆呼為孫郎【原註】（本傳）曹公表策為討逆將軍封為吳侯【補註】（沈約王儉碑）神采傍映（劉長卿過賈誼宅詩）秋草獨尋人去後 三吳士女皆王之遺民六代雲山皆王之陳迹【原註】（圖經）漢分會稽為吳郡

輿吳輿丹陽爲三吳（王貞白詩）六代江山在守士官袁枚幼讀史書掩卷生慕來瞻祠宇雪涕沾襟【補】（李詩）片言苟會心掩卷忽而笑（列子）公雪涕而顧晏子（漢蘇武傳）泣下沾襟難從陽代以執鞭誤欲升堂而拜【原註】（史記管晏列傳）假令晏子而在余雖爲之執鞭所欣慕焉【參註】（升堂）見上舍道南之宅句註修下士天臺之表寄將軍帳下之兒【原註】（南史沈炯傳）炯嘗獨行經漢武帝通天臺爲表奏之（魏器）劉表自作書與孫伯符以示禰衡衡曰欲示孫郎帳下兒耶將俊張子布見乎願安泰厲之壇永錫編氓之福【原註】（禮記）王爲羣姓立七祀曰司命曰中霤曰國門曰國行曰泰厲曰戶曰竈（宋史汪大猷傳）害及編氓勿孤豈淖鑒此丹誠【原註】（儀禮）士原禮嘉薦普淖（註）普大淖和也德能大和乃有黍稷（唐戴至德傳）高宗嘗爲飛白賜李敬元曰資啓沃罄丹誠嗚呼千載論交王識少年之令尹九原若作吾從總角之英雄【參註】（漢官儀）令尹銅章墨綬（按）即今之縣尹也【參註】（江表傳）策令曰周公瑾與孤有總角之好骨肉之分【補】（禮記）趙文子與叔譽觀乎九原文子曰死者如可作也吾誰與歸

公祭襄勤伯鄂公文【補】（按）鄂公名容安字虛亭滿州八太學士鄂文端公爾泰長子也雍正十一年進士官至兩江總督加太子少保襲三等襄勤伯爵殉節伊犁謚剛烈

嗚呼徹曉含芒天星所以高上將見危授命人世所以重尸臣【原註】（史記天官書）斗魁戴匡六星曰文昌宮一曰上將二曰次將三曰貴將四曰司命五曰司中六曰司祿（漢郊祀志）美陽得鼎獻之鼎中有刻書曰王命尸臣官此栒邑（註）尸臣主事之臣也（魏文帝與鍾繇五熟釜書）周之尸臣宋之考父衛之孔悝晉之魏顆彼四臣者皆以功德勤名鍾鼎乃有枉矢西流赤烏夾日【原註】（漢天文志）枉矢狀類大流星蛇行而蒼黑望如有毛目然（表異錄）項羽救鉅鹿枉矢西流枉矢所觸天下之所伐射滅亡之象也（魏志方技傳註）赤烏夾日殃在荊楚（左傳）是歲也有雲如衆赤烏夾日以飛三日班超之行萬里韓弇之歿三邊【原註】（後漢班超傳）相者曰祭酒布衣諸生耳而當封侯萬里之外【參註】（唐李元賓）有監察御史韓弇歿審文【補】（晉書張軌傳論）阻三邊而高覦海內爲之搊膺天子聞而郊弔【原註】（國語）公父文伯卒其母戒其妾曰

[illegible]容(左傳)齊侯襲莒莒子親鼓之獲杞梁齊侯歸遇杞梁之妻於郊使弔之辭曰殖之有罪何辱命焉若免於罪猶有先人之敝廬在下妾不得與郊弔 豈非犀軒

直蓋光爭鐘鼎之先馬革殘屍位列雲臺之上者哉 【註】(左傳)齊侯得歡無存尸公三襚之與之犀軒與直蓋而先歸之 【註】(周禮疏)古者人臣有功銘於鐘鼎 【註】(後漢馬援傳)援請擊匈奴曰男兒當效死於邊野以馬革裹尸還葬耳(又)永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺 恭惟虛亭尚書殷代巫咸

姜家呂伋 【註】(書)巫咸乂王家在祖乙時則有若巫賢(按)巫賢巫咸之子今襄勤伯乃大學士鄂爾泰之子文當用巫賢爲是(史記齊世家)太公之卒百有餘年子丁公呂伋立 華嶽倒

成於面目雷精感應於胎生 【註】(山海經)太華之山削成而四方(論衡)子路感雷精而生尙剛好勇 【註】(莊子)九竅者胎生 受五運之金多太阿立

斷得九秋之氣勁止水無波 【註】(徐陵書)五運相推(按)猶五行也(戰國策)龍淵太阿皆陸斷馬牛水擊鵠鴈 【註】(莊子)仲尼曰人莫鑑於流水而鑑於止水唯止能止衆止 【註】(梁元帝纂要)秋月亦曰九秋 少步花磚三淸受職長持玉節十部宣威 【註】(唐李程傳)學士入署常視日影爲候程性懶日過八磚乃至時號八磚學士 【註】(周禮)掌節守邦國者用玉節 【註】(晉書劉宏傳)遷荊州刺史每有興廢手書守相丁甯款密莫不感悅咸曰得劉公一紙書賢於十部從事 【註】(楊巨源詩)金鑾殿角直三淸 謝傅領丹陽者一年陶公穆風聲於千里 【註】(晉書)謝安歿贈太傅其始領丹陽郡一年 【註】(晉陶侃傳)數千里中道不拾遺 天子受降伊里命公出鎭呼韓 【註】(按)伊里亦稱伊犂(聖武記)厄魯特蒙古綽羅斯牧伊犂餘詳賀伊里盪平表 【註】(漢宣帝紀)詔曰匈奴虛閭權渠單于請求和親病死大臣立屠耆單于子爲呼韓邪單于 明知梨樹請盟吐蕃難信涇州獻擒醜奴可疑 【註】(梨樹)詳延綏將軍書註 【註】(北史崔延伯傳)萬俟醜奴置營涇州延伯爲排城出討未戰之間有賊數百騎詐持文書云是降簿乞緩師延伯謂其事實逡巡未閱俄而賊乘間得入排城延伯軍大敗 祇以王者推誠聖人無外 【註】(公羊傳)王者無外也(中說)周公推之以誠則不言而信 【註】 故使甘陳爲都護將賴頗牧如長城 【註】(漢甘延壽傳)車騎將軍許嘉薦延壽爲郎中諫大夫使西域都護騎都尉與副校尉陳湯共誅斬郅支單于(唐李勣傳)我用李勣守并突

厥不敢南嚮於長城遠矣 公幸 詔鑒行誓心采入【用事】(公羊傳)公自京師其言自京師何公鑒
【述意】(頗牧)謂廉頗李牧 行也公鑒行奈何不敢過天子也 【述意】(張
駿詩)誓心蕩衆欽 【述意】(詩)采入其阻 戎裝別母有淚無言秋日從軍多霜少露【述意】(北史楊大眼傳)大眼妻潘氏亦戎裝齊鑣(春秋繁露)合諸天之所以成物
者少霜而多露 蓋早已笑看金玦長辭玉關矣【用事】(金玦)見賀伊里邊平表註(後漢班超傳註)玉門關屬燉煌郡 亡何豺虎起於轂下烽烟莽
若雲來 【用事】(後漢張綱傳)綱值梁冀時分行州郡曰豺狼當道安問狐狸(司馬相如諫獵書)胡越起於轂下(漢書註)晝則燔燧夜則舉烽(雜俎)狼糞烟直上烽火用之 【述意】(漢禮樂志)莽若
霽滑陽波(九歌)旌蔽日兮敵若雲 犬不早牽縶鞲御突 【用事】(禮記)效犬者左牽之(註)犬噬齧人右手當禁備之(漢刑法志)今漢承衰周暴秦極敝之流俗已薄於三代而行堯舜之刑
是猶以鞿而御駻突遂救時之宜也 抱九地九天之智莫可施爲聽一甄兩甄之鳴旻圍漸逼 【用事】(孫子)善守者藏於九地之下善攻者動於九天之
上(晉書周訪傳)杜曾等攻陷陽口王廙使訪擊之訪使將軍李恒督左甄許朝督右甄自領中軍令其衆曰一甄敗鳴三鼓兩甄敗鳴六鼓 拳毆突厥肘見骨而未休旗偃雷
門血溺驂而倘戰 【用事】(北史達奚長儒傳)開皇二年突厥寇掠西南詔以長儒爲行軍總管擊之轉鬭三日五兵咸盡士卒以拳毆之手皆骨見殺傷萬計(春秋感精符)戰兵雷合龍門溺
驂【釋】(漢書王尊列傳)毋持布鼓過雷門(註)雷門會稽城門也有大鼓越擊之鼓聲聞洛陽 短拳困拔山之手妖雲遮捧日之心 【用事】拲音鞏(周禮)掌囚上罪梏
拲而梏中罪桎梏下罪梏(註)拲者兩手拲一木也(漢天文志)迅雷風祅怪雲變氣 【釋】(史項羽本紀)力拔山兮氣蓋世(捧日)見上尹制府書註(錢起詩)霽漢長懸捧日心 【釋】雖必死是期
不去敖曹鼓蓋而大臣難辱終抽光弼鞾刀 【用事】(北史高允傳)高昂字敖曹昂心輕敵建旗蓋以臨陣西八盡銳攻之一軍皆沒(唐李光弼傳)光弼將戰謂左右
曰戰危事光弼位爲三公不可死於賊手及擊賊常納短刀於靴中有決死之志 嗚呼痛哉白草青燐誰辨蔣侯之骨厥旌冷翣虛歸穆伯之喪
【用事】(漢西域傳)鄯善國生白草(說文)翣棺羽飾也 【用事】(周禮)司常大喪共銘旌建廞車之旌(左傳)齊人歸公孫敖之喪(按)穆伯公孫敖字 【釋】燐說文作粦兵死八牛馬之血爲粦粦鬼火也(杜詩)

陰房鬼火青（搜神記）蔣子文廣陵人嘗自謂己骨清死當爲神漢末爲秣陵尉逐盜鍾山傷額而死吳先主之初封爲中都侯立廟鍾山（晉書王導傳）忽見一人形狀甚偉曰僕是蔣侯也　一柱西

傾　九重天泣　【註】（劉沆小孤山詩）擎天有八柱一柱此焉存　【註】（唐五行志）無雲而雨是謂天泣　【註】（淮南子）天傾西北（洛神賦）日既西傾（楚詞）君之門兮九重　驚聞鼙

鼓痛甚沙場　【註】（禮記）君子聽鼓鼙聲則思將帥之臣（王翰詩）醉臥沙場君莫笑古來征戰幾人回　養孤兒於羽林錫高堂以貽穀　【註】（漢百官公卿表）取從

軍死事之子孫養羽林官教以五兵號曰羽林孤兒（後漢章帝紀）詔曰人有產者復勿算三歲諸懷妊者賜胎養穀人三斛復其夫勿算一歲　刻木以像鮑信葬風涼臨視

而痛彥昇綠沈瓜墜　【註】（魏志鮑信傳）與太祖擊黃巾力戰死求喪不得衆乃刻木如信形狀祭而哭焉（南史任昉傳）昉字彥昇爲新安太守卒於官武帝聞昉方食西苑綠沈瓜投之

於盤悲不自勝　【註】（堅瓠集）金陵人掘地得古磚鐫瀛碧二字蓋甚宏化碧之意　假使公竟維婁賢子牢籠賢王　【註】（公羊傳）且夫牛馬維婁委己者也而柔焉（註）繫

馬曰維繫牛曰婁（列子）長幼羣聚而爲牢籍（註）籍本作籍謂牲牢也　【註】（魏書南蠻傳）求留質子　【註】（漢書匈奴傳）單于有左右賢王　封驃騎之狼胥築韓公之中

壘　【註】（漢霍去病傳）封狼胥居山禪於姑衍登臨瀚海　【註】（唐張仁愿傳）仁愿請奪取漠南之地於河北築三受降城首尾相應以絕南寇之路六旬而三城俱就以拂雲祠爲中城與東西兩城皆據

津濟遙相應接景龍二年封韓國公　【註】（史記霍去病傳）元守二年春以冠軍侯去病爲驃騎將軍　轉不過策勳之間磨崖一碑已耳　【註】（爾雅）觀謂之闕（註）宮門雙闕

（唐元結）有磨崖碑　【註】（左傳）欲至策勳　又安能氣薄三靈而高騰七萃也哉　【註】（晉書孝友傳序）分渾元而立體道貫三靈　【註】（穆天子傳）天子乃樂賜七萃之士戰

今日者旄頭宵落龍庭晝空　【註】（旄頭）見賀伊里溫平表註（龍庭）見延綏將軍書註　【註】（岑參詩）輪臺城北旄頭落　鳴鏑潛銷沸脣者讋伏

【註】（史記匈奴列傳）冒頓作爲鳴鏑習勒其騎射令曰鳴鏑所射而不悉射者斬之（白帖）賈誼曰沸脣諠塞垣之下匈奴號也　【註】（漢書項籍傳）諸將讋伏　終軍被害卒梟南越

之頭來獻雖亡終取公孫之蜀　【註】（漢終軍傳）自請願受長纓必羈南越王而致之闕下軍遂往說越王越王聽許越相呂嘉不欲內屬發兵攻殺其王及漢使者皆死（後漢

來歙傳）歙與蓋延馬成進攻公孫述蜀人大懼使刺客刺歙未死歙召蓋延受所誡自書表投筆抽刃而絕 【又】（欽定）聖武記乾隆二十二年波羅札布出北路兆惠出西路大剿賊逆酋先後授首阿逆患

痘死文蓋指此公之目可以瞑矣公之心可以安矣某等曾依麾下同沐清風【注】（史記高祖紀）兵罷戲下諸侯各就國（註）戲音麾大旗也（詩）

穆如清風遇細柳之軍營猶思刁斗望周南之茇舍敢折甘棠【注】（漢周亞夫傳）亞夫為將軍軍細柳（史記李廣傳註）以銅作鐎器受一斗晝炊飯食

夜擊持行名曰刁斗 【注】（詩甘棠孔疏）茇草舍也（周禮）仲夏教茇舍鄭註中止舍故曰茇舍右軍行有草止之法方期式像於凌煙竟料招魂於絕域【注】（唐書太宗紀）

十七年圖功臣於凌煙閣（後漢班超傳）超以一身轉側絕域 【又】（黃庭堅詞）看朱顏綠鬢封侯萬里寫凌煙像（楚詞）有招魂 【□】雍容裘帶涉想猶存叱咤風雲音塵

不再【注】（晉羊祜傳）祜鎮荊州在軍嘗輕裘緩帶身不披甲（駱賓王討武后檄）喑嗚則山嶽崩頹叱咤則風雲變色 【注】（涉想句一本何遜書 【又】（月賦）美人邁兮音塵闕謹以牲牢之

奠聊申部曲之心【注】（漢李廣傳）將軍領軍者有部曲 【又】（庾信樂府）牲牢修牧黍稷非馨丹誠可鑒【注】（左傳）黍稷非馨明德惟所（任昉勸進箋）冒奏丹誠

冀刀弓自動即為來享之徵轂左歸來矣作思鄉之夢【注】（隋周羅睺傳）時晉絳等三州未下詔羅睺進兵圍之為流矢所中卒於師其年秋子仲隱夢

見羅睺曰我明日當戰其靈座弓箭刀劍無故自動若人持帶之狀（說苑）雍門狄曰昔者王田於囿左轂鳴車右請死之曰為其鳴吾君也今越甲至其鳴吾君豈左轂之下哉車右可以死左轂吾獨不可以

死越甲耶 【又】（後漢書）西洛孤墳句表思鄉之夢 【又】（詩）來格來饗哀哉尚享

九家四六文注卷七下終

二

[illegible]注

上海棋盤街
文瑞樓印行

八家四六文註卷八上目錄 有正味齋文二十九首

錢塘吳錫麒聖徵著

星象賦　燈花賦
秋聲賦　答皇十一子成親王啟
謝任畏齋都督餽蟹啟　與袁簡齋前輩書
寄王冶山同年書　與黃樹園書
與江耕野書　與尤水村書
答沈梅村書　答張水屋書
寄陳柳樊同年書　與王葑亭漕使書
祝芷堂先生詩集序　敦仁堂遺文合刻序
王葑亭給諫金陵雜詠序　家雲樵編修七律詩序
謝蘊山前輩疏史詩序　金青齋環中廬初稿序
詹石琴詞序　甘西園侍御養雲樓詩草序

陳師竹春草堂詩序　羅兩峰香葉草堂詩序
陳梅垞同年三香吟館詩鈔序　王葑亭覲漕小草序
陳雪廬詞序　張花農琳山堂詩集序
西泠倡和詩序

錢塘吳錫麒聖徵著
侯官許貞幹璬生補註

星象賦并序

余山居之夕周步林阿 補（鮑照詩）曉氣歇林阿 脫木無陰衆星森然適在頭上 補（謝莊月賦）木葉微脫（蘇舜欽詩）霜風淒緊正脫木 爰念天象悉符人事管智所及不韜於言 補（張淵觀象賦序）機象冥緬至理幽元豈伊管智所能究暢 爲之賦曰

邃乎哉三十五萬七千里之墟青蕩蕩其孰居 王註（續博物志）周天百七萬一千里者是天圜周之里數也以圜三徑一言之則直徑三十五萬七千里此爲二十八宿周迴直徑之數也 補（漢書郊祀志）天門開詄蕩蕩 體上質之不飾總下宙而貫諸 王註（漢書郊祀志）上質不飾以彰天德（魏書源子恭傳）居震統極總宙御宇 敍赫戲以昭夜扶飛輪而迅驅 王註（西京賦）譬衆星之環極叛赫戲以輝煌（南齊書樂志）月御按節星驅扶輪 補（許堯佐日再中賦）飛輪頓勢 槭汨飂戾流離參差 王註（張衡思元賦）槭汨飂戾沛以罔象兮爛熳麗靡藐以迭逿 補（蔡邕賦）𩇯組流離（上林賦）岑崟參差 閒可椷劍熒而如棊 王註（史記天官書）兔過太白閒可椷劍（註）辰星謂之兔星椷音涵容也其閒可容一劍（柳宗元天對）棊布萬熒咸是焉託 蓋可名者其星三百二十而微星之數又萬一千五百有奇 王註（張衡靈憲）中外之官常名者百有二十四可名者三百二十爲星二千五百而海八之占未存焉微星之數蓋萬一千五百二十 下以象物象官象事上以錯落乎報德背陽常羊號通之維也 王註（靈憲）在野象物在朝象官在人象事（淮南子）東北爲報德之維西南爲背陽之維東西爲常羊之維西北爲號通之維 號或作虢 補（韓愈元和聖德詩）衆星從坐錯落侈哆 惟帝稱尊亭毒萬有曰熠魄寶曰含樞紐 王註（路史）亭毒萬有風行森逝（註）亭育其形毒散其氣（晉書天文志）鉤陳口

中一星曰天皇大帝其神曰耀魄寶主御羣靈執萬神（又）黃帝坐在太微中含樞紐之神也

扇巍巍於太清狀穆穆於元首【王註】（東都賦）扇巍巍顯翼翼【補】（吳都賦）迴靈曜於太清（詩）穆穆皇皇（書）元首明哉

祺然韡然麗乎中垣常朝之所以涖百官【王註】（荀子）祺然蕼然（註）祺祥也吉也謂安泰不憂懼之貌蕼當爲肆謂寬舒之貌（小學紺珠）三垣上垣太微十星中垣紫微十五星下垣天市二十二星三垣四十七星【補】（宋史禮志）國朝之制兩省臺官文武百官每日赴文德殿立班宰臣一員押班謂之常朝

正紫宮而裁宇隘縣圃於崑崙【王註】（晉書天文志）紫宮垣十五星在北斗北【補】（水經註）崑崙之閌山三級下曰樊桐一名板松二曰玄圃一名閬風三曰增城一名天庭

閶闔其遼廓順斗極而啟天關【王註】（張衡周天大象賦）出紫宮之肅肅兮集太微之閬閬（太公金匱）春三月斗爲天關（長楊賦）順斗極運天關【補】（淮南子）通性遼廓

碧城屹乎萬仞界十二之闌干【王註】（李商隱詩）碧城十二曲闌干【補】（文賦）心遊萬仞

沿內階以炤爛擢華蓋之團團【王註】（晉書天文志）文昌北六星曰內階天皇之階也（又）大帝上九星曰華蓋所以覆蔽大帝之座也（宋書符瑞志）宇宙炤爛【補】（鄴中記）團團車蓋

握璣衡而出治固居其所而不遷【王註】（晉書天文志）北斗七星在太微北魁四星爲璇璣杓三星爲玉衡

其在外朝是爲太微俯跨翼軫容與端闈【王註】（晉書天文志）太微天子庭也南蕃中二星間曰端門（西京賦）立金人於端闈【補】（星經）太微垣十星在翼軫北天子之廷五帝之座十二諸侯府也又名天庭（天皇會通）上垣太微治朝也（周禮）朝士掌建邦外朝之法（離騷）聊逍遙兮容與

陽燿陰藏授德稽疑【王註】（西京賦）仰福帝居陽燿陰藏（晉書天文志）太微又爲天庭理法平辭監升授德列宿受符諸神考節舒情稽疑也

儼韡闕之雙立敞明堂之四扉【王註】（星經）闕邱二星在南河天子之雙闕諸侯之兩觀也（蜀都賦）華闕雙邈（史記天官書）東宮蒼龍房心心爲明堂【補】（韋應物詩）望山啓四扉

掖左右以洞闢蕃東西而枳維【王註】（史記天官書）中端門左右掖門（晉書天文志）西蕃七東蕃八在北斗北（逸周書）汝何敬非時何擇非德德枳維大人大人枳維公公枳維大夫大夫枳維士（註）言上下相維遞爲藩蔽也枳之爲木芳而多刺故可以爲維【補】（三輔黃圖）三塗洞闢

旋五帝之廣坐設屏扆以障之【王註】（史記天官書）端門內五星五帝坐（晉書天文志）屏四星在端門之內所以壅蔽帝庭也

【補】(書傳)扆屏風畫爲斧文置戶牖間 珠熉黃而碧暈連藻火其相徽 【補註】(漢書禮樂志)星留俞塞隕光照紫幄珠熉黃(南都賦)逮間煥其相徽(註)徽美也 【補】(書)宗彝藻火 考參牟之六卞遵頊贏之上儀 【補】(荀子)堯舜參牟子(註)牟與眸同參眸子謂有二瞳之相參也(書)率循大卞(註)大法也(路史)天皇氏頊贏三舌驤首鱗身

(東都賦)盛三雍之上儀 端冕搢珽聽治於斯 【補】(禮記)端冕則有敬色(又)天子搢珽方正於天下也 佐之以三公夾之以四輔辨上卿之位

九齊諸侯之等五 【補註】(晉書天文志)謁者東北三星曰內三公內坐朝會之所居也三公北三星曰九卿內坐治萬事九卿西五星曰五諸侯內侍天子不之國也(又)北極四星曰四輔所以佐北極以出度授政也 進納言於鼎司登執法於烏府 【補註】(晉書天文志)東南維五星曰尚書主納言(史記天官書)太微三光之庭西將東相南執法(後漢書朱博傳)御史府中列柏樹常有野烏數千棲止其上晨去暮來號曰朝夕烏(唐常袞授路侍嗣恭京兆少尹制)烏府持光克平霜憲 【補】(後漢書楊秉傳)三公鼎司無所不統 藹然而大理平蔚然而郎位聚 【補註】(星經)大理四星在北斗杓中主貴人牢爲執法官(又)郎位十五星在帝座東北曰依烏郎府 【補】(史記天官書)後聚一十五星蔚然曰郎位 魚羅駒維龍攀鳳附 【補註】(玉海)魚羅駒維英收俊攬(後漢書光武紀)因望攀龍鱗附鳳翼以成其志耳 前有耀而後有光咸部署於神國 【補註】(漢書司馬相如傳)悉徵靈圉而選之分部署衆神於瑤光 亦有少民大民宗人宗正 【補註】(晉書天文志)女主南小星女御也左一星少民后宗也右一星大民太后宗也(又)宗正二星在帝座東南宗大夫也宗人四星在宗正東主錄親疏 右轄則華幄常陪左轄則金支交映 【補註】(晉書天文志)左轄爲王者同姓右轄爲異姓(陸機詩)居陪華幄出從朱輪(漢書禮樂志)金支秀華 遵血脈於諸王表太尊於貴姓 【補註】(晉書天文志)宗星二在候星東宗室之象帝輔血脈之臣也(又)五車南六星曰諸王察諸侯存亡(又)中台之北一星曰太尊貴戚也 匪劉匪霍莫能比盛 【補】(史記呂后紀)高帝刑白馬盟曰非劉氏而王天下共擊之(漢書蘇武傳)甘露三年單于始入朝帝思股肱之美迺圖畫其人於麒麟閣法其形皃署其官爵姓名惟霍光不名曰大司馬大將軍博陸侯姓霍氏 又有言語侍從之臣密勿清禁校理祕文 【補註】(晉書天文志)太子北一星曰從官侍臣也(西都賦)啓發篇章校理祕文 【補】(星經)

從事一星在太子西北侍從應之（劉向封事）密勿從事不敢告勞（傅咸申懷賦）穆穆清禁濟濟羣英文昌煥發圖書畢陳接上台之𤕌蔚昭東壁之璘彬
【補註】（星經）文昌六星在北斗魁前天之六府也近文昌二星曰上台為司命主壽（又）東壁二星天下圖書之祕府也（王褒魯靈光殿賦）下𤕌蔚以璀錯（註）𤕌蔚雜出貌（西京賦）珊瑚琳碧瓀珉璘彬
藏史官於柱下共簪佩而翊宸【補註】（晉書天文志）極東一星曰柱下史主記過左右史【註】（北史蕭大圜傳論）朝廷者有簪佩之累周以常陳之位翊以
羽林之署【補註】（晉書天文志）常陳七星如畢狀在帝座北天子宿衛武賁之士（史記天官書）虛危其南有衆星曰羽林天軍（西都賦）周以鉤陳之位衛以嚴更之署森壁壘而建標
環師門而設梐【補註】（晉書天文志）壁壘十二星在羽林北羽林之垣壘也主軍衛為營壘也（又）北落師門一星在羽林西南北者宿在北方落方之蕃落也（范成大詩）百神森壁壘萬衛密
勾陳（周禮）掌舍掌王之會同之舍設梐枑再重（註）梐枑謂行馬虎賁夾屯積卒旁護【補註】（隋書天文志）虎賁一星在太微北下台南靜室旄頭之騎宮也（晉書天文志）積卒十二星
在房心南主為衛也元戈鐵鉞有警而赴【補註】（晉書天文志）矛楯北一星曰元戈（宋史天文志）參宿十星一曰鐵鉞主斬刈萬物後宮則勾陳之外閣道護
虛【補註】（晉書天文志）勾陳六星在紫宮中勾陳後宮也（又）閣道六星在王良前飛道也從紫宮至河神所乘也龍尾炳祥后妃所居【註】（星經）尾九星在心西兩角一尾俱向上如
鉤蒼龍之尾也為后妃之府璇質窈窕軒曜敷愉【補註】（謝朓齊敬王后文）軒曜懷光素舒仁德（古樂府）顏色正敷愉【註】（晉書皇后傳贊）芬質窈窕美容翟之纖襛
辨服物於離瑜【補註】（西京賦）被羽毛之纖襹（文獻通考）秦代東三星南北列曰離瑜離圭衣也瑜玉飾皆婦人之服【註】（庾信皇夏歌）言容典禮揄翟徽章（周禮）其貢服物（註）服物共
衣服之用率三心與五噣承燕寢其密如【補註】（詩）嘒彼小星三五在東（傳）小星衆無名者三心五噣四時更見（箋）衆無名之星隨心噣在天猶諸妾隨夫人以次序進御於
君也【註】（韋應物詩）燕寢凝清香（長楊賦）七年之間天下密如也別有天宿之宮解衣之室【補註】（星經）氐四星為天宿宮一名天根（晉書天文志）尾第三星旁一星名曰神
宮解衣之內室御女其妹奉命當夕【補註】（星經）御女四星在勾陳北主天子八十一御女妃也（西京賦）常侍御者奉命當御【註】（詩）靜女其姝（禮記）妻不在妾御莫敢當夕
下

丹鳳於女牀兮大人占之曰吉【原註】(晉書天文志)女牀三星在紀星北後宮御也主女事(山海經)女牀之山有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰丹鳳【補註】(詩)大人占之維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥 傅說祀於高禖兮降皇儲之岐嶷【原註】(大象列星圖)傅說一星在尾後河中也主後宮女巫之祝祠神靈祈禱以求子允【補註】(禮記)仲春之月玄鳥至至之日以太牢祠於高禖(註)高辛氏之世玄鳥遺卵娀簡吞之而生契後王以爲媒官嘉祥而立其祠焉變媒言禖神之也(晉書天文志)五帝座北一星曰太子帝儲也(陸機詩)皇儲延髦俊(詩)克岐克嶷 復申之以禮防兮兩咸儆其淫佚【原註】(晉書天文志)東咸西咸各四星在房心北房之戶所以防淫佚也【補註】(洛神賦)申禮防以自持 嘉陰陽之和會兮永無譬乎靈匹【補註】(周禮)風雨之所會也陰陽之所和也(謝惠連詠牛女詩)雲漢有靈匹彌年闕相從 彼天常侍謁者珥貂設璫【原註】(晉書天文志)左執法東北一星曰謁者主贊賓客也【補註】(後漢書宦者傳論)漢興仍襲秦制置中常侍官然亦引用士人以參其選皆銀璫左貂給事殿省以後委用漸大改以金璫右貂兼領卿署之職(李華含元殿賦)銀璫珥貂寺人巷伯 翕舌附耳讒言貝昌【原註】(史記天官書)畢大星傍小星爲附耳搖動有讒臣在側(星經)天讒星在卷舌中亦主讒諛【補註】(詩)維南有箕載翕其舌(晉書天文志)箕四星主口舌(左傳)敗言爲讒(按)集韻敗古作貝 四勢熏炙謀及廟堂【原註】(晉書天文志)內階西北四星曰勢勢腐刑人也【補註】(韓詩外傳)名聲定以熏炙之 刑餘勿邇用戒不祥【原註】(晉書天文志)宦者四星在帝座西南侍主刑餘之人也 若夫備遊觀娛耳目則國囿之屬重迴遞複【補註】(星經)天圃十三星在天苑南植果菜之所也(又)咸池三星在五車中天潢南魚囿也天之池沼不宜太明 榆柳成行庇宗茂族【原註】(古樂府)天上何所有歷歷種白榆(星經)柳八星曲垂似柳 匏瓜無耦敗實猶緣【原註】(宋史天文志)匏瓜五星在離珠北天子果園也(洛神賦)歎匏瓜之無匹兮怨牽牛之獨處(星經)匏瓜五星旁曰敗瓜 菜果蔓生蹲鴟之沃【原註】(菜果)見上(史記貨殖傳)卓氏曰吾聞汶山之下沃野千里下有蹲鴟至死不飢(註)蹲鴟大芋也 乃有積水洋洋滅沸中央【原註】(晉書天文志)積水一星在北河西北水河也所以供酒食之正也【補註】(詩)河水洋洋(又)觱沸檻泉(又)宛在水中央 跛鼈伏影巨蟹輸芒【原註】(晉書天文志)鼈十四星在南斗南鼈爲水蟲歸大陰(蟹經)釋典云十二星宮有巨蟹焉稻

之壘也率謂之輪芒一穗以朝其魁然後縱其所之吳八【註】(莊子)跬步不休跛鼈千里神龜巢葉金鱗躍塘【星圖】(晉書天文志)龜五星在尾南主占以吉凶(又)魚一星在尾後主陰事【註】(史記龜策傳)神龜在江南嘉林中常巢於芳蓮之上(李紳詩)魚驚翠羽金鱗躍隨微波而瀺灂與江河其相忘【註】(高唐賦)徙靡澹淡隨波闇藹(宋史天文志)天津九星在虛宿北橫河中一曰天漢一曰天江(又)天河一星在天廩星北(莊子)魚相忘於江湖鳥則天鷄孔雀紅衿翠鷸【星圖】(星經)天鷄二星在狗國北(經天該)孔雀之上卽波期三角形上房星次(陸龜蒙詩)紅衿翠翰兩參差【註】鶉奔奔以結衣鶴褷褷而曳步鳥喙蠡切而飈揚火鳥紛文而霞翥【註】(埤雅)南方朱鳥七宿曰鶉火鶉首鶉尾(詩)鶉之奔奔(荀子)子夏鶉衣百結(列星圖)鶴十一星四星爲首一星爲腹左右各一星爲翅下二星爲足後二星爲尾(埤雅)鶴善步(柳宗元晉問)肅肅褷褷(列星圖)烏喙七星尾曲在鶴北(潘岳射雉賦)邑上風之蠡切(嘯賦)烈烈飈揚(列星圖)火鳥五星在水委西(琴賦)紛文斐尾(成公綏鳥賦)遊朝霞而凌厲兮飄輕翥於玄冥植者斯發動者斯赴【註】(西京賦)植物斯生動物斯止屬左右之二更準山澤而納賦【星圖】(星經)左更五星在婁東主知山澤林藪之事右更五星在婁西主養牧牛馬(天皇會通)左更藪澤之虞官右更牧地之牧師其間海山縹緲象乎閬蓬【星圖】(經天該)海石五星海山六(陳造詩)騎魚到閬蓬【註】(白詩)忽聞海上有仙山山在虛無縹渺間通池架梁接鏡申虹四瀆五潢委輸無窮【星圖】(晉書天文志)東井南垣之東四星四瀆江淮河濟之精也(天官書)西宮咸池曰天五潢五潢五帝車舍【註】(天官書)兩河天闕間爲關梁火守南北河兵起穀不登(燕城賦)通池既已夷(晉書赫連勃勃記載)如彼日月連光接鏡(海賦)於廓靈海長爲委輸跨天闕之巇峩日月出乎其中【星圖】(太公金匱書)春二月斗爲天闕【註】(星經)天闕一星在畢西北亦曰天門在黃道之中日月五星所行之道(韻會)巇嶪高峻貌通望渺緜周原膴膴【註】(陸機詩)去家渺邈以緜(詩)周原膴膴羅堰以曳雲醴天淵而溜雨【星圖】(晉書天文志)羅堰九星在牽牛東岠馬也以溉蓄水潦灌溉渠也(宋史天文志)天淵十星主灌溉惟胃之腴八穀成樹【星圖】(大象列星圖)八穀八星在紫微藩之外五車北其八星一主稻二主黍三主大麥四主大豆五主小豆六主小麥七主粟八主麻子【註】(天官書)胃爲天倉(註)胃主倉廩五穀之府究司空之

溝涂樂丈人之鷄黍【原註】(晉書天文志)農丈人一星在南斗西南老農主穡也【補註】(星經)天淵西南一星曰土司空地官也主水土之事(周禮)設國之五溝五涂丈人鷄黍見(論語)

將登宮於廩囷用播精於臼杵【補註】(星經)天囷十三星在胃南主給御糧(又)胃東南有天廩四星一曰天廥主積蓄黍稷以供享祀御廩也囷廩者明熟暗荒(又)內杵三星在人星東旁主舂糧儲正直與臼星相當則吉否則凶荒杵下四星爲臼覆則大飢

何糠粃之在前廬穀飛而爲蠱【原註】(晉書天文志)糠一星在箕舌前杵西北(世說)何偉習鑿齒並行偉在前謂曰沙之汰之瓦石在後習鑿齒曰簸之揚之糠粃在前(左傳)於文皿蟲爲蠱穀之飛亦爲蠱在周易女惑男風落山謂之蠱皆同物也【補註】夫一夫不耕或受之飢

一女不織或受之寒【補註】(管子)一農不耕民或爲之飢一女不織民或爲之寒

伊須女之職戒在婦官【原註】(晉書天文志)須女四星天少府也【補註】(周禮註)布帛婦官之事

遵彼微行爰求柔桑揭操鉤而采采葉沃若於扶筐【原註】(星經)鈎九星在造父西河中(晉書天文志)天棓東七星曰扶筐盛桑之器主勸蠶也【補註】(詩)女執懿筐遵彼微行爰求柔桑(又)桑之未落其葉沃若

感流火於七月迨授衣而已霜【補註】(詩)七月流火九月授衣

一布帛之濃制又何羨乎雲錦之爲裳【原註】(蘇文)天孫爲織雲錦裳【補註】(晉書天文志)須賤妾之稱婦職之卑者也主布帛裁制嫁娶

蠢蠢惟人貴賤殊族【原註】(星經)人五星在危北(晉書天文志)庶物蠢蠢咸得繫命不然何以總而理諸

託命彼蒼綢繆纏屬【補註】(詩)彼蒼者天(詩傳)綢繆猶纏綿也(漢書司馬相如傳)蘂道纏屬

合櫨營室連棳蓋屋【原註】(爾雅)營室東壁也(晉書天文志)天壘南二星曰蓋屋【補註】(說文)櫨柱上柎也(玉篇)梲同棳梁上楹也

雞犬相聞箕帚無譏同井而汲罔不篤睦【原註】(晉書天文志)狗二星在南斗魁前主吠守【補註】(鷄)見上天鷄註(天官書)箕爲敖客曰口舌(漢書賈誼傳)母取箕帚立而誶語(星經)井八星橫列河中水星也主水泉

爰有富家大室高明有融【補註】(揚雄解嘲)高明之家鬼瞰其室

奴僕丰昌廥積穹隆【原註】(史記天官書)胃八星主倉廩其南衆星曰廥積【補註】(韓愈送窮文)主人使奴星結柳作車縛草爲船(漢書天文志)五星不失行則年穀丰昌(上林賦)宵隨雲撓

增嬋娟以此豸閉蛾婺於房櫳【原註】(西京賦)嚼清商而却轉增嬋娟以此豸【補註】(星經)須女四星一名婺

女(韓孟聯句)感鳳觀娥嬰(班倢伃賦)房櫳虛兮風冷冷 紆天都之文綺調器府之經綸【補注】(晉書天文志)天籥主衣裳文繡(又)軫南三十二星曰器府樂器之府也

【注】(王昌齡詩)歌詠頌餘桐 雖溷廁其致飾麗美奢乎石崇【補注】(語林)石崇廁常有十餘婢侍列皆麗服藻飾置甲煎沈香無不畢備【注】(星經)天溷七星在外屏南天之廁也(天官書)其南有四星曰天廁

爾乃懋遷有無廓開天市【補注】(晉書天文志)天市垣二十二星在房星東主聚衆【注】(書)懋遷有無化居(西京賦)廓開九市通闤帶闠 旗

亭郅張列肆交峙【補注】(星經)列肆二星在斛西北主貨珍寶金玉等也【注】(史記正義)天市垣在太微垣左房心東北一曰天府一曰長城一曰天旗庭(按)亭當作庭 車擊轂

而雷填樓闕空而雲起【注】(星經)車肆二星在垣南門內主車駕(又)市樓六星在門內主闤闠交易(史記蘇秦傳)臨淄之塗車轂擊人肩摩(楚詞)靁塡塡兮雨冥冥(孫綽賦)應眞飛

錫闕躡空(西京賦)雲起雪飛 貨列隧分連袂錯趾【補注】(西都賦)九市開場貨列隧分【注】(潘岳藉田賦)掎裳連袂 觳斛無怨斗兩相比【補注】(星經)斛四星在北

斗南主斛食之事(又)斗五星在宦星西南主稱量度(莊子)文王觀於臧迎臧丈人而授之政典法無更偏令無出三年文王觀於國則力士環植散羣長官者不成德斔斛不敢入於四境【注】(禮記)角斗甬

羨帛度之章身晒屠門之津齒【補注】(星經)帛度二星在宗星東北主平量也屠肆二星在帛度北主屠煞之位也(新論)知肉味美則對屠門而大嚼【注】(左傳)衣身之

章也(黃庭堅詩)南八誇說齒生津 離珠發耀於波斯之船礪石効能於公輸之技【補注】(晉書天文志)離珠五星在須女北女子之星也(宋史天文志)礪石四

星在五車星西主百工磨礪【注】(南史夷貊傳)波斯國其先有波斯匿王者子孫以王父字爲氏因爲國號國中有琥珀馬腦眞珠玫瑰等(禮記鄭註)公輸若匠師也般若之族多巧伎者也 狎獵紛

葩嶜崟綺靡【補注】(西京賦)披紅葩之狎獵(註)狎獵重接貌(琴賦)靃蘼紛葩(羽獵賦)玉石嶜崟(司馬相如傳)扶輿綺靡 吏無揭櫫峨弁而治【補注】(星經)天弁九星在

建北近河爲市官之長(柳宗元啓)抵掌峨弁【注】(周禮註)揭櫫有所表識也 徒觀其平道迤邐長垣陂陁【補注】(晉書天文志)織女左右角間二星曰平道之官(又)少微南

四星曰長垣主界域【注】(爾雅)陂陁 旁侵傳路斜繞天阿【補注】(淮南子)天有九野五星八風二十八宿五官六府紫宮太微軒轅咸池四宮天阿【注】(晉

書天文志)傳路一星在閣道南旁別路也 或依街而立界或夾鉞而過波陽陽國而陰陰國南南河而北北河【補註】(漢書天文志)昴畢間為天街其陰陰國陽陽國(又)東井西曲星曰戉北北河南南河 【補註】(按)戉小篆从戈乚聲俗加金作鉞此古今字書之變 三泉廣其津逮八坎平其險頗【王註】(晉書天文志)九坎九星在牽牛南坎溝渠也 【補註】(晉書天文志)三柱一曰三泉天子得靈臺之禮則五車三柱均明有常(水經註)世八罕有津逮者(詩小序)無險頗私謁之心 則為經為緯時出時沒【補註】(周禮疏)二十八宿隨天左轉為經五星右旋為緯(晉書天文志)星中出沒與天相應 繞大角而互虛梁彌寒門而還標闕【王註】晉書天文志)蓋屋南四星曰虛梁園林寢廟之所也(淮南子)北方曰北極之山曰寒門(甘泉賦)前標闕而後應門 【補註】(史記正義)大角一星在兩攝提間人君之象也 宣澤則雲雨飾威則霹靂【王註】(星經)雲雨四星在雷電東霹靂五星在雲雨北 蓋所以作則華經炳乾符而揚景烈也【補註】(東都賦)聖皇乃握乾符闡坤珍(蔡邕胡太傅碑)揚景烈垂不朽 於是雞人唱旦魚鑰開晨【王註】(晉書天文志)狗國北二星曰天雞主候時(又)天鑰二星在南斗柄西 【補註】(周禮)雞人掌供雞牲辨其物大祭祀夜嘑旦以叫百官(芝田錄)門鑰必以魚取其不瞑目守夜之義(楊炯文)魚鑰則環鎖晨開 女史滴銅壺之漏箕伯清砥路之塵【王註】(晉書天文志)柱史北一星曰女史婦人之微者主傳漏故漢有侍史(淮南子)令雨師灑道風伯掃塵(註)雨師畢星也風伯箕星也 【補註】(李詩)銀箭銅壺漏水多(王融曲水詩序)稀鳴桴於砥路 左青琱而來擾右素威而効馴【補註】(西京賦)左青琱以犍芝兮右素威以司鉦 長離拂羽以前導元武縮甲而後蹕【王註】(大人賦)前長離而後潏湟(註)長離靈鳥也 【補註】(禮記)鳴鳩拂其羽(又)行前朱鳥而後元武(戰國策)子良曰強秦以五十萬臨齊右壤曰夫隘楚太子弗出不仁又欲奪之東地五百里不義其縮甲則可 迺振天桴鳴河鼓【王註】(星經)天桴四星在旗南北列主漏刻(爾雅)河鼓謂之牽牛 啟軍門陳葆旅事【王註】(漢書天文志)小三星隅置曰觜觿為虎首主葆旅 【補註】(星經)軍門二星在軫西南天子六軍之門也 髦頭披繡次乎招搖【王註】(天官書)昴曰髦頭(列異傳)秦文公時梓樹化為牛以騎擊之騎不勝或墜地髻解披髮牛畏之入水故秦因是置髦頭騎使前(天官書)杓端有兩星一內為矛招搖(註)近北斗者招搖招搖為天矛 梗河迤鋒二矛

重喬【原註】(晉書天文志)直斗杓之南三星曰梗河天矛也一曰天鋒【補】(詩)二矛重喬河上乎逍遙 迾卒兼天槍以清候隸僕揚天棓以警蹕【原註】(星經)天槍三星在北斗柄東(晉書天文志)天棓五星在女牀北天子先驅也【補】(西京賦)迾卒清候武士赫怒(左傳)隸臣僚僚臣僕 飛九斿之騷殺流蘇颺乎迅飆【原註】(東京賦)飛流蘇之騷殺【補】(晉書天文志)西南九星曰九斿天子之旗也(東京賦)迅飆瀟其滕我兮鶩翩飄而不禁 曳雙旗之獵獵役蚩尤使不驕【原註】(河圖稽要鉤)熒惑散為蚩尤旗【補】(李詩)雲旗獵獵過潯陽 房駟騰精是襄兩服【原註】(爾雅)天駟房也(晉書天文志)房星主車駕次左服次右服【補】(詩)兩服上襄 寶鈒翠華天廄所牧【原註】(顏延之赭白馬賦)寶鈒星纏鏤章霞布(三輔黃圖)翠華廄在長安城外【補】(晉書天文志)東壁北十星曰天廄主馬之官若今驛亭也 五車盱分結軫齊輻【原註】(晉書天文志)五車者五帝車舍也五帝坐也(星占)天輻一星主鑾駕【補】(漢書天文志)軫為車主風 郎將引嗹騎宮樹纛【原註】(通雅)引嗹郎騶唱也梁制令僕中丞各給威儀十八武冠絳韝皆呼入殿引嗹至階(晉書天文志)騎官二十七星在氐南若天子虎賁主宿衛【補】(晉書天文志)郎將在郎位北主閱具所以為武備也(漢書註)李斐曰纛毛羽幢也在乘輿車衡左方上註也蔡邕曰以犛牛尾為之如斗或在騑或在衡應劭曰雉尾為之在左騑當鑣上 詔造父以授綏俾王良為之屬【原註】(晉書天文志)傳舍南河中五星曰造父御官也一曰司馬或曰伯樂星(天官書)漢中四星曰天駟旁一星曰王良 指車路之迢遙飲咸池而休若木【補】(天官書)西宮咸池曰天五潢(註)咸池三星(離騷)飲余馬於咸池兮總余轡於扶桑折若木以拂日兮聊逍遙以相羊(山海經)灰野之山有樹青葉赤華名曰若木日所入處 風馳雨驟電激雷征【補】(書傳)箕星好風畢星好雨(四子講德論)風馳雨集(星經)室南六星日雷電主興動雷蟄(西都賦)雷奔電激 嘻嘻旭旭隱隱訇訇【原註】(揚雄河東賦)嘻嘻旭旭天地稠敫(楊炯文)隱隱中道訇訇太虛 馭元氣之廣大攬六飛而巡行【補】(後漢書李固傳)斗樹酌元氣運平四時(漢書袁盎傳)今陛下騁六飛馳不測山(註)六馬之疾如飛也 遂集於青林之苑臨師治兵【原註】(張衡賦)獮青林之苑(註)青林天圃也 參伐森嚴紀綱肅清【原註】(晉書天文志)參十星一曰參伐【補】(晉書天文志)天紀九星在貫索東又北落西南一星曰天綱 縣後天畢張爟火起【原註】(晉

晉天文志〕軒轅西四星曰爟爟者烽火之爟【補】〔史記天官書〕畢曰罕車爲邊兵主弋獵 掩騰蛇追封豕【原注】〔晉書天文志〕騰蛇二十二星在營室北天蛇也〔天官書〕奎曰封豕爲溝瀆寫

日烏於罕車射天狼以弧矢【原注】〔宋史天文志〕弧矢九星在狼東南天弓也常屬矢以向狼【補】〔淮南子〕堯時十日並出草木焦枯堯命羿仰射中其九烏〔罕車〕見上天畢註

八魁致禽三驅乃止【原注】〔星經〕八魁九星在北落東南【補】〔易〕王用三驅失前禽 曾騎陣之未移而前旌已返乎軍市【原注】〔晉書天文志〕騎官東端一星曰騎陣將軍騎將也〔又〕軍市十三星在參東南天軍貿易之市使有無通也 於是陳周鼎薦犧牲清廟肅社稷歆【原注】〔晉書天文志〕攝提西三星曰周鼎主流亡【補】〔漢書天文志〕牽牛爲犧牲〔又〕營室爲清廟〔宋史天文志〕天社六星在弧矢南昔共工之子勾龍能平水土故祀之以配社其精上爲星明則社稷安 嚴祠毓粹涓選休成【原注】〔周天大象賦〕天紀錄禽而獻齒天廣嚴祠而毓粹〔漢書郊祀歌〕涓選休成〔註〕涓除也除惡選取美成者也 乃登靈臺察庶徵【補】〔晉書天文志〕明堂西三星曰靈臺觀臺也主觀雲物察符瑞候災變也〔書〕八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時 攝提告象天高景清【原注】〔晉書天文志〕攝提六星直斗杓之南主建時節伺禨祥【補】〔宋史天文志〕天高四星在坐旗西臺榭之高主望八方雲霧氛氣今仰觀臺也 候者冠逃而望氣太史書雲而珥筆【原注】〔抱朴子〕冠逃冠者知天時履勾履者知地利【補】〔晉書天文志〕候一星在帝坐東北主伺陰陽也〔星經〕極東一星曰柱下史主左右紀君之過〔左傳〕凡分至啓閉必書雲物爲備故也 沴氛浮祲司怪是詰【原注】〔晉書天文志〕東井鉞前四星曰司怪【補】〔晉語註〕氛祲氣象也〔國〕曰氛吉曰祥〔周禮疏〕祲陰陽氣相侵赤雲爲陽黑雲爲陰 弭變祈禠不逢不吉【補】〔東京賦〕祈褫禳災〔書〕子孫其逢吉 然而舒慘不同威福異致【補】〔西京賦〕在陽時舒在陰時慘〔書〕惟辟作福惟辟作威 天獄其婁大罰斯麗【原注】〔晉書天文志〕參十星主斬刈又爲天獄主殺伐〔星經〕罰三星在東咸西下西北而列主受金罰贖市布租也 法網鈎鈐深牢鍵閉【原注】〔晉書天文志〕鈎鈐主閉鑰〔大象列星圖〕大理四星在北斗中亦爲貫八牢【補】〔後漢書蘇竟傳〕月入於畢畢爲天網〔晉書天文志〕鍵閉一星在房東北 司非莫能彌司救莫能庇【原注】〔星經〕司非次司危北【補】〔周禮〕司救掌萬民之衺惡過失而誅讓之以禮防禁而救之 重諸罹鈇鑕之誅小

者與貫索之繫【原注】（晉書天文志）鬼五星一曰鈇鑕主誅斬（又）貫索九星賤人之牢也　又或饑饉厲疾疾疫並至【補注】（宋史天文志）大一一星在天一南相近一度亦天帝神也主使十六神知風雨水旱兵革饑饉疾疫災害所至之國也（天官書）氐爲天根主疫（註）疫病也三月榆莢落故疾疫也　墳墓棲魂哭泣熒皆【原注】（星經）墳墓四星在危下主山陵悲慘事（晉書天文志）虛南二星曰哭哭東二星曰泣哭泣皆近墳墓　蕭蕭載鬼之車閃閃積尸之氣【原注】（晉書天文志）輿鬼五星天目也中央星爲積尸【補注】（古詩）白楊多悲風蕭蕭愁殺人（易）載鬼一車（元稹詩）閃閃燈背壁（宋史天文志）積尸氣一星在鬼宿中孛孛然入鬼一度半　其虛其危孰階之厲【原注】（晉書天文志）虛二星主死喪哭泣危三星亦同虛占●【補注】（詩）誰生厲階　若乃勤屢省發惟馨上下和內外平【補注】（書）屢省乃成（又）明德惟馨　占少微之朗潤招賢士而揚旌【原注】（晉書天文志）少微四星在太微西士大夫之位也一名處士（又）平道西一星曰進賢主卿相舉賢才　拜三壽以教敬候出丙而入丁【補注】（詩）三壽作朋（晉書天文志）老人一星在弧南一曰南極常以秋分之旦見於丙春分之夕而沒於丁見則治平主壽昌（宋史臧丙傳）嘗夢其父召丙向空指曰老人星見矣既寤私喜曰吉祥也以壽星出丙入丁乃改名焉　挈天罇以斟酌澤下究於羣生【原注】（晉書天文志）五諸侯南三星曰天罇主盛饘粥以給貧餒【補注】（蘇武詩）我有一罇酒欲以贈遠人願子留斟酌敘此平生親　仰陰德之普氾亮昊綷之難名【原注】（史記正義）陰德遺惠周急振恤【補注】（漢書天文志）直斗口三星隨北耑銳若見若不見曰陰德（淮南子）普氾無私（漢書揚雄傳）上天之縡（註）師古曰縡事也讀與載同　猶必察隱宣幽周遍於十有二國【原注】（步天歌）十二諸侯在下陳先從越國向東論東西兩周次二秦雍州南下雙雁門代國向西一晉伸韓魏各一晉北輪楚之一國魏西屯楚城南畔獨燕軍燕西一郡是齊鄰齊北兩邑平原君欲知鄭在越下存【補注】（宋史天文志）十二國十六星在牛女南近九坎各分土居列國之象九坎之東一星曰齊齊北二星曰趙趙北一星曰鄭鄭北一星曰越越東二星曰周周東南北列二星曰秦秦南二星曰代代西一星曰晉晉北一星曰韓韓北一星曰魏魏西一星曰楚楚南一星曰燕有變動各以其國占之陶隱居曰越星在婺女南鄭一星在越北趙二星在鄭南周二星在越東楚一星在魏西南燕一星在楚南韓一星在晉北晉一星在代北代二星在秦南齊一星在燕東　輶軒出使奭錫持節【補注】（風俗通）周秦

常以八月輶軒使採異代方言（隋書高祖紀）珪璪入朝輶軒出使（宋史天文志）宮垣兩藩正南開如門曰閶闔有流星自門出四野者當有中使銜命視其所往分野論之（周禮）山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之（晉書天文志）附耳南八星曰天節主使臣之所持者也**朝橫船於漢南夕振策於益北**【王註】（周天大象賦）天船橫漢以普濟（後漢書李郃傳）和帝即位分遣使者皆微服單行至州縣觀採風謠使者二人當到益部投郃候舍時夏夕露坐郃因仰觀問曰二君發京師時定知朝廷遣二使耶二人驚問郃指星示云有二使星向益州分野故知之耳

【補註】（晉書天文志）北九星曰天船一曰舟車所以濟不通也（又）前一星曰策星王良之御策也**控驛馬以載馳闘傳舍如一瞥**【王註】（北史張深傳）明元時有容城令徐路善占候坐繫冀州獄別駕崔隆宗就禁慰之路曰昨夜驛馬流星計赦須臾應至隆宗使人候焉俄而赦至（晉書天文志）傳舍九星在華蓋上近河賓客之館【補註】（驛馬）見上天廄註（莊子）是以一人之斷制利天下譬之猶一瞥也**樂嘉賓之逍遙遂通道於蠻貊**【補註】（詩）以宴樂嘉賓之心（書）遂通道于九夷八蠻**東甌即序青邱內首**【王註】（晉書天文志）青邱七星在軫東南蠻夷之國號也●【補註】（宋史天文志）東甌五星在翼南蠻夷星也（書）西戎即敘（正字通）敘或作序（鮑照河清頌）牛羊內首闊戶外拓**天壘示順於丁零之區狗國表誠於烏丸之藪**【王註】（晉書天文志）天壘十三星城如貫索狀主北夷丁零匈奴（又）建東南四星曰狗國主鮮卑烏丸沃且**落落繩度緜緜襁負**【王註】（梁簡文菩提樹頌序）梯峰挂迥越繩度之山航海跨深浮泛毛之溟【補註】（老子）落落如石（淮南子）夫繩之為度也可卷而懷也（金人銘）綿綿不絕襁負見（論語）**重價譯於象胥辨九州之殊口**【王註】（晉書天文志）天節下九星曰九州殊口曉方俗之官通重譯者也【補註】（周禮）象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉（李華含元殿賦）司儀敘進象胥賓譯**咸頓顙而折威罔稽首而敢後**【王註】（晉書天文志）亢南七星曰折威主斬殺頓顙二星在折威南【補註】（周禮）辨九拜一曰稽首二曰頓首三曰空首**天門侍宴張嗉為廚**【王註】（漢書天文志）七星頸為員官張嗉為廚主觴客翼為羽翮主遠客【補註】（晉書天文志）天闕一星在五車南亦曰天門日月之所行也**玉井沸聲積薪爆如**【王註】（晉書天文志）積薪一星在積水東北供庖廚之正也【補註】（晉書天文志）玉井四星在參左足下主水漿以給廚（左傳）燀之以薪**飲烽騰而權火起酒旗卓而濟醪斂**【王註】（吳都賦）飲烽起釂鼓震

(史記封禪書)三年一郊秦以冬至月爲歲首故常以十月上宿郊通權火拜於咸陽之旁(註)權火烽火也(晉書天文志)軒轅右三星曰酒旗酒官之旗也主饗宴 【補註】(晉書天文志)南河一曰權星主火

(鄒陽酒賦)清醪既成綠瓷既啓 既穀飯於仁義亦沐浴於膏澤 【補註】(李尤床几銘)殺仁飯義枕典席文(史記樂書)沐浴膏澤而歌咏勤苦 擧含精而負氣

各顯見而彪列 【補註】(周天大象賦)惟木德之含精爲歲星而明麗(漢書禮樂志)景星顯見信星彪列 於是乎鮐背之老翩翩然被黃髮者攜子若

孫奉揚爲奕 【補註】(爾雅)黃髮齯齒鮐背耆老壽也(晉書天文志)軍市西南二星曰丈人丈人東二星曰子子東二星曰孫(左傳)奉揚天子之丕顯休命(典引)發祥流慶爲奕乎千載 相與

舞蹈乎泰階頌天壽之平格 【補註】(禮記)手之舞之足之蹈之(晉書天文志)泰階上階上星爲天子下星爲女主中階上星爲諸侯三公下星爲卿大夫下階上星爲士下星爲庶人所以和陰陽而理萬物也(又)自軫十二度至氐四度爲壽星(書)天壽平格 夫機象冥緬去人甚遠 【王註】(魏書張淵傳)機象冥緬至理幽元豈伊管智所能究暢 然小則當

名而服事大則顯面而正朝 【王註】(漢書李尋傳)天官上相上將皆顯面正朝(註)朝太微宮垣也西垣爲上將東垣爲上相各顯一面面正天之朝事也 【補註】(鶡冠子)當名服事星守弗去(註)當箕之名服箕之事當斗之名服斗之事其他皆放此 人事以之察天道以之昭故其順也則木彰福德金主兵強熒惑有

禮辰和陰陽土宿播靈麗乎中央 【補註】(晉書天文志)凡五星所直之辰其國得位得位者歲星以德熒惑有禮塡星有福太白兵強辰星和陰陽(星經)歲木星也主穀主道德主福太白金星也塡星中央黃帝含紐樞之神勾陳之宿土之精也 玢豳兮貝彩的皪兮珠𧝹 【王註】(上林賦)玢豳文鱗(註)玢豳文理貌(鄭元註)月遺其珠𧝹珠謂五星也遺其𧝹者五星失度也 【補註】(尚書考靈耀)衆星纍纍如連貝(上林賦)明月珠子的皪江靡 不必表赤制而旅井兆蒼精而聚房 【王註】(春秋演孔圖)鳥化爲書孔子奉以告天赤雀集書上化爲黃玉刻曰孔提命仰應法爲赤制(春秋元命苞)商紂之時五星聚於房房者蒼龍之精周據而興 【補註】(西京賦)五緯相叶以旅於東井(註)漢元年十月五星聚於東井沛公至霸上此高祖受命之符 而倨夙佶駢競昌匹含譽儷藏光旬始去沴而效美歸邪非雲而告祥 【王註】(通志)瑞星十有二二曰周伯三曰含譽九曰

皆始十一曰莞昌十二曰地維藏光（史記天官書）如星非星如
雲非雲命曰歸邪歸邪出必有歸國者　【注】（漢書註）沴惡氣也 信究禽之作聖故彙趾於無疆【補注】（晉書）惟狂克
念作聖 及其變也留伏不常贏縮失位【注】（星經）五星五行之主其行度或入黃道之裏或出黃道之表猶
日月之行有陰陽也東行曰順西行曰逆順則進而疾逆則退而遲
不東不西曰留與日相近而不見曰伏與日同度曰合（史記索隱）案天文志
曰凡五星早出爲贏贏爲客晚出爲縮縮爲主五星贏縮必有天應見杓也 流而爲衝滑散而爲翟沸
【補注】（晉書天文志）天翟天沸荊彗皆塡星所生也 【注】（晉書天文志）流星大如缶若甕其
後皎然白長數丈星滅後白者化爲雲流下名曰大滑所下有流血積骨（衝）見下蒼衣註 六賊同方
五色異彗【補注】（漢書天文志）六賊星出正南南方之星去地可六丈大而赤數動有光（宋史天文志）
辰星之精化爲黑彗太白之精化爲白彗土星之精化爲黃彗火星之精化爲赤彗歲星之精
化爲蒼彗 雞青蛇黑雁飛虹睨【補注】（史記天官書）枉矢類大流星蛇行而蒼黑望之如有羽毛然（又）旬始
出於北斗旁狀如雄雞其怒青黑象伏鼈 【注】（晉書天文志）流星自下而升
曰飛若小流星色青赤名曰地雁其所墜者起兵流星有光青赤長二
三丈名曰天雁軍中之精華也（又）凡白虹者百殃之本衆亂所基 山壞若灰蓬亂如髮【注】（晉書天文
志）凡負氣如
馬肝色或如死灰色或黑氣如壞山墜軍上者名營頭氣
或紛紛如轉蓬或雲如捲席如匹布亂穰者皆爲敗徵氣 銀槍奚圍蒼衣領隊【補注】（後漢書蘇竟傳）流
星狀似蚩尤旗或曰營頭
或曰天槍（隋書天文志） 長欃竟天枉矢流地【補注】河圖稽耀鉤）辰星散爲枉矢流射所誅 【注】（史記
天官書）歲星失次舍以下退而西北三月生天欃長四丈
天衡星狀如八蒼衣赤首
末斗騰亂精雲搖怪氣【注】（晉書天文志）妖氣一曰虹蜺日旁氣也斗 爽入苑而示災拔萬河而紀異【補注】
之亂精（漢書天文志）迅雷風祆怪雲變氣
（續漢書天文志）光和元年八月彗星出亢北八十餘 雖使木折於東方酒酹於晉帝而指之不能滅其
日乃消於天苑中（天官書）朝鮮之拔星茀於河戒
妖祝之不能移其祟【補注】（洞冥記）武帝嘗見彗星東方朔折指星之木以授帝帝以指彗 因垂戒於來
彗遂沒（晉書孝武帝紀）長星勸汝一盃酒世間何有萬歲天子耶
茲實了然於載記【注】（呂氏春秋）今茲美禾來茲 在昔循蜚因提之紀靡得而考焉【注】（書序疏）十紀者
美麥（沈佺期詩）了然究諸品 九頭一也五龍二也

攝提三也合雒四也連通五也序命六也循蜚七也因提八也禪通九也疏仡十也後之聖人房翼降精斗褒在抱■■〔春秋元命苞〕姬昌蒼帝之精位在房心〔尙書中候〕帝堯郎政景星出翼〔孝經援神契〕舜龍顏重瞳大口手握褒玉衡察機金椎運寶■■〔孝經援神契〕后倫任咸折其玉斗失其金錐作金椎似誤 ■〔書〕在旋璣玉衡以齊七政〔晉書天文志〕魁四星爲旋璣杓三星爲玉衡詳四守定三正綜六術建五行■■〔管子〕四守者得則治易則亂故不可不明設而守■〔晉書律厤志〕羲和占日常儀占月車區占星氣伶倫造律呂大撓造甲子隸首作算數容成綜則六術〔又〕建五行察發斂趙消息正閏餘 ■〔書〕有扈氏威侮五行怠棄三正莫不歷象而遵厤政授時而敎農耕又有大撓剛相之倫唐昧尹皐之輩■■〔世本〕黃帝命大撓作甲子〔路史〕太昊伏羲氏相剛建造甲子以命歲時〔天官書〕昔之傳天數者楚唐昧趙尹皐甄曜正圖援神定契■■〔宋書歷志〕夫甄曜測象者必料分析度考往驗來〔古緯書〕有孝經援神契理以言提工其人代■〔詩〕言提其耳〔書〕天工人其代之而或凌雜米鹽抑揚渾蓋■■〔天官書〕唐皐甘石因時務論其書傳故其占驗凌雜米鹽〔註〕凌雜亂也米鹽細碎也〔梁書崔靈恩傳〕先是儒者論天互執渾蓋二義未知周髀之輿妄測圜穹之大■〔晉書天文志〕蔡邕所謂周髀者卽蓋天之說也周髀家云天圓如張蓋地方如棋局是猶熟螢之耀未覩乎榑木龍燭也■〔吳都賦〕西蜀之於東吳大小之相絕也亦猶棘林螢耀而與乎榑木龍燭也〔註〕山海經榑木長千里鍾山之神曰燭龍視爲晝瞑爲夜醯鷄之守未陟乎虞淵暘谷也■■〔莊子〕孔子曰丘之於道也其猶醯鷄與〔註〕醯鷄醋上蠛蠓也■〔三輔舊事〕日出暘谷浴於咸池至於虞淵卽暮矜下士之蟣蝨亦竊廁於掖垣■■〔李詩〕下士蟣蝨臣 ■〔天官書註〕太微宮垣其東垣北左執法上相兩星間名曰左掖門其西垣右執法上將閒名曰右掖門愧鼎輔之乏器致倉庾之濫恩■■〔晉書天文志〕天倉南四星曰天庾■〔晉書天文志〕北極四星曰四輔所以輔佐北極而出度授政也〔魏志崔琰傳〕琰從弟林琰嘗曰此所謂大器晚成者也涿郡孫禮盧毓始入軍府琰名之曰皆公才也後林禮毓皆至鼎輔懸亢池之小築卜幽棲以息喧■■〔宋史天文志〕亢池六星在亢宿北亢舟也池水也主渡水往來迎送 ■〔謝靈運詩〕資此永幽棲摘天錢以擲被歷果園而

盤桓【原註】（星經）天錢十星在虛梁南（又）天園十三星在天苑南植果菜之所也【補註】（晉書阮修傳）常步行以百錢掛杖頭至酒店便獨酣暢（歸去來辭）撫孤松而盤桓 攜酒撫其竟

醉將卷舌而何言【原註】（晉書天文志）卷舌六星在昴東北主口語以知佞讒也【補註】（張耒詩）閒向春風倒酒瓶

燈花賦并序

長安雨夜與同館李介夫如筠王寶嶠蘇翦燈共談忽油穗吐花妍狀可寫檢昔人集中有為斯賦者意

似未盡因推而廣之其詞曰

珠戶兮綸連金釭兮列錢【原註】（西都賦）裛以藻繡絡以綸連（又）金釭銜璧是為列錢（註）孝成趙皇后弟絕幸為昭儀居昭陽舍其壁帶往往為黃金釭列錢言金釭銜璧行列似錢也【補註】（楚詞）網戶珠綴（元施鈞詩）瓊樓珠戶萬松寒 闘綺窗之曉色蕩羅帳之夕烟【補註】（夏侯湛釭燈賦）發朱輝於綺窗（梁簡文籠燈詩）散影羅帳前 爇一枝而翠綏擘半萼而紅先【補註】（吳文英詞）東風入戶先情薄吹老燈花半萼 漸瓏瓏其相引何的的之可憐【原註】（韓詩）瓏瓏曉花乾（淮南子）的的者獲（註）的的明也 慣沁南油偏縈北燭【原註】（梁簡文燈賦）南油俱滿（庾信步虛詞）北燭五雲車（按）北燭仙人名【補註】（李商隱寄北詩）何當共翦西窗燭 細自心抽濃將淚纘紛颭閃以翻棱蓄零星而疊聚【補註】（元稹詩）颭閃才人袖（李華含元殿賦）穎絕搖芒葉無翻棱（韓愈詠燈花詩）黃裏排金粟 麝凝煤而轉輕蘭表氣而彌酷【原註】（司馬溫公詩）簾映薄寒燈有暈寒窗虛白麝成煤【補註】（梁簡文燈賦）蘭膏馥氣 宜籠蟬翼之紗怕壓鳳文之褥【原註】（海物異名記）冰女織紗輕如蟬翼名為蟬紗（薩都剌詩）錦屏三面圍繡床沈香椅上鳳褥光【補註】（鄭綸詞）蟬翼紗中燈影透輕紅（杜陽編）唐元和中大軫國貢神錦被褥其上龍文鳳彩殆非人工 爾乃牙床設處冰簟鋪餘【補註】（李商隱詩）簟捲碧牙床（又）冰簟且眠金縷枕 繞張寶鴨未上玉蜍【補註】（孫魴詩）坐久烟鎖寶鴨香（劉禹錫詩）玉蜍吐水霞光淨 永今宵兮璇館

坐佳人於碧琉【原註】（張昱詩）瓊台琉館動光輝（韋應物詩）碧琉玲瓏含春風　則見柯纏金藕盤疊銅琖【原註】（梁簡文對燭賦）銅芝抱帶復纏柯金藕相縈共吐荷（按）銅荷見庾子山賦此用銅蓋疑借　蚖膏注滿鶴䴉飄虛【原註】（庾子山燈賦）蚖膏照灼（梁元帝詠池中燭影詩）鶴䴉暫停輝　怯風來而背護貪火速而上舒【原註】（李俊民詩）火速移床近孝先【補註】（白居易詩）南窗背燈坐風霰闇紛紛　發玫瑰之笑淺爭夜合之歡初【原註】（李商隱詩）龍頭瀉酒客壽杯主人淺笑紅玫瑰【補註】（于良史詩）九華燈焰吐玫瑰（韓偓詩）翡翠燈昏宜夜合（本草）合歡一名合昏一名夜合　哆小唇而微語亮吉兆而告余【補註】（李賀詩）濃眉籠小唇（阮籍大人先生傳）自以為吉兆也　既而賤妾江南良人塞北【補註】（杜詩）塞北春陰暮江南日色曛　楊柳蕭疏蘼蕪悽惘【原註】（古詩）上山采蘼蕪下山逢故夫【補註】（王昌齡詩）忽見陌頭楊柳色悔教夫壻覓封侯　望尺素兮不來歎流黃兮誰織【原註】（古詩）呼兒烹鯉魚中有尺素書（古樂府）大婦織綺羅中婦織流黃　金錢屢卜於長夜玉蟲空綴於短刻【原註】（戎昱詩）暗擲金錢卜遠人（韓愈燈花詩）釵頭綴玉蟲　徒令魚鰥秋目蛾感春心【補註】（釋名）無妻曰鰥鰥昆也昆明也愁悒不寐目恆鰥鰥然也故其字從魚魚目恆不閉者也（王昌齡詩）同心雙帶戲金蛾　怨星姿之黑慘惜雨暈之寒沈【補註】（賀鑄詩）雨暈一燈寒　忍相忘於並蒂冀回照於孤衾【原註】（杜詩）並蒂芙蓉本自雙（柳惲詩）孤衾引思緒　若夫古水停船空山歇騎【補註】（張九齡詩）我聞太古水上與天漢連　心和葉飛夢與鐘遂伏醒枕而吟難數荒更而感易【原註】（醒枕）見秋聲賦註　亦復綮動雙葩嫣含一穗【補註】（韋莊詩）結作雙葩合一枝（鄭洪聯句）一穗秋燈垂寶花　露深碧之蜻頭冒微赬之蠅鼻【原註】（張憲詩）蜻蜓頭落燈花（沈亞之詩）蠅鼻落燈花　何太喜之不禁藉幽獨之能媚【原註】（杜詩）燈花何太喜　別有楚國大夫高陽酒徒也【原註】（史記酈生傳）吾高陽酒徒也非人【補註】（楚詞）漁父曰子非三閭大夫歟　場轟羯鼓筵賭摴蒱【原註】（羯鼓錄）明皇洞曉音律尤愛羯鼓玉笛云八音之領袖時春雨初晴景物明媚帝曰對此豈可不與他判斷乎乃命羯鼓臨軒自度曲名春光好回頭柳杏皆發上笑謂侍臣曰此一事不喚我作天公得乎（珊瑚鉤詩話）摴蒱起自老子今謂之

呼盧取絕色而勝之之義紙醉金迷之所眼花耳熱之娛【注】【補】(清異錄)癰醫孟斧昭宗時常以方藥入侍後竄居蜀中宅有一小室窗牖煥明器皆金紙光瑩四射金彩奪目所親見之歸語人曰此室暫憩令人金迷紙醉(李白詩)眼花耳熱後意氣素霓生列火齊之千點攢珊瑚之萬株【注】【補】(張衡賦)翡翠火齊流耀含英(南州異物志)珊瑚生大秦國有洲在漲海中名珊瑚洲(劉禹錫觀火詩)瑤臺被紫漆寶樓攢珊瑚【補】(徐寅詩)萬燈光裏照珊瑚莫不蓓蕾分呈葳蕤互繞【注】【補】(薩都剌詩)芙蓉發蓓蕾(蜀都賦)敷蘂葳蕤落英飄颻雪有艷而絳融霧在空而香嫋【注】【補】(李商隱詩)輕憂艷雪融(杜甫詩)香霧雲鬟濕[illegible]入翦而飛鬆聽翻歌而溶悄【補】(司空圖詩)夢得燈花自掃眉(梁元帝歌曲名詩)金燈飄落花陽春霎多明月愁小【補】(李白宴桃李園序)陽春召我以烟景曾花睡之未醒已銀河之欲曉【補】(蘇軾詩)祇恐夜深花睡去(白帖)天河曰銀漢一名銀河況復秋士多哀古人不來【注】【補】(秋士)見秋聲賦註陰一分而可惜心徑寸而易灰【注】【補】(晉書陶侃傳)大禹聖人尚惜寸陰我輩當惜分陰(李商隱詩)春心莫共花爭發一寸相思一寸灰念丹誠之誰鑒歎紅蓼之徒開【補】(任昉勸進牋)朝命蘊隆冒奏丹誠(潘尼石榴賦)紅蓼參差羅與綺兮西風寒歌復舞兮夕照殘流螢明潔處還作此花看【補】(魏都賦)羅綺朝歌(杜詩)回首可憐歌舞地(沈約賦)流螢暗明燭願意蘂兮玲瓏伴書檠兮幽寂【注】【補】(梁簡文帝文)窗舒意蘂室度心香【補】(范成大詩)二尺書檠對影居棋子休敲金釵罷剔【注】【補】(趙師秀詩)閒敲棋子落燈花(張祜詩)斜拔玉釵燈影畔剔開紅燄救飛蛾

秋聲賦

迴野千里危樓一角【補】(溫庭筠詩)迴野韶光早(楊億詩)危樓高百尺油燈欲昏酒夢初覺【注】【補】(韓愈詩)油燈不照席是夕吐燄如長虹起古愁於虛空遣余心於眇邈【補】(蘇舜卿詩)暮色起古愁(詩品)古詩眇邈人世難詳並萬族之可憐激寒吹以相撲【補】(陶詩)萬族各有託(鮑照詩)參差出塞吹騷

騷屑屑瑽瑽琤琤【韻藻】(張衡賦)寒風淒而永至兮拂空柚之騷騷(江淹賦)日炯炯而舒光雨屑屑而稍落(歐陽修秋聲賦)瑽瑽琤琤露下如滴烟流亦聲始若

孤緒曳機幺絃戞軫【韻藻】(蘇詩)切切幺絃細欲無【增】(任昉表)仲尉孤緒寂處微聞憂來遞引【增】(江淹賦)歛魄寂處(曹操短歌行)憂從中來繼乃積

高回薄迅霆發揚【增】(史記封禪書)自古以雍州積高神明之奧(潘岳秋興賦)萬物紛以迴薄(雷希顏墓誌銘)掩聰不及馳迅霆洽渫鼎沸寥攫騰驤【韻藻】(上林

賦)滀潏淈淈滃渫鼎沸(註)滃渫水微溽細出貌(吳都賦)輶軒蓼攫毅騎煒煌度高下之無定隨洪纖之所當【韻藻】(舊唐書張蘊古傳)扣之者應洪纖而效響酌之者

隨發深而皆盈天地合籟山川送涼促斜陽而已短接殘漏而遂長極蕭條於衆耳縈輾轉於中腸【增】(舊唐書白居易傳)

名落衆耳迹昇清貫(阮籍詩)容好結中腸爾其綺帙新收寶薰乍歇【增】(黃庭堅有謝友惠寶薰香詩)颭影幢幢搖情兀兀【韻藻】(元稹詩)殘燈無欲影幢幢【增】

(進學解)恆兀兀以窮年登咽響而苔澀雁飛音而雲沒發乎楚之刁調抗悲商之清越【韻藻】(莊子)厲風濟則衆竅爲虛而獨不見之調調之刁

刁乎(註)刁刁動搖貌【增】(謝眺詩)寒城一以眺平極正蒼然(禮記)叩之其聲清越以長爾遂分明風過倏忽【韻藻】(晉書衛恆傳)恆爲四體書勢曰嬌然特出若龍騰於淵森爾下頹

若雨墜於天【增】(陸機詩)泠泠祥風過落貌摧容砭肌剗骨【韻藻】(歐陽修秋聲賦)其氣慘慄砭人肌骨幾人攬鬢先霜童子開門有月【增】(陸游詩)

鏡中秋色鬢如霜(秋聲賦)童子曰星月皎潔(蘇詩)開門看雨月滿湖況蒼蒼兮碧岫又嫋嫋兮素波【韻藻】(楚詞)嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下津頭之行客初

發隴首而征夫暫過【增】(朱放早登龍且館詩)津頭却望後湖岸別處已隔東山雲(庾信傷心賦)望隴首而不歸榜余舟兮蘆荻宮余袂兮藤蘿【增】(李舟切

韻)榜進船也(薛逢驚秋詩)五湖烟水盈歸夢蘆荻花中一釣舟(玉篇)罥挂也係取也(王績書)松柏羣吟藤蘿翳景木葉脫兮哀猿叫幽篁冷兮山鬼歌【韻藻】(月賦)

洞庭始波木葉微脫(楚詞山鬼)余處幽篁兮終不見天醒枕來早荒郵聚多【韻藻】(方回詩)濤聲撼醒枕於茲發孤想山長水遠傷如之何【增】(汪元量詩)山長水

違愁無那又見江南月上陸 至知列燧丸[illegible]大磧[illegible]（顔延之曲水詩序）列燧千城（[illegible]地理志）
（別賦）送君南浦傷如之何 其[illegible]凡九曰遼[illegible]曰衛州曰[illegible]
府曰大同曰榆林曰寧夏曰甘肅曰太原曰固原（何承天安邊論）堡防連[illegible]廢
[illegible]必來（唐書[illegible]仁愿傳）於河北築三受降城[illegible]距[illegible]四百餘里其北皆大磧也[illegible]沙撲黃[illegible]亭迷白（[illegible]
城賦）[illegible]沙塞[illegible]（李陵答蘇[illegible]嘶[illegible]馬於[illegible]號一箭於風夕[illegible]（[illegible]詩）莫向[illegible]晨[illegible]來
[illegible]書）涼秋九月塞外草衰◎（白詩）[illegible]夕花[illegible] [illegible]餘[illegible]兮白日低
[illegible]呼[illegible]兮[illegible]陰[illegible]（[illegible]）[illegible]虎之際[illegible]（注）[illegible] 鴻[illegible]兮[illegible]
[illegible]也 （漢書李[illegible]傳）日[illegible]日[illegible]
[illegible]兮[illegible]方[illegible]（左傳）[illegible]為[illegible]其御[illegible]鴉（注）[illegible]（白詩）[illegible]聲[illegible]來 [illegible]生[illegible]之[illegible]泣沙場之[illegible]賦[illegible]（[illegible]）[illegible]
[illegible]暮（方干詩）玉[illegible]（歐陽修秋聲賦）其色慘 別有[illegible]角[illegible]（[illegible]詩）[illegible]
[illegible]（李[illegible]）[illegible]沙[illegible]矣古來征戰幾人[illegible] [illegible]色[illegible]
[illegible]兮[illegible]杼[illegible]照[illegible]（古詩）[illegible]杼促[illegible]（[illegible]）[illegible]銀河之不曉念天涯之[illegible]（白帖）天河[illegible]之[illegible]（古詩）[illegible]在天一[illegible]
入懷中兩[illegible]心上兩[illegible]托[illegible]（[illegible]詩）[illegible]何苦徒[illegible]而自[illegible]
[illegible]（[illegible]）[illegible]任[illegible]）[illegible] 呼[illegible]乎秋士多[illegible]秋[illegible]矣（[illegible]子）春女思秋士[illegible]而知[illegible]（江淹[illegible]賦）[illegible]秋夜[illegible]
[illegible]中年之[illegible]何地之別離（晉書王羲之傳）[illegible]之曰中年以來傷於哀樂與親友別[illegible]作[illegible]日[illegible]之日年在桑榆[illegible]至此正[illegible]竹陶寫恆恐兒[illegible]
[illegible]之[illegible]之能[illegible]之未知（風土記）[illegible]此鳥性[illegible]至八月白露降流[illegible]上[illegible] [illegible]有[illegible]因[illegible]徙所[illegible]處（莊子）蟪蛄不知春秋[illegible]
得風雨之[illegible]草木無金石之[illegible]（莊子）鯤之大不知其幾千里也化而為鳥其名為鵬 悟空輪之旋[illegible]（歐陽修秋聲賦）奈何[illegible]金石之質欲與草木而爭榮
識大化之[illegible]移[illegible]此心於[illegible]其何之所依（法苑珠林）大地依水輪水依風輪風依空輪空[illegible]（林[illegible]空賦）大化化而無已（楚詞）不[illegible]

答畢十一子成觀王啟

得奉教書獨賢再四非恆寵既鏡飾爲懈 注(江淹建平王讓表)巡閱鏡飾攬情震慮 伏讀巨製太白集詩偷論古人自鑒

大冶 注(孟子)又尚論古之人(漢書董仲舒傳)金之在鎔惟冶者之所爲 釋前疑於方寸發舊滯於囊篇 注(沈約梁武帝集序)前疑往滯舊學罕通 使青楓之

魂不隔於夢寐明月之酌有寄於幽微 注(杜甫夢李白詩)魂來楓葉青魂返關山黑落月滿屋梁猶疑照顏色(南史謝惠連傳)不妄交接有時獨酌曰入吾室者但有

清風對吾飲者惟當明月(江淹詩)能測幽微 譬之擁鳳鐸震邊耳目西鄰東鄙鑽仰瑤琨 注(邴原別傳)原遊學詣安丘孫崧崧辭曰君鄉里鄭君學

著之師模君乃舍之所謂以鄭爲東家丘也原曰人各有志所規不同君以鄭爲東家丘君以僕爲西家

愚夫邪 注(月賦)臣東鄙幽介長自丘樊 注(蘇詩)一紙鸞翔鳳字(左傳)

(論語)性韞櫝玩耽爲環寶 注(陳琳答東阿王箋)謹韞櫝玩耽以爲吟誦 注(吳都賦)環寶溢目 承諭郊居之況情所欲宣 注(南史沈約傳)作郊居賦以示王筠

對宮切月以來入事罕接暑潦既盛息車杜門 注(禮記)季夏之月水潦盛昌(梁簡文帝詩)息車冠蓋里(史記商君傳)杜門不出

稍稍翅蔭野水送夕 注(沈約千佛頌)棲林籍樹(李詩)弄水弄清幽 青苔及榻時浮若烟紅蕖出波漸高於堞 注(杜甫文)少賓不旨振卧病

長安多雨生與青苔及榻(洛神賦)灼若芙蕖出淥波 蟬噪鳥啼魚遊百頭高吟柳間俯眺花外時或孝天登霽因解月酌攜石

(謝靈運詩)時竟夕澄霽(漢書陸賈傳)一歲不過再過數擊鮮毋久溷女爲也(雲笈七籤)接石躡足 涼風灑襟零露沐首蕭蕭然未之覺也 注

(爾雅)北風謂之涼風(詩)零露滴兮 所惜莽賓爲樹香鶴莫識 注(謝惠連詩)非質不足嬖 流螢入帷罕窺車子之讀叢蒲藏屋莫肆奏

師之書【補】(晉書車允傳)博學多通家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火照書以夜繼日焉(庾信詩)流螢夜聚書(清異錄)懷素居零陵植蕉亘帶幾數萬取葉代紙而書(高啓詩)叢蕉倚孤右有貲景光無益清暇【補】(蘇武詩)願君崇令德隨時愛景光　殿下棲心重仞洞志潛淵【王註】(陸雲書)初慕聖門棲心重仞(夏府君誄)淪心衆妙洞志靈源既發之性靈益振之學問【補】(晉書樂志)性靈之表不知所以發於詠歌(易)學以辨之問以聚之　開篇證古則風霜寓毫(原註)時訂正明史紀事本末一書命牘傳今則金石流韻【補】(西京雜記)淮南王安著鴻烈二十一篇自云字中皆挾風霜(晉書孫綽傳)作天台賦成示范榮期云卿試擲地當作金石聲也　猶復下勤芻采彌慎菲遺【補】(詩)詢于芻蕘(又)采葑采菲無遺下體　索觀卷施閣詩文集附箋呈覽此才晚出楮墨已多盼睞所加定增光寵【補】(輟耕錄)設古八儒書史子楮墨(任昉牋)咳唾爲恩盼睞成飾(漢書司馬遷傳)以爲宗族交遊光寵　涼秋啟候伏望與時節宣不備

謝任畏齋都督惠蟹啟

西風幾日難遇酒人幽火一星正尋鄉夢【葉註】(蟹譜)今之採捕者夜則燃火以照咸附明而至【補】(周禮)酒人掌爲五齊三酒(續晉陽秋)陶潛嘗九月九日無酒於宅邊東籬下摘菊盈把俄望見白衣人至乃刺史王宏送酒便就酣飲(白詩)秋雨星攢尋蟹火(又)鹵莽還鄉夢　眼波飄瞥看茶鼎之圓生指爪爬沙聽琴絲之側捻【葉註】(崔玉茶詩)一鼎水煎紅蟹眼(張籍詩)爬沙夜蟹行【王註】(琴訣)凡彈琴輪指曰蟹行側轉指曰鸞鳴【補】(杜牧詩)爲報眼波須穩當(支遁詩)飄瞥鄰大象　苦憶江湖之滋味怕虛黃菊之光陰【葉註】(元好問詩)橫行公子本無腸慣耐江湖十月霜(山家清供)橙蟹蒸熟既香而鮮使有新酒菊花之興　亥日曾占丁沽屢問【葉註】(白居易詩)亥日饒蝦蟹(澧河圖記)有丁字沽　當市喧之未動料霜信之猶遲【葉註】(陶隱居云)蟹未被霜者有毒【補】(王維詩)秋野田疇盛朝光市井喧　忽傳數輩之來何止盈千之值纔寬蒲縛漸緊糠燃【葉註】(黃庭堅詩)寒蒲束縛數十輩(聞見錄)仁宗內宴饌有新蟹二十八枚問一枚值錢一千帝曰一下箸需錢二十八千

吾不忍也（陸游詩）泥爲緘封糠作火瀌瀌含黃蘇蘇剝紫【箋註】（淸異錄）盧絢以蟹肉爲一品膏曰四方之味當許含黃伯第一【補註】（李賀詩）月瀌瀌波烟玉（易）震蘇蘇（疏）蘇蘇畏懼不安之貌恰逢八月最愛團臍足了一生肯孤左手【箋註】（世說）畢卓字茂世嘗謂人曰左手持蟹螯拍浮酒船中便足了一生【王註】（蘇詩）八月團臍九月尖肥趁稻芒之飽饞守開顏香經皁莢之添醉侯無恙【箋註】（酉陽雜俎）蟹腹中有芒眞稻芒也長寸許向東輸與海神（蘇詩）堪笑吳興饞太守新詩換得幾團尖（路史）薄荷醉貓皁莢宜蟹（按）歸田錄淮南人藏鹽酒蟹凡十蟹以皁莢半枚置一器中則可藏之經年不沙（蘇詩）醉有眞鄉我可侯【王註】（宋史种放傳）隱終南山自號雲溪醉侯新詩未換嘉惠先承【王註】（蘇詩）一詩換得兩尖團不勞議食於門生何待加恩於水族【王註】（南史）何允侈於味稍欲去其已甚者猶有鉏脯糖蟹使門人議之曰蟹之將糖躁擾彌甚（按）毛惠水族加恩薄解蘊中者蟹也供尊前之風味笭箵今朝念渡口之蒼茫緯蕭前夕【箋註】（黃庭堅詩）也知觳觫原無罪奈此尊前風味何（傅肱蟹譜）或編諸繩縷或投諸笭箵（陸龜蒙蟹志）漁者緯蕭承其流而障之曰蟹斷【補註】水鄉慣住莫愁爾雅之誤入茅店方來幸勿嗣詞之笑我【王註】（世說）蔡司徒見蟛蜞大喜曰蟹有八足加以二螯令烹之既食吐下委頓方知非蟹後向謝仁祖說此事謝曰卿讀爾雅不熟幾爲勸學死（陳隨隱漫錄）姑蘇進蟹待制程奎草批答云新酒菊天維其時矣上曰茅店酒旗語豈王言耶【補註】（陸機詩）余固水鄉士總轡臨深淵

與袁簡齋前輩書

【補註】袁枚字子才號簡齋錢塘人乾隆四年進士官知縣有小倉山房集

長日如年積懷成痗【箋註】（唐庚詩）日長如小年（謝惠連詩）積懷成疢痗想林泉清暇毒熱自袪【箋註】（燕翼貽謀錄）种仲有別墅在終南山林泉之景頗極清暇（王右軍帖）晚復熱毒想足下所苦並以佳攝衛咸宜幸甚幸甚【箋註】（梁簡文與法師書）旦來雨氣殊有初寒攝衛已久轉得其力錫麒自金陵判袂冒雨開帆【箋註】（江南志）楚威王置金陵邑因其地有王氣埋金鎮之故名（薩都剌詩）一尊判袂闔閭城（貢奎詩）江上孤帆冒雨開樹色送涼若砭詩骨蛩聲到枕頓醒塵

夢原註（馬戴詩）樹色蟬聲送晚涼（孟郊詩）詩骨聳東野（溫庭筠詩）蓬聲夜雨船（曹唐詩）塵夢那知鶴夢長抵家以後思與二三親故藉芳蔭濯瑤流灑酒釣鮮以消永夏原註（南史）陶潛以葛巾漉酒（韓愈送李愿序）釣於水鮮可食補註（玉澗雜書）夏月飽既讀書藉木蔭聽鳥聲而惟淵明獨知為至樂（謝靈運詩）濯流激浮湍（晁補之求志賦）慨永夏之宜養而乃勞勞未已惆悵出門原註（李白勞勞亭歌）金陵勞勞送客堂（韓愈送殷員外序）今人適數百里出門惆悵尋旅燕之舊巢踏磨驢之陳迹原註（武瓘詩）年年舊巢燕主人貧亦歸（蘇詩）應笑謀生拙團團如磨驢已於月之一日又到維揚原註（揚州府志）明初為淮海府繼為維揚府尋復為揚州府熱惱隨人清涼無地原註（李商隱詩）楞伽頂上清涼地補註（蘇詩）人閒熱惱無處洗伏念先生名山勝蹟出沒烟霞原註（楊烱序）極人生之勝蹟（北史隱逸傳）棲息烟霞躡舄令之鳧跨謫仙之鶴原註（凌敬詩）飛來舊令鳧（吳融詩）跨鶴仙人字子喬與茅家兄弟揖讓唱酬原註（列仙傳）茅盈字叔升弟固字季偉次弟衷字思和盈棄家入恆山修道教二弟延年不死之法又各授九轉還丹一劑神方一局各佩服之後亦成仙居茅山號三茅眞君玉醴浮杯松花拂席原註（漢張衡傳）嚼靑岑之玉醴兮（袁桷詩）松花落徑無人掃不知青嶂之遠同住白雲之深補註（許渾詩）青嶂遠分從地斷（杜牧詩）白雲深處有人家引領神鄉薜蘿在眼矣原註（謝靈運詩）想見山阿人薜蘿若在眼補註（王安石詩）宮廟此神鄉夫涔蹄之託難語尺木之階騶晉之遊叵測南溟之運原註（淮南子）牛蹄之涔無尺鯉積府之山無文材（吳志）龍欲騰翥先階尺木者也（七命）何異促鱗之游汀濘短羽之栖翳蔚（莊子）海運則將徙於南溟南溟天池也然隱閣者跡也鑽仰者情也原註（吳都賦）寒暑隔閡于邃宇（劉禹錫國學新修五經壁記）非止服縫掖者鑽仰而已先生望峯奏懷觸岫延賞原註（吳均書）鳶飛戾天者望峰息心（水經註）映畦風擧觸岫延賞抗吟則竹石俱裂流詠而猿鳥皆欣補註（謝翱登西臺記）竊子陵祠以竹如意擊石作楚歌以招之歌闋竹石俱裂補註（王融巫山高曲）猿鳥時斷續惟冀白雪先聆陽炎氣於亭午清風下被申夏覯於故人原註（宋玉對楚王問）其為陽春白雪國中屬而和者數十人（纂要）日在午曰亭

午（杜牧詩）清風來故人 識渴識飢不勝勞佇

寄王治山同年書 【註】（按）治山名春煦江蘇崑山人乾隆乙未進士官至宜昌府知府

執別都門四離寒暑 【註】（梁簡文與劉孝綽書）執別灞滻嗣音阻闊（詩）載離寒暑 臨風軫結不勝願言之懷 【註】（楚詞）鬱結紆軫兮離慜而長鞠（詩）願言思子

前歲引領音塵聞五馬渡江已在漢之南沱之北矣 【註】（潘子眞詩話）天子六馬左右驂三公九卿四駟馬左驂漢制九卿則二千石亦右驂太守駟馬而已其有加秩中二千石乃右驂故以五馬爲太守美稱 【註】（左傳）引領東望（晉臺）見陳柳樊書註（書）嶓冢導漾東流爲漢（又）岷山導江東別爲沱 土風氣候久習自佳 【註】（周報王褒書）土風氣候各集所安 宏讓餐衛適時動靜多豫甚善甚善比過楚中人具言彝陵之地山川至清 【註】（漢地理志）南郡縣彝陵（註）夷山在西北 仰眺大巫之峯遠泝空舲之峽 【註】（六朝事蹟）大巫山在溧水縣北四十里（水經註）湘水縣北有空舲峽驚浪雷奔濬同三峽 蒼翠詭狀隱月異色 【註】（柳宗元茅亭記）蒼翠詭狀（水經註）亭午夜分不見曦月 烏翅相淩獨變霞景猿臂所企虛聞松聲 【註】（水經註）山岑競舉若竪鳥翅（李白詩）霞景煥餘照（水經註）有似猿臂相牽引然後得水（高唐賦）不見其底虛聞松聲 昔羊欣頤志於新安謝尙散懷於牛渚 【註】（南史羊欣傳）文帝以爲新安太守在郡十三年樂其山水嘗謂子弟曰人生仕宦至二千石斯可矣及是便懷止足轉義興太守非其好也（晉書袁宏傳）謝尙鎭牛渚秋夜乘月率爾與左右微服泛江會宏在舫諷詠聲旣淸會辭又藻拔遂駐聽久之卽迎升舟 簿書之暇山水方滋 【註】（漢書賈誼傳）大臣特以簿書不報（文心雕龍）老莊告退而山水方滋 足下爲政風流與時和樂 【註】（杜詩）爲政風流今在茲（史記律書）天下殷富粟至十餘錢鳴雞吠狗烟火萬里可謂和樂者乎 當此室生虛白几落奇青 【註】（莊子）虛室生白（徐孝穆文）水含毀碧山落奇青 含笑奏懷灑翰流潤 【註】（齊武帝詩）含笑一轉私自憐（杜詩）灑翰銀鉤連 履綦雖遠音岑未移 【註】（班倢伃詩）思君兮履綦（註）履迹也（郭璞贈溫嶠詩）

友爾臭味異苔同岑葉落花開能無遺憾註(葉落花開)見養雲樓詩草序註僕眞州三載人海重來註(揚州府志)江都縣地唐析置揚子縣南唐改爲永正縣宋爲眞州今爲儀徵縣(蘇詩)萬人如海一身藏(張養浩詩)人海誰知我亦鷗爪印難尋巢痕都換註(蘇詩)人生到處知何似好似飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西(又)九重新掃舊巢痕往昔命儔歡侶舉杯相於註(洛神賦)衆靈雜遝命儔嘯侶註(孔融書)閒僻疾動不得與足下岸幘廣坐舉杯相於蘇晉長齋鄱陽暴謔註(杜詩)蘇晉長齋繡佛前(吳都賦)鄱陽暴虐中酒而作芳草當席因之醉眠明蟾代燭不覺申旦註(楚詞)芳草生兮萋萋(劉長卿詩)松花常醉眠(鄧僕詩)竟夕坐明蟾(楚詞)獨申旦而不寐兮會幾須臾遂成零落註(容齋三筆)僧祇律云二十念爲一瞬二十瞬名一彈指二十彈指名一羅預二十羅預名一須臾一日一夜有三千須臾(孔融論盛孝章書)海內知識零落殆盡生者萬里逝者九原註(別賦)逕萬里兮度沙漠(禮記)趙文子與叔譽觀乎九原(註)九原即九京晉大夫葬地也川迅舟遷問黃壚其安在波駛雨滯夢青楓而不歸註(晉王戎傳)嘗經黃公酒壚下過顧謂後車客曰吾昔與嵇叔夜阮嗣宗酣暢於此竹林之遊亦預其末自阮籍云亡吾便爲時之所羈紲今日視之雖近邈若山河(劉峻答郭峙書)關君子舊矣但轉加遲滯波駛雨滯動間山川故無由交羽觴薦離佩註(辨亡論)川阨流迅(庾信思舊銘)風雲上慘舟壑潛移(青楓)見答皇十一子成親王啓註萬感俱盈百念如幻註(陶詩)萬感盈朝昏(何遜詩)客心已百念尙何言哉尙何言哉況犬馬之年漸長幽憂之疾愈深註(漢書貢禹傳)臣犬馬之齒八十一(莊子)子州支父曰我適有幽憂之病方且治之未暇治天下也心旌搖搖不風而發鬢毛種種如雲益紛註(戰國策)心搖搖如懸旌而無所終(左傳)余髮如此種種(子華子)頤毛種種蹈叔夜之三具文通之五註(江文通與交友論隱詩)性有所短不可韋弦者有五一則體本疲緩臥不肯起二則人間應酬酷懶作書三則賓客相對口不能言四則性甚畏動事絕不行五則愚婞妄發輒被口語有五短而無一長豈可處人間耶註(嵇叔夜與山巨源絕交書)臥喜晚起而當關呼之不置一不堪也抱琴行吟弋釣草野而吏卒守之不得妄動二不堪也危坐一時痹不得搖性復多蝨把搔無已而當裹以章服揖拜上官三不堪也足下視僕其尙繫心竹帛留意簪

纓者哉【注】(後漢書鄧禹傳)禹得效其尺寸垂功名於竹帛耳(張說詩)不將蘿薜易簪纓 家世貧薄負郭無田【注】(後漢書崔寔傳)寔歷位邊郡而愈貧薄(史記蘇秦傳)且使我
有雒陽負郭田二頃吾豈能佩六國相印乎 思在西溪之西北山之北【注】(杭州府志)西溪在武林山西北北山下(後漢書法真傳)扶風太守欲以為功曹真曰以明府見待有禮故
敢自同賓末若欲吏之真將在北山之北南山之南矣 十雙可買數椽是營【注】(輟耕錄)田四畝為一雙(陸詩)先葺雲門屋數椽 旁連魚陂環以梅竹【注】(史記貨
殖傳)水居千石魚陂(註)陂澤養魚一歲得千石也 就闢爽塏以娛二親【注】(左傳)子之宅近市湫隘囂塵不可以居請更諸爽塏者 書堂三間足度千卷【注】(白
詩)書堂對藥臺(戴叔倫詩)依然松下屋三間 時復春醪夕撫秋琴晝張【注】(陶詩)靜寄東軒春醪獨撫(宋之問詩)日覺秋琴閑 暱近漁樵用佐情話
【注】(何遜詩)予念返漁(歸去來辭)悅親戚之情話 兼收芋栗取足贍身【注】(杜詩)園收芋栗未全貧 歸當草屩荷衣從吾所好【注】(漢書卜式傳)布衣草屩
(北山移文)焚芰製而裂荷衣 屬虛願莫酬【注】(南史阮孝緒傳)庶保生全以免塵累(戰國策)是以羣臣莫敢以虛願望於上 未卜東皋翻又西笑【注】(王維詩)
烝藜炊黍餉東菑(桓譚新論)關東俚語人聞長安樂則西望而笑 鷗鳥徒存此約江神【注】(陳造詩)更與蘇堤鷗鷺約辦舟來賞牡丹秋(蘇詩)江山如此不歸山江
神見怪笑我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水 足下景溢扶桑穎秀若木【注】(淮南子)日出於暘谷浴於咸池拂於扶桑是謂晨明(十洲記)扶桑在碧海中(淮南子)若木在建木西
末有十日其華照下地 縈鬱兩鏡芬響自殊區區之私亮在所識【注】(江淹謝表)縈鬱兩臨恩傲交鏡(陸雲逸民賦)靜芬響於永言(古詩)一心抱區區懼君不
識察 昌風被物芳蘤飾萌【注】(謝靈運述征賦)散葉薨柯芳蘤飾萌【注】(鮑照詩)結伴俟昌風 沅芷澧蘭未能忘弭【注】(王僧孺與何炯書)遲別之後將隔暄
寒思子為勞未能忘弭【注】(楚詞)沅有芷兮澧有蘭思君子兮未敢言 素書在腹言念武昌之魚思淚盈懷欲染湘江之竹【注】(晉書)吳孫皓徙都武昌
童謠云寧飲建業水不食武昌魚【注】(古詩)呼童烹鯉魚中有尺素書(王融古意詩)思淚點春衣(述異記)湘水去岸三十里有相思宮望帝臺昔舜南巡而葬於蒼梧之野堯之二女娥皇女英追之不及相

與[illegible]哭沾竹竹文爲之斑斑然(哀江南賦)竹染湘妃之淚 待鵷首疾無曠心緘 【補】(詩)願言思伯甘心首疾(江總文)心緘武庫

與黃相國書

夫鳴廉修營各極操張之妙菱杼紾抱競呈剞劂之能 【王註】(淮南子)鼓琴者期於鳴廉修營而不期於濫脅號鐘(又)淌游瀷淢菱杼紾抱芒繁亂澤巧爲紛挐以相摧錯此遁於木也 【補】(琴賦)伶倫比律田連操張(淮南子)剞劂銷鋸陳非良工不能以制木 乃鍾子殁而音沈獿人亡而斤輟者何哉 【王註】(揚雄解嘲)鍾期死伯牙絕絃破琴而不肯與衆鼓獿人亡則匠石輟斤而不敢妄斲 傷冥契之既虛亮目巧之難希也 【王註】(世說)支道林嘗謂人曰冥契既逝發言莫賞中心蘊結余其亡矣 【補】(家語)目巧之室則有燕作(註)用巧目善意作室 往者琴臺之會松竹有朋 【補】(成都記)琴臺在浣花溪今名金花市(袁宏三國名臣贊)競收杞梓爭采松竹 既上貲博映旁鏡前疑 【補】(陸雲夏府君誄)澄鑒博映前疑見答 成親王啓註 用代琢磨聞以遊讌 【補】(陳後主與江總書)且代琢磨聞以嘲謔(晉書向秀傳)襄昔遊讌之好 攀蘿未歇結桂重尋 【王註】(李白詩)結桂空佇立折麻恨莫從 【補】(韋莊詩)攀蘿綠映衫 山暖當春水涼知夕 【補】(齊東野語)宋詞春來山煖花濃(劉孝威詩)臨池愛水涼 新葉翳翳蔭孤石而命絃殘燭幢幢照名花而媵爵 【補】(謝朓詩)新葉初冉冉(詩傳)翳翳和集也(元稹詩)殘燈無焰影幢幢(儀禮)小臣自阼階下請媵爵者公命長 當此之時談可失眠醉以觀趣抑何樂也 【王註】(世說)王丞相招祖約夜語至曉不眠明旦有客公頭鬢未理亦小勌客曰公昨如是似失眠公曰昨與士少語遂使人忘疲(按)約字士少 【補】(晉書孟嘉傳)嘉爲桓溫參軍好酣飲溫問酒有何好而卿嗜之答曰公未得酒中趣耳 玉階早逝先弱一个黃壚之感愴然累年 【王註】(黃壚)見寄王治山書註 【補】(左傳)齊公孫竈卒晏子曰二惠競爽猶可又弱一个焉姜其危哉 迫僕遊長安道阻且長迴隔言笑維桑與梓翻若天涯 【補】(詩)遡洄從之道阻且長(又)言笑晏晏(又)維桑與梓必恭敬止(徐陵與王僧辯書)維桑與梓翻若天涯 三秋之思曾何足喻其軫結

哉【註】(詩)一日不見如三秋兮(參結)見寄王冶山書註 會春漪以計偕北來續歡條以暢襟結芳蘭而崇佩【註】(漢書武帝紀)徵吏民明當世之務習先聖之術者縣次續食令與計借(註)計上計簿吏也郡國每歲遣詣京師上之令所徵之人與俱來也(陸雲詩)絕我歡條統我思因(楚詞)紉秋蘭以為佩 擕手一谿謂可無乖【註】(詩)擕手同行(劉子翬詩)頌襟一披谿 而秋風之思警余於寤寐終古之別兆端於河梁【註】(世說)張季鷹辟齊王東曹掾在洛見秋風起因思吳中蓴菜羹鱸魚膾曰人生貴得適志爾何能羈宦數千里以要名爵遂命駕便歸(楚詞)余焉能忍與此終古(李陵別蘇武詩)攜手上河梁遊子暮何之 歸羽偶羈濟舟遽悼【註】(錢起詩)雁有歸鄉羽(庾信思舊銘)風雲上慘舟壑潛移 嗚呼痛哉僕去冬還京過所舊舍寒陰慘淡墨跡依稀月苦風酸懷哉曷已冷螢乾蠹瞥爾安存【註】(高廷玉詩)月苦風酸雁一聲(陸游詩)冷螢綴蓬根 每思知己之言輒墜盈懷之淚【註】(徐陵與李那書)一詠歎梁之言便掩盈懷之淚 惻剝肝肺憤結喉衿【註】(後漢書列女傳)煢煢對孤景怛咤糜肝肺(晉書載記)四塞山河有喉衿之勢 想足下亦同此情也嗟嗟盈尺之璧方經剖璞而乃沈之於波千金之珠本希照乘而乃鍛之以石【補註】(莊子)河上有家貧恃緯蕭而食者其子沒於淵得千金之珠其父謂其子曰取石來鍛之【註】(琴操)卞和得玉璞以獻懷王以為欺斬其一足懷王死子平王立和復獻之又以為欺斬其一足平王死子立為荊王欲獻之恐復見害乃抱玉而哭涕盡繼之以血荊王使剖之中果有玉乃封和為陵陽侯(李善文選序)周巡縣嶠品盈尺之珍(說苑)文公入國至於河與舅氏沈璧而盟 若春漪者稟德不耀懷寶終迷【註】(屈原文)稟德無私參天地兮懷寶見(論語) 西風敗其叢蘭美人歌其芣苢也◎【補註】(韓詩外傳)芣苢傷夫有惡疾【註】(文子)叢蘭欲茂秋風敗之 天何言而無以彌短生之憾地之厚而不足埋長夜之憂【註】(論語)天何言哉(援神契)太山天帝孫也知人生命之長短(詩)謂地蓋厚(王僧孺與何炯書)長夜展轉百憂俱集 豈下白玉之棺惟有王喬可召執丹漆之器竟隨尼父西行也耶【補註】(風俗通)王喬為葉令天下一玉棺於廳事前令民吏試入終不動擡喬曰天帝獨欲召我沐浴服飾寢其中蓋便立覆

〔梁書劉孺傳〕予齒在踰立嘗夜夢執丹漆之禮器隨仲尼而南行旦而寤乃怡然而喜大哉聖人之難見也乃小子之垂夢歟

青春受謝朱夏方長【註】〔梁元帝纂要〕春曰青陽芳春青春陽春三春九春夏曰朱明朱夏炎夏三夏九夏

繇以紹哀俯落花而莫拾月復繼日感芳草之又生【註】〔徐寅詩〕往事落花愁〔漢書夏侯勝傳〕其取青紫如俯拾地芥耳〔楚詞〕王孫遊兮不歸芳草生兮萋萋

念其著述之精足耀湘紈之色【註】〔後漢書文苑傳〕覃思著述〔劉峻文〕采靈靈於湘紈

素旐南返藎篋相隨【註】〔南史張融傳〕融遺令建白旐無旒〔元稹詩〕顧我無衣搜藎篋

遂恐飄流時增悽惕此則荀郎後事要託乎鍾君元相遺文待傳於白傅【原註】〔魏志朱建平傳〕荀君雖少當以後事付鍾君【補】〔按〕元相白傅事詳元稹敍詩寄樂天書見唐文粹

非足下其誰任之哉千秋之業匪可易期

既歎逝者還復自念【註】〔魏文帝與吳質書〕歷覽諸子之文對之抆淚既痛逝者行自念也

菲質焉樹蔽識終凋【原註】〔爾雅〕蔽小葉〔菲質〕見答成魏王啓註【補】

區區筆墨當就焚棄【註】〔北史宋護兒傳〕安能區區專事筆硯也〔晉書陸機傳〕弟雲嘗與書曰君苗見兒亦輒欲燒其筆硯〔又文苑傳序〕陸機挺焚硯之奇〔庾信謝滕王集序啓〕非有班超之志遂己棄筆未見陸機之文久同燒硯

足下飛才於浩浩之表篤學於腷膊之區【原註】〔古詩〕腷腷膊膊雞初鳴【註】〔杜牧詩〕李杜泛浩浩韓柳摩蒼蒼近者四君子與古爭強梁

則振翅蓬山擢秀暘谷甚未晚也【註】〔王逸九思〕鴻鸕兮振翅〔李商隱詩〕蓬山此去無多路〔陸雲誄〕披藻崑崙秀暘谷

同岑之契已無他人幸護波濤定宏鑒納【註】〔同岑〕見寄王冶山書苕岑註〔梁簡文與蕭臨川書〕愛護波瀾敬勗光采

與江耕野書

執別鑾江嗣音久闊【原註】〔揚州志〕儀真縣在府城西 唐置迎鑾鎮〔按〕鑾江在儀真爲揚州大江入京口之岸東至大江一里 【補】〔詩〕縱我不往子甯不嗣音

綠漲三尺莫喻情懷涼月一眉常照顏色【原註】〔江淹別賦〕春水綠波 【補】〔張雨詩〕雪消春水深三尺〔杜甫懷李白詩〕落月滿屋梁猶疑照顏色〔駱賓王詩〕蛾嵋山上月如眉弓嶺南

望國無日不念班荆勞杼軸也■■(王融書)國邑杼軸深衷傾筐遙路矣■(左傳)引領東望(又)伍舉奔鄭將遂奔晉聲子將如晉遇之於鄭郊班荆相與食而言復故

梅炎藻夏調攝自宜亮符鄙祝■■(唐太宗書)梅炎藻夏(一沈遼詩)衰齡易生倦幽巖就調攝夫竹秀崇巖豈賴孤生之賞苔棲幽石[illegible]

託同岑之歡■■(古詩)冉冉孤生竹結根太山阿(郭璞贈溫嶠詩)及以臭味異苔同岑足下餐仰芳流欽承前喆■■(水經註)龍尾山有仙人遺詠神棲白雲餐仰

芳流■(左傳)夫豈無辟王賴前哲以免也(按)哲喆通開設壇坫號召朋儔■(史記魯仲連傳)曹子以一劍之任枝桓於是或公之心于壇坫之上(支遁詩)仁里契朋儔

玩新花時觀落葉■(陳後主與詹事江總書)或玩新花時觀落葉字瘦題石詩寒說雲■■(劉京壯詩)字瘦偏題石詩寒半說雲緩春帶於林間

折秋杯於渚際■■(何承天歌)緩春帶命朋僚酒人方之河朔雅集儷於西園■■(典略)袁紹三伏晝夜酣飲以避暑故河朔有避暑飲■(按)米芾有

李伯時畫西園雅集圖記嘔噱謳歌推襟送抱風雅之選舍君其誰■■(南史張充傳)所可通夢交魂推襟送抱者惟丈人而已■■(魏文帝答鍾繇書)執書嘔

噱不能離手僕訂交立談投分尤厚■(李詩)杖策尋英豪立談乃知我(潘岳詩)投分寄石友結弦韋之契締僑札之盟■(魏書)胡叟見高允曰吾之

於子以弦韋爲幽贊(南史)侍中王秀之聞宗測之風彌所欽慕乃令陸探微畫其形與己相對又貽書曰昔人有圖畫僑札輕以自方耳目彩徽徽友嵇生而青及酒缸豔

豔壻阿買而紅纏■■(文賦)文徽徽以溢目(晉書)阮籍能爲青白眼見禮俗之士以白眼待之母終嵇喜來弔籍作白眼喜不懌而退(黃庭堅詩)誠堪壻阿巽買紅纏酒缸(按)阿巽蘇

軾子適之女庭堅爲其子求婚焉今云阿買阿買昌黎姪疑誤用■(李群玉詩)春情不可狀豔豔令人醉堅之金石之盟申以婚姻之好■(白詩)松筠與金石未足喻堅密

(左傳)申之以盟誓重之以婚姻一旦勞牽夢寐勤間山川■(揚子太玄經)勞牽不其鼻於尾(劉峻答郭鮚書)波駭雨滯勤阻山川歌采藍而不盈頃相

思其無力■(詩)終朝采盡不盈一襜既隔此面方知龍門可懷想塵彼觀亦無輿公不樂也■■(蘇詩)通家不隔同年面(謝朓辭隨王

朋）白雲在天龍門不見【註】（晉書車胤傳）當時每有盛坐而胤不在皆云無車公不樂 蒼波在望甘雨不來【註】（梁簡文帝書）白雲在天蒼波無極【註】（杜甫詩小序）臥病長安旅次多雨生魚青苔及榻常時車馬之客舊雨來今雨不來 實痗我心更增於熱毒言樹之背有待於萱蘇【註】（論衡）盛夏暴行暑暍而死熱極爲毒（徐陵玉臺新詠序）代彼萱蘇微蠲愁疾【註】（詩）願言思伯使我心痗（又）焉得諼草言樹之背 致卜魚緘毋虛翰素附承動靜咫尺惟心【註】（張昱詩）魚緘尺素雖云密事藏空言始可憐（李商隱啓）聊憑翰素用寫肺腸

與尤水村書

涼波繞長別思俄催【註】（李賀詩）江中綠霧起涼波（張籍詩）風月悠悠別思勞 一席秋江渺若飄蒂【註】（杜詩）魚龍寂寞秋江冷（南史謝朓傳）邈若墜雨飄如秋蒂 遠違動履悵矣如何半載以來彌勤饑渴【註】（諸葛亮與杜微書）服聞德行饑渴歷時 每一申紙憂端叢生【註】（周宏讓答王裒書）開題申紙（謝靈運詩）顧己識憂端 操翰復輟如是者再四既念眞州之遊自春而冬屢易年歲甫吟楊柳旋踏落葉【註】（眞州）見寄王治山書註（詩）昔我往矣楊柳依依（陶詩）空庭多落葉慨然知已秋 烟霞未擧月醉已酣【註】（楊炯燕國詩序）烟霞可賞歲月難留（李白春夜宴桃李園序）飛羽觴而醉月 人生會合能幾寒暑寅以離索執手無期【註】（張籍與韓昌黎會合聯句）離別言無期會合意彌重（禮記）離羣而索居（詩）執子之手 使雞鳴之詩更閒於風雨魚腹之字終滅於江湖【註】（詩）風雨如晦雞鳴不已（史記陳涉世家）卒買魚烹食得魚腹中書怪之（古詩）客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書（又）置書懷袖中三年字不滅 又何以慰故人酬知己哉僕自到長安棲傍僧舍吟楊之側雜以梵聲【註】（許渾詩）僧舍覆棋消白日（陸詩）旋移吟榻並池橫（梁武帝詩）周流揚梵聲 暇就研講頗獲禪悟【註】（世說）康僧淵在豫章去郭數十里立精舍乃閑居研講希心理味（元稹詩）返如禪頓悟 心耻彈鋏徒步當車

【王註】（戰國策）顏斶曰願安步以當車【補註】（史記孟嘗君傳）馮驩居有頃復彈其鋏歌曰長鋏歸來乎出無車 爬沙脚手又苦遲鈍【王註】（韓愈詩）爬沙脚手鈍誰使汝解緣青冥 冷官
無事遂終日閉門故交零落亦罕存問【補註】（蘇詩）冷官無事屋廬深（孔北海論盛孝章書）海內知識零落殆盡（漢書高帝紀）存問父老 閽者入刺多
不知名輒令謝去旣省酬應兼可養拙落落然不自知其在朝籍也【補註】（禮記）閽者守門之賤者也（釋名）書姓名於奏白曰刺（南史劉穆之傳）口並酬應（閒居賦）終優遊以養拙（姚合詩）闕下無朝籍 忝厠清班尚爲祿養【補註】（蘇詩）圭璋滿清班（歐陽修詩）未能解綬去所戀寸祿養 南向而望白雲
在天愴惻徘徊復動歸興【補註】（唐書狄仁傑傳）授幷州法曹參軍親在河陽仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃得去（杜詩）故山歸興盡 裁
水之供果十雙之有恃雞彘之畜能二五之無缺【補註】（禮記）啜菽飲水盡其歡斯之謂孝（輟耕錄）田四畝爲一雙（孟子）五母雞二母彘無失其時老者足以無失肉矣 豈敢希榮冒寵跼蹐晨昏【補註】（劉潛爲南平王讓徐州表）盜可冒此寵膺茲恩榮（詩）謂天蓋高不敢不局謂地蓋厚不敢不蹐 先生習嘉遯之五爻
受靈文之十賚【王註】（梁書阮孝緒傳）時有善筮者張有道謂孝緒曰見子隱跡而心難明自非考之龜蓍無以驗也及布卦旣揲五爻曰此將爲咸應感之法非嘉遯之兆孝緒曰安知後爻不爲上九果成遯卦有道嘆曰此謂肥遯無不利【補註】陶洪景有授陸敬游十賚文（按）陸逸沖嘗事陶隱居隱居錫名棲靜處士十賚猶八間九錫也 窈窕入谷滅景在陰【補註】（梁簡文帝詩）百丈共尋霞（陸雲歲暮賦）日回天以滅景兮 秋琴自張春醪獨撫【補註】（秋琴春醪）見寄王治山書註 帷天席地綽有餘裕【王註】（劉伶酒德頌）幕天席地縱意所如【補註】（孟子）豈不綽綽然有餘裕哉 前者日下之約以僕計之輪蹄告勞既違芝朮之養萍蓬滯跡將失鷗鷺之歡【補註】（晉書陸雲傳）日下荀鳴鶴（韓詩）羨散馳輪蹄（顏延之釋何衡陽書）芝朮之懿亟聞千歲（杜詩）萍蓬無定居（陳造詩）更與蘇堤鷗鷺約辦舟來賞牡丹秋 雖復情懸岑壑志均山水風
塵道里非所期【補註】（岑壑）見寄王治山書註（列子）伯牙鼓琴志在高山鍾子期曰善哉峨峨兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河（班固答賓戲）彼皆躡風塵之會 履

日方長慎夏自愛伏維鑒察不悉所云 註（應璩與弟君苗君胄書）相見在近故不復爲書慎夏自愛

答沈梅村書

高心齋來辱惠書並寄示新刊詩集二卷言規旣往有蔚於霜姿取暢方來特崇其霞想 註（世說）松柏之姿經霜轉茂（易）不盈方來上下應也（李詩）霞想遊赤城 夫人抗榮於千載之上爭秀於千載之下必皆朗志拔俗澄心究奇故能鳳翺霄漢蟬蛻泥滓 註（晉阮嗣宗答伏文表書）鸞鳳凌霄漢以舞翼（史記屈原傳）濯淖汙泥之中蟬蛻於濁穢以浮游塵埃之外 足下發天機之妙存道味之眞 註（莊子）其嗜欲深者其天機淺（晉書成公簡傳）潛心道味 氣自中腴華不外溢 註（王世貞七扣）貌若悴而中腴（沈約繡像題贊）靈姿外溢 撫絃而語山水之歡忽生沿月以吟竹柏之懷如晤 註（淮南子）搏琴撫絃（左思詩）非必絲與竹山水有清音（儲光羲詩）沿月聽歌聲（水經註）竹柏之懷與神心妙達 風氣益上塗澤不加 註（世說）風氣日上足散人懷（唐書則天后傳）善自塗澤 夐乎遠哉來書以貧爲慮言之慨然詩能窮人古今同慨 註（歐陽修梅聖俞詩集序）世謂詩人多窮非詩能窮人殆窮者而後工也 然僕竊有以爲足下解也足下辭種花之故封就牽蘿之老屋 註（白帖）潘岳爲河陽令多種桃李號曰花縣（杜詩）牽蘿補茅屋 遠離羈紲獨浪烟霞 註（左傳）臣負羈紲從君巡於天下（梁書張充傳）獨浪烟霞高臥風月 仰含山以爲屏俯仙潭而作鏡 註（湖州府志）含山在德清縣東北（又）仙潭在德清縣東南新市鎮隋道士陸修靜常自此潭沒數月乃出 竹敵千戶書雄百城 註（史記）渭川千畝竹其人與千戶侯等（魏書李謐傳）每曰丈夫擁書萬卷何假南面百城遂絕跡下帷杜門卻掃 觴聲到門稻香繞榻 註（徐鉉詩）舟過江心聞觴聲（杜詩）佇聞秔稻香 豈不足輕侯封而傲當世哉聞足下嫉塵容憎俗狀 註（北山移文）抗塵容而走俗狀 慍裸裎之來浼無雞黍之與交 註（孟子）雖袒裼裸裎於我側爾焉能浼我哉

〔論語〕殺雞爲黍而食之以僕思之抑又過矣夫閉心自愼者制行之常也與物同遊者隨時之用也【補註】〔楚詞〕閉心自愼終不過失

【補註】〔秦觀崔浩論〕與物並游不離其域者有道之士也旣託歸田之名當思謀野之獲【補註】〔張平子〕有歸田賦〔歐陽永叔〕有歸田錄〔左傳〕裨諶能謀謀於野則獲謀於邑則否

際此時風揫爽芳潸延涼【補註】〔後漢書杜篤傳〕湛恩沾洽時風顯宣〔陸雲詩〕蘭波清湧芳潸增涼秧馬躍而農事興繅鳥鳴而蠶功畢

【補註】〔蘇軾秧馬歌序〕予昔遊武昌見農夫皆騎秧馬以楡棗爲腹欲其滑以楸桐爲背欲其輕腹如小舟昂其首尾背如覆瓦以便兩髀雀躍於泥中繫束藁其首以縛秧日行千畦〔蘇詩〕此身如繭自縈繞左旋右轉隨繅車

閒邀野叟時掖溪童【補註】〔蘇詩〕行歌招野叟〔梅堯臣詩〕捧膳溪童潔流翫晚花亦賞新葉【補註】〔韓詩〕疊疊新葉大瓏瓏晚花乾無踰我里

踵樵步以烟尋或負其餱配魚餐而量酌【補註】〔詩〕無踰我里無折我樹杞〔王勃上上官司馬書〕烟霞之涯溪莫尋〔詩〕何蓑何笠或負其餱〔周郎報羊欣書〕寞酌量初

單衣出早草屩歸遲【王註】〔陸績傳〕祖父閎字子春建武中爲尚書令善姿貌喜著越布單衣光武見而好之自是常勑會稽獻越布【補註】〔漢書卜式傳〕旣爲郎布衣草屩而牧羊

相與聽田水之聲奏竹枝之曲【王註】〔記事珠〕淵明常聞田水聲倚杖久聽嘆曰秋稻已秀翠色染人時披襟懷一洗荊棘此水過吾師丈人矣【補註】〔劉禹錫竹枝序〕竹枝巴歈也巴兒聯歌吹短笛擊鼓以赴節者揚袂睢舞其音協黃鐘羽末如吳聲含思宛轉有淇濮之艶焉

樂可言乎樂可言乎斯亦娛貧之一術也僕工於謀人

拙於爲己違菽水之養何取三珪計婚嫁之期難言五嶽【王註】〔莊子〕〔楚昭王延屠羊說以三旌之位〔後漢書向長傳〕男女娶嫁旣畢勑斷家事勿相關遂與同好北海禽慶俱遊五嶽名山不知所終【補註】〔禮記〕啜菽飮水盡其歡斯之謂孝

當歸豈遠志之草出岫非作霖之雲【王註】〔晉書五行志〕姜維報母書良田百頃不計一畝但見遠志無有當歸【補註】〔歸去來辭〕雲無心而出岫〔書〕若歲大旱用汝作霖雨

亦望買屋得隣耦耕可約【王註】〔南史呂僧珍傳〕季雅市宅居僧珍側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴季雅曰一百萬買宅千萬買隣

激流植援而自樂露體塗足其何妨【王註】〔謝靈運〕有田南樹園激流植援詩〕【補註】〔國語〕露體塗足暴其髮膚盡其四肢之

以上叙其未出所言宦況

以上就其宦況中安慰之

以上言其能看破閑熱之場

蒼蒼者葭相思秋水蜎蜎者蠋又鬭春桑【註】（詩）蒹葭蒼蒼白露為霜所謂伊人在水一方（又）蜎蜎者蠋亦在桑下（梁簡文賦）春桑已舒 每覽佳篇藉豁塵目【註】（李詩）英宗乃禪伯投贈有佳篇（李中詩）豁目開襟半日中 勉哉千古證此寸心

答張水屋書

獲讀手書具言宦況（豐坊詩）宦況從來薄 乃知門臨亂冢屋繞叢山幾幾乎青燐代燈白雲同榻矣（篇海）青燐鬼火也（文苑詩）風引雲歸坐榻 寂寞之境遷謫所悲（蘇頲詩）舊史饒遷謫 然計足下獨酒澆愁蹇驢覓句（嵇康傳）濁酒一杯（李觀詩）共澆愁（七諫）獨蹇驢而無（陸游詩）古錦詩囊覓句忙 月來如客花開當春（明詩別裁）不速客來唯夜月（張耒詩）山杏江桃便當春 踵杜老之豪吟點倪迂之小筆亦無悶也（梅堯臣詩）杜詩常說少陵豪（畫品）元倪瓚字雲林號倪迂善書 否則偕二三父老咨疾苦論桑麻話若家人游同鄉井【註】（史記蕭相國世家）民所疾苦者（陶詩）相見無雜言但道桑麻長（史記齊悼惠王世家）亢禮如家人（徐陵使東魏求還書）身寓江皋家留河朔鄉井鄉邑如鬼如神 以云宦隱亦固其所（高士傳）老子及周衰乃以宦隱為周守藏室吏 至於千金萬金之壽眼花耳熱之娛【註】（曹植樂府）主稱千金壽賓奉萬年酬（按）萬金當作萬年（梁簡文帝箏賦）耳熱眼花之娛千金萬年之壽 業當顏子坐忘司空見慣（莊子）顏回曰坐忘矣（唐宋舊史）劉禹錫罷蘇州過杜鴻漸飲大醉醒見二妓在側問之曰郎中席上與司空詩因遺某來問何詩曰高髻雲鬟新樣妝春風一曲杜韋娘司空見慣渾閑事斷盡蘇州刺史腸 一覺揚州之夢十年禺筴之場（杜牧詩）十年一覺揚州夢【註】（管子）禺筴之商日二百萬 豈猶望失之東隅收之桑榆也哉【註】（漢書馮異傳）異破赤眉賊上璽書勞曰始雖垂翅回溪終能奮翼澠池可謂失之東隅收之桑榆 如其蔗境能甘強臺可上（世說）顧愷之每食蔗自尾至本或問之曰漸入佳境（戰國策）楚王登強臺而望京左江右湖以吟彷徨 則借回飇階

此言將來或得繁秩亦非吾友所期許

此說自己之無一官情

收合答末之意

清漢固亦大丈夫之志業耳【註】(曹植詩)何意回飈擧吹我入雲中(陸機詩)昭昭清漢輝粲粲光天步 必謂仕須及熱貴可因人說【註】(世說)伯鸞曰童子鴻不因人熱者也 想足下抱繩約之懷負慷慨之氣【註】(潘岳詩)福謙在純約(楚詞)好夫人之慷慨 溪邊楊柳已怕折腰籬外青山將羞植笏【註】(晉書)陶潛曰吾不能爲五斗米折腰(蘇詩)朝來拄笏看西山 未有不思之爛熟者也【註】(北齊王晞傳)非不愛作熱官但思之爛熟耳 若僕者賦惟窮鳥泣似枯魚【註】(後漢書)趙壹曰余畏禁不敢班班顯言因作窮鳥賦一篇【註】(古樂府)枯魚過河泣何時悔復及 文章既已遜人經濟安能報國【註】(柳宗元文)思報國恩獨唯文章 印纍綬若久不關心【註】(漢書石顯傳)民歌之曰牢耶石耶五鹿客耶印何纍纍綬何若若耶言其兼官據勢也 惟冀具菽水之資了婚嫁之願【註】(後漢書)向長字子平婚嫁既畢與北海禽慶游五岳名山【註】(禮記)啜菽飲水盡其歡斯之謂孝 然後芒鞋拾路落葉打包【註】(陳師道詩)竹杖芒鞋取次行(又)打包隨處野僧如 猿鳥無猜水雲得意【註】(韋詩)猿鳥莫相撩(溫庭筠詩)不見水雲應有夢 可因樹以爲屋將縫芰以製衣【註】(後漢書申屠蟠傳)因樹爲屋自同傭人(吳均詩)縫芰作山衣 賦性之迂實自知耳 方今大暑如沸小年正長【註】(曹植大暑賦)山坼海沸(唐庚詩)日長如小年 榻有青苔門無綠樹【註】(青苔)見答成親王啓(孟浩然詩)綠樹村邊合 言歸之計徒切望遠之夢或通【註】(曹鄴詩)我獨無歸計(羅隱詩)迢遞江山夢未通 何以解憂託荷花而酌子願言則噫見荔子而思余【註】(魏武帝詩)何以解憂唯有杜康(趙孟頫詩)手把荷花來勸酒(詩箋)今俗人噫云道我此古之遺言也【註】(韓愈羅池廟碑)荔子丹兮蕉黃 札到經秋書成維夏【註】(張正見詩)別路已經秋(詩)四月維夏 火雲千里舊雨一心【註】(盧思道賦)火雲赫而四擧(舊雨)詳接葉亭圖序註

遠莫遠於長安難莫難於蜀道【補】（晉書明帝紀）帝幼而聰哲為元帝所寵異年數歲嘗坐置膝前屬長安使來因問帝曰汝謂日與長安孰遠對曰長安近不聞人從日邊來元帝異之明日宴羣僚又問之對曰日近元帝失色曰何乃異向者之言乎對曰舉目見日不見長安（李白蜀道難詩）蜀道之難難於上青天

天涯相間夢寐為勞豈特音塵之契闊哉【補】（古詩）相去萬餘里各在天一涯（謝靈運詩）夢寐佇歸舟釋我各與勞（月賦）美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月（詩）死生契闊

然而臨淵俯鱗望雲企翼眷言飢渴十載彌勤【補】（漢書董仲舒傳）臨淵羨魚不如退而結網（陶詩）望雲慚高鳥（諸葛亮與杜微書）服聞德行飢渴歷時

若張敏之迷悶於三尋曹修之祇回於一笑【王補】（韓非子）六國時張敏與高惠二人為友每相思而不能得見敏每於夢中往尋惠行至半途卽迷不知路如是者三

懷渺渺爾每有所觸惕然神飛【補】（楚詞）魂渺渺而馳騁兮（韓文）瞻望宸極魂神飛去

方今溽暑未已蘊隆蟲蟲佇想清襟亮無虧攝【補】（禮記）土潤溽暑大雨時行（詩）蘊隆蟲蟲（註）蟲蟲而熱（袁粲詩）之子照清襟

僕幸賴瓠落之質無益隆棟之用【王補】（莊子）魏王貽我五石之瓠瓠落而無所容【補】（易）棟隆吉（許敬宗詩）隆棟象端衡

漁獵前人竊其糟粕【王補】（徐陵與宗室書）漁獵三史紛綸六經【補】（莊子）桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下釋椎鑿而上問桓公曰敢問公之所讀者何言耶公曰聖人之言也曰然則公之所讀者古人之糟粕已夫

樵蘇不爨泊焉自娛【王補】（應璩與曹長思書）幸有袁生時步玉趾樵蘇不爨清談而已有似周黨之過閔子

涉歷晦明漸次成帙【補】（左傳）六氣陰陽寒暑風雨晦明也

而故人多有好之者旣倦毫素輒災青黃【補】（文賦）惟毫素之所擬（註）毫筆也素素練也（韓文）犧尊青黃乃木之災

端牘附呈耤祛茫昧【補】（陶詩）鬼神茫昧然

嫫母衒嫁實醜且慚【王補】（易林）嫫母衒嫁媒不得坐

其閒送別一章宛如昔面燕臺酒罷蜀國絃催【補】（史記刺客傳）荊軻嗜酒日與狗屠及高漸離飲於燕市（李詩）謬忝燕臺召（古今樂錄）張永元嘉技錄有四絃一曲蜀國四絃也居相和之末三調之首

花葉鮮留苔岑隔晚【王補】（李商隱詩）欲書花葉寄朝雲（郭璞贈溫嶠詩）及爾臭味異苔同岑

能不思哉能不思哉綠字可傳蒼波無極【補】（晉書地理志序）昔大禹觀於

濁河而受欒字寰瀛之內可得而言也（梁簡文帝書）白雲在天蒼波無極　菊甘薏苦幸鑒區區【原註】（本草）野菊一名苦薏　【註】（本草）花大而香者爲甘菊（古詩）一心把區區懼君不識察

與王葑亭漕使書【註】（按）葑亭名友亮江蘇上元人乾隆辛丑進士官至太僕寺少卿

別後踰冬陟春鉶裘思箑【箋註】（潘岳賦）背冬陟春（鮑照賦）伊冬裘而夏箑　無變功而並茂　采蕭發詠懷哉懷哉【註】（詩）彼采蕭兮一日不見如三秋兮（又）懷哉懷哉曷月予還歸哉　想閣下荷乘軺之榮任轉漕之役【原註】（南史陳伯之傳）乘軺建節奉疆場之任（漢溝洫志）賈讓奏轉漕舟船之便（按）漕司古無專官唐李傑始爲水陸轉運使宋置江淮水陸發運於京師皆以大臣充領蓋卽今江淮漕督任也　大江水長日閱千帆巨艦山移中納萬斛【箋註】（元好問詩）千帆鼓前浪（化書）轉萬斛之舟　目疲牽挽之衆耳狎邪許之聲【箋註】（左傳）或挽之（註）前牽曰挽（淮南子）今夫擧大木者前呼邪許後亦應之此擧重勸力之歌也（註）許音虎　王事馳驅得毋勞甚【註】（詩）王事靡盬　然而　天心克鑒茂寵逌臨【箋註】（江淹表）茂寵逌臨【註】（書）克享天心　旣耀以使星復升之卿月【箋註】（楊炯文）使星南飛（薛廷珪授鄭璩等刺史制）卿月再當其茂簡　易占三錫史紀九遷【箋註】（蔡邕讓尙書表）世宗之時田千秋有神明感動一言以晤聖德昭發上心故有一日九遷【註】（易）王三錫命　視茲越等超階亮均光餙【箋註】（史記平準書）軍功多用越等（南史）謝朓遷尙書吏部郎上表三讓沈約曰謝吏部今授超階讓別有意豈關官之大小（魏管甯傳）時辞亦養志不仕虞龢曰張先生豈版謁所可光飾哉　僕仰叨　恩命儤直　內廷【箋註】（唐志）新到官府併上直謂之儤儤直一作豹直亦曰伏豹取不出之義又見聞錄御史舊例初入臺陪直比五日衆官皆出此人獨留曰豹直入翰林舊規有儤宿例卽儤直也　【註】（韓偓詩）職在內庭宮闕下　丹情未申葴職何算【註】（曹植求通親親表）乃臣丹情之至願不離於夢想者也（爾雅）葴小葉　惟是自公之暇休沐　賜園【箋註】（初學記）漢律吏五日得一休沐言休息以洗沐也　【註】（詩）退食自公門

外清流時躍游鯉岡頭老柏忽落棲禽【補】(後漢書仲長統傳)釣游鯉弋高鴻(曹植詩)仰見雙棲禽柳柔弄絲風纚之而盈丈山遠窺

客戶闃然其半鬢亦復騁志娛心騰箋滕爵【補】(晉書記載序)郭欽騰箋於武帝【補】(曹植學宮頌)文以騁志(楚詞)狂顧南行聊以娛心兮(滕爵)見與黃相【補】書註

軒軒然自謂陟蓬邱宴元圃也【正補】(十洲記)蓬邱蓬萊山是也(南史)昭明太子愛文學之士常與王筠等游宴元圃江南花落長安草生【補】(杜甫江南逢李龜年詩)正是江南好風景落花時節又逢君(楚詞)芳草生兮淒淒

遠念雲馳崇情霞企鷗波可望將有待乎歸艎鶴背已非尙欲尋乎前夢【增補】(方岳詩)自知機事淺或可共鷗波【補】(謝朓辭隋王牋)惟待青江可望候歸艎於春渚(白居易詩)欲騎鶴背覓長生跂予若渴書不盡言

祝止堂先生詩集序

【補】(按)祝德麟浙江海寧人乾隆癸未進士官御史有悅親樓詩鈔

止堂先生學通五際才備九能【正補】(王應麟詩考)五際卯酉午戌亥也詩緯汎歷樞云午亥之際為革命卯酉之際為改正辰在天門出入候聽卯天保也酉祈父也午采芑也亥大明也然則亥為革命一際也亥又為天門出入候聽二際也卯為陰陽交際三際也午為陽謝陰興四際也酉為陰盛陽衰五際也(詩傳)建國能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以為大夫翬翬之思內修乎穆行熊熊之采外溢乎綃繩【正補】(漢書鮑宣傳)願賜數刻之閒極竭翬翬之思(註)猶蒙蒙謹愿貌也(呂氏春秋)申公子培其忠也可謂穆行矣穆行之意人知之不為勸人不知不為沮行無高於此矣(庾信趙國公集序)熊熊旦上增城抱日月之光(玉臺新詠序)散此綃繩故能敷吻成瀾含笑奏理【補】(晉庾亮傳論)筆敷華藻吻縱波瀾(謝靈運山居賦)懷秋成章含笑奏理餐花一樹映腸胃而生明唾地三篇和金石而流響【正補】(獨異志)馬融勤學夢見一林花如錦繡夢中摘此花食之及寤見天下文辭無所不知時人號為繡囊(雲仙雜記)元稹為翰林承旨朝退至廊下初日映九英梅隙光射穭有氣勃勃然百寮望見之曰豈腸胃文章映日可見乎(又)有人謁李賀見其久而不言唾地者三俄而成文者三篇(晉書孫綽傳)嘗作天台山賦以示友人范榮期云卿試擲地當作金石聲也不損聲

於林藪不挫質於鼎鐘【補】（蕭子良與劉景蕤書）背俗歸幽寓歎林藪（司馬相如賦）銘功鼎鐘誠藝苑之宏裁學林之通矩也【原註】（文心雕龍）經籍之通矩【補】（傅亮感物賦序）夜清露際遊目藝苑（漢書敘傳）函雅故通古今正文字惟學林今夫丹以九轉而見寶劍因萬濯而稱神【原註】（隱丹經）九還丹合九轉言九遍循環也（張協七命）楚之陽劍乃鍊乃鑠萬辟千灌龍門史才遊歸乃肆爾成賦手老去更成【原註】（漢書司馬遷傳）遷生龍門十歲誦古文二十南遊江淮北涉汶泗過梁楚以歸爲太史令紬史記石室金匱之書（杜詩）庾信文章老更成而先生以終賈之年耀機雲之秀【原註】（晉書潘岳傳）岳少以才穎見稱鄉邑號爲奇童謂終賈儔也（按）終軍賈誼（晉書陸雲傳）與兄機齊名雖文章不及機而持論過之故世稱二陸蜚聲蓬苑摛藻木天【原註】（六典）內閣司舍惟祕閣最穹窿高敞謂之木天【補】（范梈詩）祕書出自蓬萊苑燭撤金蓮照合歡之席筆分丹露賦催妝之詩【原註】（唐書令狐綯傳）爲翰林承旨夜對禁中燭盡帝以乘輿金蓮炬送還院吏望見以爲天子來及綯至皆驚（周禮繅席疏）削蒲蒻展之編以五綵漢有合歡席如此（晉中興書）露之美者有朱露丹露青露黃露（庾信賦）筆非秋而垂露（嵩嶽嫁女記）侍女捧玉箱托紅箋筆硯而至請賦催妝詩當是時子晉神仙徵之才子【原註】（後漢書王喬傳）（註）王子喬周靈王太子晉也好吹笙作鳳凰鳴（高駢詩）鍊汞燒丹二十年至今身在藥爐邊不知子晉緣何事一學吹簫便得仙（舊唐書元稹傳）穆宗皇帝在東宮有嬪妃左右嘗誦元稹詩歌以爲樂曲者知稹所爲常稱其善宮中呼爲元才子錦箋橫擘麝墨紛飛【原註】（北夢瑣言）羅紹威擘箋起草下筆成文【補】（郭鈺詩）錦箋傳草春詞好（王維秋日餞別序）研精麝墨運思龍章擢初日之芙蓉奏曉風之楊柳【原註】（世說）顏延之問鮑明遠己詩與康樂優劣鮑曰謝五言如初發芙蓉自然可愛君詩如鋪錦列繡亦雕繪滿眼（吹劍續錄）東坡在玉堂日有幕士善歌因問我詞比柳耆卿何如對曰柳郎中詞只好十七八女孩兒按紅牙板拍歌楊柳岸曉風殘月學士詞須關西大漢執鐵綽板唱大江東去公爲之絕倒長離耀而百鳥斂其羽毛清角鳴而羣工輟其音響【原註】（長離）見星象賦註（韓非子）師曠援琴而鼓曰不如清角一奏雲從西北方來再奏大風雨裂帷幕俎豆墮廊瓦此固才調之獨高也雖然燕臺躒驥馬盡如龍日下遨遊士誰非鶴【原註】（後漢

書馬后紀)前過濯龍門上見外家問起居者車如流水馬如游龍(晉書陸雲傳)雲與荀隱素未相識嘗會張華坐華曰今日相遇可勿爲常談雲抗手曰雲間陸士龍荀曰日下荀鳴鶴 圖(韓翃詩)西馬夕燕臺(吳叔庠詩)蹀躞青驪黃

當夫雲霞合契金縢引和 圖(南史)謝瀹任達使氣不營當世與順陽范泰爲雲霞之交(權德輿天長寺唱和詩序)如金絲應和孔翠翔集 冰壺晨敲而題圖消夏寶篆夕設而會約圍鑪 圖(帝京景物略)立夏日飲冰賜文武大臣編氓賣冰者手二銅盞疊其聲嗑嗑曰冰盞 圖(皮日休詩)太湖有曲處其門爲兩涯當中數十頃別如一天池號爲消夏灣此名無所秋、(汪元量詩)貂鼠簾錦繡標(李中詩)煮茶燒栗與早晚復圍爐 或流連於斷韻之評或鄭重於孤花之賞燭已殘而油燈繼香未燼而銅鉢催 圖(油燈)見秋聲賦註(南史王僧孺傳)竟陵王子良嘗夜集學士刻燭爲詩四韻者刻一寸蕭文琰曰頓燒一寸燭而成四韻詩何難之有乃與邱令楷江洪等共打銅鉢立韻響滅則詩成 四座傳看一篇跳出 圖(左傳)襄公二十五年末孔疏此爲後年修成發當繼前年之末而特跳出在於此卷之首是傳寫者失之也 子雲稱長卿賦非人間來景文羨太冲詩有世表意 圖(西京雜記)揚子雲曰長卿賦不似人間來其神化所至耶(語林)宋景文云左太冲詩振衣千仞岡濯足萬里流使人飄飄有世表意(按)景文宋祁諡 此亦唱酬之至樂也及夫出持英蕩遠降輶軒使者星明周官典 圖(使者星)見星象賦註 圖(周禮)地官山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆金也以英蕩輔之(羣書考索)輶軒天子使臣也常以歲八月閭遣行採方言以藏之祕室 靜按魚龍之陣廣噓桃李之風 圖(劉從益詩)春闈看決魚龍陣未必尖錐勝舊錐(事文類聚)唐狄仁傑嘗薦姚景桓彥範敬暉數人卒爲名臣或謂仁傑曰天下桃李盡在公門矣 則自西歷劍門南踰閩嶠 圖(寰宇記)劍州劍門縣諸葛武侯相蜀於此立劍門以大劍山至此有險東之路故曰劍門(宋之問詩)候曉踰閩嶠 振衣太華之頂弭節清渭之濱 圖(左太冲詩)振衣千仞岡(山海經)太華山削成而四方高五千仞廣十里(漢書司馬相如傳)弭節徘徊(說文)渭水出隴西首陽首亭南谷(西征賦)清渭濁涇 目拭銀河鑒英靈於海嶽手操金筒窮形勢於廣輪 圖(隋書文學傳)江漢英靈燕趙奇俊並騣天網之中俱爲大國之寶(唐書藝文志)殷璠有河嶽英靈集二卷(吳越春秋)禹登

委山發金簡之書〔周禮疏〕東西爲廣南北爲輪 【補】〔白帖〕天河謂之銀漢亦曰銀河必使草木盡入其藥籠風雲亦歸其鑪【國註】〔唐書元行沖傳〕行沖謂狄仁傑曰下之事上譬富家儲積以自資也脯腊膎胰以供滋膳參朮芝桂以防疾疢門下充旨味者多矣願以小人備一藥石可乎仁傑曰君正吾藥籠中物不可一日無也 【補】〔蘇詩〕軒轅大鑪鞴陶冶一世人

皇華表色天馬騰聲【國註】〔漢樂府〕有天馬歌〔詩序〕皇皇者華君遣使臣也 【補】此又遭遇之極榮也而乃文星小謫晝景猶熙【補】〔杜詩〕南斗避文星〔師貞賦〕每祕彩於晝景 竟遂初心全消宦味【國註】〔吳融詩〕麋鹿愧初心〔高寂嗣詩〕宦味同鷄肋 鬱青霞之奇氣極紫塞之勝游【國註】〔江淹恨賦〕鬱青霞之奇氣入修夜之不暘 【補】〔古今註〕秦築長城土色紫漢塞亦然一云雁門草色皆紫故名紫塞摩筆於木葉之山浣紙於松花之水【國註】〔遼史地理志〕上京道永州有木葉山上建契丹始祖廟〔又〕松花江在開原城東北一十里源出長白山 吟成霹靂石虎羣驚彈入琵琶天鵝亂落【國註】〔琴操〕楚商梁子出遊九皐之澤張罛置罟臨曲池而魚疾風震霆雷電晦瞑乃援琴作霹靂引〔李宮人琵琶行〕天鵝夜度孤鷹響露鶴月啼哀猿驚 【補】〔盧思道詩〕谷中石虎驚銜箭 尉遲杯滿賭寒酒而何辭勅勒歌豪譜邊聲而愈壯【國註】〔詞譜〕有尉遲杯〔樂府廣題〕北齊神武攻周士卒死者十四五神武勉坐以安士衆悉引諸貴使斛律金唱勅勒歌神武自和 月幕命金笳而唱霜鞭敲玉鐙而酬 【補】〔羅鄴詩〕緹幕初垂月滿天〔齊高帝塞客吟〕金笳夜厲羽轊晨征〔方岳詩〕霜鞭行苗軟於酥〔王褒啓〕白玉爲鐙方傳南國 先生之興高矣先生之見遠矣既而陶潛歸去田園已蕪周黨清談樵蘇不爨【國註】〔歸去來辭〕歸去來兮田園將蕪胡不歸〔周黨樵蘇〕見與陳柳樊書註訪秋色於蓴鱸風裏弄清流於鰕菜船邊【國註】〔杜詩〕鰕菜忘歸范蠡船 【補】〔晉書張翰傳〕爲大司馬東曹掾因見秋風起思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾曰人生貴適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸 雖茅屋稻花芘芘此願而小山桂葉款款逢人【補】〔方岳山居詩〕近鄉十月稻成熟茅屋一燈山寂寥〔淮南招隱士〕桂樹叢生兮山之幽〔庾信枯樹賦〕小山則叢桂留人〔繁欽詩〕中情既款款 借光什以引伸命素波而斟酌【國註】〔張衡歸田賦〕揚素波以濯足 蕃謝家

之屐山水方滋擕叔夜之琴烟霞獨浪 [注](南史)謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖嶂數十重莫不備盡登躡嘗著木屐上山去其前齒下山去其後齒(文心雕龍)老莊告退而山水方滋(晉書嵇康傳)字叔夜今但欲守陋巷敎養子孫時時與親舊叙離闊濁酒一盃彈琴一曲志意畢矣(梁書張充傳)若乃飛竿釣渚濯足滄洲獨浪烟霞高卧風月 用以發抒懷抱淥雪性靈 [注](蘭亭序)或取諸懷抱晤言一室之內(莊子)淥雪而精神(晉書文學傳序)中舒性靈 花簪蜜而逾甘綵絡冰而更潔 [注](方千詩)冰絲織絡經心久 [注](羅隱詩)採得百花成蜜後為誰辛苦為誰甘 此其所以屢變益上而覩止末由也歟論者謂先生握蛇珠之朵銜龍燭之華 [注](曹植與楊德祖書)人人自謂握靈蛇之珠家家自謂抱荊山之玉(山海經)鍾山之神名曰燭陰即燭龍也是龍身長千里天不足西北無陰陽故有燭龍銜燭以照天門 健弩方張強臺直上 [注](強臺)見答張水屋書註(晉書天文志)猛將之氣如張健弩 [注] 亦何難分榮槐朵被蔭鑾坡 [注](續翰林志)學士院第三廳有巨槐素號槐廳居此閣者往往入相槐朵疑本此(又)唐德宗移學士院於金鑾坡上 從卷阿以遊賦柏梁之句 [注](古文苑)武帝作柏梁臺詔羣臣二千石有能爲七言者乃得上坐帝云日月星辰和四時自梁王以下作詩者二十五人 [注](詩序)卷阿召康公戒成王也 而乃中歲遽辭乎朝籍頻年常作乎寄公 [注](姚合詩)闕下無朝籍(儀禮註)寄公者何失地之君也 得無有乾𦠆之鬱憂江州之感慨焉 [注](乾𦠆)見舊唐書溫庭筠傳(白居易琵琶行)江州司馬青衫濕 不知一場富貴已醒春夢之婆幾日蕭閒欲借秋聲之館 [注](侯鯖錄)東坡在昌化負大瓢行歌田間有老婦年七十曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人呼此媼爲春夢婆(清異錄)余銜命渡淮入廣陵界維舟野次縱步至一村圃有碧蘆方數畝中隱小室榜曰秋聲館時甚愛之不知誰家別墅意主人亦雅士也 [注](徐鉉詩)何峯臺榭是蕭閒 從蜻自樂失馬何嗟 [注](呂覽)海上之人有好蜻者每居海上蜻之至者百數前後左右盡蜻也其父告之曰聞蜻皆從女居取而來吾將翫之明日至海上而蜻無至者矣(淮南子)塞上叟失馬人皆弔之叟曰此何詎不爲福 賀老清詞半在乞湖以後羲之逸興彌增誓墓之餘 [注](唐書隱逸傳)賀知章天寶初夢遊帝居數日寤乃請爲道士還鄉里詔許之以宅爲千秋觀而居又求

周官湖數頃爲放生池有詔賜鏡湖剡川一曲（蘇軾詩）欲問君王乞鏡湖（晉書王羲之傳）稱病去郡於父母墓前自誓【補】（杜詩）清詞麗句必爲鄰（滕王閣序）逸興遄飛　非天之厚以林

泉實天之振其風雅也錫麒以子夏之門人侍暮春之末座【補】（韋碣詩）小儒末座頻傾耳能傳師鉢同此莊荒但到祖

庭不爲緣淺【王註】（見聞錄）范質舉進士主司和凝愛其才以第十三登第謂質曰君文宜冠多士屈居十三者欲君傳老夫衣鉢耳質後位至宰相封魯國公與和凝同有詩云從此廟堂添故事

登庸衣鉢亦相傳（康餘錄）崔羣知貢妻令求田羣曰予有善莊田十榜放三十八是也妻曰君非陸贄門生乎君當文柄不令其子就試如以君爲良田陸氏一莊荒矣（玉海）國史經籍志闕里祖庭記三卷

孔傳撰　方仰藏山之巨製忽驚授簡於鯫生【王註】（司馬遷報任少卿書）藏之名山傳之其人（史記留侯世家）沛公曰鯫生教我距關無內諸侯秦地可盡王　命以

弁言辭難獲已嗟乎刺船已去空尋海上之聲飲水能思孝辨江心之味【王註】（樂府古題要解）伯牙學琴於成連三年而成至於情致

專上精神寂寞尙未能也成連曰吾師子春在海中能移人情乃與伯牙延望無人至蓬萊山留伯牙曰吾將迎吾師刺船而去但聞海上水汨沒崩澌之聲山林杳冥羣鳥悲號曰先生將移我情【補】（中朝

故事）李德裕居廊廟日有親知奉使京口李曰還日取中泠水一壺其人忘之至石頭城方憶及乃汲一瓶歸送之李公飲而曰此水頗似建業石城下其人謝過不敢隱也　比蟬機之推靈曜

如牛鐸之應黃鐘【王註】（王勃乾元殿頌序）蟬機撮化銅渾將九聖齊懸（晉書荀勗傳）初勗於路逢趙賈人牛鐸識其聲及掌樂音韻未調乃曰得趙之牛鐸則諧矣遂下郡國悉送牛鐸果

得諧者（王庭珪詩）又如牛鐸應黃鐘水中躍出甦賓鐵　業蒙獎借之私願極扢揚之實【補】（湘山野錄）張尙書鎭蜀彭公乘以文呈公擲於地後將赴闕召彭語之曰子方少年

若老夫以一語獎借必陵忽自惰故擲地以奉激　他日詞垣再召朝匠重徵【王註】（晉書會稽王道子傳）時有爲雲中詩曰東山安道執操高抗何不徵之以爲朝匠（按）安道戴逵

字也【補】（蔡肇謝表）臣昨由省戶擢置詞垣　位進三旌集成一品【王註】（莊子）王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高子爲我延之以三旌之位（唐書藝文志）李德裕會昌一

品集二十卷　竊冀更窺其盛也

敦仁堂遺文合刻序【補註】(按)秦瀛號西巖江蘇人乾隆壬申進士官至岳常澧道

夫三成爲邱崑崙導大河之脈萬物相代泰嶽興彌天之雲【箋註】(爾雅)三成爲崑崙邱(又)河水出崑崙墟色白(風俗通)東方泰山曰岱宗萬物之始陰陽相代雲觸石而起膚寸而合不崇朝而遍雨天下 故壑派者依源庀生者仰蔭夏侯冠大小之號司馬習父子之傳【箋註】(漢儒林傳)夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張生受尚書勝又事簡卿勝傳從父子建由是尚書有大小夏侯之學(纂要)史記漢司馬遷作也遷父談爲太史令及卒遷嗣職續其父書 范氏八儒穀梁集辭於武子鄭門六藝問答述志於小同【箋註】(韓非子)孔子之後儒分爲八(晉范甯傳)甯字武子以春秋穀梁氏未有善釋遂沈思積年爲之集解(後漢書)鄭康成博稽六藝【補註】(後漢書鄭玄傳)子益恩有遺腹子康成以手文似己名之曰小同(按)鄭志十一卷鄭小同撰劉知幾史通稱弟子追論師說及應答謂之鄭志 前後喁于左右采獲【箋註】(莊子)前者唱于後者唱喁(漢書)夏侯勝從父子建字長卿自師事勝及歐陽高左右采獲 詳稽往載各有門風【箋註】(周書王羆王述傳)述不損門風亦足稱也

論秦西巖先生味道得腴稟經製式【箋註】(荀子)味道之腴(文心雕龍)若稟經以製式 集古今而作鏡辨貞亮以爲鑒【箋註】(貞觀政要)鑑於鏡者見形容鑑於古者見吉凶(思元賦)辨貞亮以爲鑒兮雜伎藝以爲珩【補註】(史記)居今之世志古之道所以自鏡也 由是翔步蓬瀛弭節江漢【箋註】(蜀志)此乃承平之翔步【補註】(史記秦始皇紀)海中有三神山名曰蓬萊方丈瀛洲仙人居之(劉孝綽詩)及爾宴蓬瀛(離騷)吾令羲和弭節兮望崦嵫而勿迫(書)江漢朝宗于海 文藻丹炳政聲清劭【補註】(唐書裴矩傳)及長好學有文藻(揚子法言)或問聖人之言炳若丹青有諸曰吁是何言歟丹青初則炳久則渝(後漢書杜根傳)根位至巴郡太守政甚有聲(潘岳楊仲武誄)儁聲清劭 令子敦夫太史繼之復能擢秀謝庭汲華劉井【箋註】(晉書謝幼度傳)幼度少爲叔父安所器重安嘗曰子弟亦何豫人事而正欲使其佳答曰譬如芝蘭玉樹欲使其生於庭階耳(翰林院冊)院內東偏有井覆以亭曰劉井西偏爲柯亭(按)井爲明劉文定所浚【補註】(陸雲誄)擢秀陽谷(杜詩)兒童汲井華 春翹熙景清琴啟彈【箋註】(陸雲夏府君誄)春翹熙景振鷺在庭【補註】(陶詩)清琴

橫床濁酒半壺人第謂池上鳳毛眼中犀角【葉註】(杜詩)池上於今有鳳毛(蘇詩)眼中犀角眞吾子　發殊祥於家衖躡絕足於天衢【葉註】(王逸九思)躡天衢以長驅【補】(離騷)五子用失乎家衖(註)衖音巷　而不知滅跡在陰遁奇不耀者固已數世於茲矣【補】(曹植潛志賦)退隱身以滅跡(三國名臣贊)卓卓若人耀奇赤壁　先生剔蠹陳編捃逸殘竹【補】(唐書韓愈傳贊)治荒剔蠹(進學解)窺陳編而盜竊(鮑照河淸頌)窺刊崩石捃逸殘竹　鑽既往之響搜未發之極【王註】(文心雕龍)練才洞鑒剖字鑽響(晏子春秋)鑿楹納書以遺子　炳符采於先靈扇芬芳於奕葉【王註】(徐陵王勵德政碑)灼灼美其聲芳英英昭其符采【補】(上林賦)芬芳漚鬱(潘岳楊仲武誄)伊子之先奕葉熙隆　緗繩有續祖德斯傳【葉註】(玉臺新詠序)開茲縹帙散此緗繩【王註】(謝靈運)有述祖德詩　今讀其所刊先世遺文徽徽乎斧藻羣言發揮名理【補】(文賦)文徽徽以溢目(法言)吾未見好斧藻其德如斧藻其案者(書)羣言之首(易)六爻發揮旁通情也(魏志鍾會傳)精練名理　衒華佩實本心聲爲獻酬寫精露愚與聖文相傳會【王註】(文心雕龍)聖文之雅麗固銜華而佩實者也(越絕書)寫精露愚俟告後人【補】(法言)心聲也(世說)人問撫軍殷浩談竟何如答曰不能勝人差可獻酬羣心(史記袁盎傳贊)袁盎雖不好學亦善傳會　極錯綜於萬變總胚胎於一陶嗚呼盛已【葉註】(後漢崔駰傳)參差同量坏冶一陶【補】(易)參伍以變錯綜其數(韓詩外傳)千舉萬變其道一也　在昔作述相承箕裘遞紹【補】(禮記)父作之子述之(又)良弓之子必學爲箕良冶之子必學爲裘　則有謝家蘭玉竇氏連珠【葉註】(謝家)詳上(唐書)竇羣兄弟五人皆爲郎工詞章爲連珠集行於世　世綵踵興花蕚迭唱【葉註】(中興藝文志)世綵集二卷廖剛曾祖母祖母年最高皆及見五世孫剛作堂名世綵以奉之(唐書)李乂兄弟俱以文章名同爲一集號花蕚集　石璧騰藻於天水家錄振美於潛溪【葉註】(按)天水郡名(又)趙防有宋潛溪後集序　莫不得所稟階用彰貽厥【葉註】(南史)到溉子鏡鏡子藎嘗從武帝登北固樓賦詩上以示溉曰恐卿從來文章假手於藎後每和御詩上手詔戲溉曰得毋貽厥之力乎【補】(論衡)祖宗無淑懿之基文墨無篇籍之遺雖著鴻麗之論無所稟階終不爲高　若夫蕭蕭風雨渺渺緗紈【補】(荆軻易水歌)風蕭蕭兮易

水濱(劉峻文)衆壑疊於緗紈 綺札不芳青燈徒老【選註】(綺札)見陳師竹存草堂詩集註(韋應物詩)坐使青燈曉 空谷之蘭覓豐城之劍誰尋【選註】(一家語)蘭生空谷不以無人而不芳(晉張華傳)寶劍之氣上徹于天華問煥曰在何處煥曰在豐城掘之果得雙劍 願後起而隱傷又古來所同慨吾家左臺衍秀韞有成書非不交奏鏗鈜自成聲逸【選註】(吳都賦)鐘鼓之鏗鈜有殷(水經註)鸞聲嚮越自成響逸 愧余之懷鉛之志罕剖璞之能【選註】(西京雜記)揚雄嘗懷鉛握槧以作方言(劉禹錫韋睦碑)披沙剖璞由我而顯者落落然居多 接武未遑賈聲無力【選註】(禮記)堂上接武(註)武躡也(文心雕龍)振采失鮮負聲無力 而先生上承圭臬克懋乎先基下湛蘭滫永茁乎來牒【選註】(杜詩)圭臬星經奧(荀子)蘭根與白芷漸之滫中【補註】(南史袁彖傳)父曰史公才識可嘉足慰先基矣史公彖小字 條有豐蘩淵無輟潤孝子之心斯爲不匱文章之業垂乎無窮【補註】(詩)孝子不匱永錫爾類(典論)蓋文章經國之大業不朽之盛事 端牘竦心榮悴相判不禁立咫焉汗浸淫下也【選註】(賈誼新書)今淮南子少壯聞父辱狀是立咫焉泣治衿臥咫泣交項腸至腰肘如繆繼耳豈能須臾忘哉【補註】(劉勰新論)通塞之路榮悴之容相去遠矣

王澹亭給諫金陵雜詠序

昨歲客遊白下信宿秣陵【直註】(唐書地理志又註)武德九年更名金陵曰白下(後漢書郡國志)丹陽郡縣秣陵 牽冶柳而愁長拾落花而笑晚斜陽小巷誰復烏衣之遊流水板橋祇益青溪之感【直註】(南史)謝混風格高峻少所交納惟與族子靈運瞻晦曜以文義賞會常居在烏衣巷故謂之烏衣之遊(劉禹錫詩)烏衣巷口夕陽斜(周在浚金陵古迹詩註)舊院有長板橋爲最勝今院址爲菜圃獨板橋尙存(通鑑)煬帝平陳斬張麗華於青溪柵下 雖古懷遙集而吟緒不生【補註】(顏延之陶徵士誄)睎乎若士望古遙集(唐子儀詩)晚泊豁吟緒 揚石頭之帆徒乘風利飲建業之水莫潤腸枯【直註】(晉書王濬傳)濬入於石頭城皓乃素車白馬

肉袒面縛銜璧牽羊造於壘門(又)濬將至秣陵王渾要令暫過議事濬舉帆直指報曰風利不得泊也(又)吳孫皓徙都武昌童謠云寧飲建業水不食武昌魚〔註〕(盧仝詩)三槐搜枯腸惟有文字五千卷

詎不免意興之飄蕭風情之零落焉吾友蔚亭給諫生居佳麗眼熟繁華〔註〕(謝朓入朝曲)江南佳麗地金陵帝王州(劉禹錫詩)臺城六代競繁華結綺臨春事最奢白鷺洲邊潮痕終古鳳凰臺上鴉影於今〔註〕(明一統志)白鷺洲在應天府西南江中(南史)宋元嘉中王顗見異鳥集於山時謂之鳳凰遂於山起臺(李白詩)鳳凰臺上鳳凰遊鳳去臺空江自流分二水於籬前俯六朝於樓外〔註〕(李詩)三山半落青天外二水中分白鷺洲〔註〕(米南宮望海樓詩)六朝帆影落樽前每至笛殘邀步曲罷長干〔註〕(輿地紀勝)邀笛步在上元縣乃王徽之遇桓伊吹笛之處(圖經)長干里去上元縣五里(樂府遺聲)都邑三十四曲中有長干行

笠銜雲拖筇犯雨〔註〕(賞耳集)東坡在儋耳無書可讀黎子家有柳文數冊盡日玩誦一日遇雨借笠屐而歸人畫作圖(范成大詩)拖筇入林下聽官蛙之閣閣翫野雉之斑斑〔註〕(李覯蝦蟆詩)蝦蟆爾何爲閣閣復入耳(漢鼓吹曲)有雉子斑令詩(如何農畝三時望只得官蛙一餉鳴)(哀江南賦)殿狎江鷗宮鳴野雉〔註〕(王在物同騷懷人有夢硯北之孤蹤遠寄江南之哀豔偕傳〔註〕(段成式漢上題襟集序)筆下文詞硯北諸生(按)陸友仁有硯北雜志(古今樂錄)梁武帝改西曲製江南上雲樂十四曲江南弄七曲又沈約作四曲亦謂之江南弄又望江南始自朱崖亦名夢江南(柳冕與徐給事論文書)自屈宋以降爲文者本於哀艷務於恢誕亡於比興失古義矣娓娓乎不自知其情之何以深也〔註〕(易)成天下之亹亹(按)崔靈恩改作娓徐鼎臣曰說文無亹當作娓夫龍蟠虎踞之形帶繞襟連之勢〔註〕(龍蟠虎踞)見下帝王都註(王勃滕王閣序)襟三江而帶五湖巒岫既自爲雄長江河亦咸利委輸〔註〕(陳書虞寄傳)雄長偏隅(海賦)於廓靈海長爲委輸觀其合沓圖青蜿蜒綠白〔註〕(洞簫賦)薄索合沓(大人賦)驂赤螭青虬之蚴蟉蜿蜒狀岧嶢而接漢極浩蕩以涵虛〔註〕(潘岳詩)洪流何浩蕩修芒鬱岧嶢無論險阻可憑波濤足恃而薜蘿在眼桂楫相尋時狎樵歌遞聆漁唱〔註〕(杜詩)樵歌稍出村(王勃滕王閣序)漁舟唱晚松柏萬樹蔣侯之徑蕭

也錢言金陵形勢如周易之可談

艤鳧雁一陂元武之湖瀲灩【補注】（蔣子文傳）子文廣陵人漢末爲秣陵尉六朝時以顯應封蔣侯祀鍾山（徐爰釋問）晉大興三年始創北湖宋元嘉中有黑龍見因改元武湖【注】（韓詩）獨宿荒陂射鳧雁 脊窈窕以尋壑樂風波以窮年【補注】（晉書陶潛傳）或命巾車或棹孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經邱（江賦）傲自足於一嘔尋風波以窮年 山水方滋斯其選巳【注】（文心雕龍）老莊告退而山水方滋 然而帝王都好慣鬪興亡文武道窮尤多凋喪【補注】（三國典略）周師陷江陵梁王知事不濟焚古今圖書十四萬卷歎曰文武之道今夜窮矣【注】（三國志）諸葛亮曰鍾山龍蟠金陵虎踞千古帝王之都也 南渡之君臣不振北來之將帥如飛【補注】（杜預傳）北來諸軍乃飛渡江也【注】（李白金陵詩）晉家南渡日此地舊長安 烽火四圍但照降旛之宇江山半壁特開色界之天【注】（劉禹錫詩）一片降旛出石頭（錢起詩）夜宿諸天色界中（讓命經）十二天爲禪界十四天爲色界 易破金甌終埋玉樹【補注】（晉庾亮傳）亮將葬何充會之歎曰埋玉樹於土中使人情何能已（許渾金陵懷古詩）玉樹歌殘王氣終【注】（南史朱异傳）武帝言我國家猶若金甌無一傷缺 雨花何處風景當年【補注】（六朝事跡）雨花臺梁武帝時有雲光法師講經於此感得天雨賜花 天廚獻食【注】（晉書王導傳）過江人士每至暇日相要出新亭飲宴周顗中坐而歎曰風景不殊舉目有江山之異皆相視流涕 鶴唳猿啼過新亭而淚下金迷紙醉尋舊內而春消【注】（吳叔庠與顧章書）蟬吟鶴唳水響猿啼（新亭）見上風景註（金迷紙醉）見盤花賦註 往往耕出瑣釵拾來鏽鏃【注】（傅若金銅雀硯歌）月砌寒傾古臺慕雨犁耕出斷釵時（梅堯臣詩）古堞秋耕拾銅鏃 羅裙壞蠹翻爲蝴蝶而飛銅瓦飄殘更學鴛鴦而舞【補注】（酉陽雜俎）秀才顧飛熊少時嘗見鬱棲中壞綠裙幅旋化爲蝶（事文類聚）魏文帝問周宣曰吾夢殿屋兩瓦墮地化爲鴛鴦何也對曰後宮當有暴死者【注】（採桑度曲）採桑不裝鈎牽壞紫羅裙（天中記）西域泥婆羅宮中有七重樓覆銅瓦 思沽酒潘妃市罷燈壁炙而狎客樓空【補注】（南史東昏侯紀）開渠立埭躬自引船埭上設店坐而屠肉於是百姓歌曰閱武堂前種楊柳至尊屠肉潘妃酤酒（又陳後主紀）後主荒於酒使張貴妃孔貴人等八人夾坐江總孔範等十人預宴號曰狎客先令八婦人擘采箋 尋餘白柰之花長過瓢兒之菜【補注】（晉書五行志）三吳婦人忽簪素柰望之數里皆白

云天宮織女死爲之帶孝〔蔣超詩〕荒園一種瓠兒菜獨占秦淮舊日春雖有垂楊靡螢火荒陵〔箋〕〔李商隱隋宮詩〕祇今腐草無螢火終古垂楊有暮鴉亦復古碣苔

黏遺碑蘚爛〔箋〕〔蘇詩〕門前古碣臥斜陽〔高啓詩〕風雨斷蘚埋殘碑孤登弔月怪鳥啼雲〔箋〕〔李賀詩〕啼咕弔月鉤欄下〔山海經〕鮀山之尾其南有谷曰肓遺多怪鳥此

則滿地胭脂問美人而不見一天金粉感才子而傷心者也〔箋〕〔二儀錄〕胭脂起自紂以紅藍花汁凝作脂以爲桃花裝蓋燕國所出故曰胭脂〔南畿志〕胭脂井在臺城內陳後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵舊傳闌有石脉以帛拭之作胭脂痕故名〔古今註〕紂燒鉛爲粉名曰胡粉又名鉛粉蕭史鍊飛雪丹與弄玉塗之後因曰鉛華曰金粉今水銀賦粉是也〔庾子山傷心賦序〕一男一女並得勝衣金陵喪亂相繼淪沒惟覺傷心遂以傷心爲賦亦有潛號投書渡名揮扇〔箋〕〔方輿勝覽〕江西龍興路南昌縣投書渚殷羨投書處〔金陵志〕陳敏據建業軍臨大航顧榮以白扇揮之敏軍潰敗因名揮扇渡陶隱居吹笙之館周孝侯讀書之臺〔箋〕陶隱居華陽上館在金壇縣此作吹笙館侯考〔江南通志〕周處臺在江都縣城東南隅處仕晉爲東觀左丞曾讀書於此結霞契而買芳鄰掩雲關而迴俗駕〔箋〕〔孔稚圭北山移文〕宜扃岫幌掩雲關斂輕霧藏鳴湍請迴俗士駕爲君謝逋客〔王勃滕王閣序〕結孟氏之芳鄰〔箋〕〔南史謝譓傳〕與顧陽范泰爲雲霞之交〔南史呂僧珍傳〕一百萬買宅千萬買鄰或誅茅於澗戶或班草於巖扃〔箋〕〔哀江南賦〕誅茅宋玉之宅〔北山移文〕澗戶摧絕無與歸〔後漢書陳留父老傳〕張升道逢友人班草而言〔宋之問詩〕待月詠巖扃林亭廟借其姓名樹木亦加之愛敬〔箋〕〔歐陽修峴山亭記〕山故有亭世傳以爲叔子之所遊止也故其屢廢而復興者由後世慕其名而思其人者多也〔杜詩〕樹木猶爲人愛惜於是提琴召侶命酌邀賓〔箋〕〔盧照鄰詩〕提琴一萬里負書三十年〔禮記〕命酌曰請行觴酌者曰諾追芳昔娛希軌前哲〔箋〕〔水經註〕追芳昔娛神遊千古〔國語〕不忝前哲有松石間意歟詠俱清作濠濮上觀心神自暢〔箋〕〔宋書蕭思話傳〕嘗從太祖登鍾山北嶺中道有磐石清泉上使於石上彈琴因賜以銀鍾酒謂曰相賞有松石間意〔世說〕簡文在華林園顧謂左右曰會心處不必在遠翳然林水便自有濠濮間想也覺鳥獸禽魚自來親人彼爭墩其奚謂亮充隱乎何譏〔箋〕〔晉書桓元傳〕元以歷代咸有肥遯之士而己世獨無乃

鐵皇甫謐六世孫希之爲著作郎並給其資用者令謝而不受號曰高士時人名爲克隱【補】抑匪特敦
(王安石謝公墩詩)我名公字偶相同我屋我墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公
古歡也蓋又將論禪悅焉【王註】(高賢傳)自是江東始耽禪悅【補】(古詩)良人惟古歡枉駕惠前綏說者謂白法精參莫救臺城之厄黃奴乞
賣終羅宮井之羞【王註】(淨德子)湼槃經云有二白法能救衆生一慚二愧(江南通志)臺城在上元縣治北元武湖側(南史後主紀)時災異甚多臨平湖草舊塞忽然自通乃自賣於佛寺
爲奴以禳之(按)後主小字黃奴(通鑑)開皇九年隋破陳陳主投於井軍人窺井欲下石聞叫聲以繩引之出乃與張貴妃孔貴嬪同束而上【補】(按)梁武帝崇奉佛教三度捨身卒爲侯景所困餓死臺城
詳通鑑及梁書本紀似乎八解難憑三幡奚證【王註】(沈約內典序)駕四禪之眇眇汎八解之悠悠(孫綽遊天台山賦)消一無於三幡(註)三幡色一也色空二也觀三也不知
事懲惑溺義美鑽研取淬智光用資冷趣【王註】(指月錄)二十七祖至南印度王施無價寶珠王子菩提曰此是世寶未足爲上於諸寶中法寶爲上此是世光未足爲
上於諸光中智光爲上試與叩赤華之舍訪青豆之房【王註】(梁簡文帝與智玄法師書)辨論青豆之房遣惑赤華之舍眇眇藤蒲冷冷花水【王註】(陶宏
景答釋曇鸞書)正爾整拂藤蒲具陳花水端襟斂思虔聆警錫也九子之鈴已歇衆香之鉢先空【王註】(李商隱詩)梁臺歌管三更罷猶自風搖九子鈴(維摩經)維摩居士遣
化菩薩往衆香國禮佛言願得世尊所食之餘從以婆婆世界施作佛事於是香積如來以衆香鉢盛飯與之鐵塔西風殘鴉墮地瓦官冷雨破葉遮門【王註】(江南通志)
鐵塔寺在府治西北劉宋泰始中建名延祚寺唐有靈智禪師生無目能通曉經論時人稱有天眼爲建塔今寺廢獨塔存(又)瓦官寺在府城西南隅晉興寧二年移陶官於淮水北遂以南岸陶所建寺故名
瓦官【補】(黃庚詩)數點殘鴉墮夕陽(沈周詩)到家覺得曾風雨雨樹芭蕉破葉多記洛陽之伽藍志西溪之梵隱【王註】北魏楊衒之撰洛陽伽藍記五卷言洛陽寺觀【補】明海
鹽吳本泰藥師著西溪梵隱志四卷分紀勝紀剎紀詩紀文嚼楊枝而選佛焚柏子而繙經【王註】(佛國記)從此東南行十由延到沙祇大國出沙祇城南門道東佛本在此嚼
楊枝刺土中卽生長七尺不增不減(蘇詩)老僧獨依然坐對柏子香【補】(傳燈錄)選官何如選佛(廬山記)遠公卽寺中爲繙經臺問慧諸禪亦因其所【補】(徐陵傅大士碑)京洛名僧學

云天宮織女死爲之帶孝（蔣超詩）荒園一種瓠兒菜獨占秦淮舊日春雖有垂楊磨壘螢火荒陵【注】（李商隱隋宮詩）祇今腐草無螢火終古垂楊有暮鴉亦復古碣苔黏遺碑蘚爛【注】（蘇詩）門前古碣臥斜陽（高啓詩）風雨斷蘚埋殘碑孤磴弔月怪鳥啼雲【注】（李賀詩）啼咔弔月鉤欄下（山海經）崦山之尾其南有谷曰青邃多怪鳥此則滿地胭脂問美人而不見一天金粉感才子而傷心者也【注】（二儀錄）胭脂起自紂以紅藍花汁凝作脂以爲桃花裝蓋燕國所出故曰胭脂（南畿志）胭脂井在臺城內陳後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵舊傳闌有石脉以帛拭之作胭脂痕故名（古今註）紂燒鉛錫作粉名曰胡粉又名鉛粉蕭史鍊飛雪丹與弄玉塗之後因曰鉛華曰金粉今水銀膩粉是也（庾子山傷心賦序）一男一女並得勝衣金陵喪亂相繼淪歿惟覺傷心遂以傷心爲賦亦有潛號投書渡名揮扇【注】（方輿勝覽）江西龍興路南昌縣投書渚殷羨投書處（金陵志）陳敏據建業軍臨大航顧榮以白扇揮之敏軍潰敗因名揮扇渡陶隱居吹笙之館周孝侯讀書之臺【注】陶隱居華陽上館在金壇縣此作吹笙館侯考（江南通志）周處臺在江都縣城東南隅處仕晉爲東觀左丞曾讀書於此結霞契而買芳鄰掩雲關而迴俗轍【注】（孔稚圭北山移文）宜扃岫幌掩雲關斂輕霧藏鳴湍請迴俗士駕爲君謝逋客（王勃滕王閣序）結孟氏之芳鄰【注】（南史謝瀹傳）與顏陽羨泰爲雲霞之交（南史呂僧珍傳）一百萬買宅千萬買鄰或誅茅於碉戶或班草於巖扃【注】（哀江南賦）誅茅宋玉之宅（北山移文）碉戶摧絕無與歸（後漢書陳留父老傳）張升道逢友人班草而言（宋之問詩）待月詠巖扃林亭願借其遊名樹木亦加之愛敬【注】（歐陽修峴山亭記）山故有亭世傳以爲叔子之所遊止也故其屢廢而復興者由後世慕其名而思其人者多也（杜詩）樹木猶爲人愛惜於是提琴召侶命酌邀賓【注】（盧照鄰詩）提琴一萬里負書三十年（禮記）命酌曰請行觴酌者曰諾追芳昔娛希軌前哲【注】（水經註）追芳昔娛神遊千古（國語）不忝前哲有松石間意歟詠俱濟作濠濮上觀心神自暢【注】（宋書蕭思話傳）嘗從太祖登鍾山北嶺中道有磐石清泉上使於石上彈琴因賜以銀鍾酒謂曰相賞有松石間意（世說）簡文在華林園顧謂左右曰會心處不必在遠翳然林水便自有濠梁間想也覺鳥獸禽魚自來親人彼爭墩其奚謂亮充隱乎何譏【注】（晉書桓元傳）元以歷代咸有肥遯之士而己世獨無乃

徵皇甫謐六世孫希之爲著作郎並給其資用皆令謝而不受號曰高士時人名爲克隱【補】抑匪特敦（王安石謝公墩詩）我名公字偶相同我屋我墩在眼中公去我來墩屬我不應墩姓尚隨公

古歡也蓋又將論禪悅焉【注】（高賢傳）自是江東始耽禪悅【補】（古詩）良人惟古歡枉駕惠前綏說者謂白法精參莫救臺城之厄黃奴乞食終羅宮井之羞【注】（淨德子）涅槃經云有二白法能救衆生一慚二愧（江南通志）臺城在上元縣治北元武湖側（南史後主紀）時災異甚多臨平湖草舊塞忽然自通乃自賣於佛寺爲奴以禳之（按）後主小字黃奴（通鑑）開皇九年隋破陳陳主投於井軍人窺井欲下石聞叫聲以繩引之出乃與張貴妃孔貴嬪同東而上【補】（按）梁武帝崇奉佛教三度捨身卒爲侯景所困餓死臺城詳通鑑及梁書本紀似乎八解難憑三幡奚證【注】（沈約內典序）駕四禪之眇眇汎八解之悠悠（孫綽遊天台山賦）消一無於三幡（註）三幡色一也色空二也觀三也不知尋懲惑溺義美鑽研取淬智光用資冷趣【注】（指月錄）二十七祖至南印度王施無價寶珠王子菩提曰此是世寶未足爲上於諸寶中法寶爲上此是世光未足爲上於諸光中智光爲上試與叩赤華之舍訪青豆之房【注】（梁簡文帝與智玄法師書）辨論青豆之房遺惑赤華之舍。眇眇藤蒲冷冷花水【注】（陶宏景答釋曇鸞書）正爾整拂藤蒲具陳花水端襟斂思虵聆警錫也九子之鈴已歇衆香之鉢先空【注】（李商隱詩）梁臺歌管三更罷猶自風搖九子鈴（維摩經）維摩居士遣化菩薩往衆香國禮佛言願得世尊所食之餘從以娑婆世界施作佛事於是香積如來以衆香鉢盛飯與之鐵塔西風殘鴉墮地瓦官冷雨破葉遮門【注】（江南通志）鐵塔寺在府治西北劉宋泰始中建名延祚寺唐有靈智禪師生無目能通曉經論時人稱有天眼爲建塔今寺廢獨塔存（又）瓦官寺在府城西南隅晉興寧二年移陶官於淮水北遂以南岸陶所建寺故名瓦官【補】（黃庚詩）數點殘鴉墮夕陽（沈周詩）到家覺得曾風雨兩樹芭蕉破葉多記洛陽之伽藍志西溪之梵隱【注】北魏楊衒之撰洛陽伽藍記五卷言洛陽寺觀【補】明海鹽吳本泰藥師著西溪梵隱志四卷分紀勝紀剎紀詩紀文嚼楊枝而還佛梵柏子而繙經【注】（佛國記）從此東南行十由延到沙祇大國出沙祇城南門道東佛本在此嚼楊枝刺土中即生長七尺不增不減（蘇詩）老僧獨依然坐對柏子香【補】（傳燈錄）選官何如選佛（廬山記）遠公卽寺中爲繙經臺問慧諮禪亦因其所【補】（徐陵傅大士碑）京洛名僧學

徒雲集莫不持圖負裘問巻諮禪 方今燕南趙北同住天涯楚尾吳頭空思雲樹【王註】(後漢書公孫瓚傳)童謠曰燕南垂趙北際中央不合大如礪惟有此中可避世(方輿勝覽)豫章之地爲楚尾吳頭【補註】(古樂府)相去萬餘里各在天一涯(杜詩)渭北春天樹江東日暮雲 而千里追尋乎泥爪一杯閒話乎水天【王註】(李商隱)有水天閒話詩【補註】(蘇詩)人生到處知何似好似飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西 辱示華篇謙言少作【補註】(梁簡文詩)觀寶著華篇(楊修書)修家子雲老不曉事彊著一書悔其少作 耆齊梁之色蕩漾金雲割江鮑之腴迷離錦雨【王註】(梁簡文帝元圃園講頌)日映金雲風搖銀草(五色線)夏澍以連陰雨爲錦雨【補註】(杜詩)恐與齊梁作後塵(又)流傳江鮑體 追焜燿於千門萬戶結淒涼於斷鼓零鐘【王註】(晉張華傳)武帝嘗問漢宮室制度及建章千門萬戶華應對如流聽者忘倦 想其奏古揮毫傳今俏簡春燈落豔秋扇延涼【補註】(杜詩)風起春燈亂(王僧孺詩)風來秋扇屏 恍靈談鬼笑之交閱倘換羽移宮而不已也【補註】(晉書夏統傳)統從父敬寧祠先人迎女巫章丹陳珠二人並有國色裝服甚麗在中庭輕步佪儛靈談鬼笑統驚愕而走(周邦彥詞解)移宮換羽未怕周郎 且夫草木賁若讀爾雅而益其新奇山川漠然翫輿圖而驚其詭麗【補註】(書)賁若草木(註)賁飾也(枚乘七發)博辯之士原本山川極命草木 在昔松蘿畢賞魚鳥去懷【補註】(岑參詩)猿鳥樂鐘磬松蘿泛天香(嵇康絕交書)遊山澤觀魚鳥心甚樂之 縱號勝遊已成陳迹不意斂襟抽韻端牘振思覓緣筆底之烟霞還我胸中之雲夢【王註】(子虛賦)吞若雲夢者八九於其胸中曾不蔕芥【補註】(方干詩)清氣應歸筆底來(南史張充傳)獨浪烟霞 林風更爽江月愈清聽古瑟之獨彈愧寒竽之失響【王註】(蘇詩)我今廢學如寒竽久不吹之澀欲無【補註】(鮑溶詩)古瑟寫哀哀不盡 同此俯仰興懷之地而不獲致師摩壘於其間此其所憾也【補註】(蘭亭序)向之所欣俯仰之間已爲陳迹猶不能不以之興懷(左傳)許伯曰吾聞致師者御靡旌摩壘而還

家雲樵編修七律詩序補（按）雲樵名芳培官至侍郎

夫希聖者慕一體之稱効技者著顓家之目補註（唐書薛稷傳）貞觀永徽間虞世南褚遂良以書顓家後莫能繼 補（通書）士希賢賢希聖聖希天 一體見（孟子）（文賦）詞程才以效技 誠以志狎於所近而神應於所歆故螭浮八瀨以振鬐鳳升九霄以舞翼補（阮籍答伏義書）螭浮八瀆以濯鱗（王勃靈端寺碑）鳳舉丹霄之外 形骸所託飛躍固殊矧吟詠之發於性情也哉補（嵇康聲無哀樂論）吟詠性情以諷其上 唐代言詩韋孟諸家以五言標勝補（按）韋應物京兆長安人官蘇州刺史有集十卷孟浩然襄陽人少隱鹿門山有集三卷 觀其靈響獨結雅韻遠姚補註（魏都賦）神鉦迢遞於高巒靈響時驚於丘屚（漢書禮樂志）五音六律依韋饗昭雜變並會雅聲遠姚 可謂微矣專精七律者若樊川之情韻兼得義山之華實相濟飛卿以麗密擅長丁卯以婉秀取雋補註（晁公武讀書志）許渾分司朱方適在丁卯歲又以宅在丁卯橋故名詩爲丁卯集人因稱爲許丁卯 補（唐書藝文志）杜牧樊川集二十卷（又）李商隱字義山（又溫庭筠傳）本名岐字飛卿 此皆探驪得珠以其餘爲鱗爪已爾補註（唐詩紀事）長慶中元微之劉夢得韋楚客同會樂天舍論南朝興廢各賦金陵懷古詩劉滿飲一杯飲已即成白公覽詩曰四人探驪龍子先獲珠所餘鱗爪何用耶於是罷唱 吾宗雲樵編修夙習巖棲與多野獲補（巖棲見下蘭闍註（野獲）見答沈梅村書註 竹柏之契有證於心泉石之譚可澄於目補註（竹柏）見答沈梅村書註（孔稚圭褚伯玉碑）泉石依情煙霞入抱 故其詩清不滌濫麗有紹纏補（禮記）流辟邪散狄成滌濫之音作而民淫亂（玉臺新咏序）開茲縹帙散此紹繩 偶脫烟毫自成馨逸補（杜詩）揮毫落紙如雲煙（水經註）蘭蘆薦越自成馨逸 及其排闥入木天補註（東晳元居釋）或背豐榮以巖棲或排蘭闥而求入（木天）見祝止堂詩集序註 地位既高造詣尤進補（管子）反五藏以視不親治祀之下以觀地位 翕羽相助均幽贊於韋莖流歌忘疲鐵戟必貌於草木補註（揚子）翕其羽朋友助也（文心雕龍）近代以來文貴形似窺情

風景之上鑽貌草木之中【註】（魏書胡叟傳）叟一見高允曰吳鄭之交以縞紵爲美談吾之於子以韋弦爲幽贄以此言之彼可無愧也（皮日休詩）吾懷慨流歎所鈔存七律詩若干卷莫不履綦文史函吐宮商【補註】（班倢伃詩）思君兮履綦（註）履迹也（淮南子）含吐陰陽伸洩四時彬彬乎質有其文焉夫雲樵以橫翮撓出之才具兼容並包之量【補註】（史記司馬相如傳）馳騖乎兼容並包勤思乎參天兩地【註】（蘇文）橫翔撓出冠壓百史而爲之表循三歎以希古會衆絃以劃今【補註】（嵇康詩）抗心希古任其所向（周禮春官大司樂與道疏）興者以善物喻善事道者言古以劃今也【註】（禮記）一唱而三歎有遺音者矣（歐陽修詩）衆絃排律呂何難直穆清風畢宣底蘊【註】（詩）吉甫作頌穆如清風而乃降心抑志慮滿思沖僅舉此體以示人儲儲然勃勃然【補註】（靈樞經）太陽之人其狀軒軒儲儲（淮南子）勃勃陽陽惟德是行其將爲簡之師乎抑將爲先之旆乎【註】（左傳）楚子重伐吳爲簡之師（註）簡選練（又）晉人使司馬斥山澤之險雖所不至必旆而陳之使乘車者左實右僞先輿曳柴而從之齊侯見之畏其衆也乃脫歸虛谷不盈餘勇可賈【註】（抱扑子）虛懷若谷（左傳）齊高固入晉師桀石以投人禽之而乘其車繫桑本焉以徇於師曰欲勇者賈余餘勇固拔戟以成一隊詩人所謂有力如虎者也【註】（左傳）狄虒彌建大車之輪而蒙之以甲以爲櫓左執之右拔戟以成一隊（詩）有力如虎執轡如組

謝蘊山前輩詠史詩序【註】（按）蘊山名啓昆南康人官廣西巡撫有樹經堂詩集

立乎千載以下溯乎千載以上年代牢落闃見傑池【補註】（吳都賦）牢落翬散（註）牢落稀疏也（上林賦）傑池茈虒（註）傑池參差也傑音差方罫四隅華離其黑白雜組五色糾錯其元黃【補註】（韋昭博弈論）所務不過方罫之間（按）罫音卦線間方目也（魏都賦）節華離以矜能（註）華讀若㼌哨之㼌（古樂府）有五雜組【註】（史記秦始皇紀）今皇帝並有天下別黑白而定一尊[illegible]（易）天元而地黃而欲咀嚼宮商抑揚南董【補註】（文心雕龍）詞宗邵朋

直歸南董 註（曹植詩）悲歌厲響咀嚼清商（漢書藝文志）臨時抑揚達離道本作史家之外乘闢詩學之奧津註（史通）史家之流有六一曰尙書家記言也二曰春秋家記
事也三曰左傳家編年也四曰國語家書別也五曰史記家通古也六曰漢書家繼代也纖總萬端囊括羣有註（吳都賦）綿纏房子纖總清河（史記禮書）八道經緯萬端（過秦論）囊括四
海之意（玉山頭陀寺碑）行不捨之檀而施洽羣有厥要有二曰識曰才神照乎先自包蓍蔡之用視反於內有謝離朱之功註（劉勰新
論）神照則垢滅（袁宏三國名臣贊）公達潛朗思同蓍蔡（史記商君傳）反聽之謂聰反視之謂明（莊子）駢於目者亂五色淫文章青黃黼黻之煌煌非乎而離朱是已（按）離朱卽離婁是以持領
振裘貴提其要懸鏡程物莫匿其形註（南史恩幸傳論）長主君世持振裘領（化書）其應物也如懸鏡以鑒形否則遊赤水而喪元珠登泰
山而迷白馬識矣註（莊子）黃帝遊乎赤水之北登乎崑崙之邱而南望還歸遺其元珠（論衡）顏淵與孔子俱上魯泰山孔子東南望吳閶門外有繫白馬引顏淵以示之曰若見吳閶門
乎顏淵曰見之孔子曰門外何有曰有如繫練之狀孔子撫其目而正之因與俱下力積於寶乃有負聲之飛氣運於虛遂成伏采之發註（文心雕龍）豐藻
克贍風骨不飛則振采失鮮負聲無力（又）秘響傍通伏采潛發遂以長鯨罣海鳴吼皆驚羣葩競春光色自耀註（吳都賦）長鯨吞航（西京雜記）昆明池刻
玉石爲鯨魚每至雷雨魚常鳴吼鬐尾皆動（王阮詩）孤標粲粲壓羣葩（何劭詩）光色冬夏茂否則歐皇琴而升淸廟祓諸于而入九衢陋矣註（莊子）大聲不入
於里耳折揚皇荂則嗑然而笑（釋文）折揚皇荂皆古曲也（詩）於穆淸廟（漢書元后傳註）諸于大掖衣今袿衣之類（楚詞）靡蓱九衢枲華安居蘊山先生螭陛舊臣麟臺老
輩註（唐書陳子昂傳）武后奇其才召對金華殿占對慷慨擢麟臺正字 註（張耒詩）一辭螭陛走天涯肆長書而練志綜洞記以研心註（戰國策高誘註）六國時縱橫
之說一曰短長書一曰國本（書目）洞冥記四卷後漢光祿大夫郭憲撰武帝神怪事證渡河之文能知己亥定藏山之業別作陽秋原註所撰西魏書新刊行
註（家語）卜商反衛見讀史志者云晉師伐秦三豕渡河子夏曰非也己亥耳問之晉使果曰己亥耳於是衛以子夏爲聖（太史公自序）厥協六經異傳整齊百家雜語藏之名山副在京師俟後世聖人君

予（晉書孫盛傳）盛篤學不倦自少至老手不釋卷著晉陽秋詞直而理正咸稱良史焉閒嘗覼縷遺圖度疏前載【補】（吳都賦）略雖覼而覼縷（漢書趙充國傳註）疏搜索也（按）釋文

作庾搜亦思摘齊之有道謂貫弗之非難【增註】（傳休奕舞賦）摘齊行列（註）指摘行列使之齊整（韓詩）試將詩義授如以肉貫弗（註）弗音鏟肉汁也約年經國

緯之編爲海立雲垂之詠【增註】（元史姚燧傳）告病江東著國統離合表若干卷年經而國緯之如史記諸表（杜子美九成宮頌）九天之雲下垂四海之水皆立音宣鐸舌

響叩鐘脣【補】（鹽鐵論）吳鐸以其舌自破（周禮冬官）厚脣弇口出目短耳大胸短脰謂之贏屬其聲大而宏則於鐘宜若是者以爲鐘虡轉寒暑於毫端寓褒誅於腕

底著詠史詩若干首權輿秦楚之際筆削相承上下堂陛之交尊卑有別【增註】（爾雅）權輿始也（漢書賈誼傳）人主之尊譬如堂羣

臣如陛【補】（史記）秦楚之際月表（又孔子世家）孔子爲春秋筆則筆削則削若觀火若列眉【增註】（戰國策）蘇代自齊獻書於燕王曰王謂臣曰吾必不聽衆口與讒言吾信汝也猶列眉也

【補】（書）予若觀火予亦拙謀作乃逸儲儲然盱盱然【增註】（儲儲）見家雲樵編修詩序註（西京賦）赫盱盱以宏敞厥製可謂盛矣覽者竊有感焉向使道

繆成鳩紀繇提挺【增註】（鶡冠子）泰上成鳩之道一族用之萬八千歲（註）成鳩天皇之別號也（路史）攝提紀（註）或作提挺登樔椓蠡者無改綢髮閭首

者依然【補】（曹大家東征賦）諒不登樔而椓蠡兮得不陳力而相追（註）謂非如上古樔居食蚌與世無求（路史）三皇紀次民氏沒辰放氏作時多陰雨教民綢髮閭首以去靈雨而人從之則亦

共絕言提俱遊化始已耳【補】（詩）言提其耳（拾遺記）帝堯在位獲金璧之瑞文字炳列記天地造化之始卽或狉榛漸變渾悶終開【增註】（柳宗元封建論）

草木榛榛鹿豕狉狉（老子）其政悶悶其民淳淳鬼號蒼帝之臺神授黃靈之籙【增註】（路史）蒼帝史皇氏窮天地之變仰觀奎星圓曲之勢俯察龜文鳥羽山川掌指而刱文字天

爲雨粟鬼爲夜哭（齊乘）蒼頡臺在壽光東北洱水所經（河圖挺佐輔）黃帝修德立儀天下大治乃召天老而問焉余夢見兩龍挺白圖卽帝以授余於河之都【補】（王勃乾元殿頌）珍野闢黃靈之館而治

日方承泰階自平【增註】（漢書東方朔傳註）泰階者天之三階也三階平則陰陽和風雨時天下大安是爲太平帝由揮絃民歌擊壤【補】（禮記）昔者舜作五絃之琴以歌

百姓無事有八九十老人擊壤而歌 古來之樂常屬爽鳩大德曰生無呼蒼兕【王註】（史記齊世家）尚以誓師曰蒼兕蒼兕總爾衆庶與爾舟楫後至者斬不期而會者八百諸侯【補註】（左傳）齊侯曰古而無死其樂若何晏子對曰古而無死則古之樂也君何得焉昔爽鳩氏始居此地季萴因之有逢伯陵因之蒲姑氏因之而後太公因之古若無死爽鳩氏之樂非君所願也（易）天地之大德曰生 又何至屢換已成之局別開非想之天【王註】（婆娑論）無色界中有四天一名空處天二名識處天三名無所有處天四名非想非非想處天 窮宙合之新奇供謨觴之斟酌乎【王註】（管子宙合篇）天地萬物之橐宙合有橐天地【補註】（記事珠）嵩高山下有石室名謨觴內有仙書無數方回讀書於內 而乃市多霧集劫有灰留【王註】（舊唐書黃巢傳）妖興霧市盜嘯叢林（高僧傳）昔漢武帝穿昆明池底得黑灰問東方朔朔對曰可問西域梵人後竺法蘭至衆人追問之蘭云世界終盡劫火洞燒此劫灰也 黃星見而眞人興壞雲飛而降旗出【王註】（魏志武帝紀）初桓帝時有黃星見於楚宋之分遼東殷馗善天文言後五十歲當有眞人起於梁沛之間（後漢書光武帝紀）嘗有雲如壞山當營而隕不及地尺而散吏士皆厭伏【補註】（長楊賦）下將降旗 往往輸贏似奕消長同潮【補註】（元微之詩）似博賭輸贏（輟耕錄）浙江潮候圖說云其消長之故曰天河激湧曰地機翕張揆其晨夕之候曰依陰而附陽曰隨日而應月蓋圓則之運大氣舉之方儀之静大水承之氣有升降地有浮沈而潮汐生焉 龍戰能豪蝸爭亦健【補註】（易）龍戰于野其血元黃（張說詩）龍戰思王業（莊子）有國於蝸之左角者曰蠻氏國於蝸之右角者曰觸氏時相與爭地而戰 洗兵之雨徒望乎天河脫劍之風難希於王者【王註】（說苑）武王伐紂風霾而乘以大雨散宜生曰此妖也武王曰非也天洗兵也（杜子美洗兵馬行）安得壯士挽天河洗淨甲兵常不用晃搢笏而虎賁之士[illegible]也[illegible]稗 爲之上觀天意下驗人時白馬南來青騾西去【王註】（晉書五行志）齊王嘉平中謠曰白馬素羈西南馳其誰乘者朱[illegible]王小字（蘇詩）青騾劉㦛西趨忽[illegible]乘青騾入蜀 龍虎乃關中之氣草木皆山上之兵【王註】（史記項羽本紀）范增曰沛公入關財物無所取婦女無所幸此其志不在小吾令人望其氣皆爲龍虎成五采此天子氣也（晉書符堅載記）望八公山草木皆類人形 信鋒鏑之由生悛沙蟲之已化【王註】（抱朴

子)周穆王南征三軍之衆盡化君子爲猿爲鶴小人爲蟲爲沙【註】(漢書項籍傳)銷鋒鍉(註)鍉與鏑同箭足也豈獨千秋廢壘興嗟豎子之名一抹斜陽憑弔將軍之樹而已哉【典故】(晉書阮籍傳)籍嘗登廣武觀楚漢戰處曰時無英雄使豎子成名(庾子山哀江南賦)將軍一去大樹飄零況復前修可鑒得失之故邪林顯迹堪尋治亂之原若燭【註】(離騷)謇吾法夫前修兮非世俗之所服(楊修答臨淄侯書)君王忘聖賢之顯迹述鄙宗之過言九變復貫而擇之必先一錯鑄成而悔之已晚【典故】(漢書武帝紀)九變復貫知言之選(通鑑)羅紹威悔曰合六州四十三縣鐵不能鑄此錯也故當泰運將啓靈貺畢甄【典故】(後漢書光武紀)世祖誕命靈貺自甄【註】(謝莊上封禪儀註奏)啓遂泰運景望震凝上有抱蜀之君下有蕭公之臣【典故】(管子)抱蜀不言而廟堂既修【註】抱持也蜀祠器也君人者但抱祠器以身率道雖復靜然不言廟堂之政既已修矣(漢書王尊傳)尊修身潔己砥節首公(註)首爲公先享魚水之歡合雲龍之契【典故】(蜀志)先主曰孤之有孔明猶魚之有水也【註】(易)雲從龍風從虎甘霖應手赤日當心【典故】(古歌)其雨淫淫河大水深日出當心【註】(左傳)凡雨自三日以往爲霖([illegible]詩)秋日甘霖起枯朽(杜詩)有時浴赤日光抱空中樓玉弩無驚金甌不缺【典故】(尚書帝命驗)天鼓動玉弩發天下驚(南史朱异傳)武帝言我國家猶若金甌無一傷缺何其盛也及夫蒼鵝之釁已兆銅駝之泣方萌【典故】(晉書五行志)洛陽東北步廣里地陷有蒼白二色鵝出蒼者飛翔沖天白者止焉(晉書索靖傳)靖有先識遠量知天下將亂指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在荊棘中耳酒勸天妖琴橫凶席【典故】(晉書簡文帝紀贊)惜臨帝席酒勸天妖金風不競八事先彫(南齊書陳顯達傳)至孚後主行悖三才琴橫凶席綉積麻筵詩能作讖佛不攘災【註】(方輿勝覽)南唐將歸我宋昇元寺殿基掘得古記乃詩讖其詞曰若問江南事江南事不憑抱雞昇室位謂李昪丁酉生也走犬出金陵謂王師甲戌渡江也子建居南極謂曹彬列柵城南乃子建也安仁秉夜燈謂潘美恐有伏兵命縱火也東鄰嬌小女騎虎渡河冰錢俶以戊寅年入朝盡獻浙西地騎虎之謂也(韓愈論佛骨表)宋齊梁陳元魏以下事佛漸謹年代尤促惟梁武帝在位四十八年前後三度捨身施佛宗廟之祭不用牲牢晝日一食止於菜果其後竟爲侯景所逼餓死臺城國亦尋滅事佛求福乃更得禍由此觀之佛不足事亦可知矣積慘慘於人寰極慢慢於

帝鬼【補註】（後漢書五行志）皇之不極是謂不建厥罰恆陰時則有下人伐上之痾【註】（張憲岳鄂王歌）申王心循王口韓王溯上騎驢走五國城頭帝鬼啼胡兒笑酌平安酒或童昏之主而婦寺玩之或中智之君而權佞誤之【註】（國語）聾聵不可使聽童昏不可使謀（詩）匪教匪誨時維婦寺（穀梁傳）荀息曰玩好在耳目之前而患在一國之後此中智以上乃能慮之臣料虞公中智以下也（唐書裴度傳）權佞側目必使鳴鳥不聞芳草見刈【註】（書）我則鳴鳥不聞（蜀志）劉先主殺張裕諸葛亮救之先主曰芳蘭生門不得不鋤（庾信傷心賦）蘭生庭而蚤刈墮長城於閫外摧隆棟於朝端【補註】（南史檀道濟傳）道濟見收目光如炬脫幘投地曰乃壞汝萬里長城【註】（隆棟）見魏忠節像贊註（史記馮唐傳）閫以內寡人制之閫以外將軍制之（安陸昭王碑文）允副朝端兼掌屯衛忠臣義士之魂都歸碧葬瓦解土崩之禍兼及蒼生【補註】（堅瓠集）金陵人家築室掘地得古磚鐫碧葬二字蓋郎萇宏化碧之義（史記主父偃傳）徐樂曰臣聞天下之患在於土崩不在於瓦解此觀者所爲傷氣回腸霑歎頹息【補註】（宋玉高唐賦）感心動耳回腸傷氣（馬融長笛賦）雷歎頹息（註）歎聲若雷息聲若頹也但思濁酒之澆而不顧唾壺之碎也【補註】（世說）王孝伯問王大阮籍何如司馬相如王大曰阮籍胸中壘塊故須酒澆之（晉書）王敦酒後輒詠魏武樂府老驥伏櫪志在千里烈士暮年壯心不已以如意擊唾壺爲節壺邊盡缺先生智珠善記古尺工量【補註】（開元遺事）張說爲相有人惠一珠紺色有光曰記事珠或有遺忘即玩此珠心神頓悟（晉書律厤志）武帝泰始九年中書監校大樂八音不和始知後漢至魏尺長於古四分有餘勗乃部著作郎劉恭依周禮制尺所謂古尺也抉皮裏之春襲胸中之錦【補註】（梁書劉孝綽傳）孝綽子諒少好學有文才尤博悉晉代故事時人號曰皮裏晉書（梁書江淹傳）嘗夢張景陽曰常以匹錦相寄今當見還全鉤秘隱旁晰沉疑【註】（舊唐書封倫傳）所爲秘隱時人莫知（江淹詩）長思多沉疑不嫌組織之勤惟以勸懲爲主【註】（孟郊詩）一生自組織千首大雅言（宋史禮志）是非較然用爲勸懲雖復形勞簿領績美旬宣【註】（謝朓詩）囂塵及簿領（詩）王命召虎來旬來宣而公事纔閒吟箋已設一燈搖雨如夢古人萬葉呼風忽來好句丹梯翠壁突兀起於目前紫鳳天吳曲折移於紙上【補註】（杜詩）海圖坼波濤舊繡移曲折天吳及

紫鳳顛倒在短褐〔注〕（李商隱詩）吳岳曉光遙翠嶂甘泉晚景上丹梯（杜詩）嗚呼何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足　一以為考古之鏡一以為饋貧之糧〔王注〕（文心雕龍）博聞為饋貧之糧貫一為拯亂之藥〔注〕（唐書魏徵傳）以古為鑑可知興替　金石聲流波濤吻縱〔注〕（晉書孫綽傳）作天台賦成示范榮期云卿試擲地當作金石聲也（晉書庾亮傳論）筆擻華藻吻縱波瀾　斯可謂識之精也斯可謂才之博也屬以移落山右入　覲京師念下走而枉存出新編而督序〔注〕（漢書蕭望之傳）下走將歸延陵之皋（註）下走者自謙言趨走之役也　愧乏三冬之用快聆九夏之宣〔注〕（史記東方朔傳）三冬文史足用（周禮）鐘師掌金奏凡樂事以鐘鼓奏九夏王夏肆夏昭夏納夏章夏齊夏族夏祴夏驁夏　翻世上之曰科小言敢擬借君家之屐齒幽徑或通〔王注〕（黃庭堅詩）覓家公子屐經過笑談與世殊曰科〔注〕（宋玉）有小言賦（南史謝靈運傳）靈運尋山嘗著木屐上山則去其前齒下山去其後齒（常建詩）曲徑通幽處　聊助引喤不同修禊〔王注〕（唐書李晟傳）豈宜自表禊為賊餌哉〔注〕（通雅）引喤卽騶唱也梁制令僕中丞各給威儀十八武冠絳韝皆呼入殿引喤至階　論百官之富但恐面牆得數日之留已踰閾市〔王注〕（後漢書王充傳）充遊洛陽市肆閱所賣書一見輒誦憶　固宜傳鈔未畢禿盡柔毛所冀剞劂重看讀從剛日〔注〕（陸詩）十手傳鈔畏不供（禮記）羊曰柔毛（楚詞）握剞劂而不用兮操規矩而無所施（　）剛日讀經柔日讀史（劍南詩稿）子輩以剛日讀易柔日讀春秋當常夜分每聽之輒欣然忘百憂作長句示之（按）此用剛日似誤

金手山環中廬初稿序

昔太白應長星而生有謫仙之目〔王注〕（唐書李白傳）白之生其母夢長庚星因以命之（本事詩）李白初自蜀至京師舍於逆旅賀監知章聞其名首訪之既奇其姿復請所作白出蜀道難以示之讀未竟稱歎者數四號為謫仙解金龜換酒　覘其驅雲作呆喝月成吟〔注〕（李賀詩）煖霧驅雲撲天地（又）酒酣喝月使倒行　漱沆瀣於三霄鍊神明於五嶽〔注〕（大人賦）呼吸沆瀣餐朝霞兮（李商隱詩）仙人掌冷三霄露（李詩）五嶽起方寸隱然詎可平　非徒搴榮香草騰異翠虬而已〔王注〕（文心雕龍）

童蒙者拾其香草〔註〕(揚雄解難)獨不見夫羣虬絳螭之將登乎天必聳身於蒼梧之淵枳棘之棲不迷乎鸞鳳竹柏之性達謝乎蜩螗〔註〕(李一詩)梧桐

巢燕雀枳棘棲鸞鸞乎〔註〕(後漢書仇覽傳)枳棘非鸞鳳所棲百里豈大賢之路(文心雕龍)竹柏異心而同貞(方言)蟬楚謂之蜩故能越六凡躐五濁〔註〕〔註〕(釋洪覺範端上人僧寶傳)

十法戒者六凡四聖謂也(法苑珠林)所謂五濁者一曰命濁二曰衆生濁三曰煩惱濁四曰見濁五曰刦濁飄飄乎若靈璈之獨奏天籟之自殊焉〔註〕(袁桷桐柏觀賦)靈

璈清以集鸞(莊子)女聞人籟而未聞地籟女聞地籟而未聞天籟夫誰爲詞音寶難作者或意豪而傷於蠹或氣激而失之剽志之不存

文將安附〔註〕(左傳)皮之不存毛將安附是必天才特出慧業夙該〔註〕(唐書王勃傳)父福畤左遷交阯令勃往省道出鍾陵九月九日都督大宴滕王閣宿命其壻作序以

誇客因出紙筆遍請客莫敢當至勃怳然不辭都督怒起更衣遣吏伺其文一再報語益奇乃曰天才也請遂成文極歡罷(南史謝靈運傳)會稽太守孔顗事佛精懇而爲靈運所輕嘗曰得道應須慧業文人

生天在靈運前成佛必在靈運後山水清音得之絃外風烟奇態會自目前〔註〕(左太冲詩)何必絲與竹山水有清音(杜意)萬里風煙接素秋而後毫灑

初霞璺飛晚露〔註〕(杜詩)落日初霞閃餘映(王僧孺詩)晚露拂秋花名花餐於牙齒古調協於管絃〔註〕〔註〕(雲仙雜記)李白與人談論皆成句讀如春葩麗藻

粲於齒牙時號李白粲花之論〔註〕(舊唐書武元衡傳)工五言詩好事者傳之往往被之管絃若手山者殆能習古人之傳而啟後賢之秀者乎〔註〕(後賢秀)

見詹石琴詞序註賈生年少陸子才多〔註〕〔註〕(晉書陸機傳)人之爲文常恨才少而子更患其多〔註〕(李商隱詩)賈生年少虛垂淚雅與飌流逸情雲上〔註〕(沈約謝

靈運傳論)自漢至魏辭人才子文體三變源其飌流所始莫不同祖風騷〔註〕飌流卽風流(後漢書逸民傳贊)遠性風疏逸情雲上嘗出所著環中廬初稿二卷示余取

徑於蒼茫寓懷於跌宕〔註〕(杜詩)獨立蒼茫自詠詩(蜀志簡雍傳)簡傲跌宕鍊玉能燰鏗金不寒〔註〕〔註〕(杜陽雜編)唐太中初日本國王子來朝出楸玉局冷燰

玉棊子云冬溫夏冷故謂之(李詩)仙人鍊玉處羽化留餘蹤(述異記)三國時昆明國貢魏嗽金鳥形如雀色常翱翔海上吐金屑如粟至冬此鳥卽畏霜雪魏帝乃起溫室以處之名曰辟寒臺故爲吐此金

爲辟寒金也(元稹授楊巨源河中少尹制)詩律鏗金詞鋒切玉答秋琴之已張遲春酒之未酌【補注】(宋之問詩)日覺秋琴問(陶詩)歡言酌春酒寥天可問招青鶴而下之羅幃有人披明月而宛在【王注】(李詩)羅幃舒卷似有人開明月直入無心可猜【補注】(李詩)青天有月來幾時我今停杯一問之(拾遺記)幽州之墟羽山之北有善鳴之禽人面鳥喙八翼一足毛色如雉行不踐地名曰青鶴其味雋其致高卓爾無朋蕭然獨遠【補注】(詩)碩大無朋(王融爲竟陵王與劉虬書)君矯然獨遠確乎難拔

時蘭泉侍郎有知人之鑒爲談藝之宗每以善學太白許之蓋其陶染所凝符采相濟【王注】(文心雕龍)才有庸儁氣有剛柔學有淺深習有雅淡並情性所鑠陶染所凝(又)文以行立行以文傳四教所先符采相濟亦由天分不可強也然太白緝商綴羽走海驅山【王注】(李詩)緝商綴羽潺湲成音(又)名公繹思揮綵筆驅山走海置眼前選才於小雅之林樹棟於騷人之宇【補注】(張說詩)大風兼小雅一字重千金(李詩)正聲何微茫哀怨起騷人擅揚馬之勝兼庾鮑之長【王注】(李詩)揚馬激頹波開流蕩無垠(杜詩)白也詩無敵飄然思不羣清新庾開府俊逸鮑參軍後乃恣其汪洋綴諸節概【補注】(唐書韓愈傳贊)橫鶩別驅汪洋大肆(後漢書朱暉傳)暉好節槩今手山英姿方蔚朝氣初升【補注】(謝承後漢書)申屠蟠英姿磊落(晉書王徽之傳)西山朝來致有爽氣耳誠上追乎太白之源以求臻乎太白之詣正大木以榜檠之力加礪劍以灌辟之功【補注】(韓非子)榜檠者所以矯不直也(張協七命)楚之陽劍乃鍊乃鑠萬辟千灌好音西歸彌永竹溪之趣大江東去行續錦袍之遊王【注】(唐書李白傳)客任城與孔巢父韓準裴政張叔明陶沔居徂徠山日沈飲號竹溪六逸【補注】(詩)誰將西歸懷之好音(大江東去)見下篇曉風殘月註(唐書李白傳)白嘗乘舟與崔宗之自采石至金陵著宮錦袍坐舟中旁若無人則所謂蓬萊文章者【王注】(李詩)蓬萊文章建安骨跂予望之也已

先敍樊榭
為近代詞家
之譜似
此段從樊榭
之詞學盛于
維揚
此段敍真州
得樊榭詞學
之源因
此段說到石
琴詞之所出
于樊榭之故

吾杭言詞者莫不以樊榭為大宗【補】厲鶚字太鴻號樊榭錢塘人康熙五十九年舉人乾隆元年舉博學鴻詞有樊榭山房集　蓋其幽深窈眇之思潔靜精微之旨【補】(易)无有遠近幽深遂知來物(典論)絜靜精微易教也　遠緒相引虛籟自生【補】(趙抃詩)遠緒憑誰寄(杜詩)陰竇生虛籟　秀水以來厥風斯暢【補】朱彝尊字錫鬯號竹垞浙江秀水人舉博學鴻詞官檢討有曝書亭等集　然其遊歷所在邗上為多【補】(方輿勝覽)邗溝在江都縣城下隨大一之風流助竹西之歌吹【補】(四庫書目)六一詞一卷宋歐陽修撰(杜牧詩)誰知竹西路歌吹是揚州　此倡彼和前喁後于【正】【補】(莊子)前者唱于而隨者唱喁泠風則小和飄風則大和　館借秋聲譜傳琴雅【正】【補】(秋聲館)見祝止堂集序註【補】(樊榭有秋聲館記)秋林琴雅詞　於是倚聲一道特盛於維揚真州去揚不百里而近【補】(按)鄒祗謨有倚聲集(詞譜)宋人有借舊曲名別倚新聲　賓客所聚風雅相聞作上國之菟裘通兩家之騎驛【補】(左傳)使營菟裘吾將老焉　殘月曉風之地白沙翠竹之居【正】【補】(江南通志)白沙亭在儀徵白沙洲韋應物有白沙亭逢吳叟歌宋嘉定間方信孺移於注目亭故址【補】(吹劍錄)東坡在玉堂日有幕士善歌因問我詞何如柳耆卿對曰柳郎中詞只好十七八女孩兒執紅牙按歌楊柳岸曉風殘月學士詞須關西大漢執鐵綽板唱大江東去公為之絕倒　妍唱迭乘履綦未沫【正】【補】(張華詩)美人與齊趙妍唱出西巴(班倢伃詩)思君兮履綦(註)履迹也　辛亥余以醼使全公之聘主講來茲僑子石琴乃書院肄業士也希真之樵歌東澤之綺語【正】【補】宋敦儒字希真洛陽人有樵歌張輯號東澤鄱陽人著有東澤綺語債　【補】超軼塵外傳播人間【補】(晉書謝安傳論)始居塵外高謝人間　余校藝餘閒傾懷相接【補】(吳澄詩)棘闈校藝日如年(蘇詩)相對輒傾懷　始知其師蔣君東橋固得詞法於樊榭者石琴受其傳鉢闚乎祖庭【補】(見聞錄)范質舉進士主司和凝愛其才以第十三登第謂質曰君文宜冠多士屈居第十三者欲君傳老夫衣鉢爾後位至宰相對魯國公與凝同有詩云從此廟堂添故事登庸衣鉢亦相傳(國史經籍志)闕里祖庭記三卷孔傳撰　嘗以全稿示余見其含懷寬遠造語幽悽藝烟川以

此段說到石琴
求作序事

此段收合作序本旨言石琴能追蹤樊榭並收回夜起下段

袅姿盪霞水而輔態【補】(范成大詩)烟山瀰瀰水漫漫(枚乘菟園賦)往來霞水散漫汲合香絃欲語萬花競飛野笛忽秋一鷗成夢【補】(李羣玉
詩)一雙纖手語香絃(杜詩)黃鬚照萬花(趙師秀詩)野笛忽秋聲(陳造詩)碧水如天擬夢鷗　愁端棖觸別調鏘流【補】(江淹詩)縱橫愁思端(李詩)更嗟別調流纖指　白苎歌
長翠樓吟緩【註】(樂府解題)白苎歌有白苎舞吳人之歌舞也吳地出苎故因所見以寓意始則草野所作後則大樂用焉其音商調故淸商七曲有子夜者卽白苎也在吳歌爲白苎在雅歌爲
子夜【補】(江淹楚詞)月波披於翠樓　緜緜渺渺不知情之何以深也余自假滿還京屢閱寒暑陽春輟調流水停聲【補】(宋玉對
楚王問)客有歌於郢中者其始曰下里巴人國中屬而和者數千人其爲陽阿薤露國中屬而和者數百人其爲陽春白雪國中屬而和者數十人(流水)見三香吟館詩鈔序註　每盼音塵冀鐲
首疾【補】(月賦)美人邁兮音塵闊(詩)甘心首疾　而乃孝廉船上上巳筵開【註】(孟浩然詩)卜洛成周地浮杯上巳筵(晉書張憑傳)憑詣劉惔淸言彌日留宿至旦遣【補】
之憑還船須臾惔傳教覓張孝廉船召與同載　貝覿甫申淸談已竟【補】(謝靈運詩)引領冀貝覿(應璩與曹長思書)樵蘇不爨淸談而已　拾落花而笑冷遣作歸人
賦伐木而求聲還須我友【補】(昭明太子啓)黃花笑冷白羽悲秋(詩)伐木丁丁鳥鳴嚶嚶(又)相彼鳥矣猶求友聲(又)卬須我友　爰留芳札索序囊編【補】(梁
元帝與劉孝綽書)數路計行遲還芳札　余生於山水之鄉少習漁樵之唱【補】(岑參詩)遂躭山水興盡作漁樵言　頗躭斯業藉以自娛所惜古
老有睽迷方莫措【註】(李詩)古老向余言言是上留田(杜詩)賤子何人記迷方著處家　而石琴挺後來之秀扇已往之芬【補】(晉書王忱傳)范甯謂曰
卿風流儁望眞後來之秀也　南北題襟江湖載酒【註】(唐書藝文志)漢上題襟集段成式溫庭筠余知古同撰【補】(杜牧之詩)落拓江湖載酒行　寒天澒洞招老鶴
而下之空波渺瀰寧遺佩而宛在【註】(賈誼旱雲賦)運淸濁之澒洞兮正重沓而並起【補】(杜詩)老鶴萬里心(海賦)渺瀰湠漫(楚辭)捐余玦兮江中遺余佩兮澧浦
記曰善歌者使人繼其聲善教者使人繼其志愧余之不足爲益友而深幸樊榭之有替人也【補】(唐文藝傳)杜

審言謂宋之問等曰我在久壓公等但恨不見替人云

甘西園侍御養雲樓詩草序

【注】（按）西園名立猷江西奉新人乾隆庚子進士

延佇睇於馳晨送今懷於奔夕【注】（劉峻詩）延睇洛城觀（文心雕龍）送懷於千載之下 雖有千金萬金之壽長笛短笛之娛【補注】（曹植樂府）主稱千金壽賓奉萬年酬（古歌辭）長笛續短笛願陛下保壽無極 亦復聞樂拊心臨觴歎息者【補注】（曹植求通親親表）未嘗不聞樂而拊心臨觴而歎息也 【注】（漢書外戚傳）每寤寐而絫息兮（註）絫息言懼而喘息也 懼身名之不立感歲月之難留【注】（楚詞）老冉冉其將至兮恐修名之不立（魏文帝樂府）今我不樂歲月難留 此龍門所以勤附驥之歆征南因之有沈碑之想也【補注】（史記伯夷傳）伯夷叔齊雖賢得夫子而名益彰顏淵雖篤學附驥尾而行益顯（晉書杜預傳）預好爲後世名常言高岸爲谷深谷爲陵刻石爲二碑紀其勳績一沈萬山之下一立峴山之上曰焉知此後不爲陵谷乎 【注】（史記自序）太史公有子曰遷遷生龍門耕牧河山之陽（晉書杜預傳）羊祜舉預自代因以本官假節行平東將軍領征南軍司 吾人幸託朝籍獲交名賢【注】（薛蕙詩）疏慵謝朝籍（後漢書馮衍傳）樹名賢之良佐 小冠之侶日接其兩三隻雞之局月得其八九【注】（漢書杜欽傳）欽字子夏少好經書家富而目偏盲故不好爲吏茂陵杜鄴與欽同姓字俱以材能稱京師故衣冠謂欽爲盲杜子夏以相別欽惡以疾見詆乃爲小冠高廣財二寸由是京師更謂欽爲小冠杜子夏謂鄴爲大冠杜子夏云（陶詩）隻雞招近局 相與掎裳聯襼送抱推襟【補注】（藉田賦）躡踵側肩掎裳連襼（南史張充傳）所可通夢交魂推襟送抱者惟 酒德無愆月話彌洽【注】（晉劉伶）有酒德頌（五燈會元）且如道丈八而已吾有正法眼藏付囑大迦葉我道猶如話月 斯亦樂矣然而鶯初鴈晚若節春秋葉落花開載離寒暑【注】（梁書蕭子顯傳）子顯嘗爲自序云追尋平生頗好辭藻若乃登高目極臨水送歸風動春朝月明秋夜早鴈初鶯開花落葉有來斯應每不能已也（詩）二月初吉載離寒暑 則尺波電謝端憂叢生【補注】（劉峻答劉沼書）隙駟不留尺波電謝（月賦）端憂多暇 情瀰瀰而渺渺【注】（楚詞）魂渺渺而馳騁兮 所賴馨沈

思騰逸藻抑揚風雅標舉性靈【補】（呂安與嵇茂齊書）沈思紓結（潘尼贈侍中銘）逸藻波騰（唐書蓋文達傳）發揚風雅甚得詩人之致（南史文學傳序）申紓性靈使方

寸之心紬繹而如見一日之雅牽綴而得書【原對】（漢書谷永傳）永奏書謝王鳳曰永斗筲之材質薄學朽無一日之雅左右之介（謝靈運會吟行）牽綴書士風辭

殫意未已【補】（李詩）長劍一盃酒男兒方寸心（漢書谷永傳）燕見紬繹（註）紬繹者引其端緒也庶幾乎以詩傳人也若吾友西園侍御世德相承道

風特秀【補】（詩）世德作求（任昉表）乃祖玄平道風秀世居家衙而羽儀威鳳侍彤庭而氣肅神羊【原對】（楚詞）不顧難而圖後兮五子用失乎家衙

（後漢書輿服志）法冠執法者服之或謂之獬豸冠獬豸神羊能辨曲直楚王常獲之故以爲冠【補】（梁簡文與劉孝儀令）賢從弟遵威鳳一羽足以見其五德（西都賦）玉階彤庭豈不在絺句

繪章引商刻羽矣【原對】（唐書文藝傳）太宗大難始夷沿江左餘風絺句繪章揣合低卬故王楊爲之覇（宋玉對楚王問）引商刻羽雜以流徵國中屬而和者不過數人而已而乃因

心振采縱吻生瀾【補】（文心雕龍）振采失鮮負聲無力（晉書庾亮傳論）筆敷華藻吻縱波瀾若赴圓程能超方格【原對】（漢書尹翁歸傳）責以圓程不得取代（註）程

數也（後漢書傅燮傳）於是朝廷重方格（註）方正也格猶標準也造景則風煙俱淨述遊則山水方滋【原對】（吳均與朱元思書）風烟俱淨天山共色從流飄蕩任意東西

（山水方滋）見祝止堂先生詩序註每當廣坐燈明高齋鉢響【補】（劉楨詩）衆賓會廣座明燈熺炎光（南史庾肩吾傳）爲晉安王常侍被命與劉孝威江泊擒孔敬通申子悅徐防徐

摛王囿孔鑠鮑至等十八抄撰衆籍豐其果饌號高齋學士（又王僧孺傳）竟陵王嘗集學士刻燭爲詩四韻者則刻一寸以此爲率蕭文琰曰何難之有乃與丘令楷江洪等共打銅鉢立韻響滅則詩成皆可

觀覽闘韓孟之聯句效劉白之唱酬【補】（皮日休雜體詩序）漢武作柏梁臺詔羣臣有能爲七言詩乃得上座由是聯句興焉近代聯句莫若孟東野與韓文公爲多他集罕見（唐

書白居易傳）居易初與元稹酬詠故號元白稹卒又與劉禹錫齊名號劉白輝煥相華綢繆莫已【原對】（徐陵司徒寺碑）朱樓寶塔輝煥爭華【補】（詩傳）綢繆猶纏綿也迄今受

其集而讀之想言笑之宴宴亮友朋之偲偲【補】（詩）總角之宴言笑晏晏偲偲見（論語）白雲何方對之如逢舊雨芳草未歇

…芳草歇(何遜詩)思君無轉易何異此晨星 補(穆天子傳)西王母爲天子謠曰白雲在天山陵自出道路遙遠山川間之將子無死尙能復來 補(杜甫詩小序)臥病長安旅次多雨尋常車馬之客舊雨來今雨不來 是西園固不必僅以詩傳而人已皆得傳於其詩也僕幸締同朝之歡遂通連牆之謁 補(列子)與南郭子連牆二十年不相謁請 補(孟子)得侍同朝甚喜 年逾一紀歲或三招 補(列子)來丹遇黑卵之子於門擊之三下如投虛黑卵之子方笑曰汝何蚩而三招予 補(書傳)十二年曰紀 ◎ 而毫牘恆疏敦槃罕接 補(月賦)抽毫進牘(周禮)若合諸侯則共珠槃玉敦 音響徒尋於絃外姓名不掛於集中 補(古詩)上有絃歌聲音響一何悲(陳書姚察傳)江總爲詹事時嘗製登宮城五百字詩當時副君及徐陵以下諸名賢並同此作徐公後謂江曰我所和第五十韻寄弟集中 沮洳之甘忸怩奚及 補(詩小序)汾沮洳刺儉也(書)顏厚有忸怩 乃轉委之以先聲之嚆矢首路之引嘷 補(莊子)焉知曾史之不爲桀紂嚆矢也 補(漢書韓信傳)兵故有先聲而後實者(諸葛亮伐魏詔)旄麾首路(通雅)引嘷卽嘷嘷也梁制令僕中丞各給威儀十八武冠絳韝者呼入殿引嘷至階一人執儀嘷不嘷 舊夢前塵不堪捉搦青楓落月重與徘徊 補(梁樂府)有捉搦歌猶把持也(杜甫夢李白詩)魂來楓葉青魂返關山黑落月照屋梁猶疑見顏色 補(李頎詩)舊夢始知眞(楞嚴經)若分別性離塵無體斯則前塵分別影事(思舊賦)心徘徊以躊躇 因不辭而序之明知獻鳳楚門炫璞鄭氏昔賢所譏 補(江淹文)淹幼乏鄉曲之譽芥蔑之德豈宜炫璞鄭氏獻鳳楚門 然使予終得附西園以傳也余其幸乎

陳師竹春草堂詩序

儀徵揚子舊宅廣陵附廓 補(輿地紀勝)儀徵郡領縣二治揚子(註)揚子縣舊屬廣陵(南都賦)宮室則有園廬舊宅(孟子)附於諸侯曰附庸 士女豐昌里閭殷賑 補(張衡西京賦)郊甸之內鄉邑殷賑(晉書天文志)年穀豐昌(說文)閭里中門 補 衣食所取給鹽筴爲多焉 補(管子)海王之國謹正鹽筴 萬商之淵五

士麗聚【王注】（蜀都賦）亞以少城接乎其西市廛所會萬商之淵【補注】（初學記）纂要云山林川澤邱陵墳衍原陵爲五土廛館繼屬記洛陽之名園鐘唄參譚志

西溪之梵隱【王注】（宋李廌）著洛陽名園記（琴賦）參譚繁促（註）參譚相隨貌（明海寧吳本泰輯師）著西溪梵隱志四卷分紀勝紀剎紀詩紀文【補注】（漢書司馬相如傳）輦道繼屬（註）繼屬

猶相聯屬也一時送抱推襟之侶提函負袠之朋【王注】（送抱推襟）見甘西園詩序註（徐陵傅大士碑）京洛各僧學徒雲集不提函負袠問慧諮禪甘作寄公

忘歸逃客【補注】（儀禮註）寄公者失地之君也（北山移文）請迴俗士駕爲君謝逋客揚東謳而擊西缶寧水葉而弄山條【王注】（漢鮑歌行）蕃霞揚東謳清風流西

歈（梁元帝全德志論）酌升酒而歌南山烹羔豚而擊西缶（江總修心賦）水葉浸淫山條偃蹇以觴以詠固其所也辛亥之歲余來主講於斯值耆舊

凋零教衆冷落【補注】（蘇詩）風流耆舊消磨盡只有青山對病翁（周禮）若合諸侯則共珠槃玉敦白鷗之跡多滅於荒烟青松之陰俄空於故徑

【補注】（高適詩）世事悲白鷗（劉峻論）撫青松以誓心城南江耕野念子聽寂屢有招延【補注】（漢書梁孝王傳）招延四方豪傑旁致酒人遠迎名士【十注】

（史記）荆軻雖遊於酒人乎然其爲人沈深好書其所遊諸侯盡與其賢豪長者相結【補注】（禮記）聘名士禮賢者霞月初上濫觴已陳【王注】（李白虎邱山夜宴序）江海之人高枕無事則琴壺

以賓友朋嘯歌以展霞月（翁卷詩）濫觴傳處馳金輪既取朱顏還約白戰【補注】（楚詞）美人既醉朱顏酡些（蘇詩）白戰不許持寸鐵殘蠟膩於銅盤之上華星

濫於銀漢之間【王注】（杜詩）兩章對秋月一字偕華星【補注】（杜詩）銅盤燒蠟光吐日（白帖）天河謂之銀漢亦曰銀河申旦忘疲厥風復振【補注】（楚詞）申旦以舒中情兮志

沈菀而莫達（世說）王丞相招祖約夜語至曉不眠明旦有客公頭鬢未理亦小倦客曰公昨如是似失眠公曰昨與士少語遂使人忘疲時有陳君師竹習長桑之術讀黃

帝之書【王注】（史記扁鵲傳）鵲少時爲人舍長舍客長桑君過扁鵲常謹遇之長桑君亦知扁鵲非常人也乃悉取其禁方書盡與扁鵲【補注】（史記倉公傳）臣意對曰高后八年得見師臨菑元里乘陽

慶慶有古先道遺傳黃帝扁鵲之脈書五色診病知人生死每相過從尤資談諧【補注】（令狐楚詩）休澣許過從（劉孝綽詩）方宵盡談諧嘗出其春草堂詩見示

觀其性靈獨發華液相滋補(晉書樂志)性靈之表不知所以發於歌詠(謝莊上封禪儀註奏)玄滋紛流華液幽潤澡雪精神疏瀹結轖補(莊子)疏瀹而心澡雪而精神(七發)中若結轖泠泠乎清清乎可謂能自適其學者矣補(風賦)清清泠泠愈病析酲然而鬱伊不少憂患已深補(楚詞)獨鬱伊而誰語楬腹難醫空瓶徒恥補(正字通)凡物饑耗曰楬人饑曰楬腹(筆談)王荊公當國東壖出知杭州荊公囑東坡入京乞攜揚子江心水一瓶見惠至期經金山令人汲一瓶攜送去荊公云此必空瓶也啓視之果然蓋揚子江心水非銀瓶不注古有是言也屢泣辛壬之婦頻傾戊己之巢王註(辛壬)本大禹娶婦事(爾雅)以戊己書燕巢則燕去託行蹤於去馬來牛嘗世味於殘杯冷炙王註(杜甫大雨行)去馬來牛不復辨(又)殘杯與冷炙到處潛悲辛天寒袖薄夢醒雲孤補(杜詩)天寒翠袖薄蟲曳秋機雁移寒艣王註(庾集)秋機秉杵補(余靖詩)健艣雁齊鳴共名花而發歎和落葉而墜聲補(李白清平樂詞)名花傾國兩相歡(陶詩)空庭多落葉慨然知已秋愁之中人貧而非病也補(楚詞)憯悽增欷兮薄寒之中人(家語)原憲曰無財謂之貧學道而不能行謂之病若憲貧也非病也余既哀其遇復賞其詩允綴小文弁諸集首補(曹植與楊德祖書)昔丁敬禮常作小文使僕潤飾之僕自以才不過若人辭不為也會癸丑假滿遂還京師宿諸未償又逾三載停雲在望綺札頻來補(陶潛停雲詩序)停雲思親友也(盧照鄰樂府詩序)雲飛綺札代郡接於蒼梧每感殷殷輒呼負負王註(後漢書張步傳)步曰負負無可言者(註)負愧也再言之者愧之甚補(詩)憂心殷殷今年夏恩予休沐留居賜園補(初學記)漢律吏五日得一休沐休言休息以洗沐也榆柳結陰芰荷彌望補(小園賦)榆柳兩三行梨桃百餘樹(宋玉招魂)芙蓉始發雜芰荷些流連芳酌棖觸舊遊爰書此寄之趣比年以來灑練益精風格彌上揲荒爪幕具有證明王註(史記扁鵲傳)割皮解肌訣脈結筋搦髓腦揲荒爪幕(註)正義曰以爪抉其闌幕也特不諱軒光之竈八成之湯王註(說苑)扁鵲過趙太子暴疾鵲為診之先造軒光之竈八成之湯其亦有還金之訣乎幸無徒坐此詩窮為也王註

〔歐文〕世謂詩人少達而多窮非詩之能窮人殆窮而後工也　【補注】〔唐書藝文志〕海蟾子元英還金篇一卷

羅兩峰香葉草堂詩序　【補注】羅聘字兩峰歙縣人布衣能詩工畫

往時讀金冬心先生集　【補注】〔按〕金農字壽門錢塘人布衣有冬心先生集　愛其造懷夐遠音韻幽微如清夜九霄落魚山之梵如深雪萬峰品雷威之琴　【王注】〔異苑〕陳思王曹植嘗登魚山忽聞巖岫裏有誦經聲清遒深亮遠谷流響不覺斂襟祇敬便則而效之今之梵唱皆植依擬所造〔採蘭雜記〕雷威作琴不必皆桐遇大風雪中獨往峨眉酣飲著蓑笠入深松中聽其聲連延悠揚者伐以爲琴妙過於桐　【補注】〔杜詩〕月傍九霄多〔許棠詩〕千溪與萬嶂繚繞復崢嶸　瀏紅泉而散髮煉白石而飛翠　【補注】〔謝靈運詩〕石磴瀉紅泉〔李詩〕空吟白石爛　自標高格莫躡後塵　【補注】〔歐陽修詩〕水禽間暇自高格〔舞鶴賦〕逸翮後塵翱翥先路　而兩峯獨能因拈鉢之傳研花水之味　【王注】〔梁書儒林傳〕范縝著神滅論曰捨縫掖引緇衣廢俎豆列瓶鉢〔陶宏景答釋曇鸞書〕正爾整拂藤蒲具陳花水端襟斂思竚聆警錫也　【補注】指歸龍象獻詠鸞凰　【補注】〔達摩傳〕波羅提法中龍象〔隋煬帝賜釋慧覺書〕弟子欽風藉甚味道尤深今於城內建慧日道場延屈龍象大宏佛事盛傳法輪〔晉書阮籍傳〕籍嘗於蘇門遇孫登與商略終古及栖神道氣之術登皆不應因長嘯而退至半嶺聞其聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃登之嘯也　闖乎師門鼓其靈椎而去　【王注】〔屈子〕漁父莞爾而笑鼓枻　【補注】〔論衡〕不入師門無經教　傳之所刊香葉草堂詩二卷天樂自奏六塵盡空　【王注】〔法苑珠林〕北印度國都城北有月光王塔於齋日常放神光仙花天樂〔梁武帝詩〕揮霍變三有恍惚隨六塵　水波不興萬里一碧　【補注】〔赤壁賦〕清風徐來水波不興〔范仲淹岳陽樓記〕上下天光一碧萬頃　句可呈佛心時雜仙　【王注】〔徐照詩〕句好堪呈佛心清不問禪〔文心雕龍〕正始明道詩雜仙心　娓娓乎其趣長泠泠然其旨遠已　【補注】〔娓娓〕見金陵雜詠序註〔泠泠〕見春草堂詩序註　然而頻年作客半世憂貧徒以繪事之精用博名流之玩　【補注】繪事見〔論語〕〔世說〕孫綽許詢皆一時名流　活梅花於腕下生竹樹於胸中　【補注】〔畫繼〕與其畫能

龍畫梅每用皁子膠於生絹扇上燈月下映之欲沿宛然梅也（蘇軾記）畫竹必先得成竹於胸中執筆熟視乃見其所欲畫者急起從之少縱則逝矣 春山淡而秋山明 新鬼大而故鬼小 □兩峰善畫鬼有鬼趣圖傳於世 □（郭熙山水訓真）山之烟嵐四時不同春山淡冶而如笑夏山蒼翠而如滴秋山明淨而如粧冬山慘淡而如睡（左傳）吾見新鬼大故鬼小先大後小順也 極雲烟之變幻 恣粉墨之臨摹 □（杜詩）揮毫落紙如雲烟（又）粉墨且蕭瑟 遂令蔗汁稱珍 榴皮見重 □（蘇詩序）回先生過湖州東林沈氏飲醉以石榴皮書其家東老菴之壁 □（洞天清錄）米南宮多游江湖間每卜居必擇山水秀處其初本不能作畫後以目所見摹仿之遂得天趣其作墨戲不專用筆或以紙筋或以蔗滓或以蓮房皆可為畫不肯於絹上作今所見米畫或用絹者皆後人僞作也（按）汁疑滓之誤 侗恕先以美醞購 營邱以兼金 □（宋史）郭忠恕字恕先多遊岐雍京洛間縱酒跅弛尤善畫得者以為寶（宣和畫譜）李成字咸熙營邱人山水第一有顯人孫氏招之卻不應 莫不知野王無聲之詩 而罕能知摩詰有聲之畫也 □（宣和畫譜）顧野王畫草蟲尤工多識鳥獸草木之性詩人之事畫亦野王無聲詩也（東坡志林）味摩詰之詩詩中有畫觀摩詰之畫畫中有詩 嗟乎 風塵落落 珍髢誰誇 雪刺蕭蕭 勞薪易感 □（漢書揚雄傳）資娵娃之珍髢兮鬻九戎而索賴（宋璟求致仕表）霜毫生領雪刺滿頭（晉書荀勗傳）勗嘗在帝座進飯謂左右曰此是勞薪所炊咸未之信帝遣問膳夫乃云實用故車腳舉世服其明識 □（班固答賓戲）彼皆躡風塵之會履顛沛之勢 巽地之賞音已少 故山之招隱方殷 □（江表傳）周瑜謂蔣幹曰吾雖不及夔曠然聞弦賞音足知雅曲也（樂府古題）招隱本楚詞漢淮南王安小山所作也言山中不可以久留後人改以為五言 鳥倦知還 鱸香可慕 □（歸去來辭）鳥倦飛而知還（能改齋漫錄）陳文惠題松江詩末云西風斜日鱸魚香香當作鄉 我去負東郊之米 君歸卜西郭之居 □（家語）子路曰由侍二親之時食藜藿之食為親負米百里之外（李商隱為張評事謝辟啓）負米東郊止勤色養（王逸楚辭序）卜居者屈原之所作也 □（隋唐佳話）杜甫在城都節度嚴晃為卜居西郭浣花溪作草堂 他日柔櫓一枝 枯筇三尺 □（陸游詩）一枝柔櫓鴉啞欸稻來依野老家（廣集詩）蕭條倚枯筇 能尋宿約 來話舊遊 相與還聖湖之濱 訪冬心之墓 □（錢唐志）明湖一名聖湖即西湖也 一為披宿

草重炷瓣香▣（禮記）朋友之墓有宿草而不哭焉（風月堂詩話）陳無己曰吾此一瓣香爲山谷老人燒也殘碣幾行讀來夕照新詩一卷唱向秋墳▣▣（李賀詩）秋墳鬼唱鮑家詩▣（周權晉山詩）摩挲殘碣討遺跡搔首躑躅斜陽中不又足以證三生之契也乎▣（甘澤謠）李源與圓觀爲忘年交自荊江上峽見婦人錦襠負甖而汲圓觀曰是某託身之所更後十二年天竺寺外與君相見是夕圓觀亡後十二年源詣餘杭赴其所約有牧豎歌竹枝詞乃圓觀也歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論慚愧情人遠相訪此身雖異性長存

陳梅垞同年三香吟館詩鈔序

都下歡侶命儔合樽促席▣（洛神賦）衆靈雜遝命儔歗侶（蜀都賦）合尊促席引滿相發班草班荊之契今雨舊雨之歡▣▣（後漢書陳畱老父傳）張升道逢友人班草而言（杜詩小序）臥病長安旅次多雨尋常車馬之客舊雨來今雨不來▣（左傳）伍舉奔鄭將遂奔晉聲子將如晉遇之於鄭郊班荊相與食而言復故未嘗不寸碧騰箋半紅刻燭▣▣（陸遊詩）弄翰閒題小碧箋（陸龜蒙詩）西園夜燭偏堪憶曾爲題詩刻半紅陶春秋之佳日締風雅之勝緣▣（陶詩）春秋多佳日登高賦新詩然志在獻酬多疏於速藻情役奔走或失其恆姿▣▣（宋書）沈約自序林子少子璞作舊宮賦久而未畢始興王濬與璞疏曰卿嘗有速藻賦舊宮何其淹耶（文心雕龍）夫物有恆姿而思無心檢或率爾造極或精思逾疏心聲不存飈駭蓋寡▣▣（揚子法言）故言心聲也（文心雕龍）陳思魏德假論客主問答迂緩且已千言勞深勣寡飈焰缺焉是故作者之難也同年陳子梅垞沖襟遠標勝氣直上▣（駱賓王詩）月桂朗沖襟（梁昭明太子與晉安王令）陸生高情勝氣迥然直上鄱陽之謔過耳罕聞元規之塵當衣自落▣▣（晉書王導傳）庾亮居外鎮而執朝廷之權導內不能平嘗遇西風塵起舉扇自蔽曰元規塵汚人▣（吳都賦）鄱陽暴謔中酒而作每於緩帶挂巾之會振其形今等古之思▣▣（王逸九思）攝衣兮緩帶操我兮墨陽（北齊書祖鴻勳[illegible]

披瀝丹誠窮廉平山（韓子良啓）富貴隆重廉潔可峻等古形久孰類茲美 孚甲懷新牢籠取態【注】（後漢書章帝紀）方春生養萬物孳甲（釋名）孳孚也萬物解孚甲而生也（文心雕龍）孚甲新意雕畫奇亂（淮南子）執太乙者牢籠天地 不必他人之應有已先我輩之欲言【注】（世說）庾公爲護軍屬孫廷尉覓一佳吏乃經年桓後遇見徐甯而知之遂致於庾公曰人所應有其不必有人所應無已不必無眞海岱清士（又）孫興公作天台賦成以示范榮期每至佳句輒云應是我輩語 窈然得山水之淸曾爾捻雲霞而上【注】（左思詩）山水有清音（南史范蔚宗傳）君子之有智能猶鷄鳳之有文采俟時而振翼何患不出雲霞之上 九衢車馬四座寒暄【注】（宋之問長安道詩）樓閣九衢春車馬千門旦（南唐書）孫忌口吃初與人接不能道寒暄坐定辭辯鋒起 無毀其神明而有資其寄託不可及也自今年春余與同直內廷晝飯趨晨月話歸夕【注】（李頎詩）樵者乘壽歸野夫及星飯【注】（五燈會元）且如道吾有正法眼藏付囑大迦葉我道猶如話月 野人指點共羨爲鵷鷺故友綢繆宛同乎鷗鷺【注】（白居易詩）時遭人指點（劉禹錫詩）雲路鵷鷺想退朝（詩傳）綢繆猶纏綿也（陳與義詩）知己久忘機鷗鷺宛停時 或共一花之賞或割半味之甘【注】（王羲之與謝萬書）率諸子抱弱孫遊觀其間有一味之甘割而分之以娛目前【注】（劉禹錫詩）一花一竹如有意不語不笑能留人 情之相親趣亦彌洽嘗以所著三香吟館詩鈔見示凡三百餘首無不秀情超拔逸韻鼓鏗【注】（陸龜蒙詩）雲磬冷敲鏗【注】（水經註）勝賞神鄉秀情超拔（晉書）阮氏逸韻阮籍所作也音韻放逸故曰逸韻 揆厥由來請從而語蓋傅髫生長於烟波之境吟哦於漁釣之鄉【注】（唐書隱逸傳）張志和遁居江湖稱烟波釣徒（後漢書方術傳）有父老不知何出常漁釣於涪水因號涪翁 百里瀦桑十雙課稻【注】（張養浩詩）已辦頁田四十雙 農謳迭唱如聞古謠蓑雨蘋風慣商冷句【注】（盧照鄰詩）日晚菱歌唱（鄭谷詩）靜眠寒葦雨颼颼（唐明皇詩）蘋風向晚淸（鄭谷詩）冷句偏宜選竹題 乃能咀含鄉味屢寫天機【注】（孟浩然送王昌齡之嶺南詩）土毛無縞紵鄉味有槎頭【注】（莊子）其嗜欲深者其天機淺 不緇入洛之塵無變踰淮之橘【注】（陸機詩）京洛多風塵素衣化爲緇【注】（考工記）

橘踰淮而化爲枳　歷清華之地存淡泊之音 注(謝靈運西池詩)水木湛清華(長楊賦)淡泊爲德 衿佇者端與高月上令讀者恍然於其志在高山志在流水也 注(列子)伯牙鼓琴志在高山鍾子期曰善哉峨峨兮若泰山志在流水鍾子期曰善哉洋洋兮若江河 古之詩人流連景物陶寫性靈有美相思託陂中之菡萏伊人宛在感水上之蒹葭 注(詩)彼澤之陂有蒲菡萏有美一人碩大且儼(又)蒹葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方溯洄從之道阻且長遡遊從之宛在水中央 要皆取況幽妍寄懷緜邈 補注(元好問詩)題詩端爲發幽妍(文賦)函緜邈於尺素吐滂沛於寸心 然欲去風而即雅以期通德而達情 注(易)以通神明之德以類萬物之情 則仰鳴皋之鶴俯在藻之魚美風日於卷阿誌飛潛於靈沼 注(詩)鶴鳴于九皋聲聞于天(又)魚在在藻有頒其首(又)有卷者阿飄風自南(又)王在靈沼於牣魚躍 呈其水媚山輝之色以耀於雲扉松棟之間 補注(文賦)石韞玉而山輝水藏珠而川媚(路史)帝堯在位松生於棟雲生於牖 所謂吉甫作誦穆如清風者梅堯不及其人乎

王壽亭給諫硯濟小草序

國家歲轉漕數百萬 注(史記蕭相國世家)何守關中計戶口轉漕給軍 吳秔楚穧會於維揚 補注(梅堯臣詩)細粒吳秔雖下咽(字林)穤粘稻也(音)淮海惟揚州一作維(劉希夷江南曲)天際望維揚 硯濟者於此爲首塗焉 注(沈約文)咸令首塗 嘗夫大艑峨峨銜尾並進篙櫓子子與雲俱行 補注(古石城樂)大艑載三千漸水丈五餘(漢書武帝紀註)李斐曰舳船尾持柁處也艫前頭刺櫂處也言其船多前後相銜千里不絕也 注(上林賦)南山峨峨(薛能詩)江移子子檣 千人邪許於河干百丈縱橫於空際 補注(淮南子)今夫舉大木者前呼邪許後亦應之此舉重勸力之歌也(演繁露)水峻岸石又多廉稜若用索牽即遇石輒斷不耐故劈竹爲大辮以麻索連貫其際以爲牽具是名百丈 喧豗壁競烟水趣稀 注(柳宗元詩)淡泊辭喧豗(溫庭筠詩)五湖烟水共忘機 神智不生謳吟斯輟 注(新論)豐其神智

詩其才能(文心雕龍)謳吟土風 風雅之選趨乎前聞 【補】(晉書外戚傳)遡聽前聞 吾友對亭學富曹倉句工盧米 【原注】(拾遺記)曹曾積石爲倉以藏書故謂曹氏爲書倉(北史盧思道傳)文宣崩當朝文士各作挽歌十首擇其善者而用之魏收陽休之祖孝徵等不過得一二首惟思道獨有八篇故時人稱爲八米盧郎 心於官淡味在詩腴 【補】(岑參詩)心淡水木會(蘇詩)詩腴固堪餐 獨能於持籌握算之餘愈鼓其對酒當歌之興 【原注】(七發)論天下之精微理萬物之是非孔老覽觀孟子持籌而算之萬不失一(魏武帝短歌行)對酒當歌人生幾何 二分月子悵觸偏多 六一風流履綦未沫 【補】(徐凝詩)天下三分明月夜二分無賴在揚州(汪元量湖州歌)月子纖纖雲裏見(李商隱詩)君時臥悵觸(六一履綦)均見舊石琴詞序註 江山舊感歌吹新聞 【補】(杜牧詩)誰知竹西路歌吹是揚州 助有瀾生催如火速 【原注】(李俊民詩)火速移床待孝先(絕照賦)既河源之莫遏又吹波而助瀾 【補】 凡得詩若干首合之途次所作題曰視漕小草一番鏹節五月瓜期 【補】(鏹節)見祝止堂詩集序英鏹註(左傳)齊侯使連稱管至父戍葵邱瓜時而往曰及瓜而代期戍君問不至請代弗許故謀作亂 芍藥鰣魚足償乎鄉夢 楊柳雨雪如晤乎風人 【補】(　詩)昨日鰣魚今芍藥老來食性累君多(詩)昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏 吾乃因其敏於才而益信其優於政也 夫吾人撫拍於琴尊之地宴娭於文史之旁 【原注】(張紘行路難)君不見相如綠綺琴一撫一拍鳳凰音(漢安世房中歌)神奏宴娭(註)娭同嬉 煅歲鍊年竭才鑽思 【原注】(文心雕龍)嘔心吐膽不足語窮煅歲鍊年奚能喻苦 【補】(文心雕龍)竭才而鑽思故能贍而詞堅矣 猶不免裁篇易弱滕句難强 【原注】(文心雕龍)若首唱榮華而滕句憔悴則遺勢鬱湮餘風不暢 【補】(文心雕龍)綴慮裁篇 而君見事能先應機立斷 【補】(後漢書楊彪傳)愧無日磾先見之明(陳琳文)應機立斷 十姓百名之籍九穀六米之書 【原注】(莊子)少知問於太公調曰何謂邱里之言太公調曰邱里者合十姓百名而以爲風俗也(周禮註)九穀謂黍稷秫稻麻大小豆大小麥(西溪叢語)關中歲以六米七米分上中下 皆不足迷悶其胸襟回皇其耳目 【原注】(楞嚴經)汝自迷悶喪本受輪於生死(長笛賦)長鬱遝引旋復回皇 往往

一篇跳出萬籟俱清【補註】(一篇跳出)見祝止堂詩集序註(常建詩)萬籟此俱寂響生瓜步之潮味吸江心之水【王註】(朱文長詩)瓜步早潮吞建業蒜山晴雪照揚州(述異記)瓜步在吳中吳人賣瓜於江畔因以名焉【補註】(江心水)見祝止堂詩集序註人皆賞爲絕妙僕亦奚所獻疑【補註】(世說)絕妙好詞(列子)其妻獻疑(註)獻疑猶致難也惟愁吟袂之纔交又值離觴之欲舉【補註】(雲笈七籤)交袂雲林宇(王昌齡詩)夕浦離觴意何已太倉久羈愧勞使者之心春水方生此是歸人之路【王註】(杜詩)日糴太倉五斗米【補註】(孫權遺曹公書)春水方生公宜速去

陳雪廬詞序

吾杭自樊榭老人【補註】厲樊榭見詹石琴詞序註(按)樊榭工詞著有秋林琴雅詞並詞綜詞箋藻厲詞壇掞張琴趣【補註】(吳志劉繇傳評)藻厲名行好尙臧否(蜀志郤芝傳)權與亮書曰丁厷掞張(註)孫權蓋謂丁厷之言多浮艷也(晉書陶潛傳)但識琴中趣何勞弦上聲(六十家宋詞)琴趣外篇六卷晁補之撰一時如尺鳧對鷗諸先輩【補註】(按)吳焯號尺鳧錢唐人陳皋號對鷗錢唐人合尊促席領異標新【王註】(左思蜀都賦)合尊促席引滿相發(世說)王逸少作會稽初至支道林在焉孫興公謂王曰支道林拔新領異胸懷所及乃自佳卿欲見否各自名家徽徽稱盛【補註】(漢書藝文志傳)齊論者惟王陽名家(文賦)文徽徽以溢目余獲承末緒有企前修【補註】(孔叢子)先生承其緒(離騷)謇吾法夫前修兮窮幼眇之音博幽微之趣【王註】(漢書元帝紀)元帝多材藝善史書鼓琴瑟吹洞簫自度曲被歌聲分別節度窮極幼眇(註)幼眇讀要眇【補註】(魏略)欲言幽微莫若易往往草深雙屐獨走空山花泛一瓢自尋流水會倪丈嘉樹見而賞之焦尾之音斯作綺語之債遂多【補註】(後漢書蔡邕傳)吳人有燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木因請而裁爲琴果有美音而其尾猶焦故時人名曰焦尾琴焉(綺語債)見詹石琴詞序註思來不窮興往無際又久之得交於陳雪廬先生先生聞南坡之宗風暢西湖之秀氣鶴格能瘦松姿自清【補註】(一統志)沈括

云簫惜華亭之鶴鑿村所出爲得地他躅有凡格也（世說）松柏之姿經霜彌茂以爲詞以韻流當效玉田之雅詞以情勝須兼竹屋之癡【註】（按）

宋張炎字叔夏號玉田臨安人有玉田詞（樂府指迷）宋高觀國字賓王號竹屋有竹屋癡語 6 於是簫譜分修笛家並唱【註】（詞譜）祝英臺近一調又名月底修簫譜（又）笛家曲

永樂章集註仙呂宮 漁謳烟外樵奏風前【註】（詞綜）陳允平有日湖漁唱朱敦儒有樵歌 寄孤懷於晚笛餘花托幽緒於單衫小扇【註】（雍陶詩）

簇簟抽晚筍（謝朓詩）鳥散餘花落（古詩）單衫杏子黃（杜牧詩）輕羅小扇撲流螢 扶來殘醉重放總宜之船寫遍斜陽只在銷魂之樹【註】（吳綺

杜鵑花詩）中宮移植銷魂樹【註】（靜志居詩話）總宜船取東坡居士淡粧濃抹總相宜之句名焉 自乙未後余既忝官日下先生遂戢影廬中【註】（滕王閣序）望

長安於日下（蜀志諸葛亮傳）三顧臣於草廬之中 紅豆春肥青苔秋老【註】（曹植詩）紅豆生南國（李詩）白露濕青苔 相思何處但記闌干歸跡都非

誰吹觱篥【註】（晏幾道詞）何處說相思背面秋千下（秦觀詞）常記那回小曲闌干西畔鬢雲鬆羅襪剗（蘭亭序）俯仰之閒已爲陳迹（明皇雜錄）明皇幸蜀入斜谷口霖雨涉旬雨中聞鈴音與山

相應因採其聲爲雨霖鈴曲梨園弟子善吹觱篥者張野狐爲第一時從至蜀上因以曲授之 先生嘗賦探春慢詞見寄有云細雨湖頭路最閒是舊盟

鷗鳥此其茫茫閱世渺渺愁予【註】（楚詞九歌）目渺渺兮愁予【註】（世說）對此茫茫百感交集 讀殘絳蠟之灰催入青銅之雪【註】（歐陽公詩）

壯士亦何爲素絲悲青銅【註】（葛長庚詞）銀臺絳蠟伴人垂淚 固已離能蕩魄愛可傷人【註】（陸可教蟋蟀賦）候驚魂而蕩魄（孔文舉論盛孝章書）若使憂能傷人此子不得復永

年矣 然亦謂果贏三年鱸魚一箸【註】（詩）果贏之實亦施于宇（又）自我不見于今三年（吳融詩）何須一箸鱸魚膾始挂征帆問釣磯 不過琴尊之小別終

爲山水之相逢何圖獨鶴難留片雲易散【註】（何遜詩）獨鶴凌空逝（王粲詩）風流雲散一別如雨 黃壚寂寞宿草荒涼【註】（晉書王戎傳）嘗經

黃公酒壚下過顧謂後車客曰昔與嵇叔夜阮嗣宗酣暢於此竹林之遊亦與其末自嵇阮云亡吾便爲時之所羈紲今日視之雖近邈若山河（宿草）見香葉草堂詩序註 拄笏石洞天遠迢

主者水仙王廟合配詩人耶【註】〔神異經〕西方有宮白石爲牆五色玄黃門有金榜而銀鏤題曰天地少女之宮〔杭州圖經〕湖上有水仙王廟在錢塘門外二里〔蘇詩〕不然配食

水仙王一盞寒泉薦秋菊嗚呼痛矣嗣子田士昆季家衍延光書楹演志【註】家衍書楹均見廿西園詩序註編其遺集敦序於余

冥剔乾螢洞窺全豹【註】〔杜詩〕案頭乾死讀書螢〔晉書王獻之傳〕獻之年數歲嘗觀門生摴蒱曰南風不競門生蠢曰此郎亦管中窺豹時見一斑大抵泉石之韻致

以深羈旅之音淒以遠【註】〔新論〕泉石流韻〔答賓戲〕羈旅騁辭其造情也麗而不溺其體物也密而不纖【註】〔文心雕龍〕辭人賦頌爲文

以造情〔中庸〕體物而不可遺指樂府之迷津續天孫之餘錦【註】〔漢書禮樂志〕至武帝定郊祀之禮乃立樂府〔師古註〕樂府之名蓋起於此〔孟浩然詩〕遊子正迷津〔蘇

詩〕天孫爲織雲錦裳曼聲相引古調如聞【註】〔列子〕秦青曰昔韓娥爲曼聲長歌〔白詩〕古調何人識初聞滿座驚而旅燕方歸閑鷗不見【註】〔郝經詩〕梁間

旅燕又新巢〔鄭元祐詩〕詩盟從此負閑鷗瓊樓玉宇空傳天上之銅琶殘月曉風竟罷人間之檀板【[illegible]】〔蘇詞〕我欲乘風歸去只恐瓊樓玉宇高

處不勝寒【註】〔殘月曉風〕見詹石琴詞序註〔杜牧詩畫〕堂檀板秋拍碎嗚呼先生往矣而倪丈又病且喪明【註】〔禮記〕子夏喪其子而喪其明今其孫米

樓雅好倚聲頗傳人口【註】〔按〕鄒祗謨有倚聲集〔宣和書譜〕薛道衡爲文必杜門高臥冥搜精思故每一篇出則傳播人口況田士昆季得延之之筆受

安道之琴【[illegible]】〔宋書戴顒傳〕顒父逵兄勃並隱遯有高名父善琴書顒及兄勃並受琴於父父沒所傳之聲不忍復奏〔按〕戴逵字安道【註】〔南史顏延之傳〕上嘗問以諸子才能延之曰竣得臣

筆測得臣文㚟得臣義躍得臣酒破硯未焚短檠猶在【註】〔蘇詩〕我生無田食破硯〔韓愈短燈檠歌〕長檠八尺空自長短檠二尺便且光相與重翻白雪並寫

烏絲【[illegible]】〔黃庭堅詩〕醉園紅袖寫烏絲〔按〕李肇國史補宋亳間有織成界道絹素謂之烏絲闌【註】〔白雪〕見詹石琴詞序陽春註竹所水邊音響可接【註】〔南史袁粲傳〕粲領

丹陽尹郡南一家頗有竹石粲率爾步往亦不通主人直造竹所嘯咏主人出語笑款然俄而車騎羽儀併至門方知是袁尹〔范雲詩〕盈盈一水邊不特爲先生之肖子抑可作

樊榭之替人【箋】（禮記）某之子不肖（替人）見詹石琴詞序註 惜余古水波消春蠶絲盡【王注】（孟郊詩）波瀾誓不起妾心古井水（李商隱詩）春蠶到死絲方盡之

新聲之酬唱徒觸感之纏綿酒冷燈昏迴腸結氣【箋】（黃鍾詩）風尖月細春猶淺酒冷燈昏夜向深（高唐賦）感心動耳回腸傷氣 撫是編不禁

涕泗橫集也【箋】（劉向九嘆）涕橫集而成行

張花農琳山堂詩集序

春草雉媒之路涼波魚蕝之鄉【王注】（陸龜蒙吳中詩）三泖涼波魚蕝動五茸春草雉媒驕 三泖周環九峯互抱【王注】（江南省志）松江鳳凰峯庫公峯佘峯細林峯薛峯機峯橫雲峯千峯崑峯爲九峯【箋】泖大泖長泖爲三泖 橋迴樹隱港折潮通插六枳以成籬蒔七松而蔭屋【王注】（馮衍顯志賦）揵六枳而爲籬兮築蕙若而爲室（唐書鄭薰傳）既老號所居爲隱巖蒔松於庭號七松處士 其間有詩人爲絃外如語廬中可呼【箋】（王昌齡詩）覺芳鬍滋指外遂見古詞人（吳越春秋）伍員奔吳至江漁父渡之呼之曰蘆中人蘆中人豈非窮士乎 滿眼青山留之臥榻半瓶白酒還有蓑衣【箋】（謝朓詩）不對芳春酒還望青山郭（長編）臥榻之側豈容他人鼾睡（梁武帝詩）金盃盛白酒（江爲詩）何時洞庭上春雨滿蓑衣 密偶同謠疏襟獨唱【箋】（杜詩）飄飄散疏襟 則吾友張君花農也花農讀等身之書發嘔心之語【王注】（宋史賈黃中傳）黃中幼聰悟方五歲父玭每旦令正立展書卷比之謂之等身書課其誦讀【箋】（唐書李賀傳）每出從小奚奴背古錦囊遇所得書投囊中母曰是兒要嘔出心乃已耳閱酸鹹而得味脫塵壒而表姿【箋】（韓詩）嗜好與俗殊酸鹹（趙抃詩）滌淨去塵壒 憶丙申冬與予有石門之役烏篷五尺淺水一條【箋】（陸詩）烏篷蓋楫有新船（白詩）淺水低橋去盡通 柏綻如梅艫鳴似雁【箋】（黃鎮成詩）前村烏柏熟疑是早梅花（余靖詩）健艣雁齊鳴 君乃戴渾脫之帽衣蒙茸之裘【王注】（唐書五行志）太尉長孫無忌以烏羊毛爲渾脫氈帽人多效之謂之趙公渾脫【箋】（詩）狐裘蒙茸 枯蚌點燈缺盆種火

【補註】（皮日休釣侶詩）烟浪濺篷寒不睡更將枯蚌點漁燈（淮南子）爲重者步行陶者用缺盆 極寫有聲之聲微拈欲斷之魂【補註】（有聲畫）見羅兩峰序註（盧延讓詩）吟成幾個字撚斷數根鬚 朝霜正明罷蛩而流唱夕月既落啁涑而擘箋【補註】（顏延之宋元嘉哀策文）霜夜流唱月升魄【註】（左思詩）秋風何烈烈白露爲朝霜（韋應物詩）曾陪夕月行宮齋（天寶遺事）李白撰詔誥時大寒硯凍帝敕宮嬪執牙筆呵之 川途不長吟趣彌永【註】（宋之問詩）刋木望川途 古人云有來斯應每不能已者其斯之謂歟【補註】（梁蕭子顯傳）子顯嘗爲自序其略云早雁初鶯開花落葉有來斯應每不能已也 然而蘭爲香草刈在當門桐有殊聲危於入爨【補註】（蜀志）先主殺張裕諸葛亮救之先主曰芳蘭生門不得不鉏【註】（桐入爨）見隴西宮跡圖記桐知註 造物每發其忌風塵又局於知遂致才子傷心名流隕涕如花農者負其欹崎磊落之氣投於寬閑寂寞之區【註】（謝靈運山居賦）上嶔崎而蒙蘢（韓文）磊落奇偉之人（又）耕稼寬閑之野釣魚寂寞之濱 燕借巢樓魚隨濼止【補註】（馬祖常西方樂詩）魯郭秋已深西濼多鯽魚【註】（左傳）猶燕之巢於幕上 遂花笑冷桂樹愁孤【註】（昭明太子文）賞花笑冷 魚喧米闘之周旋雪虐風饕之閱歷【補註】（沈承妻薄氏詩）水次鱗居接葦蕭魚喧米闘晚來潮（韓文）歲弊寒凶雪虐風饕 山鄰長而水鄰短謂雨少而今雨多【註】（王維詩）野居發山郵（舊雨今雨）見送桂未谷序註 白髮懷人青衫作客【註】（歐陽詩）冉冉青衫客悠悠白髮人 雖復餘荔三百買田十雙【補註】（蘇詩）日餘荔支三百顆不辭長作嶺南人（張養浩詩）已辦買田四十雙 而刺已生毛口如銜鬮【補註】（摭言）劉魯風投謁爲輿謁所阻因賦詩曰無錢乞與韓封客名紙毛生不爲通（子夜歌）石闕生口中銜碑不得語 聽樓頭之鳳築感江上之琵琶【補註】（明皇雜錄）明皇既西幸蜀時梨園子弟善吹觱篥者張野狐爲第一此人從至蜀上因以其曲授野狐泊至德中上於望京樓下命野狐奏雨淋鈴曲上四顧淒涼不覺流涕【註】（白居易琵琶行）潯陽江頭夜送客楓葉荻花秋瑟瑟 憂之疾既深而愁苦之音易好乎【補註】（歐文）歡愉之詞難工而愁苦之音易好（陸龜蒙幽居賦）既抱幽憂之疾復爲底下之居【註】及授余全集讀之

貝之上系悅乎元盃兼屏材臺阻深寓勝懷於雙履風波延佇展良晤於一鷗【原註】（史記司馬相如傳）山川阻深不能自致【補註】（張養浩詩）鷗狎海風又（離騷）結幽蘭而延佇古音別操靈響自結【原註】（文心雕龍）捶字堅而難移結響凝而不滯（孟郊詩）古音命韶英（魏都賦）靈響時驚於四表【補註】習乎烟霜以成其逸擢之林潄以達其清【補註】（盧綸詩）獨鶴寄烟霜（蕭子良與劉景蕤書）背俗居幽寓歡林潄初葉泛涼孤花秀晚【補註】（沈約詩）長枝梢初葉（韋應物詩）孤花表春餘領其標格奚翅追巳僕變春雨之片帆戀秋風之一箸【原註】（吳融詩）何須一箸鱸魚鱠始掛征帆問釣磯【補註】（錢起詩）春天微雨散涼吹片帆輕黃歇之浦犀公之山甫里之故祠平原之舊宅【原註】（江南通志）黃浦在南匯縣西六十里戰國時楚黃歇所鑿犀公山在福泉縣鳳凰山南昔有犀公隱此得名唐陸龜蒙居松江之甫里後即其宅改為祠陸機宅在華亭縣谷陽門內今普照寺相傳為陸氏園亭雪泥印在雲水蹤留【補註】（雪泥）見隴西宦跡圖記註（蘇詩）雲水光中洗眼來而山靈未畢其獻酬奚囊有虛於捃拾【補註】（遂志賦）信此山之多靈（奚囊）見上嘔心註（後漢書范冉傳）捃拾自資撫形自鏡良用忸怩【補註】（書）顏厚有忸怩亦以炫鼓雷門誇璞鄭氏【原註】（後漢書王章傳）毋持布鼓過雷門（戰國策）應侯曰鄭人謂玉未理者璞周人謂鼠未腊者璞周人懷璞過鄭賈曰欲買璞乎鄭賈曰欲之出其璞乃鼠也因笑不取國有人焉未敢率爾也【原註】（陸機文賦）或操觚以率爾或含毫而邈然

西泠唱和詩序

西泠為山水之窟【原註】（西湖雜記）西泠橋一名西泠或曰即蘇小結同心處烟波無極常得秋澄雲壑相鮮自生春笑【補註】（唐太宗詩）烟波澄碧（杜詩）高秋爽氣澄（北山移文）欺我雲壑（郭熙題畫）春山如笑單舟疊舸之來往赤華青豆之繼連【原註】（水經註）或單舟采菱或疊舸折芰【補註】（梁簡文帝與智琰法師書）辯論青豆之房遺惑赤花之舍草木丰容禽魚暢遂【原註】（謝靈運詩）升長皆丰容遊者勝情相浹幽蘊克宣【補註】（世說）許掾好遊山水

而體便登陟時人云許非徒有勝情實有濟勝之具(謝惠連詩)近矚袪幽蘊應絃遺聲有助風泉之籟秉牘發唱無疲羅石之娛【王註】(文賦)嘗猶舞者赴
節以投袂歌者應絃而遺聲【註】(水經註)風泉傳響於青林之下(沈約內典序)秉牘書事其流已遠【註】(豐道生眞賞齋賦)契蘿石之閒逸標拔性靈於斯爲最吾友花農
雲間老輩湖上遨頭【王註】(老學菴筆記)四月十九日成都謂之浣花遨頭宴於杜子美草堂滄浪亭傾城皆出錦繡夾道【註】(晉書陸雲傳)雲間陸士龍放霞水之舩結
星萍之社【註】(霞水)見詹石琴詞序註則有侯君小坡者錫山人也賈生年少士衡才多【王註】(晉書陸機傳)機天才秀逸辭藻宏麗張華嘗謂之
曰人之爲文嘗恨才少而子更患其多【註】(李商隱詩)賈生年少虛垂泪相與竹柏悅心絃韋合贊【註】(文心雕龍)竹柏異心而同貞(絃韋)見家雲樵七律詩序註彈玉
琴而邀賞吹銅笛而送歡【註】(王融詩)時駐玉琴聲(陸詩)獨吹銅笛過垂虹每當雁候驚初露朝星晚【王註】(候雁初驚)見沭山堂詩集序註【註】(周朗
報羊希書)奠嘗星晚陳局露初故人風至名士酒來【王註】(杜牧詩)清風來故人(世說)王孝伯云名士不須奇才但痛飲酒熟讀離騷便可稱名士魚鬻宋嫂之羹花
選馬塍之窖【王註】(楓窗小牘)舊京工伎固多奇妙卽烹煮盤案亦復擅名若南遷湖上魚羹宋五嫂羊肉李七兒奶房王家血肚羹宋小巴之類皆當行不數者宋五嫂余家蒼頭嫂也(臨安志)
東西馬塍在杭州餘杭門外居民種花之地也白波橫捲蠟燭高燒【王註】(李詩)白波催捲醉時盃【註】(蘇詩)高燒銀燭照紅粧賭吟而鉢響先催得句而箋
花爭舞【註】(鉢響)見蔆雲樓詩草序擊鉢註(開天遺事)李白夢筆生花霞裁一杼被斐疊於林阿月激雙珠漾澄鮮於空水【王註】(孫綽遊天
台山賦)彤雲斐亹以翼櫺皦日炯晃於綺疏(謝靈運詩)雲日相輝映空水共澄鮮【註】(方千詩)裁霞曳繡一篇篇(李詩)雙珠出海底凡得唱和詩若干首而屬余序之
余維西泠往日八社俱興【註】(方九淛八社詩序)茲社也凡會之地八同社之八六主之者如祝九山王十岳諸人類皆寫彷相循鏗
鏘有閒【註】(史記)秦每破諸侯寫放其宮室(韓昌黎墓誌銘序)鯨鏗春麗驚耀天下飄風既過好音誰懷而二君以子墨之客卿習武城之

事子墨爲客卿以諷（武林舊事）陶宗儀撰◎鸞鳳互奏笙簧合音【註】（韓[illegible]詩）鳳凰鸞奏舒翼自拊（詩）鼓瑟鼓琴笙磬同音

表泉石而助其清華導宮商而成其激越【註】（宋書隱逸傳）巖壑閑遠水石清華（柳宗元陪崔南池序）羽觴飛翔匏竹激越　遂使銷金鍋變爲洗

箏琶搖碧軒中常留風雅【註】（黃庭堅詩）滿堂洗盡箏琶耳請師停手恐斷絃　西湖杭諺有銷金鍋之號（蘇詩）羨君湖上齋搖碧（按）搖碧齋船名【註】（西湖遊覽記）　讀是

編覺柳影蘋香之地雨絲風片之天【註】（李羣玉詩）蘋香水綠不歸去孤負東溪　七里莊（湯顯祖傳奇）雨絲風片烟波畫船　轉令生長於斯者巡

攬故綦觸蹤前夢益爲之低徊而不能置云【註】（梁簡文帝詩）苔階沒故綦（張耒詩）回首事如前夕夢

八家四六文註卷八上終

八家四六文注

上海[illegible]行

八家四六文註卷八下目錄　有正味齋文二十五首

錢塘吳錫麒聖徵著

趙渭川明府雲車飛步圖序　洪稚存同年機聲燈影圖序

趙味辛舍人上舂登岱圖序　趙味辛舍人宵牕讀書圖序

陳肖生詠箋軒圖序　送王惕甫之華亭教諭序

送桂未谷出宰永平序　袁簡齋前輩八十壽序

宋高宗中興瑞應圖題詞　石琢堂修撰重次蘭亭集序題詞

詒晉齋詠趙忠毅公鐵如意詩卷跋後　爲戴春堂書青邱松隱居詩題後

大通橋春泛記　李石渠夫子隴西宦跡圖記

航塢山居記　城南雅游寫象記

張船山池南老屋圖記　詩龕記

疏香樓記　湖心泛月記

湖北呂堰驛巡檢　卹授雲騎尉世職王君葬衣冠記

候補訓導馮公天巖傳　高鳳詔傳
祝貞女傳　魏忠節公暨孝子孝烈先生像贊

錢塘吳錫麒聖徵著　侯官許貞幹彝生補註

趙渭川明府雲車飛步圖序

【補】(按)渭川名希璜廣東長寧人乾隆己亥舉人官知縣有四百三十二峯草堂詩鈔

夫青銅有難消之白髮黃金無可買之朱顏【補】(歐陽修詩)壯士亦何爲素絲悲青銅(白居易詩)又無丹藥駐朱顏此遊仙之詩所由託乎【補】(按)文選何劭郭璞並有遊仙詩唐詩人曹唐效其體曰大遊仙小遊仙古之詩人惟太白蟬蛻泥滓霞舉太虛【註】(世說)會稽王來軒軒如朝霞舉【補】(淮南子)若此人者抱素守精蟬蛻蛇解游於太清(韋應物詩)泥滓不能濁(宋玉小言賦)超於太虛之域足以壯蓬萊之文章證眞靈之位業【註】(李詩)蓬萊文章建安骨(陶宏景)有眞靈位業圖觀其寄王屋山人詩鍊心金液企影雲衢【補】(李詩)始聞鍊氣餐金液(古詩)相從步雲衢飄飄乎其韻超其趣遠矣按王屋山在今濟源縣境【註】(漢書地理志)河東郡垣縣(註)禹貢王屋山在東北沇水所出(河南通志)王屋山在懷慶府濟源縣西八十里禹貢厎柱析城至于王屋高可萬仞圓圍一天北山愚叟之所移西城王君之所治【註】(列子)太行王屋二山方七百里高萬仞北山愚公者年且九十面山而居懲山北之塞出入之迂聚室而謀曰吾與女畢力平險可乎雜然相許其妻曰以君之力曾不能損魁父之邱如太行王屋何且焉置土石(枕中書)王子登爲小有天王治王屋山【補】(按)茅君內傳西城土山之谷爲第三洞太元總眞之天此以西城屬王屋疑誤嗚呼猿嘯聽若環璈霞衣羽裳目爲唐逝【註】(隋書地理志)抱罕郡龍支後魏曰北金城西魏改焉有唐逝山【補】(蘇詩)烏㘅猿呼晝閉門(漢武內傳)王母命侍女王子登彈八琅之璈(曹唐遊仙詩)茅君夜著紫霞衣(水經註)鴻衣羽裳之士元丹祕其內訣上藥蓄其奇苗【補】(黃庭經)若得三宮存玄丹(註)三丹田之宮故曰三宮玄丹丹元謂心也(養生論)上藥養命中藥養性蓋道書稱小有清虛之天也【註】(茅君內傳)王屋山之洞周迴萬里名小

有清虛之天 渭川明府以攝篆是邦眷言斯勝拾樵路而忘險冒松光而入深 【注】（李商隱詩）滄江白石漁樵路（謝朓文）風搖草色日照松光

巖端純青日午猶暝爲下忽白雲流有聲 【注】（洪覺範詩）赤日行天午不知（李賀詩）銀浦流雲作水聲 將躡踵於列眞遂神遊於八極 【注】（籍田賦）躡踵側肩（湛方生廬山詩序）列眞之苑囿（李白賦序）余昔於江陵見司馬子微謂予有仙風道骨與神遊八極之表 爰取太白飛步登雲車之句以寫之 【王注】（李白贈王屋山人孟大融詩）所期就金液飛步登雲車 覽其圖窮其概雖列子之御長風奇肱之縱飛軑不是過爾 【王注】（莊子）列子御風而行泠然善也（述異記）奇肱國其國人機巧能爲飛車從風遠行湯時西風吹奇肱人乘車至豫州界後風至乃歸 【注】（方言）韓楚之閒謂輪曰軑 昔者葛洪求令惟慕丹砂王喬詣臺僅誇鳧履 【王注】（晉書葛洪傳）洪以年老欲煉丹以祈遐壽聞交阯出丹砂求爲勾漏令（後漢書）王喬者河東人也顯宗世爲葉令喬有神術每月朔望嘗自縣詣臺朝帝怪其來數而不見車騎密令太史伺望之言其臨至輒有雙鳧從東南飛來於是候鳧至舉羅張之但得一雙舄焉 不聞標其茂績著彼循聲 【注】（後漢書二十八將傳論）英姿茂績委而無用 若渭川者政尙不煩文能無害 【注】（後漢書章帝紀）襄城令劉方吏人同聲謂之不煩（漢書趙禹傳）爲丞相史府中皆稱其廉平亞夫弗任曰極知禹無害然文深不足以居大府 理縣之譜傳爲神明論蒙之書遍爲風俗 【注】（南史傅琰傳）琰父僧祐山陰令琰仕宋爲武康令遷山陰令父子並著奇績時云諸傅有理縣譜子孫相傳不以示人（唐書馮伉傳）爲醴泉令縣多囂猾伉著諭蒙二十四篇勸之務農進學教以忠孝各鄉授之轉相敎督 當此堂琴夕奏衙鼓晨催 【注】（呂氏春秋）宓子賤治單父彈琴身不下堂而治（蘇軾詩）飽聽衙鼓眠黃紬 正將種柏方萊吟棠比召 【王注】（澠水燕談錄）萊公初及第知歸州巴東縣手植雙柏於庭至今民愛之以比甘棠謂之萊公柏 【注】（詩序）甘棠美召公也 乃欲妙尋雲景上接玉賓 【注】（漢書安世房中歌）雲景杳冥（玉賓）見馮天巖詩序註 縱青山其匪遙會蒼生而安往 【注】（李詩）宅近青山同謝朓（晉書謝安傳）諸人每相與言安石不肯出將如蒼生何 落花可掃姑有待於他年濁酒如斟請先邀之明月 【王注】（李詩）顧隨

夫子天壇上，閒與仙人掃落花（又）舉杯邀明月對影成三人【補】（陶詩）清琴橫床濁酒半壺

洪稚存同年機聲燈影圖序【補】（按）稚存名亮吉陽湖人乾隆庚戌榜眼官編修有北江全集

於扶翹布華之日而念含霜負雪之辰【王註】（劉楨魯都賦）竹則填被山陵根彌阪域蒙雪含霜不渝其色【補】（陸游詩）扶翹布華卷物作春豈不令昔殊觀榮悴異致哉然而陔悲蘭敗邑愴烏傷【王註】（異苑）東陽顏烏以純孝著聞後有羣烏銜鼓集顏所居之村烏口皆傷一境以爲顏至孝故慈烏來萃銜鼓之異欲令聾者遠聞卽於鼓處立縣而名爲烏傷【補】（東晳補亡詩）循彼南陔言采其蘭栝棬僅存晨昏悵觸【補】（禮記）母沒而栝棬不能飲焉口澤之氣存焉耳（又）昏定而晨省晝荻之教尙憶乎之無鑿楹之書能傳其讀若【王註】（宋史歐陽公傳）四歲而孤母鄭親誨之學家貧至以荻畫地學書（唐書白居易傳）其始生七月能展書姆指之無兩字雖試百數不差【補】（晏子春秋）晏子將死鑿楹納書謂妻曰子壯而視之（顏氏家訓）許愼造說文劉熙製釋名當況假借以證音字而古語與今殊別其間輕重清濁猶未可曉加以內言外言急言徐言讀若之類益使人疑昊天罔極白雲渺然【補】（詩）欲報之德昊天罔極（唐書狄仁傑傳）授幷州法曹參軍親在河陽仁傑登太行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃去何及之嗟啜其泣矣【補】（詩）啜其泣矣何嗟及矣洪子稚存少失乾蔭爰依外家【王註】（南史袁昂傳）夙以不天幼傾乾蔭貧敬未奉過庭莫承【補】（外家）見下卷相註（按）洪北江先生全集有外家紀聞我生不辰母氏勞苦【補】（詩）我生不辰逢天僤怒（又）有子七人母氏勞苦糧無越宿一瓢之飲兼充餘定奇溫九月之衣待授【王註】（南史）朱百年家貧母以冬月亡衣並無絮自此不衣綿帛嘗寒時就孔覬宿衣悉裌布飲酒醉眠覬以臥具覆之百年既覺謂覬曰綿定奇溫因流涕悲慟【補】（一瓢）見論語（詩）九月授衣翛翛予尾天天此心【補】（詩）予尾翛翛予室翹翹（又）棘心天天母氏劬勞共指南樓當成宅相漫云西塾大得師風【補】（晉書魏舒傳）少孤爲外家甯氏所養甯氏起宅相宅者曰當出貴甥舒曰當爲外家成此宅（按）南樓詳北江全集外家紀聞（北齊書）元文遙令其子行恭與盧思道遊謂思道曰小兒

白擲劇鐵可謂甚得師風(儀禮)具饌於西塾蓋惟太夫人茹苦訓心折葼勵志【王註】(楊子)慈母之敎子也雖折葼笞之而慈惠存焉【補】(陳造詩)茹苦耐煎熬用能染其丹彩成此英華乃沉淵之劍將飛而銜索之魚已蠹【王註】(晉書張華傳)雷煥卒子華爲州從事持劍行經延平津劍忽於腰間躍出墮水使人沒水取之不見但見兩龍各長數丈蟠縈有文章沒者懼而返須臾光彩照水波浪驚沸於是失劍(家語)子路見孔子曰枯魚朽索幾何不蠹迨庚戌稚存以第二人及第而太夫人之卽世也十餘年矣每憶壞壁羅懸破窗紙裂【補】(蘇詩)破窗無紙風颸颸咿唔課讀宛轉鳴機【補】(正字通)咿吾吟哦聲亦作咿唔(李詩)鳴機應秋節聲易淒迷寡女千絲之淚光何慘淡貧家一盌之燈【王註】(賈氏說林)有寡女獨宿倚床不寐私傍壁孔中覰鄰家蠶離箔明日蠶都類之雖眉目不甚悉而望去隱然似愁女蔡邕見之厚價市歸繅絲鼓琴彈之有憂愁哀慟之聲問之曰此寡女絲也攙砌蟀以鳴秋雜水螢而閃夏【王註】(許渾詩)燈照水螢千點滅【補】(白居易詩)野秋鳴蟋蟀麻衣對母錦字教兒【補】(詩)麻衣如雪(李商隱詩)幾家緣錦字含淚坐鴛機馳夕如梭焚膏易燼【補】(韓文)焚膏繼晷鄰夢醒而殘音未歇漁謳動而微火猶明故事流傳平生閱歷此情此景不能忘也於是表苦節之貞志傷心之事【補】(易)苦節不可貞(司馬遷報任少卿書)悲莫痛於傷心楮毫斯託栩棘重看【補】(詩)肅肅鴇羽集于苞栩肅肅鴇翼集于苞棘(小序)鴇羽刺時也君子久從征役不得養其父母而作是詩也清風入幃影幢幢其欲熖寒月在闥聲軋軋其可聞【補】(元稹詩)殘燈無焰影幢幢(陸游詩)織室踏機鳴軋軋欲尋前度之黃昏空慘今番之白日自比卷葹之草將廢蓼莪之詩【王註】(爾雅)卷葹草拔心不死(晉書孝友傳)王裒字偉元痛父非命讀詩至哀哀父母生我劬勞未嘗不三復流涕門人受業者並廢蓼莪之篇【補】(按)北江先生有卷葹閣詩文集此則五鼎之陳不如負東郊之米也三騶之鶩不如樹北堂之鏡也【王註】(通典)侍書御史梁天監初重其選車前依尚書丞給三騶執盛印青囊舊事糾彈官印綬在前故也【補】(陸游詩)人生富貴不逮親萬鍾五鼎空酸辛(負米)見家語子

踏事(李商隱爲張評事謝辟啓)負米東郊止勤色養(詩)焉得諼草言樹之背(傳)背北堂也 昔有謇謇之文寄淸襟於山水抱守廬之志動靈感
於飛征者(後漢書馬援傳)擊領九藪之鷙物縷橐四野之飛征(註)飛征走也 (晉書王羲之傳)稱病去郡於父母墓前自誓歲之作去官與東土人士盡山水之遊朝廷以其誓苦不
不復徵之(袁粲詩)之子照淸襟(唐書侯程傳)侯知道程俱羅者靈州靈武人也居親喪廬墳次哭泣無節知道七年俱羅三年不止哀夜半傳墳踊而哭鳥獸爲之悲號李華作二孝贊表其行(雲笈七籤)
惟使專精必獲靈感 要皆高世之才不愧終身之慕 (唐書崔咸傳)咸素有高世志終身慕見(孟子) 君果忘情簪冕雅意烟蘿習曾子之
傳好由也之勇則梅花百本江水一灣營異日之菟裘傍先人之馬鬣 (左傳)使營菟裘吾將老焉(禮記)從若斧者焉馬鬣封之謂
也 秋墳可唱野火常明 (李賀詩)秋墳鬼唱鮑家詩(白居易詩)野火燒不盡春風吹又生 生寄死歸達哉斯旨 (淮南子)禹南省方濟於江黃龍負舟舟中
之人五色無主禹乃熙然而稱曰生寄也死歸也視龍猶蝘蜓龍乃弭耳掉尾而逝 顧我復我請終依二老之魂松耶柏耶且待樹十年之木 (史
記田敬仲世家)秦兵入臨淄民莫敢格者王建遂降遷於共故齊人怨王建不蚤與諸侯合從攻秦歌之曰松耶柏耶往建共者客耶疾建用客之不詳也(管子)十年之計樹木百年之計樹人 (補)(詩)
長我育我顧我復我

趙味辛舍人上春登岱圖序

(按)味辛名懷玉字億孫武進人乾隆庚子召試賜舉人官靑州府同知有亦有生齋詩文集
余夢躡五嶽孤負一筇 (陸游詩)一筇疾步人驚健 神靈可通時眞形於目巖岫若接蟠奇勢於胸 (高適詩)自云多方術往往通神
靈(漢武內傳)帝見王母巾笈中有一卷書問此書是仙靈方耶王母曰此五岳眞形圖也(沈約詩)巖岫杳無窮 亦惟是從後遊締來約焉嘗道出齊兗遙瞻岱
宗 (風俗通)東方泰山尊曰岱宗岱者長也萬物之始陰陽交代故爲五嶽之長 閱靈鶴於天邊霽芙蓉於馬首 (釋慧秀岱宗賦)梟鸞飛靈白鵠護禮森麗(胡纘宗

望岳詩）朝朝時對芙蓉青 殇爾煙接翠旐四垂儼然雪飛玉笏萬立【註】（羽獵賦）泰華爲旒（吳中勝紀）患靈巖後天平如錦屏入座其峰皆立僧曰此萬笏朝天也 苦迫塵事終違名山心嚮往之未由蹤及也趙君味辛負龍門之志嗜向平之遊【註】（史記太史公自序）年二十而南遊江淮上會稽探禹穴闚九疑浮於沅湘北涉汶泗講業齊魯之都觀孔子遺風【註】（後漢書向長傳）字子平與同好北海禽慶俱遊五岳名山不知所終 邈想神鄉無間禖宇【註】（王安石詩）宮闕此神鄉 會以假旋之役問訊山靈【註】（劉楨遂志賦）信此山之多靈 殤殤天門上謁夫青帝落落古格兼訪乎蒼官【註】（郡國封禪儀）盤道屈曲而上凡五十餘盤經小天門大天門仰視天門如從穴中視天窗矣（洞淵集）泰山名蓬元大空之天即太昊爲青帝治東嶽（博物志）蒼宮松也【註】（漢書郊祀歌）天門開詄蕩蕩（天台山賦）蔭落落之長松（盧仝詩）忽忽造古格削盡俗綺靡 時也春風正寒石溜猶凍【註】（漢書枚乘傳）泰山之溜穿石 苔蹊忘滑蘿磴入深【註】（天台山賦）踐莓苔之滑石（謝靈運撰征賦）蘿蔓絕攀苔衣流滑 七十二君搜鳥篆於叢莽四千餘丈騰猿尻於半空【註】（莊子）易姓而王封泰山禪梁父者七十二代其有形兆垠鍔勒石凡千八百餘處（後魏高允祭岱宗文）歷代帝王之業封禪勒石以嘗其成七十二君咸在茲焉（山東通志）泰山自上至下四千餘丈【註】（黃表卿九疑山賦）鳥篆穹碑（楚辭九章）深林杳以冥冥兮迺猿狖之所居（說文）尻處也从尸得几而止也引孝經仲尼尻謂閒居如此會意今文作居 彌習彌佳轉伏轉起俯吳門之白練眺暘谷之紅泮【註】（邵子泰山錄）將五鼓各杖策而東僅一二里至太平頂叢木中挑禍而坐以候日出久之星斗漸稀東望平地天際已明其下則暗又久之平處有山數峯如臥牛車蓋之狀星斗盡不見其下尚暗初意日當自明處出又久之自大暗中日輪湧出正紅色騰起數十丈半至明處却半有光全至明處却全有光【註】（吳門白練）見謝靈山詩序註（淮南子）日出於暘谷（梅堯臣詩）雲開日似泮 廓廓然不知天下之大也歸乞其友石門方[illegible]紙爲之作【註】竭能事於五年發勝情於方寸【註】（杜詩）能事不受相迫促（李詩）五嶽起方寸隱然詎可平 搦毫甫竟徵賞已多【註】（孫僅詩）搦毫思確解（李詩）激賞搖天筆 今年余乃得而玩之見其天骨嶷上

元精貫中【注】(李長吉詩)二十八宿羅心胸元精耿耿貫當中【補】(杜詩)卓立天骨森開張 陰陽翕張神怪倏忽雲與松合還爲虛光泉從石飛聽有奇響【注】(于寶搜神記)泰山之東有醴泉其形如井本體是石也欲取飲者皆洗心志跪而挹之則泉出如飛【補】(泰山紀勝)冒雨行對松山雲塡澗谷皆平仰視兩山黑雲壓頂上與松樹融結神合無間 筆力所到收未了之青海色能來接無邊之綠【注】(杜詩)筆所未到氣已吞(又)筆力破餘地【補】(杜詩)岱宗夫如何齊魯青未了【補】(蘇詩)天容海色本澄清(江賦)察之無象尋之無邊 此卷常留於天地斯遊不朽於古今【補】(杜詩)詩卷長留天地(李詩)盛事垂不朽 況味辛朝簪欲抽芰製無改【補】(羊士諤詩)風蟬一淸暑應喜脫朝簪(北山移文)焚芰製而裂荷衣 願就風煙之賞爾思邱壑之尋度不難過陟神區歷攷霞景【注】(陸機賦)觀百化於神區(李百藥登古城賦)霞景煥餘照露氣澄晚晴 而余也和還雲之曲訂把臂之期【注】(世說)謝公道豫章若遇七賢必自把臂入林 行脚可隨打包亦樂【注】(杜牧詩)行脚尋常到寺稀一枝藜杖一禪衣【補】(陳師道詩)打包隨處野僧如 然則此圖者不特招君之前券抑亦導我之初桃也乎【補】(釋名)綦綣也相約束繾綣爲限也(大智度論)譬如緣梯從一初桃而上 秋水今番青山前度在外垂二分足未免驚心於中疊重累人何妨有我【注】(列子)列禦寇爲伯昏無人射伯昏無人曰是射之射非不射之射也當與汝登高山履危石臨百仞之淵若能射乎於是無人遂登高山履危石臨百仞之淵背逡巡足二分垂在外揖寇而進之禦寇伏地汗流至踵(封禪儀)仰視天門窔遼如從穴中視天直上七里賴其羊腸逶迤名曰環道往往有絙索可得而登也兩從者扶掖前人相牽後人見前人履底前人見後人頂如畫重累人矣 爰成小序兼訂茲盟白雲在天吾言不食【補】(穆天子傳)西王母爲天子謠曰白雲在天山陵自出道里悠遠山川間之(左傳)是食言多矣能無肥乎

趙味辛舍人寫篋讀書圖序

吾友味辛摘葉拋詞粲花著論【原註】(瑣言)李琪每臨流坐石摘葉試草制詞(開元遺事)李白與人談論皆成句讀如春葩麗藻粲於齒牙時號粲花之論發宮商之響則唾地者三獻杼柚之功則刻燭以寸【集註】(雲仙雜記)有人謁李賀見其唾地者三俄而成文三篇(南史)竟陵王子良夜集學士刻燭爲詩四韻者則刻一寸【補註】(詩箋)聲成文者宮商上下相應(晉書文苑傳序)綜採繁縟杼柚清英四座驚其速藻一時目以雄師【集註】(獨異志)約自序林子少璞作舊宮賦久而未畢始與王濬與璞疏曰卿有速藻賦舊宮何其淹耶想行就耳(玉堂遺事)張九齡爲文陣雄師【原註】(開天遺事)張九齡嘗覽蘇頲文卷謂同僚曰蘇生之俊贍無敵眞文陣之雄師也幾疑馬氏繡囊得之神悟邱家錦段由乎夢投【原註】(獨異志)馬融夢見林花摘食之及寤見文詞無所不知人謂之繡囊(南史)江淹夢一人曰前以一匹錦相寄今可見還淹探懷與之此人甚曰那得割截俱盡顧見邱遲曰此數尺既無所用以貽君故能逞弱水之才作藏山之業非人力也【集註】(楊萬里詩)未抵秦郎弱水才(史記自序)藏之名山不知繁弱鉅黍有賴榜檠墨陽莫邪兼資剝脫【集註】(荀子)繁弱鉅黍古之良弓(韓非子)榜檠者所以矯不直也(淮南子)服劍者期于銛利不期于墨陽莫邪(荀子)工冶巧火齊得剖刑而莫邪已然而不剝脫不砥礪不可以斷繩凡其華實布濩表裏昭晰【原註】(文心雕龍)華實布濩因書立功【補註】(文賦)物昭晰而互進要皆探瑤輪搜玉版【集註】(按)瑤輪卽拾遺記穆王以瑤華之輪十乘載其書是也(史記自序)金匱玉版剛日柔日枕葄於前修今人古人居稽於成軌【集註】(禮記註)甲丙戊庚壬爲剛日乙丁己辛癸爲柔日(唐李揆傳)枕葄圖史【補註】(剛日柔日)見謝蘊山詠史詩序註(禮記)儒有今人與居古人與稽筆冢累積板牀銳滅【原註】(國史補)長沙僧懷素好草書自言得草聖三昧棄筆堆積埋於山下號曰筆冢(北齊書魏收傳)折節讀書夏月坐板床隨樹陰諷誦讀積年床板爲之銳減而精力不輟然後譬花成蜜鍊汞爲丹【集註】(按)窨地屋也(參同契註)丹砂水精卽離中之汞【補註】(羅隱詩)採得百花成蜜後爲誰辛苦爲誰甜吾蓋觀其窨籛讀書圖而知其趣深於學也久矣【原註】(江南通志)窨籛山在吳縣西南六十里兩嶺相趨名曰同嶺產自然銅越絕書云赤松子採赤石脂於此相傳有朱買臣讀書臺窨籛爲吳郡鎭山形特高

峨蒼壁截漢丹厓附天〔註〕（晉書朱續傳）丹厓千丈青壁萬尋　赤松之棲尙留藥草翁子之宅時聞樵唱〔註〕（吳郡圖經）穹隆山在吳縣西赤松子嘗採藥於此（漢書）朱買臣字翁子家貧嘗艾薪樵賣以給食　中有法雨菴者尤地之勝處也竹柏交陰幽扃鎖其全綠鉼鉢結淨鮮水落其半花〔註〕（吳都賦）跐踰竹栢（全唐詩話）貫休以詩投王建云一餅一鉢垂垂老萬水千山得得來　有待出塵之遊是爲問慧之所〔註〕（北山移文）瀟灑出塵之想（徐陵傅大士碑）問慧諮禪　味辛妙尋幽契號味道腴〔註〕（王勃與員四等宴序）懷幽契者停鸞鶴於月徑（荀子）味道之腴　以爲煨芋之緣可締諸南嶽燒筍之約當踐乎東坡〔註〕（冷齋夜話）蘇子瞻邀劉器之參玉版和尚至廉泉寺燒筍食之〔註〕（鄴侯外傳）嘗於衡麓寺讀書謂嬾殘先悽愴而後喜悅必謫墮之人時將去矣中夜潛往謁焉嬾殘命撥火出芋食之曰勿多言領取十年宰相　不必學結夏之頭陀作打鐘之行者〔註〕（荊楚歲時記）四月十五日天下僧尼就禪剎掛搭謂之結夏亦謂之結制（頭陀寺碑文註）抖擻煩惱故曰頭陀〔註〕（李商隱樊南乙集序）方願打鐘掃地爲清涼山行者　惟是茶煙一榻米汁三升〔註〕（杜牧詩）他日鬢絲禪榻畔茶煙輕颺落花風（酒史）佛家名酒曰米汁　魚梵乍闌答之賈島之佛龕燈未滅坐如摩詰之禪〔註〕（羅維詩）魚梵空山靜（全唐詩話）李洞慕賈島鑄其象頂戴常念賈島佛（蘇詩）龕燈明滅欲三更（華嚴經註）維摩詰華言淨名也又王維字摩詰〔註〕（唐書王維傳）維字摩詰篤志奉佛食不葷衣不文　但期著書之等身不必將銅而鑠腹〔註〕（宋史）賈黃中方五歲令正立展書卷比之謂之等身書（釋惠宏詩）摩挲銅鑠腹　彼馬鳴振幽宗於貝葉龍樹延絕緒於竺典〔註〕（法苑珠林）引馬鳴菩薩傳云佛去世後三百餘年出自東天竺作莊嚴佛法諸論有萬言大行天竺舉世推宗以爲造作之式（又）引龍樹菩薩傳有一大士名曰龍樹託生南天竺國始生之時在於樹下由龍成道因號龍樹出家爲道於九十日誦閻浮提所有經論皆悉通達　暢我儒風斯眇眇爾〔註〕（孟浩然詩）家世重儒風（書）眇眇予末小子　夫是以翱翔薇省出入金門〔註〕（唐百官志）中書省曰紫薇省（解嘲）今吾子幸得歷金門按金門金馬門也　六經羣訪乎賈逵羣事咸問之伯始〔註〕（拾

遺記）賈逵字景伯年五歲閒鄰人讀書姊抱逵聽之逵即能暗誦六經【王註】（後漢書賈逵傳）自爲兒童常在太學不通人間事身長八尺二寸諸儒爲之語曰問事不休賈長頭（又胡廣傳）廣字伯始京師爲之諺曰萬事不理問伯始天下中庸有胡公

而乃積力獨勇猝志無改春明之本不厭新抄秋駕之方重尋舊夢【補】（唐六典）京城東面三門中曰春明（淮南子）尹需學御三年而無得私自苦痛常晝想之中夜乃夢受秋駕於師（註）秋駕善御之術

爰屬友人畢焦麓爲補茲圖嵐情欲飛松翠變濕【補】（顧瑛詩）飛嵐落几間（戴叔倫詩）露含松翠濕

聽從明月虛閑吟聲歸有老僧盡裹雲氣因其墨妙感於性靈【補】（別賦）淵雲之墨妙（南史文學傳序）小則申舒性靈

流泉如出而招君飛羅亦竊而逐客此味辛所以梯榮之路方長而還山之志已迫也【集註】（南史）梯榮至此（管子）鳥之飛也必還山集谷

僕曉惟一孔悔不十年【集註】（禮記疏）孔穴所出事有多途今惟曉一孔之人不知餘孔通達惟知守此一處也（南史）沈攸之曰早知窮達有命悔不十年讀書

强舌難調未通雌霓枯腸易澀但轉饑雷【集註】（晉書）殷仲堪曰三日不讀道德論但覺舌本間强（增韻）范文忠公鎮試學士院詩用彩霓字學士以沈約郊居賦雌霓連蜷讀霓爲入聲謂鎮爲失韻司馬光曰約賦但取聲律便美非義不可讀爲平聲也（蘇詩）枯腸五千卷（又）夜來饑腸如轉雷

或者歸計先成初心克副【補】（曹鄴詩）當春人盡歸我獨無歸計（吳融詩）麋鹿愧初心

發篋而讀資暇於陔蘭蕭拜而陳補勸於夜燭【集註】（禮記疏）發其篋篋以出其書故曰鼓篋（束皙補亡詩）循彼南陔言采其蘭（晉書）臧榮緒以宣尼生庚子日陳五經拜之【王註】（劉向說苑）晉平公問於師曠曰吾年七十欲學恐已暮矣師曠曰何不炳燭

則失之東隅收之桑榆或未晚乎【集註】（漢書馮異傳）上曰可謂失之東隅收之桑榆

他日蒹蘆無恙山水相逢【補】（史記司馬相如傳）蓮藕菰蘆

重追讀畫之年共作觀河之感【集註】（楞嚴經）佛言汝今髮白面皺必今皺於童年觀河之見【補】（柳亭詩話）元人句看山如讀畫

怕揚州之小杜已換白頭冀吳下之阿蒙得承青目【集註】（徐陵傅大士碑）瞿曇之師有慚青目就學【王註】（吳志呂蒙傳註）江表傳曰蒙篤志不倦其所覽見舊儒不勝後魯肅上代周瑜過蒙言議常欲受屈肅拊蒙

嘗曰吾謂大弟但有武略耳至於今者學識英博非復吳下阿蒙蒙曰士別三日即更刮目相待 【補】（唐書杜牧傳）詩情豪邁人號為小杜以別杜甫云（杜牧詩）十年一覺揚州夢

陳肖生詠篁軒圖序

標秀於林泉之內表姿於松柏之間 【補】（北史韋瓊傳）所居之宅枕帶林泉蕭然自逸（世說）松柏之姿經霜彌茂 若此君者其殆招隱之故人淩寒之眞友乎 【補】（此君）見下一日註（左太冲招隱詩）杖策招隱士荒塗橫古今（梁書到溉傳）何如今兩到竹似淩寒竹 是以因水為屋必須參以二分自春徂冬不可無其一日 【補】（二分）見袁簡齋八十壽序註（晉書王徽之傳）嘗寄居空宅中便令種竹曰何可一日無此君 爰來日下遂遠山中 【補】（滕王閣序）望長安於日下 漸習風塵有疏晨夕渭川千畝祗芒角之生胸老可數竿膽淋漓之在目 【王註】（史記）渭川千畝竹其人與千戶侯等 【補】（蘇詩）空腸得酒芒角出肝肺槎牙生竹石森然欲作不可回吐向君家雪色壁（又）老可能為竹寫眞小坡今與石傳神 【補】（杜甫畫障歌）元氣淋漓障猶濕 此情繾綣不能忘也 【補】（白居易詩）曾共中丞情繾綣 吾友肖生自工墨派每鬱吟懷 【王註】（蘇文）余為徐州與可以書遺余曰近語士大夫吾墨竹一派近在彭城可往求之 歎瀟灑之不侯因無肉相待平安之報汝久欠魚書 【王註】（酉陽雜俎）李衛公言北都惟童子寺有竹一窠纔長數尺相傳其寺綱維每日報竹平安 【補】（陸龜蒙詩）溪山自是清涼國松竹合封瀟灑侯（黃庭堅詩）管城子無食肉相（古詩）呼童烹鯉魚中有尺素書 無夢能歸相思欲瘦乃借詠篁之境倩描看竹之人 【補】（王維詩）獨坐幽篁裏彈琴復長嘯（趙嘏詩）上方看竹與僧同 面目同淸鬚眉皆綠籠連彌遠澄映為佳 【補】（沈約郊居賦）月籠連於池竹（沈佺期詩）碧水澄潭映遠空 不覺身之在畫中矣夫吾人生長江湖往來巖壑目極明瑟耳接疏鏗 【補】（水經註）水木明瑟 十里五里之沿緣前峯後峯之回互 【補】（莊子）乃刺船而沿緣葦間（王元粹詩）蒼山多回互 溜紅泉而被白石棲怪鳥而竄饑鼯 【補】（蘇頲詩）時時竹裏見紅泉（詩）白石鑿鑿

（楊炯詩）怪鳥俄垂翼（權德輿詩）又見古木饑鼯悲風行萬梢碧極如水涼合四面晴時亦煙豈不足契靈襟暢幽抱哉【補】（唐太宗詩）眺矚散靈襟（沈佺期詩）復得散幽抱綠波別易翠袖寒多【正補】（江淹恨賦）春草碧色春水綠波送君南浦傷如之何（杜詩）天寒翠袖薄日暮倚修竹回首蒼茫能無惆悵賦籊籊之句有慕乎鈞竿誦青青之詩致同於充耳【補】（詩）籊籊竹竿以釣于淇（又）瞻彼淇奧綠竹青青有匪君子充耳琇瑩僕行矣

西溪之西北山之北【正補】（後漢書法眞傳）眞曰以明府見待有禮故敢自同賓末若欲吏之眞將在北山之北南山之南矣【補】（杭州府志）西溪在武林山西北煙艇相待茅屋可租【補】（鄭谷詩）煙艇憶莎陂（杜詩）自聞茅屋趣只想竹林眠梅斜一枝苔積滿地度流雲之徑支聽雪之窗【補】（李賀詩）銀浦流雲作水聲（鄭巢詩）高戶閒聽雪閣僧鐘而不飛送茶臼而時響【正補】（王維詩）松龕藏藥裹石脣安茶臼【補】（劉克莊詩）宿喜近僧鐘子如歸訪與話寒暄花豬已燒猫頭可煮【正補】（舒頓詩）豬耳蕈供黃粱飯猫頭筍羨紅豆糜【補】（蘇詩）五日一見花豬肉請參玉版師還禮米汁佛【補】（冷齋夜話）東坡邀劉器之參玉版和尚至廉泉寺燒筍而食器之覺筍味勝問何名東坡曰卽玉版也此老師善說法要能令人得禪悅之味器之乃悟其戲（甘澤謠）蘇晉學浮圖術得胡僧繡彌勒佛一本寶之曰是佛好飲米汁正與吾性合他佛不愛也

送王惕甫之華亭教諭序

【補】（按）惕甫名芑孫字念豐一號鐵夫江南長洲人乾隆戊申召試舉人官教諭有淵雅堂集

由由然爲道德之歸毣毣然操政治之本者【補】（孟子）故由由然與之偕而不自失焉（漢書鮑宣傳）願賜數刻之間極竭毣毣之思其惟師儒之官乎當其校行開釁陶才聚學思樂泮水食桑葚而懷音展也大成設瓠葉而習禮【正補】（後漢書劉昆傳）少習容禮教授弟子恆五百餘人每春秋享射備列典儀以素木瓠葉爲俎豆【補】（詩）思樂泮水薄采其芹（又）食我桑葚懷我好音（又）允矣君子展也大成一切俎豆之事金石之音【補】

此段先從教諭之職守說起

此段說惕甫得華亭教諭之由

（禮記）簠簋俎豆禮之器也金石絲竹樂之器也 登降之儀綴兆之度【註】（左傳）夫德儉而有度登降有數（禮記）屈伸俯仰綴兆疾舒樂之文也 渲風暢古化雨

流今【註】（唐太宗詩）式播渲風（孟子）有如時雨化之者 得禮樂之蘊蒸無簿書之迷悶【註】（漢書王莽傳）或黃氣薰蒸昭耀章明（又賈誼傳）大臣特以簿書不報期會之

間以爲大故（楞嚴經）汝自迷悶喪本 秩固卑體甚尊也吾友王君惕甫經術專家文章名世【補註】（周必大題跋）吳越子孫文章名世者無代無之

張竦兼精小學眭孟早挂大師【補註】（漢書張敞傳）敞孫竦博學有文雅過於敞（又儒林傳）魯榮廣高材捷敏與公羊大師眭孟等論數困之 以召試 賜

舉人考補咸安宮官學教習期滿以教職用登孝廉之選同於制科就廣文之官是稱博士【補註】（唐書鄭虔傳）虔

坐謫十年還京師明皇愛其才置廣文館以虔爲博士虔聞命不知廣文曹司何在訴宰相宰相曰上增國學置廣文館以居賢者令後世言廣文博士自君始不亦美乎虔乃就職時號鄭廣文【註】（漢書武

帝紀）令二千石舉孝廉所以化元元移風易俗也（舊唐書穆宗紀）上御宣政殿試制科舉人 於乙卯冬選授江南華亭教諭明年禮闈報罷將出都

門黃甲看人青瑣還我【註】（方干詩）得免白丁何當足親會黃甲不堪看（晉書王獻之傳）夜臥齋中有偷人入其室盜物都盡獻之徐曰偷兒青氈我家舊物可特置之羣偷驚走 人

皆惜地之不足以展其才而吾謂天之未嘗不隆其遇也果使惕甫處木天登蓬苑【註】（六典）內閣司會惟秘閣最宏壯穹窿

高敞謂之木天（范梈詩）秘書出自蓬萊苑 橫翔捷出駢馳翼驅【補註】（琴賦）雙美並進駢馳翼驅（蘇文）橫翔捷出冠壓百史而爲之表【註】則席且奪乎戴憑角

將折夫五鹿【補註】（後漢書）戴憑習易正旦朝賀帝令說經者相難詰義有不通者奪席憑遂重坐五十餘席語曰解經不窮戴侍中（漢書朱雲傳）是時少府五鹿充宗貴幸爲梁邱易會有薦雲

者召入攝齋登堂抗首而請音動左右既論難連折五鹿君故諸儒爲之語曰五鹿嶽嶽朱雲折其角 騁霜蹄之蹴踏暢舞袖之回旋【補註】（漢書註）景帝二年諸王來朝有詔

更前稱壽歌舞長沙定王發但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足回旋【註】（杜詩）歸馬散霜蹄（李孝光詩）紫燕雙翻蹴踏蹤 豈不快甚此之不能而譏

此段略作翻勢言惕甫得入詞苑固佳否則當卅縣之職則不如爲教諭之清雅矣

此段言教諭之自得處

赤驟膺銀黃遽綰【註】(白居易賀赦)畿赤之吏不獨以府縣之用求之(漢書楊僕傳)懷銀黃垂三組夸鄉里 執下官之手版察大吏之眉頭【註】(通典)凡郡縣內史相並於國主稱臣宋孝武多積忌始革此制不得稱臣直云下官而已(史記范雎傳)今自有秩以上至諸大吏【註】(南史王彥德傳)性嚴未曾妄笑時人言彥德眉頭未曾伸(晉書輿服志)手版卽古笏矣 但逐鳧翹難容鵝傲【補註】(晉書)卞彬禽獸決錄目云鵝性頑而傲蓋比潘敞也【註】(埤雅)鵠善步鳧善趨鷹善立 吾恐挾其骯髒磊落之氣悉其汪洋恣肆之才【註】(後漢書趙壹傳註)骯髒婞直之貌(韓文)磊落奇偉之人(唐書韓愈傳贊)橫騖別驅汪洋大肆 爾能煙視媚行以爲哫訾乎抑能重悂聽䎘以作閃揄乎【補註】(呂覽)人有新娶婦者婦至宜安矜煙視媚行(楚辭卜居)超然高舉以保貞乎將哫訾粟斯喔咿儒兒以事婦人乎(左思魏都賦)兼重悂以聽䎘偭晨光而罔定([illegible])閃揄傾側也 徒卻行而求前不量鑿而正枘【補註】(離騷)不量鑿而正枘兮固前修以菹醢【註】(韓詩外傳)則無以異乎卻行而求逮於前人 是將蠹吾惕甫之燮巳且夫伏術爲學非在軒冕之華錯質爲臣詎慕脂膏之潤【補註】(儀禮策傳)錯質之臣不息雞豚(註)錯置也【註】(莊子)今之所謂得志者軒冕之謂也(後漢書孔奮傳)或以爲身處脂膏不能以自潤徒益辛苦耳 苟其傳通止足理喻達觀【註】(隋書經籍志)止足傳十卷(蔡襄達觀亭詩)曠徹四無際因之 則例高蓋於秋荷比青衫於枯葉【註】(東京賦)樹翠羽之高蓋(謝朓詩)秋荷望如蓋(張籍詩)青衫老去未離身(陸游詩)枯葉擁破驛 原不必窮駑馬之十駕搴挹婁之九梯【補註】(荀子)騏驥一躍不能十步駑馬十駕功在不舍(後漢書)挹婁古肅慎之國也在夫餘東北千餘里土氣極寒常爲穴居以深爲貴大家至接九梯 洊至崇階始爲寵飾而況多文爲富勝於越橐之肥以道得名卽是召棠之愛也哉【註】(禮記)不求多積多文以爲富(漢書陸賈傳)尉佗賜賈橐中裝直千金(周禮)儒以道得民(詩序)甘棠美召公也(劉孝綽棲隱寺碑銘)召棠且思 今者鱣堂春雨去作經師鱸渚秋波歸尋鄉味【註】(後漢書楊震傳)有冠雀銜三鱣魚飛集講堂(漢書平帝紀)安漢公奏校學置經師一人(晉書文苑傳)張翰在洛見秋風起因思吳中菰菜蓴羹鱸魚膾命駕而歸(蘇轍詩)早知鄉味勝爲客遊宦

此段实写惕甫为华亭折腰之好处

说到送行作收场

傳須更著雜一船放溜兩月乘帆【註】（梁元帝詩）征人喜放溜曉發晨陽隈從此數峯泖之遊極詠歌之適【補註】（峯泖）見張花農詩序體不煩平署尾屋可任其打頭【補註】（南史蔡廓傳）徵爲吏部尚書錄尚書徐羨之曰黃門郎悉以委蔡吾徒不復措懷自此以上故宜共參同異廓曰我不能爲徐干木署紙尾（蘇詩）忽然突兀屋打頭問字之酒頻來束修之羊又至【補註】（漢書揚雄傳）時有好事者載酒肴從遊學問奇字（雲仙雜記）倪若水藏書甚多子弟値日看書借書者先投束修羊一室蒙求我無鳥親人【註】（易）匪我求童蒙童蒙求我（世說）簡文入華林園曰會心處不必在遠翳然林水便自有濠濮間想覺鳥獸禽魚自來親人自愛冷官滋味存乎韲粥從之徒耦倡和比於壎篪【註】（杜詩）廣文先生官獨冷（李存詩）雖無魚羹飯韲有鹽韲粥（左傳）嘉耦曰妃（詩）伯氏吹壎仲氏吹篪子誠樂矣僕何憾焉雖然石上藤蘿每難忘乎皓月水邊芍藥終有戀於離人【補註】（杜詩）請看石上藤蘿月已映洲前蘆荻花【註】（古今註）芍藥一名將離故將別而贈僕與惕甫半面乍逢兩心莫忤【註】（白居易與元九書）達官無半面之識擊鉢之韻觸即成詩翦燭之談罷而賞雨【註】（擊鉢）見袁簡齋八十壽序註（李商隱詩）何當共剪西窗燭却話巴山夜雨時（司空圖詩品）賞雨茅屋勤以古人相勗不知來日大難【註】（王融善哉行）來日大難口燥脣乾是曰貧交敢渝幽贊【註】（杜甫貧交行）君不見管鮑貧時交此道今人棄如土（幽贊）見家雲樵七律詩序註惜此一別邈然殊方變落落其已稀心欽欽其曷釋【註】（陸機歎逝賦）親落落而日稀（詩）憂心欽欽翦吳淞一幅之水不斷相思望燕山千里之雲可知同夢【註】（杜詩）安得并州快剪刀剪取吳淞半江水

送桂未谷出宰永平序【註】（按）未谷名馥字冬卉山東曲阜人乾隆庚戌進士官永平知縣有東萊草南征草

蠻花犵鳥之鄉箐雨茅煙之路【註】（查愼行詩）犵鳥蠻花天萬里（張蠹詩）箐雨瀘煙好賦歸則有哀牢舊國嶲段故區【補註】（後漢書西南夷傳）哀

牢夷者其先有婦人名沙壹居於牢山嘗捕魚水中觸沈木若有感因懷妊十月產子男十人後牢山下有一夫一婦復生十女子娶以爲妻後漸相滋長種人皆刻畫其身象龍文衣著尾（雲南通志）蒙氏始興曰細奴邏亦名獨邏消九隆五族牟苴篤之三十六世孫也段世之先白人也至段儉魏與鳳伽異敗鮮于仲通於西洱河蒙氏擢爲淸平官易名忠國

石色遮天江聲殷地（詩）（杜詩）入天猶石色（又）入高枕遠江聲

猿猱騰踏半是僰徒魚米喧嘩間逢街子（後漢書西南夷傳）名渠帥曰精夫相呼爲僰徒（補）僰我也（補）（李白蜀道難）猿猱欲度愁攀援（晉書劉超傳）超家貧妻子不贍帝手詔褒之賜以魚米（西陽雜組）荊州街子葛淸勇不膚撓自頸以下遍刺白居易舍人詩

僻陋成其風俗侏離昧乎語言（後漢書南蠻傳）衣裳班蘭語言侏離好入山壑不樂平曠（補）（左傳）僻陋在夷

蓋永平者乃宙合之極邊又滇南之遠界也（雲南通志）永昌府古梁州西南徼外地元於永昌立三千戶至元閒升爲府（補）（管子宙合篇）天地萬物之橐宙合所陳之道通往古合來今也

吾友未谷青氈苦冷墨綬希榮（漢官儀）邑宰墨綬銅章秩六百石（補）（青瑣高議）

鵬翅之擊三千騏蹄之行萬里（爾雅）騏蹄趼善陞甗（補）（莊子）鵬之徙於南溟也水擊三千里摶扶搖而上者九萬里去以六月息者也（注遵詩）踠蹋鹽車萬里蹄

視道若咫凌虛可梯（周書逸篇）視道如咫（補）（曹植賦）飄飛梯以淩虛輕駄如葉之裝去試栽花之手（陸游詩）輕裝小隊似還鄉（白帖）潘岳爲河陽令多栽桃李號曰花縣（陸游詩）小紅初試手栽花

人皆謂一官白首匹馬蒼山（儲光羲詩）（補）雨雪浮山書（補）（李商隱詩）嗟余聽鼓應官去（杜詩）（陸游詩）迢迢一綫絙（按）絙大索也

當此風雨如晦關河欲秋（詩）（補）風雨如晦雞鳴不已

聽鼓鄖長攀絙路險（李商隱詩）嗟余聽鼓應官去

朝獨不念薄宦而欷歔感長途而躑躅乎（陸游詩）回看薄宦成何味只借朝衫作戲場（杜詩）倉皇已就長途往

不知域中五嶽登者侈爲奇觀海外九州聞者鬱其遐想（後漢向長傳）遊五嶽名山（李商隱詩）海外徒聞有九州

則夫振衣於羅木之嶺擊楫於蘭滄之津（雲南通志）羅木嶺在永平城北八里西臨銀龍江（又）蘭滄江在保山縣城東北八十里經羅岷山下建有鐵鎖橋爲往來要津（左思詩）振衣千仞岡（晉書祖逖傳）渡江中流擊楫而誓

魚龍自飛星斗皆大注（滇江紀程）馮時可滇南紀事云滇中日月星辰視他處較大余至此見太白一星光芒輪廓果覺有異注（杜詩）水落魚龍夜花合千色耀乎盛冬爲分百音喧於始旦注（滇江紀程）自平彝而上過滇南省城歷大理永昌騰越地益高氣益熱四時草木不凋如桃李秋冬吐蘂臘月開花實並見注旭日始旦何不可藉蠲羅抱取暢吟襟而況火種刀耕將修爲治譜瓢笙蘆笛亦叶乎輿歌注（唐書）爨蠻之民相臨最久種類甚多大略寡則刀耕火耨多則聚而爲盜（宋史西南夷傳）至道元年西南牂牁諸蠻奏貢方物太宗召見令作本國歌舞一人吹瓢笙如蚊蚋聲良久（袁桷竹枝詞）我郎南來得小歸蘆笛聲聲吹鷓鴣此未谷所以雲不知停而日如方出注（陶潛停雲詩序）停雲思親友也（詩）日出有曜牛刀莞爾鳧舄飄然注（牛刀莞爾）見論語（後漢書王喬傳）喬爲葉令有神術每月朔望詣臺朝帝怪其來遲密令太史伺之有雙鳧從東南飛來舉網張之得雙舄乃所賜尚書官屬履也其興豪其趣遠已獨念余者縞紵相洽歲年已多注（左傳）吳季札見鄭子產如舊相識與之縞帶子產獻紵衣焉（孟浩然詩）少小學書札秦吳多歲年華色不榮元髮易素注（美人賦）日既暮兮華色衰（錢起詩）流年催素髮引杯而酌漸滅其狂懷同時之交或驚爲異物注（杜詩）看劍引杯長（孟郊詩）星星滿衰鬢勿使恣狂懷（魏文帝與吳質書）元瑜長逝化爲異物注昔者舊兩什百今則晨星兩三注（杜甫詩小序）臥病長安旅次多雨尋常車馬之客舊雨來今雨不來（張華情詩）廓落晨星稀乃復折柳傷離題襟怨別注（三輔黃圖）灞橋在長安漢人送客至此橋折柳贈別（唐書藝文志）漢上題襟集十卷段成式撰遠送燕臺之客直從洱海而西注（雲南通志）西洱河在大理府城東五里一名昆瀰池又名瀰海即古葉榆水注（詩）燕臺一去客心驚能不爲之黯精神落顏貌哉子行矣留子不能勸之以酒樂此今夕歌以侑觴注（詩）今夕何夕（齊東野語）奏歌侑觴歌曰秋風吹兮北斗低發紅照兮催馬蹄望之不見兮青蛉西注（史謹詩）劍閣橫空北斗低（李賀詩）東方發紅照（杜詩）野店山橋送馬蹄（水經註）若水又南逕雲南郡之遂久縣蜻蛉水入焉水出蜻蛉縣西東逕其縣下縣以名焉嗷嗷兮蘆笙闐闐兮銅

鼓鼙鐃歌兮苗婦舞飲和風兮食甘雨【註】（莊子）而我噭噭然隨而哭之（詩）伐鼓淵淵振旅闐闐（後漢書馬援傳）於交阯得駱越銅鼓乃鑄為馬式還上之（漢書）巴蜀商賈取笮馬僰童（峒溪纖志）苗人昏禮曰跳月跳月者及春月而跳舞求耦也男執蘆笙女執繡籠女執籠而歌男執笙而吹其歌哀艷每盡一韻三疊曼音以繚繞之（論衡）道至天者祥風起甘雨降悲莫悲兮生別離渺莫渺兮長相思待子成政兮歸何時【註】（楚詞）悲莫悲兮生別離樂莫樂兮新相知（樂府雜曲）歌辭有長相思搴余兮蕙帶褭余兮荷衣誰從余兮江水之湄誓旦旦兮步念之【註】（楚詞）荷衣兮蕙帶儵而來兮忽而逝（詩）在水之湄（又）信誓旦旦於是尋燭將燼明河已斜【註】（謝靈運賦）滅華燭兮弄曉月（宋之問明河篇）明河可望不可親願得乘槎一問津幽蛩之吟若搀乎急節晨鵲之噪先報其前旌【註】（高棅詩）寂寞同幽蛩（庾信詩）秋砧調急節（陸游詩）乾鵲下簷屋鳴噪不待晨（錢起詩）斜日駐前旌諒相隔於天涯定無怨乎情素【註】（古詩）相去萬餘里各在天一涯（史記蔡澤傳）披腹心示情愫君如對月憶顏色其可知我願為雲逐輪蹄而竟去【註】（杜詩）落月滿屋梁猶疑照顏色（韓詩）吾願身為雲東野化為龍四方上下逐東野雖有離別無由逢（又）綠槐十二街渙散馳輪蹄

袁簡齋前輩八十壽序

夫使千秋萬歲揚金石之諛詞二首六身侈支干之隱語【註】（盧照鄰詩）萬歲千秋樂未央（謝靈運傳論）英詞潤金石（索隱）甲子是陽氣支干之首【註】（左傳）晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人或年長矣往與於食有與疑年使之年曰臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣其季於今三之一也吏走問諸朝師曠曰七十三年矣史趙曰亥有二首六身下二如身是其日數也士文伯曰然則二萬二千六百有六旬也則絙泥塵落可齊盤古之齡斗籍鈎稽莫算陀移之齒【註】（風俗通）女媧摶黃土作人力不暇給乃引繩於泥中舉以為人富貴者黃土人也貧賤者絙人也（徐整三五歷紀）天地混沌如雞子盤古生其中萬八千歲（孫思邈詩）南宮度名北斗落籍（拾遺記）員嶠山有陀移國人長

此段言尋常人之壽雖壽亦不足傳考本題作引起

此段轉到服閒裔以文人而享高壽之可貴

我天亡日不識一尺戴萬歲　隔蓬山一萬重【箋】(酉陽雜俎)蜀將覓酒帷桃南大桑樹下有二人圍
棊見二八圍棋　偵伺酌酒畢旋實試彈於他處則黃鐘也夜復彈顏遣脯𩛆酒於前南邊坐者語曰
適來飲他酒脯寧能無情乎北坐者曰文書已定南坐者曰借文書看之見超壽止可十九歲乃取筆挑上
語曰救汝至九十年活顏拜而回管曰喜得增壽北邊坐人是北斗南邊坐人是南斗南斗註生北斗註
死豈不緜緜日月浩浩春秋而何以訪興陳編掘搪逸竹【註】(陳編逸竹)均見從未聞鄭東壽客鍳菊篇敦仁堂遺文序註
銘度索仙人將桃入詠【箋】(風俗通)南陽酈縣有菊潭大菊落水飲之者上壽(傅休奕桃賦)懷度索之靈山(註)度索山名【注】(漢舊儀)山海經稱東海之中度索山有大桃
屈蟠三千里東北門衆鬼所出入也上有二神人一曰神荼一曰鬱壘【箋】(庾子山文)九月登高作銘秋菊(註)傅充妻辛氏作秋菊銘　謝姓名於文圃榮華不以甚年【箋】
(梁書昭明太子傳)或擅談叢或稱文圃(魏書王廞傳)漸屈謝於華年　此即修到梵天難云慧業高尊寰景猶是肉人也已【箋】(雲笈七
籤)佛在三清之中別有梵天居之(法苑珠林)慧業難基(漢書安世房中歌)雲景杳冥(爾雅)靈筆眞手莉不敢下交於肉人　若我衡齋先生曾圖靈光商顏綺季【箋】(漢東
方朔傳)昔魯恭王起靈光殿甚壯麗是時猶存(漢書應劭註)商顏山名師古註商山之　隱蘊星而
顏謂人之顏額也(漢周黨傳)吾既不能隱處巢穴追綺季之跡(按)綺季即商山綺里季
度世含靜霧而在山【箋】(星經)福星在房西(詩緯)有含神霧【註】(漢武內傳)東方朔是木帝之精爲歲星下遊人間(又)木星一名福星【補】(列女傳)陶荅子妻曰南山有元豹
霧雨七日不下食欲以澤其毛衣而成其文章故藏以遠害　標奇於疇合之年聳秀於眉梨之日【箋】(大戴禮)三年疇合然後能言(按)說文疇目童子精也(方言)眉
梨耋鮐老也　身兼仕隱人總羲皇【箋】(紀談)唐暢爲江西從事不稱公牘人稱仕隱(晉書)陶潛嘗言夏月高臥北窗下清風颯至自謂羲皇上人　即論文章已堪
千古豈知腰腳還勝後生事【箋】(杜詩)文章千古事(孫詩)眼花腰腳頑　譜壽世之謌吟調歌擊壤敷詩人之福分專絕操觚【箋】
(帝王世紀)有八九十老人擊壤而歌(文賦)或操觚而率爾　於今年三月爲先生八十壽辰合日下之名流振天邊之雅奏將以寄祝

此段言欲留尚齊之壽不能以泛語為祝詞

倉山禮也（晉書陸雲傳）雲與荀隱素未相識嘗會張華坐華曰今日相遇可勿為常談雲因抗手曰雲間陸士龍隱曰日下荀鳴鶴 特是盛名鼎鼎如在琅書大集

洸洸郎編年譜（白帖）太常琅書錄金為簡刻玉成編（宋藝文志）洪興祖韓愈年譜一部（禮記）蹻蹻爾則野鼎鼎爾則小人君子蓋猶猶耳（爾雅）洸洸赳赳武也 白公數

主居應兜率之宮杜老詩王生本陳芳之國（唐詩記事）張為作詩人主客圖序以白居易為廣大教化主（白居易詩）海山不是吾歸處歸即應歸兜率宮

（雲仙雜記）杜甫夢人令采文於康水覺而往求之果得一石金字曰詩王本在陳芳國云云 使評松頌柏鐘月瑞霞飾選篆以揚張遲曼詞而修禳

（蜀志註）揆張謂丁玄吉多浮豔也（漢司馬遷傳）曼詞自解（註）美也（班固幽通賦）張修禳而內遁（註）禳表也（晉書郭璞傳論）遇京管於前圖軼梓竈於遐篆 正恐文驄天

口詩雜仙心（七略）齊田好談論稱天口（文心雕龍）詩雜仙心 終為毛舉之詞藉侑手仇之爵（司馬光議貢舉狀）只於舊條之中毛舉數事（詩註）手

仇以手挹酒也 蓋抱景特立者必審其顯晦之遭也守穩無虧者要度其洪纖之量也準斯為斷可得而言（漢

書敘傳）抱景特立與士不羣（荀子）守福無（晉書隱逸傳論）君子行蹤遠顯晦之謂也（後漢書班固傳）鋪觀二代洪纖之度其賾可探也 今夫淬鍊之金在冶斯躍鏌

鋣之願因絃乃流（越絕書）當歐冶鑄此劍時赤堇之山破而出錫（莊子）今大冶鑄金金踴躍我且必為鏌鋣（蜀志郤正傳）薛燭察實以飛譽瓠梁託絃以流聲 先生應[illegible]

早膺徵車遠邁（宋史錢郎傳）郎為陸州推官部使者有獄在衢暎郎以薦牘使往治郎曰吾常老宄選中豈忍以數十人易一薦乎（漢書武帝紀）遣使者安車蒲輪束帛加璧徵魯申生

賈生應召於弱冠蘇頲對策於髫齡（賈誼傳）賈生年十八文帝召以為博士（唐書）蘇頲字廷碩弱冠敏悟拜中書舍人與李乂同掌書命 雖黍谷春生

有待鄒衍之律而蓬山翅擧即聆賀世之鳴（劉向別錄）燕有谷寒不生五穀鄒衍吹律而溫風至生黍故曰黍谷（王令詩）安得擧鳳翅（論語摘衰聖）鳳晨

鳴曰賀世（李商隱詩）劉郎已恨蓬山遠（搜神記）管輅至平原見顏超貌軍阜青直好彈琵琶

常遵一調乘涼臨水泄彈之本黃鐘也而以壹為度必合有八救汝顏依言而往於池上覽近岸潑翫

此段言簡音
之唐孝鴻博呈
登翰苑未
九一行作吏亦
无偈色

有物激水如魚躍及下絃則沒矣直遂竭池索之得鐵一片乃方響鐵賓鐵也 紅杏開筵金蓮撤燭 宴【補註】（秦中記）唐進士杏園初會謂之探花（唐書）令狐綯為翰林承旨夜對禁中燭盡帝以金蓮炬送歸院 簪花歸去羨年少之郎君拜表辭行作上頭之夫壻【補註】（摭言）薛逢値新進士前導曰回避新郎君（古樂府）東方千餘騎夫壻居上頭【補註】（温公家傳）温公曰吾二十忝科名聞喜宴獨不簪花同年曰君賜不可違也乃簪一枝【補註】（晉書新野王歆傳）拜表輒行有何不可（按）先生文集有乞假歸娶表 人咸謂樓先得月筆仗書雲【補註】（清夜錄）范文正公鎮錢唐官兵皆被薦獨巡檢蘇麟不見錄乃獻詩曰近水樓臺先得月向陽花木易為春（唐書）韋陟嘗以五采牋為書記自謂所書陟字若五朶雲 雖離學士之冰銜將貴長安之紙價【補註】（國老談苑）陳彭年在翰林所兼十餘職皆清祕之目世謂其署銜為一條冰（白居易賦）增紙價于京師 豈知青藜火換春夢婆偕【補註】（劉向別傳）向校書天祿閣有老人植青藜杖吹杖端火照之【補註】（侯鯖錄）東坡在昌化負大瓢行歌田畝間饁婦年七十曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之里人因呼為春夢婆 上清之冊府未窮雙闕之觚稜已遠【補註】（張說詩）仙官表上清（西都賦）上觚稜而棲金雀【補註】（穆天子傳）羣玉之山阿平無險四徹中繩先王之所謂冊府（銅雀臺賦）建高門之嵯峨兮浮雙闕乎太清 先生行無挫志失不撓心牛刀可試以治民鳳池不嫌其奪我【補註】（晉書）荀勗自中書監除尚書令人賀之勗曰奪我鳳凰池諸君何賀耶 其不可及者一也既而飛鳧入境露冕觀風【註】（飛鳧）見送桂未谷出宰永平序鳧舄註（庾信文）露冕觀風（【註】）郭賀拜荊州刺史明帝勅去襜露冕使民見賜服以彰德 錦張新製之機琴換重調之曲【補註】（呂氏春秋）子賤治單父彈琴不下堂而單父治【註】（左傳）子皮欲使尹何為邑子產曰子有美錦不使人學製焉大官大邑身之所庇也而使學者製焉其為美錦不亦多乎 拔薤一本種花萬株【補註】（漢書）龐參為漢太守郡人以薤一本置戶屛間參知其意曰拔薤者欲我擊強宗也【註】（種花）見送桂未谷出宰永平序註（郊居賦）石崇則雜果萬株 牛脫佩而朝耕雉忘羅而春乳【補註】（漢書）龔遂為渤海太守使民賣劍買牛賣刀買犢（又）魯恭為中牟令河南尹袁安使掾往驗之見桑下有雉旁有童子掾曰何不捕之童子曰雉將雛 西門禁河伯之婦不長巫風秀寶懲神策之兵可知膽

此段言貴服官
段讀方当報
最陞擢又輒
辟雇

氣【□□】(滑稽傳)西門豹爲鄴令廷掾賦斂百姓爲河伯娶婦巫行視小家女好者卽粉飾之如嫁女牀
席令居其上浮之河中豹禁止之　【□□】(柳宗元段太尉逸事狀)太尉始爲涇州刺史汾陽王居蒲
王子晞寓軍邠州縱士卒無賴太尉列卒取十七人皆斷頭拄槊上植市
門外晞一營大譟盡甲太尉笑且入曰殺一老卒何甲也吾戴吾頭來矣
故智不必以鞭絲見賢不必以
聽鼓知【□□】(李商隱詩)嗟余聽鼓應官去　【□□】(南史)傅琰爲山陰令有賣針賣糖老姥爭團絲琰掛
團絲於壁鞭之密視有鐵屑乃罰賣糖者　【□】(倦游錄)文潞公榆次縣題詩於新衙鼓上云置向
譙樓一任撾撾多撾少不知他而
今幸有黃綢被努出頭來聽放衙
而得雨皆甘非霜自肅【□□】(漢書)百里嵩爲徐州刺史傳車所
經甘雨輒注(獨孤及詩)霜下紀綱肅
無斷
白水共信青天神君之稱交推於旁邑循吏之傳可付之史官【□□】(漢書)荀淑補朗陵令涖事明理稱
爲神君(史記自序)奉法循理之吏不伐
功矜能百姓無稱亦無過行因作循吏列傳　【□□】(晉書)爲智
明字元達趙王倫表智明爲隆慮共二縣令二縣愛之號爲神君
上考游登頭銜待轉【□□】(唐書)盧邁
進給事中俄會考
課固辭上考(摭遺)仁王寺僧喜唱望江南後出一雲未幾欲歸歌曰當
初只欲轉頭銜轉得頭銜轉不堪何似仁王高閣上倚門閒唱望江南
方冀向强臺而展步斷無因順
風而回帆【□】(戰國策)楚王登强臺而望京山(王褒聖主得賢臣頌)翼乎如鴻毛之遇順風(語林)王
敦坐武昌釣臺聞行船打鼓稱其能俄而一槌小異時王應侍側曰此回帆撾使人視之船入
夾
口
而先生與嬾折腰事防畫足【□□】(南史)陶潛爲彭澤令不爲五斗米折腰(蜀志)張翼曰爲蛇畫足
【□□】(戰國策)有祠者賜其舍人卮酒舍人相謂曰數人飲之不足一
人飲之有餘請畫地爲蛇先成者飲酒一人蛇先成引酒且飲乃左手持卮右手畫
蛇曰吾能爲之足未成一人之蛇成奪其卮曰蛇固無足子安能爲之足遂飲其酒
遂以北堂萱老秋浦
蓴肥【□□】(毛詩)焉得諼草言樹之背(傳)諼草令人忘憂背北堂也(蓴肥)見
送王暢甫之華亭教諭序鱸蒓註(李白詩)秋浦長似秋蕭條使人愁
端牘辭榮投簪遂志【□】【□】
虞徵士
胡昭傳)
老帶縚聲匿迹
投簪對客罷籠乎烏帽乞身竟及乎黑頭【□□】(聞見錄)邵康節爲隱者之服烏帽縚褐見卿
相不易也(杜詩)遠愧梁江總還家尚黑頭【□】
(戰國策)張儀謂秦王曰願乞不肖身
之梁(歐陽修詩)晚節恩深許乞身
其不可及者二也昔之人賦歸田之什著誓墓之文【□□】(晉書)
王述爲揚州

東■■■■稱王羲之稱病去郡於父母墓前自誓張平子作歸田賦張茂先亦有歸田賦歐陽修有歸田錄【注】(按)築三休之亭徵四妙之士【注】(唐書)司空圖隱中條山王官谷作亭名休休爲文以見志曰量才一宜休揣分二宜休耄而聵三宜休【注】(法苑珠林)天上一向受樂如轉輪王與七寶俱人間四妙瀕皆寄情桑梓取適枌榆【注】(漢書郊祀志)高祖禱豐枌榆社(註)枌榆鄉名也【注】(詩)惟桑與梓必恭敬止亦謂三徑之未荒豈更一廛之願受【注】(歸去來辭)三徑就荒(孟子)願受一廛以爲氓若夫仲卿去職猶戀桐鄉永叔辭官仍居潁上【注】(漢書)朱邑病將死屬其子曰我故爲桐鄉吏其民愛我必葬我桐鄉(按)邑字仲卿(東軒筆錄)歐陽永叔致仕居潁上惟衣道服自稱六一居士【注】(江南通志)歐陽發字伯和歐陽棐字叔弼歐陽辨字季默俱廬陵人父修知潁州愛其風土遂卜居焉念赤子而爲留冬日擁甘棠而自愛春風【注】(書)如保赤子(左傳)冬日可愛(詩)蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇(說苑)管仲曰吾不能以春風風人夏雨雨人吾窮必矣又何妨熟客呼余寄公住我【注】註(儀禮註)寄公者何也失地之君也【注】(陸游詩)緣熟且爲蓮社客則有小倉山者秦淮半壁清涼一支【注】(晉春秋)始皇于方山掘流西入江曰淮土亦曰秦淮【注】(江南通志)清涼山在府西六里清涼門內上舊有清涼臺瞰大江南唐翠微亭遺址在焉羅空翠而難名引懸波而委瀑【注】(謝靈運過白岸亭詩)空翠難強名漁釣易爲曲(水經註)懸波側註卽二分以論竹便合移家持千萬以買鄰何須問價【注】(癸辛雜志)薛野鶴曰人家住屋本三分水二分竹一分屋方好(南史呂僧珍傳)宋季雅市宅居僧珍側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴季雅曰一百萬買宅千萬買鄰於是因巖製屋對樹開門仿吟格以韻其亭臺借天機而活其林壑【注】(唐書藝文志)賈島詩格一卷又炙轂子詩格一卷又宋約詩格一卷又王昌齡詩格二卷(莊子)其嗜欲深者其天機淺一片琉璃之域四圍罨畫之溪【注】(十洲記)方丈山有琉璃域【注】(浙江通志)罨畫溪在長興縣西八里廣二十五弓古木夾岸叢篠翳其下朱藤施其上故名每當命酒延賓張燈召客【注】(吳志諸葛瑾傳)春夏則命酒延賓(高適詩)高館張燈酒復淸(漢書主父偃傳)遍召昆弟賓客煙霏霧結紙醉金迷【注】(唐太宗王右軍書贊)煙霏霧結【注】(清異錄)孟斧居

此段言其辭戢不歸故鄉而寄居江寧建小倉山房以自樂

室有一小窗器皆金紙見者曰此室小憩令人金迷紙醉 流璧月而素波若空落銀河而華堂不曉【箋註】（玉海）璧月珠星扃牓峨峨（李白詩）疑是銀河落九天【補】
（水經註）水深不測素波自激（嵇康詩）華堂曲宴 極名山之富貴作福地之神仙【補】（史記太史公自序）厥協六經異傳整齊百家雜語藏之名山副在京師俟後世聖人君子
（瑯嬛記）張華遊於洞宮別有天地宮室嵯峨每室各有奇書華問地名對曰瑯嬛福地也 其不可及者三也且夫頌閟宮者特陳壽母令妻之喜奉
板輿者兼及孺人稚子之歡【箋註】（李白詩）先同稚子舞更著老萊衣【補】（詩魯頌閟宮章）魯侯燕喜令妻壽母（潘岳閒居賦）太夫人乃御板輿升輕軒（又）昆弟班白兒童稚
齒稱萬壽以獻觴咸一懼而一喜（恨賦）左對孺人顧弄稚子 自來人紀爲先天倫最重【補】（書）先生肇修人紀（李白文）敘天倫之樂事 豈不願舞衣膝下
樂叅房中【箋註】（儀禮註）房中者后夫人之所諷詠以事其君子也【補】（唐書太宗紀）願得奉至尊居膝下 然而仕路茫茫鄉心渺渺【補】（書闢四門疏）門者行之所由故
以門言仕路（王勃詩）擾擾望鄉心 卽使陳情具表而日已將斜鼓缶興歌而頭俱欲白【箋註】（晉李密）著有陳情表（顏氏家訓）荀奉倩喪妻神傷
而卒非鼓缶之情也 箋註 望尹焞之善養徒思梅福之皆仙【箋註】（宋史尹焞傳）焞少師事程頤嘗應舉發策有誅元祐諸臣議不對而出告頤曰焞不復應進士舉矣頤曰子
有母在焞歸告其母母曰吾知汝以善養不知汝以祿養頤曰賢哉母也（漢書梅福傳）元始中王莽顓政一朝棄妻子去九江至今傳以爲仙其後人有見福於會稽者變姓名爲吳市門卒云 先生晨
夕家多光陰宦少【補】（陶潛詩）聞多素心人樂與共晨夕（張九齡詩）渺渺惜光陰 堂前齒粲時眉軒【箋註】（北山移文）眉軒席次【補】（史記司馬相如傳）皓齒粲
爛（漢書梁鴻傳）妻孟光每饋食舉案齊眉 無白雲之孤飛有青鶴之比翼【箋註】（唐書）狄仁傑登太行山反顧見白雲孤飛嘆曰吾親舍其下瞻悵久之（爾雅）南方有比翼
鳥不比不飛其名曰鶼鶼（王融法樂辭）青鳥承腷膊【補】種子母檀欒之竹聽婦姑腷膊之棊【箋註】（述異記）詩義云南中生子母竹今慈竹是也（沈約賦）檀欒之竹
可詠（集異記）王積薪宿深溪之家聞姑爲婦曰良宵無以爲適與子手談可乎（陸游詩）且對窗前腷膊棊 人世爲樂山靈亦羨追踦瑤池之鶴承歡已逾百

此後叚貸歸隱
時壽母居妻室
無一恙

齡而采白海之桑偕隱居然二老 藻註（穆天子傳）觴西王母于瑤池之上 國註（洞冥記）東方朔以元封中游濛鴻之澤忽見王母採桑於白海之濱俄有黃翁指阿母以
告朔曰昔爲吾妻託形爲太白之精今汝此星精也 補註（林景熙詩）跨鶴凌虛隨霜羽（顏延之書）獨象之功希聖百齡 回憶圖描歸娶 原註先生有恩假歸娶圖 人號比肩 藻註
（爾雅）北方有比肩民焉 且甲子之將周倚庚申之共守 藻註（酉陽雜俎）七守庚申三尸滅三守庚申三尸伏 國註（許渾詩）年長每勞推甲子夜深誰共守庚申 庭闈
無歉伉儷相莊 補註（東晳補亡詩）眷戀庭闈心不遑安（韻會）伉儷配偶也敵也 其不可及者四也若夫商瞿子晚崔慎兒遲 國註（家語）梁鱣
年三十未有子欲出其妻商瞿曰子未也昔吾年三十八無子吾母謂吾更取室夫子使吾之齊母欲請留夫子曰無憂也瞿過四十當有五丈夫子今果然吾恐子無子自晚生耳未必妻之過（南部新書）崔
慎由鎮西川有異人曰今四十無子爲君求之終南翠微寺有僧絕粒五十五年君遺之服玩苦受之則其嗣也果受之僧尋卒遂生男字曰緇郎卽崔徽也 本玉果之非凡豈珠胎之
終闕 國註（東坡洗兒詞）犀錢玉果利市平分（吳都賦）蚌蛤珠胎與月俱全 或香爇爵燈而禖祝禱之或信報靈雞而大人占之 藻註（月令註）高
禖高辛氏之世元鳥遺卵娀簡吞之而生契後王以爲媒官變媒言禖神之也 補註（詩）大人占之維熊維羆男子之祥維虺維蛇女子之祥 但覺念佛妻忙夢蘭妾喜 藻註（法苑珠
林）修念佛之因 補註（左傳）鄭文公有賤妾曰燕姞夢天使與己蘭曰余而祖也以是爲而子 而先生坦然任運適爾忘心 補註（宋書王景文傳）有心於避禍不如無心於任運
（崔駰東巡頌）適爾而造（莊子）養志者忘形養形者忘利致道者忘心矣 好月不待而能來名花有時而自放一旦鵲翔雲表鈴墮懷中 國註
（吳志註）張承之母孫氏懷承之時鄉中相謂曰昨見張家有一白鵠聳翮入雲以告承母母使筮之筮者曰此吉祥也當使子孫位超臣極擅名江表若生子可以名曰白鵠及承生位至丞相輔吳將軍年踰
九十 補註（梁書任昉傳）母裴氏嘗晝寢夢有彩旂蓋四角懸鈴自天而墜其一鈴落入懷中心悸動既而有娠 髮種種其六旬震蘇蘇而一索 補註（左傳）盧蒲嫳曰余髮如此
種種余奚能爲（易）震蘇蘇（又）震一索而得男 亦祇謂得承門業可讀楹書 國註（南史賀琛傳）梁武帝召見文德殿與語悅之謂徐勉曰琛殊有門業 補註（晏子春秋）晏子

此段叙其暮年得子將及長成之可喜

將死鑿楹納書謂妻曰子壯而視之而乃續命田朕語兒鄉熟【原註】（南史）青州飢荒劉善明開倉以救鄉里百姓呼其家田曰續命田（國語註）今嘉興有語兒鄉語一作禦筆
露初灑文瀾已鮮【補】（文賦）筆非秋而垂露（杜詩）波瀾獨老成眼中之犀角還靈池上之鳳毛易長【原註】（蘇詩）眼中犀角眞吾子（杜詩）池上于今有
鳳毛又得吟詩之婦將見負牀之孫【原註】（楊萬里詩）憑君說似王郎婦鹽絮吟成總未安（戰國策註）負牀孫言但能倚牀而立未能行也其不可及者五也
然使菟裘既築僅事臥遊家慶可圖遂詩行樂【原註】（南史）宗少文好山水嘗曰名山恐難遍覩惟當澄懷觀道臥以遊之（楊維楨）著有蔡君俊家慶圖詩【補】
（左傳）使營菟裘吾將老焉（楊惲報孫會宗書）人生行樂耳須富貴何時則文傳十賚不離連石之鄉穴接九梯自守挹婁之國【原註】（陶隱居內傳）
命弟子戴垣秉策執簡授門人阮敬游建連石之邑並十賚爲棲靜處士【補】（後漢書）挹婁古肅慎之國也在扶餘東北千餘里土氣極寒常爲穴居以深爲貴大家至接九梯又何以邳張大
矩樸貫眞形【原註】（呂氏春秋）大圜在上大矩在下（武帝內傳）帝問王母巾笈中是何書曰此五岳眞形也先生佩黃神之章負雞次之典【原註】（幽通賦註）
黃神黃帝也【補】（戰國策）吳三戰入郢蒙穀遂入大宮負雞次之典以浮於江逃於雲夢之中尋碑禹冢作賦天台【原註】（禹陵舊經）禹葬會稽取石爲窆上有古隸不可讀今以亭覆
之（孫綽）著有天台山賦【原註】（史記太史公自序）年二十而南遊江淮上會稽探禹穴因瀑布而匡遊爲荔支而閩適【原註】（李白送姪遊匡廬山序）瀑布天落半與銀
河爭流（歐陽修跋）君謨閩人也故能爲荔支而譜之入羅浮則蝶爭前導臨桂海則鸞效左驂【原註】（舊志）羅浮山蛺蝶洞在雲峯巖下四時出彩蝶（驂鸞錄）桂
林自唐以來以山川奇秀稱韓文公雖不到然在潮熟聞之故其詩有飛鸞不暇驂之句（按）南海亦曰桂海當其佇楫風杳停筇煙問水琴奏晚山畫張晨【補】
（劉孝綽詩）濱無流水琴（張養浩詩）古今不卷江山畫踏壁橫行一道草鞋之跡刳苔對語千秋白石之緣【原註】（張詠詩）雲居山客草爲鞋（神仙
傳）白石先生者彭祖時已二千餘歲矣嘗煑白石爲糧于宅州弔劉暘達直上至五壽黃行得七跡（韓愈石鼓歌）剜苔剔蘚露節角【補】（南史羊侃傳）嘗林神幸覩其奇姿樵子

此段叙有考 年而能遂游 尽攬山水 之勝

亦識其儀步豈知伏波矍鑠已是晩年庾亮婆娑久稱老子〔註〕(後漢書馬援傳)帝曰矍鑠哉是翁也〔註〕(晉書)陶侃曰老子婆娑正坐諸君輩

(晉書庾亮傳)亮在武昌諸佐吏乘秋夜共登南樓俄而亮至諸人將起避之亮曰諸君少住老子於此處興復不淺 齒比長松而更大鬢留古雪而難消〔註〕(孫綽賦)

蔭落落之長松(孟郊詩)古雪無消鑠 而積詩一囊行脚萬里忙〔註〕(陸游詩)古錦詩囊覓句(杜牧詩)行脚尋常到寺稀 其不可及者六也或謂崔駰

息衡門而掃軌顏闔避千乘而鑿坏亡〔註〕(揚雄解嘲註)魯君聞顏闔賢欲以爲相使者往聘因鑿坏而亡〔註〕(後漢書崔駰傳)篆臨終作賦以自悼名慰志其詞曰歎

暮春之成服兮闔衡門以掃軌(按)篆崔駰祖非駰事(漢書揚雄傳)或鑿坏而遁 果其絕景雲霄濯志滄海方將滅跡於鼪鼯之徑頤神於蘿薜

之鄉〔註〕(權德輿溪亭記)絕俗離世者棉構巖穴紉結蘿薜〔註〕(莊子)逃虛空者藜藋拄乎鼪鼬之徑 而先生則驛置通賓譜修見客〔註〕(李百藥賦)命郊驛以

通賓(南史)竟陵王子良使賈希鏡撰見客譜 東修羊滿問字車忙〔註〕(東修羊問字車)見送王惕甫之華亭叙論序註 且一介未馳而大吏卜客星之至

重關尚阻而小尹占紫氣之來〔註〕(宋天文志)客星有五周伯老子王蓬絮國皇溫星是也〔註〕(關尹內傳)尹喜嘗登樓望京極有紫氣西邁曰應有聖人過京邑果見

老君乘青牛車來過〔註〕(左傳)亦不使一介行李告於寡君(史記秦始皇紀)大吏持祿取容(張華詩)孟公結重關賓客不得蹉(書)虎賁綴衣趣馬小尹 女子亦識韓康海內皆

知張鷟價〔註〕(後漢書)韓康字伯休常採藥名山賣於長安市口不二價三十餘年有女子從康買藥守價不移女子怒曰公是韓伯休耶乃不二價乎康歎曰我本欲避名今小女子皆知有我(唐張

鷟傳)中人馬仙童自然嚟還言鹵問文成在否國有此人何不能用新羅日本東土諸番使至必出金貝以購其文聲名遠播如此 稽云通隱未免勞牽〔註〕(梁書何

點並棲遁時人謂之通隱(太元經)勞牽(註)牽牛者不于其鼻故勞 不知先生入備史官出爲賢吏〔註〕(晉書天文志)司馬談父子皆爲史官(後漢書孔融傳)況特養交而

欲自外於寔吏哉 饒有牖民之責鐸餘警世之心以警世〔註〕(周禮註)古者將有新令必奮木鐸〔註〕(詩)天之牖民如壎如篪 又山豆可倒之餌艾之精

此段三之廿八歸
隱从交游
尚廣门下
極多

餘丹石者哉【原註】〔顏延之文〕餘丹石餌芝之精 是以雲霞幽契香火靈緣【補】〔南史謝譓傳〕與潁陽范泰結雲霞之交〔北齊書陸法和傳〕法和曰於空王佛所與主上有香火因緣 見郎相於來原不拒【箋註】〔孔融書〕間僻疾動不得與足下岸幘廣坐舉杯相於 【補】〔莊子〕其出不訢其入不拒 領絳紗之弟子會黃絹之詞人【原註】〔馬融傳〕融常坐高堂施絳紗帳前授生徒後列女樂〔世說〕曹娥碑背上題八字楊修解曰黃絹色絲於字爲絕幼婦少女於字爲妙外孫女子於字爲好齏臼受辛於字爲辭 美饍飛來護世城中之雨玉笙吹徹華陽樓畔之風【箋註】〔南史〕陶弘景止于句容山自號華陽陶隱居築三層樓帷聽吹笙而已 【原註】〔華嚴經〕護世城中雨美饍色香味俱增長 力脾不飫以道腴振之醇聽【原註】〔荀子〕味道之腴〔魏都賦〕歷執古之醇聽 【箋註】至於四方羔雁南國旌旄【原註】〔後漢書〕陳紀弟諶與紀齊德同行每宰府辟召羔雁成羣當時榮之【原註】〔詩〕子子干旄子子干旌 檢翰苑之新書交推前輩執童年之舊業如慕古人【箋註】〔四庫書目〕翰苑羣書十二卷宋洪遵編〔孔融書〕今之少年喜謗前輩〔鮑照詩〕寶餌綴童年 折簡招攜將詩贄易【原註】〔魏王陵傳註〕陵詔太傅曰卿直以折簡招我我敢不至耶〔張耒答林學士啓〕乃首贄於長牘 閑雲偶出叢桂相邀【箋註】〔溫庭筠詩〕閑雲無定貌〔庾信賦〕小山則叢桂留人 飄飄乎跨汪氏之魚龍皎皎乎控緱山之鸞鶴【箋註】〔張衡賦〕跨汪氏之龍魚〔註〕汪氏國在西海外〔列仙傳〕王子喬好吹笙告其家曰七月七日待我於緱氏山至期果乘鸞鶴而去 其不可及者七也或又謂雕刻造化有于天和鉤致物情亦傷[illegible]巧【箋註】〔蘇詩〕詩人雕刻閒草木搜抉肝脾神應哭〔黃庭堅字說〕未嘗鉤致己之深遠安能通天下之志哉 是故騷客以蛾眉見妬詩家多磨蝎臨宮【原註】〔離騷〕衆女嫉余之蛾眉兮謠諑謂余以善淫〔東坡志林〕退之詩云我生之辰月值斗乃知退之磨蝎爲身宮而僕乃以磨蝎爲命平生多得謗譽殆是同病也 先生眼電橫飛舌鋒銳掃【箋註】〔晉王戎傳〕裴楷見而目之曰戎眼爛爛如巖下電 【補】〔蘇詩〕百戰舌爲鋒 扛龍文之百斛搖虎僕之一枝【箋註】〔韓詩〕龍文百斛鼎筆力可獨扛〔博物志〕[illegible]國有獸毛如豹可作筆名虎僕毫 灰裹陰何撥除拉雜胷中雲夢吐露槎枒【箋註】〔黃庭堅詩〕塞盧[illegible]

此段言其所著說部书多有罵世之言亦不損其陰德

時王[illegible]（子虛賦）吞若雲夢者八九於胸中曾不蔕芥 寫楚騷則湘浦[illegible]愁 補齊諧則秋墳鬼泣 [illegible]（莊子）齊諧者誌怪者也 [illegible]（文心雕龍）楚豔漢侈流弊不還（李紳詩）二妃湘浦並愁容（李賀詩）秋墳鬼唱鮑家詩 雜之[illegible]儷方愁丁甲之能搜 載入雞林亦恐蛟龍之欲攫 [illegible]（異人記）王知遠作易總一日上帝命[illegible]六丁雷電追取之（唐書）白居易工詩雞林行賈售其國相率篇易一金 [illegible]（劉筠詩）盡日剡陵閉畫舘（杜詩）水深波浪闊勿使蛟龍得 豈不鑿開混沌穿破鴻濛 [illegible]（鶡冠子）二儀未分其氣混沌（莊子）[illegible]東遊適遭鴻濛（註）鴻濛元氣也 而乃和神當春平安似竹 [illegible]（陸雲詩）和神當春清節為秋（酉陽雜俎）北都童子寺有竹一窠纔長數尺其寺綱維每日報竹平安 居不避百忌身不謁三醫 [illegible]（隋經籍志）太史百忌歷圖一卷（列子）季梁得疾其子謁三醫矯氏俞氏盧氏 不咨服玉之方不斂布金之福 [illegible]（隋經籍志）服玉方法五卷（經律異相）須達多長者有祇園廣八十頃長者出金布地精舍告成 終日以圖書自樂合家之雞犬皆仙 [illegible]（五代史）羅光鄴日與賓客飲酒彈琴以爲樂（神仙傳）淮南王安臨去時餘藥器置於中庭雞犬舐啄之皆得升仙 文無易溺之思奚煩奏樂 命到蘇四之日又懶升天 [illegible]（唐書）李翰爲文精密而思遲常從令皇甫曾求音樂思涸則奏曾樂神逸而後屬文（列仙傳）馬明生從安期先生受金液神丹方乃入華陰山合金液不樂升天但服半劑爲地仙 其不可及者八也 錫類行年五十倘未知非 長路三千不勝引領 [illegible]（淮南子）蘧伯玉行年五十而知四十九年之非 [illegible]（古詩）長路漫浩浩（左傳）引領西望 [illegible]動索居之感 頻念吳州之[illegible] [illegible]（揚州府志）江都縣唐貞觀置揚子縣南唐改爲永正縣宋爲吳州今爲儀徵縣 [illegible]（禮記）離羣而索居 時逝大江正[illegible]寄[illegible]將作 [illegible]（後漢書郡國志）尋陽南有九江東合爲大江（詩）如彼雨雪先集維霰 雁聲驚水涘火迷林 [illegible]（杜詩）孤鴈一聲先（錢起詩）水宿洲渚火生 得雲外之扁舟 識[illegible]過之[illegible]客 [illegible]（史記貨殖傳）乃乘扁舟浮於江湖（溫庭筠詩）迎來送客迷 來從白下訪我書齋 [illegible]（唐書）武德九年更金陵曰白下 [illegible]（晉書王[illegible]之傳）[illegible] 念鵠[illegible]已闊乎五年 壽卿李興逢乎此日 [illegible]（李白與韓荊州書）但願一識韓荊州（後漢書）荀爽謁李膺因爲

地殷追叙同在楊州時唱和之樂

其御[illegible]寺曰今[illegible]偕衞李書夫 剛得些乎吟魔多又與乎賓逢生吟肩 [illegible](來青軒詩)萃香冉冉(詩)賓之初筵 禮具八珍宴開三日 [illegible](搆異

錄)[illegible]列孝傳富後盡飛紅滿室宸曰彌陀經云天雨曼陀羅花此景近似今日觀化工之雨天三時當召六宮設三珠宴 [illegible](周禮)珍用八物 美人餘豔名士逕滑 (原註)吳州蕭美人

餚以先生所[illegible]得名 身娩傳衣也[illegible]偈詩之鉢識字羣雪曾感溷野之丹 一[illegible](劉禧)著有羣雪錄(陳深詩)參經見心相契應許親傳溷骨丹 [illegible]

(傳燈錄)[illegible]直以至五祖皆衣鉢並傳五祖以來傳鉢不傳衣 [illegible](南史王僧孺傳)竟陵王嘗夜集學士[illegible]詩四韻者則刻一寸以此為率蕭文琰曰何難之有乃與邱令楷江洪等共打銅鉢立韻響滅

[illegible]可[illegible] 惜乎洞口船回局中棋散 [illegible](洞口[illegible])用武陵桃源洞事(溫庭筠詩)湖上[illegible]人[illegible]後 [illegible]錢方新而忽易朝衫已賜而頓

穿 [illegible]([illegible])製芰荷以為衣(杜詩)從事久此穿朝衫 南雪興思念梅花其無恙北山騰笑顧鶴影而可憐 [illegible](北山移文)南岳獻嘲北隴騰笑

[illegible](杜詩)南雪不[illegible]到[illegible]未消 以觀先生早歲收華今生養志 [illegible](莊子)收華[illegible](孟子)若曾子則可謂養志也 [illegible] 祇自憾耳又何言哉所

願[illegible]歸[illegible]方[illegible]可[illegible] [illegible](傷桐賦)太陽[illegible](集仙)[illegible]超入秦山遇一物如猿頭若婦人[illegible]曰此方輝也見者壽[illegible]超果二百餘歲 常共百

花而生日來留三月之青春 [illegible](提要錄)唐以二月十五日為花朝 [illegible]([illegible])春日青春 百花生日 [illegible]天長堅牢仙久經 [illegible](九天生神經)[illegible]生

子洞洞為赤色而感上上應善天(楞嚴經)堅固服餌而不休息[illegible]金石而不休息化道圓成名游行仙 則遂初如志乞養言歸 [illegible](晉書)孫綽居會稽遊放

山水十餘年作遂初賦以致意(孫盛雜語)姜維詣[illegible]高亮得母書令乞當歸維曰但有遠志不在當歸 昭歌於一拂祠邊修禊在莫愁湖上 [illegible](一統志)昔有妓[illegible]盧名

莫愁家此湖故名 [illegible](江寧通志)一拂祠在清涼山[illegible]祀宋鄭俠 板橋作記水榭徵歌 [illegible](板橋雜記)余懷撰(舒[illegible]詩)擬送一琴臨水榭扣舷同奏竹枝歌 賠杖履

之風流醉應十日話江山之情味夢亦六朝 [illegible](范睢傳)秦王遺平原君書曰寡人聞君之高義願與君為十日之飲(羅鄴詩)六朝空認舊江山 朦朧此

此段說到異日罷官歸里再瞻風集尤爲幸書並收幸合祝壽本旨

數語先從瑞应二字說起

此段言瑞应之事自古所有

懷依依兩地【補註】（元好問詩）依依如有情脈脈不得語以南山之頌禱訂北海之罇【補註】（後漢書）孔融爲北海太守嘗曰座上客常滿罇中酒不空【註】（詩）如南山之壽不騫不崩（禮記）善頌善禱（釋文）罇酒尊也以祝史之徵言當天涯之息壤【註】（左傳）祝史正辭信也（書）予旦已受人之徵言（古詩）相去萬餘里各在天一涯（史記甘茂傳）息壤在彼移情後日請鼓伯牙海上之琴獻壽今朝遙吹李委臨閣之笛【補註】（蘇軾李委吹笛序）元豐五年十二月十九日東坡生日置酒赤壁磯下酒酣笛聲起於江上使人問之則進士李委聞坡生日作新曲曰鶴南飛以獻呼之使前則青巾紫裘腰笛而已【註】（樂府古題要解）伯牙學琴於成連成連云吾師方子春在東海中能移人情乃與伯牙俱往

宋高宗中興瑞應圖題詞【補註】（清河書畫舫）蕭照中興瑞應圖前後凡六卷

自圖緯之書韜爲內學符瑞之志剏自史家【補註】（後漢書方術傳序）王莽矯用符命及光武尤信讖言士之赴趣時宜者皆馳騁穿鑿爭談之也自是習爲內學尚奇文貴異數不乏於時矣（註）內學圖讖之書也其事祕密故稱內（按）宋書有符瑞志二卷於是鉤讖葳蕤朱紫騰沸【補註】（文心雕龍）孝論昭哲而鉤讖葳蕤（又）世歷二漢朱紫騰沸文成木石方驗鬼神【補註】（宋太祖紀）乾德五年正月合州漢初縣上青椶木中有文曰大連宋（又太宗紀）舒州上元石有白文曰丙子年出趙號二十一帝（史記孝武紀）齊人少翁以鬼神方見上上拜爲文成將軍祛惑爲難貢諛斯盛然而白魚赤烏之瑞當塗典午之徵【補註】（周本紀）武王渡河中流白魚躍入王舟（封禪書）周得火德有赤烏之符（魏文帝紀）李雲上書曰許昌氣見於當塗高當塗高者當昌於許當塗高者魏也象魏者兩觀闕也當塗而高者魏魏當代漢【註】（蜀志譙周傳）典午忽兮月酉沒兮（註）典午司馬也取效後來炳然前載【註】（楚辭）路險難兮獨後來（阮籍賦）察前載之是云兮何美論之足慕揆之人事合以天心惟九五之飛龍受泰元之神筴矣【補註】（宋本賀正旦表）泰元神筴天開六甲之端【註】（易）九五飛龍在天利見大人有宋高宗丁元二之厄兆赤九之祥【補註】（後漢

此段言宋高宗能保持偏安之局亦當有瑞應

書）安帝始親朝事頻遭元二之厄（註）元二卽元元也（按）朱竹垞詩註古書字當再讀者卽於上字之下爲小二字今岐州石鼓銘明驗也（河圖）赤九會昌十世以光十一以興泥馬行天金牛拓地【補注】（經水註）錢塘縣南江側有明聖湖父老傳言湖有金牛古見之神化不測湖取名焉【補注】（夷堅續志）宋高宗徽宗第九子也宣和二年封康王靖康之變康王嘗質金人軍中間道奔竄足力疲困假寐於崔府君廟下夢神報曰金人追將及必速去已備馬在門王急行毋爲所及康王警覺則馬已在側王躍上馬疾馳而南一日行七百里渡江而馬不前下視之泥馬也五遷之主繼陽甲而興三讓之君卜橫庚而吉【補注】（晉賀循傳）長至詔曰雖眷我中原漢祚必期於再復而逼於強敵商人幾至於五遷（又）殷之盤庚不序陽甲●【補注】（竹書紀年）盤庚名旬陽甲子（漢文帝紀）卜之兆得大橫占曰大橫庚庚予爲天王夏啓以光羣臣固請代王西向讓者三南向讓者再帝心所屬神器有歸【補注】（書）惟簡在上帝之心（老子）天下神器不可爲也不修中興之禮書上神堯之尊號【補注】（朝野雜記）內出詔曰堯字載於諡法唐高祖亦諡神堯用爲廟號似無嫌可令議定奏聞【補注】（朝野雜記）中興禮書者淳熙中所上也淳熙十二年春史彌大方叔權禮部侍郎乃言此書一朝大典如內禪慶壽等禮皆歷代所未嘗行乞下禮官宣取以進仍不必推恩上許之其書凡八百餘卷一時摛張史冊祓飾丹青【補注】（蜀志郤正傳）丁玄摛張（註）謂言多浮豔也（漢書司馬相如傳）祓飾厥文（註）祓飾者言除去舊事更飾新文也靈貺畢甄亦因其所【補注】（後漢光武紀贊）靈貺自甄●乃論者謂其倉皇南渡隱忍北盟【補注】（老學菴筆記）建炎三年春車駕倉卒南渡（徐夢莘）著三朝北盟會編燕類處堂鼠同入角【補注】（淮南子）燕雀處堂子母相樂突決棟焚而怡然不知禍之將及也（南漢世家）劉龑病臥寢中召王翻與語曰吾子孫不肖後世如鼠入牛角勢當漸小【補注】（夷堅志）金人南侵高宗奔杭有人題詩云遷杭不已思閩廣牛角山河日入尖甘納二郎之士竟忘半臂之書【補注】（宋史五行志）政和七年詔修神保觀俗所謂二郎神者京師人素畏之自春及夏傾城男女負土以獻揭榜通衢云某人獻土又有飾形作鬼使巡門催納土者或以爲不祥禁絕之後金人斡離不圍京師其國謂之二郎君云（三朝北盟會編）徽宗自燕山密遣曹勛至賜帝絹半臂書書其領曰便可卽正來援父母遂使雪窖冰天攀龍髯而恨遠荷花桂子騎驢背而欷長【補注】（朱弁文）歎馬角之未生魂消雪窖攀龍髯而莫及淚灑冰天【補注】（一柳

此段言高宗之避敵爲安雖難以端应为囿亦不足责

此段言宋高之失不在偏安而在信任秦桧与志復仇

永詞）重湖疊巘清佳有三秋桂子十里荷花（張憲岳王歌）江山不完天水欲碧【原註】（鐵圍山叢談）申王心循王口韓王湖上騎驢走（按）跨驢西湖詳韓蘄王傳 晉江南李重光染帛多爲天水碧天水國姓也當是時藝祖方受命言天水碧者世謂逼迫之兆未幾王師果下建業及政和之末復爲天水碧未幾金人塞盟豈亦逼迫之兆與【註】（江山不完）見下一角註 獨復侈陳寶命騰耀珍符兼貺【原註】（謝莊上封禪儀註奏）珍符【註】（書）無墜天之降寶命 既大義之難言何片縑之足重乎【補註】（畫繼）收藏古畫往往斷縑片紙皆足珍重 不知識與銅馬瑯邪亦是偏安禍搆青騾靈武何嫌正位【補註】（通鑑）太興元年瑯邪王睿卽位於江東（東坡詩註）明皇騎青騾入蜀（通鑑）裴冕等上太子牋請遵馬嵬之命卽皇帝位牋五上乃卽位於靈武，【原註】（晉書元帝紀）太安之際童謠云五馬浮渡江一馬化爲龍及永嘉中帝與西陽汝南南頓彭城五王獲濟而帝竟登大位焉（按）此作銅馬似誤 高宗之失惟在聽檜臣之壓日共讐國以戴天【補註】（綱鑑）世忠得張浚書舉酒酹地曰誓不與此賊共戴天也【原註】（宋稗類鈔）謝石折春字謂秦頭太重壓日無光忤檜死於戍 致成離黍之中原莫返晚霞之世界【補註】（宣政雜錄）徽宗遜位前一年中秋後苑賦詩云日射晚霞金世界月臨天宇玉乾坤次年金人入汴亦先兆金世界也【註】（詩）黍離閔宗周也（蘇詩）至今游客傷離黍 蓋其未造之不綱非其始基之有歉也【補註】至古基字【註】（左傳）周之末造（爾雅）初哉首基始也 昔有予齡於夢當璧於庭【註】（禮記）文王謂武王曰汝何夢矣武王對曰夢帝與我九齡（左傳）楚共王寵子五人乃大有事於羣望而祈請神擇於五人者使主社稷乃遍以璧見於羣望曰當璧而拜者神所立也乃埋璧於太室之庭使五人齊而長入拜康王跨之靈王肘加焉平王弱抱而入再拜皆壓紐 卜箭決行留門待啟【補註】（五代史）晉高祖起太原召安重榮其母以爲不可重榮曰吾當爲母卜之乃立一箭百步而射之石公爲天子則中一發輒中又曰吾爲節度使則中一發又中其母乃許【註】（隋文帝紀）先是定州城門久閉不行齊文宣帝時或請開之以便行路帝不許曰當有聖人來啓之及高祖至而開焉 亭記玩鞭之號地傳危渡之名者【補註】（晉明帝紀）王敦將舉兵帝乘駿馬微行敦使五騎物色帝馳去見逆旅嫗以七寶鞭與之曰後有騎來可以此示也俄而騎至因以鞭示之五騎傳玩稽留遂獲免（按）張憲有玩鞭亭詩（漢光武紀）晨夜兼行至滹沱河無船適遇冰合得過未及數里冰陷

此段正寫其端庄圖

此段說到考證圖作題詞而以高古作收

〔註〕山海經云定州深澤縣東南郎光武所渡處今俗猶謂之危渡莫不克享神鐙用昭天授神【註】〔顏延之郊祀歌〕受籙元〔漢高祖紀〕陛下乃天授際此維新之

日適逢乃睿之庥【註】〔詩〕其命維新〔又〕乃睿西顧鍋未銷金絹先殺粉【註】〔南渡雜事詩〕調鉛殺粉經營極勤寫天家瑞應圖。【註】〔西湖遊幸記〕西湖杭人無時

而不遊締姻賽社會親送葬經會獻神無不在焉故諺有銷金鍋之號霞搖五色露洒千珠【註】〔雲笈七籤〕五色飛霞合交并〔別賦〕秋露如珠【註】憑院體之精工發

神光之熠爛【註】〔圖繪寶鑑〕張武翼工道釋人物其蹟為畫家楷範今世稱院體者是也【註】〔漢書武帝紀〕神光三燭罨其景象猶連王氣於九邊幾以雲

烟豈比馬家之一角哉【註】〔珊瑚網〕世評馬遠畫多殘山賸水不過南渡偏安風景耳又稱為馬一角【註】〔哀江南賦〕將非江表王氣終於三百年乎〔明史地理志〕其邊陲要地稱

重鎮者凡九曰遼東曰薊州曰宣府曰大同曰榆林曰甯夏曰甘肅曰太原曰固原今者山河小影月裏空留翰墨前緣酒邊重省【註】〔春渚紀聞〕王荊公言月中

彷彿有物乃山河影也東坡詩正如大圓鏡寫此山河影以二先生窮理盡性固當無所議者然尚有未盡解處〔章碣詩〕蝶趁飛花到酒邊考古有資於稗史題詩已過乎蕭

籤【註】〔漢書藝文志〕小說者流蓋出於稗官〔唐庾詩〕蕭箋得句後一著輸贏可悟棋中之劫千秋指點無非夢後之粱【註】〔水經註〕阮戎宏為開封

令有刦賊外白甚急阮方圍棋吏云劫急阮曰局中劫亦急〔枕中記〕呂翁盧生同邸方炊黃粱翁取枕授生曰枕此可榮適如願遂枕未幾登科出入將相五十年及夢省粱猶未熟不特清明上

河之圖燈火樊樓之句【註】〔畫苑〕宋張擇端有清明上河圖〔劉子翬詩〕憶得承平多樂事夜深燈火上樊樓前塵往蹟回首都非【註】〔首楞嚴經〕若分別

性離塵無體斯則前塵分別影事。而更轉蝦蟆聲來白雁【註】〔豹隱紀談〕楊誠齋詩天上歸來有六更蓋內樓五更絕梆鼓交作謂之蝦蟇更〔玉堂閒話〕宋江南謠云江南若破白雁

來過當時莫喻其意及宋亡乃知指丞相伯顏也應偏如響數若難回一代之間興亡忽焉不可不察也

石琢堂修撰重集蘭亭字題詞【註】〔按〕琢堂名韞玉吳縣人乾隆庚戌狀元官有獨學廬詩文集

憶癸丑上巳余居眞州【註】（眞州）見袁簡齋八十壽序註 積陰沉霄長雨彌晝【註】（杜詩）積陰帶奔湍（蔡邕霖雨賦）懸長雨之霖霖 愴纖袿之落影

感緜羽之斂聲【補註】（王融曲水詩序）雜禾采於柔荑亂藻聲於緜羽 【註】（虞集詩）纖袿露沁蜂腰蝶 良辰告輟而奇懷莫騁流水相競而清觴不

登【註】（陶詩）良辰入奇懷（柳宗元詩）挹流敵清觴 思采華擷芳練情於往迹【補註】（陳陶詩）帝乃命舟楫擷芳儒素中 【註】（魏志邢顒傳）采庶子之春華 述偶曠絕

好音從風不足濫管絃辱烟楮也晷影倏忽素商流空【註】（江淹文）倏忽晷影頻荷（梁元帝纂要）秋曰素商 頻升偶有薄遊弭檝邗

上【註】（陸雲頌）弭檝水涘（方輿勝覽）邗溝在江都縣城下 轉運曾公舉秋禊之會招諸名流牽率以往【註】（世說）孫綽許詢皆一時名流（左傳）牽率老夫

以至於此蘭草未歇竹枝自修【註】（宋書禮志）韓詩曰鄭國之俗三月上巳之日溱洧兩水之上招魂續魄秉蘭草祓不祥（蘭亭序）左右修竹 寥吟轉清疏酌彌永

【註】（白居易詩）醉聽清吟勝管絃（王融詩）疏酌候冬序 引睇崇乎千載巡衿洽於一時雖事異古今而往來若續雖候殊溫肅而俯

仰並欣【註】（蘭亭序）向之所欣俛仰之間以為陳迹 因仿蘭亭詩體賦四言五言各一章今刻於邗上題禊集者是也其年琢

堂修撰持湖湘之節收杞梓之才【註】（宋史陳亮傳）南極湖湘北控關洛（左傳）杞梓皮革自楚往也 山郵正長波路或阻【註】（王維詩）野店發山郵（鮑

照大雷岸與妹書）波路壯闊 慮無暇冥求往迹劬思昔賢乃端面匪遙悟之於山水輕綦用紹赴之以性情【補註】（賈誼新書）

端面攝纓端股整足（謝靈運賦）想輕綦之德敢繼和聲之餘音 今年春出所集修禊序示余即癸丑作也釽摫兼呈椎拍無跡【補註】（蜀都

賦）藏鏹巨萬釽摫兼呈（註）梁益之間裁木為器曰釽裂帛為衣曰摫（莊子）椎拍輐斷與物宛轉 文采流溢宛在永和之年風湍瀠洄如行山陰之道

【補註】（世說）王子敬云從山陰道上行山川自相映發使人應接不暇 【註】（禮記）省其文采（蘭亭敘）永和九年歲在癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也（馬祖常詩）白日看風湍 知其

此段先矣請題事

神明相結信有味焉非可强同矣然而宇宙甚大納之在方寸之中耳目至近推之極千里之外若乃元覽周洎澄思杳冥【註】〔老子〕滌除元覽能無疵有觸斯通理一而已況樂行憂違古喆之本懷希彭悼殤生人之恒致【註】〔易〕樂則行之憂則違之〔蘭亭序〕固知一死生爲虛誕齊彭殤爲妄作標茲遠度映我宿心【註】〔後漢書張衡傳〕願得遠度以自娛〔嵇康詩〕內負宿心胚胎一陶莫非成於所遇【註】〔爾雅〕胎始也〔註〕胚胎未成亦物之始也〔後漢書崔駰傳〕厤冶一陶因述昔者並綴諸文

詒晉齋詠趙忠毅公鐵如意詩卷跋

夫千秋非可冀傳之者貞臣一器何足珍重之者君子【註】〔說苑〕守文奉法辭祿讓賜不受贈遺此貞臣也是以晉司農之笏血灑元黃彈信國之琴聲寒風雨【王註】〔唐書段秀實傳〕朱泚召秀實計事秀實戎服與源休並語至僭位勃然起執休腕奪其象笏奮而前唾泚之【註】〔易〕龍戰于野其血元黃〔文信國琴銘〕松風一榻雨瀟瀟萬里封疆不寂寥獨坐瑤琴遺世慮君恩獨恐壯懷消若夫邪蒿未拔隆棟將傾【王註】〔北史邢峙傳〕宰進太子食有菜曰邪蒿峙命去之曰此菜有不正之名非殿下所宜食【註】〔易〕棟隆吉〔許敬宗詩〕隆棟象端衡丹不忘心碧難埋地【註】〔吳融詩〕皇恩自抱丹心報〔莊子〕萇宏死於蜀藏其血三年化爲碧箕尾縱歸於天上精靈常托於八閒【註】〔宋史趙鼎傳〕鼎自書銘旌云身騎箕尾歸天上氣作山河壯本朝〔吳融詩〕莫道精靈無伯有吾茲讀題趙忠毅公鐵如意諸詩而尤有感焉方其祥麟特出威鳳初鳴【註】〔玉海〕興[illegible]九年嵐州獻牝獸一角角端有肉詔羣臣參驗徐鉉等[illegible]爲祥麟有司作祥麟曲〔唐書長孫無忌傳〕太宗追思王業艱難佐命之力作威鳳賦以賜無忌獄獄於朝錚錚此骨【註】〔漢書朱雲傳〕五鹿嶽嶽朱雲折其角〔後漢書劉盆子傳〕徐宣等叩頭曰今日得降猶去虎口歸慈母帝曰卿所謂鐵中錚錚傭中佼佼者也聳四凶之危論掃羣豎之姦鋒【王註】〔明史趙南星傳〕天啓三年大計京官以故給事中亓詩教趙興邦官應震吳亮嗣四人先朝結黨亂政

此段言忠毅何等直截可以鐵如意爲考其富照乃爲校圖所害正是莫偉差爲可惜

此段言忠毅離成所而其忠烈一字甫鐵如意比美

譏驕之吏部都給事中魏應嘉力持不可南星著四凶論【補註】(後漢書袁術傳)羣豎不從吾而從吾家奴乎用汝爲觸邪之羊風生搏擊用汝爲屈軼之草志效驅除【王註】(博物志)堯時有屈軼草生於庭佞人入朝則屈而指之【補註】(晉書輿服志)法冠一名柱後或謂之獬豸冠高五寸凡執法官皆服之或謂獬豸神羊能觸邪佞(漢書翟方進傳)搏擊豪强(史記秦楚之際月表)向秦之禁適足爲賢者驅除難耳提搦興歌提攜起舞【補註】(廣韻)捉捉搦也樂府有捉搦歌直欲唾壺擊缺珊樹敲殘【王註】(世說)王處仲每誦魏武帝老驥之句輒以鐵如意打唾壺壺口盡缺(晉書石崇傳)崇與王愷爭豪武帝嘗以珊瑚樹賜之愷以示崇崇以鐵如意擊之應手而碎而楚魄幾沈莫盡指揮之用秦冤難洗翻罹鍛鍊之災【王註】(五代史後蜀世家)王昭遠好讀兵書手執鐵如意指揮軍事【補註】(范成大詩)鑠石雖能招楚魄(駱賓王詩)自憫秦冤痛(漢書路溫舒傳)上奏畏卻則鍛鍊而周內之嗚呼悲矣於是雁門戍去黯黯投荒郅臺經過迢迢訪古【王註】(明史趙南星傳)以汪文言獄坐南星贓萬五千戍代州南星抵戍所處之怡然【補註】(漢地理志)雁門郡秦置并州(柳宗元詩)一身去國六千里萬死投荒十二年(史記酷吏傳)郅都者楊人也爲雁門太守(李詩)訪古登峴首鬱褰之冰虬欲吼雲中之塞騎難歸【王註】(明史趙南星傳)莊烈帝登極有詔赦還巡撫牟志夔忠賢黨也故遲遣之竟卒於戍【補註】(漢書地理志)雲中郡(註)秦置莽曰受降屬并州東方未明硯借書侶西臺慟哭竹奏先聲【原註】東方未明公硯銘也【王註】(謝皐羽西臺慟哭記)以竹如意擊石作楚歌招之孤負佳名時事常居八九激揚勁節摩挲豈止再三【王註】(晉書羊祜傳)祜歎曰天下不如意十居八九【補註】(江淹詩)清風知勁節(梁橫吹曲)一日三摩挲鑄非錯而奚尤賜有環而誰沮【王註】(公羊傳)大臣去國三年復於境上君賜環則復與之玦則去【補註】(資治通鑑)羅紹威既誅牙軍雖去其逼而魏兵自此衰弱紹威悔曰合六州四十三縣鐵不能鑄此錯也剛終不折堅豈能磨【補註】(漢書雋不疑傳)太剛則折太柔則廢(論語)不曰堅乎磨而不磷風將振世之懦頑物亦爲人之愛敬【補註】(孟子)故聞伯夷之風者頑夫廉懦夫有立志(杜詩)樹木猶爲人愛惜嗟嗟茄花委鬼化何處之蟲沙石馬銅駝掩前朝之荆棘【王註】(續表忠記)先是忠賢初僃東宮有

此段以鑑賞
鉄北意考
誤語

道人歌於市曰委鬼當朝立茄花滿地紅蓋先兆云【補】〔抱朴子〕周穆王南征三軍之士一朝盡化君子爲猿爲鶴小人爲蟲爲沙〔唐會要〕唐太宗刻石爲常所乘破敵馬六匹於昭陵闕下〔韋莊詩〕昭陵石馬夜空嘶〔晉書索靖傳〕靖有先識遠量知天下將亂指洛陽宮門銅駝曰會見汝在荊棘中耳 而一枝冷鐵幾字殘銘古入鱗紋香留苔鏽【補】〔洛陽伽藍記〕河西岸上有如來作摩竭大魚從河而出十二年中以肉濟人處起塔爲記石上猶有魚鱗紋〔集韻〕鏽鐵生衣也佐高齋之燕賞供名士之品題【補】〔南史江斅傳〕數與宴賓〔李白上韓荊州書〕一經品題便作佳士 追俊及而論芳型合鄒枚而裁新句【王註】〔後漢書黨錮傳序〕指天下名士爲之稱號上曰三君次曰八俊次曰八顧次曰八及俊者言人之英也及者言其能導人追宗者也 【補】〔李白詩〕梁苑傾鄒枚〔按〕鄒陽枚乘 似吐成虹之氣肝膽俱寒如聞擊石之聲鬼神亦泣【補】〔淮南子〕天二氣卽成虹〔朱子詩〕肝膽不勝寒〔擊石〕見上西臺注〔杜甫詩〕詩成泣鬼神 例同白戰請磨詩國之心兵事在青編還助史家之談柄【王註】〔唐書李訓傳〕文宗命訓講易時方盛夏上命取避暑犀如意與卿爲談柄 【補】〔蘇詩〕白戰不許持寸鐵〔白居易詩〕境添吟詠真詩國〔韓詩〕冥茫觸心兵〔梁簡文長沙王廟碑〕功書綠字事燭青編

戴春塘家藏松隱居詩畫跋

夫述祖德者興思喬木懷舊隱者寄慨烟蘿【補】〔謝靈運〕有述祖德詩〔顏延之詩〕故國多喬木〔耿韋詩〕青山遶舊隱〔李詩〕惜去愛佳景煙蘿欲暝時 良以理貴崇睎情存幽契故也【補】〔說文〕睎望也〔王勃與員四等宴序〕懷幽契者停鸞觴於月徑 松隱居者元戴叔能先生故棲【王註】〔浙江通志〕戴良字叔能浦江人著有九靈山房詩二十卷 山抱九靈松分五粒【王註】〔浙江通志〕九靈山在浦江縣北五十里有九峯〔金華府志〕金華山產五粒松 標新韻而逾古結寒姿以當春【補】〔陸龜蒙詩〕桐孫新韻倚玄雲〔張籍詩〕珍重歲寒姿 先生思樂在林遁奇於野有雨皆蒼惟雲得停【補】〔舊雨停雲〕見迻朱未谷倪廷爲之製圖青邱因以奏詠入家【王註】〔明高季迪戴叔能松隱居詩〕屋邊柳樹溪邊花 晉處士宅秦

亭註 【補】〔畫品〕元倪瓚字雲林生

會叩集 雖溪之題山谷天柱之寫巨然【補註】(黃山谷題語溪屋壁)余與陶介石繞語溪尋元次山遺跡如中興頌唔臺銘右堂銘皆衆所共見(畫史)宋中仲爰收巨然皖公山天柱峯圖清潤秀拔林路縈回眞佳製也 亦何以尚之哉年載易更巖壑無改賢孫春塘以後來之秀揚前哲之芬【補】(晉書王忱傳)范甯謂曰卿風流雋望眞後來之秀(韋應物詩)冥搜企前哲 惓惓之意彌勤窈窈之懷斯託【補】(漢書劉向傳)惓惓之義也(莊子)至道之精窈窈冥冥 既示茲繪畫誦疊篇十影九形恍席月於青嶂一唱三歎想眠琴於綠陰【原註】(詩品)眠琴綠陰上有飛瀑【補】(江文通集)雲八重兮七色山十影兮九形(李詩)席月開清樽(又)青嶂憶遙月(禮記)一唱而三歎有遺音者矣 高山之云企焉曷既【補】(詩)高山仰止景行行止

大通橋春泛記

大通橋跨通惠河之上河之東設五牐焉【補註】(畿輔統志)大通橋一在東便門外爲盤察漕米分司一在東安縣(通漕類編)自大通橋起至通州石壩四十里地勢高下四丈中間設慶豐等五牐以蓄水惠)都城去通州六十里爲大通橋河一名通惠河【補註】(漕船轉輸之利用息乎赬肩明瑟之趣有醒於塵目【補註】(史記)瑯琊負海之郡轉輸北河率三十鍾而致一石(陸游詩)滿川秋穟重赬肩(水經註)目對魚鳥水木明瑟 給諫王君雅思陶寫夙戒朋儔雙瓶盛酒絡以青絲小舟受人張之烏幔【補註】(石孝友詞)不辭一飲盡雙瓶爭奈秋風江口酒初醒(李白詩)玉壺繫青絲(杜詩)野航恰受兩三人(釋名)隨秋風張幔曰帆使舟疾 汎汎然曉光始登馳輪畢至人皆藹雨樹有新煙【補註】(王彪之詩)晤車總馳輪泛舟理飛棹【補】(舊雨)見上篇註(杜詩)朝來新火起新煙 艫牙啟吟波文成聲【補註】(沈與求詩)艫牙嘔啞潮欲平(張正賦)苔畫波文 遂踰曲岸放乎中流【補】(淮南子)來谿谷之流飾曲岸之際(漢武帝秋風詞)橫中流兮揚素波 草借中之春柳分衫上之碧【補註】(世說)謝靈運夢見弟惠連得池塘生春草之句(蘇詩)亂點餘花唾碧衫 魚魚同隊嚳若欲飛鴨鴨自呼霅然不

雜[illegible]（韓詩）少長聚嬉戲不殊同隊魚（禽經）鴨名呷呷其名自呼 [illegible]（韓愈元和聖德詩）鷙龍十
雜二魚銜雜雜（說文）暫過目也一曰財見也徐曰暫然暫見也（陸龜蒙白鷺詩）霅然飛下立蒼苔

閑聆緜羽惜無冶花[illegible]（王融曲水詩序）亂嚶聲於 銜尾之船轉漕而進[illegible]（歐陽原功詩）艫舳尾
緜羽（王安石詩）臺廢冶花繁 根銜（漢溝洫志）轉漕舟船

之驢用代步翻以曳縴[illegible]（纂文）竹索謂之笮（按）笮所以引舟今之縴纜是也 時苦甚旱麥苗微微
便[illegible]（南史王偉傳）昨及朝行八十里願借一驢代步

麥足沒雉[illegible]（庾信春賦）春穀不登監河之粟恐難遍貸也[illegible]（莊子）莊周往貸粟於監河侯監河
麥纔清而覆雉 侯曰我將得邑金貸子三百金可乎周忿

然曰若乃言此不如早 天爲儲詩片雲墨起[illegible]（杜詩）片雲頭 餘寒脫樹半上人衣好風掠波兼灑雨
索我於枯魚之肆也 上黑應是雨催詩

灑[illegible]（虞集詩）雲上人衣身 久渴之餘雖逢首如沐亦復快然[illegible]（宋无詩）久渴望携粲（劉子翬
塵欲飄[illegible]（陸游詩）風問雨脚回 詩）爽氣清如沐[illegible]（詩）首如飛蓬

（賈晉綺清華亭抵慶豐湢飛沫跳珠懸流翻雪[illegible]（水部備考）慶豐湢在都城東王莊至大通橋八里
詩）遠峯淨如沐（蘇詩）白雨跳珠亂入船（王安石詩）細浪翻雪千娉婷

迅響一跌如聞雷聲[illegible]（白居易詩）一跌無完舟吾生繫於此 而雨勢漸濃不可久駐主人促名肴於後舫斟玉醴於深杯

頭[illegible]（後漢書張衡傳）喻青岑 精逾鍊珍醇可引口[illegible]（清異錄）段文昌精
之玉醴兮餐沆瀣以爲糧 饌事第其中簡曰鍊珍館 歸纜既解薄靄亦生林滴搖

乎夕陽樹翠潑於酒面[illegible]（蘇舜卿詩）獻酬交錯以永今朝浩浩乎樂在其中也[illegible]（詩）獻酬交錯禮儀
酒面玉文漲 卒度（又）繫之維之以

永今 夫吾人生居煙水之區長熟江湖之味[illegible]（溫庭筠詩）五湖煙水獨忘機 鷗鳧往狎桂簷來尋[illegible]
朝（庾信啓）某本吳人常想江湖之味（蔡

羽詩）懸君 疊舸延風單舟泝月[illegible]（水經注）或單舟 莫不擊發靈曠冥契神襟[illegible]（盧鴻詩序）可
推風鵷鷁鳧 采菱或疊舸折芰 以登發靈曠幽玩忘歸

（徐陵書）冥契風雲 稱貌鬱竹石之歡忘亭臺之勝[illegible]（李白詩）平放四五尺雖未兩三行 秋水纔添四
（謝靈運文）神襟惆鬱 閑吟步竹石

五尺（何琛詩）兩三行樹小橋西而覽者流連游者容與【補】（唐書杜亞傳）言蹉流連（離騷）聊逍遙兮容與固知意玩於所易情鍾於所希此儵

鯈胠沙而思枯魚過河而泣古人所由興感也【[illegible]】（荀子）儵魶者浮陽之魚也胠於沙而思水則無逮矣（註）胠去也（樂府）枯魚過河泣何時悔復及昔田

山薑侍郎號召賓客塗飾風流作大通秋泛圖百有餘年遺芳猶扃【[illegible]】（按）田侍郎山薑名雯【補】（國語）使周遊於四方以號召天下

之賢士今者之會何減曩時則地以人傳固將不朽不有所述後嗣何觀於是羅子兩峯任其繪事鞏公谷

賦新詩決決之鳴飛清於墨表蓬蓬之狀溢秀於毫端【[illegible]】（韋應物詩）泱泱水泉動欣欣衆鳥鳴（詩品）蓬蓬遠春【補】（庾肩吾書品）狀範毫端呈

形字表余加以引伸作爲斯記時甲寅清明後一日

李石渠夫子隴西宦跡圖記【補】石渠名殿圖高陽人乾隆丙戌進士官福建巡撫

夫清秋之氣肅故倒生感凜乎霜威隴上之聲高故橫吹特雄於騎曲【王註】（夢溪筆談）物之處胎甲莫不倒生自下而上者皆之序而冥合造化胎育之理也（古今樂錄）橫吹胡樂張騫入西域傳之【補】（謝眺高松賦）不受令於霜威（宋史樂志）漢有黃門鼓吹又有騎吹二曲古人聽鳴笳而自壯歌折柳而逾豪【補】（魏文帝與吳質書）從者鳴笳以啓路（李詩）笛中聞折柳春色未曾看（按）樂府古題有折楊柳曲名重於斗極以南志馳於伊吾之北者【王註】（唐書狄仁傑傳）狄公之賢北斗以南一人而已（後漢書吳蓋陳臧傳贊）臧宮馬武之徒撫鳴劍而抵掌志馳於伊吾之北矣將以靖兜烽於列障宣道鐸於諸邊【王註】（蘇舜欽詩）兜烽照渭涇【補】（書）每歲孟春遒人以木鐸徇於路坐作金湯策全梟散【王註】（漢書蒯通傳）邊之地必將嬰城固守皆爲金城湯池不可攻也（鹽鐵論）閭里常民尚有梟數況萬里之主與小國之匈奴乎豈僅澄關四扇旌迎曉日之暉玉壘千秋目極浮雲之變已哉【王註】（韓詩）荊山已去華山來日照潼關四扇

開刺史莫辭遲候遠相公新破蔡州回（杜詩）玉壘浮雲變古今　我石渠夫子神羊一角丹鳳五文　圖（楊侃皇畿賦）神羊一角之祥靈鳳五文星三跡之瑞（崔融啓母廟碑）

俯玉淵而究奇抗金嶽以流爽也　圖（吳都賦）窺其磧礫而不覿玉淵者未知驪龍之所蟠　圖（張說撰明皇西嶽華山碑銘）是稱西嶽其行配金　讀書而兼

讀律繩染皋蘇富學而卽富兵履綦韓范　圖（蘇詩）讀書萬卷不讀律致君堯舜知無術（後漢書曹褒傳）律謝皋蘇而制令亟易（註）皋陶虞士官蘇忿生周武王之司寇也（宋史韓琦傳）與范仲淹在兵間久朝廷倚以為重故天下稱為韓范　圖（謝混誡族子詩）若加繩染功剖瑩乃瓊瑾（班倢伃詩）思君兮履綦（註）履迹也　居耽三味則千蹠

非多出備九能則一夔已足　圖（荀子）書有三味（家語）宰我問曰世言夔一足敢問夔八與非八與曰昔帝堯治樂一夔已足非夔一足也　圖（淮南子）善學者若齊王之食雞必食其蹠數千而後足（蘇舜欽詩）千蹠恣食雞（九能）見祝止堂詩序註　爰達聲名於黼座遂書姓氏於屏風　圖（袁桷詩）香擁袞龍開黼座（唐書循吏傳）列刺史姓名於屏風

甲辰夏值回田五之變　圖（東華續錄）乾隆四十九年甲辰夏四月丙午甘肅新教回八田五等聚衆滋事　命李侍堯剛塔剿之　以禮科給事中特

簡赴甘藉以飭戎行定民志也於是衣縫袴褶遠控藪驄手握牙璋便投白筆　圖（晉書輿服志）弓弩隊各五十八黑袴褶（北史）裴果每從軍征討乘黃馬衣青袍先登陷陣時號黃驄年少　圖（周禮）牙璋以起軍旅（魏志辛毗傳註）殿中侍御史簪白筆側階而立　祖逖著鞭而起王尊叱馭而行　圖

（晉書劉琨傳）少負志氣有縱橫才與祖逖為友逖被用與親故書曰吾枕戈待旦常恐祖生先吾著鞭　圖（漢書王尊傳）先是王陽為益州刺史行部至邛郲九折坂嘆曰奉先人遺體奈何數乘此險及尊為刺史至其坂問吏曰此非王陽所畏道耶吏對曰是尊叱其馭曰驅之王陽為孝子王尊為忠臣　刺刺叢山浪浪暑雨　圖（張昱詩）馬上氈衣歌刺刺往還都是射雕兒（韓愈別知已賦）

雨浪浪其不止　喧呼兕渡爭唱檀來　圖（兕渡）見謝靈山詠史詩序註（五代史南唐世家）周師數萬水陸齊進軍士作檀來之歌聲聞數十里　四圍蜀風水之聲

萬壑走烟雲之氣曉望青天而拾路夕沿黑月而尋梁　圖（李詩）蜀道之難難於上青天（蘇詩）黑月在濁水何嘗不清明　其險也米淅矛

頭其勞也墨磨盾鼻【王註】（晉書顧愷之傳）桓靈寶與愷之同在殷仲堪坐共作了語復作危語矛頭淅米劍頭炊【補註】（通鑑）荀濬少居江東與上有布衣之舊知上有大志然負志不服常謂人曰會於盾鼻上磨墨檄之（按）上謂梁武帝

亦可想將軍於大樹擬豪士於扶風也已【王註】（後漢書馮異傳）號大樹將軍（又馬援傳）字文淵扶風茂陵人也

而況野名絕轡毒生噓霧之魂山號常羊醜肆舞天之技【王註】（汲冢周書）帝執蚩尤殺之於中冀以甲兵釋怒用大正順天思序紀於大常因名之曰絕轡之野（志林）黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧迷三日軍人皆惑（山海經）刑天與帝爭神帝斷其首葬之常羊山乃以乳為目以臍為口操干戈以舞

雖郎非知世人豈長生【王註】（通鑑）隋大業七年鄒平民王薄擁衆據長白山號知世郎言世可知也（晉孫恩傳）據會稽自號征東將軍號其黨曰長生

不過唐述之潛逃終見焦梨之自醫【王註】（水經註）羌目鬼曰唐述【補註】（北史魏孝武紀）宣武孝明間謠曰狐非狐貉非貉焦梨狗子齧斷索識者以為索謂魏本索髮焦梨狗子指宇文泰俗謂黑獺

然而訛言四起飛牡孳驚【王註】（漢書五行志）成帝元延元年函谷關次門牡亦自亡

全賴撫綏兼資彈壓【補註】（晉書）撫綏萬方（王融曲水詩序）彈壓山川

葉公免胄用抒望歲之心馬援留賓不納閉城之請【王註】（後漢書馬援傳）傍縣有報仇者吏民驚言羌反百姓奔入城郭狄道長詣門請閉城發兵援時與賓客飲大笑曰燒虜何敢復犯我境狄道長歸守寺舍後稍定郡中服之【補註】（左傳）白公勝作亂葉公至或遇之曰君胡胄國人望君如望歲焉日月以幾若見君面是得艾也乃免胄而進

卒能丸消赤白局定蒼黃【王註】（漢書尹賞傳）長安閭里少年羣輩殺吏受賕報仇相與探丸為彈得赤丸者斫武吏得黑者斫文吏【補註】（北山移文）蒼黃反覆

漢約風馳秦寃雪洗【王註】（駱賓王詩）自閉秦寃痛誰憐楚奏哀【補註】（漢書高祖紀）沛公曰吾當王關中與父老約法三章耳（嵇康文）風馳電逝（吳融詩）雪洗條山錯落寒

彼夫鴟張為患蝸附取亡者【補註】（晉書慕容暐載記贊）乘危蟻起怙險鴟張（莊子）有國於蝸之左角者曰蠻氏國於蝸之右角者曰觸氏爭地而戰伏尸數萬

髑髏高築夫新臺肩髀橫分乎故冢【王註】（雲笈七籤）軒轅本紀所殺蚩尤身首異處帝閔之令葬其首冢於壽張其肩髀冢在山陽其髀冢在鉅鹿【補註】（晉書赫連勃勃載紀）勃勃求昏於禿髮傉檀弗許勃勃怒伐之殺傷萬計以為京觀號髑髏臺【補註】（晉 [illegible]

敗骨煙消(原註)謂發掘逆回祖墳事此固罪惡之貫盈亦見德威之用異也事平授鞏秦階道蓋古隴西郡地云

時也凡狐穴淨妖鳥巢空【補註】(詩)有芃者狐率彼幽草(周禮)硩蔟氏掌覆夭鳥之巢吹鞭息警於城樓飛檄罷傳於驛路【補註】(宋書樂志)筱

社鞏篇賦李伯陽入西戎所造漢舊註曰笳曰吹鞭(元稹詩)因敎罷飛檄便許到皇都仗福星以照逃亡之屋借甘雨而洗兵燹之塵【補註】(羅隱詩)官品尊臺秩

山河掩福星(高啓詩)此時何暇化光明去照逃亡小家屋(詩)以祈甘雨(宋史神宗紀)詔岷州界經鬼章兵燹者賜錢文饒訓民每說農桑孝弟延壽講武亦隙

鐘磬管絃【王註】(後漢書劉寬傳)字文饒見父老慰以農桑之言少年勉以孝弟之訓(漢書韓延壽傳)春秋鄉射陳鐘鼓管絃盛升降揖讓及都設講武試斧鉞旌旗習射御之事人高大

布之風士恥危冠之習【王註】(鹽鐵論)子路解長劍去危冠屈節於夫子之門【補註】(左傳)衛文公大布之衣大帛之冠春犢無佩朝羊不欺【王註】(漢書龔遂

傳)使賣劍買牛賣刀買犢曰何爲帶牛佩犢(家語)初魯之販羊者有沈猶氏常朝飲其羊以詐市人及孔子之爲政也則沈猶氏不敢朝飲其羊燕子田肥桃花米熟【王註】(齊書

崔祖思傳)宋武節儉過人張妃房帷碧綃蚊幬三齋茵席玉盞盤桃花米飯莫不舞來蘇之隊騰有道之歌【王註】(金華子)杜邠守揚州就於遊宴宣宗遣崔鉉爲代賜詩曰一

方獄市獲來蘇押曹溥希因敎習來蘇隊舞以迎崔公杜頗銜之添丁稱賈父所生名屋爲羊公而諱【王註】(後漢書)賈彪補新息長小民困貧多不養子彪嚴爲其制與

殺人同罪數年間人養子者千數僉曰賈父所長生男名爲賈子生女名爲賈女(晉書羊祜傳)荊州人爲祜諱名屋室皆以門爲稱改戶曹爲辭曹焉【補註】(杜牧詩)民籍更添丁教之被也德

之感也今夫輪鞅國典締結民紐者敷政之經也元本山川命名草木者又陳志之本也【王註】(江淹爲建平王讓右將

軍荊州刺史表)臣聞該秩謂序匪賢莫能孚其職端維裂陝非功無或濫其選所以輪鞅國典締結民紐五威咸平四精咸訓者也【補註】(枚乘七發)博辯之士原本山川極命草木隴西關塞阻

深風氣窈鬱含古逾秀標今特奇我夫子以德化之既成庶風謠之可采【補註】(漢書宣帝紀)詔郡國二千石謹牧養民而風德化(後

漢書羊續傳）觀歷縣邑採問風謠

謝喧笳鼓取逸煙羅【註】（祖詠詩）笳鼓喧喧漢將營（朱子詩）發興託煙霞

昇陟極深幽賞無已【註】（李白春夜宴桃李園序）幽賞未已高談轉清

而乃歷成紀訪雞頭【註】（甘肅通志）成紀廢縣在秦州西五十步帝王世紀云庖羲氏生於成紀孕十二歲而生故曰成紀漢置成紀縣屬天水郡（又）雞頭山在鎮源縣西五十里隗囂嘗使其將王孟塞雞頭山道以拒漢兵

道陰平越朱圉【註】（甘肅通志）陰平故城在階州城縣西北古羌氐地漢武開西南夷置陰平道蜀漢建興七年諸葛亮遣陳式攻武都陰平克之景耀六年姜維聞鍾會治兵關中遣張翼分護陰平橋頭既而魏將鄧艾自陰平入蜀行無人之地七百餘里（又）朱圉山在伏羌縣西南二十里即禹貢所載之朱圉也俗呼白巖山

披雲可覩羲畫嘗留順風而行軒裳如接【註】（甘肅通志）畫卦臺在秦州北三十里三陽川伏羲始畫卦之地今雪後猶見卦痕（又）崆峒山在平涼府西三十里廣成子學道崆峒山黃帝西至山問道上有問道宮

清涇濁渭仰 聖論之精左瞰右瞰識禹功之大【註】（謹按）（詩谷風）涇以渭濁湜湜其沚舊解涇濁渭清朱子集傳亦然恭讀 純廟聖製文三集卷十四涇清渭濁紀實 聖製詩五集卷五十五西安巡撫秦承恩覆奏涇清渭濁實據詩以誌事二首 聖明指示洵足糾唐宋諸家之誤（書）岷嶓既藝（註）嶓山嶓冢二山名（左傳）美哉禹功明德遠矣

至若隗囂故郭諸葛遺營【註】（甘肅通志）隗囂遺城在秦州北郭外（又）諸葛壘在秦州東二里俗謂下募城

壘號黃花氐稱白馬【註】（甘肅通志）平州有黃花古戍（又）武都故城在縣西古白馬氐地

杜陵拾橡之谷裴公種藕之湖【註】（甘肅通志）杜甫宅在飛龍峽口東杜甫寓秦曾過夏於栗亭文縣（一統志）裴公湖在鞏昌府唐刺史裴守貞濬荷花數十畝桃柳夾岸爲一郡勝遊【註】（杜詩）歲拾橡栗隨狙公天寒日暮山谷裏

但見舒卷風煙逡迷竹石【註】（杜詩）萬里風煙接素秋（又）竹石如山不敢安

哀蟬叫葉怪鳥嗁柯【註】（拾遺記）漢武帝思李夫人因賦落葉哀蟬之曲（山海經）崦山之尾其南有谷曰育遺多怪鳥

埋斷鏃於耕沙剝殘碑於樵徑【註】（酒賈歌）至今龔上牧羊兒猶向草根尋斷鏃（高啟詩）風雨斷蘚埋殘碑

石馬摧而芳草空積山鬼去而孤花自明【註】（石馬）見題趙忠毅鐵如意詩卷跋註（九歌山鬼註）莊子曰山有夔淮南子山出嘄陽楚人所祠豈此類乎

言念古人易墮青山之淚相逢隱士曾留獨樹之

家【補註】(杜詩)獨樹老夫家【補】(杜詩)已墮峴山淚因題零雨詩　然此僅流覽乎中區猶未遠探乎荒徼也【補】(三都賦序)魏跨中區之衍　乃若蠶叢
古戍疊藏新屯【補註】(段國沙州記)洮水與墊江俱出嶓臺山山南即墊江源山東則洮水源宋夏僎云禹貢西傾後世所謂強臺山是也　稠木迷天深壑撲地師卜
雞鈴之族法王佛子之棲【補】(法華經)法王無上尊(錢起詩)仍聞七祖後佛子繼調御　亦復親降高軒遙停飛蓋【補】(唐書李賀傳)賀七歲能詞章韓
愈皇甫湜求信過其家使賦詩援筆輒就自目曰高軒過(曹植詩)淸夜遊西園飛蓋相追隨　梯七十六盤而直上閣四十八寨以周諮【補】(項斯詩)蜀門去國三千里
巴路登山八十盤　盟之淸酒之醪壺以甘茶之賚【補註】(後漢書南蠻傳)秦昭襄時有一白虎常從羣虎數遊秦蜀巴漢之境傷害千餘人昭王乃重募國中有能殺虎者賞邑
萬家金百鎰時有巴郡閬中夷人能作白竹之弩乃登樓射殺白虎昭王嘉之盟曰秦犯夷輸黃龍一雙夷犯秦輸淸酒一鍾　不必銀符表信銅柱宣威【補註】(元史世祖本紀)賜河
西行省金符青海銀符各一【補】(後漢書馬援傳)援到交阯立銅柱爲漢之極界　爾卽新息以銅柱呼子儀而爲父【補】(後漢書馬援傳)封新息侯呂神臨命歎曰馬將
軍誠神人也(唐書郭子儀傳)回紇皆捨兵下馬齊拜曰果吾父也　墨氍毛衣鬼哦哩旗懸【補】(廣韻)墨氍毛衣(按)墨或作碧亦作㲪毳同墨氍卽擺毯也古織毛爲之後從毛後用布故從
衣　寶刀插腰蘇蘇膜拜銅環貫耳牙牙曼歌【補】(寶刀)見呂瑊驛巡檢王君葬衣冠記留黎註(劉孝威詩)插腰銅七首(易)震蘇蘇(疏)蘇蘇畏懼不安之
貌(穆天子傳)膜拜而受(註)今之禮佛舉手加頭稱南謨拜卽此類也(舊唐書南平獠傳)其人以竹筒如筆斜貫其耳貴者亦有珠璫(張籍崑崙兒詩)金環欲落仍穿耳(元稹詩)牙牙嬌女總驚詩
(筆記)歌者不曼其聲則少知　旌未動而蠟蓋先辭騎已過而香煙尚在(原註)蠟蓋酒名(庾信詩)香煙聚成塔【補】封風偃草願佛留鞾【補】
(唐書崔戎傳)爲華州刺史及去民擁留於道不得行乃休傳舍民至抱持收其鞾(酉陽雜俎)于闐國贊摩寺辟支佛鞾非皮非采歲久不爛　讀晉行雜詠一編斯徵徵乎見
懷來之盛焉【補】(文賦)文徽徽以溢目(漢書王貢傳)懷來徼外蠻夷歸附　夫人歸諸乎方隅之內徼遂於邑巷之間【補】(詩)謂天蓋高不敢不局謂

地蓋厚不敢不蹐（韓愈柳子厚墓誌銘）平居里巷相慕悅酒食游戲相徵逐　而欲過數恆沙高談兩戒【王注】（李商隱詩）坐覩世界如恆沙（唐書天文志）一行以爲天下山河

之象存乎兩戒　則章步亥步或失其縱橫朝陽夕陽多迷於向背【王注】（爾雅）山東曰朝陽山西曰夕陽【補注】（淮南子）禹使大章步自東極至於西極二億

三萬三千五百里七十五步使豎亥步自北極至於南極二億三萬三千五百里七十五步〔冊〕　輿地之學自古爲難夫子黿策徘徊飈輪來往【補注】（王逸九思）乘

黿策兮爲鞭（陸龜蒙詩）會展飈輪見玉皇　察地若白阜圭土類蒼龍【王注】（春秋元命苞）神農之世怪義生白阜圖地形脈道（按）路史奢比辨乎東以爲士師而平春管子作奢

龍此作蒼龍疑誤　尋烏鼠之源而謬糾酈注驗崆峒之脈而闕補桑經【補注】（書）導渭自鳥鼠同穴（漢書地理志）崆峒在岷州溢洛縣（唐書經籍志）酈道

元水經註四十卷桑欽水經三卷　劍閣周遮乃悟因桓之義棗楡附會知非名黑之徵【補注】（水經註）小劍戍北去大劍三十里連山絕險飛閣相通故謂之

劍閣也（書）西傾因桓是來（水經註）鄭玄註尚書言桓是隴坂名其道盤桓旋曲而上故名曰桓是今其下民謂是坂曲爲盤也斯乃玄之別致恐乖尚書因桓之義（書）華陽黑水惟梁州（禹貢錐指）引杜

氏通典云吐蕃有可跋海去赤嶺百里東南流入西洱河合流而東號漾濞水又東南出會川爲瀘水即黑水也西洱河即葉楡河亦曰西洱海今按水經註葉楡河出益州郡葉楡縣縣東有葉楡澤葉楡水之

所鍾也其水自縣南枝分東北流逕遂久縣東姑復縣西與淹水合淹水雖合繩若入蜀江而葉楡初無黑水之名何以知爲黑水之源影響附會之談殊不足信　要皆目察區陬行窮登

頓【王注】（東京賦）目察區陬司執遺鬼京室密清罔有不韙（謝安詩）山行窮登頓水涉盡洄沿　故能掌中見果指上分螺【王注】（陸游詩）九州看如掌中果天不遣爲吁可惜（蘇

文）齊安王江上得此美石其文如指上螺　此卽允南之記撰三巴道宏之源搜四海【王注】（新唐書藝文志）譙周三巴記一卷譙字允南（又）僧道安四海百川水源記

一卷（按）汲古閣本作道安此作道宏俟考　祇虞波溢有謝瀾翻也已【補注】（韓詩外傳）海不波溢（蘇詩）狂筆勢瀾翻　然而萬里馳驅易換雪泥之跡

十年閱歷都勞雨露之心【補注】（蘇詩）人生到處知何似好似飛鴻踏雪泥泥上偶然留指爪鴻飛那復計東西（鄭谷詩）雨露瞻雙闕烟波隔五湖　征袍解而鏡奩成

官舍羅而棠陰滿補(李詩)明朝驛使發一夜絮征袍(古今樂錄)漢鐃歌十八曲(劉長卿詩)喬木映官舍欲憑毫楮小駐雲煙凡繪圖十有六幀紀實也自屬橐而予役及露冕以觀風寫金戈鐵馬之場秋空慘白狀鳥道蠶叢之險古路純青補(李[illegible]吉論梁書)金戈鐵馬蹂踐於明時(南中志)鳥道西百里以其險絕獸猶無蹊特上有飛鳥之道耳(揚雄蜀王本紀)蜀王之先名蠶叢柏灌蒲澤開明魚鳧木似合而聞鵩林欲腥而出虎郎看圖晝此中能使白頭但念瘡痍滿目誰非赤子補(韓詩)天子憫瘡痍將軍禁鹵掠(書)若保赤子則是圖也殆我夫子宏濟之苦心而活民之矩券也乎補(書)宏濟於艱難(管子)荀合於國器君用者皆有矩券於上若錫麒者頻年枯爨深負桐知一畝荒雉又將茅塞補(後漢書蔡邕傳)吳人有燒桐以爨者邕聞火烈之聲知其良木請裁爲琴果有美音(莊荒)見視止堂詩序註茅塞見(孟子)每望達瞻春風之及忽闚暑聞述職之來補(伊洛淵源錄)朱光庭見程明道於汝州語人曰在春風中坐了一月(謝靈運詩)述職期闌暑纔接尼牘翻詩點琵命濡毫而紀事致奮墨以陳詞補(李德裕詩)露滴更濡毫(劉子元上蕭至忠書)揮鉛奮墨所冀鳳舞依霄鴻飛遵渚補(晉書熊遠傳)攀龍附鳳翱翔雲霄(詩)鴻飛遵渚始旬宣而終燮理先節鉞而後鹽梅補(詩)王命召虎來旬來宣(書)惟茲三公論道經邦燮理陰陽(孔叢子)天子當階南面授之節鉞(書)若作和羹爾惟鹽梅九種慈雲作羣生之功德萬間廣厦庇寒士之雨風補(鷄跖集)如來慈心如彼大雲蔭注世界(雲笈七籤)合九雲而立宇(後漢書班固傳)功德著乎祖宗(杜詩)安得廣厦千萬間大庇天下寒士俱歡顏風雨不動安如山則秦隴三州金方一道補(王建詩)秦隴州緣鸚鵡貴(晉書載記論)越自金方言歸石氏統在包含之內得爭陶鑄之先補(鹽鐵論)包含並覆(辨命論)鼓動陶鑄而不爲功展牘流連亦願無忘巾車之[illegible]爾(後漢書馮異傳)今亦願國家無忘河北之難小臣不敢忘巾車之恩

航隖山居記

施子柳泉結蘿石之歡窮毫楮之賞【補註】（豐道生眞賞齋賦）契蘿石之間逸（蘇詩）春色入毫楮勝情相引古趣遂多【補註】（世說）許掾好遊山水而體便登陟時人云許非徒有勝情實有濟勝之具盤絕磴而攬山條臨清流而擧水葉【補註】（山條水葉）見春草堂詩序註枯硯幾匣用以說雲冷銷一枝藉而倚雪【補註】（陳與義詩）枯硯生明珠（劉克莊詩）詩寒半說雲（李洞詩）冷銷和雪倚恆獨世味自愛吾廬【補註】（陸游詩）世味年來薄似紗（陶詩）吾亦愛吾廬愚公之谷可通吉人之津不遠【王註】（說苑）齊桓公出獵逐鹿而走入山谷之中見一老公而問之是爲何谷對曰愚公之谷桓公曰何故對曰以臣名之（譚子化書）是以大人體物知身體身知神體神知眞是謂吉人之津所居在航隖山下遂稱航隖山居云【王註】（浙江通志）航隖山在蕭山縣東四十里舊經云勾踐之航也山顛有湫曰白龍井煙霞匪深林壑特美【補註】（孔稚圭褚伯玉碑）煙霞入抱（王勃浮江宴序）林壑清其顧盼東瞻梅隖西眺龍湫【王註】（蕭山縣志）航隖山多植梅有梅隖【補註】（溫州府志）龍湫出雁蕩山在西谷曰大龍湫自絕壁瀉下高五千丈在東谷曰小龍湫從巖澗中飛流而下高三千丈飛泉散魏墮琴筑之響長松交翠停曦月之輝【補註】（陸機詩）飛泉漱鳴玉（廬山草堂記）堂東有瀑布瀉階隅落石渠如環珮琴筑聲（孫綽賦）蔭落落之長松（曦月）見下晴初霜旦註環以錢清之江接以白鶴之浦【王註】（浙江通志）紹興府城西五十里浦陽江下流漢劉寵投錢處曰錢清江皎爲沖照瀉乎鏡流【補註】（水經註）清水流潭皎然沖照（鮑照河清頌）澄源崑岳鏡流涵山芰荷殷生罍疊疏布【補註】（楚詞）芙蓉始發雜芰荷些（程鉅夫詩）大罍小罍較得失使逐熱之子望景希心鶩塵之徒踐峯遊目亦必志均餐石情貌灌蔬而況其爲幽素之士哉【補註】（顏延之文）餐丹石粒芝精（謝承後漢書）戴宏爲河間相因自免歸家不復仕灌園蔬以經書敎授（唐書解琬傳）琬擧幽素科中之故其居也宗廇不崇其雘丹漆不曜其華【王註】（爾雅）宗廇謂之梁疏即屋大梁也【補註】（魏書衛覬傳）武皇帝時後宮食不過一肉衣不用錦繡茵飾不緣飾器物無丹漆

此段言山居之佈置

此段言山居之好尚

斫細樸以編籬翦生茅而代瓦〔補〕（陸疏廣要）樸今人多種之庭院間亦可作籬（淮南子）隱於榛薄之中環堵之室茨以生茅蓋規規乎陶公之三徑玉川之數間爲寄〔補〕（陶淵明歸去來辭）三徑就荒松菊猶存（韓愈寄盧仝詩）玉川先生洛城裏破屋數間而已矣夾植修篁可以足衜下蒔藥草多不知名〔補〕（任昉秋竹賦）臨曲梁夾修篁（李頎詩）階庭藥草遍時遇晴初或交霜旦〔補〕（水經志）自三峽七百里中重巖疊嶂隱天蔽日自非亭午夜分不見曦月每至晴初霜旦林寒澗肅常有高猿長嘯屢引清異青苔撲地紅樹殷天迎石雨以助紋送峯霞而入酒〔補〕（孟郊詩）石龍不見形石雨如桑散星（李嶠詩）更取峯霞入酒杯庥如晝鷄犬皆仙〔補〕（神仙傳）淮南王安臨去時餘藥器置在中庭鷄犬舐啄之皆得昇天故雞鳴天上犬吠雲中也雖表聖之住王官子眞之居谷口不是過也〔原註〕（高士傳）鄭朴字子眞谷口人修道靜默成帝時王鳳以禮聘之不屈揚雄盛稱其德曰谷口鄭子眞耕於巖石之下名振京師〔補〕（唐書司空圖傳）字表聖本居中條山王官谷有先人田遂隱不出性癖金石兼嗜書畫紙重一鷺之題甎珍五鳳之字〔原註〕（蘇詩）嗟我久擱筆不書紙尾鷺（註）法帖中有王氏一帖紙後大書鷺字相傳此帖之珍所酬至十餘萬（朱彝尊）有漢五鳳二年甎字跋摹嫡扁而證古展鴉叉而翫今〔原註〕（李商隱詩）鑠門金了鳥展障玉鴉叉〔補〕（吾邱衍學古編）篆法扁者最好謂之嫡音果說文不正也莫不精識偃饗奇標健藥〔原註〕（輟耕錄）鐘鼎識文款紋亦不同識乃篆字三代用陰識謂之偃蹇字其字凹入也款乃花紋古器款居外而凸識居內不凹（法書要錄）載武平一徐氏法書記曰駙馬武延秀徒聞二王之跡強學寶重乃呼薛稷鄭愔及平一評其善惡諸人隨事答稱爲上者題云特健藥云是突厥語名花萬舞逸竹千吟窗虛而蟲鳥皆飛几淨而雲煙欲走可補歐公之錄何異米家之船〔原註〕（宋史歐陽修傳）好古嗜學凡周漢以降金石遺文斷篇遺簡一切掇拾研稽異同立說於左的的可表證謂之集古錄（黃山谷詩）滄江夜靜虹貫月知是米家書畫船今夫偶隱獨遊者必餐霞之氣峻遁奇不耀者信宅壘之風清得老〔原註〕（夏侯湛莊周贊）邁邁莊周騰世獨遊（謝靈運山居賦）庾宅壘以表和（註）庾桑楚子之道居畏壘之山〔補〕（南史褚伯玉傳）却粒之士餐霞之人乃可暫致不可久羈若乃

此段拍合黃山居之幽雅

此段收合自己欲求山居而不可得揭出作記本旨

朝景方升昌風正扇【補】（梁沿水彰五色賦）法朝景而霞駮（鮑照詩）維舟歇金景結伴俟昌風豈必故蹈冰霜之轍自投猿鳥之懷【補】（蘇詩）論極霜冰繞齒牙（韓詩）無心思嶺北猿鳥莫相撩不知闤闠近則塵務攖泉石遙則性靈汨【補】（世說）王江州夫人語謝遏曰汝何以都不復進爲是塵務經心天分有限（南史徐勉傳）聚石移果雜以花卉以娛休沐用托性靈三分擇水千萬買鄰【補】（擇水買鄰）見袁簡齋壽序註與其從杵臼而論交曷若向煙波而尋語【補】註（東觀漢記）公沙穆遊太學無資糧乃變服客傭爲吳祐賃舂祐與語大驚遂訂交於杵臼之間【補】（杜詩）野人尋煙語行子傍水餐是則名山對面勝讀異書涼驚與遊宛逢高士【補】（陸游詩）老見異書猶眼明（李詩）我尋高士傳君與古人齊托業怡生蓋云適也僕家無五畝宦且十年買山之貲藏之人海歸田之願證自大江【補】（世說）支道林因人就深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱（蘇詩）已成歸蜀計誰借買山資（又）萬人如海一身藏（又）江山如此不歸山江神見怪驚我頑我謝江神豈得已有田不歸如江水冀來日之非難望還雲而共赴【補】（王融善哉行）來日大難口燥脣乾（皇甫冉送朱逸人詩）欲共白雲還洛思峯下苦竹城邊【補】（太平御覽）永興東五十里有洛思山漢太尉朱儁爲光祿大夫時遭母喪欲卜地此土將歸洛下冢師相地云去鄉既遠歸思常日千里北望京洛遂縈咽而死葬山頂因名洛思峯（越絕書）苦竹城者勾踐伐吳還封范蠡子也艫唱到門稻香迎客【補】（梅堯臣詩）艑郎唱艫燕尾下（杜詩）東洛雨今足佇聞秔稻香雞黍之約亮在不渝【補】（後漢書范式傳）與張劭爲友式曰後二年當過拜尊親至期劭白母請設雞爲黍待之母曰二年之別千里約言何相信之審耶至日果至水色易秋念蒼葭而入夢樵聲在谷感黃鳥而懷人【補】（詩）蒹葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方（又）睍睆黃鳥載好其音前諾久稽後期尚待【補】（杜詩）妻子亦何人丹砂負前諾（蘇詩）疊叢溪山攜後期撰爲此記魚腹將之【補】（史記陳涉世家）陳勝吳廣乃丹書帛曰陳勝王置人所罾魚腹中卒買魚烹食得魚腹中書怪之（古詩）呼童烹鯉魚中有尺素書

城南雅游寫像記（原註）圖中凡八人劉受茲舍人錫五　法時帆學士式善王念豐教習芑孫李介夫編修如筠張樂祖檢討問陶徐鏡唐　孝廉嵩何用之戶部道沖何立之工部道生也八人皆以文字論交往來無間何子爲作此圖藏之

都下風雲引契宮商召和【箋註】（駱賓王詩）千里風雲契（禮器圖義序）通八音之變則可以召其和　河鯉集於龍門天馬徠於西極【箋註】（古詩）河鯉登龍門（杜詩）天馬徠西極　曳纓整笏則登降蘭塗浴素陶元則流連葭席【箋註】（江淹表）曳纓轉笏居青瑣之前（陸雲牛責季友文）躞蘭塗而安步（張融賦）瀾漲波渚陶元浴素（梁安成王招隱教）橡飯菁羹葭牆艾席今云葭席未詳　王注（庾子山鉏麑見趙盾讚）趙盾將朝端衣整笏　今東方借乘遂合好於公孫南郭連牆因通訊於列子【箋註】（東方朔從公孫借車馬書）朔當從甘泉願借外廄之後乘（列子）子列子與南郭子連牆二十年不相謁請　【補】（前漢書東方朔傳）從公孫宏借車　有約隻雞之局不恥乾魚之餐【箋註】（晉書）吳隱之守廣州常餐不過菜及乾魚　【補】（陶潛詩）隻雞招近局　匪特翕羽之助多抑亦古處之敦見焉【箋註】（揚子）子翕其羽朋友助也（李詩）古處能獨敦　然而琴樽閒作易數來歡燕雁代飛難留去日【箋註】（陳陸瑜傳）事隙之辰頗用談笑娛情琴樽間作（淮南子）燕春分來雁春分去詣漢中也燕秋分而北雁秋分而南詣彭蠡也故曰代飛　燒燭愁短攀條恨長【箋註】（杜詩）檢書燒燭短（李商隱詩）灞岸柳色無離恨莫枉長條贈所思　吟袂纔交別筵已設【補】（庾肩吾詩）別筵開帳殿　或歸旌之欲發或使竹之相催【箋註】（晉書）出剖符竹（按）使竹即出使時所分符竹也　【補】（高適詩）歸旌告東捷（史記孝文帝紀註）竹使符以竹箭五枝長五寸鐫刻篆書第一至第五出入徵發　曉渡呼船暮燈投驛飄飄乎山之南水之北矣【補】（穀梁傳）水北爲陽山南爲陰　晤談無析獨美有傷【箋註】（蕭子良與劉虬書）但長書獨擁善談無析　【補】（詩）予美亡此誰與獨旦　邈若三秋興言蕭艾之采縈然一掬不覺瓊瑰之盈【箋註】（孟郊楚竹吟）一掬靈均淚　【補】（詩）彼采蕭兮一日不見如三秋兮彼采艾兮一日不見如三歲兮（左傳）聲伯夢涉洹或與已瓊瑰食之泣而爲瓊瑰盈其懷

從而歌之曰淵洹之水贈我以瓊瑰歸乎歸乎瓊瑰盈我懷乎懼不敢占之三年而後言之言之至暮而卒　則望卬須而未由眉相思其奚力哉【原註】（詩）卬須我友　乃有衡陽內史水部詩人【原註】（宋書何承天傳）性剛愎不能屈意朝右頗以所長侮同列不爲僕射殷景仁所平出爲衡陽內史（南史何遜傳）天監中兼尚書水部郎　同推六小之山憤說公羊之餅家【補註】（魏書）司隷鍾繇不好公羊而好左氏以左氏爲大官廚而以公羊爲賣餅家（唐彥謙詩）賣餅說公羊　【原註】（南史何允傳）初允二兄求點並棲遁求先卒至是允又隱世號點爲大山允爲小山　往往因花命侶借酒留賓評藝石而倚雲賦新詩而摘葉【補註】（姚合詩）買石得雲饒（摭言）李珙每臨流坐石摘葉試草制詞果爲翰林學士　遂多勝集足號雅游爰合同會諸人共寫其像神傳八面頰活三毫【補註】（世說）顧長康畫人或數年不點睛人問其故顧曰傳神寫照正在阿堵中（晉書）顧愷之畫裴楷象頰上加三毫神明殊勝　【原註】（夏文彥繪圖寶鑑）吳道子筆法超妙爲百代畫聖早年行筆差細中年行筆磊落如蓴菜條人物有八面生意活　長歗如聞窺蘇門於行障淸襟相對畫白傳於屏風【原註】（南史宗測傳）測善圖自圖阮籍過蘇門於行障上坐臥對之（白居易詩）更聞好事者畫我作屏風【補註】（晉書阮籍傳）籍於蘇門山遇孫登與商略終古及棲神道氣之術登皆不應因長嘯而退至半嶺聞其聲若鸞鳳之音響乎巖谷乃登之嘯也（袁粲詩）老夫亦何寄之子照淸襟　比儔札之圖論宗王之契【補註】（南史）侍中王秀之聞宗測之風彌所欽慕乃令陸探微畫其形與己相對又貽書曰昔人有圖畫僑札者輕以自方耳　古來風高蓮社興託西園【原註】（畫繼）晁補之嘗繪添蓮社圖樣自以意先爲山石位置向背作粉本以授畫史孟仲寧令傳模之（圖畫見聞志）淸夜遊西園圖者晉顧長康所畫有梁朝諸王跋尾處云圖上若干人並食天廚　六逸七賢聯裾接袵【補註】（唐書）孔巢父少與韓準李白裴政張叔明陶沔隱于徂徠山時號竹溪六逸（晉書）嵇康阮籍山濤向秀劉伶籍兄子咸王戎爲竹林之游時稱竹林七賢（梁簡文南郊頌序）接袵爲帷聯裾猶堵　【原註】（宣和畫譜）六逸圖陸晃畫（玉堂隨筆）世傳七賢過關圖是開元冬雪後張說張九齡李白王維孟浩然李華鄭虔出藍田關游龍門寺鄭虔圖之　胥此志也夫眼花耳熱之娛玉盌金觴之壽【補註】（李詩）眼花耳熱後意氣素霓生（庾信賦）芙蓉玉盌蓮子金杯　非不極視聽之浩麗窮色味之

賓遊[illegible]（蘭亭序）足以極視聽之娛信可樂也（道德經）五色令人目盲五音令人耳聾五味令人口爽　而芳旨驅年姚冶蕩志[illegible]（王融頌）廣壽艷芳旨（荀子）美麗姚冶

（註）欸茲獨慕緇衣之賢者作伐木之詩人[illegible]（詩序）緇衣美鄭武公也伐木燕朋友故舊也（禮記）好賢如緇衣　蘭芷湛其瀞丹青將其美也

意[illegible]（荀子）蘭根與白芷漸之瀞中（註）瀞滫也（阮籍詩）丹青著明誓永世不可忘　辟羅在眼接以停雲顏色常留照之落月[illegible]（謝靈運詩）想見山阿

人薜蘿若在眼（陶潛詩序）停雲思親友也（杜甫懷李白詩）落月滿屋梁猶疑照顏色　所謂寄適於靈臺之下遺跡於江湖之上者非歟[illegible]（寄通二句）

見廣絕交論其註云良朋款誠終始若一致故寄通神于心府之下遺跡相忘于江湖之上也　而況唾地成文鏤燈散褒[illegible]（蘇詩）無數新詩欬吐成（王維詩）散褒理章句[illegible]

（唾地）見穹廬讀書圖序註　各通鄭門之六藝日寫張涉之萬言[illegible]（後漢書）鄭康成博稽六藝（舊唐書）張涉嘗請有司日試萬言時號張萬言　他日風

鐸交鳴霜鐘遞應[illegible]（元稹詩）淺巡九霄外似振風中鐸（醫潭賦）鐘之應霜也應以無心　千秋之業南北不殊一集之中姓名互見與古

人以爲偶跨天下而無慚傳後之覽斯圖者餐仰芳流載尋芬響[illegible]（水經註）餐仰芳流（陸雲賦）靜芬響於永言　卓卓英韻藹

西觀之斯其厚望也已矯[illegible]（孫綽碑文）矯秀姿卓卓英韻

張船山池南老屋圖記[illegible]船山名問陶字仲治四川遂寧人乾隆五十年進士官至萊州知府有船山詩草

船山檢討蹀躞敲門催燈讀畫[illegible]（賈島詩）僧敲月下門（柳亭詩話）元人句看山如讀畫　喜故園之喬木如換清輝徵舊侶之吟毫

翁開生面[illegible]（蘇詩）喬木於今似畫（杜詩）將軍下筆開生面　長安日近蜀道天高[illegible]（王勃文）望長安於日下又事見晉明帝紀（李白詩）蜀道之難難於上青天　雙

劍參差青染夢中之影數椽奕兀白描紙上之煙[illegible]（保甯志）劍門山在劍州北一名大劍山又有小劍山與大劍相對（宋濂詩）依崖結數椽　[illegible]（杜

詩）何時眼前突兀見此屋吾廬獨破受凍死亦足 蓋池南老屋者乃其遂甯之鈂宅也【補注】（遂川志）東漢德陽地晉置遂甯郡明仍降爲縣（說文）僦賃也【補注】（四川通志）遂甯縣晉初爲廣漢郡治後爲遂甯郡治 拓基北郭在水一方【補】（李詩）青山橫北郭（詩）在水一方 龍龜之勝會開銀碧之名未改【補注】（四川通志）龍龜山在遂甯縣一百四十里亦名崇龜山 錢無十萬亦許買鄰地廣三分恰宜種竹【補】（南史呂僧珍傳）宋季雅市宅居僧珍側僧珍問宅價曰一千一百萬怪其貴季雅曰一百萬買宅千萬買鄰（癸辛雜志）薛野鶴曰人家住屋須是三分水二分竹一分屋方好 間以紛敷之花藥雜之蠡擾之雞豚【補注】（許敬宗賦）花藥紛披（閒隨侯賦）有足不攫若知其紫擾【補注】（楚辭）桂樹列兮紛敷 小占生涯全家戶口【補】（莊子）吾生也有涯（漢書循吏傳）戶口日增 飛泉入廚野樹交檐雖無下潠之田聊比中人之產【補注】（按）淵明有丙辰歲八月中於下潠田舍穫穫詩（漢書文帝紀）帝曰百金中八十家之產也 今夫瓴甋作壁可憩廚牀莞蕟爲牆足蔽風雨【補注】（三國志註）扈累徙洛陽不復娶婦獨居道側以甎甋爲障施一廚牀食宿其中【補】（高士傳）老萊子逃世耕於蒙山之陽莞葭爲牆蓬蒿爲室古人門稱歸厚宅取安仁【補注】（晉書嵇含傳）家在鞏縣亳邱自號亳邱子門曰歸厚之門室曰慎終之室（舊唐書杜式方傳）時父佑作鎮揚州家財巨萬甲第在安仁里與時賢遊從鎖節而有 豈必規月榭而重楯度霞軒而累甓【補注】（梁書沈約傳）風臺累翼月榭重楯 然而牽船就岸因樹爲家【補】（南史張融傳）假東出武帝問融住何處答曰臣陸處無屋舟居無水後帝以問張緒緒曰權牽小舟於岸上住上大笑（後漢書申屠蟠傳）因樹爲屋自同傭人 茅龍之衣屢更瓜牛之廬欲壞【補】（十三賢廬山記）饒子卿隱廬山無瓦屋代以茅茨每年易一次謂之茅龍更衣（魏略）焦先自作瓜牛廬淨埽其中（裴註）瓜當作蝸 此其人類皆遁跡不耀滅跡在陰故可高卻埽之風峻餐霞之氣【補注】（陳書沈炯傳）閉門卻埽無所交游（列仙傳贊）子輿拔俗餐霞飲露 闢柴門於栗里三徑裁通問破屋於玉川數間而已【補注】（白居易詩）柴桑古村落栗里舊山川（按）南史栗里陶潛故居又陶潛文三徑就荒（韓詩）玉川先生洛城裏破屋數間而已矣 若夫守青緗之家學

世有通侯推黃散之門風系標宰相【補註】(宋書王准之傳)家世相傳並諳江左舊事緘之青箱謂之王
氏青箱學(論巴蜀檄)位為通侯(南史)蔡廓曰吾鄉舊戚恩由書
實若格以敘議黃散之職故須入門兼美(漢書平當傳)漢
典惟韋平父子至宰相【補註】(按)唐書有宰相世系表
賜書可讀行馬曾施【補註】(漢書敘傳)班彪
幼與從兄嗣共游學家
有賜書(漢官儀)光祿大夫秩比千石不言屬光祿勳特門施行馬(按)行馬即周禮
梐枑【補註】(任昉薦士表)王東居無塵雜家有賜書(李商隱詩)郎君官貴施行馬
郎或分楊儀於上
泂別裴徽為西眷【補註】(水經註)蔡州大岸西有泂湖水色常淥楊儀居上泂楊顒居下泂與蔡州相對
(唐書宰相世系表)西眷裴出自陽吉平侯茂長子徽魏冀州刺史蘭陵武公以其子
孫多仕西涼
者故號西眷
而醒酒割平泉之石栽雲移綠野之松【補註】(五代史張全義傳)全義監軍嘗得李德裕醒
酒石(雲仙雜記)裴令告門人曰吾死無所繫但午
橋莊松雲嶺未成軟碧池繡尾
魚未長漢書未終篇為可恨耳
三沼五亭略加點綴九柯十匠聞有經營【補註】(白蘋洲記)乃疏四渠濬
三沼樹二園構五亭【補註】
(逸周書)七陶八治
歸籠九柯十匠歸林
安在孟室之見尤必與莒城而同惡乎【註】(左傳)宋向戌見孟獻子尤其室曰子有
令聞而美其室非所望也(又)晉侯使申公
巫臣如吳假道於莒與渠邱公立於池上曰
城已惡莒子曰辟陋在夷其孰以我為虞
而乃晏嬰近市機杼遊房仲蔚閉門蓬蒿沒膝【補註】(高士
傳)張仲蔚
所居蓬蒿沒人閉門養性不治榮名【註】(左傳)齊景公使更
晏子之宅曰子之宅近市湫隘囂塵不可以居請更諸爽塏
告身在而雙鶴自舞太守歸而一鶴不隨
【補註】(唐書選舉志)擬奏受告給以符謂之告身(宋史)趙抃為成都
太守匹馬入蜀以一琴一鶴自隨【註】(江淹賦)一刻一鏤化雙鸞
綠受蕉迷黃堆茶爛【補註】(清異
錄)南漢趙
純節性喜芭蕉凡軒窗館宇咸種之時
稱為蕉迷(顧英詩)雨餘黃葉爛成堆
蛩蛩絮壁鴨鴨惱鄰【補註】(許渾詩)陰壁夜多蛩(杜詩)不敢
鵝鴨惱比鄰【註】(爾雅)北方有比肩獸
焉與蛩蛩岠虛比(按)此蛩蛩當僅作蛩字
解(王建詩)鴨鴨嘐嘐春湍生春水狹
挂蠹蟲於屏風走烏蟾於臥榻【補註】(韓詩)日月雖云尊不
能活烏蟾【註】(南史王琨
傳)儉於財用鹽豉薑蒜之屬
並掛屏風內外有求現自付之
松為幢而竹為葆蘭當佩而芰當衣【補註】(陳造詩)竹葆松幢平几席
(離騷)紉秋蘭以為佩(又)製芰荷

以爲貧兮所謂以室則貧論道則富者非歟■■(魏書)杜銓字士衡言不崇華交不遣舊以産則貧論道則富船山入海愁囂冰銜苦冷■■(國史)澹談苑)陳彭年在翰林時人謂其署銜爲一條冰■(抱朴子)許下人物之海也一官羈繫寘念旌懸■■(陸游詩)淹留等繫匏(國策)心搖搖如懸旌而無所終薄所喜父母俱存兄弟無故竹信以平安相報魚書每與鄭重而開■■(酉陽雜俎)北都童子寺有竹一窠其寺綱維每日報竹平安(李商隱詩)錦長書鄭重■(古詩)客從遠方來遺我雙鯉魚呼童烹鯉魚中有尺素書雖循陔采蘭未遂詩人之志而望雲思舍可知游子之心■■(束皙補亡詩)循彼南陔言采其蘭■(唐書狄仁傑傳)仁傑登大行山反顧見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下瞻悵久之雲移乃去於是度地樓臺看天賦色空苔撲曉虛樹籠晴商點綴於瓜壺計安排於井竈■■(蜀志註)井竈圖溷藩籬障塞皆應繩墨■(詩)七月食瓜八月斷壺一硯伴丹鉛之席掃葉飛涼半房藏水墨之山撫絃動響■■(汪克寬賦)塗抹丹鉛摹今古(鄭谷詩)名畫先求水墨山(南史宗少文傳)凡所遊履皆圖之於室謂之撫琴動操欲令衆山皆響■■寢門宛在子舍如歸■■(史記)萬石君爲郎中令每五日洗沐歸謁親入子舍■(禮記)雞初鳴而衣服至於寢門外則此圖者固可代屺岵之攀躋當燧觿之翠觽也■■(詩)陟彼屺兮瞻望母兮陟彼岵兮瞻望父兮(禮記)左佩紛帨刀礪小觿金燧右佩箴管綫纊施縏袠大觿木燧僕與船山傾衿日下投分尊前■■(■遊記)周大夫曰周生年稚而總角識淺而智深已三生知■我昔微遊于世數經詣之乃能傾衿(潘岳詩)投分寄石友世好躋乎高會鄉心證諸寤寐白頭二老同念晨昏荆樹三枝相思顏色■■(續齊諧志)京兆田氏兄弟三人分產惟堂前荆樹議斫爲三株即枯死他日稱觴鞠膝翦燭對床■■(李俊民詩)燈火秋涼好對床■■(史記淳于髡傳)親有嚴客髡帣韝鞠𦜕侍酒■前時賜餘瀝奉觴上壽數起飲不過二斗徑醉(李商隱詩)何當共翦西窗燭各謀梓里之歡共有吾廬之愛■■(劉迎詩)桑歸時梓里(陶詩)吾亦愛吾廬苔岑或隔鱗羽無差■■(郭璞贈溫嶠詩)及爾臭味異苔同岑(南史宗測傳)性同鱗羽愛止山壑此景此

猶可欣可慕前驅負弩待君諭蜀之相如後約登堂記我歸吳之季子【注】（司馬相如傳）相如至蜀蜀太守以下郊迎縣令負弩前驅

【補】（杜詩）張翰後歸吳　【補】（史記吳世家）季札封於延陵故號延陵季子

詩龕記【補】（藤陰雜記）法時帆祭酒詩龕及梧門書屋在厚載門北淨業湖李文正西涯故址即今之十剎海左近也

昔嚴儀卿以禪喩詩厥旨淸微遂傳三昧【補】（按）宋嚴羽字丹邱一字儀卿邵武人自號滄浪逋客有滄浪吟（滄浪詩話）論詩如論禪漢魏晉與盛唐之詩則第一義也大歷以還之詩則小乘禪也晚唐之詩則聲聞辟支果也云云（金剛經）佛說我得無諍三昧人中最爲第一（註）道云眞一儒云致一釋云三昧

希其風者莫不如酥入水如香染衣矣【注】（李正封牡丹詩）國色朝酣酒天香夜染衣　【補】（本緣經）譬如鑽水求酥實難得

則有名借祇洹事歸風雅【注】（南史）范泰暮年事佛甚精於宅西立祇洹精舍

米汁可慕廟同彌勒之居天花競飛乃號維摩之室【注】（劉光莊詩）不營維摩散花室只設蘇州聽雨床　【補】（米汁）見詠篔軒圖序註（維摩經）佛告文殊師利汝詣維摩詰問病時維摩詰室有一天女見諸大人聞所說法便現其身以天花散諸菩薩大弟上以爲供養

量纔十笏架不重楼【注】（隋唐佳話）顯慶中五元策使西域有維摩居士石室以手版縱橫量之得十笏（西京賦）增桴重棼鍔鍔列列

如時帆祭酒之所謂詩龕者殆文字之維那藝林之筏喩也乎【注】（翻譯名義）維那翻爲次第謂知僧事之次第亦云悅衆（武三思詩）筏喩知何極傳燈竟不窮　【補】（朱彝詩）時說定林文字禪（魏書常爽傳）頃因暇日屬意藝林

嘗觀彼法爲證前聞【補】（晉書外戚傳序）遂聽前聞

藏納毘尼有淸涼之寶窟藥收迦葉在婆竭之王宮【注】（毗婆羅論）善分別戒名爲毗尼藏（法苑珠林）迦葉結集竟最初稿本寫出三藏教至佛滅度後婆竭龍王收將入宮供養　【補】（法苑珠林）淸涼寂靜安樂無病

施鬘幔以傳因解髻珠而付法【補】（韻補）鬘纓絡也（五燈會元）裴休當下知旨如獲髻珠

並煩接引各有傳承【補】（宋書張敷傳）敷見接引（雲笈七籤）尊承大法靈寶眞文

況宮商乘紘煙墨流采【補】（陸雲賦）聲美宮商

（南史庾肩吾傳）墨不言受其驅染　燈　澄覽博映妙悟多於聚沙寫精露愚眞言異乎揲腹【注】（陸雲豫章刺史夏府公誄）澄鑒博映哲思維文

淪心衆妙洞志靈源【注】（大威德陀羅尼經）佛告阿難譬如有大沙聚將一滴水潤此沙聚可令徹過（越絕書）寫精露愚僞告後人（法苑珠林）南天竺有一婆羅門於十八種大經皆悉通利是人入王舍

城以銅鏡鍱腹人問其故便言我所學經書甚多恐腹破裂是故鍱之頌曰華嚴乘梵小眞言異鍱腹　若茲龕之峙蓋隆隆乎自有千古焉【注】（詩毛傳）隆隆而雷　或

者謂考槃寤宿衡門棲遲【注】（詩）考槃在陸碩人之軸獨寐寤宿（又）衡門之下可以棲遲　宮半畝而稱儒屋數椽而庇士【注】（禮記）儒有一畝之宮

環堵之室（杜詩）安得廣廈千萬間大庇天下寒士盡歡顏鳴乎何時眼前突兀見此屋　凡所以娛淸暇樂居諸南軒來風北堂負雪【注】（梁元帝詩）灌木隱南

軒【注】（陸機詩）安寢北堂上　何必强同迦舍自貶幽棲【注】（釋迦譜）棲精舍（杜詩）幽棲地僻經過少　不知理以慧融而慧生於定物由神

照而神遷於慮詩非禪之可賅禪實詩之可貫是故一花分付半果研磨【注】（傳燈錄）吾本來茲土傳法救迷情一花開五葉結果自

然成（雜阿含經）阿育王只有半個訶摩勒果在手令送寺中和石榴羹供養衆僧　演唄讚之篇寶衣衆積轉華嚴之偈天琴自張【注】（寺塔記）下有舍利三斗

四升移塔之時僧守行建道場出舍利傍十庶觀之唄讚未畢滿地舍利乃造小泥塔木塔數萬枚葬之（陳師道詩）要轉華嚴八千偈【注】（呂溫儼公碑）登壇涖事三十八載由我得度者萬有餘人人持寶

衣解瓔珞爲禮（梁簡文大法頌）空華競下天琴自張　爲海潮音爲獅子吼【注】（楞嚴經）發海潮音遍告同會（傳燈錄）牟尼佛生兜率天分手指天地作獅子吼聲　此禪人

之詩也借地翻經彌天選佛【注】（廬山記）謝靈運一見遠公肅然心服乃卽寺中觀翻涅槃經爲池臺植白蓮池中名其臺爲翻經臺【注】（世說）習鑿齒與釋道安相見鑿齒曰

四海習鑿齒道安曰彌天釋道安人以爲名對（傳燈錄）丹霞天然禪師初習儒業將應舉道遇一禪客曰選官何如選佛曰選佛當在何所曰江西馬大師出世此選佛塲也　析純陀之趣稱

褐堪依論般若之宗松枝在握【注】（蘇詩）坐依蒲褐禪起聽風甌語【注】（涅槃經）佛將涅槃受純陀最後供（善覺要覽）梵語般若唐書智慧也（南史張纘傳）後主幸鍾山

[illegible]善寺召從臣坐寺西南松林下勅講豎義索麈尾未至勅取松枝手以麾講曰可代麈尾　爲淨覺海爲精進幢【王註】(法苑珠林)歸命十方一切佛頂禮無邊淨覺海【補】(傳燈錄)東
京慧林宗本圓照禪師性善睡鼻息齁齁聞者厭之白於天衣天衣曰此子吾家精進幢也汝曹他日當依賴無多談　此詩人之禪也時帆以大宰官身傳正法眼
藏【補】(法華經)應以宰官身得度者卽現身宰官而爲說法(傳燈錄)五祖召六祖曰佛以無上微妙祕密圓明眞實正法眼藏別迎葉展轉至達摩以至於吾今以法寶及所傳袈裟與汝　奉李杜
於鐙席登韋孟於蓮臺【王註】(謝靈運山居賦)庶鐙王之贈席想香積之惠餐【補】(杜詩)吾知多羅樹却倚蓮花臺　當夫片月生天時風散樹情交晚
葉意締初闌【補】(王勃秋日宴洛陽序)荷凋晚葉翻翠影於長波(顏測詩)澄酒汎初蘭　青楓蕭蕭夢古人之顏色綠尊湛湛接舊雨之巾裾
【補】(杜甫夢李白詩)魂來楓葉青魂返關塞黑君今在羅網何以有羽翼落月滿屋梁猶疑照顏色(白居易詩)惟有綠樽紅燭下暫時不似在忠州(舊雨)見送桂未谷序註　供養極乎人天
因緣結於香火【補】(供養)見下合十註(劉孝綽詩)辯論說人天(北齊書陸法和傳)於空王佛所與主上有香火因緣(白居易詩)思結空門香火緣　咀含道蘊淬厲智
光【補】(韓愈進學解)含英咀華(王績負苓者傳)師易者道之蘊也(新論)越劍性利非淬厲而不銛(指月錄)此是世光未足爲上於諸光中智光爲上　楖栗橫擔針鋒劫破【王註】(維摩
經)如持一針鋒舉一棗葉而無所撓【補】(范成大詩)病提楖栗隨身慣　是禪與詩之旨之合也是禪與詩之界之分也僕少習詞章粗知
端緒聞聆梵誦亦有證明【補】(謝靈運佛影銘)接物之緣端緒不(王逸楚詞序)援天引聖以自證明　憶芋火於地鑪感茶煙於禪榻【王註】(鄴侯
外傳)嘗於衡麓寺讀書謂懶殘經音先悽愴而後喜悅必謫墮之人時將去矣中夜潛往謁焉懶殘命撥火出芋啗之曰勿多言領取十年宰相(温庭筠詩)今日鬢絲禪榻畔茶煙低颺落花風【補】(李建
勳詩)爐僧坐暖　[illegible]既多其留戀雖免乎語言理會悉檀而義標絢素質之海眾於意云何僉曰諒哉子之免而不
佞也於是修蘇晉之齋念賈島之佛【補】(杜詩)蘇晉長齋繡佛前(全唐詩話)李洞慕賈島鑄其像頂戴常念賈島佛　相與合十讚歎而退【王註】(法

苑珠林）當令一心合十指爪供養釋師子【補】（隋煬帝重與智者請義書）忍師讚歎惟唱希有

蔬香樓記

夫陽藍陰敷之產煙苗雨甲之滋【王註】（蜀都賦）甘蔗辛薑陽藍陰敷（黃庭堅詩）雨甲煙苗手自鋤岡隴鋪蓁秋冬蘊獲【王註】（西京賦）原隰綺錯岡隴鋪蓁（謝靈運山居賦）揚勝所括秋冬蘊獲計畝所入衆獻而儲【葉註】（王勃賦）出芝田而計畝（左思賦）任土所麗衆獻而儲藉媚盤飧以娛家食【葉註】（杜詩）畦蔬繞茅屋自足備盤飧（王維詩）晚田娛家食晚菘早韭周汝南之山中白莧紫茄蔡吳興之郡內【葉註】（南史）周顒隱鍾山王儉謂曰卿在山中食以何者為佳曰春初早韭秋末晚菘（又）蔡撙為吳興太守齋前自種白莧紫茄以為常餌即論風趣已勝肥甘何況儒門原甘淡泊【王註】（語林）王荊公問張文定孔孟後絕無人何也文定對曰江南馬太師公不解文定曰儒門淡泊收拾不住皆歸釋氏耳【補】（古畫品錄）風趣巧拔肥甘見（孟子）王君顧亭道腴自飫宦味無貪【葉註】（王融與劉虬書）勸飫道腴（高叔嗣詩）宦味同雞肋因菰菜而思歸為苦筍而致仕【葉註】（晉書）張翰因秋風起思吳中菰菜遂命駕歸（有宋佳話）涪翁和東坡春菜詩云公如端為苦筍歸明日春衫誠可脫拔得詩曰吾固不愛做官魯直遂欲以苦筍硬差致仕履青山而席明月撫綠酒而調素絃【補】（陶潛詩）綠酒開芳顏（陋室銘）可以調素琴閱金經笑何曾之十千慕庾郎之三九【葉註】（晉書）何曾性豪奢曰食萬錢猶曰無下箸處（又）庾杲之清貧食惟有韭葅瀹韭生韭雜菜任昉戲之曰誰謂庾郎貧食韭嘗有二十七種（黃山谷詩）庾郎三九常安樂葅籍偏同於寒士食單罷議於門生【葉註】（黃庭堅詩）世傳寒士有食籍一生當餂百甕葅（南史）何子季侈於食味後欲稍去其甚者擬食車螯蚶蠣儉門生鍾岏議之學圃尚能齩根亦得【葉註】（聞見錄）汪信民言人咬得菜根則百事可做【補】學圃見（論語）築樓舍外榜曰蔬香紀實也是樓也面臨大江旁帶鍾阜【葉註】高啓有登花雨臺望大江詩（按）大江即揚子江【王註】（江南通志）鍾山在府東北十五里朝陽門外（庾肩吾謝賜宅啓）卻瞻鍾阜前

〔枕洛橋〕接清涼之樵歌聯莫愁之櫂唱【王註】（江南通志）清涼山在府西六里清涼門上舊有清涼臺俯瞰大江南唐翠微亭遺趾在焉（又）莫愁湖在府西三山門外相傳盧莫愁居此

凌虛納響倒景浮清【補註】（抱樸子）攬六鄒凌虛之用（漢書郊祀志）登遐倒景 布帆來而若雲茅屋繞而如艇【補註】（晉書顧愷之傳）行人安穩布帆無恙（漢志藝文志）茅屋采椽是以貴儉 林月乍入蒙竹柏之光人煙遠生合桑麻之色【補註】（吳都賦）跐踰竹柏（西都賦）桑麻鋪棻 其下綺罫交錯鳴溜相間【箋註】（徐賁賦）綺罫相錯（梁簡文詩）泉溜遠山鳴 含蕊藉芳晻曖蓊蔚【箋註】（謝靈運賦）畦町所藝含蕊藉芳（張衡賦）晻曖蓊蔚含芬吐芳 則有老圃在焉時呼便了閒課阿稽【王註】（王褒童約）蜀郡王子淵以事到煎上寡婦楊惠舍有一奴名便了倩行酤酒便提大杖上冢巔曰大夫買便了時但約守冢不約爲他家男子酤酒（按）杜集有秋行官張望督促東渚刈稻向畢清晨遣女奴阿稽豎子阿段往問題″ 或激流而植援或扶苗而灌藥【王註】（按）（謝靈運詩）有田南樹園激流植援詩 一瓶寒水幾稜新霜【箋註】（韻會）稜音楞讀作去聲農人指田遠近多小曰幾稜【補註】（薛能詩）生涯水一瓶（杜牧詩）菊花天氣近新霜 剷以長鑱供吾大嚼【箋註】（杜詩）長鑱長鑱白木柄我生託子以爲命（曹植詩）過屠門而大嚼雖不得肉實且快意 喜魚肥其可配縱羊蹴而何妨【箋註】（張珠詩）鱸魚肥美配芹羹（啓顏錄）有人嘗食蔬一日忽食羊夢五臟神曰羊蹴破菜園矣 初未嘗肆要術於齊民亦豈必學枯禪於黃面哉【箋註】（隋經籍志）賈思勰撰齊民要術十卷（范成大詩）笑成形骸枯木樣妨禪無佛太粗生【王註】（語林）范蜀公素不飲酒又詆佛教在許下與韓持國兄弟往還諸韓皆崇此二事公頗病之貽蘇子瞻書問救之當以何述子瞻報曰請君試觀能感之性何自而生欲救之心作何形相此猶不立彼復何依正恐黃面瞿曇亦須斂衽況學之者耶 每當茶餘飯後蝶晚蛩初鬧玩雜花徐吟敗葉【箋註】（邱遲文）雜花生樹（吾潭賦）敗葉風輕 換笛家之調自譜新聲收橘叟之枰微聞落子【王註】（幽怪錄）巴邛人家有橘園生兩橘大如三斗盎剖開每橘有二叟鬚眉皓然相對奕戲【補註】（笛家）見陳雪廬詞序註（蘇軾觀棊詩）不聞人聲時聞落子 偶招牧豎羣牛皆浮鼻而來爲待詩人一驚忽聳肩而至【箋註】（陳詠詩）隔岸水牛浮鼻

渡(杜牧曉晴賦)一鷺潛來兮邈風標之公子(蘇詩)夜寒應聳作詩肩 收遠近之勝適朝夕之宜凡以暢神明豁懷抱也況先生遂志潛輝樂天理性 【註】(易)君子以致命遂志(列仙傳贊)養性潛輝(易)樂天知命(琴操)修身理性 不希榮而耀日恆自得以窮年 【註】(曹植七啓)熙天耀日(進學解)常兀兀以窮年 寓冰雪於一甕冬心可想悟酸鹹於兩節春夢都消 【補註】(釋名)甕濟也與諸味相濟而成也(武陵舊事)菜蔬有淡鹹甕(桑悅詩)欠我百甕酸虀(正韻)匙箸食具也筯與箸仝 【註】(江總詩)淨心抱冰雪(江淹傳)一連惜冬之心(韓愈詩)嘗好與俗殊酸鹹(侯鯖錄)東坡在昌化負大瓢行歌田畝間饁婦年七十曰內翰昔日富貴一場春夢坡然之里八因呼為春夢婆 視彼檻外煙雲山頭松柏黯黯六朝之跡蕭蕭十廟之遺人物已非江山僅在 【補註】(羅鄴詩)六朝空認舊江山(南畿志)雞籠山本朝於此建十廟即廟祀中山開平諸功臣也 又豈必斯樓之歸然長峙乎然而疏香之名固得與先生俱傳矣

湖心泛月記

丁巳之秋七月三日阮芸臺學使招同秦小峴觀察瀛 陳桂堂太守廷慶 集於湖上薄醉方適豐澍已臻 【註】(耿湋詩)壺觴邀薄醉(水經註)雨澤豐澍 披披遠青響合萬葉淰淰斜白氣迷半湖 【補註】(杜詩)小市戎戎暗山雲淰淰寒 【註】(韓詩)歸袖風披披 延林激之鮮娛薦雲煙之綽態 【註】(蕭子良與劉虬書)寓歡林激(楚辭)滂心綽態姣麗施只 奇賞標於物外勝情溢於目前 【註】(陶詩)奇文共欣賞(勝情)見西泠詩序註 余因徵杭諺云此所謂晴湖不如遊雨湖也學使欣然續之曰然則雨湖不如遊月湖乎乃申前約訂後遊期於月之十有二日將謀卜夜之歡焉 【註】(左傳)臣卜其晝未卜其夜 夫秉燭有述於古人夜飲無節

八家四六文註 卷八下 有正味齋

於小雅【十】【註】(古詩)晝短苦夜長何不秉燭遊【註】(魏文帝與吳質書)年益過往何可攀援古人秉燭夜遊良有以也(詩小雅)厭厭夜飲不醉無歸是以永夕之契譽陶陶

於尹班申旦之談滋款款於袁謝【註】(東觀漢記)尹敏與班彪相厚每相與談常晏暮不食(廣絕交論)范張款款於下泉尹班陶陶於永夕(晉書袁宏傳)謝尚時鎮牛渚秋夜乘月率爾與左右微服泛江會宏在船中諷詠聲既清會辭又藻拔遂駐聽久之遣問焉答云是袁臨汝郎誦詩卽其詠史之作也卽迎升舟與之談論申旦不寐矧吾儕心均竹柏

贊拾韋弦【註】(竹柏韋弦)均見西泠詩序註 ● 黜思則葭水引懷展覯則苓風入抱【註】(詩)蒹葭蒼蒼白露爲霜所謂伊人在水一方(嵇康詩)肅肅苓風兮生江湖

際此歸塵乍析殘暑新蠲有脊幽遐藉杼結轖【註】(南史劉歊傳)登危履險必盡幽遐(七發)中若結轖則犒索郎之酒載宋嫂之魚【註】(水經注)劉墮工釀自王公庶友牽拂相招者每云索郎有顧思同旅語索郎反語爲桑落也(張雨西湖竹枝詞)東家鄰舍宋大嫂就船猶得進魚羹銷金之鍋用諮風露

浮梅之檻兼設琴尊【註】(西湖遊幸記)杭諺有銷金鍋之號(西湖志)明黃汝亨浮梅檻記有梅湖者豈昔人以梅爲筏沈於此湖有時浮出至春則開花流滿湖面遂題之曰浮梅檻

必恍斜照於鯨鐘警重闉於魚鑰乎【註】(西都賦)發鯨魚鏗華鐘(芝田錄)門鑰必以魚取其不瞑目守夜之義是日也輿從不喧遂偶相召

並承夙戒臨乎水涯而沉霧浸淫陰霞黯晦【註】(薩都剌詩)梅天霧氣沈(謝靈運詩)陰霞屢興沒慮負駕言之願翻重有渰之嗟【註】(詩)駕言出遊(又)有渰淒淒興雨祁祁主人媵舉酬賓扣舷發唱【註】(儀禮)主人媵爵於賓(赤壁賦)於是飲酒樂甚扣舷而歌之度遏雲之曲詠明月之章【註】(獨孤及茅亭記)手揮絲桐目送還雲(赤壁賦)舉酒屬客誦明月之詩俄而游氣褰輕飈扇【註】(晉書天文志)凡遊氣蔽天日月失色皆是風雨之候也(天台山賦)遊氣高褰(王褒詩)輕飈颯颯涼羣岫洗頭而媚夕一鷗矯翅而嬉晴【註】(杜詩)安得仙人九節杖拄到玉女洗頭盆(鮑照舞鶴賦)矯翅雪飛當此時喜可知

已於是扶橈送緩候景迎徐塔迴光回橋長響入遂掠三潭而北放於湖心而休焉【註】(按)三潭印月西湖十景之一

淥水中央紅亭四面註(杜審言詩)行舟縈淥水(岑參詩)百尺紅亭對萬峰溜穿苔而細迸雲臉樹而爭歸味得幽多空真碧極未幾沖鵰流照高輝躍華孕朧朧於始波表晶晶於餘泛註(潘岳詩)朗月何朧朧(歐陽詹秋月賦)晶晶盈盈狂呼樹底驚孤鶻之先飛招手天邊快老蟾之可語註(蘇詩)獨愛孤棲鶻高超百尺嵐(辛棄疾詞)千古老蟾口雲洞插天開時則山沉黛細林隱青微幽火飄螢潑波出鯉乃有傍堤浣女隔浦蓮童註(李詩)郎聽採菱女一道夜歌歸(徐賁詩)行倩蓮童棹孤榜歌朵朵其猶潛唱彎彎而來已註(詩品)采采流水蓬蓬遠春(姜特立詩)新月秀嬋娟月移花而瘦度花受月而濃遮霞放玲瓏開來十丈煙無邊際鑒此一珠註(白居易詩)月濤玲瓏光(韓詩)太華峯頭玉井蓮花開十丈藕如船(孟浩然詩)水國無邊際(許渾詩)月點波心一顆珠清到滿身轉無香之可嗅掬之盈手謂非水而能掠註(陸龜蒙詩)覺後不知明月上滿身花影倩人扶(于良史詩)掬水月在手弄花香滿衣奚不影臥微瀾目飛明鏡註(蘇詩)一更山吐月玉塔臥微瀾(杜詩)飛明鏡潘目折秋杯而號酌答風笛而輕謠註(李中詩)風笛起漁舟渺渺乎不覺零露之沐首斜漢之掛簷也註(詩)零露溥兮(月賦)斜漢左界是知時地有還景眺聊發風物如積寫情不同註(陶潛斜川詩序)天氣澄和風物閒美雖遊歷至恆要求順乎所適精感繳應人欲天從註(雲笈七籤)氣結爲精精感爲神(書)民之所欲天必從之鬱蒸之煩而曲澤行還霖潦之患而圓景餞暑註(陳書宣帝紀)大建六年詔曰肇元告慶邊服來荒始覩皇風宣覃曲澤(庾瑒文)處涼臺而有鬱蒸之煩(曹攄詩)霖潦淹庭除(曹植詩)圓景光未滿補乃信宇宙之大陶見遭逢之一致甄其所既豈山水而已哉日月逝矣光音幸留在水一方永言君子之嘉別路千里不隔美人之思註(詩)所謂伊人在水一方(月賦)美人邁兮音塵闕隔千里兮共明月爰假毫端咨述心曲註(方干詩)五色毫端弄逸才(詩)亂我心曲吟詠既集聲音

八家四六文註 卷八下 有正味齋

記之是日會者五人其未與前遊者程也園吏部振甲也

湖北呂堰驛巡檢　卹授雲騎尉世職王君葬衣冠記

夫才可兼文武而徇難爲難秩無論崇卑而竭忠爲大是以莒郊受命原非五乘之賓鍾山降神乃鬪一
命之尉【注】（說苑）晉莊公伐莒爲車五乘之賓而杞梁華周獨不與歸而不食其母曰汝生而有義死而有名則五乘之賓盡汝下也趣食乃行進鬪殺二十七人而死（搜神記）蔣子文漢末爲秣陵
尉逐賊至鍾山下賊擊傷額死吳先主使使者封爲中都侯立廟堂　士君子馳驅報主慷慨成仁【注】（曹植求自試表）臣之事君必殺身靜亂以圖報主也成仁見（論語）具含
玉而行鑿凶門而出【注】（淮南子）將已受斧鉞乃鑿凶門而出【注】（左傳）公會吳子伐齊將戰公孫夏命其徒歌虞殯陳子行命其徒具含玉（註）志在必死也　瑩榮不沬
效死奚辭【注】（漢書韋少翁傳）古之辭讓必有文義可觀故垂榮於後〃義至身隕邊疆骨委原野【注】（杜詩）念彼荷戈士窮年守邊疆（哀江南賦）沽漬鋒鏑脂膏原野
先軫之元不返王琳之血難收【注】（南史王琳傳）有一叟以酒脯來號酬盡哀收其血懷之而去【注】（左傳）先軫免胄入狄師死焉狄人歸其元面如生　若王君者
其節尤爲烈矣斯　君有獨隆焉君名翼孫字以燕號聽蘇州長洲縣人明大學士諱鏊者其十世祖
也宰相世系最盛瑯琊青緗家學見推江左【注】（唐書宰相世系表）王氏出自姬姓漢徙瑯琊（宋書王淮之傳）家世相傳並諳江左舊事緘之青箱世人謂之王
氏青緗學　君生有奇稟自成逸才【注】（甯封火解贊）奇矣封子妙稟自然（晉書王濟傳）少有逸才　負雞次而渡江呼龍泉爲知我【注】（戰國策）吳三
戰入郢棄穀遂入大宮負雞次之典以浮於江逃於雲夢之中（齊書高帝紀）湘州刺史王蘊欲以將途自奮每撫刀曰龍淵太阿汝知我者　嘗隨父幕遊齊魯吳越閒　守贛
君之罰法令爲師侍平子之行風氣日上【注】（漢書薛宣傳）宣字贛君子惠亦至二千石始爲彭城令宣從臨淮遷至陳留過其縣惠自知治縣不稱宣意遣門下

掾送宣至陳留令掾進見問宣不教戒惠吏職之意宣笑曰吏道以法令爲師可問而知及能與不能自資有材何可學也（世說）王平子與人書稱其子風氣日上足散人懷 故能片言折獄三步知方【補】片言折獄見（論語）（禮記）三步以見方 既而故昭信伯馬蘭鎮總兵官李公奉堯招致幕中李公四牖八窗高掌遠蹠【補】（孝經援神契）明堂上圓下方八窗四牖（西京賦）高掌遠蹠以疏河曲 官跡遍於天下常問走於四方【補】（周禮註）使臣奉幣來問 君因得周覽山川徧交賢傑元琛之馬千里顏高之弓六鈞【王註】（洛陽伽藍記）琛在秦州多無政績遣使向西域求名馬遠至波斯國得千里馬號曰追風赤乃以銀爲槽金爲鎖環諸王服其豪富（按）琛乃元魏河間王琛【補】（左傳）公侵齊軍於陽州士皆坐列曰顏高之弓六鈞皆取而傳觀之 歷甌脫之窮邊踏龍沙之古磧【王註】（甌脫）見星象賦註（後漢書班超傳贊）坦步蔥雪咫尺龍沙（註）龍堆沙漠也 留犁撓酒勅勒傳歌【補】（漢書匈奴傳）單于以徑路刀金留犁撓酒（註）徑路寶刀也留犁飯匕也撓和也（勅勒歌）見祝止堂詩序註 嘯欲驚天射能入石【補】（漢書李廣傳）廣出獵見草中石以爲虎而射之中石沒矢視之石也他日射之終不能入矣 當是時其豪不可及也而乃驚游棘樹鶴下鷄羣【王註】（漢書仇覽傳）仇覽爲浦亭長以德化人署爲主簿考城令王渙曰主簿聞陳元之過不罪而化之得無少鷹鸇之志耶覽曰以爲鷹鸇不若鸞鳳渙謝遣曰枳棘非鸞鳳所棲百里豈大賢之路【補】（晉書嵇紹傳）紹始入雒或謂王戎曰昨於稠人中見嵇紹昂昂然如野鶴之立鷄羣 從史可屈乎兒寬卑官不辭於柳下【王註】（漢兒寬傳）時張湯爲廷尉廷尉府盡用文史法律之吏而寬以儒生在其間見謂不習事不署曹除爲從史【補】（孟子）柳下惠不羞汙君不辭小官 於乾隆五十五年以宗人府供事敘勞爲從九品分發湖北攝荆門州建陽驛巡檢事補興山縣典史桑懌來而盜風息蘇珦至而訟牘清【王註】（宋史桑懌傳）時諸縣多盜自請補者長得往來察奸因召里中惡少戒曰盜不可爲吾不汝容也盜爲之斂後奏補郟城尉（唐書蘇珦傳）調鄠尉時李義口爲雍州長史鄠多訟日至長史府珦裁決明辨自是無訴者義口異之顯應事曰此吾坐也恨吾齒晚不及見 見重上游將邀大用【補】（羅隱詩）征東幕府十三州敢望非才忝上游（史記孔子世家）康子使召冉求

孔子曰魯人召求將大用之也會以建陽失察被議奪職五十九年始捐復原官仍之湖北縣布再上改絃更張【典】（左傳）主人縣布堇父登之及堞而絕之隊則又懸之蘇而復上者三主人辭焉（宋書樂志）琴瑟殊未調改絃當更張逾年補襄陽縣呂堰驛巡檢未及到官檄攝長樂縣典史數月後兼署其縣丞彫敝餘生惟資山伐睚眦小釁輒起水滋【典】（魏志蔣濟傳）彫敝之民（註）謂疲極也（漢書地理志）江南飽廣或火耕水耨民食魚稻以漁獵山伐為業（蜀志法正傳）一食之德睚眦之怨無不報復【典】（左傳）拘鄖人之漚菅者曰何故使我水滋（註）滋黑也君方修活民之書贅茲縣之譜【典】（元史）趙簡請以宋董煟所編救荒活民書頒州縣（治縣譜）見雲車飛步園序註適湖南用兵上官檄縣設兵為防縣遂下帖團練鄉勇而不給食不立頭目吏緣為奸民無所措君條列數事上之縣府馭烏合之衆借箸而籌激覓藻之心發棠有請【典】（史記留侯世家）臣請借前箸為大王籌（宋史樂志）士卒覓藻【典】（後漢書耿弇傳）發突騎以轔烏合之衆如推枯折腐耳（孟子）國人皆以夫子將復為發棠卒之議寢不行君亦謝事去而長樂之變作矣期逢瓜代樹乃桃僵【典】（古詩）李樹代桃僵【典】（左傳）齊侯使連稱管至父戍葵邱瓜時而往曰及瓜而代喜見子羔之來僅免仲魚之及【典】（左傳）季子將入遇子羔將出曰門已閉矣季子曰吾姑至焉子羔曰弗及不踐其難子羔遂出子路入孔子聞衛亂曰羔也其來由也死矣（廣韻）古有池仲魚者城門失火仲魚燒死故諺曰城門失火殃及池魚聞之皆為君賀君亦自幸得脫於難也於是始受呂堰驛事時六十年十二月十日也雖孔道云勞方憂旁午而彭城未塞尚是夷庚【典】（漢書西域傳）辟在西南不當孔道（又霍光傳）使者旁午（左傳）彭城之役晉楚遇於靡角（又）今將築諸侯之奸而披其地以塞夷庚迨明年嘉慶建元枝江逆民肆亂當陽應之侵及遠安而鄖陽荊州宜昌施南荊門諸府州縣所在蜂起卽襄陽所屬南漳各縣亦或嘯聚其間【典】（史記項羽紀註）蠭起猶言蠭午也衆蠭飛起交橫若午言其多

也又作烽（宋史瀘州蠻傳）蹤蹻曬聚三縣羅募呂堰偵騎雲馳嚴烽電警【補】（左傳註）諜者曰游偵亦謂之閒諜（李陵詩）仰視浮雲馳（漢書郭伋傳）嚴烽候明購賞（張衡賦）

亦裁輸而電警徒有籠東之卒並無不襲之城【王註】（北史）宇文泰與侯景戰馬驚墮地景兵追及之李穆以策擊泰罵籠東軍士爾曹主何在而獨留此追者不疑因得逸去

（註）籠東摧敗之貌（公羊傳）仲幾之罪何不襲城也（註）若今以草衣城是也君以王霸之曉兵為景丹之持重【王註】（後漢書王霸傳）光武即位以霸曉兵愛士可獨任

（又景丹傳）帝夜召入謂曰賊迫近京師但得將軍威重臥以鎮之足矣胡牀指畫契箭傳呼【王註】（晉書謝艾傳）艾著白帢據胡牀以指揮（舊唐書裴行儉傳）傳契箭召諸部酋長悉來

請命挈畚令糧連車塞隧【補】（周禮挈壺氏註）挈畚以令糧（左傳）夙沙衛連大車塞隧而殿人拔戟以成隊地艾蘭而為防【王註】（穀梁傳）因蒐狩以習用

武事禮之大者艾蘭以為防（註）艾與刈同【補】（左傳）狄虒彌建大車之輪而蒙之以甲以為櫓左執之右拔戟以成一隊時邑令捕邪教嚴多所株連逃亡者眾

君皆招使歸田又預立備賊章程八條忠義感人便宜行事【補】（謝靈運詩）忠義感君子（漢書趙充國傳）充國以為將任兵在外便宜有守以安

國家裴度之除苛政咸樂更生李瑒之募鄉兵羣思致死【王註】（唐裴度傳）先是吳氏父子阻兵禁人私語然燭有以酒食相過從者罪死度除其禁蔡人始

知有生人之樂（魏書李瑒傳）隋蕭寶寅西征以瑒為統軍瑒德治鄉閭招募雄勇其樂從者數百騎亦謂民情足恃有備無患也至三月賊乃大至犯呂

堰君陳兵待戰披羽先升【王註】（漢書）劉攽被羽先升（註）羽鳥羽繫於背若今軍將負眊矣據此披應作被斬秦諜而揭旗趨允姦而鬻鼓【補】（左

傳）晉人獲秦諜殺諸絳市（又）先王居檮杌於四裔故允姓之姦居於瓜州一身是膽眾志成城【王註】（蜀志趙雲傳註）先主曰子龍一身都是膽也【補】（周語）眾志成城眾口鑠金遂

將躍馬而擒葛榮驗鼻而誅王薄【王註】（魏書）尒朱榮身自陷陳大破之於陳擒葛榮（舊唐書羅士信傳）大業中長白山賊王薄左才相孟讓寇齊郡通守張須陀率兵討

賊士信年始十四固請自効每殺一人輒劓其鼻而懷之及還則驗鼻以表殺賊之多少而睢陽久困六陌無援【王註】（唐張巡傳）巡守睢陽積六旬大小數百戰士帶甲食裹創鬥（王

隱晉書）解系與齊萬年戰於六陌敗績青犢妖連紙鳶信斷【王注】（後漢書光武帝紀）別號諸賊青犢等領部曲（獨異志）梁武太清三年侯景圍臺城簡文傳紙鳶飛空告急於外侯景令左右善射者射天及墜皆化為禽鳥飛入雲中長勺之旌旗已亂申池之竹木先焚【注】（左傳）戰於長勺齊師敗績曹劌曰吾視其轍亂望其旗靡故逐之（又）劉難士鞅率諸侯之師焚申池之竹木君乃自度不可守矣二十九日君出迎擊猶擒賊目三人手斬之而賊至益衆所率兵多潰去遂為家書別父兄令卒詣官廨取印上郡守自結束上大橋持短兵待賊書留淡墨衫備淺黃【王注】（隋書麥鐵杖傳）遼東之役請為前鋒謂其三子曰阿奴當備淺色黃衫吾荷國恩今是死日我既被殺爾當富貴【注】（嘉話錄）把筆淡墨為書留贊披髮而叫天光弼納刀而入陣【王注】（吳志留贊傳）贊為將臨敵必先披髮叫天因抗音而歌左右應之畢乃進戰戰無不克及敗嘆曰吾戰有常術今病困若此固命也遂被害【注】（唐書李光弼傳）光弼將戰內刀於靴曰戰危事吾位三公不可入於賊萬有一不捷當自刎以謝天子王羆冢在生死無移蘇武節來激昂可想【王注】（周書王羆傳）齊神武至城下謂羆曰何不早降羆乃大呼曰此城是王羆冢生死在此欲死者來（晉書何無忌傳）無忌厲聲曰取我蘇武節來乃躬執以督戰賊衆雲集無忌辭色無撓握節死之俄而力戰受傷急投於水賊鉤出之復極罵不屈被攢刺而死奮常山之舌氣奪䴉張銜溫序之鬚鋒拚蝟集【王注】（唐書顏杲卿傳）詈不絕賊鉤斷其舌曰復能罵否杲卿含糊而死（後漢書獨行傳）溫序為護羌校尉行部至襄武為隗囂別將苟宇所拘劫宇曰此義士死節可賜以劍序受劍銜鬚於口曰既為賊所迫殺毋令鬚汙血遂伏劍而死【注】（䴉張）見隴西宦跡圖記註（柳子厚平淮夷雅）良凶鞠頑鋒蝟斧螗賊當盡殺快厲鬼之可為人之無良痛武臣之惜死【王注】（宋史岳飛傳）文臣不愛錢武臣不惜死而天下平矣【注】（唐書張巡傳）巡曰生不能報陛下死當為厲鬼以殺賊嗚呼如君者可不謂之忠哉賊退其吏廖之義於橋下得君所著衣投之縣及八月賊再陷呂堰都統永保公偕平之從賊手搜獲君巡檢司印并詢得君死節狀始知其尸已

毀於賊遂以上聞奉 旨照縣丞例議卹祀昭忠祠 賜祭葬予雲騎尉世職徽無存之三襚寵以殊恩

顏涿聚之乘車加之再世 注(左傳)齊侯謂夷儀人曰得敝無存者以五家免乃得其尸君三襚之(又)陳成子屬孤子三日朝設乘車兩馬召顏涿聚之子晉曰隰之役而父死焉以國之多難未汝恤也今君命汝以是邑也服車而朝毋廢前勞 銘鐘念往聞磬思來 注(晉語)魏顆以其身退秦師於輔氏其勳銘於景鐘(禮記)君子聽磬聲則思死封疆之臣 草白霜多 天原露蠶雞蒲身莫贖馬革無還 注(通鑑)天寶十四載安祿山使其黨段子光齎李光盧□蔣淩首徇河北諸郡至平原顏眞卿執子光腰斬以徇取三人首續以蒲身棺殮葬之(按)此則贖應作續 (後漢書馬援傳)大丈當以馬革還葬矣 而半通之銅不遺於兵燹千秋之傳足重於史宬 注(揚子)五兩之綸半通之銅亦泰矣(註)綸綬也銅印也謂嗇夫印綬 注(字彙補)宬藏書之室也明大內有皇史宬貯列聖御筆實錄祕典 君之身可謂榮矣君之心可以慰矣

嗣子嘉福將以嘉慶三年正月招魂窆葬衣冠於楞伽山隖之 賜塋嘉福其兄華亭教諭鐵夫之次子也以君無子爲之嗣余在京師與鐵夫交最深今以所撰行實來屬余爲記 鴒原之痛極寫乎詩人鶴化之魂待招於騷客 注(詩)鶺鴒在原兄弟急難(洞仙傳)丁令威者遼東人少隨師學得仙道嘗暫歸化爲白鶴集郡城門華表柱頭言曰我是丁令威去家千載今來歸城郭如舊人民非何不學仙塚纍纍(王逸楚詞章句)招魂者宋玉之所作也宋玉憐哀屈原忠而斥棄故作招魂 嗚呼元纁誰變虛聞國子之喪歸簪爲僅存轉似曾公之兵解 注(太平廣記)顏眞卿字淸臣封魯郡公時李希烈陷汝州宰相盧杞素忌其剛正將中害之奏使眞卿往諭希烈賊縊之賊平遷喪上京啓殯視之棺朽敗而尸形如生行及中路旅櫬漸輕後達葬所空棺而已時人皆稱魯公尸解得道焉 注(左傳)公會吳師伐齊大敗齊師獲國書公使太史固歸國子之元寘之新篋褽之以元纁加組帶焉 黃封鄭重碧葬淒涼 注(蘇詩)儀游憐我憶黃封(按)黃封酒也此當取黃敕黃誥之義(堅瓠集)金陵人掘地得古磚鐫碧葬二字蓋萇宏化碧之意 雲護碑蝸風生石馬 注(李商隱韓碑詩)負以靈鰲蟠以螭

（石馬）見詠鐵如意詩卷跋註歇虞殯於昔日聞臯復於今朝【註】（虞殯）見上含玉註（儀禮）北面招以衣曰臯某復三降衣於前此余所以愴惻傷心欲辭而不忍也君跌宕自喜奮發敢爲嘗在閩從提師夜捕盜昏黑墜海汊中援石巨躍而出又嘗乘騎過通州馬逸爲米車所壓幾殆其後好馳如故猶自熱河馳一晝夜達京師惟其龍工可往虎尾無譏【補註】（劉向列女傳）瞽叟使舜浚井二女曰雲女衣裳龍工往【註】（易）履虎尾不咥人亨故能張空拳冒白刃【補註】（司馬遷報任少卿書）更張空拳冒白刃北向爭死敵者招僧騰之客嘗豕突之徒【補註】（通鑑）侯景圍臺城築土山城內亦築土山於上起芙蓉樓募敢死士謂之僧騰客【註】（後漢書劉陶傳）今果已攻河東恐遂傳更豕突上京自矢孤忠卒成大節聞自君死後賊過呂堰無不敗者或云賊據呂堰逾月累若有物怪出其間因收君屍易衣葬之故衣在而骨亡此則鬚髮盡張乃見巴西之烈弓刀自動足徵左率之靈【補註】（異苑）潯陽周虓晉□康中鎮於巴西爲苻堅所獲不食而卒斂已經旬堅怨猶未歇剖棺臨視虓尸歘迴睜斷齒鬚髮盡張列下詔羅睺進兵圍之爲流矢所中卒於師是年秋子仲隱夢見羅睺曰我明日當戰其靈座所有弓箭刀劍無故自動若人帶持之狀（隋書周羅睺傳）時晉絳等三州未（隋書周羅睺傳）除太子左衛率【註】稚之子亮借兵淸源赴敵【補註】（癸辛雜識）衡嶽廟之四門皆有侍郎神惟北門主兵最靈驗其主司乃張子亮也張爲湘南運判死於官丁卯戊辰之間南北之兵未釋朝廷降旨以借陰兵神許啓門三寸謗爲神助稱以鬼雄【註】（崔融明堂表）斧行風動而神助（楚詞）身既死兮神以靈魂魄毅兮爲鬼雄豈不信哉豈不信哉

候補訓導馮公天巖傳

公諱逵文字學海別字天巖廣東欽州人考增廣生憲萬公德高里門聲傳甍合【註】（蘇詩）高才食舊德但恐里門窄（廣韻）甍

學也農桑十畝卜揚子之廛春秋一經精賈氏之學【正註】(漢書揚雄傳)有廛一田有宅一區【補】(後漢書鄭興傳)世言左氏者多祖於興而賈逵自傳其父業故有鄭賈之學公其長子也生挺殊姿幼著奇慧【補】(杜詩)殊姿各獨立(晉書孫放傳)幼稱奇慧無雙稱於天下十二可為人師【正註】(後漢書黃香傳)天下無雙江夏黃童(又荀爽傳)幼而好學年十二通春秋論語太尉杜喬見而稱之曰可為人師將冠補博士弟子員每試必高等遂食餼上庠【補】(後漢書蔡茂傳)以高等擢拜議郎(禮記)有虞氏養國老于上庠豫章郡學續之冠於同門洛中秀才叔開推為第一【正註】(南史周續之傳)豫章太守范甯立學集徒續之年十二詣甯受業數年通五經五緯號曰十經名冠同門(世說註)蔡洪字叔開吳郡人有才辯太康中舉秀才入洛時劉公【正】三程公巨山視學此方具知人之鑒有國器之賞焉【補】(後漢書郭泰傳)泰性明知人其獎拔士人皆如其鑒(漢書匡衡傳)長安令楊興說史高曰平原文學匡衡經學絕倫貢之朝廷必為國器若夫絕修是踐穆行克敦【補】(穆行)見祝止堂詩序註知之為知務求學問之實孝乎惟孝咸出性情之真每以義重三旌利輕一羽【補】(莊子)王謂司馬子綦曰屠羊說居處卑賤而陳義甚高子其為我延之以三旌之位一羽見(孟子)揮金有公業之雅鞠稚同士驎之心【正註】(後漢書鄭太傳)太字公業靈帝末知天下將亂陰交結豪傑家富於財有田四百頃而食常不足(又贊)公業稱豪駿聲升騰權詭時逼揮金僚朋(南齊書沈士驎傳)吏部郎沈淵中書郎沈約表薦士驎義行曰沈士驎家世孤貧藜藿不給長兄早卒孤姪數四攝厓鞠稚呑苦推甘其濟物也率其恢台其縮心也本其綢直【正註】(楚辭)收恢台之孟夏兮(註)恢大也台胎也言夏氣大而育物【補】(詩)綢直如髮至於孝侯射虎白額消聲巖叟除偷大房毀跡【正註】(晉書周處傳)處謂父老曰今時和歲豐何苦而不樂耶父老嘆曰三害未除何樂之有處曰何謂也答曰南山白額猛獸長橋下蛟並子為三矣處乃射殺猛獸斬蛟以勵學(宋史王巖叟傳)都城羣偷所聚之大房每區容數十百人淵藪詭僻不可勝究巖叟令掩捕撤毀根株一空仁者之勇公又兼之德必有鄰教尤無類樵蘇不爨聆清談者永朝戶限欲穿問奇字者幾

輦【王註】(法書要錄)智永禪師住吳興永欣寺人來覓書者如市所居戶限爲穿穴乃用鐵葉裹之謂之鐵門限【補註】(應璩書長思書)幸有袁生時移玉趾樵蘇不爨淸談而已有似周黨之過閔子(漢書揚雄傳)時有好事者載酒問奇字然而名豐於世遇嗇於天癸巳貢於鄉歷署開建臨高花縣教諭槐花屢踏一第何足屬人鉋葉可陳諸生以時習禮【補註】(遯齋閑覽)長安舉子七月後復獻新文求拔解故時語曰槐花黃舉子忙(蘇詩)厭伴老儒烹瓠葉强隨舉子踏槐花(唐書元結傳)結舉進士楊浚見其文曰一第溷子爾有司得子是賴果擢上第(後漢書劉昆傳)教授弟子五百餘人每春秋饗射常備列典儀以素木瓠葉爲俎豆桑弧蒿矢以射菟首每有行禮縣宰輒率吏屬觀之(史記孔子世家贊)諸生以時習禮其家慣住打頭之屋不爭束修之羊【王註】(蘇詩)忽然欠伸屋打頭(束修羊)見送王愓甫序註經義流昌齋規峻肅【補註】(謝超宗樂章)大禮流昌時以比之胡翼之楊中立諸人云【王註】胡瑗字翼之楊時字中立並見宋史素宴雅遊每就奇蹟【補註】(史記張耳傳)張耳雅遊(註)雅素也(漢高祖功臣頌)獨昭奇蹟常攬勝於西山挹秀於聖湖【補註】(長安客談)西山神京右臂太行山第八陘圖經亦名小淸涼也(錢唐志)明湖一名聖湖卽西湖也蜀岡追六一之風虎阜證生公之法【補註】(避暑錄)歐陽文忠公在揚州作平山堂據蜀岡下臨江南數百里(歸田錄)歐公曰吾集古錄一千卷藏書一萬卷有琴一張碁一局置酒一壺吾老其間是爲六一居士(越絕書)闔閭塚在閶門外築三日而白虎居上故號虎邱(按)虎邱山北有生公講臺爲生公說法處以及高士垂綸之所眞人煉藥之臺【補註】(杜詩)朝覲從容問幽仄勿云江漢有垂綸(李詩)我來逢眞人長跪問寶訣粲然啓玉齒授以煉藥說惟覺林巒可懷薜蘿在眼【補註】(謝靈運詩)林壑斂暝色(又)薜蘿若在眼蠟屐方躡直踏雲梯筇杖不支能爭樵步【補註】(晉書阮孚傳)性好屐有詣阮正見自蠟屐(謝靈運詩)共登靑雲梯(白居易詩)手把靑邛杖嘗委署臨高也【王註】(廣東通志)開元元年改臨機爲臨高縣屬瓊州府地在南海中自省陸行至雷州渡海必月餘始達公竟攜襆被直揭雲帆也【王註】(晉書魏舒傳)時沙汰郎官非其材者罷之舒曰吾卽其人也襆被而出【補註】(李詩)長風破浪會有時直挂雲帆濟滄海爭線路於厓門狎銀濤於大鑑

【補註】(廣東通志)厓門山在新會縣城南八十一里海中延袤八十餘里【註】(蘇詩)綠路不容足(楊萬里詩)萬頃銀濤半雲間(列子)渤海之東有大壑焉其下無底名曰歸墟　明星夜落赤日朝生金翅開晴陰霞解駁【註】(李賀詩)金翅蛾髻愁暮雲(王籍詩)陰霞生遠岫　魚龍時嘯雜以天雞島嶼浮沉澄爲綠水【註】(杜詩)魚龍寂寞秋江冷(李詩)半壁見海日空中聞天雞(江總賦)望島嶼之邅回(阮修詩)澄澄綠水澹澹其波　公亦自詫爲奇觀也三日抵瓊管自觀察太守以下皆驚以爲得未曾有此則幼安泛宅不無向晦之憂公曾望洋空結淩雲之想者矣【補註】(魏志管甯傳註)甯將家屬乘海遇暴風賓乘船自若時夜風冥晦船人莫知所泊望見火光輒爲趣之得島島無居人又無火燼行人咸以神光之祐也(世說)荀中郎在京口登北固望海云雖未覩三山便自使人有淩雲意(按)荀勗字公曾　子七人長敏昌戊戌進士入翰林大考改官主事公尺書遠寄矩訓綦嚴勉之以立身期之以盡職修德綫報槐何必植之三愼戒必恭焉猶恐書其四【補註】(蘇文)故兵部侍郎晉國王公嘗手植三槐於庭曰吾子孫必有爲三公者【註】(史記萬石君傳)建爲郎中令書奏事事下建讀之曰誤書馬字與尾當五今乃四不足一上譴死矣甚惶恐　書以祝　鑾赴　闕於　萬壽經壇隨班迎　端仙韶沸地　佛日輝天【註】(唐書禮樂志)文宗詔太常卿馮定采開元雅樂製雲韶法曲樂成改法曲爲仙韶曲(江總建初寺碑銘)佛日初照慈雲不偏　竹笏棕鞵親向康衢而拜　龍顏日角歸和野老而談【註】(禮記註)大夫士飾竹以爲笏(戴叔倫詩)一兩棕鞵八尺籐(列子)堯治天下五十年微服遊於康衢聞童兒謠云立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則(陳書高祖紀)日角龍顏垂手過膝(駱賓王與博昌父老書)野老清談怡然自得　留京二年飄然返里仍開家塾以授學徒【註】(禮記)家有塾(晉書袁瓌傳)給其宅地備其學徒　門生皆拜若諸孫交友亦視如嚴父而口講指畫未嘗倦也【補註】(韓文)衡岳以南爲進士者皆以子厚爲師其經子厚口講指畫爲文詞者悉有法度可觀　自奉淡泊不齒肥甘【註】(諸葛亮誡兄子書)非淡泊無以明志肥甘見(孟子)　特喜食鮮荔香蕉諸果又嘗

寫天津恆數日不食惟日飲井華水數升圍棋雅談精神不改圖（本草）井華水平旦第一汲者令人好顏色（世說）王中郎以圍棋爲坐隱支公
以圍棋爲手談師正住逍遙之谷但漱澗泉景道居嵩洛之山僅餐樹果圖圖（唐書潘師正傳）師正清淨寡欲居嵩山之逍遙谷積二十餘年但
服松葉飲水而已（晉書董景道傳）隱於商洛山衣木葉食樹果彈琴歌笑以自娛毒蟲猛獸皆遶其旁固已神凌紫景體合標霞圖（雲笈七籤）七曜之光流煥紫景之外金
房可登玉室如覿圖（郭璞賦）綠布金房疊鋪玉室（石英夫人詩）玉寶剖鳳腦何必粒芝精餱丹石而冀延華駐彩卻老還年也哉圖
（顏延之文）餱丹石粒芝精（又）還年卻老延華駐彩海上之龕已成天際之棺遂下圖（白居易詩）近有人從海上迴海山深處見樓臺中有仙龕虛一室多傳此待樂天來
（雲仙雜記）樂天語人曰吾已脫去名利枷鎖開清高門戶但灑龜子母丹不知何時可成（風俗通）王喬爲葉令天下一玉棺於聽事前喬曰天帝召我沐浴服飾寢其中蓋便立覆於乾隆丁卯
十月以微疾逝遺體柔軟狀若生人昔思邈仙歸顏色無異貞白委化屈伸如常圖圖（太平廣記）孫思邈卒經月餘顏貌不改
舉尸就木空衣而已（又）貞白先生陶宏景字明以大同二年告化顏色不變屈伸如常乃知繕性之功即可以度世積行之效無爽乎登眞圖（柳宗元詩）
繕性何由熟（法苑珠林）修行一切善如是得度世（參同契）上根之士聞之積行累功而登仙（元稹詩）丹井羨登眞若公者可謂其天守全其神無郤者矣圖（莊子）其
天守全其神無郤卻物奚自入焉敬昌與余同官於朝其風貌樸誠持守高潔又篤行君子也圖（元稹詩）愛君風貌樸已敦（史記萬石張叔傳
贊）然斯可謂篤行君子矣以此心知備聞庭訓圖（張奐與張叔堅書）吾與叔堅刻心相知（夏侯湛設難）承門戶之業受過庭之訓言行之錄有慕於前賢金
石之文竊慚於短筆圖（玉海）王曾言行錄三卷葉清臣撰（又）王曾言行錄一卷凡十七事王皞撰（宋書謝靈運傳論）英詞潤金石（南史王宏之傳）顏延之欲爲作誄書與其子曇生曰
君家高世之善有識歸重豫染毫翰所應載述況僕託慕末風竊以敘德爲事但恨短筆不足書美誄竟不就謹徵行狀並素所耳熟者著於簡端叔度千頃之

波揖之靡盡季野四時之氣喻諸不言 [注](後漢書郭太傳)叔度汪汪若千頃之波澄之不清撓之不濁(世說)謝太傅絕重褚公常稱季野雖不言而四時之氣亦備 (按)季野褚裒字 匪託之以修辭聊述之而風世後有表汝南之先賢傳襄陽之耆舊者 [補注](隋書經籍志)汝南先賢傳五卷魏周斐撰襄陽耆舊記五卷晉習鑿齒撰 或將有取於斯文云

高鳳詔傳

余總角時交於高兒秋厓既同井閭得數晨夕 [注](陶詩)聞多素心人樂得數晨夕 樹蕙百畝足證其好修采菽中原有如其爲善 [王注](楚辭)余既滋蘭之九畹兮又樹蕙之百畝(晉書涼武昭王傳)經史道德如采菽中原勤之者則功多 文戰屢失禪悅自號 [補注](方千詩)文戰偶未勝無令移壯心(維摩詰經)維摩詰雖復飲食而以禪悅爲味 遂息初心以從後起子三人長嗣於伯兄鳳詔其次子也肄簡肄諒之餘佩韘佩觿之歲 [注](禮記)朝夕學幼儀請肄簡諒(詩)童子佩韘童子佩觿 亦既覯止心焉契之迨余庚戌假還訪舊造門與其弟攀桂出見子衿之選並隽其譽聲父書之傳不遜於庭對 [注](詩)青青子衿(廣韻)譽學也(禮記)父沒而不能讀父之書手澤存焉耳(王勃滕王閣序)他日趨庭叨陪鯉對 余顧秋厓而詫之謂皆蘭筋已成一蹴千里者也 [補注](相馬經)一筋從元中出謂之蘭筋元中者目下陷如井字蘭筋豎者千里 [王注](書斷)桓靈寶常慕小王善於草法譬之於馬則肉翅已就蘭筋初生畜怒而馳日可千里 甲寅鳳詔舉於鄉明年正月北來時余已還京師遂同廬旅破窗風緊冷颭油燈危檐雪深凍生瓦硯 [注](韓詩)油燈不照席(文房四譜)古瓦硯出相州魏銅雀臺里人掘土往往得之貯水數日不滲 聲伊伊而課夕筆颯颯而飛晨 [補注](黃庭堅詩)南窗讀書聲吾伊 [王注](楚詞)風颯颯兮木蕭蕭 學如雞跖之貪射必蝨心之貫 [補注](淮南子)善學者如齊王食雞必食

䟤數千而後足〔列子〕紀昌學射于飛衛以氂懸蝨於牖南面而望之三年之後射之貫蝨之心而懸不絕每一藝就輒質於余見其杼軸羣言菑畬古訓〔文賦〕雖杼軸於予懷〔韓文〕高搥羣言〔韓詩〕經訓乃菑畬銀手如斷文已有然玉女於成吾滋愧矣〔大戴禮〕銀手如斷是卜商之行也〔張子西銘〕貧賤憂戚庸玉汝於成也何無禮闈報罷以丙辰恩科會試留京求秋駕之方更勤於夢寐仿夏課之例益肆其揣摩〔淮南子〕尹需學御三年中夜乃夢受秋駕於師〔國史補〕進士退而肄業謂之過夏執業以出言稍之夏課〔戰國策〕簡練以為揣摩都下𢿝㲃所與華麗相尚大酒肥魚之社西音東舞之場〔魏文帝詩〕齊唱發東舞秦彈響西音〔杜詩〕肥魚大酒徒相邀獨能守枯螢之一編避黃鸝之三請〔李賀詩〕誰看青簡一編書不遣花蟲粉空蠹〔黃庭堅詩〕春去不窺園黃鸝頗三請垂帷制勝味道求腴〔文心雕龍〕結慮司契垂帷制勝〔荀子〕味道之腴方冀健翮高騫強臺直上〔國策〕登強臺而望崇山〔貢師泰詩〕凌高快健翮而乃縣布再登而再隊焦桐半死而半生〔枚乘七發〕龍門之桐其根半死半生〔左傳〕主人懸布堇父登之及堞而絕之隊則又懸之蘇而復上者三主人辭焉乃退〔漢書蔡邕傳〕吳人有燒桐以爨者邕聞其爆聲曰良材也請削為琴尾尚焦故名焦尾瓌瑰之淚盈懷孝廉之船千里〔晉張憑傳〕憑詣劉惔惔延之上坐清言彌日留宿至旦遣之還船須與惔傳教覓張孝廉船召與同載〔左傳〕初聲伯夢涉洹或與己瓊瑰食之泣而為瓊瑰盈其懷風雲蕩氣煙水招魂歸次練市卒於舟中年僅三十有六余聞信悼心遺書唁友以為二惠競爽又弱一个〔左傳〕齊公孫竈卒晏子曰姜族弱矣而嬀將始昌二惠競爽猶可又弱一個焉姜其危哉豈意鴒原永歎荊樹同摧〔續齊諧記〕京兆田氏兄弟分產堂前有荊樹議斫為三株樹即枯〔詩〕鶺鴒在原兄弟急難每有良朋況也永歎怕傷春草之心合作秋墳之唱〔南史〕謝靈運嘗於永嘉西堂吟詩不就忽夢見族弟惠連便得池塘生春草之句〔李賀詩〕秋墳鬼唱鮑家詩曾不旬月間而其弟之凶耗又至矣嗚呼喪予祝予徒失聲於吾

冀食子收子竟喪報於善人(公羊傳)子路死孔子曰天祝予(論語)顏淵死子曰天喪予(左傳)王使內史叔服來孫敖聞其能相人也見其二子焉叔服曰穀也食子難也收子穀也豐下必有後於魯國鬼伯不仁天道難信哀哉(古蒿里曲)鬼伯一何相催促人命不得少踟躕(世說)謝太傅重鄧僕射常言天道無知使伯道無兒

厲詔字麗江號心齋仁和人祖居紹興以山陰籍中甲寅科舉人弟鑾桂字倬雲號夢薔應本郡試補弟子員

祝貞女傳

貞女姓祝氏海甯之袁花里人庠生維馨之第四女也生而淑慎夙僃笑言(詩)淑慎其身(易)笑言啞啞季蘭之姿有齋傳其敬靜女之德其姝表其徽(詩)誰其尸之有齊季女(左傳)澗澤之阿行潦之蘋藻寘諸宗室季蘭尸之敬也(詩)靜女其姝稍長讀書能通大義中表所則善習禮儀篇什繁縟惟取德象(晉書)王渾妻鍾氏禮儀法度爲中表所則(漢書外戚傳註)窈窕德象女師之篇皆古箴戒之書也不矜柳絮之咏有慕女貞之辭(晉書)王凝之妻謝道韞嘗內集俄而雪下安曰何似安兄子朗曰撒鹽空中差可擬道韞曰未若柳絮因風起(後漢書)侍孫室女見女貞木而作息援琴而絃歌以女貞之辭業已志喻清霜心盟白日及笄許字海鹽徐生杼生續學士也(禮記)十有五年而笄(易)女子貞不字十年乃字(註)女許嫁曰字河舫飾詠堂雁脩儀(詩)豈其食魚必河之舫豈其娶妻必宋之姜(禮記)壻執雁入揖讓升堂方將伫天桃之九華候標梅之三實(易通卦驗)驚蟄初九桃始華(詩)標有梅其實三兮而破窗風雨鐵硯空磨早歲龍蛇玉棺遽下(五代史)桑維翰鑄鐵硯以示人曰硯敝則改(後漢書)鄭康成夢孔子告曰起起今年歲在辰明年歲在巳(註)辰爲龍巳爲蛇歲在龍蛇賢人嗟(蘇詩)君窮一窗下風雨更相侵(玉棺)見馮公天[illegible]傳註況痾莫救中道

哭蔣貞女歸徐之黃清叔

云徂【註】（晉書樂廣傳）沈疴頓忽（出師表）中道崩殂 訃至父母以女性烈祕不以聞豈知瓊瑰盈懷遂徵於夢白蜆嬰茀如俟乎堂【註】（瓊瑰）見高鳳語傳註（離騷）白蜆嬰茀胡爲北堂 信諸冥冥之靈矣諸皦皦之節【註】（莊子）視乎冥冥聽乎無聲（古逸詩）皦皦者易污 牽絲繫恨銜石塡冤【註】（天寶遺事）張嘉貞欲納郭元振爲壻令五女各持一絲於幔前元振牽得一紅絲得第三女（博物志）有鳥曰精衛常銜石以塡東海 兩字懷清隻身赴義【註】（史記秦始皇）爲巴蜀寡婦築女懷清臺 蓋其歸於徐也年二十七距生歿三年矣修文已去空膽壽帷露紒而來爲其匶主【註】（晉書）蘇韶死而見弟問地下事韶曰顏淵卜商爲地下修文郎（周禮匶主註）匶盛主之器（杜詩）潤色靜書帷（儀禮士喪禮註）鬠異手髻鬢有既去洒而髮爲大紒如今婦人露紒其象也奠棗栗之贄婦式無愆承滫瀡之歡姑恩有曲【註】（周禮）掌婦式之法【註】（禮記）婦人之贄椇榛脯修棗栗（又）棗栗飴蜜以甘之堇荁枌榆免薧滫瀡以滑之脂膏以膏之父母舅姑必嘗之而後退（古樂府）有姑恩曲 果使壽護難老慈竹恆留【註】（說文）護忘憂草也（詩）永錫難老（述異記）南中生子母竹今之慈竹也 同敲隔戶之棊不輟升堂之乳【註】（集異傳）王積薪居深溪之家隔戶姑謂婦曰良宵無以爲適與子手談可乎（唐書）崔山南曾祖母年高無齒祖母事姑孝每旦升堂乳姑 亦可相依共命稍慰孤棲無何姑復病卒旣捋其荼又集於蓼【註】（詩）予手拮据予所捋荼（又）未堪家多難予又集於蓼 天只人只將之死而奚辭叔兮伯兮與久居而不可諒【註】（詩）之死矢靡它母也天只不諒人只（又）叔兮伯兮何多日也 我辰安在寶命不猶【註】（詩）天之生我我辰安在（又）抱衾與裯實命不猶 徒以繐抱獨虛塈周莫卜【註】（禮記塈周註）塈者治土爲磚而四周於棺之坎也【註】（左傳）繐斬縗（註）繐在胸前 聊析旁風之薺甘兮下潠之田【註】（韓愈南海神廟碑）上雨旁風無所蓋障（陶潛）有丙辰八月中於下潠田舍穫詩 或者一木之能支庶幾九原之可慰【註】（後漢書郭泰傳）大廈將傾非一木之所能支也【註】（世說）和嶠曰元裒如北夏門拉攞自欲壞非一木所能支也（禮記註）九原山名在今絳州晉大夫墓地在九京京卽原字 於是淒淒紙幌

以上叙貞女姑死後之悲思者

餤餤糠燈【補註】(劉克莊詩)紙帳鐵檠風雪夜(周昂詩)㮹燈照夜多鑪謝熱於寒晨箑捐揮於暑夕貧家力賤巧婦炊難錄指生繭翻心貯苦【補】(戴表元詩)皮膚皴裂十指禿(蔡邕文)身勤心苦天邊別鵠如答乎機聲箔上春蠶亦肖其愁狀【補註】(南史)褚彥回援琴奏別鵠之曲【補】(說林)蠶最巧作繭往往遇物成形有寡女獨宿倚枕不寐私於壁孔中覘鄰家蠶箔明日繭多類之雙眉目不甚悉而望去隱然似愁女蔡邕見之厚價市歸繅絲製琴絃彈之有憂愁哀慟之音問女琰琰曰此寡女絲也(韓愈詩)春蠶看滿箔每至明星有爛荒雞既鳴【補】(詩)子興視夜明星有爛(晉書祖逖傳)逖中夜聞荒雞鳴蹴劉琨覺曰此非惡聲也因起舞首飛蓬其未眠目鰥魚而常醒【補註】(陸游詩)愁似鰥魚夜不眠【補】(詩)自伯之東首如飛蓬身之痒也志之悲也而乃七陶八冶過歷愁辛五角六張偏多乖午【補註】(汲冢周書)七陶八冶九柯十匠請歸之冶【補】(杜詩)相遇益愁辛(嬾真子錄)五角六張此古語也謂五曰遇角宿六日遇張宿此兩日作事多不成(漢書劉向傳)朝臣舛午謬戾乖刺烏鳥之傷心爲極鴒原之急難安期【補】(元命苞)烏孝鳥也(李密陳情表)烏鳥私情(鴒原)見高鳳詔傳註彈孝水而將枯呼首山而莫諸【補註】(西征賦)漯孝水而濯纓【補】(左傳)初宣子田於首山舍於翳桑見靈輒餓問其病曰不食三日矣加以覬生竊藏恐肆摸金【補註】(楊維楨詩)奈有中郎解摸金(按)陳琳檄操文有梁家竊藏奴特置發邱中郎摸金校尉所過隳突無骸不露登巴婦之臺空其丹穴傾柳家之篋化去銀杯【補註】(史記)巴蜀寡婦清其先得丹穴而擅其利數世【補】(唐書柳公權傳)酒器盃盂一笥緘縢如故其器皆亡公權曰銀杯羽化耳徒勞營地之心莫罄呼天之恨【補】(淮南子)經天營地(史記屈原傳)故勞苦倦極未嘗不呼天也然猶以珠能再返蚨可重招【補註】(韓愈賦)如還合浦之珠(搜神記)以青蚨蟲血塗八十一錢凡市物皆能飛歸冀尾段之償吾亦眉頭之伸我【補註】(唐庚詩)頭西歸去君休怪尾段無多不奈焦(五代史)郭崇韜眉頭不伸無如勞商更唱靈宅先虧【補】(楚詞)伏戲駕辯楚勞商只(註)駕辯勞商皆曲名(雲笈七籤)乃登靈臺上清靈宅犀不鎮心龍真出骨【補】(李商隱詩)心有靈犀一點通(杜牧詩)金盤犀鎮帷(宋讀曲歌)自從別郎後臥宿頭不舉飛龍落

以上敘貞女之貧病交迫

以上言貞女以苦節而終

藥店骨出只爲汝　屋牽蘿而莫補袖倚竹而徒寒〔註〕(杜詩)侍婢賣珠迴牽蘿補茅屋(又)天寒翠袖薄日暮倚修竹　斯則桐只半生藥無獨活也已〔註〕(桐半生)見高鳳詔傳註(本草)獨活莖直上不爲風搖故名獨活　嗟嗟剝蝕太深雖金石而亦徹淩競無已卽松柏而終凋〔註〕(老學菴筆記)風雨剝蝕(淮南子)金石不敝(高適鶻賦)掃窟穴之淩競(論語)歲寒然後知松柏之後凋也　此十餘年來雪虐風饕手經指挂〔註〕(韓愈祭張員外文)雪虐風饕(淮南子)伯余之初作衣也緂麻索縷手經指挂其成猶網羅　思所以妥亡靈謀幽壙者〔註〕(宋史樂志)願言妥靈靈兮淹留(李賀詩)幽壙螢擾擾　一空於盜再耗於病迫餘生於短日遑危魄於孤雲〔註〕(謝靈運詩)餘生不歡娛(韓詩)陰風攪短日(易林)搖動東西危魄不安(陶詩)孤雲獨無依　煢煢一身茫茫此感〔註〕(左傳)煢煢余在疚(世說)對此茫茫百感交集　有不口如銜關腸若湝湯者乎〔註〕(龜策列傳)腸如湝湯(古樂府)石闕生口中銜碑不得語　迫至疾已不支形幾欲蛻〔註〕(莊子)汝身非汝有是天地之委形也生非汝有是天地之委和也性命非汝有是天地之委順也子孫非汝有是天地之委蛻也　賣珠之婢旣遣築楹之書可焚〔註〕(杜詩)侍婢賣珠回、〔註〕(晏子春秋)晏子鑿楹納書以遺子　猶思鬻產爲營葬計復以衆尼之不果蕉心抽盡而生意難回鵑血啼殘而春風已去〔註〕(馬援臻詩)半葉蕉心捲未舒(本草)杜鵑出蜀中春暮則鳴鳴必北向其聲哀而吻有血至夏尤甚晝夜不止　由是水漿盡却氈雪無吞〔註〕(漢書蘇武傳)單于幽武置大窖中天雨雪武臥吞雪與氈毛並咽之，〔註〕(禮記註)水漿非盛饌也　黃絹題詩朱絲畢命〔註〕(曹娥碑)黃絹幼婦〔註〕(王士禎詩)痛哭親兒孤畢命朱絲繩　凡絕粒八日不死遂自經而絕年四十三歲〔註〕(後漢書范冉傳)有時絕粒窮居　嗚呼戶寒陰氏徒留粉壁之書骨委王家誰檢度金之字〔註〕(後漢書)陰瑜妻荀爽女也名采早寡父母欲強嫁郭奕爽悅詐稱病召采采歸而懷刃爽執奪不得已到郭氏僞爲歡達四燈共談奕敬憚之至曙奕出采令左右辦浴旣入室以粉書屏曰尸還陰陰字未成懼有來者乃以衣帶自縊死(語林)王烈婦者劉女也夫死密製斂服齎飾取剪一皮金爲一香字以示侍女曰此所以

志也吾骨亦若是耳哀哉古有矢靡他之節振獨秀之風【補】（詩）之死矢靡他（宋書謝莊傳）爲赤鸚鵡賦袁淑見而歎曰江東無我卿當獨秀或化石而搏貞或靡笄而示烈【補】（神異記）武昌有望夫石相傳有貞婦送夫行役山頭望之化爲石（史記）趙簡子姊前爲代王夫人及代王被殺其姊聞之靡笄自殺要皆明褻陰教冥蹊義途【原註】（禮記）婦順不修陰教不得（晉書列女傳論）斯皆冥蹊義途匪因教至若夫輪渺三周劍酬一諾【原註】（李白詩）一諾許他人千金雙錯刀【補】（禮記）壻執雁入揖讓升堂再拜奠雁蓋親受之於父母也降出御婦車而婿授綏御輪三周茉苡之歌無及卷葹之草永傷【原註】（韓詩外傳）茉苡傷夫有惡疾也（辨命論）再耕歌其茉苡【補】（草木考）卷葹草名拔心不死既已奇操特標寒甃僅擢乃必使伶仃采苦宛轉緘愁【原註】（擬李陵詩）困苦獨伶仃【補】（晉書皇甫謐傳）宛轉萬情之形表促其九死之餘直至重泉之下【原註】（楚詞）雖九死其猶未悔【補】（陳旭感舊文）路隔重泉天乎已酷痛矣難言嗣子嗚珂女歿後所立叔子也捧土之懷未忘乎幽魄入祠之願有踐乎賢雄【原註】（陶嬰黃鵠歌）雖有賢雄兮●【補】（杜詩）石鏡通幽魄他日纖著史書榮邀綽楔【原註】（元帝紀贊）多材藝善史書（吳鼎芳唐嘉會妻詩）風聞下旌詔光彩生鄉閭煌煌樹綽楔巍巍建靈祠馨香勿替似續常延【補】（左傳）明德以薦馨香（詩）以似以續續古之人不其餒而藉免若敖之鬼必有興者且看趙氏之孤【補】（左傳）鬼猶求食若敖氏之鬼不其餒而（史記趙世家）屠岸賈攻趙氏滅其族趙朔妻成公姊免身生男屠岸賈索兒匿袴中竟無聲乃脫居十五年晉景公疾乃與韓厥謀立趙孤兒

魏忠節公暨孝子孝烈先生像贊 幷序

明至熹宗隆棟將傾太阿倒授【原註】（許敬宗表）化隆乾棟【王註】（明史熹宗紀贊）明自世宗以後綱紀日以陵夷重以帝之庸懦婦寺竊柄濫賞淫刑雖欲不亡何可得哉（漢書梅福傳）至秦則不然倒持太阿授楚其柄【補】（易）棟隆之吉不撓乎下也童心猶在戀黃羅而投懷閹豔方張掩紅陽而見沫【原註】（七命）欒紅

此段畧叙熹宗之信任魏客以引起忠節父子事

陽之飛燕（註）未詳【王註】（明史魏忠賢傳）長孫乳媼曰客氏忠賢通焉兩人深相結光宗崩長孫嗣立是爲熹宗忠賢客氏並有寵未逾月封客氏奉聖夫人（南史褚淵傳）帝寢疾危殆遣使召之流涕曰吾遭危篤故召卿欲使著黃羅襁黃羅襁乳母服也【補註】（左傳）猶有童心 **晨因牝煽門欲牡飛**【集註】（陸機誄）如何晨牝煽我朝聽（漢成帝紀）元延元年函谷關門牡飛 **積城狐社鼠之威成金虎宮鄰之禍**【集註】（晉書）隗誠始禍然城狐社鼠也（漢舊儀）比周者宮鄰金虎 **遂至辱弄夫於威械隕鯁輔於圖扆**【集註】（字典）弄古矢字弄夫未詳（崔駰達旨）威械藏而俎豆布（王融序）鞠茂草於圖扆【王註】（魏志高堂隆傳）天作淫雨冀州水出隆上疏切諫曰今陛下所與共坐廊廟治天下者則具臣非鯁輔也 **心煉爾丹血埋更碧**【集註】（文天祥詩）留取丹心照汗青【補註】（莊子）萇宏死於蜀藏其血三年而化爲碧 **如魏忠節公**【王註】（明史魏大中傳）萬歷四十四年進士天啓元年工科給事中四年遷吏科都給事中有外吏以苞苴至舉發之至是無敢及大中門者逆黨梁夢環復劾文言再下詔獄鎮撫許顯純自削牘而以漣光斗大中化中朝瑞太章爲受楊鎬熊廷弼賄大中坐三千嬌旨俱逮下詔獄比入鎮撫司顯純酷刑拷訊血肉狼藉其年七月獄卒受指與漣光斗同夕斃之故遲數日始報大中屍至潰敗不可識莊烈帝嗣位贈太常卿諡忠節 **暨孝烈先生者**【王註】（明史魏大中傳）子學洢有至性大中被逮號慟欲隨行大中曰父子俱碎無爲也乃微服閒行刺探起居既抵都邏卒四布變姓名匿旅舍晝夜出稱貸以完父贓贓未竟而大中斃學洢慟幾絕扶櫬歸晨夕號泣家人以漿進輒麾去曰詔獄中誰在半夜進一漿者竟號泣死崇禎初有司以狀聞詔旌爲孝子 **父作忠臣子爲孝子其事可述焉**【補註】（晉書卞壼傳）壼與蘇峻戰敗績時發背瘡未合力疾戰死二子眕盱見父沒相隨赴敵同時見害母裴氏撫尸哭曰父爲忠臣汝爲孝子夫何恨乎 **蓋公砥節廉隅束修純約**【補註】（禮記）砥厲廉隅（潘岳詩）福謙在純約 **餐清潔於蟬蚓毆惡甚於鷹鸇**【集註】（吳中詩）淸操絜蟬蚓【補註】（左傳）見無禮於其君者誅之若鷹鸇之逐鳥雀也 **當臺垣溶擢之時正鬼蜮潛行之日**【集註】（按）前代給事中皆稱臺垣【補註】（詩）爲鬼爲蜮則不可得 **青蒲屢伏白筆無撓**【集註】（漢史丹傳）頓首伏青蒲（註）以青規地故曰青蒲（魏志註）侍御史簪白筆書過以奏 **杜苞苴之行絕蔦蘿之附**【集註】（明史稿）有外吏以苞苴至公舉發之自是無敢及大中門者【補註】（詩）蔦與女蘿施于松柏 **肅清仕路簡上飛霜**

此段言忠節之直諫易於招禍妙在以孝烈深憂一筆跳渡二人事迹之文法尤為縝密

搏擊皆入眼中有鐵【補註】(宋之問詩)威飛白簡霜【補註】(通鑑)周師及突厥逼晉陽趙郡王叡部分嚴整突厥咨周人曰爾言齊亂故來伐之今齊人眼中亦有鐵何可當耶激先

弧於塗豕忘後患於荓蜂【補】(易)見豕負塗載鬼一車先張之弧後說之弧(詩)予其懲而毖後患莫予荓蜂自求辛螫 孝烈已深憂之申屠觀勢而炳

幾康節聆聲而燭亂【原註】(宋名儒傳)邵子曰世行亂蜀安可避及宣和末其子伯溫攜家使蜀卒於亂(按)邵子諡康節 【補】註(後漢申屠蟠傳)京師遊士汝南范滂等非訐朝政自公卿以下皆折節下之太學生爭慕其風蟠獨歎曰昔戰國之世處士橫議卒有坑儒燒書之禍今之謂矣乃絕跡於梁碭之間居二年滂等果罹黨錮蟠確然免於疑論 履霜怵志集霰寒心

挽之不得也【補註】(易)履霜堅冰至(詩)如彼雨雪先集維霰 遷謫既加毒痡未已【補註】(蘇頲詩)舊史饒遷謫(書)毒痡四海 羅織之經首出甘陵之部黨分【補註】(舊唐書來俊臣傳)俊臣與其黨朱南山等造告密羅織經一卷(後漢書黨錮傳)初桓帝受學於甘陵周福及卽位擢爲尙書時同郡河南尹房植有名當朝二家賓客互相譏揣遂各樹朋徒漸成尤隙由是甘陵有南北部 緹騎晨飛檻車夕發【原註】(明史稿)憲宗時尙銘領東廠又別設西廠刺事以汪直督之所領緹騎倍東廠(劉熙釋名)檻車四罪人之車也【補註】(明史周順昌傳)周順昌吳縣人好爲德於鄉及聞逮者至衆咸憤怒至開讀日不期而集者數萬人旂尉厲聲罵曰東廠逮人鼠輩敢爾大呼四安在擲銀鐺於地聲琅然衆益憤蠭擁大呼勢如山崩旂尉東西竄東廠刺事者言吳人盡反忠賢大懼自是緹騎不出國門矣 天風鼓怒海水沸騰【補註】(易京氏傳)天風氣象三十六候(唐書李密傳)海水羣分 星占貫索而偏明獄比同文而更慘【原註】(晉天文志)貫索九星牢曰一星爲門欲其開也九星皆明天下獄煩【補註】(通鑑續編)宋哲宗元符元年下文彥博子及甫於同文館獄遂錮劉摯梁燾子孫於嶺南(明史楊漣傳)是時魏忠賢羣小附之漣遂抗疏劾忠賢列其二十四大罪片語稍違駕帖立下勢必興同文館獄而後已 黃芝擢地兆應草妖白骨撐天冤沈稿席【原註】(漢五行志)誅不行則霜不殺繇臣下則殺不以時故有草妖(後漢書)昔文王不忍露白骨(明史稿)楊漣等皆鎖頭拉死停數日稿席裹尸出牢戶【補註】(明史顧大章傳)大章等被逮祕獄忽生黃芝光彩遠映及六人畢入適成六瓣或以爲祥大章歎曰芝瑞物也而辱於此吾輩其有幸乎已而果然 竟蹈膺滂之碎首卒同喬固之暴尸【補註】(後漢書范滂傳)桓帝使中

此段叙忠節之受禍

此段叙孝烈之殉父事

常侍王肅以次辨詰滂等皆三木囊頭暴於階下（又杜喬傳）清河王蒜事起梁冀遂諷有司劾喬及李固請逮案罪遂死獄中與李固俱暴尸於城北家屬故人莫敢視者 善不可爲禍無此酷 [illegible]（淮南子）有人教其子曰慎毋爲善曰不爲善將爲不善乎曰善且弗爲況不善乎（庾闡檄石虎文）含膽飲血離其禍酷 孝烈始則蒼黃掩泣匍匐潛行 [illegible]（北文）蒼黃反覆（詩）誕實匍匐 亡命託李篤之家營救望祁奚之力 [illegible]（後漢書）張儉亡命流轉東萊止李篤家（祁奚）見左傳宣子囚叔向事 旣而黃沙痛隕廣柳扶歸 [illegible]（晉職官志）泰始四年置黃沙獄（史記）季布匿濮陽周氏乃衣褐衣置廣柳車中（註）廣柳車喪車也 氣僅綵連骨逾柴立 [illegible]（明史稿）（晉書許孜傳）孜親歿柴毁骨立 氣不絕者如綫 終辭藥餌傷心獨活之名永謝燈光俯首重泉之路 [illegible]（本草）獨活其莖直上不爲風搖故名（陳旭感舊文）路隔重泉 模糊血淚宛轉呼號 [illegible]（范仲淹表）血化爲淚（漢書）晝夜呼號 萬古流哀一身殉孝 蓋其以毁卒也後公纔百餘日耳 嗟茄花委鬼立見冰消義子乾兒都隨樹倒 [illegible]（舊唐書李密傳）會未旋踵瓦解冰消（尤侗明史樂府）趙高傳云乾兒義子多如蟲 [illegible]（明史五行志）萬歷末年有道士歌於市曰委鬼當頭坐茄花滿地生北人讀客曰楷又轉音爲茄爲魏忠賢客氏之兆（又刑罰志）田爾耕許顯純在熹宗時爲魏忠賢義子（又周順昌傳）御史沈文煥者忠賢義子也（兩朝識小錄）魏忠賢柄權朝臣附之者以爲父忠賢目曰乾兒都人作百子圖演義嘲之（談藪）曹沫侍郎妻碩人厲氏餘姚大族女方沫盛時鄉里奔走恐後獨碩人之兄厲德斯不然沫帥越時德斯爲里正沫風邑官脅治百端竟不屈會之甫殂乃遣介致書於沫啓乃樹倒猢猻散賦一篇 赤舌徒勞其簧鼓金書早鑒其精誠 [illegible]孝烈未卒時里人先夢見忠節葬絁有金書忠孝坊 [illegible]（太元經）赤舌燒城吐水於瓶 [illegible]（詩）巧言如簧（莊子）枝於仁者擢德塞性以收名聲使天下簧鼓以奉不及之法非乎而曾史是已（註）鼓動也 所惜中外驛騷衣冠塗炭 [illegible]（詩）徐方繹騷（箋）繹當作驛（孟子）如以朝衣朝冠坐於塗炭 任豺狼之當道寧已可知驅虎豹而守關天何此醉 [illegible]（酒賢行路難）嗟我虎豹當大關 [illegible]（後漢書張綱傳）漢安帝元年遣八使徇行風俗餘人受命之部而綱獨埋其車輪於洛陽都亭曰豺狼當道安問狐狸 [illegible]（秦人謠）天帝醉秦暴金誤隕石墜 旣深其埶

熱迴風之戀更益以逝梁發笱之憂【註】(詩)誰能執熱逝不以濯(又)如彼遡風亦孔之僾(又)毋逝我梁毋發我笱　卽有英主鋤姦崇祠表節

祭潼亭之墓大鳥能來踣元祐之碑震雷自厲【典故】(後漢書楊震傳)以禮改葬於華陰潼亭遠近畢至先葬十餘日有大鳥高丈餘集震喪前(客談)宣和殿元祐姦黨碑一夕大雷風雨爲雷擊碎　而本根早撥元氣難扶【註】(詩)枝葉未有害本實先撥(漢書律歷志)太極中央元氣故爲黃鍾　鉤黨捕而漢亡清流投而唐滅嗚呼痛哉【典故】(後漢書靈帝紀)中常侍侯覽諷有司奏前司空虞放太僕杜密長樂少府李膺司隸校尉朱寓潁川太守巴肅沛相荀翌河內太守魏朗山陽太守翟超皆爲鉤黨下獄(通鑑)李振謂朱全忠曰此輩自謂清流可投之濁流全忠笑而從之　是用圖繪宛然神明煥若威餘繡豸儼蒿目於朝端泣罷啼烏倘嗑聲於紙上【典故】(漢輿服志)法冠謂之獬豸冠(埤雅)烏以悲啼【註】(莊子)世之仁人蒿目而憂世之患(白居易詩)下聲作墜石沈重　同在東林之錄先振清風試尋北海之亭常留孝水【典故】諸灘難子弟皆主鹿忠節江村北海亭孝烈亦在焉(綱鑑)崔呈秀天鑒錄列東林葉向高等【註】(詩)穆如清風(西征賦)湶孝水而濯纓　而汎籲天瀝懇更躡跡於金陀矢日明貞復爭光於漆室【典故】(宋史)岳珂岳霖子也嘗類次淮西十五御札辨驗出師應援先後皆有可考爲籲天辨誣集五卷天定錄二卷名金陀粹編行於世【註】(琴操)魯漆室女倚柱悲吟而嘯鄰人問之曰有淫心欲嫁耶何吟之悲漆室女曰吾憂國傷人心悲而嘯豈欲嫁哉　顯一門之志節扶千古之綱常昔掉扁舟曾卸武塘之松柏今瞻遺像倍欽男子之鬚眉【典故】(嘉善縣志)縣東魏塘湖亦名武塘相傳魏武帝嘗至此(按)公爲嘉善人故云(後漢書)是美鬚眉者也【註】(杜詩)宗臣遺像肅清高　爰爲贊曰

忠孝庸行危若攜奇風霆碭駭婦孺涕洟【註】(易)庸行之謹(唐書闞朝隱傳)善攜奇爲世所賞(甘泉賦)回猋肆其碭駭兮(禮記)待于廟垂涕洟(疏)自鼻曰洟

維喬與梓蚴蟉其枝磅礴鬱積騰雲降螭【典故】(尚書大傳)喬父道也梓子道也(陳子昂詩)遺世從雲螭【註】(漢書司馬相如傳)青龍蚴蟉於東廂(韓文)蜿蟺扶

與磅礴而鬱積嗟彼童昏亂是用長媼相毒流陰臣癰養〔註〕(魏志)童昏小兒(醫書)陽滯于陰則生癰(宋史童貫傳)人稱蔡京爲公相因稱貫爲媼相〔註〕(後漢書楊原傳)言陰臣近戚妃黨當受禍(註)陰私也〔註〕(韓非子)不擿痤則寢益(註)痤癰也當擿剔以除其疾勿使養癰滋毒也載鬼一車織貝萬丈虔劉善人禍劇鉤黨〔註〕(載鬼)見上塗豕註(詩)萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已太甚(左傳)虔劉我邊疆(鉤黨)見上註神羊峨峨見邪而觸讒虎眈眈遇正而逐〔註〕(漢書輿服志)獬豸神羊能別曲直故以爲冠(唐侯思止傳)獬豸不學而能觸邪〔註〕(楞嚴經)十方一切如來色目怨謗同名讒虎菩薩見枉如見霹靂〔註〕(詩)奉璋峨峨(易)虎視眈眈其欲逐逐匪權逐之必將殺之糜膚潰體畢命奚辭〔註〕(糜膚潰體)見上忠節公註〔註〕(七啓)公叔畢命於西秦叫天無辜哀哉孝子父生兒生父死兒死雖死勿死求仁得仁斯父斯子卓然完人〔註〕(論語)求仁而得仁又何怨(宋史王向傳)校其所見未爲完人致足慨耳白日登光羣陰消熄胡陰之消已離之昃〔註〕(宋史黃履傳)陽長陰消各因其時易日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶孽始入疴慘沿蛾賊爲蛇爲虺終顛社稷〔註〕(漢五行志)厥人謂之痾(後漢書)張角等一時俱起謂之黃巾賊亦名蛾賊〔註〕(吳語)吳王將許越平申胥諫曰爲虺弗摧爲蛇將若何敬覲遺像悄乎變深積痛於骨飲淚於心〔註〕(詩)憂心悄悄慍於羣小(江淹獄中上建平王書)酸鼻痛骨(陸雲九愍)愁纏綿以宅心長嘆息而飲淚起懦立頑感及古今掩圖太息霜颸颯林〔註〕(孟子)頑夫廉懦夫有立志(李白詩)是將霜颸寒逸興臨華池

八家四六文註跋

山尊先生朵　昭代之儷篇溯白雲之選法欲使謝錫均麗韓篆推挹玆體不其盛歟夫盤帨競繡蘭茝
發華未洞言源奚知體格此騷經所以傳漢註選學所以待唐賢綆汲古人津梁後學非細故也吾友許
子蓀生豹文儲識麟角翹才剋木汁而研詞劌荊枝而代筆凡夫騂嘗經學龍駒史註委宛連雲之策竹
林繁露之篇莫不考異置郵參同刻契乃以八家傳流既久箋註無聞每當三餘輒肆九對甄甌徐之逸
興纘新石之緒言直抉擇孳勞刊諧諸其爲不朽之作斷可識矣熙以卷葹閣後人嘗欲磬竭謏聞紹述
祖興而終歲行環未遑刪稿至其甘苦蓋能言之其始也一編甫展七聖皆迷有字必奇無言匪奧既而
充光爝火積潤流涓勘玉合而詮眉獲珠船而記字奇趣潛引欲罷不能遂乎融洽貫通豁露徑遂得論
衡於帳底同孟子於枕中數厥家珍探其寶藏而後知駢體必反約而求精不貴妍而尚巧尋覓並窮蘭
支糾紛非句櫛字梳幾何不惑於建章門戶也獲與校讐爰貢所得質之蓀生當以爲然光緒乙酉陽湖
洪熙跋於福州恪靖軍幕

陳叔伊孝廉儁寓春申江上與余往還兩年矣生平精經學小學撰著宏富頃以八家四六文補註一編見視則爲其友許豫生太守作者自註書之難也昔胡身之謂小顏釋班史彈射數十家無完膚而三劉所以正小顏者正復不少全謝山先生三箋困學紀聞述之以爲安知不復有三劉者今許君所作余雖尙待問津而卷帙裒然其用力之勤已可概見叔伊猶爲之補正則所謂直諒多聞之友矣然叔伊此編特其緒餘耳其精力所萃者有說文廣例十二卷經史札記若干卷元詩紀事三十卷元詩癸集拾遺十卷厲樊榭詩註二十卷將次第刊行之叔伊年甫逾壯其所成就已如此吁可畏哉光緒十八年秋八月

桐城蕭穆敬甫撰

余與豫生離索者且八九年豫生註八家四六文則經始於八九年以前者略具規制時以視余余以謂箋註家不受直爲從微也顧述者之難有過於作厥敝有數可得而言沿流失源棄河祭海數典忘祖直生空桑此引書不從其朔者一也伯喈尙存老兵造膝劉臻訪友兒子在門此引據似是而非者二也丹扆靡箴岑鼎代證不名爭子是謂逢君此附會作者之誤者三也疑似之迹遽登白簡姬旦騰謗曾參殺人此妄疑作者之誤者四也蠅從何來蛇乃畫足蓋纍無領懸贅有旒此引書而誤增者五也一根之蓮華實各用斷章雖取還珠尙多此引書而誤節者六也江淮忽通淄澠莫辨道鞋僧帽七寥三毬此兩書

誤混者七也顚倒天吳分葬肩髀天梯石棧無路鉤連此引書失其文理者八也就樹移堂誦賦易韻毛西河杜撰經傳汪鈍翁臆造典禮此引書誤改其字者九也皐陶之爭三宥想所當然妲己之賜周公出何經典效李耳之指樹學桑芑之筵易此强派書名者十也風土之記有岳陽桂林耆舊之傳有陳留益部請葛侯而同甫至呼馬卿而藺生來此簡略書名者十一也發尸於冢云過肖其遠祖互市而至乃自居爲土物惡徵君不免貽譏紀河間所難苿滅此引佚書不載所出者十二也蓋自松之孝標而外王逸李善以來弗蹈斯弊良亦寡矣而不知蓋闕抑無與爲歲月如馳言笑猶昨豫生斯註已不脛走五都之市右手貴萬本之紙矣今夏相遇海上屬余爲馬貞之索隱兼劉炫之規過得若干則釐爲八卷將附驥而彰焉摘句條列不載八家全文參用陸氏經典釋文及近人郝氏遺書列女傳補註例也壬辰七月陳衍自敘

是註作成卽付排印續有所得另卷增訂於後其卷中譌字另作校勘若干條亦附焉其卷中單稱註字者卽許註也叔伊又識以省例言

問字堂　　侯官陳　衍叔伊

三國疆域志後序　春秋地名京璠實作 隋書經籍志春秋土地名三卷晉裴秀客京相璠等撰　沈約宋書多及三方之制 文獻通考宋書一百卷鼂氏曰梁沈約撰本志兼載魏晉失於限斷水心葉氏曰遷固爲書志論述前代舊章以經緯當世而漢事自多闕略蔡邕胡廣始有纂輯陳壽范曄廢不復著至沈約比次漢魏以來最爲詳悉

歐陽亦改爲劉志 詩敝予又改爲兮改字不逗　以資左證 漢書楊惲傳考問左驗明白註左證左也當時在其左右見此事者也　履絇何人 莊子履句屨者知地形　詳修所著彌多謬誤 四庫全書總目新唐書下呂夏卿私撰兵志見晁氏讀書志宋祁別撰紀志見王得臣麈史則同局且私心不滿書甫頒行吳縝糾謬即隨之而出　承叔空疏 名臣言行錄歐陽修生平不甚留意禮經嘗說濮議事自云修平生何嘗讀儀禮偶一日至子弟書院中因取讀見爲人後者爲其父齊衰杖期云云其言與修意合由是破諸異議　承天缺錄者 沈約上宋書表宋故著作郎何承天始撰宋書草立紀傳止於武帝功臣其所撰志惟天文律歷此外悉委奉朝請山謙之案此云承天缺錄即指宋書中有三國之志而承天所作尚缺耳　有略棄其瓜分或中迷於僑置 薛道衡隋高祖頌九縣瓜分三方鼎峙晉書載記贊瓜分九宇晉書地理志永嘉之後司州淪沒劉聰聰以洛陽爲荊州及石勒復以爲司州元帝渡江亦僑置司州於徐非本所也餘僑置尚多亦稱僑立或稱南某州均見晉書地理志　鄭許說地　郭杜解經 案鄭註職方禹貢等篇許訓說文邑水等部郭註爾雅杜註左傳

大清防護昭陵之碑　積高曰雍乃神明之冢舍 漢書郊祀志自古以雍州積高神明之隩故立畤郊上帝諸神祠皆聚云　天命元宮 曹植平陽懿公主誄生雖異室殁同山藪爰構元宮玉石交連　握圖出震 易帝出乎震　讓耦辰而肅五日之禮寓斧斯而正二叔之辜 通鑑綱目

唐高祖武德九年帝自稱太上皇詔傳位於太子又貞觀七年帝奉太上皇置酒未央宮帝捧觴上壽曰昔漢高祖亦從太上皇宴此宮妄自矜大臣不取也又武德九年秦王世民殺太子建成齊王元吉元吉密請殺世民房元齡謂長孫無忌曰今嫌隙已成一旦禍機竊發乃實社稷之憂莫如勸王行周公之事 帝系之所傳大戴禮有帝系姓篇 志士因而拊心曹植求通親親表未嘗不聞樂而拊心臨觴而歎息 損豁達之度潘岳西征賦觀夫漢高之興非徒聰明神武豁達大度而已也史記高祖本紀意豁如也常有大度註服虔曰豁達也

前部鼓吹東園祕器任昉齊竟陵王行狀前後部羽葆鼓吹挽歌二部漢書董賢傳及至東園祕器珠襦玉柙豫以賜賢 遁而復迷漢書張騫傳於是西北國始通於漢矣漢既滅越蜀欲地接以前通大夏迺遣使十餘輩出此初郡皆復閉昆明竟不得通 天下一家通鑑綱目上從上皇宴故漢未央宮上皇命頡利可汗起舞馮智戴詠詩既而笑曰胡越一家古未有也 祖龍無所用其驅史記秦始皇紀有人持璧遮使者因言曰今年祖龍死集解蘇林曰祖始也龍人君象謂始皇也 陵戶豐碑唐書禮樂志置署官陵戶春秋仲月命公卿巡謁 樵蘇上下會無百步之防戰國策昔者秦攻齊令有敢去柳下季壟五十步而樵採者死不赦令曰有能得齊王頭者封萬戶侯賜金千鎰是生王之頭曾不若死士之壟也 特用陵租庾信長孫儉神道碑銘陵田野寂

國子監生洪先生暨妻蔣氏合葬壙志

品藻人物世說新語晉文王稱阮嗣宗至慎每與之言言皆元遠未嘗臧否人物 三年之券五代史常思傳鎮歸德居三年徙平盧思因啓曰臣居宋宋之民負臣絲息三十萬兩願以券上進太祖領之即焚其券 勉卷施之不死爾雅卷施草拔心不死註誤增名字 三德七戒之篇漢書外戚傳倢伃誦詩及窈窕德象女師之篇註師古曰皆古箴戒之書也明詩外別有此篇耳說者便謂窈窕等即是詩篇蓋失之矣三德當指此 悲彥升之無文文選任彥昇有劉先生夫人墓誌 何年何世陶潛桃花源記問今是何世哀江南賦日暮途遠人間何世

祭錢大令文

千秋則魂猶樂斯史記高祖本紀謂沛父兄曰游子悲故鄉吾雖都關中萬歲後魂魄猶樂思沛 過臺駘之廟明一統志臺駘廟在平陽府

在縣南三十里鳳凰山上

國子監生趙君妻金氏誄 丙舍之側 鍾繇帖墓田丙舍欲使一孫於城西一孫於都尉府案書吏及宣和書譜二王皆有丙舍帖 古者銘誄皆內之壙 金石要例誌銘藏於壙中宜簡誄亦納於壙中故柳州虞鳴鶴誄云追列遺懿求諸后土誌銘亦可謂之誄元鄭師山爲洪頤墓誌云其門人俞溥狀其言行俾爲之誄以識其葬

鬒髮 玉篇鬒髮睛用象櫛註睛乾也搜神記鬒髮肥澤光彩照人 蕙風盈於姻黨 爾雅釋親有母黨妻黨婚姻 食不兼膳衣不重綵 金石錄後敘始謀食去重肉衣去重采 田逾百雙 張養浩詩已辦頁田四十雙 尋醫望齊之亭 吳越春秋吳王爲太子波聘齊女女少思齊因乃爲病闔閭乃起北門名曰望齊門令女往遊其上女思不止病日益甚乃至死廢註失引因病及死事 荃芳而脆 說文荃芥脆也註荃亦香草也四字誤 奄寘大莫兮 陸機歎逝賦將大暮之同寐註大暮謂長夜也 元廬既卜 陸機挽歌詩重阜何崔嵬元廬寘其間曹植誄宿元廬之虛廓 窮紀卽穸 顏延年宋文帝皇后哀策文戒涼在律杪秋卽穸

洪鍾辭誄 而褘翟榮矣 周禮內司服掌王后之六服褘衣揄狄闕狄註褘衣畫衣也狄當爲翟褘衣畫翬者 射矢有志 禮射義故男子生桑弧蓬矢六以射天地四方天地四方者男子之所有事也故必先有志於其所有事 傾身結交 漢書張湯傳周陽侯爲諸卿時嘗繫長安湯傾身事之後漢書祭遵傳嘗爲部吏所侵結客殺之曹植結客篇結客少年場崔國輔詩世人結交須黃金盧同有與馬異結交詩 嬉戲端憂 謝莊月賦陳王既喪應劉端憂多暇 市居數易士壟遂成 列女傳鄒孟軻母其舍近墓孟子之少也嬉游爲墓間之事孟母曰此非吾所以居處子乃去舍市傍其嬉戲爲賈人衒賣之事孟母又曰此非所以居處子也復徙舍學宮之傍士壙見本卷上 至性過禮 檀弓先王制禮而不敢過也嵇康絕交書阮嗣宗至性過人與物無傷 有此心苦 詩隰有荷花疏釋草文又云其實蓮其根藕其中的的中薏李巡曰薏中心苦者也陸機猛虎行志士多苦心 觀其所友 說苑孔子曰不知其子視其所友不知其君視其所使 始嚙其指 搜神記曾子從仲尼在楚心動歸問母母曰思之嚙指孔子聞之曰參之至誠精感萬里

關中金石記跋　古金鏄石之所聚也　匡謬正俗或問秦始皇嶧山刻石文云刻茲樂石何也曰說文磬樂石也禹貢嶧陽孤桐泗濱浮磬秦所刻即是磬石近泗濱故謂

之樂石所以稱嶧山之文稱之也刻石文則無此語　蟠亂挾篆而欹走　蘇軾石鼓歌文字鬱律蛟蛇走　沈字九回之淵　歐陽修峴山亭記元凱銘功於二石一置

茲山之上一投漢水之淵　外傳有二　韋昭國語解敘左邱明采錄前世穆王以來訖魯悼智伯之誅以爲國語其文不主於經故號曰外傳案春秋外傳之名首見漢書律曆志　異所

渠所及　史記河渠書乃厮二渠以引其河　兩開成石經　舊唐書文宗紀開成二年宰臣判祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷奏依後漢蔡邕刊碑列於太學唐石經攷異天祐

中韓建改築長安斷城石經委棄城外宋元祐中呂大防始移今學年久殘闕後人復爲摹補刻立小石於碑旁用成舊本所存什之五六而已　是云敦素　周興嗣千字文墨悲絲染

校理舊文　西京賦校理舊文　編韋斷　史記孔子讀易韋編三絕　辨字則揚杜之正　漢書述劉棻嘗從揚雄學作奇字說文解字敘孝平皇帝時徵爰禮

等百餘人令說文字未央庭中以禮爲小學元士黃門侍郎揚雄采以作訓纂後漢書杜林傳得漆書古文尚書一卷以示宏等曰林流離兵亂常恐斯經將絕何意是道竟不墜於地也古文雖不合時務

然願諸生無悔所學鼓是古文遂行宏衛宏

卷施閣

出關與畢侍郎牋　朝發蒲坂夕宿鹽池　離騷朝發軔於蒼梧兮夕余至乎縣圃　枕書滿篋　蘇軾詩枕書熟睡呼不起　據吏之小史

已去漢書翟方進傳給事太守府爲小史　手不能書畫之以指　高士傳侯霸使西曹屬侯子道奉書光光求報光曰我手不能書乃口授之光嚴光蘇詩細觀初以指畫肚

游岱之魂　博物志引援神契太山天帝孫也主召人魂

與季木論友書　特牲所祠料其進而饋同　非聖　案以特豚者儀禮特牲經非聖人者無法　此指從祀兩廡祭饋食禮第十五孝經鄭氏注

王楚人和氏得玉璞楚山中奉而獻之厲王王使玉人相之玉人曰石也王以和爲誑刖其左足及武王卽位又奉其璞而獻之武王使玉人相之又曰石也王又以和爲誑刖其右足文王卽位乃抱其璞哭於楚山之下王乃使玉人理其璞而得寶焉命曰和氏之璧

荀卿儒術見黜於後賢 蘇軾荀卿論荀卿者喜爲異說而不讓敢爲高論而不顧者也其言愚人之所驚小人之所喜也

視犬之字斥爲委談猶龍之言疑非確議 說文犬狗之有縣蹏者也象形孔子曰視犬之字如畫狗也委巷叢談宋人著抱朴子老子既兼綜禮敎故仲尼有竊比之歎未聞有疵毀之辭末世庸民修儒墨而毀道家

解帶一室 世說新語支語王曰貧道與君小語因論莊子逍遙遊支作數千言才藻新奇王遂披襟解帶留連不能已支支遁王王羲之

鄒魯不能欺其半言 漢書朱博傳欺謾半言斷頭矣

深識殆聖 晉書何曾傳初曾侍武帝宴退而告遵等曰吾每宴見未嘗聞經國遠圖後嗣其殆乎指諸孫曰此等必遇亂亡也及綏死嵩哭之曰我祖其殆聖乎

乃左雄限年之格 後漢書左雄傳雄又上言請自今孝廉年不滿四十不得察舉論曰自左雄任事限年試才

或正始服官之簿 漢書翟方進傳官簿曾在方進之右註簿謂閥閱也

仲宣賦筆乃不慊於司農 魏文帝與吳質書仲宣續自善於詞賦因學紀聞顏氏家訓云王粲集中難鄭元尚書事今僅見於 唐元行沖釋疑原註王粲曰世稱伊雒以東淮漢以北康成一人而已咸言先儒多闕鄭氏道備粲竊嗟怪因求所學得尚書註退思其意意皆盡矣所疑猶未喩焉凡有二篇隋書經籍志尚書釋問四卷王粲撰後漢書鄭元傳公車徵爲大司農元乃以病自乞還家案鄭衆官司農稱鄭司農稱先鄭元稱後鄭實未就官司農唐史承節撰碑結銜乃稱後漢大司農

片言之誠金石亦將輸其烈 搜神記楚熊渠子夜行見寢石以爲伏虎彎弓射之沒金鏃羽漢世復有李廣射虎得石劉向曰誠之至也而金石爲之開

長遽疏節 玉藻親擠色客不盛此孝子之疏節也

蠡水之側闢營草堂

半里而近 蠡水指西蠡河在常州府治竹眼詞記一揖西蠡河頭韻語陽秋老杜自至蜀依裴晁始有草堂之居觀其經營往來之勞備載於詩皆可攷也王制千里而近

再與孫季述書

僕行闕千里不覯一士 王安石上神宗皇帝書臣嘗竊觀天下在位之人未有乏於此時者也以臣使事之所及可知矣今以一路數千里之間能推

行朝廷之法令知其所𦂳急而一切能使民以修其職事者甚少　寒尤逼人 世說新語復作危語有一參軍在坐云盲人騎瞎馬夜半臨深池殷曰咄咄逼人仲堪眇目故也釋貫休詩好句逼人寒

松才盈寸 雲仙雜記裴令臨終告門人曰吾死無所繫但午橋莊松雪嶺未成軟碧池繡尾魚未長　更築生壙 水經註爲佛圖澄先造生墓於紫陌舊唐書司空圖傳圖預爲壽藏終制故人來者引之壙中賦詩對酌又趙岐事見有正味齋　入隧以覲 用左傳鄭莊公事　誰能深言 戰國策卽使文王疏呂望而弗與深言是周無天子之德而文武無與成其王也

與崔禮卿書

千丈落月 蘇詩世間那有千尋竹月落空庭爾許長　羣從如龍 世說新語羣從兄弟則封胡遏末　遽遭此厄 王逸九思悼屈子兮遭厄

西望不樂北游方遙 新論聞長安樂則出門西向而笑莊子有逍遙游知北遊篇

嘉禾序

書序唐叔得禾異畝同穎獻諸天子王命唐叔歸周公於東作歸禾周公既得禾旅天子之命作嘉禾　燕康公之分陝棠表其年 說苑詩曰蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇傳曰自陝以東者周公主之自陝以西者召公主之召公述職當桑蠶之時不欲變民事故不入邑舍於甘棠之下案傳公羊傳　六郡百縣循循乎成法 禮月令乃命百縣淮南子作事成法出言成章　下車未幾 馬援誡兄子書郡帥下車輒切齒　甸人以告 左傳使甸人獻麥　禾名同本異類革心之應也 韓詩外傳周公曰三苗同一秀意者天下殆同一也

南華九老會倡和詩序

抽簪之情已切 張協詠史詩抽簪解朝衣註鍾會遺榮賦散髮抽簪永一絕邱　與人子言孝與人弟言弟 儀禮士相見與老者言言使弟子與幼者言言孝弟於父兄漢書王貢兩龔鮑傳君平卜筮於成都市衆人有非正之問則依蓍龜爲言利害與人子言依於孝與人弟言依於順　代不曠僚 困學紀聞韋元成傳五世壙僚言五世無官呂成公銘湯烈婦云湯世壙僚而婺本改爲曠遼　門閥之盛 後漢書韋彪傳不可純以閥閱註史記曰明其等曰閥積功曰閱

百年之宗家法斯在漢書文帝紀所謂磐石之宗也後漢書質帝紀先能通經者各令隨家法 花樹之法二程遺書伊川語錄凡來家法須令每有族人遠人則爲一會以合族雖無事亦當每月一爲之古人有花樹韋家宗會法可取也

蔣清容先生冬青樹樂府序 遇金人於灞上能言茂陵 誰知典午李賀金銅仙人辭漢歌茂陵劉郎秋風客史記武帝紀又作柏梁銅柱承露仙人掌之屬矣三國志譙周傳典午者謂司馬也案此係正文許註誤作註 南遷烽火史記周本紀有寇至則舉烽火諸侯悉至而無寇褒姒乃大笑幽王說爲數舉烽火 斯之梃質鍾會孔雀賦稟麗精以挺質 匪石之誠亦逾生畝漢書古今人表尾生晦師古曰卽微生畝也又尾生高師古曰卽微生高也又陳平傳註師古曰尾生古之信士一說卽微生高文係誤用註引亦誤 辭黃屋而乘桴史記高祖本紀車服黃屋左纛 若夫廬陵信陽之大節其效龍逢夷叔而分途者乎夷叔見有正味齋宋史謝枋得傳倘書留夢炎以枋得薦枋得貽書夢炎曰紂之亡也以八百國之精兵而不敢抗二子之正論云云至京師遷憫忠寺夢炎使醫持藥雜米飲進之枋得怒曰我欲死汝乃欲生我耶終不食而死 微子朝周等句指趙松雪諸人 運屬當塗等句指方回留夢炎諸人 華子魚尙稱名士三國志策謂歆曰府君年德名望遠近所歸 彼人是哉何足算也見詩經論語 讀臧洪之傳髮自衝冠三國志臧洪傳洪乃升壇操槃歃血而盟洪辭氣慷慨涕泣橫下聞其言者雖卒伍廝養莫不激揚

傷知己賦序 鳥飛反鄉禮三年問今是大鳥獸則失喪其羣匹越月踰時焉則必反巡過其故鄉淮南子鳥飛反鄉兎走歸窟 掘井九仞冀可觀乎泉塗左傳若闕地及泉隧而相見 復沛郡丈人之魄倘或沈酣晉書劉伶傳沛國人

送汪劍南南歸序 置雞於窗事類賦引幽冥錄晉兗州刺史宋處宗買一長鳴雞愛養甚至棲籠置窗間雞後作人語與處宗談論極有元致 稟子悉已成

鱷 遺核又復抽林 賓退錄甯國府涇縣有琴溪溪中有一種小魚俗謂琴高投藥滓所化號琴高魚太平御覽有三老人相遇問年一曰吾師食桃棄其核崑崙之下今與崑崙齊

假一寐於蟻垤 李昌齡樂善錄淳于棼嘗晝寢夢二紫衣吏引自宅南古槐下入俄至一城其榜曰大槐安國居數日王引見大悅即以公主名瑤芳者妻之出典南柯郡政大舉在任凡二十年許主卒方悲慟間忽然驚覺立命發掘其槐下果有二穴中有一臺色赤丹二大蟻處之即所謂大槐安國都也又窮其穴直出南枝即棼所典南柯也案本出南柯記記甚冗長 百年亦

勞有生有死 莊子夫大塊載我以形勞我以生佚我以老息我以死穆天子傳自古有死有生豈獨淑人潘岳楊荊州誄自古在昔有生必死

送同年張問陶乞假歸蓬川序 蠶經禽演 黃庭堅詩有演雅一首通體用禽言禽名 別開精舍 後漢書包咸傳立精舍講授劉淑傳隱居立精舍教

授 懲彼殺機戒我子弟 顏氏家訓汝曹未能出家但當兼修戒行高柴折像未知內教皆能不殺去殺之事必勉行之蘇軾岐亭五首詩序余久不殺恐季常之爲余殺也則以前韻作詩爲戒殺以遺季常 夫卅年成世 說文三十年爲一世从卅而曳長之 羽觴乍接 續齊諧記束晳進曰昔周公成洛邑因流水泛酒故逸詩云羽觴隨波流

汲井華而薦 本草註井華水平旦第一汲者是

漢麒麟閣功臣頌 定策則博陸 漢書宣帝紀光薨詔曰躬秉義率三公諸侯九卿大夫定萬世策以安宗廟 萬騎出屯 西都賦萬騎雲屯 乃學

計倪 計倪子內經一篇周計然者 隆準寓獄 杜詩高帝子孫盡龍準 元平正始 元平昭帝年號丁儀周成漢昭論成王秀而獲實其美在終昭帝苗而未秀其得在

始 陽城濟北厥後誰踵 史記齊悼惠王世家齊文王元年漢以齊之城陽郡立朱虛侯爲城陽王以齊濟北郡立東牟侯爲濟北王二年濟北王反漢誅殺之地入於漢餘詳本世家案文陽城當城陽誤倒若據漢書即德封陽城侯無所謂厥後誰踵也 六經至漢蔚然羣師 漢書儒林傳一經說至百餘萬言大師衆至千餘人

重修唐太宗廟碑記 神明永聚之鄉 見問字堂 則名宗而實祖 賈誼陳政事疏禮祖有功而宗有德使顧成之廟稱爲太宗上配太祖 統

於盈尺之圭　賁成一人之抱　周禮典瑞王晉大圭執鎮圭註鎮圭尺有二寸管子抱蜀不言而廟堂既修老子是以聖人抱一爲式

鉛山蔣先生碑文　先知遠志　世說新語謝公始有東山之志後嚴命屢臻始就桓公司馬於時人有餉桓公藥草中有遠志公取以問謝此藥又名小草何一物而有二稱時郝隆在坐曰此甚易解處則爲遠志出則爲小草謝甚有慚色　仙人入宦　即暗用老子爲柱下史事　漢官定儀太史高於上宰　漢書司馬遷傳如湻註引漢舊儀補遺太史公武帝置位在丞相上　武陽之干進若彼　阮籍獮猴賦性褊躁而干進似韓非之入秦　長揖之下上相以矜　史記汲黯傳太后弟武安侯蚡爲丞相中二千石來拜謁蚡不爲禮然黯見蚡未嘗拜嘗揖之又人或說黯曰自天子欲羣臣下大將軍君不可以不拜黯曰夫以大將軍有揖客反不重耶大將軍聞愈賢黯漢書高帝紀酈生不拜長揖　回瀾滄溟　韓愈進學解迴狂瀾於既倒　一篇甫成傳鈔遍於士女　晉書左思傳三都賦成張華見而歎曰班張之流也於是豪貴家競相傳寫洛陽爲之紙貴

鉗耳之造象必乞高文　水經註鉗耳慶時立祇洹舍於東翠尊容聖像及牀坐軒帳悉青石也唐姚元景造像銘爰於光宅寺法堂石注造像一鋪　西京雜記揚子雲曰軍旅之際戎馬之間飛書馳檄用枚皋廟堂之下朝廷之中高文典冊用相如　王貢在位風俗比於鄒魯　漢書王貢兩龔鮑傳自園公綺里季夏黃公角里先生鄭子眞嚴君平皆未嘗仕然其風聲足以激貪厲俗近古之逸民也若王吉貢禹兩龔之屬皆以禮讓進退云

儀鄭堂

武成頌　金精耀參伐之旗　史記天官書參爲白虎下有三星兌曰罰正義罰亦作伐春秋運斗樞云參伐主斬艾又九星三處羅一曰天旗正義參旗九星在參西　必輯青邱之暴　淮南子堯乃使羿繳大風於青邱之澤註大風風伯也　鑿空萬里　漢書張騫傳然騫鑿空蘇林曰鑿開也空通也騫始開通西域道也師古曰空孔也猶言始鑿其孔穴也　象載形方　周禮形方氏掌制邦國之地域而正其封疆　幽遐畢屆其梯航　後漢書西域傳論梯山棧谷繩行沙度之道睦機周孝侯廟碑莫不梯山架壑獮負

來歸梁簡文帝大法頌序貌海梯山奉白環之使 禹功不到 十洲記其王母所遺諸靈藪禹所不履惟書中夏之名山爾 乃有兩金川者 粤在戊辰

之歲 促浸土司索諸木 攢拉土司僧格桑 僧格桑竄地而遁小金川全境以降爰以阿桂爲定

西將軍 索倫蹶張之卒吉林超距之徒八旗試弁之倫 再平美諾 去年八月十五日破勒烏圍

俘纍其母妹 今年二月四日索諾木兄弟就擒罪人斯得 金川瑣記 御製平定金川勒銘美諾碑註前因金川侵擾小金川拘其土司

澤旺地方官諭之不從輒敢干抗戊辰冬遣經略大學士傅恒統禁旅往剿而莎羅奔郎卡懾威乞命遂允受降郎卡既死其子索諾木轉與小金川僧格桑狼狽爲奸負恩梗化辛卯夏僧格桑乘索諾木

侵害革布什咱土司之釁謀抗天朝壬辰夏阿桂以參贊赴南路統兵冬攻克僧格桑甫半月即乘勝攻得美諾小金川平而僧格桑逃往金川索諾木匿而不獻於是移兵討促浸矣溫福爲將軍昧於籌

畫又不得人心癸巳夏遂有木果木之變美諾亦尋失去 御製平定金川勒銘勒烏圍碑註溫福既僨事知綠營兵不足恃乃派健銳火器營兵二千吉林兵二千索倫黑龍江兵二千并派西安荊州

駐防滿兵四千前往以阿桂爲定西將軍阿桂遂統八旗勁旅鬨五晝夜而恢復攢拉全境乃進攻促浸勒烏圍爲賊舊巢守拒甚力官軍四面合圍賊衆披靡殲戮殆盡惟莎羅奔兄弟聞風先竄勒烏圍

官寨轉金樓喇嘛寺悉行攻克時乙未八月十五夜也 御製平定金川勒銘噶喇依碑註先是逆酋之母姑姊妹情急來投於是進圍益急番衆恇懼紛紛潰出索諾木遂率其兄弟莎羅奔出寨遁

酋蹶奉印信率泥首乞命由是罪人斯得獻俘奏凱歲在丙申仲春 獍心反噬 梁武帝責西豐侯正德詔匹馬奔亡志懷反噬溫子昇印山寺碑豺狼反噬 龠山合玉之

年 說文龠會稽山一曰九江當龠也虞書曰娶于龠山 甲帳懸符 六韜主與將有陰符凡八等有大勝克敵之符長一尺破軍擒將之符長九寸云云 文淵貢羽 羽獵賦賁

育之倫蒙盾負羽 箕壁星高 孫子發火有時起火有日時者天之燥也日者月在箕壁翼軫也凡此四宿者風起之日也 杏花菖葉 呂氏春秋冬至後五旬七日菖生菖

者百草之先生也於是始耕齊民要術引氾勝之書立春後土塊散上沒橛陳根可拔此時二十日以後和氣去杏始華榮輒耕輕土弱土望杏花落復耕 告武成之有截 詩有截其

所業塞銷兵 史記秦本紀收天下兵聚之咸陽銷以爲鍾鐻金人十二 故歸仙掌之山 干寶搜神記二華之山本一山也當河河水過之而曲行河神巨靈以手擘開其上以足蹈離其下張衡西京賦高掌遠蹠國史補明皇令張燕公撰華嶽碑云青崖白石仰見仙掌 刻石字於狼胥 文選註引孝經鉤命決禪於梁父刻石紀號後漢書竇固傳刻石勒功 賧錢歲納 玉篇賧蠻夷以財贖罪也 均慶於並天 嵩山石闕銘並天四海並卽丼字 亦附白狼槃木之餘 後漢書西南夷傳益州刺史朱輔宣示漢德自汶山以西正朔所未加如白狼槃木唐菆等百餘國慕化歸義作詩三章 青叟從行 華陽國志畧陽天水六郡民李特等及氐傁青叟數萬家以郡土連年軍荒就穀入漢川 季母旣擒 後漢書西域傳漢單于母季母及婦女數百人 祈沈觀瀍 初學記卷六引尚書中候堯率羣臣沈璧於洛元龜負書出背甲赤文成字藝文類聚卷九十引春秋合誠圖黃帝坐元扈洛水上與大司馬容光左右輔周昌等臨觀鳳皇銜圖置黃帝前 赦赭衣倡 荀子古無肉刑而有象形殺赭衣而不純 周省淮浦 詩率彼淮浦省此徐土

元武宗論 天王東西 左傳萇宏謂劉文公曰周之亡也其三川震今西王之大臣亦震天棄之矣東王必大克 歲歲上都 元周伯琦扈從紀行詩乘輿繩祖武歲歲幸灤京 豈非四維滅亡六典缺絕 管子四維不張國乃滅亡漢書儒林傳及至始皇燔詩書六學從此缺矣 所謂設妃如廟樹子如社 大戴禮記千乘子曰立妃設如大廟然乃中治中治不相陵斯庶嬪遵立子設如宗社宗社先示威威明顯見辨爵集德是以母弟官子咸有臣志

送同年洪員外督學湖北序 校文數千 史記自序春秋文成數萬其旨數千 座上佳材咸歸竹箭 司空圖詩品座中佳士左右修竹 習春秋者傳東之閣 困學紀聞引司馬文正語讀春秋未知十二公已謂三傳可束之高閣 貫遊受業 國語朝而受業晝而講貫史記仲尼弟子傳受業身通者七十有七人 化緇紳於槃拜 玉藻雜帶士緇辟二寸又大夫佩水蒼玉而純組綬鄭註純當爲緇

張舍人熱河集序 樂府黃麞 朝野僉載周如意年已來始唱黃麞歌其詞曰黃麞黃麞草裏藏彎弓射爾傷殷而棄丹反叛差總管曹仁師張元遇麻仁節王孝傑前後百萬衆

碑賦敢鮑賣璧谷案新書唐書皆本此許註有誤增周王考卜詩考卜惟王

閨秀王采薇長離閣詩集序　前身蓮葉不蹤淤泥司空圖詩品明月前身佛說四十二章經處於濁世當如蓮花不為泥汙蘇詩雨中蓮葉終不濕自服游龍之彩詩隰有游龍毛傳紅草也奚止為歡玉女爭投百箭之驍徐陵玉臺新詠序雖復投壺玉女為歡盡於百驍洛浦仍逢文選洛神賦註東阿王求甄逸女既不遂黃初中入朝時已為郭后讒死植還度轘轅將息洛水上思甄后忽見女來自云我本託心君王其心不遂

上幽主桐城姚大夫書　雕陵顧字莊子遊乎雕陵之樊睹一異鵲庾信謝趙王示新詩啓琉璃彤管鵠顧鸞迴案此言書法而長卿陋室未必堪銘案劉禹錫字夢得劉長卿字文房陋室銘禹錫作此誤稱鄉先達北海褎然儀禮遂以摯見於鄉大夫鄉先生後漢書朱暉傳暉以堪先達舉手未敢對漢書董仲舒傳今子大夫褎然為舉首許書謹案許慎五經異義每條末皆有謹案云云如謹案公羊十一稅云云謹案尚書堯命羲和云云惟資小學許慎說文解字敘周禮八歲入小學保氏教國子先以六書世無孔子當亦游夏者流後漢書桓郁傳註上謂郁曰我為孔子卿為子夏漢書藝文志有儒家者流道家者流陰陽家者流法家者流名家者流墨家者流從橫家者流雜家者流農家者流小說家者流謬為聖證詆娸漢書賈鄒枚路傳故其賦有詆娸東方朔師古曰詆毀也娸醜也

謝同年林編修惠紙啟　比澄心於宋紙考槃餘事宋紙有澄心堂紙極佳宋諸名公寫字及李伯時畫多用此紙殊鏡面於吳箋陳師道詞一舸姑蘇風雨疾吳箋滿載紅猶濕

謝人代撰詩啟　乞餘潤於懸河莊子河潤九里舊唐書楊炯傳張說曰楊盈川文思如懸河注水猶恐易辨淄澠列子白公曰若以水投水何如孔子曰淄澠之合易牙嘗而知之

戴氏遺書總序　先生之昏因也爾雅壻之父爲姻婦之父爲婚說文禮娶婦以昏時故曰婚又女之所因故曰姻　訪太傅於石渠後漢書章紀及諸儒會白虎觀講議五經同異帝親稱制臨決如孝宣石渠故事　蓋原其授受本屬參商公羊傳疏引孝經說孔子曰春秋屬商孝經屬參案卽孝經鉤命決　不能改經天之義後漢書馮衍傳日月經天江河帶地崔融請修書表古之君子文以緯地經天　廢鄭司農之註唐書崔仁師傳時校書郎王元度註尚書毛詩抵孔鄭舊學請遂廢詔諸儒大議明史選舉志永樂間頒四書五經大全廢註疏不用禮記只用陳澔集說鄭司農詳卷施閣　梅姚售僞孔察謬悠妄云壁下之書猥有航頭之字尚書後案永嘉之亂伏孔之本並亡好事者別撰二十五篇卽今本東晉梅頤獻之遂行於世因其太完恐致八疑乃詐爲亡失舜典以售其欺蓋既分愼徽以下爲舜典而又亡失其傳亦以見堯典傳存舜典傳獨亡二篇必不可合爲一耳乃有姚方興者僞撰舜典孔傳一篇幷於篇首僞增十二字劉知幾史通云姚方興采馬王之義以造舜典孔傳云於大航購得詣闕以獻舉朝集議咸以爲非及江陵板蕩其文北入中原學者得而異之隋學士劉炫遂取此一篇列諸本第乃濬哲十六字並非方興所有卽炫所造耳陸德明釋文載其首十二字而辨之至十六字則幷不載於大字中僅於小字夾註中引而駁之惟穎達作疏始於二十八字中及愼徽以下之經與傳一槩遵方興及劉炫所造而用之　四庫簡明目錄書集傳宋蔡沈撰其說原出朱子而與朱頗有異同　歷黃序而僅存黃序指王莽王融策秀才文九工開於黃序註帝王世紀舜始卽眞改正朔以土承火色尙黃漢書王莽傳莽又曰黃帝二十五子分賜厥姓虞帝之先受姓曰姚在陶唐曰嬀在周曰陳在齊曰田在濟南曰王予伏念皇初祖考黃帝皇始祖考虞帝宜序於祖宗之親廟贊自以黃虞復出也　鄭箋破字每毫采於轅嬰詩孔疏鄭於諸經皆謂之註此獨言箋者呂忱字林云箋者表也識也鄭以毛學審備遵暢厥旨所以表明毛意記識其事故特稱爲箋博物志或毛公嘗爲北海相鄭是郡人故以爲敬鄭氏箋釋文案鄭六藝論文註詩宗毛爲主其義若隱畧則更表明如有不同則下己意使可識別也然此題非毛公馬鄭王肅等題相傳云是雷次宗題毛詩稽古篇康成釋詩多改經字以就己說說詩者譏之其間得失懸殊不能無辨如素衣朱繡繡爲綃魯詩作綃見士昏禮註東有甫草甫爲圃韓詩作圃論衡春秋采毫毛之美　雖其篇冠以序　或云託諸西河或云造諸東海詩序關雎后妃之德也釋

文舊說云起此至用之邦國焉名關雎序謂之小序自風風也訖末名爲大序沈重云案鄭詩譜意
大序是子夏作小序是子夏毛公合作商意有不盡毛更足成之或云小序是東海衛敬仲所作
然嗣音貽玖何必欲色之音交扈羅鶯寶爲陳古之刺詩青青子衿箋云禮父母在衣純以青又貽我
佩玖箋云留氏之子於思者則朋友之子禮祭
義如見親之所愛如欲色然詩小序桑扈刺幽王也傳舉事而
不用先王禮法威儀也又鴛鴦刺幽王也思古明王交於有道
削康成長衍之條退喪服厠經之傳
文賦故無取乎冗長儀禮喪服第十一疏傳曰者不知誰人所作人皆云孔子弟子卜商所爲案公羊
傳是公羊所爲公羊高是子夏弟子今案公羊傳有云何以曷爲孰謂之等今此傳亦云者何何以孰
謂曷爲等之問師
徒相習語勢相邀
鄭斤㽞鎛之篇備遺事職寫蓋垦弓之教首列巾車案攷工記敘攻木之工以下
共三十工關段氏韋氏裘氏
鎣人椰八雖八斤鎛應關段氏職大戴禮保傅古之爲路車
也蓋圓以象天二十八橑以象列星云云此巾車數之道也
孰辨營邱之夕周禮以土圭之法測土
深正日景日東則景夕
多風案齊曰
營邱在東方
帝形連帶說文市韠也从巾象
連帶之形韍篆文市
周壇饗帝大裘降繁露之華會締嫌王旒璪飾丹雞
之祝周禮司服祀昊天上帝則服大裘而冕祀五帝亦如之弁師掌王之五冕鄭註冕服有六而言五
冕者大裘之冕蓋無旒不聯數也逸周書天子南面立絻無繁露禮郊特牲王被袞以象天戴冕
璪十有二旒鄭註此魯禮也周禮王祀昊天上帝則服
大裘而冕祀五帝亦如之魯侯之服自袞冕而下也
虎闈小學周禮師氏以三德教
國子居虎門之左
至於殊方
別語絕代離詞爾雅郭璞序總絕代之離詞疏絕代猶遠代也離詞猶
異詞也方言郭璞敘標六代之絕語類離詞之指韻
最夥諧聲案說文九千餘字
諧聲字居其七八
疇人分散史記歷書故疇人子弟分散如淳曰家業世世
相傳爲疇律年二十三傳之疇官各從其父學
鄒大失居大戴禮記攝提失方鄒大無紀
補註鄒讀從正月爲陬之陬史
記曰孟陬殄滅攝提
無紀大亦失字之誤
九章中落八線西來竊師氏旁要之算後漢書馬嚴傳善九章算術周禮保氏
疏今九章以句股替旁要則旁要句股
之類也學福齋雜著句股一云旁要又云重差夕桀郎西洋三角法也自西洋八改容圓爲矩度測圜
爲八線割圜爲三角自炫獨得而世人耳食目論遂忘其故余攷九章算經載劉徽割圜及祖沖之昔

以割六弧起算趙友欽革象新書法以四角起算今西法割圜八綫以六宗率兼用之而精詣古人但知徑一圍三徐光啓等傳會之蓋今之三角算即古之句股而割圜八綫又從而引伸之者也

君山川能說 詩卜云其吉傳註作疏非 清明叔侯 案春秋繁露八十二篇闕三篇今有玉杯竹林而無清明

王氏醫治序 末錄桐君 方輿勝覽嚴州桐君山昔有人採藥結廬桐木下指桐爲姓故山得名唐書黃帝以前文字不傳至桐君雷公乃載篇冊 豈蜫毋以爲君 本草藥有君臣佐使以相宣攝 相如痟瘍非皆鬱作之時 杵曰痎痁何必容平之月 周禮四時皆有癘疾春時有痟首疾秋時有瘧寒疾釋文痟音消左傳齊侯疥遂痁註痁瘧疾案在冬十月後顏氏家訓左傳曰齊侯痎遂痁說文云痎二日一發之瘧痁有熱瘧也案齊侯之病本是間日一發而世間傳本多以痎爲疥 徵其治案八則 有薛氏醫案石山醫案名醫類案等書 比事芝函 禮經解比事屬辭春秋教也江衡爲衡陽王讓吳郡表芝泥馳印發命開函

丁酉八月陶然亭宴集序 無過韓愈 韓愈詩破除萬事無過酒

書岡長生先生畫像贊後 將鑄諸賜祠 漢書循吏傳元始四年詔書賜百辟卿士有益於民者爲立祠 明祚百六之衰 漢書律歷志易九戹曰初入元百六陽九孟康曰所謂陽九之厄百六之會者也初入元百六歲有厄者則前元之餘氣也一元之中有五陽四陰陽旱陰水九七五三皆陽數也故曰陽九戹 薰胥柄國 漢書序贊嗚呼史遷薰胥以刑註晉灼曰從人得罪相坐之刑也師古曰詩雨無正若此無罪淪胥以鋪胥相也鋪徧也言無罪之人横相牽徧得罪也韓詩淪字作薰謂相薰蒸亦漸及之義耳言遷因坐李陵横得罪也案後人因用爲廢刑稱 推燥增封 魏志荀彧傳註前所賞錄未副彧巍巍之勳乞重其議增其戶邑 痛哭灰釘 三國志註引魏略王淩自知罪重試索棺釘以觀太傅意太傅給之淩遂自殺徐陵陳公九錫文伏晉寶儔遽請灰釘 督乘火泉寒之始 太元經盛次七乘火寒泉至測曰乘火寒泉禍不遠也 旌大名於讀誄 周書謚法解是以大行受大名細行受細名杜詩諡爲大名垂宇宙 衡陽令主不兵羅虎之辭 河滸碩民且錫將軍之號 說苑楚莊王舉兵伐宋晉

景公欲舉兵襲宋乃求壯士得霍人解揚字子虎往命宋毋降道過鄭乃執解揚而獻之楚楚厚賜使
反其言令趣宋降三要乃許楚乘揚樓車令呼宋使降遂倍楚約而致其晉君命楚王將烹之解揚曰
君能制命爲義臣能承命爲信王曰汝之許我已而倍之其信安在解揚曰死以許王欲以成吾君命
臣不恨也王卒赦解揚而歸之晉爵爲上卿故後世言霍虎史記伯夷傳左右欲兵之太公曰此義人
也扶而去之宋史周三臣傳洛邑所謂頑民非殷之忠臣乎韓通幷州太原人太祖奉詔北征至陳橋
爲諸軍推戴通在殿閣聞有變惶遽而歸軍校王彥昇遇通於路策馬逐之通馳入第未及闔門爲彥
昇所害太祖詔曰臨難不苟人臣所以全節故周天平軍節度侍衛親
軍馬步軍副指揮使韓通倉皇遇害至用憮然可贈中書令以禮歸葬

林編修詠　乩女扶牀古樂府孔雀東南飛新婦初來時小姑始扶牀　居寄連墻列子與南郭子連牆二十年不相謁請鶡冠子域不出著居不連牆　非子誰
爲論語非夫人之爲慟而誰爲　嫶冥何斟方言南楚凡相益而又少謂之不斟凡病少愈而加劇亦謂之不斟或謂之何斟　痛感殤彭莊子天下莫大於秋毫之末太
山爲小莫壽於殤子而彭祖爲夭蘭亭序齊彭殤爲妄作

思補堂

謁孝京口三山賦　浮靈玉於朱方山海經浮玉之山北望具區楊愼補註浮玉卽金山元豐九域志金山舊名浮玉唐裴頭陀於水際獲金數鎰以聞賜名金山
襟吳楚之喉介沈約安陸昭王碑文襟帶中流王勃滕王閣敘襟三江而帶五湖　闢幽崖於北府晉書劉牢之傳謝元鎭廣陵以牢之爲參軍領精銳爲前鋒百戰百
勝號爲北府兵　夫北固之爲山也南史梁宗室正義傳初京城之西有別嶺入江高數十丈三面臨水號曰北固蔡謨起樓其上上登望久之曰此嶺不足須固守然京口實乃壯觀
乃改曰北顧上武帝　下瀨營基史記吳王濞傳吳王乃與其麾下壯士數千人夜亡去渡江走丹徒保東越漢使人以利啗東越東越卽紿吳王出勞軍使人鏦殺吳王水經注吳城卽吳王
濞所築也景帝四年更名江都　下瘞胎禽集古錄右瘞鶴銘題云華陽眞逸撰刻於焦山之足常爲江水所沒好事者俟水落時模而傳之往往祇得其數字鮑明遠舞鶴賦偉胎化之仙禽

揖九派於西傾書西傾因桓是來 宅心甘露太平寰宇記金山澤心寺在潤州城東南揚子江中案蘇詩查註据三山志北固山上有亭屋五間舊經云孫吳甘露五年建因以年號爲寺名施註据王註並玉壺清話云李德裕因甘露降建並資穆皇冥福然王註多誤今本玉壺清話無資冥福條 蘇米爰遊筆塵南唐李氏研山爲米老所得米之歸也計爲卜宅時蘇仲恭學士之弟有甘露寺下一古宅基晉唐名賢多居之旣米欲得宅蘇覬得研於是羣公共爲之和會蘇米竟相易焉京江志海嶽樓宋米芾居此 沒羽唐弓史記李廣傳中石沒鏃徐廣曰一作沒羽 周禮考工記往體來體若一謂之唐弓之屬 張水嬉於顯天之臺史記司馬相如傳氾濫水嬉兮述異志吳王夫差曰與西施爲水嬉揚州夢杜牧曰願得張水嬉使州人畢觀 睋畫壁西都賦睎秦嶺睋北阜孫逖詩畫壁餘鴻雁 辨古鼎之媿嫿池北偶談焦山海雲堂有古鼎腹有銘故京口某公家物分宜枋國時聞此鼎欲之某公不卽獻因嫁禍焉鼎遂入嚴氏嚴氏敗後歸江南因置焦山寺中 奎章藻朗於丹楹東山集奎章閣置學士員立藝文監以治書籍案元文宗事

擬幸寄暢園賦 郊居則潘岳多閒潘岳閒居賦面郊後市又沈約有郊居賦 誅茅二頃楚詞卜居甯誅鋤草茅以力耕乎 甲第池臺哀江南賦朝野歡娛池臺鐘鼓 豈奉誠之足擬國史補馬燧之子暢以第中大杏餽竇文場文場以進德宗德宗未嘗見頗怪暢令中使就封杏樹暢懼進宅廢爲奉誠園 命班爾爲法式淮南子公輸王爾無所措其剞劂削鋸

擬幸虎邱山賦越絕書闔閭冢在虎邱下池廣六十步深丈五尺銅槨三重墳池六尺玉鳧之流扁諸之劍三千方圓之口三千魚腸之劍在焉千萬人築治之取土臨湖口築三日白虎居上故號虎邱 展義則頑礦無靈左傳天子非展義不巡狩 皐壤則十千青映詩歲取十千 撫流光之清淺古詩河漢清且淺林逋詩疏影橫斜水清淺

擬幸鄧尉香雪海賦 昔有仙尉瘞鶴銘丹陽仙尉江陰眞宰 然鼻觀之已入楞嚴經世尊敎我觀鼻端白我初諦觀經三七日見鼻中氣出入如煙煙

相漸消具息成白　尋温麐於巖谷李商隱杏花詩疑穿花透逦漸近火温麐

聖武達揚金川平定頌序　維金川𤀹羅奔者　侵撓番落寇鈘鄰封　經略大學士傅恒是總戎旃

宣神武不殺之威乃召降人均詳儀鄭堂　讒令遊魂蕭子貝諫斂塘役錢啓狡虜游魂軍用殷廣　煩我天誅書天誅遣攻自牧宮　徒

堅列栅之營韓愈平淮西碑合攻其北大戰十六得栅城十二　陋彼師行三十孫子五十里而爭利則蹶上將軍三十里而爭利則三分之二至　百道梯

攻六韜視城中則有雲梯飛樓　局其鼠穴史記廉頗藺相如列傳譬之猶兩鼠鬭於穴中將勇者勝墨子挑鼠穴　濰水不流史記項羽本紀多殺漢卒十餘萬人皆入

睢水睢水爲之不流案史記漢書韓信傳濰水之戰皆無不流事竹書紀年澆伐斟鄩大戰於濰覆其舟滅之　青邱解轉初學記引歸藏蚩尤出自羊水八髀肱八趾以伐空桑黃帝殺之於青

邱繹史引皇覽肩髀冢在山陽郡鉅野縣傳言黃帝與蚩尤戰殺之身體異處故別葬之　叶生民清廟之音李商隱韓碑詩塗改清廟生民詩

聖駕巡幸盛京展謁　祖陵恭頌　衢室發天文之祕子華子堯居衢室之中垂衣而襞幅遂如神明之居　不臨清暑之宮

自泣招涼之館晉書孝武紀二十一年春正月造清暑殿拾遺記黑蚌珠千年一生燕昭王常懷此珠號消暑招涼之珠又漢武帝息於延涼室六典唐大明宮有含涼殿　夾鏡

重湖李白詩兩水夾明鏡　班璜授賞左傳分魯公以大路大旂夏后氏之璜　省席捐雕王勃乾元殿頌循圖訪典去泰捐雕　繹合鬭筋列子乃以燕角

之弧朔蓬之簳射之周禮考工記幹也者以爲遠也角也者以爲疾也筋也者以爲深也又夏治筋秋合三材　頌溢畝邱畝邱當用左傳邱甲履畝稅畝事對上棘土亦二事合用

聖駕四幸江浙恭頌　元駒用亨古今注兗州人呼赤鯉爲赤驥謂青鯉爲青馬黑鯉爲元駒　元苞在宥春秋緯有元命苞莊子聞在宥天下不聞治天下

也在之也者恐天下之淫其性也宥之也者恐天下之遷其德也　東岱中嵩策府闕銀繩之禠管子古者封泰山禪梁父者七十二家漢書武帝紀用事華山至於中嶽

翼日新登嵩高御史乘屬在廟旁吏卒咸聞呼萬歲者三新唐書
禮樂志石䃭以方石再累皆方五尺厚一尺刻方其中以容玉匱　河宗赤鯉穆天子傳至於陽紆之
山河伯無夷之所都居
是惟河宗氏河宗伯
天逆天子燕然之山　金穰得歲計倪子太陰三歲處金
則穰三歲處水則毀　木德壽人拾遺記種仁壽木木似柏而枝
長柔軟故呂氏春秋云木之美
者有仁壽
之華焉　名王搏顙班固竇車騎北伐頌名王交手稽顙請服水經
注若水下又有牛叩頭馬搏顙坂其艱險如此　通吳抵蜀連岡縈香阜之臺
江南通志蜀岡山在揚州
府城西相傳地脈通蜀　茶臼試鑪竹之院柳宗元詩山童隔竹敲茶臼聽松菴竹鑪始末吾鄉聽
松菴竹鑪圖詠卷有四爲惠山勝覲第一圖九龍山人
爲眞性海上八製第二圖履齋寫第三圖成化丁酉吳珵寫第四圖小臣張宗蒼奉
敕恭畫蓋自前明諸八倡和盈卷　聖駕臨幸惠山宸藻親題垂耀泉石　雙高三竺
方輿勝覽北高峰在靈隱山後南高峰在南
山石塢煙霞洞後林景熙詩斷猿三竺曉　麴院蘇隄方輿勝覽西湖在州西周迴三十里山川秀
發四時畫舫遨遊鼓吹之聲不絕好事者嘗
命十題有曰平湖秋月蘇堤春曉斷橋殘雪雷峯落照南屏晚鐘麯院風荷花港觀魚柳浪聞鶯三潭
印月兩峯插雲案西湖十景始自南宋瞿宗吉稱周草窗賦木蘭花慢張子成賦應天長今草窗詞已
佚獨張子成陳
君仲所作具在　收王氣於三山建業春行劉禹錫詩金陵王氣黯然收韓愈衢州徐偃王
廟碑春行視農至龍邱白居易詩皂蓋春行日　邀歷笛
而挐音莊子漁父乃刺船而去延緣葦間顏淵還車子路
授綏孔子不顧待水波定不聞挐音而後敢乘　詔黃蚪於聖瀆博物志引孝經援神契五
嶽之神聖四瀆之精仁法
宫仲尼之道
猶四瀆也　呂望懸水莊子孔子觀於呂梁懸
水三十仞流沫四十里　秉燎求衣鄒陽上吳王
書不明求衣　封事有宵批之諾陸龜
蒙文
或問予曰鳳尾諾爲何等物圖耶書耶對曰予之所聞自晉迄於梁陳以來齋邸之書也其所下書東
宫則曰令上書則曰牋諸王下書則曰教上書則曰啓行事則曰諾猶天子肯臣下之奏曰可也鳳尾
則所諾牋之文也締緣猶
雜然若今之批答案耳　萬幾信宿左傳凡師一宿
爲宿再宿爲信　罍瓠棱於瓘枕西都賦上觚
棱而棲金爵　斟墨瀋於滄
溟圖蹇水立陸遊詩半池墨瀋臨章草杜甫賦
九天之雲下垂四海之水皆立　炫戎容於袀服左傳均服振振漢書
五行志引作袀服　金壇戒時雨

之師唐元宗詩金壇申將禮玉節授軍符大戴禮記故曰明王之征也猶時雨也 修平庀職王勃乾元殿頌司宮庀職 槐階晉秩酬稽古之桓榮等

句指在籍迎鸞大臣特賜加銜食俸者 第從臣之奏賦計字酬縑采髦士之陳書臨軒釋褐此指獻賦各士子考列一等者

一賞內閣中書列二等者賞緞詳槐廳戴筆 雙虯啟夏山海經大樂之野夏后啟於此儛九代乘兩龍漢書郊祀志至帝孔甲淫德好神二龍去之應劭曰孔甲天賜之乘龍河漢各

二博物志夏德之盛二龍降之禹使范成光御之行域外東都賦註引括地圖略同 鯢角城高吳越春秋吳在辰其位龍也故小城南門反羽為兩鯢鱙以象龍角越在已地其位蛇故大

南門上有木蛇北向首內示越屬於吳 載飭掌庾庾信哀江南賦我之掌庾承周

試帖初桄序 赤黃異色方成黼黻文章月令黼黻文章必以法故黑黃倉赤莫不質良疏白與黑謂之黼黑與青謂之黻青與赤謂之文赤與白謂之章 抑

揚聲病南史沈約傳約撰四聲譜齊書陸厥傳約等文皆用宮商以平上去入為四聲以此制韻不可增減世呼為永明體詩苑類格沈約曰詩病有八唐書宋之問傳及之問沈佺期又加靡麗回

忌聲病學者宗之 楚蘭信美要非男子之祥王粲登樓賦雖信美而非吾土兮妝樓記蘭待女子同種則香故名待女 妙手含豪文賦或含豪而邈然

倪溫陵都督詩集序 王楊橫槊杜詩王楊盧駱當時體新唐書文藝傳王勃與楊炯盧照隣駱賓王以文章齊名天下稱王楊盧駱號四傑註作楊巨源非 登高

而豈違作賦詩毛傳登高能賦註作疏非 傳檄而風馳八閩明一統志興化府名勝詩書禮義為八閩之甲漢書高帝紀亡諸身帥閩中兵應劭曰閩音文飾之文

舒每飯不忘之悃蘇軾王定國詩集序古今詩人衆矣而杜子美為首豈非以其流落飢寒終身不用而一飯未嘗忘君也歟 謂著佛頭而亦可與籍便覽歐陽

為修五代史或作敘冠其前王荊公曰佛頭上豈可著糞也 結體九地九天文心雕龍觀其結體散文直而不野

沈觀察從軍集序 紫禁簪毫漢書趙充國傳安世本持橐簪筆事孝武帝數十年 秉燧宵征左傳子朱及文之無畏為左司馬命夙駕載燧 多閱勞

戍卒之詞詩序采薇遣戍役也出車勞還率也杕杜勞還役也

爲勝國閹豎二公徵詩啟　五等貂璫後漢書朱穆傳註引漢官儀中常侍秦官也漢興或用士人銀璫左貂光武以後專任宦者右貂金璫秦官者傳本此　盡戴皇輿離騷恐皇輿之敗績　鬼妾可餐新唐書張巡傳穿壕立柵以守士多餓死存者皆瘡傷氣乏巡出愛妾殺以大饗　早豎降旗花蕊夫人詩君王城上豎降旗

玉芝堂

答周芝山同年書　得六月四日告惜抱軒集王洽書洽白旨告承問註晉人每以特遣爲旨消息爲問旨告者言遣人來告因承得其消息言問也　銓衡雅俗鍾嶸詩品魏文帝惟西北有浮雲十餘首殊美贍可玩不然何以銓衡羣彥對揚厥弟耶陸機文賦苟銓衡之所裁　或命駕不逢則回車廓樂世說新語嵇康與呂安善每一相思千里命駕陶詩窮巷隔深轍頗回故人車　望遠道之綿綿古詩十九首綿綿思遠道　百憂集矣世說新語見此芒芒不覺百端交集杜甫百憂集行悲見生涯百憂集

答王芥子同年書　兼辱狐白之貺玉藻士不衣狐白註狐之白者少　起居何如漢武內傳上元夫人曰承阿母相邀詣劉徹家不意天靈至尊下降至濁不審比來起居何如　加以偏親衰白嵇康養生論積損成衰從衰得白從白得老　文思蹇澀舊唐書徐彥伯傳晚年屬文好爲强澀之體國史補李翰文雖宏暢而思甚苦澀　桓盤不進　翩其翻矣易磐桓利居貞王註處屯之初動則難生故磐桓也正義曰磐桓不進之貌論語偏其反而集註偏晉書作翩反亦當與翻同詩角弓翩其反矣　年事一過魏文帝與吳質書年一過往何可攀援　雖夜夜秉燭古詩晝短苦夜長何不秉燭游魏文帝書作思炳燭夜游　發篋檢素戰國策乃夜發書陳篋數十

聖製東巡恭謁祖陵詩序　宅位已來書朕宅帝位　惇睦辨章之序詩平平左右疏釋典平章百姓書傳作辨章史記五帝本紀索隱今文作辨章集解引鄭註辨別章明也案說文釆辨別也平从干从八二字形聲易混註据史記史記係作便章　姬誦肆靖成王名誦　薦脩以供乾豆見王制並穀梁傳

巍巍之峻東都賦扇巍巍顯翼翼●

聖製東巡恭謁祖陵頌序　擁熊羆而隨雲物左傳凡分至啓閉必書雲物　應箕尾而疏基史記天官書箕尾幽州

人告其心西京賦天啓其心人惎之謀　三恪祀事左傳以備三恪詩祀事孔明　不可闕也西都賦斯事雖細然先民之舊式國家之遺美不可闕也　諏

吉練辰漢書禮樂志練時日侯有望師古曰練選也　貝胄星斁詩貝胄朱綅　七騶厲飾月令天子乃厲飾執弓挾矢以獵

送顧古湫同年之荆南序　寀友將離古今註牛亨問曰將離相贈芍藥何也董子答曰芍藥一名可離將別故贈之

張習誠合志堂詩序　士友推其好事漢書揚雄傳時有好事者載酒肴從游學　搖落悲秋杜詩搖落深知宋玉悲　詩多危苦之詞哀江南賦不無危苦之詞悵以悲哀為主　更新科場之法　兼用唐律試士大淸會典舊制第一場書藝三篇經藝四篇第二場論表各一篇判五條第三場策五道康熙二年停止書藝經藝改鄉會試為二場頭場策五道二場四書論一篇經論一篇表一道判五條康熙七年仍復舊制乾隆二十二年易表以詩而去論判且移經文於二場兩當軒詩自敘先是應試無韻語老生宿儒鮮談及五字學者

佩蘭詩草序　造次隨身　晨昏在手玉臺新詠序琉璃硯匣終日隨身翡翠筆牀無時離手　五言肇興卽流紈扇之什鍾嶸詩品從李都尉迄班倢伃將百年間有婦人焉一人而已劉勰短章辭旨淸捷怨深文綺得匹婦之致　未易深言見卷施閣　或甄其姓氏焉文心雕龍近世易明無勞甄序唐太

宗修晉書詔惟周
及前亦同甄錄

柳南續筆序　自嘵昔矣　檀弓余嘵
昔之夜　不道於搢紳　史記其文不雅馴
薦紳先生難言之　雖才謝元晏　文選三都賦序註
左思作三都賦世

人未重皇甫謐有高名於世思乃
詣謐示之謐稱善爲其賦序也

顯孔昭詩序　凱豐擧業　宋史蔡元定傳年僅三十棄
去舉子業一以聖賢爲師

送魏生演鑄往徽州詩序　綴乎將行　離騷哀日乎吾將行孫綽
天台山賦忽乎吾之將行　垂楊濯濯　晉書王恭傳濯
濯如春月柳

跋方氏潛山尋墓記後　蟻聚於腋　事驗輪迴　叔直子昔黃山谷病腋有女子見夢曰妾是公前身今葬
某所蟻穴腰骨故公常患腋若改封之當愈山谷如其言

果
驗

題許鎔亭新安江中唱和詩卷後　未追康樂之游　樂謝元封康樂公靈運
其孫註作字康樂誤

蔡蘇復像贊　涕洟交頤　孔叢子子高游趙平原君客有鄒文季節者與子高相善及將還從諸
故人訣既畢文節送行三宿臨別文節流涕交頤子高徒抗手而已

滄塵袁公墓誌銘　孝乎惟孝友于兄弟　潘岳閑居賦孝乎惟孝友于
兄弟此亦拙者之爲政也　源遠流長　荀子積厚者流澤廣
積薄者流澤狹也西

京賦流長
則難竭　行無慚影　晏子春秋君子獨立不慚於影文子同劉
子獨立不慚影獨寢不愧衾宋史蔡元定傳同　學非糟粕　法言今之學也
非獨爲之華藻

也又從而
繡其鞶帨

西溪漁隱

桐城張氏講筵四世詩鈔序

石渠延英 見儀鄭堂

虛殿中之席 李商隱詩可憐夜半虛前席不問蒼生問鬼神史記賈生徵見孝文帝方受釐坐宣室上因感鬼神事而問鬼神之本賈生因具道所以然之狀至夜半文帝前席 名臣言行錄韓琦懇辭位宣諭已有恩命云亦不久在外虛席以待故除兩鎭有褒衣待還之語

一門七貴 文選西征賦窺七貴於漢廷疇一姓之或在常袞刪文五侯迭與七貴居右

四世三公 後漢書袁術傳袁家四世公輔英雄記鈔袁紹自安以下四世居三公位

聖聖相承 韓愈平淮西碑聖子神孫繼繼承承

傳爲佳話 張協七命雖在不敏敬聽嘉話

非乏名家 梁書王筠傳沈約常從容啓高帝曰晚來名家惟見王筠

秋湖觴詠圖序

去年此日 王棨本事詩崔護詩去年今日此門中人面桃花相映紅

翫竹林而新雨來 杜工部集秋述常雨來今雨不來

芳筵宜再 王勃滕王閣序勝地不常盛筵難再

錦纜徐牽 杜詩遲日徐看錦纜牽

綠波泛客 南史庾杲之傳庾景行泛綠水依芙蓉何其麗也

吸碧筩之杯 酉陽雜俎魏正始中鄭公慤三伏之際每率賓僚避暑取大蓮葉置硯格上盛酒二升以簪刺葉令與柄通屈莖上輪菌如象鼻傳翕之名爲碧筩杯註據蘇詩註未合

別港迴以通幽 常建詩曲徑通幽處

竹露品茶 品茶要錄鬭品雖最上園戶或止一株

聽秋軒詩序

或且廢書而作賦 史記孟子荀卿列傳未嘗不廢書而歎也

班姬早寡 列女傳嬰乃作歌曰悲夫黃鵠之早寡兮

竟同文陣之雄師 開元天寶遺事張九齡常覽蘇頲文卷謂同僚曰蘇生之俊贍無敵眞文陣之雄師也

此才人之騷怨 謝朓有那鄭才人嫁爲厮養卒婦詩

試詢鄉里 南史張彪傳謂妻楊呼爲鄉里曰我不忍令鄉里落他處沈約詩還家問鄉里詎堪持作夫

黟縣葉氏六會序

追半山變六藝而後八股特興 宋史選舉志他日問王安石對曰一道德則修學校修學校則貢舉法不可不變於是改法罷詩賦帖經墨義士各占治易詩書周禮禮記一經兼論語孟子每試四場初本經次兼經大義凡十道後改論語孟子義各三道中書撰大義式頒行試義者須通經有文采乃爲中格明史選舉志其試士之法專

取四子書及易書詩春秋禮記五經命題其文略仿宋經義然代古人語氣爲之體用排偶謂之八股乃正嘉以往之作各有心裁及天崇既遠之餘

佳多才慧明史選舉志四書義一道取書旨明晳而已不尚華采也其後標新領異益漓厥初萬歷十五年禮部言宏治正德嘉靖初年中式文字純正典雅宜選其尤者刊布學官俾知趨向啓禎之間文體益變以出入經史百氏爲高而恣軼者亦多矣徒工花樣盧氏雜記盧同下第出都投逆旅有一人附火吟曰學織錦綾工未多亂拈機杼錯拋梭莫教宮錦行家見把似文章笑殺他同因問之答曰舊隸宮錦坊近以薄技投本行云如今花樣不同且東歸也

曾儷生悼亡詩跋

三生之緣忽盡甘澤謠圓觀洛陽僧李諫議源與爲忘言友二公遊蜀州行次南泊見婦女數人觀泣下曰其中姓王者是某托身之所三日臨訪相顧一笑郎認公也後十二年中秋月夜杭州天竺寺外相見之期後赴其所約觀歌曰三生石上舊精魂賞月吟風不要論又曰身前身後事茫茫欲話因緣恐斷腸益增大婦之愁樂府相逢行大婦織綺羅中婦織流黃

自題西溪漁隱圖後

拏舟明聖之湖莊子漁父方將杖拏而引其船萊氏有逸壽舞綵慶春秋之宴對床聯風雨之宵列女傳老萊與妻逃世山陽楚王聘之老萊將行妻曰世亂乃遂逃亡藝文類聚八部引列女傳老萊子孝二親行年七十嬰兒自娛著五色彩衣嘗取漿上堂跌仆因臥地爲小兒啼欒城集蘇幼從兄子瞻讀書未嘗一日相舍既壯宦遊四方讀韋蘇州詩至安知風雨夜復此對牀眠惻然感之乃相約早退爲閒居之樂熙甯十年二月相從彭城留百餘日宿於逍遙堂追感前約爲作二小詩其一云逍遙堂後千章木長送中宵風雨聲誤喜對牀尋舊約不知漂泊在彭城註稱蘇詩疑於東坡矣亦未著本事憶伊川八節之灘唐書白居易傳東都所居履道里疏沼種樹構石樓香山鑿八節灘白居易詩開得龍門八節灘

重修曾襄愍公祠碑文

而不知世宗此時之先入也漢書息夫躬傳無以先入之語爲主不再聽而刑禮王制此四誅者不以聽

例贈文林郎太學生依巖吳君墓表　當世爲之表閭韓詩外傳表商容之閭　弔古則清流之關歐陽修豐樂亭記升高以望清流之關欲求暉鳳就擒之處而故老皆無在者　樹草忘憂嵇康養生論合歡蠲忿萱草忘憂

叔母趙太孺人七十貞壽徵詩啟　姑山毓秀歸田錄江西有大小孤山在江水中巍然獨立而世俗轉孤爲姑　旋泣杜鵑之血禽經子規夜啼達旦血漬草木　數則偶而已奇史記李將軍傳大將軍青亦陰受上誡以爲李廣老數奇如淳曰數爲奇奴所敗奇爲不偶也案王維詩衛青不敗由天幸李廣無功緣數奇杜甫詩數奇謫關塞道廣韻數音朔去聲　影雖單而有對韓愈祭十二郎文形單影隻

秋巖詩序　厥事尚矣史記學者多稱五帝尚矣　會賓客於邗水之上左傳哀公九年吳城邗溝通江淮註今廣陵韓江是

小倉山房

爲尹太保賀伊里盪平表　軒轅釁野之師逸周書赤帝大懾乃說黃帝執蚩尤殺之於中冀以甲兵釋怒用大正順天思序紀於大帝用名之曰絕轡之野　高辛觸山之務淮南子昔共工之力觸不周之山使地東南傾與高辛爭爲帝遂潛於淵　青雲干呂知中國有聖人十洲記征和三年武帝幸安定西胡月支國王遣使獻香四兩使者對曰臣國去此三十萬里國有常占東風入律百旬不休青雲干呂連月不散者當知中國時有好道之君故搜奇蘊而貢神香步天林而請猛獸乘毳車而濟弱淵策驥足以度飛沙於今已十三年矣按此聚窟洲事獻吉光裘係鳳麟洲天漢三年事黎註誤混　請雪恥　贊蔡州之伐惟裴度一人韓愈平淮西碑皇帝歷問於朝一二臣外皆曰蔡帥之不廷授於今五十年傳三姓四將其樹本堅兵利卒頑不與他等因撫而有順且無事大官臆決唱聲萬口和附曰度惟汝予同汝遂相予　跳梁沙漠漢書蕭望之傳今羌一隅小夷跳梁於山谷間　或剺面請兵杜詩花門剺面　花開內地史記漢興以來諸侯年表而內地北距山以東盡諸侯地後漢書西羌傳論先零侵境趙充國遷之內地　都護

府中 舊唐書迴紇傳太宗爲置六府七州府置都督州置刺史於故單于臺置都護府以導賓貢 想北闕凱旋之日 劉子凱旋剔幕

爲莊撫軍賀平伊里表 取松外而置縣官 漢書霍光傳縣官非我家將軍不得至是如淳曰縣官謂天子 苑驕大漠 班固燕然山銘經磧鹵絕大漠

註引李陵書出天漢之外作大漢之外誤 惟斷乃成 韓愈平淮西碑凡此蔡功惟斷乃成 天下以從軍爲樂 梁劉孝儀從軍行何謂從軍樂韓愈詩從軍古云樂

尹文端公詩集序 公功高百辟 晉書謝安傳贊任高百辟情惟一邱 其精思也如其謀國 舊唐書李德裕傳長安私第別驛起草院院有精思亭每

朝廷用兵詔令制置則獨處亭中凝然握管 不差累黍 漢書律歷志權輕重者不失黍絫應劭曰十黍爲絫十絫爲一銖師古曰絫音纍紲之纍又起黃鐘之長以子穀秬黍中者一黍之

廣度之九十分黃鐘之長 較彼經生 歐陽修詩焚香禮進士撤幕待經生 都爲八卷 昭明太子文選序都爲三十卷名曰文選云耳魏文帝與吳質書頃撰其遺文都爲一集

註都凡也

送梅循齋總憲歸宛陵序 封事一函 獨斷凡章奏皆啓封其言密事得皂囊盛文心雕龍自漢置八儀密奏陰陽皂囊封板故曰封事漢有張子高論霍氏封事劉向條

災異封事 臣只一心 晏子春秋嬰聞一心可以事百君三心不可以事一君故三君之心非一也而嬰之心非三心也 周昌負氣 五代史周太祖紀爲人負氣好使酒

摩挲老物 後漢書薊子訓傳有人於長安東霸城見子訓與一老翁共摩挲銅人相謂曰適見鑄此近已五百歲矣韓愈詩摧落老物誰惜之 初冠緇布 儀禮士冠禮始冠緇布之

冠也石註引論語註未合

周石帆西使集序 亭公負弩 史記司馬相如傳蜀太守以下郊迎縣令負弩矢先驅

萬柘坡欒子集序 鮑申跪石而吟 劉子作鮑龍跪石而吟說苑作鮑龍跪石而登嶁均同石註所引新論 伍員兩祛而走矣 呂氏春秋子胥曰天

將亡吳矣則使君王蹶而勝天將不亡吳矣則使君王戰而不勝夫差不聽子胥兩袪高蹶而出於廷石周魏三註均非　考元閭隆谷之瑰奇尚書大傳禹貢五湖元唐鉅野菱鉅
定螺濟中詹諸孟諸靈龜隧谷元玉案言各處所貢之物　痛知音之難也列子子期死伯牙以爲世無知音遂絕絃不復鼓琴　招銅山之遠闈考工記其聲清揚而
遠聞於罄宜

岳水軒詩序　處士少江山之助處士見孟子史記齊太公世家呂尙處士隱海濱漢書異姓諸侯王表註處士謂不官朝而居家者也文心雕龍監風騷之情者抑亦江山之
助乎　長更橫經北齊書儒林傳橫經受業之侶徧於鄉邑　荷策筍將公羊傳筍將而來也註筍者竹箯一名編輿石註誤混

與蔣茗生書　僕蟄伏江表阮瑀爲曹公作書與孫權豈勢少力之不能遠舉割江之表宴安而已哉

與延綏將軍書　誠綏邊之盛舉詩周頌譜誅宏業盛事已盡之矣魏文帝典論蓋文章經國之大業不朽之盛事　略失機宜則梁安中變晉書
殷浩傳師次壽陽潛誘苻健大臣梁安等使殺健初降八魏脫卒其弟懔代領部曲姚襄殺懔以并其衆浩大惡之使劉啓守譙遷襄於梁襄猜懼俄而襄部曲有欲歸浩者襄殺之浩謀誅襄會苻健殺其
大臣健兄子眉自洛陽西奔浩以爲梁安事捷意苻健已死請進屯洛陽使襄爲前驅浩既至許昌會張遇反謝尙又敗績浩還壽陽後復進軍而襄反案中變似係姚襄事以與梁安事相羼而誤然梁安
不問來降謂之中變亦可　永靖銅駝晉書索靖傳知天下將亂指洛陽宮門銅駝歎曰會見汝在荊棘中耳

與楊蓉裳兄弟書　夫緊啟者窘於篇唐書駱賓王傳張說言張九齡文如輕縑素練實濟時用而窘於邊幅　粲若列星曹植贈徐幹詩衆星粲以繁
漢廷徐樂只載一書漢書徐樂傳徐樂燕郡無終人也上書云云終傳別無他語　縱橫既倦進學解一縱一橫論者莫當李商隱詩可憐才調最縱橫蘭亭序及其所
之既倦

謝金撫軍薦舉博學鴻詞啟　作一夔已足之章魯語哀公問於孔子曰吾聞夔一足信乎對曰夔人也何其一足也夔通於聲堯曰夔一而已使爲樂正故君子曰夔有一足非一足也案韓非子呂氏春秋孔叢子均同均在國語後

爲黃太保賀經略傅公平大金川啟　賤潁上之弓弦唐書張巡傳賊鎧弩以食案睢陽潁上地

擐黃旗旂謝岱將軍啟　不及上聞漢書武帝紀是化不下究而積行之君子壅於上聞也詩序將遣巡守告柴望也疏壅遏王命究不上聞　園丁安主人之荊棘陸游詩閉門種菜伴園丁

上尹制府乞病啟　萱室家鄉聶夷中詩萱草樂堂階游子行天涯魏註作孟郊詩誤　如嬰兒之再投慈母後漢書劉盆子傳今日得降猶去虎口歸慈母大戴禮記上之親下也如腹心則下之親上也如保子之見慈母也

贈提督任勇烈公神道碑　應運生祈父之才詩毛傳祈父之職掌六軍之事有九伐之法又祈父司馬也職掌封圻之兵甲箋云此司馬也時人以其職號之故曰祈父書曰若疇祈父謂司馬　登樓發鼙周禮鼓人凡軍鼓夜鼓鼜注夜戒守鼓北史李崇傳兗土舊多劫盜崇乃村置一樓樓懸一鼓盜發之處雙槌亂擊四面諸村聞鼓皆守要路　遁甲孤虛尉繚子今世將考孤虛占咸池合龜兆觀辰星風雲之變　十全無術孫子凡用兵之法全國爲上破國次之全軍爲上破軍次之全旅爲上破旅次之全卒爲上破卒次之全伍爲上破伍次之　古英雄之人鶡冠子註引人物志韓信爲雄張良爲英　茹劍有含飴之甘恨賦亦復含酸茹歎註廣雅茹食也名臣言行錄張詠性剛毅曰這的莫要喫劍　有火正壇丁之號唐書路巖傳取壇丁子弟教擊刺使補屯籍　元甲負土晉書山濤傳濤除耳順居喪過禮負土成墳手植松柏

兵部左侍郎凌公神道碑　長吏矜莊周興嗣千字文束帶矜莊　風行誰闌戰國策晉國之去梁也千有餘里有山河以闌之　議歸州之

水程諭河南之開墾杜詩郵籤報水程元史世祖紀命選善水者一人沿黃河計水程達東勝可通漕運馳驛以聞商子爲國之數務在墾草齊民要術凡開荒山澤田皆七月芟艾之草乾即放火至春而開墾　請增官渡杜甫詩北轅就涇渭官渡又改轍　周暢手驚搜神記周暢少至孝獨與母居每出入欲呼之常自齧其手暢即覺手痛而至治中從事來之信候暢在田使母齧手而暢即歸

常德府知府張古香墓誌銘　耆艾擔輪何遜七召墨欲歸而抽輪惠將返而迴車　大夫之墓樹欒白虎通引春秋含文嘉天子墳高三仞樹以松諸侯半之樹以柏大夫八尺樹以欒士四尺樹以槐庶人無墳樹以楊柳黎註但稱春秋緯非是　待人還金魏書趙柔傳柔嘗在路得人所遺金珠一貫價値數百縑柔呼主還之

江南左營遊擊署城守副將孫公墓誌銘　天子有雁門細柳之思樂記聽鼓鼙則思將帥之臣　入則造膝穀梁傳造辟而言詭辭而出　棄馬爭舟慶忌短衣而往吳越春秋王曰慶忌之勇世所聞也吾嘗追之於江駟馬馳不及慶忌信其謀遂之吳將渡江於中流要離力微坐於上風因風勢以矛鉤其冠順風而刺慶忌　望摩訶之載沈載浮斬蛟不起陶覡傳行次西塞山乃投劍環命摩訶下取見沮沒波際久而方出氣力危絕曰有龍高二丈許而劍環置前某引手將取龍輒怒目覗曰汝與劍環吾之三寶今者二物既亡爾將安用摩訶不得已被髮大呼目眦流血窮泉一入不復還也久之見摩訶支體磔裂浮於水上石註未合　豈龍工可往未去衣裳史記索隱引列女傳瞽腴使舜浚井女曰雲汝衣裳龍工往今本列女傳無

祭吳桓王廟文　識過茂陵史記武帝本紀而方士之候祠神人入海求蓬萊終無有驗然終羈縻弗絕冀遇其眞自此之後方士言祠神者彌衆

公祭襄勤伯鄂公文　肇嶽削成於面目荀子臯陶之狀色如削瓜李商隱詩風標森太華　雷精感應於胎生太平御覽卷十三引論語比考讖子路感雷精而生尚剛好勇　轂左歸來禮雜記諸侯行而死於館則其復如於其國如於道則升其乘車之左轂以其綏復

餘杭諸葛武侯廟碑　當塗愈張 魏志文帝紀註當塗高者魏也象魏者兩觀闕是也當道而高大者魏魏當代漢　遠降巾韝笑揮羽扇 東坡詞羽扇綸巾談笑間檣櫓灰飛煙滅　東風一面 杜牧詩東風不與周郎便　子明辟蝥之雄 法言要離火妻灰子以反於慶忌實蛛蝥之靡也案爾雅鼅鼄鼄蝥石註引作蛛蝥

誤

重修于忠肅廟碑　倚成周之方叔 書序召公既相宅周公往營成周　弓藏東市 史記鼂錯傳及竇嬰袁盎進說上令鼂錯衣朝衣斬東市　五甲五兵 周禮鄭司農註五兵者戈殳戟酋矛夷矛　日乃再中天成兩旦 太平御覽二引竹書紀年作日再旦於正開元占經引作天再啓　勤勞不出於口中 漢書丙吉傳絕口不道前恩　管弦絲竹 嬾眞子蘭亭序在六朝文章中少其倫比或云絲即是弦竹即是管今疊四字故文選遺之然此四字乃出張禹傳云身居大第後堂理絲竹管弦始知右軍之言有所本也　難乘黃屋 見卷施閣　獨非蒙塵之主耶 左傳天子蒙塵在外敢不奔問官守　廟可中宗者 太祖孝文爲太宗孝武爲世宗孝宣爲中宗其廟皆不毀　紅羊黑劫 殷堯藩送李節度詩太平從此銷兵甲記取紅羊換劫年案宋徽欽以靖康二年北狩是年歲在丁未宋人詩多有紅羊劫年語蓋謝安白雞及龍兒年鼠兒年之例也瞿宗吉過宋陵詩朱牌空寫火中羊

御祭卞忠貞公墓紀恩碑記　鼂錯發大難之端而不知爲計 蘇軾鼂錯論無故而發大難之端又乃爲自全之計欲使天子自將而己居守　其時犬戎長狄分裂中原 哀江南賦遂乃分裂山河宰割天下晉書載記序郭欽騰牋於武帝江統獻策於惠皇皆以爲魏處戎夷繡居都鄙請移沙塞之表言猶自口元海已至聰之誓兵東兼齊地曜之馳旆西踰隴山覆沒兩京蒸徒百萬天子陵江御物分據地險迴首中原力不能救胡人利我艱虞分鑣起亂　阻外諸侯之援 王制天子之縣內諸侯祿也外諸侯嗣也

大營公立兩江總督尹公去思碑　夫聖相道行李商隱詩帝命聖相相曰度

東閣大學士蔣文恪公神道碑　辨成王之弁冠北堂書鈔引尚書大傳略說成王問周公曰舜之冠何如焉周公曰古之人有冒皮而句然禮冠義疏引作句領　大義滅親更逢家難案公弟洲在山西布政使任內以罪誅　已畢臣力晉書宣帝紀遭遇際會畢力遐方詩予曰有疏附箋由有疏附先後奔奏禦侮之臣力柳宗元邢州進奏院記執忠與敬臣道畢矣

有正味齋

星象賦　惟帝稱尊亭毒萬有曰耀魄寶曰含樞紐禮月令以共皇天上帝鄭註皇天北辰耀魄寶冬至所祭於圜丘也上帝大微五帝也曲禮天子祭天地疏引春秋緯紫微爲天帝北極耀魄寶是也周禮大宗伯以禋祀祀昊天上帝疏案春秋緯運斗樞云大微宮有五帝座星即春秋緯文耀鉤云春起青受制其名靈威仰夏起赤受制其名赤熛怒秋起白受制其名白招拒冬起黑受制其名汁光紀季夏六月火受制其名含樞紐老子亭之毒之　隘縣圃於崑崙淮南子縣圃涼風樊桐在崑崙閶闔之中　四勢羅炎呂刑宮辟疑赦傳男子割勢杜詩炎手可熱勢絕倫餘見儀鄭堂　刑餘勿邇司馬遷報任安書刑餘之人無足比數　神龜巢葉　金鱗躍塘張衡天象賦龜曳尾而波泳魚張鱗而水嬉　一布帛之濆制周禮內宰出其度量濆制註濆謂幅廣制爲匹長　不逢不吉左傳不逢不若　澤下究於羣生見小倉山房　長機竟天司馬相如大人賦攬機槍以爲旌兮註彗星爲機槍漢書文帝紀有長星出於東方文穎曰長星光芒有一直指或竟天或十丈或三丈二丈無常也　嗟下土之蟣蝨盧同月蝕詩地上蟣蝨臣同　亦竊厠於掖垣劉楨詩隔此西掖垣

燈花賦　貪火速而上舒武后詩明朝遊上苑火速報春知　竟吉語而告余離騷鴆告余以不好

秋聲賦　發乎楚之刁調　謝朓詩平楚正蒼然註說文楚叢木也

答皇十一子成親王啟　明月之酌　李白月下獨酌詩舉杯邀明月　此才晚出　宋史蔡襄傳蔡京與同郡而晚出欲附門閥自謂爲族弟

謝任畏齋都督惠蟹啟　難遇酒人　史記刺客傳荆軻雖遊於酒人乎然其爲人深沈好書　指爪爬沙　古詩顏色雖相似指爪不相如　醉侯無恙　皮日休詩他年謁帝言何事請贈劉伶作醉侯　戰國策趙威后問使者曰歲亦無恙耶民亦無恙耶　風俗通恙毒蟲也食人心古人草居露宿故相問必曰無恙

寄王冶山同年書　五馬渡江已在漢之南　晉書五行志太安中童謠曰五馬游渡江一馬化爲龍案此係借用庾信枯樹賦昔年種柳依依漢南　猿臂所企　埤雅猿不踐土好上茂木渴則接臂而飲　川迅舟潛　莊子夫藏舟於壑藏山於澤謂之固矣然而夜半有力者負之而走　春膠夕撫　恨賦濁醪夕飲素琴晨彈

與黃相國書　亮目巧之難希也　韓非子故曰巧匠目意中繩然必先以規矩爲度　醉以觀趣　六韜醉之以酒以觀其態　埋長夜之憂　後漢書仲長統傳寄愁天上埋憂地下

與江耕野書　結弦韋之契繪儔札之圖　韓非子西門豹之性急佩韋以緩己董安于之心緩佩弦以自急　後漢書趙岐傳先自爲壽藏圖季札子產晏嬰叔向四像居賓位而自畫其像居主位　既隔此面　摭言紫陌尋春便隔同年之面

與王蔚亭灃使書　既耀以使星復升之卿月　後漢書李郃傳和帝分遣使者微服單行使者二人當到益部投郃候舍時夏夕露坐因仰觀問曰二君發京師時寧知朝廷遣二使耶二人默然問何以知之指星示云有二使星向益州分野故知之耳　高適送柴員外充劉卿判官之嶺外詩月卿臨幕府星使出詞曹　書卿士惟月

祝止堂先生詩集序　勅勒歌豪　古樂府斛律金勅勒歌勅勒川陰山下天似穹廬籠蓋四野天蒼蒼野茫茫風吹草低見牛羊　頻年常作乎寄公　儀禮

喪服寄公爲所寓傳曰寄公者何失地之公也此傳係正文註稱註誤　侍宴春之末座幽閒鼓吹潘炎侍郎其妻劉氏晏相之女也子孟陽客至夫人垂簾視之喜曰末座慘綠少年何人也答曰補闕杜黃裳夫人曰必是有名卿相　能傳師鉢舊唐書僧神秀傳自釋迦相傳有衣鉢爲記世相付授傳燈錄五祖曰四百九十九人會佛法惟盧行者一人他則悟道謂之過量人方傳得衣鉢

敦仁堂遺文合刻序　泰嶽興彌天之雲公羊傳觸石而出膚寸而合不崇朝而遍雨乎天下者惟泰山爾尚書大傳雲起於山彌於天　滅迹在陰莊子人有畏影惡迹而去之走者舉足愈數而迹愈多走愈疾而影不離身自以爲尚遲疾走不休絕力而死不知處陰以休影處靜以息迹

王蓉亭給諫金陵雜詠集　鴉影於今李商隱詩於今腐草無螢火終古垂楊有暮鴉　聽官蛙之閣閣晉書惠帝紀帝嘗在華林園聞蝦蟆聲謂左右曰此鳴者爲官乎私乎或對曰在官地爲官在私地爲私案本晉中州記末多若是官蝦蟆可給廩一句見水經註引韓愈詩蛙黽鳴無謂閣閣祇亂人　蜿蜒繚白柳宗元始得西山宴遊記縈青繚白外與天際　陶隱居吹笙之館南史陶宏景傳止於句容之句曲山乃中山立館自號華陽陶隱居更築三層樓惟聽吹笙而已　或誅茅於礀戶見思補堂

謝蘊山前輩詠史詩序　華離其黑白周禮形方氏無有華離之地華註讀爲㼌哨之㼌　紀綿提挺三墳居方氏沒生子三十二世强弱相迫欲生吞害中有神人提挺而治故號提挺氏李商隱道興觀碑銘挺紀握圖之主　壞雲飛而降旗出劉禹錫詩一片降旛出石頭　酒勸天妖晉書孝武帝紀末年長星見帝心甚惡之於華林園舉酒祝之曰長星勸汝一杯酒自古何有萬歲天子耶酒勸天妖贊中語

金手山環中廬初稿序　天才特出註王勃父福疇[illegible]　[illegible]天可[illegible]莊子造適不及笑獻笑不及排安排而

何不言問天天尊不可問故曰天問也　選才於小雅之材七十四八大雅之材三十一八故曰羣雅也

甘西園侍御養雲樓詩草序　若節春秋左傳若節春秋來承王命

陳師竹春草堂詩序　士女丰昌詩子之丰兮子之昌兮鄭詩大隗士女爭丰昌　記洛陽之名園洛陽名園記一卷宋李格非著註作李豸誤　空摑徒恥詩缾之罄矣惟罍之恥　屢泣辛壬之婦書娶於塗山辛壬癸甲傳辛日娶妻甲日復往治水疏引鄭元云三宿而爲帝所命治水說文九江當塗民以辛壬癸甲之日嫁娶　頻傾戊己之巢事類賦引博物志燕戊己日不銜泥塗巢抱朴子猶鶴知夜半燕知戊己而未必達於他事也　其亦有還金之訣乎抱朴子劉向作金不成無可怪也直坐不得口訣耳

羅兩峯香葉草堂詩序　指歸龍象傳燈錄水行中龍力大陸行中象力大故負荷大法者比之龍象

王葑亭給諫覲漕小草序　太倉久竊韓愈詩無異雀鼠偷太倉

陳雪廬詞序　吾杭自樊榭老人藻厲詞壇　挼張琴趣註樊榭著有秋林琴雅詞並詞綜詞箋案樊榭所著絕妙好詞箋詞綜朱彝尊輯續詞綜王蘭泉輯作樊榭誤朱竹垞詞名靜志居琴趣　當效玉田之雅詞源不惟清虛又且騷雅　扶來殘醉　寫遍斜陽只在銷魂之樹武陵舊事壽皇御舟經斷橋之旁有小酒肆中飾素屏風書風入松一詞於上光堯注目稱賞問何人所作乃太學生于國寶醉筆末明日重携殘酒云云上笑曰此詞甚好但末句未免儒酸因爲改定云明日重扶殘醉則不同矣淮海詞杜鵑聲裏斜陽暮黃氏筆記外舅王君舜芳隨宦至郴陽親見其石刻乃杜鵑聲裏斜陽樹　豈白石洞天遽迎主者愛日齋叢鈔姜堯章居苕溪上與白石洞天爲

鄒潘德久字之曰白石道人續湘山野錄其爲公至主者之所密候雨信 指樂府之迷津 樂府指迷一卷宋沈義父著 今其孫米樓 案米樓名稻孫 破硯未焚 晉書陸機傳弟雲嘗與書曰君苗見兄文欲燒其筆硯 短檠猶在 翁森讀書樂詩牀頭賴有短檠在 竹所水邊音響可接 竹所吟稿宋徐集孫著

張花農牀山堂詩集序 負其嶔崎磊落之氣 世說新語周伯仁道桓茂倫嶔崎歷落可笑人 而刺已生毛 後漢書禰衡傳適陰懷一刺既而無所之適至於刺字漫滅 國有人焉 左傳國有人焉誰居其孟椒乎

西泠唱和詩序 雲壑相鮮 杜詩高秋爽氣相鮮新

趙渭川明府雲車飛步圖序 夫青鏡有難消之白髮 孟郊詩孀磨舊銅鏡畏見新白髮 鍊心金液 司空圖詩品如鑛出金如鉛出銀超心鍊冶絕愛緇磷 西城王君之所治 雲笈七籤太元眞人茅君諱盈師西城王君 文能無害 後漢書百官志秋冬遣無害吏案訊諸囚

洪稚存同年機聲燈影圖序 糧無越宿 莊子適百里者宿舂糧

趙味辛舍人上春登岱圖序 願就風煙之賞 王勃詩鄉路隔風烟

趙味辛舍人穹窿讀書圖序 彼馬鳴振幽宗於貝筴龍樹延絕緒於竺興 王簡栖頭陀寺碑文馬鳴讚龍樹虛求指月錄西天十一祖富那夜奢尊者至波羅奈國有一長者來趣其會祖謂衆曰汝等識此來者耶佛記聖者馬鳴紹吾法者也又曰此大士者昔爲毗舍利國王其國有一類裸人如馬裸露王遂奮神通分身爲蠶以衣之後生中印土馬人感戀悲鳴故號馬鳴如來懸記滅度後六百年馬鳴當於此摧伏異道今正是時遂付法是爲十二祖又十三祖迦毗摩羅尊者領徒至西印度其城北有大山祖將至其山石窟有一老人素服而出合掌問訊曰山中有大樹蔭覆五百大龍其樹王名龍樹常爲龍衆說法我亦聽受祖詣彼訪之龍樹出迎默念曰此師得決定性明道法眼否是大聖繼眞乘否祖曰汝雖心語我已意知

龍樹懺謝紙即與度脫以如來大法懺儀付之是爲十四祖卽與西域無紙以貝多樹葉寫經文又稱紙文爲梵筴 猶揚州之小杜已換白頭 杜牧詩今日鬢絲禪榻畔茶煙輕颺落花風 渭川千畝祗若筍之生胸 蘇詩料得清貧饞太守渭川千畝在胸中 倩描看竹之人 王維詩看竹何須問主人世說新語王子猷嘗行過吳中見一士大夫家極有好竹肯與徑造竹下諷嘯良久 橫斜一枝 蘇軾和秦太虛梅花詩竹外一枝斜更好

送桂未谷出宰永平序

而日如方出 說苑少而好學如日出之陽宋史韓宗武傳陛下踐阼如日初升

袁簡齋前輩八十壽序

流璧月而素波雲空 南史張貴妃傳後主則使諸貴人及女學士與狎客共賦新詩其曲有玉樹後庭花等其畧云璧月夜夜滿瓊樹朝朝新謝莊月賦素月流天 人號比肩 誠齋雜記海鹽隨東美妻朱氏有容止夫妻相重寸步不離人號爲比肩人 尙庚申之共守 玉函祕典上尸彭琚小名阿呵中尸彭瓆小名作子下尸彭瓆小名季細每庚申夜伺人昏睡陳其過惡於上帝滅人祿命故道家遇是夕輒不睡臥時左手撫心呼三尸名令不敢爲害 語兒鄉熟 越絕書女嬰亭者句踐入臣於吳夫人從道產女此亭養於李鄉句踐勝吳更名女陽更就李爲語兒鄉吳地記句踐令范蠡取西施以獻夫差西施於路與范蠡潛通三年始達於吳遂生一子至此亭其子一歲能言因名語兒亭 又何以邳張大矩揲貫眞形 何晏景福殿賦欃檻邳張鉤錯矩成註邳或爲丕淮南子橫廓六合揲貫萬物此聖人之游也 爲荔支而闢適因瀑布而匡遊 李白廬山謠香爐瀑布遙相望譜荔支閣爲第一狗衣之嶺南爲下 芳 驛置迎賓 史記鄭當時傳常置驛馬長安諸郊存諸故人請謝賓客夜以繼日 大吏卜客星之至 後漢書嚴光傳太史奏客星犯御座甚急帝笑曰朕與故人嚴子陵共臥耳餘詳本卷上 玉笙吹徹 南唐中主詞小樓吹徹玉笙寒 脈脈此懷 古詩盈盈一水間脈脈不得語

宋高宗中興瑞應圖題辭

兆赤九之祥 後漢書光武紀註引漢官儀光武第雖十二於父子之次於成帝爲兄弟於哀帝爲諸父於平帝爲祖父皆不可爲之後上至

元帝於光武爲父故上繼元帝而爲九代故河圖云赤九會昌 送征雲窖冰天攀龍髯而恨遠荷花桂子騎驢背而愁長宋史朱弁傳弁留金王倫先歸以弁奉送徽宗大行之文爲獻其辭有曰歎馬角之未生魂歸雪窖攀龍髯而莫逮淚灑冰天帝讀之感泣鶴林玉露柳永望海潮詞流播金主亮聞歌欣然有慕於三秋桂子十里荷花遂起投鞭渡江之志近時謝處厚詩云誰把西湖曲子諷荷花十里桂三秋那知草木無情物牽動長江萬里愁 發神光之焰爛西都賦登降焰爛

館吾齋詠趙忠毅公鐵如意詩卷跋 似吐如虹之氣李賀詩入門下馬氣如虹

李石渠夫子隴西宦跡圖記 富學而即富兵履蓀韓范孔氏談苑范仲淹起師延安賊聞之曰今小范老子腹中有數萬兵甲不比大范老子可欺也

擬豪士於扶風晉書陸機傳齊王冏既矜功自伐受爵不讓機惡之作豪士賦以刺焉魏書常景傳景出塞乃擬劉琨扶風歌十二首 飛牡蠡鑰易林牡飛門啓 燕子田肥名臣言行錄大臣奏以三路流民皆爲南北下各有田名燕子田若北旱則南南荒又北 桃花米熟南史任昉傳卒於官惟有桃花米二十石無以爲斂 軒裳如接李德裕賜太和公主勅書射獵者不敢西向畏軒轅之臺易黃帝堯舜垂衣裳 杜陵拾橡之谷杜甫寓居同谷縣歲拾橡栗隨狙公案同谷唐成州今甘肅成縣地 蠶以甘茶之賚武陵書事北使到闕賜御筵於班荊館宣撫問賜龍茶十斤 察地若白阜王註引春秋元命苞出太平御覽卷三十五亦見路史 主土類蓄龍韓詩外傳司空主土管子奢龍辯乎東方故使爲土師祝融辯乎南方故使爲司徒大封辯乎西方故使爲司馬后土辯乎北方故使爲李案者黃帝臣 尋鳥鼠之源而謬糾酈註書禹貢傳鳥鼠共爲雌雄同穴處此山遂名山曰鳥鼠渭水出焉禹貢錐指水經註云言鳥鼠山同穴之枝幹也渭水出其中東北流過同穴枝間則鳥鼠與同穴爲二山恐非 畯崆峒之脈而闕補桑經水經末山澤條敘列天下名山無崆峒 葉榆附會知非名黑之徵禹貢錐指程大昌之論曰樊綽以麗水爲黑水恐其狹小不足爲界其所稱西洱河者却與漢志榆葉澤相貫既足以界別三州其流又正趨南海而綽及道元皆謂此澤以榆葉所漬得名則其水之黑似榆葉積漬所成渭案葉榆本蠻語與中國文義不同安知爲榆樹之

藥澤以榆葉所漬得名檢酈註無此言蓋亦出樊綽韓汝節云此說尤不通源之黑或由榆葉所漬流去數千里其色尚不變有是理乎　未似合兩圖騰林欲腥爾出虎杜詩兩邊山木合終日子規啼顧璘詩風高虎氣腥　卽看圖畫此中能使白頭武元衡詩路半嘉陵頭已白蜀門西更上青天司馬池詩纔是丹青不能畫畫成應遣一生愁

航隝山居記　望遷雲而共赴柳宗元馬退山茅亭記手揮絲桐目送遷雲文苑英華作獨孤及作

城南雅遊窩設記　足號雅遊漢書張耳傳耳雅遊多爲人所稱　興託西園西園雅集圖李伯時畫米芾記尚書故實清夜遊西園圖顧長康畫　遙鄭

門之六藝隋書經籍志六藝論一卷鄭元撰

詩龕記　願同彌勒之居蘇軾詩自言久客忘鄉井只有彌勒爲同龕語本褚遂良帖見施註　感茶煙於禪榻見本卷上王註作溫庭筠詩誤

蔬香樓記　林月乍入竅竹柏之光王宗稷蘇文忠公年譜又有記承天夜遊云十月十二夜至承天寺尋張懷民相與步於中庭庭中如積水空明水中荇藻蓋竹柏影也

又豈必斯樓之歸然長峙乎王延壽魯靈光殿賦自西京未央建章之殿皆見隳壞而靈光歸然獨存王禹偁竹樓記未知明年在何處豈懼竹樓之易朽乎後之人嗣而葺之庶斯樓之不朽也

湖心泛月記　披披遠靑姜夔湖上寓居詩荷葉披披一浦涼靑蓋葉葉夜吟商　警露闓於魚鑰乎蘇詩寄語重門休上鑰夜潮留向月中看　遠偶

相召爾雅仇偶配匹會合也詩君子好逑釋文逑音求毛云匹也本亦作仇疏詩本作逑爾雅多作仇字異音義同也太元經黃菌不誕俟逑偶也　唱轡轡其未已楊萬里竹枝歌序又云一休休二休休月子彎彎照幾州其聲悽婉一唱衆和　掬之盈手張九齡望月懷遠詩不堪盈手贈

湖北呂堰驛巡檢王君葬衣冠記　馳驅報主諸葛亮出師表由是感激遂許先帝以驅馳　改弦更張董仲舒賢良策對琴瑟不調甚者必解而

更張之爲政而不行甚者必變而更化之 清源赴敵 杜陽雜編朱泚走涇原兵士纔餘數百人去涇州百餘里泚忽馬上叩頭稱乞命而手足紛紜若有捍拒因之墜馬左右問其故泚曰見段司農劉賓海杖戈執戟與朕相敵 誇爲神助詩 司相之道遂請若神助之也六韜三軍無故旌旂前指金鐸之聲揚以清鼙鼓之聲宛以鳴此得神明之助則大勝之徵也

候補訓導馮公天巖傳 經義昌流齋規峻肅時以比之胡翼之楊中立諸人云 名臣言行錄胡瑗字翼之爲蘇湖二州教授嚴條約學徒千數爲文章皆傳經義又時尙詞賦獨湖學以經義及時務學中故有經義齋治事齋宋史楊時傳優游林泉以著書講學爲事先達陳瓘鄒浩皆以師禮事時宋史朱熹傳訪白鹿洞書院遺址奏復其舊爲學規俾守之 海上之龕已成 避暑錄話李稷會昌初爲浙東觀察使言有海賈遭風飄海中一大山視其殿榜曰蓬萊旁一小院扃鎖甚嚴花木盈庭中設几案或人告之曰此白樂天院在中國未來耳

高鳳詔傳 喪予祝予徒失聲於吾黨 公羊傳顏淵死子曰噫天喪予子路死子曰噫天祝予檀弓而內人皆行哭失聲 竟爽報於善人 陶詩積善云有報夷叔在西山史記伯夷傳天之報施善人其何如哉

魏忠節公暨孝子孝烈先生像贊 成金虎宮鄰之禍 文選東京賦始於宮鄰卒於金虎註引漢官儀言小人在位比周相進與君爲鄰貪求之德堅若金讒謗之言惡若虎也葉註作漢舊儀誤亦未詳 辱夭夫於威械 太元經大虛旣邪或直之或翼之得夭夫測曰虛邪夭夫得賢臣也按夭古矢字

八家四六文補註卷終

問字堂

三國疆域志後序　長孫隋亦兼五代之名 史通太宗以梁陳及齊周隋氏並未有書乃命學士分修合爲五代紀傳書成下於史閣惟有十志斷爲三十卷未有其文太宗崩後刊勒始成其篇第編入隋書其實別行俗呼爲五代史志　四庫全書總目宋刻隋書有天聖中校正舊跋稱今從衆本所載紀傳題以徵志題以無忌云云

洪先生暨妻蔣氏壙誌　落落在松之飆 世說新語嵇康肅肅如松下風

關中金石記跋　辨字則揚杜之正 漢書藝文志揚雄蒼頡訓纂一篇杜林蒼頡訓纂一篇杜林蒼頡故一篇

卷施閣

與錢季木論友書　忽離膠漆 古詩十九首以膠投漆中誰能別離此　韓詩外傳子夏曰實之與實如膠如漆　仲宣賦筆 前註引王粲曰云云卽釋疑中語見唐書元行沖傳

嘉禾序　來歌去思 張景毓岑君德政碑來暮之歌方遠去思之戀益深　沈約齊安陸昭王碑文去思一借之情　下車未幾 漢書敍傳伯爲定襄太守定襄畏其下車作威吏民竦息　伯班伯

鉛山蔣先生碑文　購索迄於殊邦 新唐書白居易傳然最工詩雞林行賈售其國相率篇易一金甚僞者輒能辨之

儀鄭堂

武成頌　必輯青邱之暴 司空圖復安南碑鑿齒窮兇豈直青邱之暴　幽遐畢屆其梯航 揚雄交州箴獻海三萬東牽其犀

戴氏遺書總序　鄭箋破字每毫采於韓嬰 後漢書鄭元傳又從東郡張恭祖受韓詩三家詩異文疏證 鄭箋詩先通三家如抑此皇父抑讀爲意古之人無斁斁作譠 擇狄彼東南狄作剔皆从韓又君子好仇見漢書匡衡傳鄭箋怨耦曰仇則鄭亦作仇案匡衡受齊詩　素襲未聞孰辨靈邱之夕 晏子春秋景公新成柏寢之室使師開鼓琴曰室夕東方之聲薄西方之聲揚公召大匠曰室何爲夕大匠曰立室以宮矩爲之於是召司空曰立宮以城矩爲之明日晏子朝公曰先君太公以營邱之封立城曷爲夕對曰古之立國南望南斗北戴樞星彼安有朝夕哉然而以今之夕者周之建國國之西方以尊周也　殊方別語絕代離詞 案方言本名輶軒使者絕代語見郡齋讀書志及[illegible]容齋隨筆

王氏醫治序　壹蜞毋以爲君 本草上藥一百二十種爲君中藥一百二十種爲臣下藥一百二十五種爲佐使　謂烏頭而可帝 莊子徐無鬼藥也其實堇也桔梗也雞壅也豕零也是時爲帝者也本草堇毒草也乃烏頭之苗

林氏子哀辭　摽梅戕於珮車之歲 張說徐氏子墓誌銘珮月始生不見其盈許註銅車云云此珮車或誤合

思補堂

代江陰令告城隍神文　藉手於守關之虎豹 宋玉招魂虎豹九關啄害下人 黃庭堅詩時聞天關守九虎　竟肆彊梁復讎之術 老子強梁者不得其死周禮朝士凡報讎者書於士殺之無罪 公羊傳父不受誅子復讎可也父受誅子復讎推刃之道也　山君知畏 說文虎山獸之君　社有鼠猶　城社

爲奸 晏子春秋景公問晏子治國何患對曰患夫社鼠熏之則恐燒其木灌之則恐敗其塗夫國亦有人焉君之左右是也管子同 應璩詩城狐不可掘社鼠不可熏後漢書盧延傳久依城社不畏熏

聖蹟東巡恭謁　祖陵頌序　諏吉練辰曹植文帝誄練元辰之淑禎

西溪漁隱

紫藤吟榭記　陸士龍之入洛晉書陸機傳吳郡人也至太康末與弟雲俱入洛造太常張華如舊相識

書徐闓齋桃花夫人廟碑後　無言下淚有子成行漁洋詩話□□孫文定詠息夫人云無言空有恨兒女粲成行諧語令人解頤

小倉山房

為莊撫軍賀平伊犁表　取松外而置縣官揚雄諫不受單于朝書固已犁其庭掃其閭郡縣而置之

任勇烈公神道碑　不偶者命之隻漢書李廣傳大將軍陰受上指以為李廣數奇師古曰言廣命隻不耦合也

常德府知府張古香墓誌銘　鐵撾竹素抱朴子祛惑有古強者云孔子常勸我讀易云此良書也某竊好之韋編三絕鐵撾三折

重修于忠肅廟碑　玉弩驚天之際薛道衡隋高祖頌玉弩驚天金鉦照野吳石註引玉海本此　贊皇易三十六節度按舊唐書地理志節度使如河西隴右等處計三十九然河西隴右上元年後悉陷吐蕃大中咸通間隴右遺黎始以地圖歸國析置秦州涼州瓜沙贊皇當國在大中前並無三十六節度　天下者高皇帝之天下也漢書董賢傳王閎兄弟侍中上有酒所從容視賢笑曰吾欲法堯禪舜何如閎進曰天下乃高皇帝天下非陛下之有也　一日乃再中天成兩旦庾信步陸逞神道碑以我明略來參臣贊日乃再中天成兩旦　乘馬三年不知牝牡史通董生乘馬三年不知牝牡按今史漢董仲舒傳無此語

寄王冶山司馬年書

猿臂所企 吳均與施從事書企水之猿百臂相接

趙渭川八雲軍飛步圖序

文能無害 王融策秀才文文而無害嚴而不殘

魏忠節公暨孝子孝烈先生像贊

康節聆聲而燭亂 名臣言行錄邵雍治平間步天津橋上聞杜鵑聲曰不十年上用南士天下自此多事矣天下將治地氣自北而南將亂地氣自南而北禽鳥得氣之先者也

天何此醉 庾信哀江南賦天何為而此醉張衡西京賦大帝說秦穆公而覲之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此土而翦諸鶉首

叫天無辜 左傳余為渾良夫叫天無辜

問字堂　積高曰雍註志當作志　三年之劵註三十萬兩三字衍　辨字則揚杜之正註漢書下脫

揚雄傳三字

卷施閣　冀可覩乎泉塗觀當作覿　置雞於窗註幽冥當作幽明　乃學討倪註者當作著　責成

一人之抱註抱一為下脫天下二字　鉏耳之造象註石註當作石柱

儀鄭堂　散歸仙掌之山註白石當作白谷　鄭斤粤鏄之篇註攷木當作攻木　未錄桐君註唐書

下脫于志甯傳四字　陶然亭冥集序冥當作宴　將鑄諸賜祠註賜當作祀

思補堂　浮翠玉於朱方註以閩下脫明字

玉芝堂　郎流圜扇之什註而已下脫又字

西溪漁隱　吸碧筩之杯註輪菌當作輪囷

小倉山房　封事一函註漢有上脫案字　縱橫旣倦註進學解當作解嘲　啾頭上之弓弦註睢陽

上脫毗連二字　元甲貢士註踰字上脫年字　窺馬爭舟註不及下脫又字　辨成王之舜冠註辯

當作頪或作頮然字衍

有正味齋

勑勒歌豪註古樂府三字衍勒勒當作勑勒

䕒離其黑白註䕒註二字誤倒